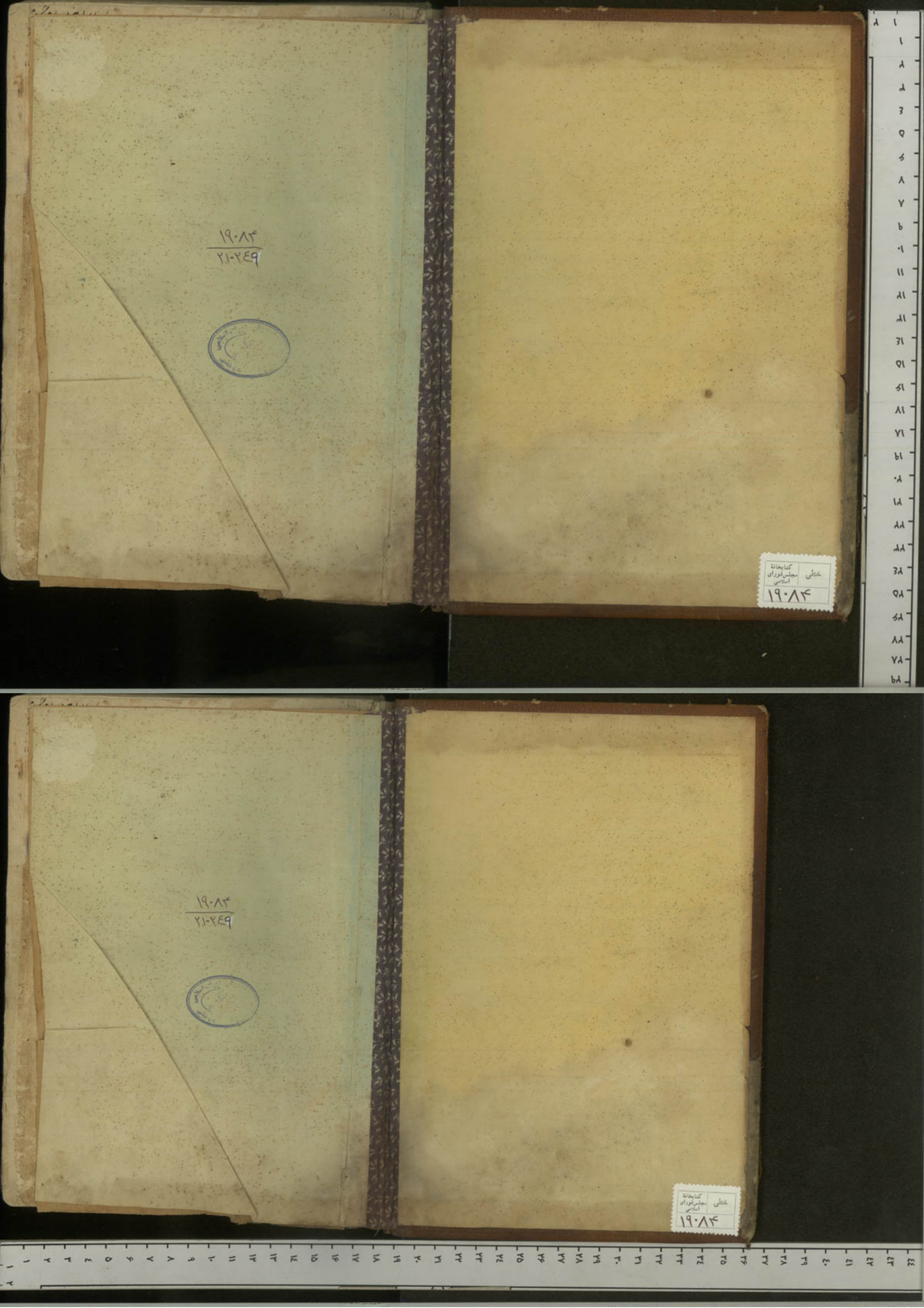





۱۹۰۸۴
۲۱۰۲۴۹

هو

كتاب الصحاح ...

واضاف اشياء قد اهملها الجوهري فجاء
شاملا على جميع ما في الصحاح مع زوائده

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله على جزيل نعمائه والصلوة على سيدنا محمد وآله وختم لنا في خير وعافية آمين

باب الالف المهموز فصل الالف

اجا
اوا
بابا
بدا

أجأ بوزن فعل جبل احد جبلي طيء والآخر سلمى ينسب اليهما الأجئيون ااء
على وزن عاع واحدتها آءة وحكاية اصوات قال ان تلق عمرا فقد لاقيت
مدرعا وليس من همه ابل ولا شاء في جحفل لجب جم صواهله بالليل تسمع في حافاته آء

فصل الباء

بأبأت الصبي قلت له بابي انت وامي ... الراجز وصاحب ذي غمرة
والبؤبؤ الاصل ويقال العالم مثل المشهور فلان في بؤبؤ الكرم بدأت بالشيء بدءا
ابتدأت به وبدأت الشيء فعلته ابتداء وبدأ الله الخلق وابدأهم بمعنى وتقول
فعل ذلك عودا او بدءا بالضم وفي عوده وبدئه وفي عودته وبدأته ويقال رجع عوده
على بدئه اذا رجع في الطريق الذي جاء منه وفلان ما يبدئ وما يعيد اي ما يتكلم
ببادئة ولا عائدة والبدء السيد الاول في السيادة والثنيان الذي يليه
في السودد والبدء والبدأة النصيب من الجزور والجمع ابداء وبدوء مثل جفن
واجفان وجفون والبديء الامر البديع ابدأ الرجل اذا جاء به والبدء والبديء البئر التي
حفرت في الاسلام وليست بعادية في الحديث حريم البئر البديء خمس وعشرون ذراعا والبدء
والبديء ايضا الاول منه قولهم افعله بادي بدء على فعل وبادي بديء على فعيل
ويترك همزه لكثرة الاستعمال والياء من بادي ساكنة في موضع النصب هكذا يتكلمون به
وبمعناه افعله بادئة ذي بديء وذي بداءة وقولهم لك البدأة والبدأة والبداءة
والبداءة بالمد معناه لك ان تبدأ قبل غيرك في الرمي وغيره بدئ الرجل يبدأ بدءا فهو
مبدوء اذا اخذه الجدري والحصبة بذأت الرجل بذءا اذا رأيت حاله وبذأته عيني بذءا اذا لم
تعجبني مرآته وابذأت الارض ذممت مرعاها وارض بذيئة لا مرعى بها وامرأة
بذيئة برئت منه ومن الديون والعيوب براءة وبرئت من المرض برءا واهل الحجاز
برأت من المرض برءا بالفتح واصبح بارئا من مرضه وبرأ الله الخلق برءا والبرية

وربما تركوا همزه لكثرة الاستعمال على ما نذكره في باب المعتل

بذا
برا

الخلق تركت العرب همزه قال الفراء ان اخذت البرية من البرى وهو التراب
فغير مهموز والبراءة بالفتح ... وتبرأت منه وانا براء وخلاء
منه لا يثنى ولا يجمع لانه مصدر في الاصل مثل سمع سماعا واذا قلت انا بريء
منه وخلي منه ثنيت وجمعت وانثت جمعا تصحيحا وتكسيرا امثلة التصحيح
ظاهرة وفي التكسير نحن منه براء مثل فقيه وفقهاء وبراء مثل كريم وكرام
وابراء مثل شريف واشراف وابرياء مثل نصيب وانصباء ورجل بريء وبراء
مثل عجيب وعجاب والبراء بالفتح والمد اول ليلة من الشهر سميت بذلك
لتبرؤ القمر من الشمس وبارأت شريكي فارقته وبارأ الرجل امرأته واستبرأت
الجارية بثأت بالرجل وبثئت به بثأ وبثوءا استأنست به وناقة بثوء
لا تمنع الحالب وابثأني فلان فبثئت به البطء نقيض السرعة بطؤ مجيئه وابطأ
فانت بطيء ولا تقل ابطيت ما ابطأ بك وما بطأ بك بمعنى وبطآن ذا خروجا وبطآن
ذا خروجا بفتح الباء وضمها بمعنى بطؤ ذا خروجا بكأت الناقة او الشاة
تبكأ بكأ وبكاء وبكؤت تبكؤ بكوءا فهي بكيء وبكيئة اذا قل لبنها ...
بكاء في الحديث نحن معاشر الانبياء فينا بكاء اي قلة كلام مثل بكاء الناقة
او الشاة المباءة منزل القوم في كل موضع وكناس الثور الوحشي ومعطن
الابل والباءة مثل الباعة لغة في المباءة ومنه سمي النكاح باه وباءة لانه
يؤدي الى اتخاذ المباءة وتبوأت منزلا نزلت فيه وبوأت له منزلا وبوأته منزلا
بمعنى اي هيأته ومكنت له فيه واستباءه اي اتخذه مباءة وهو بيئة
سوء اي بحالة سوء وانه لحسن البيئة وابأت الابل رددتها الى المباءة والبواء
السواء دم فلان بواء لدم فلان اذا كان كفأ له قالت ليلى الاخيلية فان
تكن القتلى بواء فانكم فتى ما قتلتم آل عوف بن عامر ويقال كلمناهم فاجابونا عن
واحد اي جواب واحد في الحديث كان بين حيين من العرب قتال وكان
لاحد الحيين طول على الآخر فقالوا لا نرضى حتى نقتل بالعبد منا الحر

بط
بكا
بوا

بينكم وبالمرأة الرجل نارهم ان يتباوؤوا وا باءت القاتل بالقتيل واستباءه
قتلت بد باء الرجل بصاحبه اذا قتل به ومنه قولهم باءت عرار بكحل وهما بقرتان
قتلت احديهما بالاخرى ويقال بوء به اي كن ممن يقتل به انشد الاحمر لرجل قتل قاتل
اخيه فقلت له بوء بامرئ لست مثله وان كنت قنعانا لمن يطلب الدم
وباؤو بغضب من الله اي صاروا عليهم قال الاخفش وعمناه باء باثمه يبوء بوءا وبواء وباء بحقه
بهاء بهوء قال الاصمعي ناقة بهاء ممدود لا تمنع الحالب واما البهاء من الحسن فهو من
بهي الرجل غير مهموز **فصل التاء** رجل تأتاء على فعلال وفيه تأتأة
يتردد في التاء اذا تكلم وتتأ به تتاء اذا احتد وغضب تنأت بالبلد تنوءا
قطنته وهم تناء البلد اي سكانه **فصل الثاء** ثأثأت بالابل
اذا ارويتها الاصمعي ثأثأت عن القوم دفعت عنهم ولقيت فلانا فثأثأت
منه اي هبته الثندؤة للرجل بمنزلة الثدي للمرأة اذا ضممت اولها همزت
فعللة واذا فتحت لم تهمز فتكون فعلوة مثل قرنوة وعرقوة قال الاصمعي
هي مغرز الثدي وقال ابن السكيت هي اللحم الذي حول الثدي ثطأ الشيء
وثطأ به اذا رمى به وضرب به الارض الثفاء على مثال القراء الخردل ويقال
الواحدة ثفاءة الكسائي ثمأت القوم اطعمتهم الدسم وثمأت رأسه شدخته وثمأت
الخبز ثردته وثمأت الكمأة في السمن ثمأ ... **فصل الجيم**
جؤجؤ الطائر والسفينة صدرهما والجمع الجآجئ جأجأت بالابل دعوتها الى
الشرب وقلت جئ جئ الجبأ واحده الجبأة بالقصر وهي الحمر من الكمأة مثل
نقع ونقعة وغرد وغردة واجبأت الارض كثر كمأتها قال الاحمر الجبأة
هي التي الى الحمرة والكمأة الى الغبرة والفقعة البيض وبنات اوبر الصغار واجبأ
الزرع بيعه قبل ان يبدو صلاحه من قولهم جبأ عن الشيء ... لان المبتاع
ممتنع من الانتفاع به وفي الحديث من اجبى فقد اربى اصله الهمز خفف للازدواج
والجبأ ثمين يجتمع فيه الماء والجمع اجبؤ وجباء عليه الاسود خرج عليه من
حيته

اي رجعوا به

بها تاتا تفا تنا ثاثا ثند ثطا ثفا ثما جاجا جبا

جحرة

جحره ومنه الجابئ وهو الجراد والجباء بضم الجيم والقصر الجبان والجبأ ايضا مثال
الجبهة الفرزوم وهي الخشبة التي يحذو عليها الحذاء الجرأة مثال الجرعة الشجاعة
ويقال الجراءة مثال الكراهة كما قالوا للمرأة مراة والجري المقدام وهو جري المقدم
اي جري عند الاقدام من جرؤ الرجل جراءة جزأت الشيء جزءا وجزأته تجزئة قسمته
وجعلته اجزاء وجزأت بالشيء جزءا واجتزأت به وتجزأت به بمعنى اذا اكتفيت به
وجزأت الابل بالرطب جزءا بالضم واجزأتها انا وجزأتها واجزأني الشيء كفاني
واجزأت عنك شاة لغة في جزت بمعنى قضت واجزأت عنك مجزأ فلان
ومجزأه ومجزأته ومجزأته اي اغنيت عنك مغناه والجزأة نصاب الاشفى
والمخصف وقد اجزأته جعلت له نصابا وجزء بالفتح اسم رجل جسأت يده من
العمل تجسأ جسأ صلبت والاسم الجسأة مثل الجرعة والجسأة في
الدواب يبس المعطف جشأ تجشأت تجشؤا والتجشئة مثله والاسم
الجشاءة مثل الهمزة عن الاصمعي الجشاء على فعال وجشأت نفسي جشوءا
اذا نهضت اليك وجاشت من حزن او فزع قال وقولي كلما جشأت وجاشت
مكانك تحمدي او تستريحي واجتشأتني البلاد واجتشأتها اذا لم توافقك
وجشأ القوم من بلد الى بلد خرجوا والجشء القوس الخفيفة جفأ الجفاء
ما نفاه السيل قال تعالى فاما الزبد فيذهب جفاء في الحديث خلق الله الارض
السفلى من الزبد الجفاء والماء الكباء اي من نقي العظيم وجفأ الوادي جفأ
اذا رمى بالقذى وكذا القدر اذا رمت بزبدها عند الغليان واجفأت به لغة
وجفأت القدر اذا كفأتها او املتها فصببت ما فيها ولا تقل اجفأتها قال
الراجز جفوك ذا قدرك للضيفان واما الذي في الحديث فاجفئوا قدورهم بما فيها
فهي لغة مجهولة في الحديث في الحمر الاهلية نهى عنها ونادى مناديه بذلك فاجفئوا
وروي فجفئوا وهو روي فامر بالقدور فاكفئت وروى فالقيت جفأت القدور
كفأتها واجفأتها والفأتها قلبتها وجفأت الرجل صرعته واجتفأت الشيء

جرا جزا جسا

عن الماء

بالضم

وا القدور

اقتلعته وتجفأت البلاد ذهب خيرها قال نبئت ان البلاد تجفأت
تشكت الينا عيشها ام حنبل **جنأ** جنأ الرجل على الشيء وجانأ وتجانأ
عليه اكب عليه ورجل اجنأ بين الجنأ اي احدب الظهر والمجنأ بالضم الترس
قال ... ومجنأ اخرم ... **جيأ** الجيء والاتيان جاء يجيء جيئة والاسم
الجيئة بكسر الجيم تقول جئت مجيئا حسنا فهو شاذ لان المصدر الميمي من فعل
يفعل مفعل بفتح العين وقد شذ منه حروف كالمجيء والمحيض والمكيل والمصير
واجأته جئت به واجأته الى كذا الجأته واضطررته اليه قال الله سبحانه
فاجاءها المخاض الى جذع النخلة وقولهم شر ما يجيئك الى مخة عرقوب
يضرب لطلب شيء لا ينفعه لان العرقوب لا مخ فيه وانما يحوج اليه من لا يقدر على
شيء غيره ... انه نافع ويقال لو كان في الجيء والجيء ما نفعه قال ابو عمرو الجيء الطعام
والجيء الشراب عن الاموي هما اسمان من قولهم جأجأت بالابل اذا دعوتها
للشرب وهأهأت بها اذا دعوتها للعلف **فصل الحاء** حبأ الحبأ جليس
الملك وخاصته يجمع على احباء مثل سبب واسباب حتأت الكساء
حتأ فتلته ولففته ملزقا به يهمز ولا يهمز ابو زيد قال في كتاب الهمز احتأت
الثوب بالالف فتلته **حجأ** حجئت بالامر فرحت به حجأ وتحجأت به مولع به
ضنين يهمز ولا يهمز **حدأ** عن الاصمعي الحدأة بالفتح الفأس ذات الراسين
وجمعها حدأ مثل قصبة وقصب وانشد للشماخ يصف ابلا حدادا الاسنان
يباكرن العضاه بمقنعات نواجذهن كالحدأ الوقيع والحدأة الطائر المعروف
ولا يقال حداءة وجمعها مثل حبرة وحبر وعنبة وعنب وقولهم حدأ حدأ
وراءك بندقة عن ابن السكيت هو ترخيم حدأة وزعم الشرقي ان حدأ وبندقة
قبيلتان وهما حدأة بن نمرة وبندقة بن مظة من اليمن عن ابي عبيد حدأت
الشيء حدأ صرفته ابو زيد حدئت عليه نصرته ومنعته من الظلم **حزأ**
ابن السكيت حزأ السراب الشخص يحزؤه حزءا رفعه لغة في حزاه يحزوه بلا همز

شذ منه

جئت به واجأته

ذلك

الحاء

وتحجئت به

مكان حدأة لزقت به
حدئت اليه لجأت اليه

ابو زيد

ابو زيد حزأت الابل حزءا جمعتها وسقتها **حشأ** حشأت الرجل بالسهم حشئا
اصبت به جوفه وحشأت المرأة جامعتها والحشاء كساء غليظ والجمع
الحواشي **حصأ** للاصمعي حصأت من الماء رويت واحصأت غيري ارويته
ابو زيد حصأ الصبي من اللبن امتلأ بطنه والجدي اذا امتلأت انفحته
قال ... **حضأ** حضأت النار سعرتها يهمز ولا يهمز والعود الذي
تحرك به النار محضأ على مفعل واذا لم يهمز فهو محضاء على مفعال **حطأ** حطأ به
الارض حطأ صرعه وحطأ بسلحه رمى به وحطأها جامعها واحطأ اذا
ضرب ظهره بيده مبسوطة قال ابن عباس اخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بقفاي
فحطأني حطأة وقال اذهب فادع لي فلانا وحطأت القدر بزبدها ابو زيد الحطيء
على فعيل الرذال من الرجال يقال حطيء نطيء اتباع له والحطيئة الرجل القصير
قال ثعلب وبه سمي الحطيئة لدمامته الكسائي تميز حنطئة مثل علبطة عريضة
ضخمة **حبطأ** رجل حبنطأ وحبنطأة وحبنطى بلا همز ايضا قصير بطين
وكذلك المحبنطي يهمز ولا يهمز ويقال الممتلئ غيظا **حفأ** الحفأ اصل البردي
الابيض الرطب وهو يؤكل **حكأ** احكأت العقدة واحكيتها شددتها
وسمعت احاديث فما احتكأ في صدري منها شيء اي ما تخالج **حلأ** الحلاءة قشرة
الجلد التي تقشرها السكين ما يلي اللحم تقول حلأت الجلد قشرته والتحلئ بالكسر ما افسده
السكين من الجلد اذا قشر تقول منه حلئ الاديم حلأ اذا صار فيه التحلئ وقد
حلئت شفته بثرت ابو زيد حلأته بالسوط حلأ ضربته به وحلأته بالسيف وحلأته
مائة درهم اعطيته وحلأت المرأة جامعتها وحلأت الابل تحلئة وتحلئا عن
الماء طردتها عنه ومنعتها ان ترده ويقال ايضا حلأت السويق قال الفراء قد همزوا
ما ليس بمهموز لانه من الحلواء **حمأ** الحمأ الطين الاسود من حمإ مسنون
وكذا الحمأة بالتسكين تقول حمأت البئر حمأ بالتسكين نزعت حمأتها وحمئت
البئر حمأ بالتحريك كثرت حمأتها واحمأتها القيت فيها الحمأة عن ابن السكيت وحمئت

احماتها

ع ص

عليه غضبت والحماة كل ما كان من قبل الزوج مثل للاخ والاب وفيه اربع لغات
حماً بالهمز وانشد ابو عمرو قد تذن فانى حموها وجارها وحمٌ مثل قفاً وعصاً وحمو
مثل ابو وحم مثل اب والجمع الاحماء **حنا** الحنا بالمد والتشديد معروف والحنا اتان
الثاني تغوان احمران من رمل عالج **فصل الخاء** **خبا** خبات الشئ
خباءً سترته ومنه الخابية وهي الحب تركت العرب همزته كما في البرية والذرية
والخبئ ما خبئ وخبأ الارض والسموات القطر والنبات واختبأت استترت وجارية مخبأة
في الفائق عن عثمان اختبأت عند الله خصالاً في الرابع الا
رسول الله صلى الله عليه وسلم ابنته ثم ابنته وبايعت بيدي
مست بها ذكرى ولا شربت في جاهلية ولا اسلام اي ذخرتها
خبيئة عنده لنفسي **ختا** اختتات من فلان مثل اختبأت استترت
واختتات الرجل عن الامر كففته عنه **خجا** ابو زيد خجات المرأة خجأ نكحتها
ورجل خجاءة وفحل خجاءة كثير النكاح والضراب والخجأة ايضاً الرجل الكثير
اللحم الثقيل والتخاجؤ في المشي التباطؤ وانشد ابو عمرو دعو التخاجي وامشوا
مشية سجحاً ان الرجال ذوو عصب وتذكير **خذا** الكلأ اي خذئت وخذات
له خذوءاً فيهما واستخذات خضعت واخذأه فلان ذلّله **خر** الخرء بالضم
العذرة والجمع خروء مثل جند وجنود وتد خرئ خراءة مثل كره كراهة والخراءة
والخراءة التخلي **خسا** خسات الكلب خسأ طردته وخسأ الكلب بنفسه
متعد ولازم وانخسأ الكلب ابو زيد خسأ وخسوءاً سدر وتحيّر ينقلب
اليك البصر خاسئاً وتخاسأ القوم بالحجارة تراموها وكانت بينهم مخاساة
خطا الخطاء القصر وقد يمد وقرئ بها نقيض الصواب والخطأ الذنب ان
قتلهم كان خطأ كبيراً اي اثماً تقول منه خطئ يخطأ خطأ وخطأة والاسم
الخطيئة ولك ان تشدد الياء لان كل ياء ساكنة قبلها وبعدها همزة او واو
ساكنة قبلها ضمة وبعدها همزة وهما زائدتان لا للالحاق فان لك ان تقلب الهمزة

بعد الواو واواً وبعد الياء ياءً وتدغم فتقول في مقروءة مقروّة وفي خبيئ خبيّ بتشديد
الواو والياء وهذا قياس مستمر ثم تدليكون لازما كما في برية وذرية وقد يكون
غالبا كما في النبي والنبوة ابو عبيدة خطئ واخطأ بمعنى ومثله تخطأ وفي المثل
مع الخواطئ سهم صائب يضرب لمن يكثر الخطأ ويصيب احيانا الاموي المخطئ
من قصد الصواب فصار الى غيره والخاطئ المتعمد لما لا ينبغي وتقول خطّأته تخطئة
اخطأت وقال ان اخطأت فخطّئني وخطايا جمع والاصل خطائي على فعائل
فلما اجتمعت الهمزتان قلبت الثانية ياء لان الكسرة قبلها والياء الفا تخفيفا
وقعت الهمزة بين الالفين فقلبت ياء لخفائها بينهما **خلا** خلأت الناقة
خلاءً وخلاءً بالكسر والمد حرنت وبركت من غير علة كما يقال في الجمل الح وفي الفرس
حرن ولا يقال للجمل خلأ **فصل الدال** **دادا** الدئداء اشد عدو البعير وقد دأدأ
دأداة ودئداء والدآدي ثلث ليال من آخر الشهر قبل ليالي المحاق ابو عمرو
الدئداء والدأداء من الشهر آخره **دبا** دبأته بالعصا ضربته به **درا** الدرء
الدفع وفي الحديث ادرؤوا الحدود ما استطعتم ودرأ علينا فلان درءاً وادرأ اطلع
مفاجاة ومنه كوكب درّيّ على فعيل مثل سكير وخمير وتدرّأ الكوكب درءاً
ابو عبيدة ان ضممت الدال فقلت دُرّي منسوبا الى الدر على فعلي ولم تهمز لانه
ليس في كلامهم فعيل ومن همزه من القراء فانما اراد فعول مثل سبوح فاستثقل
الضم فرد الى الكسر قال الفراء العرب تسمي الكواكب العظام التي لا يعرف اسماؤها
الدراري ودرأ البعير درءاً اغد وكان مع الغدة ورم في ظهره فهو دارئ ابن
ابن السكيت وناقة دارئ ايضا والدرء بالفتح العوج يقول اقمت درء فلان اي
عوجه قال وكنا اذا الجبار صعر خده اقمنا له من درئه فتقوما والدرء
السيل درءاً بالضم اي من بعيد والدريئة البعير او غيره يستتر به الصائد
فاذا امكنه الرمي رمى والدريئة ايضا حلقة يتعلم عليها الطعن والدرأ ادرأت
الناقة بضرعها في مدرئ ارخت ضرعها عند النتاج وقولهم السلطان

ذو تدرأ بضم التاء اي ذو عدة وقوة على دفع اعدائه عن نفسه والتاء
زائدة كما زيدت في ترتب وتنضب وتتفل وتدارأتم اي اختلفتم وتدافعتم
وكذا ادارأتم واصله تدارأتم والمداراة المخالفة والمدافعة يقال فلان
لا يداري ولا يماري واما المداراة في حسن الخلق والمعاشرة تهمز ولا تهمز
تقول دارأته وداريته اذا اتقيته ولاينته **دفا** الدفء بكسر الاول
وسكون الثاني نتاج الابل والبانها وما ينتفع بها به منها والشئ الذي
يدفأ به والجمع الادفاء تقول دفئ دفاءً مثل ظمئ ظماءً ودفئ الرجل دفاءة مثل
كره كراهة وقعد في دفء هذا الحائط اي كنه ورجل دفئ على فعل وكذلك دفآن
وامرأة دفأى لبس ما يدفيه وثوب ويوم دفئ وليلة دفئة والجمع والدفئي
الجبي المطر الذي يكون آخر الربيع قبل الصيف الاصمعي دفائي ودفاى بالتاء
دكا داكأت القوم مداكأة زاحمتهم وداكأت عليه الديون **دنا**
الدنئ الخسيس من الرجال الدون دنأ يدنأ صار دنيئاً لا خير ودنؤ دنوءة
ودناءة سفل في فعله ومجل وانه لكابي خبيث المرض والجمع الادواء داء الرجل
يداء داءً مرض فهو داء وقد دئت يا فلان واداءت ايضا فانت مدئ واداءه
ايضا اي اصبته بداء يتعدى ولا يتعدى وقولهم به داء ظبي يراد به ليس
داء كما لا داء بالظبي **فصل الذال** **ذرا** ذرأ الله الخلق
يذرؤهم ذرءاً خلقهم والذرية وهي نسل الثقلين ان اخذت من ذرأ فهي
فعيلة تركت العرب همزتها وان اخذت من الذر وهو التفريق فهي فعلية وذرء
النار اي انهم خلقوا لها وذروا النار بغيرهم اي انهم يذرؤون في النار والذرء
بالتحريك الشيب في مقدم الرأس رجل اذرأ وامرأة ذرآء وذرئ شعره وذرئ
وملح ذرآني وذرآني بتحريك الراء وتسكينها الشديد البياض وحكى
بعضهم ذرأت الارض بمعنى بذرتها وانشد شققت القلب ثم ذرأت فيه
هواك فليم فالتام الفطور والصحيح ثم ذررت فيه غير مهموز **ذيا** ذيأت

النجم تنذيا اذا انفضخ حتى يسقط من عظمه **فصل الراء**
رارا رأرأ السراب لمع ورأرأت المرأة بعينيها برقت **ربا** المربأ والمرتبأ
والمربأة المرقبة وقيل المكان الذي يقف فيه مربأ وربأت القوم ربأً وارتبأت
رقبتهم والربئ والربيئة الطليعة والجمع الربايا كالخطايا ابو زيد ربأت الشئ
مرابأة حذرته واتقيته **رثا** رثأت اللبن رثأً حلبته على حامض فخثر
وارتثأ اللبن خثر بنفسه والرثيئة اللبن الخاثر يقال الرثيئة تفثأ الغضب
نبه بأدنى شئ وارتثأ عليهم امرهم اختلط وهم
يرتثؤون رأيهم رثأً يخلطون قال امرأة من العرب رثأت زوجي بأبيات
وهمزت واصله غير مهموز **رجا** ارجأت الامر اخرته وآخرون مرجؤون لامر الله
اي مؤخرون حتى ينزل الله فيهم ما يريد منه سميت المرجئة فان نسبت الى المرجئة
ورجل مرجئ والنسبة اليه مرجئي فاذا لم تهمز قلت رجل مرج وهم المرجية بالتشديد لان بعض العرب تقول رجيت واخطيت وتوضيت وابطيت
فلا يهمز وارجأت الناقة دنا نتاجها يهمز ولا يهمز قال ابو عمرو هو مهموز **ردا** ردؤ الشئ
رداءة فهو ردئ اي فاسد واردأته افسدته وارداته ايضا اعنته
تقول ردأته بنفسي اذا كنت له ردءاً وهو العون قال تعالى ردءاً يصدقني **رزا**
الرزء المصيبة والجمع الارزاء وكذا المرزئة والجمع المرازيا وقد رزأته اي اصابته
مصيبة تقول رزأته ماله ورزئته ماله نقصته وارتزأ الشئ انتقص
ورجل مرزأ كريم يصيب الناس خيره **رشا** الرشأ على فعل بالتحريك
ولد الظبية الذي تحرك ومشى **رطا** رجل رطئ على فعيل بين الرطء بالتحريك
اي احمق **رفا** رفأت الثوب ارفأه رفأً اصلحت ما وهى منه وربما لم يهمز
يقال من اغتاب خرق ومن استغفر رفأ والرفاء بالمد الالتيام والاتفاق
يقال للمتزوج بالرفاء والبنين وقد رفأته اي قلت له ذلك وارفأت السفينة
قربتها من الشط وذلك الموضع مرفأ وارفأت اليه لجأت ورافأته في البيع

جابيته وترافؤوا اى توافقوا وتظاهروا **رقا** رقأ الدمع والدم يرقأ
رقأ ورقوءا سكن وارقأ الله دمعه سكنه والرقوء على فعول بالفتح ما يوضع
على الدم فيسكن **رما** ابو زيد رمأت الابل بالمكان ترمأ رمأ ورموءا
اقامت فيه **رها** الرهيأة العجز والتوانى ابو زيد رهيأت رايى رهيأة
اذا لم تحكمه ورهيأت السحابة وترهيأت تمخضت للمطر والمراة فى مشيتها اى
تكفأت **روا** الراء شجر الواحدة راءة وروأت فى الامر تروئة وترويئا اذا
نظرت فيه ولم تعجل بالجواب والاسم الروية جرت فى كلامهم غير مهموز **فصل**
الزاء زازا ابو زيد تزازأت من الرجل تزازؤا شديدا اذا تصاغرت له
وفرقت منه **زكا** رجل زكأة على مثال همزة موسر كثير
الدراهم عاجل النقد يقال هو ملىء زكأة وزكأت الناقة بولدها تزكأ
زكأ رمت به عند رجليها **زنا** زنأ فى الجبل زنأ وزنوءا صعد وزنأ
الى الحبوات زنأ فى الجبل وزناء الظل قصر وزنأت اليه زنوءا لجأت
وازنأت غيرى والزناء بالمد القصير رجل زناء وظل زناء والزناء
ايضا الضيق والحاقن روى انه نهى ان يصلى الرجل وهو زناء تقول زنأ
يزنأ زنوءا احتقن وزنأ عليه تزنئة ضيق قال الاهمزان الحارث
بن جبلة زنى على ابيه ثم قتله قال ابن السكيت انما ترك همزه ضرورة
فصل السين سأسأ سأسأت بالحمار دعوته ليشرب
وقلت له سأسأ وفى المثل قرب الحمار من الردهة ولا تقل له سأ **سبأ**
سبأت الخمر سبأ وسباء اذا اشتريتها لتشربها واستبأتها مثله ولا يقال
فى غير الخمر منه سميت الخمر سبيئة قال كان سبيئة من بيت رأس ويسمون
الخمار سباء واذا اشتريتها لتحملها الى بلد آخر قلت سبيت الخمر بلا همز وسبأ
فلان على يمين كاذبة اذا مر عليها غير مكترث وسبأت الرجل جلدته ابو زيد
سبأته بالنار احرقته وانسبأ الجلد انسلخ والمسبأ الطريق فى الجبل وسبأ

ترهيأ — مكترث — اسم رجل

اسم رجل ولد عامة قبائل اليمن وسبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان والسبائية من
الغلاة ينسبون الى عبد الله بن سبأ **سرا** سرأت الجرادة تسرأ سرأ باضت
واسرأت حان ذلك منها والسرءة بالكسر بيضة الجرادة ويقال سروة واصله
الهمز وارض مسروءة ذات سرءة **سلا** سلأت السمن واستلأته طبخته
والاسم السلاء بالكسر والمد قال الفرزدق كانوا كسالئة حمقاء اذ حقنت
سلاءها فى اديم غير مربوب ابو زيد السلاء بالمد والضم والتشديد شوك النخل
الواحدة سلاءة تقول سلأت النخل والعسيب سلأ نزعت شوكها الاصمعى
سلاءة مائر سوط وسلأه مائة درهم نقده **سوا** ساءه يسوءه سوءا ومساءة
ومسائية نقيض سره والاسم السوء بالضم وقرئ قوله تعالى عليهم دائرة السوء
يعنى بها الهزيمة والسوأى نقيض الحسنى والسيئة اصلها سيوئة وفلان
سيئ الاختيار وقد يخفف مثل هين وهين ولين ولين وامراة سوآء قبيحة
الغليظة وسؤت الرجل سواية ومساية مخففان اى ساءه
ما رآه منى قال سيبويه سألته يعنى الخليل عن سوائية فقال هى فعالية
بمنزلة علانية ومن قال سواية حذف الهمزة وسألته عن مسائية فقال مقلوبة واصلها
مساوئة كرهوا الواو مع الهمزة ومن قال مساية حذف الهمزة تخفيفا وقولهم
الخيل تجرى على مساويها اى وان كانت بها اوصاب وعيوب فان كرمها يحملها
على الجرى وتقول من السوء استاء الرجل كما تقول من الغم اغتم **سيا** السئ
بالفتح اللبن يكون فى اطراف الاخلاف قبل نزول الدرة والسيأ وتسيأت الناقة
اذا ارسلت لبنها من غير حلب قال وهو السئ وقد انسيا اللبن **فصل**
الشين شاشا ابو زيد شأشأت بالحمار دعوته وقلت له تشؤ
تشؤ وقال رجل من بنى الحرماز تشأشأ تشأشؤا وفتح الشين **شطا** شطء
الزرع والنبات فراخه والجمع اشطاء واشطأ الزرع خرج شطؤه وشاطئ
الوادى شطه وجانبه وتقول شاطئ الاودية ولا يجمع وشاطأت

باضت — والقسم

ضاضا الضئضئ الاصل **ضبا** ابو زيد ضبأ فى الارض ضبأ
وضبوءا اختبأ وضبأ بالارض لصق وضبأ بدا الارض الصقه بها وضبأ
لجأ اليه واضبأ عليه كتمه **ضنا** ابو عمرو الضنء الولد بفتح ويكسر الاموى
الضنء بالكسر الاصل والمعدن والضنء بالفتح الولد مهموزان ضنأت
المراة تضنأ ضنأ وضنوءا كثر ولدها فهى ضانئ وضانئة ويقال اضنأت
وضنأ المال كثر واضنأ القوم كثرت مواشيهم **ضوا** الضوء والضياء والضوء
بمعنى ضاءت النار تضوء ضوءا وضوءا واضاءت واضاءته يتعدى ولا يتعدى
قال الجعدى اضاءت لنا النار وجها اغر ملتبسا بالفؤاد التباسا **ضها**
المضاهاة المشاكلة تقول ضاهأت وضاهيت يهمز ولا يهمز وقرئ بهما قوله
يضاهئون **فصل الطاء طاطا** طأطأ راسه
طامنه وتطأطأ تطامن والطأطاء ما انهبط من الارض **طرا** طرأت على
القوم اطرأ طرءا طلعت عليهم من بلد آخر **طسا** ابو زيد طسئت
الحائط طسأ وطسئت نفسى فهى طاسئة اتخمت عن الدسم **طفا** طفئت النار
تطفأ طفوءا وانطفأت واطفأتها انا ويقال لليوم من ايام العجوز مطفئ الجمر
طلفا الاطلنفاء الالتزاق وجمل مطلنفئ الشرف اى لازق السنام
طنا الطنء بالكسر الريبة وبقية الروح منه قولهم هذه حية لا تطنئ
اى لا يعيش صاحبها تقتل من ساعتها يهمز ولا يهمز واصله الهمز **طوا**
الطاءة الحماة والطاءة ايضا الابعاد فى المرعى يقال فرس بعيد الطاءة قالوا
ومنه اخذ طيئ مثال سيد ابو قبيلة وهو طيئ بن ادد بن زيد بن كهلان
بن سبأ بن حمير والنسبة اليهم طائى على غير قياس والقياس طيئى قلبوا
الياء الاولى الفا وحذفوا الثانية **فصل الظاء ظما** ظمئ
ظمأ عطش قال تعالى لا يصيبهم ظمأ والاسم الظمء ورجل ظمآن والانثى
ظمآى وقوم ظماء اى عطاش وظمئت اليه اى اشتقت والظمء ما بين الوردين

وطروءا — طاسئة — وهو

وهو حبس الابل عن الماء الى غاية الورد والجمع الاظماء وظمء الحياة من حين
الولادة الى وقت الموت وقولهم ما بقى منه الا قدر ظمء الحمار اى لم يبق من عمره
الا اليسير يقال انه ليس شئ من الدواب اقصر ظمأ من الحمار **فصل العين**
عبا عبأت الطيب والمتاع عبأ هيأته وعبأت الجيش تعبئة وتعبيئا وعبأت
الخيل والجيش تعبئة وتعبيئا والعبء الحمل والجمع الاعباء وعبء الشئ وعبئه
نظيره كالعدل والعدل ويقال للعدل المتاع عبأ وهما عبآن والاعباء
الاعدال وما عبأت بفلان عبأ اى ما باليت به **فصل الغين**
غرقا الغرقئ قشر البيض الذى تحت القيض قال الفراء همزته زائدة لانه من الغرق
وكذا الهمزة فى كرفئة والطهلئة زائدتان **فصل الفاء فافا** رجل
فأفاء على فعلال وفيه فأفأة وهو المتردد فى الفاء اذا تكلم ابو زيد ما فتئت
اذكره وما فتأت وما افتأت اى ما زلت اذكره فثأت القدر سكنت غليانها وفثأ
الرجل فثأ سكنت غضبه وفثأت ما بيده رددته وعدا حتى افثأ اى اعيا
وفثأ الحر سكن وفتر ومن امثالهم فى اليسير من البر الرثيئة تفثأ
الغضب اصله ان رجلا كان غضب على قوم وكان جائعا فسقوه رثيئة
فسكن غضبه وكف عنهم فجأه الامر فجاءة وفجاء وفجئه الامر وفجاءة
فجاءة بالضم والمد ومنه قطرى بن الفجاءة المازنى الفرأ بالقصر الحمار الوحشى وفى
المثل كل الصيد فى جوف الفرا والجمع فراء مثل جبل وجبال وقد ابدلوا من الهمزة فقالوا
الفرا فسأ فسأ الثوب تقطع وبلى وتفسأته انا مددته حتى تفزر
تفشأ الشئ تفشؤا انتشر ابو زيد تفشأ بالقوم المرض انتشر فيهم ابو زيد فطأه
ضربه على ظهره مثل حطأه وفطأها جامعها وفطأ به الارض صرعه وفطأ
بسلحه رمى به مثل ثطأ وفطأ الشئ شدخه فقأت عينه فقأ وفقأتها تفقئة
بخقتها والفقأ السابياء وهو الذى يخرج على راس الولد وتفقأت شحمة
على الضبيرة وتفقأ الدمل والقرح فاء يفئ فيئا رجع وافاءه غيره وفلان سريع الفئ

بالكسر — فتا — فثا — فجا — فرا — فسا — فشا — فطا — فقا — فيا — الفئ

اذا مشيت على شاطئ ومشى هو على شاطئ وشطأت الناقة شطأً شددت
عليها الرحل **شقا** والمشقا المرتق المفرق والمشقاء بالكسر المشط شقأت
شعره بالمشقا شقأً فرّقته وشقأته بالعصا شقأً اصبت مشقاه وشقأ ناب
البعير شقأً وشقوءً طلع **شنا** الشناة على زنة الشناعة البغض
وقد شنئته اشنؤه شنأً وشناءةً وشنأً ومشنأً وشنآنا بتحريك النون
وتسكينها ومما شاذان فالتحريك شاذ في المعنى لان فعلان انما هو من بناء
ما كان معناه الحركة والاضطراب كالضربان والخفقان والتسكين شاذ في
اللفظ اذ لم يجئ شيء من المصادر عليه ابو عبيدة الشنان بغير همز مثل الشنان
وانشد للاحوص وما العيش الا ما تلذ وتشتهي وان لام فيه ذو الشنان وفندا
وشنئ الرجل فهو مشنوء اي مبغض وان كان جميلا ورجل مشنأ على مفعل
على مفعال ديم ورجلان مشنأ والمشنأ مثله والشنوءة التباعد
من الادناس ومنه ازد شنوءة وهم حي من اليمن ينسب اليهم شنائي
ابن السكيت ربما قالوا ازد شنوّة بالتشديد والنسبة اليها شنوي قال نحن
قريش وهم شنوءة بنا قريشا ختم النبوة **شيا** الشيء تصغيره شُيَيء
الشين وكسرها ايضا ولا تقل شُوَي والجمع اشياء غير مصروف قال الخليل
اصله فعلاء جمع على غير واحده كما ان الشعراء جمع على غير واحده لان الفاعل لا يجمع
على فعلاء ثم استثقلت الهمزتان في آخره فقلبوا الاولى الى اول الكلمة فقالوا اشياء
كما قالوا في عقاب بعنقات وانيق وقسي فصار على وزن لفعاء يدل على صحة
ما قال انه لا يصرف وانه يصغر على اشياء وانه يجمع على اشاوي واصله اشائي
قلبت الهمزة ياء فاجتمعت ثلث ياآت فحذفت الوسطى لزيادتها ثم منهم من يقلب
الاولى واوا كما قالوا اتيته اتوة والاخرة الفا فصارا اشاوى ومنهم من
يبقي الاخيرة على حالها ياء فيقول اشاوي ومنهم من يقلب الثانية الفا ويبقي
الاولى على حالها فيقول اشايا واشياوات وقال الاخفش هو افعلاء اصله
اشياء

اشيئاء حذفت الهمزة التي هي لام الفعل ... للتخفيف ولهذا لم يصرف قال له المازني
كيف تصغر العرب اشياء فقال اشياء فقال تركت مذهبك لان كل جمع كسر
على غير واحده وهو من ابنية الجمع فانه يرد في التصغير الى واحده كما قالوا شويعرون
في تصغير الشعراء وفيما لا يعقل بالالف والتاء فكان يجب ان تقول شييئات
وهذا يلزم الخليل لان فعلاء ليس من ابنية الجمع وقال الكسائي اشياء افعال
مثل فرخ وافراخ وانما ترك صرفها لكثرة استعمالهم لها لانها شبهت بفعلاء
ويدخل عليه الا تصرف ابناء واسماء وقال الفراء اصل شيء شيئ مثال شيّع فجمع على افعلاء
مثل هيّن واهيناء ولين واليناء ثم خففت فقيل شيء واشياء فحذفوا الهمزة
الاولى وهذا القول يدخل عليه الا يجمع على اشاوي والمشيئة الارادة وقولهم
كل شيء بشيئة الله بكسر الشين مثل شيعة اي بمشيئة الاصمعي شيأت الرجل
على الامر حملته عليه واشاءه لغة في اجاءه اي الجاءه وتميم تقول شر ما يشيئك
الى مخة عرقوب **فصل الصاد صاصا** صأصأ الجرو اذا
التمس النظر قبل ان يفتح عينيه وفي الحديث فتحنا وصأصأتم ابو زيد صأصأت
من الرجل وتصأصأت من الرجل وتصأصأت مثل ترأرأت فرقت منه وصأصأت
النخلة اذا لم تقبل اللقاح ولم يكن للبسر نوى **صبا** صبأت على القوم اصبأ
صبأً وصبوءاً طلعت عليهم وصبأ ناب البعير طلع حده واصبأ النجم اي طلع
الثريا وصبأ الرجل صبوءاً خرج من دين الى دين والصابئون جنس من
اهل الكتاب **صدا** صدأ الحديد بالفتح وسخه صدئ يصدأ صدأً
ويدي من الحديد صدئة اي سهكة والسهكة رايحة الحديد وفلان صاغر
صدئ اذا لزمه العار واللوم وجدي اصدأ بين الصدإ اذا كان اسود مشربا
حمرة واسم ذلك اللون الصدأة بالضم **صوا** الاصمعي الصاءة مثل الصاعة
ما يخرج من رحم الشاة بعد الولادة من القذى يقال القت الشاة صاءتها
وصيأت رأسي تصييئا اذا غسلته وثورت وسخه ولم تنقه فصل

من غضبه والفيئة الطائفة والهاء عوض من الياء التي نقصت من وسط
اصله في مثال فيع لانه من فاء ويجمع على فئون وفئات مثل شيات ولدات
وهبات والفيء الخراج والغنيمة تقول افاء الله على المسلمين مال الكفار
يفيء افاءة وقد استفأت هذا المال اخذته فيئا والفيء ما بعد الزوال من الظل
وسمي الظل فيئا لرجوعه من جانب الى جانب ابن السكيت الظل ما نسخته الشمس
وحكى ابو عبيدة عن رؤبة قال كل ما كانت عليه الشمس فزالت فهو فيء
وظل وما لم تكن عليه الشمس فهو ظل والجمع افياء وفيوء وقد فيأت الشجرة
وتفيأت انا في فيئها وتفيأت الظلال تقلبت والمفيوءة المقنوءة **فصل
القاف** القثاء الواحدة قثاءة والمقثاة والمقثؤة موضع القثاء
واقثأ القوم كثر عندهم القثاء واقثأت الارض اذا كانت كثيرة القثاء القرء
بالفتح الحيض والجمع اقراء وقروء واقرؤ في الصلوة ايام اقرائك والقرء ايضا الطهر
وهو من الاضداد واقرأت المرأة حاضت وطهرت الاخفش قرأت المرأة حاضت
واقرأت صارت صاحبة حيض واقرأت حاجتك دنت والقارئ الوقت
تقول اقرأت الريح اذا دخلت في وقتها قال الهذلي اذا هبت لقارئها الرياح
اي لوقتها وقرأت الشيء قرآنا جمعته وضممت بعضه الى بعض ومنه قولهم
ما قرأت هذه الناقة سلا قط وما قرأت جنينا اي لم تضم رحمها على ولد
وقرأت الكتاب قراءة وقرآنا ومنه سمي القرآن قال ابو عبيدة سمي القرآن لانه
يجمع السور وفلان قرأ عليكم السلام واقرأ السلام بمعنى واقرأه القرآن
فهو مقرئ وجمع القارئ قرأة مثل ساحر وسحرة والقراء المتنسك وقد تقرأ
اي تنسك والجمع القراؤون وقد يكون القراء جمعا لقارئ والقرأة بالكسر
مثال القرعة الوباء قال الاصمعي اذا قدمت بلدا فمكثت به خمس عشرة ليلة فقد
ذهبت عنك قرأة البلاد واهل الحجاز يقولون قرة بغير همز ومعناه اذا مرضت
بعد ذلك فليس من وباء البلد الاموي قفأت الشيء اقفؤه قفأً اكلته واقفأ
الرجل

الرجل الطعمة ابو زيد قمئت القربة تقمأ قمأً بالتحريك عفنت وتهات
وهي قمئة وما عليك في هذا الامر قماءة اي عار ونكح فلان في قماءة وفي
عينه قماءة وفي حسبه قماءة اي فساد وعيب ابو زيد قمأت الماشية
تقمأ قموءاً وقموءة سمنت واقمأ القوم سمنت ابلهم وقمؤ الرجل قماءة وقماءة
صار قميئا وهو الصغير الذليل واقمأته صغرته وذللته فهو قميء على فعيل
واقمأني الشيء اعجبني وتقمأت الشيء جمعته شيئا بعد شيء وعمرو بن قميئة
الشاعر على فعيلة **قنا** قنأ اي من الخضاب تقنأ قنوءاً اشتد حمرتها
قال قنأت انامله من الفرصاد وشيء احمر قانئ وقنأت لحيته بالخضاب تقنئة
ابو عمرو المقنأة والمقنؤة المكان الذي لا تطلع عليه الشمس وقال غيره مقنأة
ومقنؤة بغير همز نقيض المضحاة **قيا** قاء يقيء قيئا واستقاء وتقيأ تكلف القيء واقاءه
دقايه بمعنى وهذا ثوب يقيء الصبغ اذا كان مشبعا ابن السكيت القيوء بالفتح الدواء
الذي يشرب للقيء وبه قياء بالضم والمداد الكثير القيء **فصل الكاف**
كاكا اي جبن ونكص مثل تكعكع والمتكاكئ القصير والتكاكؤ التجمع وسقط عيسى
بن عمر عن حمار فاجتمع عليه الناس فقال ما لكم تكأكأتم على تكأكؤكم على ذي
جنة افرنقعوا عني ابو زيد كثأ اللبن يكثأ كثأً ارتفع فوق الماء وكثأت القدر
ازبدت للغلي وكثأ النبت واوبار الابل نبتت ويقال ايضا كثأت اذا اكلت
ما على رأس اللبن ابو زيد كدأ النبت يكدأ كدوءاً اصابه البرد فلبده في الارض
او عطش فابطأ في النبات يقال اصاب الزرع برد فكدأه وارض كادئة بطيئة
الانبات الكرفئ السحاب المرتفع الذي بعضه فوق بعض والقطعة منه كرفئة والكرفئ
القشر الاعلى للبيض وفطر ابو الغوث الاعلى عرابي الى قرطاس رقيق فقال
غرقئ تحت كرفئ كسأ قد تبعه مر فلان يكسؤهم ويكسعهم ابو عمرو كشأت اللحم
كشأً والكشأ ايضا من الاموي شويته حتى يبس فهو كشيء وتكشأت اللحم
اكله وهو يابس كفأت القوم كفأ اذا ارادوا وجها فصرفتهم عنه الى غيره فانكفأوا

رجعوا وتلفأت المرأة في شيئها تربهيات وتحرأت ولفات الاناء والفأته
والتفأته قلبته اللساى كفات الاناء كبيته واكفأته امليته والكفء والكفاء
لم
والكفي والكفاء والكفوء والمكافئ بمعنى وهو النظير والاكفاء في الشعر ان
تخالف بين قوافيه بعضها ميم وبعضها طاء ونحو ذلك قول رؤبة ازهر لم يولد
بنجم الشح ميمم البيت كريم السنخ وهو اختيار ابو زيد وهو المعروف وقال الفراء الغا
التساوى
الشاعر اذا خالف بين حركات الروى وهو مثل الاقواء وكافأته مكافاة وكفاء
جازيته تقول مالى به قبل ولا كفاء اى طاقة على المكافاة والتكافؤ الاستواء قال
المسلمون تتكافؤ دماؤهم الحديث واستكفأت فلانا ابله فاكفأنيها اذا
سألته نتاج ابله سنة فاعطانيها لبنها ووبرها وولدها سنة وجعل الكفأت
ابلى كفأتين اذا جعلتها نصفين تنتج كل عام نصفها وتترك نصفا لان
كلا
افضل النتاج ان تحمل على الابل الفحولة عاما وتترك عاما كما يصنع بالارض في الزراعة
الكلأ العشب وقد كلئت الارض واكلأت فهي ارض كليئة وكلئة اي ذات
كلأ سواء يابسه ورطبه وكلأت الناقة واكلأت اكلت الكلأ وكلأه
كلاءة بالكسر اى حفظه وحرسه يقال ذهب في كلاءة الله واكتلأت منهم
احترست واكتلأت عيني اذا لم تنم وسهرت الكلأ والمكلأ موضع نزول السفن
وهو ساحل كل نهر وقولهم بلغ الله اكلأ العمر اي آخره وابعده وكلأ الدين تأخر
والكالئ النسيئة قال وعينه كالكالئ الضمار اي نقده كالنسيئة التي لا ترجى
عن ابن عمر نهى عن الكالئ بالكالئ اي النسيئة وكان الاصمعي لا يهمزه وينشد
واذا تباشرك الهموم فانه كال وناجز اي منها نسيئة ومنها نقد ابو عبيدة كلأت
كما
واستكلأت اى استنسئت الكمأة واحدتها كمء وهو من النوادر تقول
هذا كمء وهذان كمآن وهؤلاء اكمؤ ثلثة فاذا كثرت فهي الكمأة وكمأت القوم
كمأ اطعمتهم الكمأة وخرج الناس يتكمؤن اى يجتنون الكمأة واكمأت الارض
كيا
كثرت كمأتها وكمئت رجلي تشققت الماء فلانا السن تشيخه ابو زيد كمئت

فصل اللام
عن الامر الى لبأ وكيأة هبته ورجل كئ وكاء وكاء ضعيف
لالا
اللؤلؤة الدرة والجمع اللؤلؤ واللآلئ قال الفراء سمعت العرب
تقول لصاحب اللؤلؤ لآل والقياس لاء تقول لا افعله ما لألأت الفور
اى بصبصت باذنابها وتلألأ البرق لمع اللباء بالقصر بكسر الفاء وفتح العين
لبا
اول اللبن في النتاج لبأت لبأ حلبت من الشاة لبأ ولبأت القوم اطعمتهم
اللباء والبأ القوم كثر عندهم اللبأ ابو زيد البأت الجدى سددته الى رأس
الخلف ليرضع لبأ واستلبأ هو اذا رضع من تلقاء نفسه واللبوءة انثى
الاسد واللبؤة غير مهموز لغة فيها ابن السكيت لبأت بالحج تلبئة واصله
لبيت غير مهموز قال الفراء ربما خرجت بهم فصاحتهم الى ان يهمزوا ما ليس
مهموزا قالوا لبأت بالحج وحلأت السويق ورثأت الميت لتأت الرجل بحجر
لتا
اذا رميته به ولتأته بعيني اذا حددت اليه النظر ولتأته امه جامعها ولتأت
امه ولدته يقال لعن الله اما لتأت به لجأت اليه لجأ بالتحريك وملجأ والتجأت
لجا
اليه بمعنى والموضع ايضا لجأ وملجأ والجأته التلجئة الاكراه والجأته الى الشيء
اضطررته اليه والجأت امري الى الله اسندته اليه وعمر بن لجأ التيمي التيمي
لزا
الشاعر الاصمعي لزأت الابل تلزئة احسنت رعيها ونعم الله اما لزأت به
الاحمر لطأ بالارض لطأ ولطئ لطأ ايضا لصق بها لفأت العود قشرته
لطا
لفأت الريح السحاب عن وجه السماء ابو زيد لفأت اللحم عن العظم قشرته
واللفيئة البضعة التي لا عظم فيها مثل الغضة والهبرة والوذرة والفدرة
لفا
ابو عمرو ولفأه بالعصا ضربه بها ابو زيد لكأت به الارض ضربت به الارض
لكا
وتلكأت عن الامر توقفت الماء اشتمل عليه ذهب ثوبي فما ادري ما المأ به وكان
لما
المسافح
بالارض مرعى فصاحت به دواب فالمأته اي تركته صعيدا ليس به شيء
ويقال ما ادري اين الماء من بلادي تقدم الما اللص على الشيء ذهب به ابو زيد
تلمأت الارض عليه استوت عليه وارته والتمئ لون الرجل تغير
فصل الميم

نذا
روية شدة يطرء الى طعامكم نذأت القرص في النار نذأ دفنته في الملة
ونذأت اللحم مللته في الجمر نذأت الشيء كرهته والنذأة والنذأة اللبثة
من المال مثل النذهة والنذهة والنذأة والنذأة ايضا قوس قزح ابو زيد
نزا
نزأت بين القوم نزأ ونزوءا حرشت وافسدت ونزأ الشيطان بينهم الغي
الشر والاغراء الكسائى نزأت عليه نزأ ونزوءا حملت عليه ورجل منزوء
بكذا مولع به المنسأة العصا تهمز ولا تهمز قال في الهمز امن اجل حبل لا اباك
نسا
ضربته بمنسأة قد جر حبلك احبلا وقال الآخر في تركه اذا دببت على المنساة من
هرم فقد تباعد عنك اللهو والغزل نسأت البعير نسأ اذا زجرته وسقته
وكذلك انسأته تنسئة ونسأت الشيء نسأ وانسأته انساء اخرته الاصمعي
انسأه الله اجله ونسأه في اجله بمعنى والنساء بالضم التأخير مثل
الكلاءة وكذا النسيئة ونسئت المرأة تنسأ على ما لم يسم فاعله اذا تأخر حيضها عن وقته
فرجي انها حبلى وهي نسئ ونسأت الماشية تنسأ بداءة سمنها حين ينبت
وبرها بعد تساقطه تقول جرى النسء في الدواب قال ابو ذؤيب فقد مار فيها
نسؤها واقترارها فالنسء بدء السمن والاقترار نهايته ونسأت اللبن
خلطته بماء واسمه النسء قال سقوني النسء ثم تكنفوني وقوله تعالى
انما النسيء زيادة في الكفر فعيل بمعنى مفعول من قولك نسأت الشيء فهو منسوء
ثم يحول منسوء الى نسيء كما يحول مقتول الى قتيل ورجل ناسئ وقوم نسأة مثل فاسق
وفسقة وذلك انهم كانوا اذا صدروا عن منى يقوم رجل من كنانة فيقول
انا الذي لا يرد لي قضاء فيقولون انسئنا شهرا اي اخر عنا حرمة المحرم واجعلها
في صفر لان ما ثلاثة شهور كان من الغارة وكان يشق عليهم ان يتوالى ثلاثة اشهر
لا يغيرون لا يغيرون فيها فيحل لهم المحرم ولهم نسيئة اخرى في اشهر الحج حتى جاء الاسلام
فهدم ذلك كله فخطب يوم النحر فقال ان الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق السموات
والارض السنة اثنا عشر شهرا منها اربعة حرم ثلاث متواليات ذو القعدة وذو الحجة

نث
والمحرم ورجب مضر الذي بين جمادى وشعبان انشأه الله خلقه والاسم النشأة
والنشاءة وقد تروى بهما وانشأ يفعل كذا اى ابتدأ وفلان ينشئ الاحاديث
يضعها والناشئ الحدث الذي جاوز حد الصغر غلاما كان او جارية والجمع
نصا
النشأ كطالب وطلب والنشء كصاحب وصحب ونشأت في بني فلان نشأ
ونشوءا شببت فيهم وناشئة الليل اول ساعاته ويقال ما ينشأ في الليل
من الطاعات وقوله تعالى وله الجوارى المنشآت في البحر كالاعلام قال مجاهد
هلال
السفن التي رفع قلعها قال واذا لم يرفع قلعها فليست بمنشأة نصأت الشيء بالهمز
رفعته وهي لغة في نصصت ابو زيد نفأت الناقة زجرتها النفأة واحدة النفأ
نفا
وهي قطع من النبت منفردة من عظم الكلأ مثل صبرة وصبر نكأت القرحة
انكأها نكأ اذا قشرتها قال ولا تنكأ قرح الفؤاد فييجعا نهئ اللحم نهأ
نكا
نهأ ونهاءة ونهوءة ويقال ايضا نهؤ اللحم فهو نهئ على فعيل اذا لم ينضج وانهأته انا
اذا لم تنضجه فهو منهأ ناء ينوء نوءا نهض بجهد ومشقة وناء سقط وهو من الاضداد
نها
ويقال ناء بالحمل اذا نهض به مثقلا وناء به الحمل اثقله في كل نجم الا الجبهة فان
الجبهة
نوا
لها اربعة عشر يوما وقوله تعالى ما ان مفاتحه لتنوء بالعصبة قال الفراء اى لتنيء
العصبة اي تثقلها والنوء سقوط نجم من المنازل في المغرب مع الفجر وطلوع رقيبه
من المشرق يقابله من ساعته كل ليلة قال ابو عبيدة ولم نسمع في النوء انه السقوط
الا في هذا الموضع وكانت العرب تضيف الامطار والرياح والحر والبرد الى
الى ثلثة عشر يوما وهكذا
في كل نجم الا الجبهة فان
لها اربعة عشر يوما
الساقط منها وقال الاصمعي الى الطالع منها فتقول مطرنا بنوء كذا والجمع انواء
ونوآن مثل عبد وعبدان وبطن وبطنان قال حسان بن ثابت ويثرب
تعلم انا بها اذا قحط القطر نوؤها وناوأت الرجل مناوأة ونواء عاديته
وربما لم يهمز واصله الهمز ابن السكيت يقال عندي ما ساءه وناءه اي اثقله وما
يسوءه وينوءه اراد ساءه وانا ناءه وانما قال ناءه وهو لا يتعدى لاجل ساءه
ليزدوج الكلام كما تقول اني لآتيه بالغدايا والعشايا والغداة لا تجمع على غدايا

متا

تأتُه بالعصا ضربتُه بها ومتأت الحبل مددته لغة في متوته

مرا

مرؤ الطعام يمرؤ مراءة ومرئ ايضا صار مريئا قال الاخفش هو كما تقول فقه وفقه بكسر القاف وضمها وقال ومرأني الطعام يمرؤني مرءة وبعضهم يقول امرأني الطعام هنأني ومرأني اذا اتبعوها هنأني واذا افردوها قالوا امرأني ومرئت الطعام استمرأته والمروءة الانسانية ولك ان تشدد ابو زيد مرؤ الرجل صار ذا مروءة فهو مرئ وتمرأ تكلف المروءة والمرئ المتصل بالحلقوم الذي يجري فيه الطعام والشراب والجمع مرؤ مثل سرير وسرر والمرء الرجل تقول هذا مرؤ صالح ومررت بمرئ صالح ورأيت مرءا صالحا وضم الميم لغة وهما مرآن ولا يجمع على لفظه وبعضهم يقول هم مرؤون وهذه مرأة صالحة ومرة ايضا بترك الهمزة فان جئت بالف الوصل ففيه ثلث لغات فتح الراء لا غير وضمها لا غير والاتباع على كل حال وهذه امرأة مفتوحة الراء على كل حال وان صغرت اسقطت الف الوصل فقلت مرئ ومريئة وربما سموا الذئب امرأ وذكر يونس ان قول الشاعر وانت امرؤ منا تعدو على كل غرة فتخطئ فيها مرة وتصيب يعني به الذئب وقالت امرأة من العرب انا امرؤ ولا اخبر السر والنسبة الى امرئ مرئى بفتح الراء ومنه المرئي الشاعر ولذا النسبة الى امرئ القيس وان شئت قلت امرئي

الغيس

نسا

ابو زيد نسأ الرجل نساء بحن والماشي الماجن

ملا

الملء بالفتح والسكون مصدر ملأت الاناء فهو مملوء وكوز ملآن ماء ودلو ملأى على فعلى والملء بالكسر والسكون ما يأخذه الاناء اذا امتلأ تقول اعطني ملأه وملأيه وثلثة املائه وامتلأ الشيء وتملأ والملاءة بالضم والسكون مثل المتعة الزكام ملئ الرجل واملأه الله ازكمه وملؤ الرجل صار مليئا اي ثقة وهو غني ملي بين الملاء والملاءة ممدودان والملاءة بالضم والكسر المد الريطة وهي الملحفة والجمع ملاء ومالأته على الامر ساعدته عليه وشايعته وفي الحديث والله ما قتلت عثمان ولا مالأت على قتله وتمالؤوا على الامر اجتمعوا عليه والملأ بفتحتين والقصر الجماعة والملأ ايضا الخلق

يقول ما احسن ملأ بني فلان والجمع املاء وفي الحديث قال لاصحابه حين ضربوا الاعرابي احسنوا املاءكم وفي حديث ابي قتادة حين اجتمعوا على الميضاة احسنوا الاملاء كلكم سيروى

احسنوا الملاء

منا

ابو زيد المنيئة الجلد اول ما يدبغ ثم هو افيق ثم اديم تقول منأت الاهاب منأ انقعته في الدباغ واما المنية من الموت فمن باب المعتل

فصل النون

نأنأ

النأنأة الضعف عن ابي بكر قال طوبى لمن مات في النأنأة يعني اول الاسلام قبل ان يكثر انصاره ورجل نأنأ ونأناء اي ضعيف ونأنأت في الرأي اذا خلطت فيه تخليطا ونأنأته عما يريد كففته عنه وتنأنأ ضعف واسترخى

ضعف

نبا

النبأة مثال النبعة الصوت الخفي قال ذو الرمة ينبأة الصوت ما في سمعه كذب ورمى فانبأ اي لم يشرم ولم يخدش ونبأ من ارض الى ارض خرج وسيل نابئ ورجل نابئ خرج من بلد الى اخر وهذا المعنى اراد الاعرابي بقوله يا نبئ الله اي خرج من مكة الى المدينة فانكر عليه الهمز والنبأ الخبر يقول نبأ وانبأ ونبأ اي اخبر ومنه اخذ النبئ لانه منبئ عن الله وهو فعيل بمعنى فاعل قال سيبويه ليس احد من العرب الا وهو يقول تنبأ مسيلمة بالهمز غير انهم تركوا الهمز في النبي كما تركوه في الذرية والبرية والخابية الا اهل مكة فانهم يهمزون هذه الاحرف ولا يهمزون في غيرها ويخالفون العرب في ذلك وتصغير النبي نبيئ مثال نبيع وتصغير النبوة نبيئة مثال نبيعة تقول العرب كانت نبيئة مسيلمة نبيئة سوء وجمع النبي نبآء وتجمع ايضا على انبياء كما تقول في عيد اعياد وذلك لان الهمز لما ابدلت والزمت الابدال جمع جمع ما اصل لامه حرف علة كعيد واعياد كما يذكر في باب المعتل ان شاء الله تعالى

مسيلمة

مسيلمة

نتا

نتأ ينتأ نتوءا ارتفع وفي المثل تحقره وينتأ والناتئ المرتفع من كل شيء ونتأ الشيء خرج من موضعه من غير ان يبين ابو عبيد

نجا

نجأته نجأ ونجأة اصبته بعين ورجل نجوء العين بالمد والقصر ونجئ العين بالمد والقصر خبيث العين وفي الحديث ردوا نجأة السائل باللقمة اي

نيا وأنأ اللحم ينيئه إناءة إذا لم ينضجه وقد نأ اللحم ينيأ نيأ فهو لحم نيء بالكسر
مثال نيع بين النيوء والنيوءة وناء الرجل لغة في نأى إذا بعد قال ابن أراك
نمنيا لان جانبه واندأك نعترا أناه فاعتوبا **فصل الواو** **وبا** الوباء يمد
ويقصر مرض عام وجمع المقصور أوباء وجمع الممدود أوبية وقد وبئت الأرض
توبأ وباءة فهي موبوءة إذا كثر مرضها ووبئت توبأ وباءة مثل تمه تماهة فهي
وبيئة بالمد والقصر وأوبأت فهي موبئة واستوبأت الأرض وجدتها وبيئة
ووابأت إليه وأوبأت لغة في ومأت وأومأت إذا أشرت إليه قال فلان نحن أومأنا
وثا إلى الناس وقفوا وثئت يده فهي موثوءة ووثأتها أنا وأصابه وثء والعامة
تقول وثي وهو أن يصيب العظم وصم لا يبلغ الكسر ابن السكيت قال
وجا الطائي الوجيئة الجراد يدق ثم يلت بسمن أو بزيت فيؤكل ووجأته بالسكين ضربته
ووجي فهو موجوء والوجاء بالكسر والمد رض عروق البيضتين حتى تنفضخ
فيكون شبيها بالخصاء وفي الحديث عليكم بالباءة فمن لم يستطع فعليه بالصوم
فإنه له وجاء وعن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذبح يوم الذبح كبشين
ودا أقرنين أملحين موجوءين ووجأت عنقه وجاء ضربته تودأ عليه أهلكه والمودأة
المهلكة والمفازة أبو زيد وادأت عليه الأرض تودئة سويت عليه الأرض **وذا** وذأت
الرجل وذءا عبته وحقرته وذأته تذأ زجرته فانزجر **وزا** وزأت اللحم وزأ أيبسته
والوزأ على الشديد الخلق وزأت الناقة براكبها توزئة صرعته أبو زيد وزأت
الوعاء توزئة شددته وكنزته الأصمعي توزأت امتلأت ريا ووزأت القربة ملأتها
وضا الوضاءة الحسن والنظافة وضؤ الرجل صار وضيئا والوضاء بالمد والقصر الوضئ
وتوضأت ولا تقل توضيت وبعضهم يقوله والوضوء بالفتح الماء الذي يتوضأ به قال
اليزيدي الوضوء بالضم مصدر وحكى عن أبي عمرو بن العلاء القبول بالفتح مصدر
لم أسمع غيره وذكر الأخفش في قوله تعالى وقودها الناس والحجارة فقال الوقود
الحطب والفعل فعلى هذا القول يكون كل منهما مشتركا ~~انهما لغتان بمعنى واحد~~

وبالضم الاتقاد ثم قال وزعموا انهما لغتان بمعنى واحد نحو ان يعني بهما الحطب جميعا

نحو

~~نحو ان يعني بهما الحطب او الفعل فعلى هذا القول يكون كل منهما مشتركا~~ في الآلة والفعل
وقال غيره القبول والولوع مفتوحان وهما مصدران شاذان وما سواهما من المصادر
وطا فمبني على الضم وطئت الشيء برجلي وطأ ووطئ الرجل امرأته يطأ فيهما سقط الواو
من يطأ كما سقطت من يسع لتعديهما لأن فعل يفعل مما اعتل فاؤه لا يكون إلا لازما
فلما جاءا من بين أخواتهما متعديين خولف بهما نظائرهما وقال غيره يقدر فيهما الكسر
ثم ف[illegible] الحرف ووطؤ الموضع يوطؤ وطاءة صار وطيئا ووطأته أنا
توطئة ولا تقل وطيت واستوطأ المركب وجده وطيئا وشيء وطيء بين الوطاءة
والطئة والطأة مثل الطعة والطعة فالهاء عوض من الواو فيهما والوطأة
موضع القدم وهو أيضا كالضغطة ومنه قوله عليه السلام اللهم اشدد وطأتك على مضر والوطاء
والوطاء خلاف الغطاء والوطيئة على فعيلة ضرب من الطعام أبو زيد واطأته
على الأمر مواطأة وافقته وفلان يواطئ اسمه اسمي وتواطؤوا أي توافقوا ومنه
وكا قوله تعالى ليواطئوا عدة ما حرم الله وقوله هي أشد وطأ بالمد أي مواطأة والإيطاء
في الشعر إعادة القافية فلان تكأة مثل همزة كثير الاتكاء والتكأة أيضا ما يتكأ
عليه واتكأ على الشيء فهو متكئ والموضع متكأ وطعنه حتى أتكأه أي ألقاه على هيئة
وما المتكئ وتوكأت على العصا وأصل التاء في جميع ذلك واو وأوكأت فلانا إيكاء إذا
نصبت له متكأ أومأت إليه أشرت ولا تقل أوميت وومأت إليه أمأ ومأ لغة ويقال ذهب
ثوبي وما أدري ما كانت وأمته أي لا أدري من أخذه أبو زيد وقع في وابئة أي في
هاها أغوية وداهية **فصل الهاء** الأموي هأهأت بالإبل دعوتها للعلف
فقلت هئ هئ وجأجأت إذا دعوتها للشرب وقد ذكر من بين تهتأ الثوب أبو زيد هجأ
غرثي سكن وأهجأ طعامكم غرثي قطعه هدأ الشيء يهدأ هدءا وهدوءا سكن وأهدأه
سكنه وأهدأت الصبي إذا جعلت تضرب عليه بكفك وتسكنه لينام ورجل
أهدأ بين الهدأ أي أحدب وأتانا فلان وقد هدأت الرجل وهدأت العيون أي بعد
هذا ما سكن الناس من الليل الأصمعي هذأت الشيء هذأ قطعته وتهذأت القرحة

هرا نسيت وتقطعت ابن السكيت عن الفزاري هذه قرة لها هرئة اذا اصاب الناس
والمال منه ضرر الاصمعي هراه البرد يهرؤه هرءا اشتد عليه واهراه البرد فيه
لغة عن الفراء وهرأت اللحم هرءا واهرأته وهرّأته تهرئة اجدت انضاجه
فتهرّأ حتى سقط من العظم فهو لحم هرئ ابو زيد هرأ في منطقه هرءا اذا قال
الخنا والقبيح وهو منطق هراء بالضم والمد قال ذو الرمة لها بشر مثل الحرير

هزا ومنطق رخيم الحواشي لا هراء ولا نزر الهزء والهزؤ السخرية تقول هزئت
منه وهزئت به واستهزأت به وتهزأت وهزأت به ايضا هزءا ومهزأة عن ابي زيد
ورجل هزأة بالتسكين يهزأ به وهزأة بالتحريك يهزأ بالناس تهمأ الثوب بلي

هما وتقطع مثل تهتا بالتاء هنؤ الطعام يهنؤ هناءة صار هنيئا وكذا هنئ الطعام مثل فقه

هنا وفقه عن الاخفش قال وهنأني الطعام يهنئني ويهنأني هنأ وهنأ وهنئت
الطعام تهنأت به وكلوه هنيئا مريئا وكل امر من غير تعب هنيء ابو زيد هنئت الماشية
اصابت من البقل دون الشبع منه وهنأت البعير اهنؤه طليته بالهناء
وهو القطران وابل مهنوءة وهنأت الرجل اهنؤه واهنئه اذا اعطيته
الهنء بالكسر وهو العطاء والتهنئة خلاف التعزية تقول هنأته بالولاية وهنيئ
مهنأ قد جاء الهوء بالفتح الهمة فلان بعيد الهوء يقول منه هاء الرجل وانه ليهوء

هوا بنفسه اي يسمو بها الى المعالي والعامة تقول يهوى بنفسه والمهوأن بفتح الميم
الصحراء الواسعة وقولهم هاء يا رجل بكسر الهمزة معناه هات وللمرأة هائي باثبات
الياء مثل هاتي وتصرف في التثنية والجمع والتذكير والتانيث تصريف هات تقيم
الهمزة في الجميع مقام التاء واذا قلت هاء يا رجل بفتح الهمزة معناه هاك وتصرف تصريفه
تقيم الهمزة في كله مقام الكاف وفيه لغة اخرى هأ يا رجل بهمزة وانشد الكسائي باهي

هيا مالي حظ بعده يهنيه مر الزمان عليه والتقليب والهيئة الشارة فلان حسن الهيئة
والهيئة ابو زيد هيئت الامر اهيئه هيئة وتهيأت تهيؤا بمعنى قال الاخفش وقرأ
بعضهم وقالت هئت لك بالكسر والهمزة بمعنى تهيأت لك وهيأت الشيء اصلحته

فصل الياء

يأيأ اليؤيؤ طاير من الجوارح اليؤيا مثل الجناء

باب الباء فصل الالف

برنا الاب المرعى ابو زيد ابّ يؤبّ ابّا وابابا وابابة تهيأ للذهاب وتجهز تقال هو في ابابه

ابب اذا كان في جهازه الاتب البقيرة وهو ثوب يشق في وسطه فتلقيه المرأة
في عنقها بلا كم ولا جيب والجمع الاتوب اتبتها تاتيبا فأتتبت اي البستها الاتب

ادب فلبسته تأتّب قوسه على ظهره الادب ادب النفس والدرس ادب الرجل بالضم
وهو اديب وادّبته فتأدب واستأدب والادب بالسكون العجب والمصدر
من ادب القوم يادبهم بالكسر اذا دعاهم الى طعامه والآدب الداعي اليه
قال طرفة نحن في المشتاة ندعو الجفلى لا ترى الآدب فينا ينتقر واسم الطعام

ارب المادبة والمأدبة الارب العضو ويجمع على آراب وآرآب تقول ارب الرجل اذا قطعت
اعضاؤه ورجل مستأرب اي مديون كان الدين اخذ باربه والارب العقل
والفضل منه ارب بالضم يارب اربا مثل صغر يصغر صغرا واربة ايضا وهو ذو ارب
واريب اذا كان عاقلا والارب ايضا الحاجة وفيه لغات ارب وإربة وأرب
ومأربة ومأربة تقول منه ارب الرجل بالكسر يارب اربا وقوله تعالى غير اولي الاربة
من الرجال قال سعيد بن المسيب هو المعتوه والاربة العقدة وتاريب العقدة احكامها
وتاريب الشيء توفيره وكل موفر مؤرب تقول اعطاني عضوا مؤربا اي تاما لم يكسر
التارب التشدد في الشيء تاربت في حاجتي وآربت عليهم بمعنى فزت عليهم ومارب

ازب موضع منه ملح مارب والازب بضم الهمزة وفتح الزاي اللاهية الميزاب المرزاب وربما
لم يهمز والجمع المآزيب والازب اللئيم والقصير الدميم ابن الاعرابي ازب حزب اي داهية

اسب ابو عمرو الاسب شعر الاست يجوز ان يكون اصله من الوسب وهو النبات قلبت الواو

اشب همزة كما قالوا ارث وورث اشبه يأشبه اشبا لامه وعابه قال وبأشبني فيها
الذين يلونها ولو علموا لم ياشبوني بطائل اشبت القوم خلطت بعضهم ببعض والاشابة
الاخلاط والجمع الاشائب وتاشب القوم اختلطوا والتاشيب التحريش بين القوم تشبت

الغيضة

الب الثقيف وفلان مؤتشب اى مخلوط غير صريح فى نسبه الفراء ألَب الابل يألِبها ويألُبها
ألْباً جمعها وساقها وألبت الجيش جمعته وتألّبوا تجمّعوا وهم ألْبٌ اذا كانوا
انب مجتمعين والتألُّب مثال التنضّب شجر انّبه تأنيبا لامه وعنّفه وأصبحت
مؤتنبا اذا لم تشته الطعام جاؤوا من كل أوْب اى من كل ناحية وآب
اوب وآب رجع يؤوب أوبا وأوبة وإيابا والأوّاب التائب والمآب المرجع وآبت
الشمس لغة فى غابت والأوب سرعة تقليب اليدين والرجلين فى السير والتأويب
ان يسير النهار اجمع وينزل الليل ويا جبال أوّبى معه اى سبّحى لانه قال انا سخّرنا
اهب الجبال معه يسبّحن وأبت الحىّ بنى فلان وتأوّبتهم اذا اتيتهم ليلا وتأهّب استعدّ
وأهبة الحرب عدّتها والجمع أُهَب والإهاب الجلد ما لم يدبغ والجمع أَهَب على غير قياس
مثل أَدَم فى أديم وأَفَق فى أفيق وعَمَد فى عمود وقد قالوا أُهُب بضمّتين وهو قياس
ببب فصل الباء ببّة لقب عبد الله بن الحارث بن نوفل بن عبد المطلب
والاحمق الثقيل ببّة وهم ببّان واحد كما يقال هم بأج واحد عن عمر رضى الله عنه
ان عشت اجعل الناس ببّانا واحدا اى ضربا واحدا يريد التسوية بينهم فى القسمة
وكان يفضّل المهاجرين واهل بدر فى العطاء وفى الغاين عن ابى على الفارسى هو فعّال
بوب من باب كوكب ولا يكون فعلان لان الثلث لا يكون من موضع واحد والبابيّة قصوة
لا عبرة به وعن بعضهم ببّانا وليس بثبت الباب يجمع ابوابا وقد قالوا ابوبة للازدواج
وتبوّبت ابوابا اتخذته وابواب مبوّبة كما يقال اصناف مصنّفة ويقال
ببب هذا شئ من بابتك اى يصلح لك ببّة بن قرط فصل التاء التوأبانيّان
تأب قادمتا الضرع كأنّ الباء مبدلة من الميم التباب الخسران والهلاك تقول تبّ
تبب تبّا وتبّت يداه وتبّا له اى الزمه الله هلاكا وخسرانا وتبّبوهم تتبيبا
اى اهلكوهم واستتبّ الامر تهيّأ واستقام التراب فيه لغات تراب وتوراب
ترب وتورب وتيرب وتُرْب وتُرْبة وتَرْباء وجمع التراب أتربة وتِربان والتَّرْباء الارض
نفسها وترب الشئ بالكسر اصابه التراب ومنه ترب الرجل افتقر كانه لصق بالتراب

منه تربت

منه تربت يداك على الدعاء اى لا اصبت خيرا وتربت الشئ لطخته
بالتراب وأتربت الشئ جعلت عليه التراب وأترب الرجل استغنى كانه صار
له من المال بقدر التراب والمتربة المسكنة ومسكين ذو متربة اى لاصق
بالتراب والتربات الانامل الواحدة تربة وقولهم هذه تِرْب هذه اى لدتها
وهن أتراب والتريبة واحدة الترائب وهى عظام الصدر ما بين الترقوة الى
الثندوة ويترب بفتح الراء موضع قريب من اليمامة قال الاشجعى وعدت
تعب وكان الخلف منك سجية مواعيد عرقوب اخاه بيترب تعب تعبا واتعبه
تغب غيره فهو تعِب ومُتعَب ولا تقل متعوب تغب بالكسر تغبا هلك التولب
الجحش وام تولب الاتان قال سيبويه هو مصروف لانه فوعل واتلأبّ الامر
توب اتلئبابا استقام واتلأبّ الطريق امتدّ واستوى واتلأبّ الحمار اذا اقام
صدره ورأسه التوبة الرجوع من الذنب والندم توبة وكذا التوب الاخفش
التوب جمع توبة مثل عومة وعوم وتاب الى الله توبة ومتابا وتاب الله عليه
وفقه لها وفى كتاب سيبويه التتوبة والتوبة والتابوت اصله تابوة مثل
ترقوة على فعلوة فلما سكنت الواو انقلبت هاء التانيث تاء قال القاسم بن معن
ثأب ما يختلف لغة قريش والانصار فى شئ من القرآن الا فى التابوت فلغة قريش
بالتاء ولغة الانصار بالهاء فصل الثاء الأثأب شجر الواحدة
ثرب أثأبة والثوباء ممدودة وفى المثل أعدى من الثوباء تقول منه تثاءبت ولا تقل
تثاوبت الثرب شحم قد غشى الكرش والامعاء رقيق والتثريب كالتأنيب والتعيير
والاستقصاء فى اللوم تقول لا تثريب عليك وحقيقته ازالة الثرب يحصل
منها التعيير الاصمعى ثرّبت عليه وعرّبت عليه بمعنى قبّحت عليه فعله ويثرب مدينة
ثرقب رسول الله صلى الله عليه وسلم الفراء نصل يثربى منسوب الى يثرب
فتحوا الراء استيحاشا لتوالى الكسرات الثرقبية ثياب بيض من كتان ثوب
فرقبى وثرقبى لضرب من ثياب مصر بيض ثعبت الماء ثعبا فجّرته والثعب بالتحريك

ثعب سيل الماء في الوادي وجمعه ثعبان والثعبان ايضا ضرب من الحيات طوال
والجمع الثعابين والثعبة ضرب من الوزغ والمثعب واحد مثاعب الحياض
وانثعب الماء جرى في المثعب وانثعب الدم من الانف **ثعلب** الثعلب معروف قال
الكسائي الانثى ثعلبة والذكر ثعلبان وانشد ارب يبول الثعلبان براسه لقد
ذل من بالت عليه الثعالب وداء الثعلب علة معروفة يتناثر منها الشعر وارض
مثعلبة ذات ثعالب المطر من جرين التمر والثعلبتان ثعلبة بن جدعا بن ذهل
بن رومان بن جندب وثعلبة بن رومان بن جندب والثعلبية موضع بطريق مكة
ثغب الثغب بفتحتين الغدير في ظل جبل لا تصيبه الشمس فيبرد ماؤه والجمع ثغبان مثل
شبث وشبثان وقد يسكن فيقال ثغب فيجمع على ثغاب واثغاب **ثقب** الثقب بالفتح واحد الثقوب
والثقبة يجمع على ثقب وثقب والمثقب ما يثقب به وثقبت الشيء ثقبا وثقبته
تثقيبا شدد للكثرة وتثقيب النار تذكيتها وثقبت النار تثقب ثقوبا وثقابة
اتقدت واثقبتها انا والثقوب ما يشعل به النار من دقاق العيدان وشهاب
ثاقب اي مضيء **ثلب** ثلبه ثلبا اذا صرح بالعيب قال الراجز لا يحسن التعريض
الا ثلبا والمثالب العيوب الواحدة مثلبة والاثلب فتات الحجارة والتراب
وقيل بفيه الاثلب والاثلب والثلب بالكسر الجمل الذي انكسرت انيابه من الهرم
والجمع ثلبة مثل قرد وقردة ورمح ثلب اي متثلم وثلبوت اسم واد بين طيء وذبيان
ثوب الثوب واحد الاثواب والثياب ويجمع في القلة على اثوب وبعض العرب يقول اثؤب
بالهمز لاستثقال الضمة على الواو والهمزة اقوى على احتمالها وكذلك دار وادؤر وساق
واسؤق قال الراجز لكل دهر قد لبست اثؤبا قال سيبويه يقال لصاحب الثياب
ثواب وثاب الرجل يثوب ثوبا وثوبانا رجع بعد ذهابه وثابوا اجتمعوا ومثاب الحوض
وسطه الذي يثوب اليه الماء اذا استفرغ وهو المثابة والهاء عوض من الواو الذاهبة
من عين الفعل والمثابة الموضع الذي يثاب اليه مرة بعد اخرى قال تعالى واذ جعلنا
البيت مثابة للناس لانهم يثوبون اليه بعد صدورهم منه في القابل اما بالقبهم

او باباه

او بابدانهم وسمى منزل الرجل مثابة لانه لا يزال يتصرف في امره ثم يثوب اليه والثواب
والمثوبة جزاء الطاعة وثوب الكفار ما كانوا يفعلون اي جوزوا وثواب اسم رجل كان
يوصف بالطواعية وفي المثل اطوع من ثواب قال الشاعر وكنت الدهر لست اطيع
نصرت اليوم اطوع من ثواب والثائب الريح الشديدة ورجل ثيب وامرأة ثيب الذكر
والانثى فيه سواء

انتهى صح

فصل الجيم

جاب ابو زيد الجأب الغليظ من حمر الوحش
يهمز ولا يهمز والظبية حين يطلع قرنها يقال لها جابة المدرى لان القرن اول ما يطلع
يكون غليظا ثم يدق فنبه بذلك على صغر سنها وفي المدح يقال فلان نحت الآل
جأب الصبر اي دقيق الشخص غليظ الصبر في الامور والجأب الكسب يقول
منه جأبت قال الراجز والله راع عملي وجأبي **جبب** الجب القطع خصي مجبوب بين الجباب
وجب القوم غلبهم والجب البئر التي لم تطو وجمعها جباب وجبية والجبوب الارض
الغليظة ووجه الارض ولا يجمع والجبة ما دخل فيه الرمح من السنان والجبة موصل
الوظيف من الذراع والجبة التي يلبس والجمع جباب والجباب ايضا تلقيح النخل والتجبيب
ان يبلغ التحجيل ركبة اليد وعرقوب الرجل فرس مجبب فيه تجبيب والتجبيب الفرار
والمجبة جادة الطريق والجباب بالضم شيء يعلو البان الابل كالزبد ولا زبد
لالبانها والجبجبة زبيل من جلود ينقل فيه التراب والجمع الجباجب **جحب** الجحجابة مثال
السحابة الاحمق الذي لا خير فيه يقال انه لجحجابة هلباجة **جخدب** الجخدب والجخادب
الجمل الضخم قال الراجز شداخة ضخم الضلوع جخدب والجخادب ضرب
من الجنادب وهو الاخضر الطويل الرجلين ويقال ابو جخادب وهو اسم له معرفة
كما يقال للاسد ابو الحارث **جدب** الجدب نقيض الخصب ومكان جدب وجديب
بين الجدوبة وارض جدبة واجدب القوم اصابهم الجدب والجدب العيب
جدب السمر بعد العشاء بمعنى عابه والجندب ضرب من الجراد واسم
رجل قال سيبويه نونها زائدة ابو زيد وقع القوم في ام جندب اذا ظلموا كانها
اسم من اسماء الاساءة والظلم والداهية جذبه جذبا وجبذه واجتذبه ايضا

[جذب] مدّه وجذب المهر عن أمه فطمه وجذب الشهر مضى عامته وجاذبه الشيء
نازعه إياه والتجاذب التنازع والانجذاب سرعة السير والجذب
بالتحريك الجمار وهو شحم النخل الواحدة جذبة [جرب] الجرب معروف وقد جرب الرجل
فهو جرب وأجرب وقوم جرب وجربى وأجرب الرجل جربت إبله والجراب معروف
يجمع على أجربة وجرب وجراب البئر جوفها من أعلاها إلى أسفلها وجراب
بالضم اسم ماء بمكة والجربة بالكسر المزرعة والجريب من الطعام والأرض
مقدار معلوم والجمع أجربة وجربان والمجرب مثال المجرس والمضرس الذي
قد جربته الأمور والجربياء النكباء التي تجري بين الشمال والدبور والجربة عانة
الحمار وجربان السيف قرابه والأجربان بنو عبس وذبيان والجورب معرب
والجمع الجواربة والهاء للعجمة ويقال الجوارب أيضا تقول جوربته فتجورب
أي ألبسته الجورب [جرب] الجراجب العظام من الإبل [جردب] الجردبان فارسي معرب
أي حافظ الرغيف وهو الذي يضع شماله على شيء يكون على الخوان كيلا يتناوله
غيره تقول منه جردب في الطعام وجردم [جرشب] جرشب الرجل وجرشم اندمل بعد المرض
والهزال [جشب] الجرشب الطويل والجشيب من الثياب الغليظ وطعام جشب ومجشوب غليظ
ويقال هو الذي لا أدم معه [جعب] الجعبة واحدة جعاب النشاب والجعبوب الرجل القصير
الدميم وجعبته صرعته مثل جعفته [جلب] جلب الشيء يجلبه ويجلبه جلبا وجلبا وجلبت
الشيء إلى نفسه واجتلبته بمعنى والجلوبة والجليب الذي يجلب من بلد إلى بلد آخر
والجلب والأجلاب الذين يجلبون الإبل والغنم للبيع والجلب والجلبة الأصوات
تقول جلب على فرسه وأجلب عليه إذا صاح والجلب الذي جاء النهي عنه هو أن لا يأتي
المصدق القوم في مياههم لأخذ الصدقات بل يأمرهم بجلب نعمهم إليه وإن كان في الرهان
فهو أن يركب فرسه رجلا فإذا قرب من الغاية تبع فرسه فجلب عليه وصاح به ليكون
هو السابق وهو ضرب من الخديعة والجلبة جليدة تعلو الجرح عند البرء منه تقول
جلب الجرح وأجلب والجلبة مثل الكلبة شدة الزمان تقول أصابتنا جلبة وكلبة من الزمان

والجلبة

والجلبة أيضا جلدة تجعل على القتب والجلب والجلب سحاب رقيق ليس فيه ماء وجلب
الرجل وجلبه عبيده وأمته والجلب قتب يغشى بالجلبة وأجلبه أي أعانه ويقال
أجلب الرجل إذا نتجت إبله ذكورا لأنه تجلب أولادها فتباع وأحلب بالحاء إذا نتجت
إناثا والجلباب الملحفة والجلبان الخلر وهو شيء يشبه الماش [جلحب] شيخ جلحاب
وجلحابة كبير عن الأصمعي [جلعب] اجلعب الرجل اضطجع وامتد وانبسط واجلعب
في السير مضى وجد وسيل مجلعب أي كثير ورجل جلعبى العين مثال القرنبى
شديد البصر والجلعبات الناقة الشديدة وجلعب موضع [جنب] الجنب معروف وقعدت
إلى جنب فلان وجانبه وجنبته بمعنى وجنب حي من اليمن والصاحب بالجنب
صاحبك في السفر وأما الجار الجنب فهو جارك من قوم آخرين ورجل أجنبي وأجنب
وأجنبي وجنب بمعنى وأجنب الرجل من الجنابة وجنب أيضا بالضم فهو جنب
يستوي فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث وربما قالوا في جمعه أجناب وجنبون
وجانبه وتجانبه وتجنبه واجتنبه بمعنى وضربه فجنبه أي كسر جنبه وجنبت
الجنائب إذا قدتها إلى جنبك وجنبته الشيء وجنبته الشيء بمعنى أي نحيته عنه قال تعالى
واجنبني وبني أن نعبد الأصنام والجناب الفناء وما قرب من محلة القوم والجمع
أجنبة وفلان خصيب الجناب وجديب الجناب وفرس طوع الجناب بكسر الجيم
إذا كان سلس القياد والجنيب الغريب والجنبة جلدة من جنب البعير واسم لكل
نبت يتربل في القيظ وجنب القوم إذا قلت ألبانهم والجنب أيضا الجناء
وثوتو في رجل الفرس وسنحب والجنيبة الدابة التي تقاد والأجنب الذي لا ينقاد
والجنوب الريح التي تقابل الشمال وأجنب القوم إذا دخلوا في ريح الجنوب وجنبوا
أصابتهم الجنوب فهم مجنوبون وكذا القول في الصبا والدبور والشمال والمجنب الترس
وهو أيضا أقصى أرض العجم إلى أرض العرب وأدنى أرض العرب إلى أرض العجم والمجنب
بالفتح الشيء الكثير يقولون إن عندنا لخيرا مجنبا وشرا مجنبا أي كثيرا والجنب الذي
نهي عنه أن يجنب الرجل مع فرسه عند الرهان فرسا آخر لكي يتحول عليه إن خاف أن يسبق

على الاول والجنب ايضا مصدر جنب البعير بالكسر جنبا ظلع من جنبه والمجنوب
الذي به ذات الجنب وهي قرحة تصيب الانسان داخل جنبه **جوب** الجواب معروف تقول
اجابه واجاب عن سؤاله والمصدر الاجابة والاسم الجابة يقال اساء سمعا فاساء جابة
والاجابة والاستجابة بمعنى يقال استجاب الله دعاءه بمعنى اجابه قال فلم يستجبه
عند ذاك مجيب وجاب يجوب جوبا اذا خرق وقطع وثمود الذين جابوا الصخر بالواد
وجبت البلاد واجوبها جوبا واجبتها واجتبتها قطعتها وهل جاءكم جائبة
خبر اي خبر يجوب الارض من بلد الى بلد وجبت القميص اجوبه واجيبه قورت
جيبه وجيبت القميص تجييبا اذا جعلت له جيبا واجتبت القميص لبسته والجوب
حديدة يجاب بها والجوبة الفرجة في السحاب وفي الجبال والجوب الترس وتجوب قبيلة
من حمير وتجيب بطن من كندة وهو تجيب بن كندة بن ثور قبيلة قال على تجوبي
وقاتل عثمان تجيبي **فصل الحاء** **حبب** الحبة من الشيء القطعة منه
حبة حب الحنطة ونحوها من الحبوب وحبة القلب سويداؤه وهي [illegible] والحبة
السوداء والحبة الخضراء وللبرد حب الغمام وحب المزن وحب قر [illegible]
الصحراء مما ليس بقوت وفي الحديث فينبتون كما تنبت الحبة في حميل السيل والجمع حبب
والحب والحبة والمحبة والحب بمعنى والحب بالكسر ايضا الحبيب مثل خدن وخدين
يقال احبه فهو محب وحبه يحبه بالكسر فهو محبوب وهذا شاذ لانه لا ياتي
في المضاعف يفعل بالكسر الا ويشركه يفعل بالضم اذا كان متعديا ما خلا هذا الحرف ويقول
ما كنت حبيبا ولقد حببت بالكسر اي صرت حبيبا الاصمعي تقول حب بفلان معناه
ما احبه الي وقال الفراء معناه حبب بفلان بضم الباء ثم اسكنت وادغمت وتحبب اليه تودد
وتحابوا اي احب كل واحد منهم صاحبه واحب الزرع والب دخل فيه الاكل
ونشا فيه الحب والحبب بالتحريك تنضد الاسنان وحباب الماء معظمه ويقال نفاخاته
التي تعلو وهي اليعاليل والحباب بالكسر الموادة والحباب بالضم الحب والحبة ايضا
وانما قيل الحباب اسم الشيطان لان الحية يقال لها شيطان والحباحب اسم رجل بخيل

كان

كان لا يوقد الا نارا ضعيفة مخافة الضيفان فضربوا بها المثل حتى قالوا نار الحباحب
لما تقدحه الخيل بحوافرها وربما قالوا نار ابي حباحب وهو ذباب يطير بالليل
كانه نار وربما جعلوا الحباحب اسما لتلك النار قال الكسعي ما يوقد بالكف تسمى الحباحب
عما تعلي بدلت ارجوان يكون صابيا وحبان اسم رجل والحباحب الصغار الواحد حبحاب
وحبى على فعلى اسم امرأة **حجب** الحجاب الستر وحجاب الجوف ما يحجب بين الفؤاد وسائره حجبه
منعه والمحجوب الضرير والحواجب جمع حاجب العين والحجاب جمع حاجب الامير وحواجب
الشمس نواحيها وقوس حاجب هو حاجب بن زرارة والحجبة بالتحريك راس الورك
حدب الحدب ما ارتفع من الارض والجمع الحداب وهم من كل حدب ينسلون والحدبة بالتحريك
التي في الظهر حدب ظهره فهو حدب فاحدودب مثله واحدبه الله فهو رجل احدب
وحدب عليه وتحدب عليه تعطف عليه الحرب تؤنث يقال وقعت بينهم حرب قال الخليل
تصغيرها حريب بلا هاء رواية عن العرب قال المازني لانه في الاصل مصدر وقال
حرب المبرد الحرب قد تذكر وانشد وهو اذا الحرب هفا عقابه مرجم حرب يلتظي حرابه وحاربوا
وتحاربوا واحتربوا بمعنى ورجل محرب بكسر الميم اي صاحب حرب وقوم محربة وانا حرب
لمن حاربني بمعنى عدو والحربة واحدة الحراب وحرب بالكسر اشتد غضبه وهو حرب
واسد حرب والتحريب التحريش وحربته اغضبته وحربت السنان حددته مثل ذربته
وحربه يحربه حربا مثل طلبه يطلبه طلبا اذا اخذ ماله وتركه بلا شيء وقد حرب الرجل
ماله اي سلبه فهو محروب وحريب واحربه اي دله على ما يغنمه من عدو والمحراب
الغرفة وصدر المجلس ومنه سمي محراب المسجد ليخرج على قومه من المحراب قالوا من
المسجد ومحارب قبيلة من فهر والحرباء دويبة تستقبل الشمس وتدور معها
كيف دارت وتتلون الوانا بحر الشمس وهو ذكر ام حبين والجمع الحرابي والانثى حرباءة
حزب والحرباء ايضا مسامير الدرع ورجل حرابي المتن لحمه [illegible] حزب الرجل اصحابه وحزبه امر
اصابه والحزب الورد وقد حزبت القرآن والحزب الطائفة وتحزبوا اي تجمعوا
والاحزاب الطوايف التي تجتمع على محاربة الانبياء والحنزاب والحزابي الغليظ القصير

والحنزاب جزر البر والقنبط جزر البحر والحيزبون العجوز حسبته احسبه بالضم

حسب

حسبا وحسابا وحسبانا وحسابة عددته والمعدود محسوب وحسب فعل بمعنى
مفعول مثل نفض بمعنى منفوض منه قولهم ليكن عملك على حسب ذلك اى على قدره وحسب ما يعد
الانسان من مفاخر آبائه ويقال حسبه دينه ويقال ماله وفى حديث سمرة الحسب المال
والكرم التقوى والرجل حسيب وقد حسب بالضم حسابة مثل خطب خطابة واحتسبت
بكذا اجرا عند الله والاسم الحسبة بالكسر وهى الاجر والجمع الحسب وهو محتسب البلد
ولا تقل محسبه واحتسب ابنا له اذا مات وهو كبير وان مات وهو صغير قيل افترطه

وبنتا له صح

واحتسبته وحسبته اى اعطيته ما يرضيه واحسبنى الشىء كفانى وحسبك درهم
كفاك وشىء حساب اى كاف منه قوله تعالى عطاء حسابا واعطى فاحسب اى اكثر وهذا رجل

عطاء صح

حسبك من رجل يستوى فيه الواحد وغيره وكذا فى المعرفة مثل هذا عبد الله حسبك
من رجل غير انك تنصبه على الحال وان اقمت الفعل مقامه قلت مررت برجل احسبك
وانى موصوفه فى التثنية والجمع والتذكير والتأنيث بخلاف حسبك لانه
مصدر ولكان تكلم بحسب مفردة وقلت رأيت زيدا حسب يا فتى كانك قلت
حسبى وحسبك فاضمرت هذا فلذلك لم تنون كما فى ليس غير والحسبان بالضم
العذاب قال تعالى ويرسل عليها حسبانا من السماء والحساب والشمس والقمر
بحسبان والسهام القصار الواحد حسبانة والحسبانة ايضا الوسادة الصغيرة
منه تقول حسبته اذا وسدته والاحسب من البعران هو الذى فيه بياض وحمرة
ومن الناس الذى فى شعر راسه شقرة وحسبته عالما احسبه بالفتح محسبة ومحسبة
وحسبانا بالكسر ظننته ويقول احسب بالكسر ايضا وهو شاذ اذ كل فعل
ماضيه بسكون العين فان مستقبله مفتوح نحو علم يعلم وركب يركب الا اربعة احرف
جاءت نوادر بالكسر مع مشاركة الفتح نحو حسب يحسب ويحسب ويئس ييئس وييأس
ويبس ويبس ونعم ينعم وينعم ومن المعتل ما جاء ماضيه ومستقبله جميعا بالكسر
نحو ومق يمق ووثق يثق وورع يرع وورم يرم وورث يرث وورى الزند يرى وولى يلى الحوشب عظيم صغير كالسلامى

حشب

فى

في طرف الوظيف بين راس الوظيف ومستقر الحافر يدخل فى الجبة والحوشب المنتفخ الجنبين

حصب

الحصباء الحصى ارض حصبة ومحصبة بالفتح ذات حصباء وحصبت المسجد تحصيبا
فرشته بها والمحصب موضع الجمار بمنى وحصبت الرجل احصبه بالكسر رميته

بمنى صح

بالحصباء وحصب فى الارض ذهب فيها والحاصب الريح الشديدة تثير الحصباء
وكذا الحصبة والحصبة بالسكون وقد يحرك بثر يخرج بالجسد تقول حصب جلده
بالكسر يحصب والحصب ما يحصب به فى النار اى يرمى ويحصب بالكسر حى من اليمن
واذا نسبت اليهم قلت يحصبى بفتح الصاد مثل تغلب وتغلبى وقد يكسر فيهما الحضب

حضب

الحضب صوت القوس والذكر من الحيات والحضب لغة فى الحصب منه قراءة ابن عباس
حضب جهنم قال الفراء يريد الحصب قال وذكر لنا ان الحضب فى لغة اهل اليمن الحطب

حطب

والمحضب المسعر الحطب معروف حطب واحتطب جمع وحاطب ليل من يتكلم بالغث
والسمين وحطبنى اتانى بالحطب واحطب الكرم جاز ان يقطع منه الحطب وناقة محاطبة
تأكل الشوك اليابس الحطب والاحطب الرجل الشديد الهزال حظب حظوبا سمن

حظب

اعلى حظبا اى شرب مرة بعد اخرى قاله الاصمعى والحنظب والحنظب
الذكر من الجراد قال الخليل الحناظب الخنافس الواحد حنظب وحنظباء قال
قال حسان بن ثابت وامك سوداء نوبية كان انا ملها الحنظب والحنظوب

حظرب

المرأة الضخمة الردية الخبر حظرب قوسه شد توتيرها والمحظرب الشديد الفتل
فلان محظرب اذا كان شديد الخلق مفتوله الحقب بالضم ثمانون سنة ويقال اكثر

حقب

والجمع حقاب مثل قف وقفاف والحقبة بالكسر السنة والجمع الحقب والحقب الدهر
والاحقاب الدهور قال تعالى او امضى حقبا والحقب حبل يشد به الرحل الى بطن
البعير مما يلى ثيله لئلا يجذبه التصدير تقول احقبت البعير وحقب البعير
اصاب حقبه ثيله فاحتبس بوله وحقب العام احتبس مطره والاحقب حمار
الوحشى والانثى حقباء والحقاب شىء تعلق تشده المرأة على وسطها والحقاب اسم جبل
قال الراجز يصف كلبة طلبت وعلا مسنا فى هذا الجبل قد ضمها والبدن الحقاب

جدى لكل عامل ثواب واحقبه واستحقبه احتمله والمحقب المردف والحقيبة

حلب

واحدة الحقائب الحلب والحليب اللبن المحلوب والحلب مصدر حلب الناقة

يحلبها حلبا واحتلبها فهو حالب وقوم حلبة والحلوب والحلوبة ما يحلب والمحلب

الاناء يحلب فيه وحلبت الرجل اى حلبت له منه تقول احلبنى اى اكفنى الحلب

واحلبته اى اعنته على الحلب هذا اصله ثم استعمل الحلب والحالب فى كل نصرة

ومعاونة تقول هم يحلبون عليك اى يجتمعون ويتألبون من كل اوب واحلبت

الرجل ايضا جعلت له ما يحلبه واحلب الرجل اذا نتجت ابله اناثا واجلب بالجيم

اذا نتجت ابله ذكورا لانه تجلب اولادها فتباع وناقة حلبانة اى ذات

لبن قال الراجز حلبانة ركبانة صفوف والحالبان عرقان مكتنفان للسرة

وتحلب العرق وانحلب اى سال وحب المحلب دواء ابو زيد عناق محلبة

ومحلبة وتحلبة للتى تحلب قبل ان تحمل والحلبة بالتسكين خيل تجمع للسباق

من كل اوب لا يخرج من اصطبل واحد كما يقال للقوم اذا جاؤا من كل اوب

للنصرة قد احلبوا وحلب مدينة بالشام والمحلب من الجبابة مالا يكون وظيفه

معلومة وحلاب بالتشديد اسم فرس لبنى تغلب والحلبة حب معروف والحلب

نبت يعتاده الظباء يقال تيس حلب وتيس ذو حلب والحلباب بالكسر

النبت الذى يسميه العامة اللبلاب ويقال هو الحلب الذى يعتاده الظباء وانشد

حنب

حلبوب اى حالك الاصمعى التحنيب فى الفرس انحناء وتوتير فى الصلب واليدين

فما كان من ذلك فى الرجلين فهو التجنيب بالجيم ابو عبيدة المحنب بعيد ما بين

حوب

الرجلين من غير فحج وهو ممدوح وتحنب فلان اى تقوس وانحنى الحوب والحاب

الاثم حبت بكذا اى اثمت تحوب حوبا وحوبة وحيابة وفلان اعق واحوب

وان لى حوبة اعولها اى ضعفة وعيالا والحوبة المسكنة والحاجة والحوبة

الضعيف والجمع الحوب والحوباء النفس وحوب زجر للابل يقال فات حوب

وحوب تقول حبت بالابل والتحوب التوجع والحواب بهمز ماء من مياه العرب

على

على طريق البصرة قال الراجز ما هى الا شربة بالحواب فصعدى من بعدها او صوبى

خبب

فصل الخاء

الخب بفتح الخاء وكسرها الرجل الخداع الجربز تقول

خببت يا فلان تخب خبا مثل علمت تعلم علما وخبب غلامى خدعه والخبب

ضرب من العدو وخب الفرس يخب بالضم خبا وخببا وخبيبا اذا راوح بين

يديه ورجليه واخبه صاحبه وجاؤا مخبين وخب النبات طال وارتفع

لعصابة صح

وخب البحر اضطرب والخبة والخبة طريقة من رمل او سحاب او خرقة كا

وثوب خبائب اى متقطع مثل هبائب والخبيبة صوف الثنى

واحد الخوائب صح

والخبيبة من اللحم الشريحة الفراء الخائب وهى القرابات والعصر تقول

لى من فلان خوائب وخبخبوا عنكم من الظهيرة اى ابردوا اصله خببوا

بثلاث باءات ابدلوا من الوسطى خاء للفرق بين فعلل وفعل وانما زادوا من بين سائر

الحروف لان فى الكلمة خاء وهذا على جميع ما يشبهه من الكلمات والخبخبة رخاوة

الشئ واضطرابه وخبيب اسم رجل وهو خبيب بن عبد الله بن الزبير وكان

عبد الله بن الزبير يكنى بابى خبيب والخبيبان عبد الله بن الزبير وابنه وقيل

هو واخوه مصعب قال حميد الارقط قدنى من نصر الخبيبين قدى فمن روى

خثعب

على لفظ الجمع اراد ثلثتهم ابن السكيت يريد ابا خبيب ومن كان على رايه الخثعبة

خلب

من النوق الغزيرة اللبن خدبه بالسيف ضربه والخدب شق الجلد مع اللحم وخدبت

الحية عضت وفى لسانه خدب اى طول وخدب كذب والخدباء الدرع اللينة

خرب

الخيدب الطريق الواضح ورجل خدب اى ضخم وجارية خدبة الخرب الثقب والثلمة

منقطع الجمهور من الرمل والخرب ايضا والخربة والخرابة ثقب الورك

والخربة ايضا عروة المزادة وكل ثقب مستدير فهو خربة والخروب المثقوب منه

قيل رجل اخرب للمشقوق الاذن ومشقوقها وهو اخرم اذا خرم بعد الثقب والخراب

ضد العمارة وخرب الموضع فهو خرب وهذا خربة واخربها صاحبها وخربوا بيوتهم

والخارب اللص الاصمعى هو سارق البعران خاصة والجمع الخراب يقول خرب يخرب

خرابة مثل كتابة والخرب ذكر الحبارى والجمع الخربان والخرب بعد [illegible] رجل الخرب وهو الذكر [illegible]

وهو الذي فيه شق او ثقب مستدير والخرّوب بالتشديد نبت معروف والخرنوب
خرعب لغة ولا يقل الخرنوب الخرعبة والخرعوبة الجارية الرقيقة العظام والغصن الخرعوب
المتثني والجمل الخرعوب الطويل في حسن خلق **خزب** خزبت الناقة والشاة ورم
ضرعها وضاقت احاليها ولحم خزب رخص **خشب** الخشبة يجمع على خشب وخُشُب
وخُشبان خشبت الشيء بالشيء اخشبه خلطته وخشبت السيف صقلته صقلة
والخشيب الصقيل والمطبوع وهو من الاضداد والخشيب السهم الذي حين بُري
البري الاول والخشيب الغليظ والاخشب الجبل الخشن العظيم والاخشبان
جبلا مكة قال لا تزول مكة حتى يزول اخشباها وظليم خشب اي خشن واخشوشب
صار خشنا وفي حديث عمر تمعددوا واخشوشنوا واخشوشبوا وهو الغلظ
وابتذال النفس في العمل والاحتفاء في المشي ليغلظ الجسد وهو تب خشب
لا خير فيه وخشب اتباع له **خصب** الخصب نقيض الجدب تقول بلد مخصب
وخصب وبلد اخصاب كما قالوا بلد سبسب وبلد سباسب ورمح اقصاد
وبرمة اعشار وثوب اسمال واخلاق فيكون الواحد يراد به الجمع وكذلك
خضب الشيء اخضبه خضبا واختضب بالحناء ونحوه وكف خضيب وبنان مخضب
شدد للمبالغة والكف الخضيب نجم والمخضب المركن وخضب النخل اخضر
والخاضب الظليم الذي ياكل الربيع واحمرت ظنبوباه واصفر **خطب** الخطب سبب الامر
تقول ما خطبك وخطب على المنبر خطبة بالضم وخطب المرأة خطبة بالكسر
واختطب فيهما والخطيب الخاطب والخطيبى الخطبة والخطب الرجل الذي يخطب
المرأة وهي ايضا خطبه وخطبته وخطب خطابة صار خطيبا والاخطب
الشقراق ويقال الصرد والاخطب الحمار تعلوه خضرة والخطابية من الرافضة
ينسبون الى ابي الخطاب وكان يامر اصحابه ان يشهدوا على من خالفهم بالزور
خلب الخلابة الخديعة باللسان تقول خلبه يخلبه واختلبه وفي المثل اذا لم تغلب
فاخلب اي اخدع ورجل خلاب وخلبوت اي خداع كذاب وامرأة خلبة خداعة

والخلب

والخلب السحاب الذي لا مطر فيه والبرق الخلب الذي لا غيث كانه خادع ومنه
قيل لمن يعد ولا ينجز انما انت كبرق خلب ويقال برق خلب والمخلب الكثير الوشي
من الثياب والخلب بالكسر الحجاب الذي بين القلب وسواد البطن وخلب النساء
من تحبه النساء والخلب الحمأة تقول ماء مخلب وقد اخلب والخلب
ايضا الليف وكذا الخلب بالتسكين والخلبة والخلبة الليفة والمخلب للطاير
والسباع بمنزلة الظفر للانسان والمخلب المنجل الذي لا اسنان له وخلبت اخلبه
خلبا واخلبه واستخلبته قطعته والخلبن المرأة الحمقاء والنون زائدة للالحاق
خنب قال الراجز يصف النوق مخليط خرقاء اليدين خلبن خنبت رجله وهنت واخنبتها
انا والخناب الطويل من الرجال وهذا مما جاء على اصله شاذا اذ كل ما كان على فعّال
ابدل من احد حرفي تضعيفه ياء مثل دينار وقيراط كراهية ان يلتبس
بالمصادر الا ان يكون بالهاء فيجيء على اصله مثل دنابة وصنارة وخنابة
للامن من الالتباس والخنابتان ما عن يمين الانف وشماله وبينهما الوترة ويقال
خوب الخناب بالهمزة الخوبة الارض التي لم تمطر بين ارضين ممطورتين نزلنا بخوبة
من الارض اي بموضع سوء لا رعي بها ولا ماء ابو عمرو اصابتنا خوبة بالخاء المعجمة
خيب معناه المجاعة وبالحاء المهملة معناه المسكنة والحاجة خاب يخيب خيبة لم ينل
المطلوب وفي المثل الهيبة خيبة ووقعوا في وادي تخيب على بناء المجهول غير مصروف
معناه الباطل

فصل الدال

داب داب في عمله دابا ودؤوبا فهو داب جد
وتعب وادابته انا والدائبان الشمس والقمر والليل والنهار والداب العادة والشان
وقد يحرك قال الفراء اصله المصدر (?) الا ان العرب حولت معناه الى الشان **دبب** دب على الارض
يدب دبيبا فهو دابة ودبيب اذا مشى والدابة التي تركب ودابة الارض احد اشراط
الساعة وقولهم اكذب من دب ودرج اي من كل حي وميت ودب الشيخ مشى مشيا
رويدا وادببت الصبي حملته على الدبيب وما بالدار دبي ودبي اي احد ممن يدب
وكذا ما بها دعوي ودوري وطوري لا يتكلم الا في الجحد ودبب الوجه زغبه والدب

معروف والانثى دبة ومدب السيل ومدبه ومدب النمل ومدبه فالمكسور موضع والمفتوح
مصدر والدبة الكثيب من الرمل والدبة بالضم الطريق تقول دعني ودبتي اي دعني
وسجيتي وناقة دبوب لا تكاد تمشي من كثرة لحمها انما تدب وفعلت كذا من شب
الى دب وان شئت نونت اي من وقت الشباب الى ان دببت على العصا والدبدبة
ضرب من الصوت وانشد ابو مهدي دبدبة الخيل على الجسور الدربة العادة والجرأة
على الحرب وغيره ودرب بالشيء ودرب به اعتاده وضري به يقول مازلت اعفو
درب عن فلان حتى صار لي دربة قال وفي الحلم ادهان وفي العفو دربة وفي الصدق
منجاة من الشر فاصدق وفي المثل درد ب لما عضه الثقاف اي خضع وذل
والثقاف خشبة تسوى بها الرماح ودربته الشدائد ودربت البازي على الصيد
عودته والدرب معروف واصله المضيق في الجبال منه قولهم ادرب القوم دخلوا
دعب ارض العدو من بلاد الروم الدعابة المزاح دعب فهو دعاب لعاب والمداعبة الممازحة
والدعبوب الضعيف والطريق الموطوء الدلو الدلب شجر الواحدة دلبة وارض
دلب مدلبة ذات دلب الدولاب بضم الدال وفتحها واحد الدواليب فارسي معرب
دنب الدنابة بتشديد النون القصير وكذا الدنبة مقصور منه

فصل الذال

ذأب الذئب يهمز ولا يهمز واصله الهمز والانثى ذئبة والجمع اذؤب وذئاب
وذؤبان العرب صعاليكها المتلصصون وارض مذأبة اي ذات ذئاب
ذأبه حقره وطرده وذأب الابل ذأبا ساقها واذأب الرجل فزع ابو زيد ذؤب
الرجل يذؤب ذآبة صار كالذئب خبثا ودهاء وذئب على بناء المفعول
وقع الذئب في غنمه وتذاءبت الريح وتذأبت بمعنى اي اختلفت قال الاصمعي اخذ
من فعل الذئب لانه ياتي كذلك والذؤابة من الشعر والجمع الذوائب وكان الاصل
ذآئب لان الالف التي في ذؤابة كالالف التي في رسالة حقها ان تبدل منها همزة
في الجمع ولكنهم استثقلوا ان تقع الف الجمع بين الهمزتين فابدلوا من الاولى واوا والذؤابة
ايضا الجلدة التي تعلق على آخرة الرحل تقول غبيط مذأب وغلام مذأب له ذؤابة

والذنب

ذبب والذب المنع والدفع تقول ذببت عنه وذبب اي اكثر الذب وطعان غير تذبيب
اذا بولغ فيه وذببت ليلتنا اي اتعبنا في السير ولا ينال الماء الا بقرب
مذبب اي بعيد وجاءنا راكب مذبب وهو العجل المنفرد وظمء مذبب اي طويل
وذبب النهار اي لم يبق منه الا بقية وذبت شفته اي ذبلت من العطش
قال وهم سقوني من بعد ما ذب اللسان وذبل وذب جسمه هزل وذب النبت
ذوى الذباب الواحدة ذبابة والجمع اذبة وذبان مثل غراب واغربة وغربان
ابو عبيد ارض مذبة الفراء ارض مذبوبة وذباب السيف طرفه الذي يضرب به
وذباب العين انسانها وذباب اسنان الابل حدها والذبذب الذكر قال من وقي
شر ذبذبه والذباذب اشياء تعلق من الهودج والذبذبة حركة الشيء المعلق
في الهواء والتذبذب التحرك والمذبذب المتردد بين امرين قال تعالى مذبذبين بين
ذرب ذلك الذرب الحاد من كل شيء والتذريب التحديد تقول سيف ذرب ولسان ذرب
وفيه ذرابة اي حدة وامراة ذربة وذربة اي صخابة قال الراجز اشكو اليك
ذعلب ذربة من الذرب وذربت معدته فسدت الذعلب والذعلبة الناقة السريعة والذعلب
الانطلاق والاذلعباب مثله والذعاليب واحدها ذعلوب قطع الخرق ابو عمرو الطلاف
ذنب الذنب الجرم وتذاذب الرجل والذنب واحد الاذناب والذنابى بمعنى الذنب
والذنابى في الطير اكثر من الذنب وفي الفرس والعير بالعكس وفي جناح الطير اربع ذنابى
بعد الخوافي والذانب التابع والمستذنب الذي بدا فيه الارطاب من قبل ذنبه وقد ذنبت
البسرة فهي مذنبة وتذنب المعتم اذا افضل منها شيئا فارخاه كالذنب والذنوب
الفرس الطويل الذنب والذنوب النصيب والذنوب الدلو الملأى ابن السكيت فيها ماء
قريب من الملء يؤنث ويذكر ولا يقال لها ذنوب وهي فارغة والجمع اذنبة وذنائب
مثل قلوص وقلائص **ذوب** والذوب ضد الجمود ذاب الشيء يذوب ذوبا وذوبانا نقيض
جمد واذابه غيره وذوبه بمعنى وذابت الشمس اشتد حرها والذوب ما في ابيات
ذهب النحل من العسل الذاب العيب مثل الذام والذيم والذان الذهب معروف وربما انث

يكون عند اذناب الابل والذنائب موضع والتذنوب البسر الذي

القطعة منه ذهبة والجمع الاذهاب والذهوب والذهب ايضا مكيال
لاهل اليمن والجمع الاذهاب وجمع الجمع الاذاهب والمذاهب سيور تموّه
بالذهب وكل شيء مموّه بالذهب فهو مذهب والفاعل مذهب والاذهاب
والتذهيب التمويه بالذهب وكميت مذهب للذي تعلو حمرته صفرة
واذا اشتدت حمرته ولم تعلُه صفرة فهو المدمّى والذهاب المرور ذهب ذهابا
وذهوبا واذهبه غيره وذهب مذهبا حسنا وقولهم به مذهب يعنون
به الوسوسة في الماء وكثرة استعماله في الوضوء والذهبة بالكسر المطرة
والجمع الذهاب

فصل الراء

رأبت الاناء شعبته واصلحته و
منه قولهم اللهم ارأب بينهم اي اصلح قال كعب بن زهير اطعنا طعنة جراء
فيهم جوائف رأبها حتى الممات والرؤبة القطعة من الخشب يشعب بها الاناء وبه سمي
رؤبة بن العجاج بن رؤبة والجمع رئاب وسمي بها رجل رب كل شيء مالكه والرب
من اسماء الله تعالى وحده ولا يقال في غيره الا بالاضافة تقول رب الدار ورب البيت
وقد قالوا في الجاهلية للملك قال الحارث بن حلزة وهو الرب والشهيد على يوم
الحيارين والبلاء بلاء والرباني المتأله العارف بالله تعالى قال تعالى كونوا ربانيين
وربيت القوم سستهم اي كنت فوقهم منه قول صفوان لان يربني رجل من قريش
احب الي من ان يربني رجل من هوازن ورببت الاديم اصلحته وربّ ولده يربه
ربا وربّبه وتربّبه بمعنى اي رباه والمربوب المربّى والراب زوج الام والرابة امرأة
الاب وربيب الرجل ابن امرأته من غيره بمعنى مربوب والانثى ربيبة والربيبة
الحاضنة والرب بالفتح الماء الكثير وكذا الماء العذب قال الراجز والبرة السمراء
والماء الربّ والرباب سحاب ابيض الواحدة ربابة وفلان مربّ اي مجمع يربّ
الناس اي يجمعهم ومكان مربّ ومربّ الابل وارتبّ الابل بمكان كذا اي لزمته
والارباب الدنو من الشيء والربّة بالكسر ضرب من النبات والجمع الربب الربّي واحد
الربيين وهم الالوف من الناس قال تعالى وكأين من نبي قتل معه ربيون كثير والربابة

شبيهة

شبيهة بالكنانة يجمع فيها سهام الميسر وربما سموا جماعة السهام ربابة والربابة
العهد والميثاق والربّ بالضم الطلاء الخاثر والجمع الربوب والرباب ومنه سقاء
مربوب اي جعلت فيه الرب والرباب ايضا خمس قبائل تجمعوا فصاروا يدا واحدة
وهم ضبة وثور وعكل وتيم وعدي وانما سموا بذلك لانهم غمسوا ايديهم في رب
وتحالفوا عليه الاصمعي سموا به لانهم تربّبوا اي تجمعوا والنسبة اليهم ربّي بالضم
الواحد ربة لانك اذا نسبت الشيء الى الجمع رددته الى الواحد كما قالوا في المساجد
مسجدي الا ان تكون علما فلا ترده الى الواحد كما تقول في انمار انماري وفي كلاب
كلابي والربى الشاة التي وضعت حديثا وجمعها رباب بالضم والمصدر رباب
بالكسر وهو قرب العهد بالولادة تقول شاة ربى بينة الرباب واعنز رباب
ابو زيد الربى من المعز وقال غيره من المعز والضان وربما جاء في الابل ايضا ابن
السكيت افعل ذلك الامر بربانه اي بحدثانه وجدته وطراءته قال ومنه قيل
شاة ربى والمربيات الانبجات وهي المعمولات بالرب كالمعسل هو المعمول بالعسل وكذا
المربيات الا انها من التربية تقول زنجبيل مربى ومربب ورب حرف خافض
لا يقع الا على نكرة يشدد ويخفف وقد يتصل به التاء نحو ربة نحو ثم وثمة وقد تقرن
ليمكن دخوله على الفعل لكفه العمل وقد يدخل على الضمير نحو ربه رجلا ادركت
فلا بد من تمييز ذا الضمير بمجهول الجنس وهذا الضمير على لفظ واحد على كل حال
وقد حكى الكوفيون ربهما رجلين وربهم رجالا والوجه الاول لان المرجع مجهول ووجه
الثاني انه جواب الكلام كانه قيل له مالك جوار فتقول ربهن قد ملكت والربرب
القطيع من بقر الوحش

رتب

الرتبة المنزلة والمرتبة مثله الاصمعي المرتبة المرقبة وهي
اعلى الجبل وقال الخليل المراتب في الجبل والصحارى هي الاعلام التي ترتب فيها
العيون والرقباء ورتب الشيء يرتب رتوبا ثبت تقول رتب رتوب الكعب
اي انتصب انتصابه وامر راتب وترتب ايضا اي دار ثابت قال وكان
لنا فضل على الناس ترتبا والرتب الشدة قال ذو الرمة يصف الثور الوحشي

نمنيشه

ما فى عيشه رتب تقول ما فى هذا الامر رتب ولا عتب اى شدة والرتب ايضا
ما بين السبابة والوسطى وقد يكسر والرتب ايضا ما اشرف من الارض كالبرج
تقول رتبة ورتب كما تقول درجة ودرج رجبته بالكسر هبته فهو مرجوب

رجب

ومنه سمى رجب فهو فعل بمعنى مفعول كنقض بمعنى منقوض لانهم كانوا يعظمونه فى
الجاهلية ولا يستحلون فيه القتال وانما قيل رجب مضر لانهم كانوا اشد
تعظيما له والجمع ارجاب واذا ضم اليه شعبان قيل رجبان والترجيب التعظيم
والمرجب المعظم والترجيب ايضا ان تدعم الشجرة اذا كثر حملها لئلا تنكسر اغصانها
قال الحباب بن المنذر انا جذيلها المحكك وعذيقها المرجب منا امير ومنكم
امير قاله يوم سقيفة بنى ساعدة حين اختلفت الانصار فى البيعة والمرجب
اى المدعوم بالرجبة وهى خشبة ذات شعبتين والرجبية من منسوبة
اليها والرجبة ايضا بناء يصاد به الذئب وغيره يوضع فيه لحم ويشد بخيط

رجب

فاذا جذبه سقط عليه الرجبة والراجبة فى الاصبع واحدة الرواجب وهى
مفاصل الاصابع اللاتى تلى الانامل ثم البراجم ثم الاشاجع اللاتى تلى الكف قال الاصمعى
الارجاب الامعاء ولم يعرف واحدها عن ابن حمدويه واحدها رجب وقال غيره
رجب بفتحهما كذا وجدته فى حاشية صحاح الجوهرى الرحب بالضم السعة صدر
رحب ورحيب وبلد رحب ورحيب وارض رحبة وقد رحبت ترحب رحبا
ورحابة وقولهم مرحبا واهلا اى اتيت سعة واتيت اهلا فاستانس ولا تستوحش
وقد رحب به ترحيبا اى قال مرحبا ورحبت الله وارحبت بمعنى اتسعت قال
الخليل قال نصر بن سيار ارحبكم الدخول فى طاعة الكرمانى اى اوسعكم قال
وهى شاذة اذ لم يجئ فى الصحيح فعل بضم العين متعديا غيره واما المعتل فقال الكسائى
اصل قلته قولته وقال سيبويه لا يجوز لانه متعد وكان عند سيبويه محول
عن فعل بالفتح وارحبت الشئ وسعته ورحبة المسجد ساحته والجمع رحب ورحبات
ورحاب وبنو رحب بطن من همدان وارحب قبيلة من همدان ينسب اليها

الارحبيات

الارحبيات من الابل الاردب مكيال ضخم لاهل مصر والاردبة القرميد التى
وهو الاجر الكبير المرزاب لغة فى الميزاب وليست بالفصيحة ابو زيد المرازب السفن
الطوال الواحد مرزاب والارزب القصير ورجل ارزب اى ضخم والارزبة
التى يكسر بها المدر وان قلتها بالميم خففت وقلت المرزبة واما المرازبة من الفرس
فمعرب الواحد مرزبان بضم الزاء رسب الشئ فى الماء رسوبا سفل فيه
ورسبت عيناه وسيف رسوب ماض فى الضريبة وبنو راسب حى
من العرب الرضاب الريق والراضب ضرب من السدر والرضب السح
من المطر الرطب خلاف اليابس ورطب الشئ رطوبة فهو رطب ورطيب
وغصن رطيب وريش رطب اى ناعم والرطب الكلاء والرطبة القضب
ما دام رطبا والجمع رطاب والرطب من التمر معروف الواحدة رطبة وجمع الرطب
ارطاب ورطاب وارطب البسر صار رطبا الرعب الخوف تقول رعبته فهو
مرعوب ولا تقل ارعبته ورعبت الحوض ملأته وسيل راعب يملأ الوادى
والرعيب الذى يقطر دسما سنام رعيب ممتلئ سمين والترعبوب الضعيف الجبان
والرعبوبة من النساء الشطبة البيضاء والراعبى ضرب من الحمام والانثى راعبية
رغبت فى الشئ رغبة ورغبا وارتغبت فيه اذا اردته ورغبت عن الشئ اذا لم ترده
وزهدت فيه وارغبنى فى الشئ ورغبنى بمعنى ورجل رغبوت من الرغبة العطاء
الكثير والجمع الرغائب والرغاب بالفتح الارض اللينة قال ابن السكيت هى التى لا تسيل
الا من مطر كثير وقد رغبت رغبا والرغب بالضم الشره فقال الرغب شوم
وقد رغب رغبا فهو رغيب رقبت الشئ ارقبه رقوبا ورقبة ورقبانا بالكسر
فيهما رصدته والرقيب الحافظ والمنتظر والملك الموكل بالضريب ورقيب النجم
الذى يغيب بطلوعه مثل الثريا والاكليل فانهما طلعت منا غابت الاخرى
ورقيب الميسر الثالث من سهام الميسر وهى عشرة اولها الفذ ثم التوأم ثم الرقيب
ثم الحلس ثم النافس ثم المسبل والمعلى وثلثة لا انصبا لها وهى السفيح والمنيح والوغد

ردب

زرب

رحب

رسب

رضب

رطب

رعب

رغب

بينهن صح وسفيح

والوغد قال الشاعر لي في الدنيا سهام ليس فيهن ربيح واساميهن وغد ومنيح
والمرقب والمرقبة الموضع المشرف يرتفع عليه الرقيب وارقبته دارا وارضا
اعطيته اياها وكانت للباقي منكما والاسم منه الرقبى وهي من المراقبة اذ كل منهما
يرقب موت الآخر ورجل ارقب بين الرقب اي غليظ الرقبة ورقباني والرقوب
المراة التي لا يعيش ولدها وكذا الرجل والرقوب من الابل التي لا تدنو من الحوض
مع الزحام وذلك لكرمها والمرقب الجلد الذي سلخ من قبل راسه ورقبته والرقابة
الرجل الوغد يرقب للقوم رحلهم ركب يركب ركوبا والركبة بالكسر نوع منه
والركب اصحاب الابل في السفر دون الدواب وهم العشرة فما فوقها والجمع اركب
والركبة بالتحريك اقل من الركب والاركوب اكثر منه والركبان الجماعة منهم وركاب
السرج معروف والركاب ايضا الابل التي يسار عليها الواحدة راحلة ولا واحد لها
والجمع الركب مثل الكتب والركوب والركوبة ما يركب يقول ما له ركوبة ولا حمولة
ولا حلوبة وقرات عائشة رضي الله عنها فمنها ركوبتهم وركوبة ثنية بين مكة
والمدينة عند العرج والركبة معروفة وجمع القلة ركبات وركبات وللكثير ركب وكذا
كل ما كان على فعلة الا في بنات الياء فانهم لا يحركون موضع العين منه
وكذا في المضاعف والاركب العظيم الركبة وبعير اركب اذا كانت احدى ركبتيه اعظم
من الاخرى وركبه يركبه ضربه بركبته وكذا اذا ضرب ركبته والركب بالفتح منبت
العانة قال الخليل هو للمراة خاصة قال الفراء هو للرجل والمراة وفي تركيب الفص في
الخاتم والنصل في السهم ركبته فتركب فهو مركب والمركب ايضا الاصل والمنبت تقول
فلان كريم المركب الارنب واحد الارانب وكساء مؤرنب خلط غزله بوبر الارانب
وهذا احد ما جاء على اصله مثل وصاليات ككما يؤثفين وارض مؤرنبة بكسر النون
ذات ارانب والارنبة طرف الانف رهب بالكسر يرهب رهبة ورهبا ورهبا
اي خاف ورجل رهبوت يقال رهبوت خير من رحموت اي لان ترهب خير من ان ترحم
والرهبة والرهبى الخافة والراهب واحد رهبان النصارى ومصدره الرهبة
الرهبة صح

ركب — رنب — رهب

والرهبانية

والرهبانية والترهب التعبد الاصمعي الرهب الناقة المهزولة والرهب ايضا
النصل الرقيق من نصال السهام والجمع رهاب والرهابة على وزن السحابة عظم في
الصدر مشرف على البطن مثل اللسان راب اللبن يروب روبا ورؤوبا خثر وادرك
فهو رائب وروبته انا والرائب اسم لما مخض وما لم يمخض قال ابو عبيد اذا خثر اللبن
فهو الرائب فلا يزال ذلك اسمه حتى ينزع زبده واسمه على حاله بمنزلة العشراء من الابل
هي الحامل ثم تضع فيبقى اسمها وراب الرجل روبا اختلط عقله ورايه ورايته رائبا
اي مختلطا خاثرا وقوم روبى وروبة اللبن خميرة تلقى فيه من الحامض ليروب
وروبة الليل طائفة منه وروبة الفرس ماؤه في جمامه يقال اعرني روبة فرسك
وروبة القوم حاجتهم يقول لا تقوم فلان بروبة اهله وروبة الرجل عقله
يقول كان يحدثني فاحسن ما كانت لي روبة الريب الشك والريب ما رابك من امر
والاسم الريبة بالكسر وهي التهمة والشك ورابني فلان اذا رايت منه ما يريبك
وتكرهه وهذيل تقول ارابني قال كانني اربته بعيب واراب الرجل صار ذا ريبة
فهو مريب وارتاب فيه اي شك وريب المنون حوادث الدهر والريب الحاجة

فصل الزاء زاب الرجل وازداب اذا حمل ما يطيق واسرع المشي قال
وازداب القربة ثم شمرا وزاب الرجل شرب شربا شديدا الزب الذكر واللحية
بلغة اهل اليمن والزبب طول الشعر وكثرته وبعير ازب ولا يكاد يكون الازب
الا نفورا لانه ينبت على حاجبيه شعيرات فاذا ضربته الريح نفر قال الكميت
او يتناسى الازب خصيب كثير النبات والزباء ملكة الجزيرة تعد من ملوك
الطوائف والزباب جمع زبابة وهي فارة صماء تضرب العرب بها المثل فتقول
اسرق من زبابة ويشبه بها الجاهل قال ابن حلزة وهم زباب لا تسمع الاذان
رعدا وازببت الشمس دنت للغروب والزبيب معروف الواحدة زبيبة تقول
زبب عنبه تزبيبا والزبيبة قرحة تخرج في اليد والزبيبتان الزبدتان في
الشدقين تكلم حتى زبب شدقاه اي خرج الزبد عليهما ومنه الحية ذو الزبيبتين

روب — ذلكم — والمروب الاناء الذي يروب فيه اللبن صح — ريب — زاب — زب — جائزة صح — الزبيبتين صح

زخرب
ويقال هما النكتتان السوداوان فوق عينيه والزُّبْزُبُ ضرب من السفن الزُّخْرُبُ
الغليظ صار ولد الناقة زُخْرُباً اذا غلظ جسمه واشتد لحمه الزرب حكاها ابن
زرب
السكيت يقول بعضهم زِرْبٌ بالكسر وزريبة السبع موضعه الذي يكمن والزرابي
زرنب
النمارق الزرنب ضرب من النبات طيب الرائحة زعبت له زُعْبةً من المال
زعب
وزُعْبَةً منه دفعت له قطعة منه وزعبته عنّي زعباً دفعته وازدعبت الشيء
حملته وسيل زاعب متدافع في الوادي واذا قلت راعب بالراء تعني يملأ الوادي
والزاعبية الرماح يقال سنان زاعبي وازلعبّ السيل كثر وتدافع يقال سيل
زغب
مُزْلَعِبٌّ بزيادة اللام وزعبان اسم رجل الزغب شعيرات صفر على ريش الفرخ
وقد زغّب الفرخ تزغيباً وازغب الكرم وذلك بعد جري الماء فيه وازلغبّ الشعر
زغرب
نبت بعد الحلق الزَّغْرَبُ الماء الكثير الاصمعي لزغرب البول الكثير طريق زقب
زقب
اي ضيّق زقبت الجرذ في جحره فانزقب ادخلته فدخل ابن السكيت الازيب على
زيب
افعل النشاط وتؤنث تقول مرّت له ازيب منكرة والازيب العداوة
ومجيء المصدر على افعل عزيز والازيب ايضا الدعي والماء الكثير والنكباء التي بين
الصبا والجنوب

فصل السين

سأب
سأبت الرجل سأباً خنقته
حتى يموت والسأب ايضا الزق والسؤوب جمع والمسأب مثله وهو سقاء العسل
سبب
وسأبت السقاء وسّعته سبّه يسبّه سبّاً السبّ الشتم والقطع وقولهم
ما رأيته منذ سَبَّةٍ ومنذ سنبة اي منذ زمن الدهر ومضت سبّة من الدهر
والسَّبّة الاست والسبب كل شيء يتوصل به الى غيره من حبل وغيره واسباب
السماء نواحيها في قول الاعشى ورقّيت اسباب السماء بسلّم والسبيب شعر الناصية
والعرف والذنب والسبسب المفازة تقول بلد سبسب وسباسب والسبّابة من
الاصابع التي تلي الابهام ورجل سِبٌّ وسِبٌّ بكسر السين كثير السباب وسبّك الذي يسابّك
قال لا تسبّنني فلست بسبّي ان سبّي من الرجال الكريم والسِبّ ايضا الخمار والعمامة
والسِبّ الحبل في لغة هذيل والسِبّ والسبيبة شقّة كتان رقيقة والسُّبّة عار

يُسبّ به ورجل سُبَبَة اي يسبّه الناس وسُبَبَة يسبّ الناس السحابة الغيم
سحب
تجمع على سحاب وسُحُب وسحائب وسحبت ذيلي فانسحب جررته فانجرّ وتسحّب
عليه اي ادلّ عليه والسَّحْب شدة الاكل والشرب رجل سَحُوبٌ اي اكول شروب
سخب
وسحبان اسم رجل من وائل وكان لَسِناً بليغاً يضرب به المثل في البيان السخاب
قلادة تتخذ من سُكّ وغيره ليس فيها من الجواهر شيء والجمع سُخُب السارب
سرب
الذاهب على وجهه في الارض قال تعالى ومن هو مستخف بالليل وسارب بالنهار
اي ظاهر وسرب الفحل يسرب سروباً توجّه للرعي والسَّرْب بالتسكين الابل وما رعي من
المال ومنه قولهم اذهب فلا انده سربك اي لا ارد ابلك تذهب حيث شاءت
وكانوا في الجاهلية يقولون في الطلاق اذهبي فلا انده سربك فتطلق بهذه الكلمة
طريقك كما يقال خلّ سربه والسَّرَب بالتحريك الماء السائل من المزادة
ونحوها ابو زيد روى بكسر الراء منه سربت المزادة تسرب سرباً فهي سربة
اذا سالت والسرب ايضا بيت في الارض انسرب الوحشي في سربه وتسرّب
دخل والسراب الذي تراه نصف النهار كأنه ماء وهو آمن في سربه اي في نفسه
وفلان واسع السرب اي رخي البال ومرّ بي سِرْبٌ من قطا وظباء ووحش ونساء اي قطيع
ومرّ بي سُرْبة بالضم اي قطعة من قطا وخيل وحمر وظباء والسُّرْبة ايضا
المذهب هو بعيد السربة اي بعيد المذهب والمسرُبة بضم الراء الشعر المستدق
الذي يأخذ من الصدر الى السرة والمَسْرَبة بالفتح واحد المسارب وهي المراعي
وتقول سرّب عليّ الابل اي ارسلها قطعة قطعة وتسريب الحافر اخذه في الحفر
يمنة او يسرة وسرّبت القربة اذا صببت فيها الماء لتبتل عيون الخرز فتنسدّ
تتسدّد ل
سرحب
فرس سُرحوب اي طويل يوصف به الاناث دون الذكور الاصمعي فوه يجري سعابيب
سعب
وثعابيب اذا تمطّط منه ماء صاف فيه تمدّد سغب بالكسر يسغب سغباً اي جاع فهو ساغب
سغب
وسغبان وامرأة سغبى ويتيم ذو مسغبة اي ذو مجاعة السقب القرب منه الحديث
سقب
الجار احق بسقبه وقد سقبت داره بالكسر اي قربت واسقبتها انا والسقب الذكر

من ولد الناقة ولا يقال للانثى سقبة بل حائل والسقبة عندهم الجحشة وناقة
مسقاب اذا كان من عادتها ان تلد الذكور والسقب الطويل مع ترارة وهو
السمن والسقب والصقب عمود الخباء والسقيبة مثله **سكب** سكبت الماء صبته
وماء مسكوب يجري على وجه الارض من غير حفر وسكب الماء بنفسه سكوبا
وتسكابا وانسكب بمعنى وماء اسكوب وماء سكب وصف بالمصدر كقولهم ماء
صب وماء غور والسكب ضرب من الثياب وفرس سكب اي ذريع مثل حت والسكب
بالتحريك ضرب من الشجر طيب الريح الواحدة سكبة وسكاب اسم فرس مثل قطام
قال ابيت اللعن ان سكاب لا تعار ولا تباع **سلب** سلبت الشيء سلبا والسلب
والسلب والسليب المسلوب والسلب ايضا لحاء شجر معروف باليمن تعمل منه الحبال
وهو اجفى من ليف المقل واصلب وبالمدينة سوق السلابين والسلب بكسر اللام
الطويل وفرس سلب القوائم وهو خفيف نقل القوائم ورجل سلب اليدين بالطعن
وثور سلب الطعن بالقرن ونخل سلب لا حمل عليه وشجر لا ورق عليه فعل
بمعنى مفعول والسلوب من النوق التي القت ولدها لغير تمام والجمع سلب واسلبت
الناقة اذا اعتادت تلك الحالة والاسلوب الفن تقول اخذ فلان في اساليب من
القول اي في فنون منه والسلاب واحد السلب ككتاب وكتب وهي ثياب المآتم
السود قال في السلب السود وفي الامساح تقول منه تسلبت المراة اذا احدت
سلحب المسلحب المستقيم يقال طريق مسلحب اي ممتد وقد اسلحب اسلحبابا **سلهب** السلهب
من الخيل الطويل على وجه الارض وربما جاء بالصاد ووصف اعرابي فرسا فقال
اذا عدا اسلهب واذا قيد اجلعب واذا انتصب اتلأب **سنب** مضى سنب من الدهر
وسنبة وسنبتة اي برهة منه وهذه التاء تثبت في التصغير تقول سنيبتة
لقولهم في الجمع سنابت وفرس سنب بكسر النون كثير الجري والجمع سنوب **سهب** السهب
الفلاة والفرس الواسع الجري وبئر سهبة ومسهبة بعيدة القعر وحفروا فاسهبوا
بلغوا الرمل ولم يخرج الماء واسهب الرجل اكثر الكلام فهو مسهب بفتح الهاء وهو نادر

يقال سوق صح

سلب صح

واسهب

واسهب على ما لم يسم فاعله اذا ذهب عقله من لدغ الحية **سيب** ساب الماء يسيب سيبا
جرى والسيب ايضا العطاء والسيوب جمعه وهو الركاز لانه من فضله وعطائه
والسيب بالكسر مجرى الماء وسيبت الدابة تركتها تسيب حيث شاءت والسائبة
الناقة التي كانت تسيب في الجاهلية لنذر ونحوه وقد قيل هي ام البحيرة كانت
الناقة اذا ولدت عشرة ابطن كلهن اناث سيبت فلم تركب ولم يشرب لبنها
الا ولدها والضيف حتى تموت فاذا ماتت اكلها الرجال والنساء وبحرت اذن
بنتها الاخيرة وتسمى البحيرة فكانت سائبة مثل امها والجمع سيب مثل
نائح ونوح ونائمة ونوم والسائبة العبد كان الرجل اذا قال لغلامه انت
سائبة فقد عتق ولا يكون ولاؤه لمعتقه ويضع ماله حيث شاء وهو الذي ورد النهي
عنه والسياب والسيابة البلح والبلحة فاذا ضممته شددته وقلت سياب
وسيابة والسوبان اسم واد

فصل الشين

شأب الشؤبوب الدفعة من المطر
وغيره والجمع الشآبيب **شبب** شب الغلام يشب بالكسر لا غير شبابا وشبيبة والشباب
ايضا جمع شاب كالشبان واشب الله قرنه بمعنى وامراة شبة وشابة
بمعنى وبنو شبابة قوم بالطائف واشب الرجل بنين اذا شب اولاده وشب لي
كذا واشب لي اي اتيح لي والتشبيب النسيب فلان يشبب بفلانة اي ينسب بها وشب
الفرس يشب ويشب شبابا وشبيبا قمص ولعب واشببته اذا هيجته وكذا اذا
حرن تقول بريت من شبابه وشبيبه وشببت النار والحرب اوقدتهما بالضم لا غير
شبا وشبوبا واوقدتها والشبوب ما يوقد به النار وشعرها يشب لونها اي يظهره ويحسنه
والشب شيء يشبه الزاج الاصمعي الشبب المسن من ثيران الوحش الذي انتهى اسنانه
ومثله الشبوب تقول منه اشب الثور فهو مشب وربما قالوا مشب بكسر الميم **شجب** شجب بالكسر
يشجب شجبا حزن او هلك فهو شجب وشجب يشجب بالضم شجوبا فهو شاجب اي هالك
وشجبه الله يشجبه شجبا اهلكه يقال ماله شجبه الله وشجبه حزنه واشغله وشجبه
بشجاب شده بسداد وغراب شاجب شديد النعيق والمشجب الخشبة التي يلقى عليها الثياب

واشب الله صح

والشجوب اعمدة من اعمدة البيوت وشجب بن يعرب بن قحطان الشخب بضم الشين
شخب وسكون الخاء ما امتد من اللبن حين يحلب وفي المثل شخب في الاناء وشخب
شخب في الارض يضرب اذا اصاب مرة واخطأ اخرى والشخب مصدر شخب اللبن يشخب
ما يتطع وعروقه تشخب دما اي تنفجر والاشخوب صوت الدرة والشخوب والشخوبة واحد
شناخيب الجبال وهي رؤوسها الشذبة والشذب ما يفرق من اغصان الشجر
شذب ولم يكن في لبه وقد شذبت الشجرة تشذيبا وجذع مشذب مقشر والفرس الشذب
الطويل والشوذب مثله وشذب عنه شذبا ذب وشذب عن وطنه ورجل
شذب العروق اي ظاهر العروق واشذاب الكلاء وغيره بقاياه الواحد شذب
شرب وهو الماكول شرب الماء وغيره شربا وشربا وشربا وقرئ فشاربون شرب الهيم بالوجوه
الثلثة قال ابو عبيدة الشرب بالفتح مصدر وبالخفض والرفع اسمان والشراب
الشرب والشرب جمع شارب مثل صاحب وصحب ثم يجمع الشرب على الشروب والشربة
مجار الماء في الحلق والشربة ما يشرب من الماء مرة وللمرة والشربة ما يحرك
والجمع شرب وشربات حويض يتخذ حول النخلة تتروى منه والمشربة والمشربة الغرفة
والمشربة ايضا المشرعة والمشربة بالكسر اناء يشرب فيه وشريبك الذي يشاربك
ويورد ابله مع ابلك والشريبة من الغنم التي تصدرها اذا رويت فيتبعها
الغنم والشاربة القوم على ضفة النهر ولهم ماؤه وشربة موضع وشريب
موضع وشرب مالي واكله اطعمه الناس وظل مالي يوكل ويشرب اي يرعى
كيف شاء والاشراب خلط لون بلون تقول اشرب البياض حمرة واشرب في قلبه
حبه اي خالطه قال تعالى واشربوا في قلوبهم العجل اراد حب العجل بحذف المضاف
الشرجب واشرأب للشيء اشرئبابا مد عنقه لينظر اليه الشرجب الطويل الشرعب
شرعب الطويل والشرعبي ضرب من البرود شرعبت الاديم قطعته طولا الشازب
شزب الضامر شزب الفرس شزوبا وخيل شزب ضوامر ومكان شازب خشن

الغنم

لابن

شسب لابن السكيت الشاسب اليابس من الضمر مثل الشاسف وليس مثل
شصب الشازب والشسيب القوس الشصب الشدة والجمع الشصائب شصب الامر
وعيش شاصب واشصب الله عيشه والشيصبان اسم قبيلة من الجن ويقال
شطب لصاحب من بني الشيصبان لحينا اقول وحينا هو الشطبة السعفة الخضراء
والجمع الشطب وجارية شطبة اي طويلة والشطيبة قطعة من السنام
والاديم تقطع طولا وشطيبة من نبع يتخذ منها القوس وطريق شاطب مائل
والانشطاب الميلان وشطب السيف الواحدة شطبة كصبرة وصبر وشطبه
طرائقه التي في متنه سيف مشطب وثوب مشطب فيه طرائق وشطيب اسم رجل
شعب الشعب ما تشعب من قبائل العرب والعجم والجمع الشعوب والشعوبية فرقة
لا تفضل العرب على العجم والشعب القبيلة العظيمة وهو ابو القبائل الذي ينسبون
اليه اي يجمعهم ويضمهم وحكى ابو عبيد عن ابن الكلبي عن ابيه الشعب اكبر من
القبيلة ثم الفصيلة ثم العمارة ثم البطن ثم الفخذ وشعب الرأس شأنه الذي يضم
قبائله وفي الرأس اربع قبائل و هما شعبان اي مثلان والشعب الصدع في الشيء واصلاحه
وجمعه وتفريقه تقول التأم شعبهم اذا اجتمعوا بعد التفريق وتفرق شعبهم اذا
تفرقوا بعد الاجتماع وشعب جبل باليمن وهو ذو شعبين نزله حسان بن عمرو الحميري
شعبيون صح وولده فنسبوا اليه فمن كان منهم بالكوفة يقال لهم آل ذي شعبين ومن كان
منهم بالشام يقال لهم الشعبانيون ومن كان منهم باليمن يقال لهم ذي شعبين ومن
كان منهم بمصر والمغرب يقال لهم الاشعوب ابو عبيد الشعيب والمزادة والراوية والسطيحة
بمعنى والشعب بالكسر الطريق في الجبل والجمع الشعاب والمشعب الطريق والشعب
الطريق واغصان الشجرة تفرقت والشعبة واحدة الشعب وهي الاغصان والشعبة
المسيل الصغير تقول شعبة حافل اي ممتلئة سيلا والشعبة الفرقة تقول شعبتهم
المنية اي فرقتهم ومنه سميت المنية شعوب والشعبة الرؤبة وهي قطعة الخشب
الشعبة يشعب بها الاناء تقول قصعة مشعبة اي شعبت في مواضع منها شدد للكثرة والشعبة

الطائفة من الشئ وشعبان اسم شهر واشعب اسم رجل كان طماعا وفي المثل

شعب اطمع من اشعب وشعبى اسم موضع وكذا شعبعب الشغب بفتح الشين وسكون

الغين تهيج الشر وهو شغب الجند تقول شغبهم وشغب عليهم وشغبهم

وشغب بهم وشغبت عليهم بالكسر اشغب شغبا لغة فيه ضعيفة وشغب بالتحريك

شغرب اسم امرأة الشغربية ضرب من الحيلة في الصراع وهو ان تلوي رجله برجلك

شقب تقول شغربته شغربة اخذته بالشغربية الشقب بالكسر الشق كالغار

او كالشق في الجبل والجمع شقبة وشقاب وشقوب ابن السكيت عن ابى عمرو

الشقب والشقب بالكسر والفتح المكان المطمئن اذا اشرفت عليه ذهب في الارض

قال والشقاب اللهوب وهو مهوى بين الجبلين والشوقب الرجل الطويل

شنحطب شنحطب اى ذو قرنين منكرين كانه شق حطب الشنب حدة في الاسنان وقال

شنب برد الفم وعذوبته وامرأة شنباء بينة الشنب قال الجرمى سمعت الاصمعى

يقول الشنب برد الفم والاسنان فقلت ان اصحابنا يقولون هو حدتها حين

تطلع فيراد بذلك حداثتها وطراءتها لانها اذا اتت عليها السنون حكت

ماهو الا بردها وقول ذى الرمة وفي اللثات وفي انيابها شنب يؤيد

الاصمعى لان اللثة لا يكون فيها حدة الشوب الخلط شاب الشئ اشوبه فهو

شوب مشوب وقولهم ما عنده شوب ولا روب اى لا مرق ولا لبن وفي المثل

هو يشوب ويروب يضرب لمن يخلط في القول والعمل والشائب اسم ما يمزج الشائبة

واحدة الشوائب وهي الاقذار والادناس الشهبة في الالوان البياض الذي غلب

شهب على السواد شهب الشئ بالكسر يشهب شهبا واشتهب الراس واشهب واشهاب

اشهيبابا وفرس اشهب وغرة شهباء اذا كان فيها شعر يخالف البياض

ويوم اشهب وليلة شهباء اذا كثر فيها الثلج والشهاب شعلة نار ساطعة

شهرب والشهاب اللبن الضياح والشوهب القنفذ الشهربة العجوز الكبيرة مثل الشهبرة

قال الراجز ام الحليس لعجوز شهربة ترضى من اللحم بعظم الرقبة واللام مقحمة

في العجوز

شيب في العجوز الشيب والمشيب بمعنى قال الاصمعى الشيب بياض الشعر والمشيب دخول

الرجل في الشيب والاشيب المبيض الراس تقول شاب رأسه شيبا وشيبة

فهو اشيب على غير قياس لان هذا النعت انما يكون من باب فعل يفعل واشتعل

الراس شيبا نصب على التمييز وقال الاخفش على المصدر اذ معنى اشتعل شاب

كانه قال شاب الراس شيبا والشيب بكسر الشين جمع اشيب والشيب الجبال

التي يسقط عليها الثلج وقولهم شيب شائب كقولهم ليل نائم وموت مائت وشيبان

حي من بكر وهما شيبانان احدهما شيبان بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن على

بن بكر بن وائل والآخر شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة وشيبة اسم رجل

ومفتاح الكعبة في ولده وهو شيبة بن عثمان بن طلحة بن عبد الله الدار بن قصى

والشيب بالكسر حكاية اصوات مشافر الابل عند الشرب وشيبان وملحان شهرا

قماح وهما اشد الشتاء بردا سميا بذلك لبياض الارض بما عليها من الثلج والصقيع

فصل الصاد

صاب الصوبة بالضم بيضة القملة والجمع الصواب والصئبان

صئب راسه واصاب كثر صئبانه وصئب اذا اكثر من شرب الماء فهو مصآب

صيب على مفعل صببت الماء فانصب سكبته فانسكب والصبابة رقة الشوق وحرارته

رجل صب عاشق مشتاق وقد صببت يا فلان بالكسر والصبابة بالضم والصبة

بقية الماء في الاناء وتصاببت الماء شربت صبابته والصبة ايضا القطعة من الخيل

كالصرمة من الابل والصبة طائفة من الغنم ابو زيد الصبة من المعز ما بين العشرة

الى الاربعين والصبيب ماء ورق السمسم ابو عبيد ماء ورق السمسم او غيره من نبات

الارض ويقال هو عصارة ورق الحناء والصبيب الدم والعصفر الخالص والصبيب

ما انحدر من الارض وجمعه اصباب وتصبصب الحق وذهب وخمس صبصاب

صحب مثل بصباص صحبه صحبة وصحابة وجمع الصاحب صحب كراكب وركب وصحبة

كفاره وفرهة وصحاب كجائع وجياع وصحبان كشاب وشبان واصحاب

كشاهد واشهاد والصحابة بالفتح الاصحاب وهي في الاصل مصدر وجمع الاصحاب اصاحيب

الاصاحيب

وقولهم في النداء يا صاح معناه يا صاحبي ولا يجوز ترخيم المضاف الا في هذا
وحده سُمع من العرب واصحبته الشيء جعلته له صاحبا واستصحبته الكتاب
وغيره وكل شيء لاءم شيئا فقد استصحبه واصحب البعير والدابة اذا انقاد
بعد صعوبة واصحب الرجل بلغ ابنه والمصحب ايضا من الزق ما اشعر عليه والحميت
ما ليس عليه الشعر عن ابي عمرو واصحب الماء اذا علاه الطحلب حكاه عنه يعقوب

صحب
وحمار اصحب اي اصحر يضرب الى الحمرة لونه الصحب الصياح والجلبة تقول
صخب بالكسر فهو صخاب وصخبان الصرب اللبن الحامض جدا تقول جاءنا بصرب

صرب
تزوي الوجه وكذا الصرب ايضا الصمغ الاحمر وهو صمغ الطلح الواحد صربة
والمصرب الاناء يصرب فيه اللبن اي يحقن تقول صربت اللبن في الوطب وصقرته
جمعته فيه شيئا بعد شيء وتركته ليحمض ويقول ايضا صرب بوله اذا حقنه الصعب

صعب
نقيض الذلول صعب الامر صعوبة وصعبا واصعبت الامر وجدته صعبا
تقول رجل صعب وامرأة صعبة ونساء صعبات والمصعب الفحل وبه سمي الرجل مصعبا

صنعب
والمصعبان مصعب بن الزبير وابنه عيسى بن مصعب الصنعبة الصغير الراس

صقب
صقبت داره بالكسر اي قربت وفي الحديث الجار احق بصقبه تقول اصقبه فصقب
اي قربه فقرب والصقب عمود الخباء والجمع صقوب والصقب على شيء معمت

صقعب
والطويل من كل شيء مع ترارة والصاقب اسم جبل الصقعب الطويل ابو عمرو الصلب

صلب
والصليب والصلب وقد صلب الشيء صلابة وصلبته انا والصلبية حجارة
المسن تقول سنان صلبي ومصلب اي مسنون والصلب الظهر والصلب من
الارض الغليظ والجمع الصلبة مثل قلب وقلبة والصلب موضع بالصمان
والصلب الحب والازار والعقاف والصلب بالتحريك لغة في الصلب من الظهر
والصلب ايضا ما صلب من الارض والصليب ودك العظام والاصطلاب
استخراج الودك من العظام ليؤتدم به والصليب للنصارى والجمع صلب وصلبان
وثوب مصلب عليه نقش والصالب الحار من الحمى خلاف النافض تقول

صلبت

صلبت عليه حماه تصلب بالكسر اي دامت واشتدت فهو مصلوب عليه وصلبه
صلبا وصلبه شدد للتكثير قال الله تعالى ولاصلبنكم في جذوع النخل الاموي

صلهب
الصلهبى من الابل الشديد والياء للالحاق والانثى صلهباة الصناب صباغ

صنب
يتخذ من الخردل والزبيب والصنابي من الكميت والاشقر اذا خالط شقرته
شعرة بيضاء نسب الى الصناب الصوب والتصوب نزول المطر وصاب

صوب
نزل والصيب السحاب ذو الصوب وصابه المطر اي مطر وصاب السهم يصوب
صيبوبة اي قصد ودعني على خطائي وصوبي اي وصوابي قال دعيني انما خطاي
وصوبي علي وان ما اهلكت مال واصابه وجده وصاب السهم القرطاس
وصاب السهم القرطاس لغة في اصابه ورجل مصاب وفي عقله صابة اي طرف من
الجنون وصوبه اي قال له اصبت واستصوب فعله واستصاب بمعنى وصوب
راسه خفضه والمصيبة والمصوبة واحدة المصائب واجمعت العرب على همز المصائب
واصله الواو كانهم شبهوا الاصلي بالزائد ويجمع ايضا على مصاوب وهو الاصل
وهم صياب اي خيارهم والصاب عصارة شجر مر قال الهذلي كأن عيني
فيها الصاب مذبوح وقولهم للشدة اذا نزلت صابت بقر اي صارت الشدة في

صهب
قرارها الصهبة والصهوبة شقرة في شعر الراس ورجل اصهب وامرأة صهباء
ويسمى الخمر صهباء للونها والاصهب من الابل الذي يكون اعالي الاوبار احمر واجوافها
ابيض والصهابي من الابل الاصهب او المنسوب الى صهاب اسم فحل او موضع قال ابو زيد
الاصمعي يقال للاعداء صهب السبال وسود الاكباد وقيل لان اعداء العرب الروم والصهوبة
فيهم وصهبى اسم فرس

فصل الضاد

ضب
اصل الضب اللصوق بالارض
ضب الماء والدم يضب ضبيبا سال واضببته انا وضببت ناقته اي حلبها
والضب الحقد تقول اضب فلان على غل واضب على ما في نفسه اي اضمره وسكت
عليه والضبب انتفاخ من الابط وكثرة اللحم تقول ضبب الصبي اي سمن واتفقت
اباطه وقصر عنقه ورجل ضبابب اذا كان قصيرا سمينا والضب دويبة والجمع

بالرفع اي ان الذي اهلكت انما هو مال

ضباب واضب مثل كف واكف والانثى ضبة وفي المثل اعق من الضب لانه ربما ياكل
حسوله وضب البلد واضب وارض ضبية كثيرة الضباب وهذا احد ما جا
على اصله والمضبب الحارس ورجل خب ضب اي خداع وضبة بن اد عم تميم
بن مر والضبة حديدة عريضة يضبب بها الباب والضب بد تفشي للارض
كالدخان والجمع الضباب تقول اضب يومنا

ضرب

ضربه يضربه ضربا وضرب في الارض
ضربا ومضربا اي سار في ابتغاء الرزق وضرب الله مثلا وصف وبين وضرب
الفحل الناقة ضرابا وضرب الجرح ضربانا وضرب على يد فلان حجر عليه وضرب
البعير في جهازه نفر وضربت فيه فلانه بعرق ذي اشب اي
فيهم واضرب في بيته اقام واضرب اطرق واضرب عنه اعرض واضرب
الفحل الناقة فضربها والتضريب بين القوم الاغراء وضرب النجاد المضرب
اذا خاطها وضاربه في المال من المضاربة وضاربه جالده وتضاربا واضطربا
بمعنى والاضطراب الحركة واضطرب امره اختل والضرب الرجل الخفيف
اللحم والخفيف من المطر والصنف من الاشياء والاسراع في السير والضرب
بالتحريك العسل الابيض الغليظ يذكر ويؤنث واستضرب العسل صار ضربا
استنوق الجمل واستتيس العنز ومضرب السيف ومضربه نحو شبر من طرفه
والمضرب ايضا العظم الذي فيه مخ ورجل مضرب شديد الضرب والمضراب
الذي يضرب به العود والضارب المكان ذو الشجر والضارب الليل الذي ذهبت
ظلمته يمينا وشمالا وملات الدنيا قال الراجز: يا ليت ام الغمر كانت صاحبي
ورابعتني تحت ليل ضارب بساعد فعم وكف خاضب والضارب السابح والضاربة
والضريب الموكل بضرب القداح والضريب الصقيع وضريب الشيء مثله وشكله
والضرائب الاشكال وضريب الشول لبن يحلب بعضه على بعض ولا يكون
ضريبا الا من عدة ابل فمنه ما يكون رقيقا ومنه ما يكون خاثرا والضريبة الطبيعة
فلان كريم الضريبة ولئيم الضريبة ومثلها النحيتة والنجيبة والسليقة والنحيزة

والنوس

والنوس والسوس والغريزة والنحاس والخيم والضريبة المضروب واحد الضرائب
التي تؤخذ في الارصاد والجزية ونحوها ومنه ضريبة العبد وهي غلته والضريبة المضروب
بالسيف وانما قيل بالهاء وان كان بمعنى مفعول لانه صار في عداد الاسماء كالنطيحة

لنطيحة صح

ضغب

والاكيلة الضغاب والضغيب صوت الارنب وقد ضغبت تضغب وامرأة
ضغبة اي مولعة بحب الضغابيس وهي صغار القثاء اسقطت النون منه لانها
اخر حروف الاسم كما قيل في تصغير فرزدق فريزد

ضوب

الضوبان الجمل القوي الضخم
واحده وجمعه سواء

ضهب

لحم مضهب اذا شوي ولم يبالغ في نضجه وتضهيب القوس
والرمح عرضهما على النار عند التثقيف

فصل الطاء

طبب

الطبيب
العالم بالطب والجمع اطبة واطباء تقول طببت بالكسر وما كنت طبيبا والطب والطب
لغتان في الطب وكل حاذق طبيب عند العرب والطب السحر تقول طب الرجل
فهو مطبوب اي مسحور وماذاك بطبي اي بدهري وعادتي قال الكميت وما ان طبنا جبن

طبنا صح

ولكن منايانا ودولة اخرينا ورجل طب اي عالم وفحل طب اي ماهر بالضراب والطبابة
الجلدة التي تغطى بها الخرز والطباب ايضا وكذا الطبة طريقه من رمل وسحاب
والطبة الشقة المستطيلة من الثوب والجمع الطبب وطبب شعاع الشمس هي
الطرائق التي ترى فيها والتطبيب تعليق السقاء في عمود البيت ليمخض والطبطبة

السقاء صح

طحرب

صوت الماء ونحوه تقول ما على فلان طحربة وطحربة وطحربة اي قطعة خرقة
وما في السماء طحربة اي شيء من غيم

طحلب

الطحلب والطحلب الاخضر الذي يعلو
الماء وعين مطحلبة

طرب

الطرب خفة تصيب الانسان لشدة حزن او سرور وقد طرب
واطربه غيره وطربه وتطرب والاطراب نزاع الى اوطانها والمطارب طرق
متفرقة واحدها مطربة ومطرب والتطريب في الصوت مده وتحسينه وطرطب
الحالب بالمعزى دعاها ابو زيد الطرطبة بالشفتين والطرطب الثدي الطويل والمرأة

عا صح

طرطبة قال ابو زيد في نوادره يقال للرجل يهزأ منه ده درين وطرطبين

طلب

طلب الشيء
طلبا والطلبة ما طلبته واحوجه الى الطلب جمع طالب والتطلب

منه عبد المطلب ابن هاشم

الطلب مرة بعد اخرى والطلبة اجابته بما طلب واحوجه الى الطلب وهو من الاضداد
طنب والطلبة بكسر اللام ما طلبته ومطلوب موضع الطنب حبل الخباء والجمع اطناب
خباء مطنب ورواق مطنب اى مشدود بالاطناب والطنب عرق الشجر وعصب
الجسد والمطنب المنكب والعاتق والطنب بالتحريك اعوجاج فى الرمح وطنب
الفرس طال متنه وطنب بالمكان اقام به واطنب فى الكلام بالغ فيه وابن الاطنابة شاعر
والاطنابة المظلة والاطناب سيور تشد فى طرف وتر القوس العربية واطنبت
الابل اتبع بعضه بعضا فى السير واطنبت الريح اشتدت فى غبار **طيب** الطيب خلاف
الخبيث طاب الشئ يطيب طيبة وتطيابا واطابه غيره وطيبه واستطابه
وجده طيبا والاستطابة ايضا الاستنجاء والطيب ما يتطيب به والطاب الطيب
والطيب ايضا والاطيبان الاكل والجماع وطايبه مازحه والطابة الخمر وتمر
بالمدينه يقال له عذق ابن طاب ورطاب ابن طاب وعذق ابن طاب وعذق
ابن زيد ضربان من التمر وشئ طياب اى طيب جدا وطوبى فعلى من الطيب
قلبوا الياء واوا للضمة ويقال طوبى لك وطوباك بالاضافة وطوبى اسم شجرة
فى الجنة وسبى طيبة صحيح السباء لم يكن من غدر ولا نقض عهد وطيبة مدينة
رسول الله صلى الله عليه وسلم والطوب الآجر بلغة اهل مصر

فصل الظاء

ظاب ابو زيد الظاب مهموز سلف الرجل تقول هو ظابه وظاءمه وظابنى
وظامنى اذا تزوجت امرأة وتزوج هو اختها والظاب الصوت والجلبة
ظبظب ما به ظبظاب كما يقال ما به قلبة اى شئ من وجع وظباظب الغنم اصواتها الظراب
ظرب هى الروابى الصغار واحدها ظرب بكسر الراء والاظراب اسناخ الاسنان
والظربان مثل القطران دويبة كالهرة منتنة الريح تزعم العرب انها
تفسو فى ثوب احدهم اذا صادها فلا تزول حتى يبلى الثوب وفى المثل عند
قصد التقاطع يقال فسا بينهما الظربان وكذا الظربى على فعلى وهو جمع حجلى
ظنب جمع حجل والظرب مثال عتل القصير اللحيم الظنبوب العظم اليابس من قدم

الساق

فصل العين

عبب العب شرب الماء من غير مص والحمام يعب
الماء عبا كما يعب الدواب وقولهم لا عباب اى لا يعب فى الماء وعب النبت
طال الماء والعباب معظم الماء وكثرته وارتفاعه والعب المياه المتدفقة
والعبعب الكساء من الصوف والتيس من الظباء ونعمة الشباب قال
العجاج بعد الجمال والشباب العبعب والعبعاب الرجل الطويل وفيه عبية
وعبية اى كبر وتجبر وفى حديث ابى هريرة ان الله تعالى اذهب عنكم
الاجابة وفخرها بالآباء اما مؤمن تقى او فاجر شقى واليعبوب الفرس
عتب الفرس الكثير الجرى والنهر الشديد الجرية عتب عليه يعتب ويعتب عتبا ومعتبا
اى وجد عليه والاسم العتاب والمعتبة والمعتبة قال الخليل
العتاب مخاطبة الادلال ومذاكرة الموجدة قال ويبقى الود ما بقى العتاب
تقول عاتبه معاتبة وتقول اعتبنى فلان عاد الى مسرتى راجعا عن الاساءة
واعتبنى ارضانى واستعتبنى معناه اعتبنى واستعتب ايضا بمعنى سالنى
ان يعتب تقول استعتبته فاعتبنى اى سالته ان يرضينى بعدما جنى على وعصانى
فارضانى واستعتب يجئ بمعنى اعتب فيسند الى الجانى اذ معنى اعتب ازال عنه
عتاب المجنى عليه والمناسب لهذا المعنى حديث ابى هريرة لا يتمنين احدكم الموت
اما محسنا فلعله ان يزداد خيرا واما مسيئا فلعله ان يستعتب اى يعتب ربه
بالتوبة عن المعاصى ويجئ بمعنى سال ان يعتب فيسند الى المجنى عليه والمناسب
لهذا المعنى قوله تعالى فاليوم لا يخرجون منها ولا هم يستعتبون اى لا يسالون
ان يعتبوا ربهم واما قوله تعالى وان يستعتبوا فما هم من المعتبين فمشكل ولا يصح حمله
على المعنى الاول اذ ينفيه قوله فما هم من المعتبين ولا على الثانى لانه مسند الى الجانى
ويمكن حمله على معنى ذكره صاحب الكشاف وهو انهم ان سالوا ازالة العتبى لم يعطوا
فهذا معنى آخر غير ما ذكر فحاصله ان استعتب اذا كان بمعنى السؤال لازالة العتبى
فالسائل اما المجنى عليه كما ذكره الجوهرى والجانى كما ذكره صاحب الكشاف

نذيل مه

عثلب

والعجاب مه

عجب

عدب
عذب

عرب

وعتيب ابو حي من اليمن قال ابن الكلبي هو عتيب بن اسلم بن مالك بن شنوءة
بن تديل اغار عليهم بعض الملوك فسبا الرجال فكانوا يقولون اذا كبر صبياننا
استنقذونا فهلكوا عنده وقالت العرب اودى عتيب فضربت مثلا والاعتتاب
القصد الى الشي والانصراف عنه وحقيقته اعتتب الطريق اذا هلك تركه سهله
واخذ في وعره والعتب الدرج وكل مرقاة منها عتبة وعتبة الباب
اسكفته التي توطا والجمع عتب والعتب الشدة تقول ما عليك في هذا رتب ولا عتب
اي شدة والعتب ما بين الوسطى والبنصر وعتبان اسم رجل وعتب البعير يعتب
ويعتب عتبانا اذا مشى على ثلث قوايم وكذا اذا وثب الرجل على رجل واحدة
نوى معثلب اي مهدوم وامر معثلب اي لم يحكم وعثلب الرجل زنده اذا اخذه
من شجر لا يدري ايوري ام لا العجب والعجيب وكذا العجاب والعجاب بالتشديد
والعجايب الامر الذي يتعجب منه وعجبت منه وتعجبت منه واستعجبت بمعنى
والعجب بالفتح اصل الذنب وواحد العجوب وهي اواخر الرمل العداب ما استدق
من الرمل وقيل مستدق الرمل حيث يذهب معظمها ويبقى شي من لينها كاد
ان ينقطع والعذابة الرطب العذب الماء الطيب عذب يعذب عذوبة والاعذبان
الريق والخمر واستعذب الماء استقاه عذبا واستعذبه عده عذبا وعذبة
اللسان طرفه الدقيق وعذبا السوط طرفاه وعذبة الميزان الخيط الذي يرفع به
وعذبة الشجر غصنه والقصبة العذبة القناة وماء ذو عذب اي كثير القذى
اعذب حوضك اي انزع ما فيه من قذى والعذوب من الدواب الذي لا ياكل
ولا يشرب وكذا العاذب واعذبته عن الامر منعته عنه والعذاب العقوبة وعذب
ماء لبني تميم وعاذب مكان ابو عمرو العذب الكريم الاخلاق العرب جيل من الناس
والاعراب منهم سكان البادية خاصة وجاء في الشعر الفصيح الاعارب والنسبة
الى العرب عربي والى الاعراب اعرابي لانه لا واحد له وليس الاعراب جمعا لعرب
والعربة والعاربة والعرب العرباء هم الخلص منهم اخذ من لفظه كما تقول

عرتب
عرطب
عرقب

ليل لايل وظل ظليل والمتعربة والمستعربة الذين ليسوا بخلص والعربية هي هذه اللغة
ويعرب بن قحطان اول من تكلم بالعربية وهو ابو اليمن كلهم والعرب والعرب
واحد مثل العجم والعجم وعرب لسانه عروبة صار عربيا واعرب كلامه اذا لم يلحن
في الاعراب واعرب بحجته افصح بها ولم يتق احدا واعرب تكلم بالفحش والاسم
العرابة واعرب سقى القوم اذا كان مرة غبا ومرة خمسا ثم قام على وجه واحد
واعرب ولده اذا ولد عربيا اللون والابل العراب والخيل العراب خلاف البخاتي والبراذين
وعرب عليه فعل قبح وعرب منطقه هذبه من اللحن وعرب عن القوم تكلم عنهم
وتعريب الاسم العجمي اعرابه ان تتفوه به العرب على منهاجها تقول عربته العرب
واعربته ايضا والعربة النفس والنهر الشديد الجرية وعربت معدته فسدت
فهي عربة وعرب الجرح وما بالدار عريب اي احد والعروب من النساء المتحببة
الى زوجها والجمع عرب ومنه قوله عربا اترابا ويوم العروبة يوم الجمعة وهو من
اسمائهم القديمة قبل نزول الآية وعرابة مثل سحابة اسم رجل من الانصار
من الاوس قال الشماخ اذا ما راية رفعت لمجد تلقاها عرابة باليمين والعرب
بالكسر يبيس البهمى العرتبة لغة في الرثمة قال الجوهري سالت عنه اعرابيا
من بني اسد فوضع اصبعه على طرف وترة انفه وقيل العرتبة الحفوة التي
في الشفة العليا تحت الانف العرطبة العود من الملاهي ويقال الطبل عرقوب
الانسان العصب الغليظ فوق العقب وعرقوب الدابة قال الاصمعي كل ذي اربع
عرقوباه في رجليه وركبتاه في يديه عرقبت الدابة قطعت عرقوبها وعرقوب
الوادي والجبل الموضع الذي فيه انحناء شديد وعرقوب القطا ساقها وعراقيب
الامور وعراقيلها عظامها وصعابها وعرقوب رجل من العمالقة ضرب به المثل
في الخلف فقالوا مواعيد عرقوب وذلك انه اتاه اخ له يسأله شيئا فقال
اذا اطلع نخلي فلما اطلع قال حتى ابلح فلما ابلح قال حتى ازهى فلما ازهى قال اذا ارطب
فلما ارطب قال اذا صار تمرا فلما صار تمرا جده من الليل ولم يعطه شيئا قال

الاشجعي وعدت وكان الخلف منك سجية مواعيد عرقوب اخاه بيثرب وقد ذكر
عزب
عنده كو التواب العزاب الذين لا ازواج لهم من الرجال والنساء الكسائي العزب
الذي لا اهل له والعزبة التي لا زوج لها والاسم العزبة والعزوبة تقول تعزب
فلان زمانا ثم تأهل وعزب عني فلان يعزب ويعزب بعد وغاب وعزب عنه
حلمه واعزبه الله وعزبت الابل بعدت في المرعى واعزب القوم فهم معزبون
عزبت ابلهم والمعزابة الذي طالت عزوبته والذي يعزب بماشيته عن
الناس والعازب كلأ البعيد وسوام معزب اذا عزب به عن الدار وفي الحديث
عسب
من قرأ القرآن في اربعين ليلة فقد عزب اي بعد عهده بما ابتدا به العسب
الكراء الذي يؤخذ على ضراب الفحل ونهى عن عسب الفحل تقول عسب فحله
اي اكراه وعسب الفحل ايضا ضرابه ويقال ماؤه واستعسبت الفرس استودقت
وعسيب النخل فويق الكرب لم ينبت عليه الخوص وما نبت عليه الخوص
فهو السعف وعسيب الذنب منبته من الجلد وعسيب اسم جبل واليعسوب
ملك النحل ومنه للسيد يعسوب قومه واليعسوب طائر طويل من الجراده
عشب
لا تضم جناحه اذا وقع يشبه به الخيل في الضمر والياء فيهن زوايد اذ ليس
في كلامهم فعلول غير صعفوق العشب الكلأ الرطب ولا يقال له حشيش حتى يهيج
تقول اعشب القوم والبعير اصابوا عشبا واعشبت الارض انبتت العشب
وبلد عاشب وبعير عاشب يرعى العشب على غير القياس اذ لا ثلاثي له يستعمل
وارض معشبة وعشيبة ومكان معشب وعشيب وارض فيها تعاشيب اذا كان
فيها عشب نبذ متفرق لا واحد لها والعشبة مثال الشجرة وكذا العشمة بالميم
الناب الكبيرة المسنة سالته فاعشبني اي اعطاني ناقة مسنة وشيخ عشبة
عصب
وعجوز عشبة اي هم وهمة وعيال عشب ليس فيهم صغير العصب والاعصاب
هي المفاصل الواحدة عصبة عصب اللحم بالكسر كثر عصبه والعصب
الطي الشديد ورجل معصوب وجارية معصوبة مجدولة الاعضاء والمعصوب

الجايع في لغة هذيل وعصبة الرجل ابوه وبنوه وقرابته لابيه سموا لانهم عصبوه
والخيل صح
اي احاطوا به من جوانبه فالاب طرف والابن طرف والعم جانب والاخ جانب
والعصبة من الرجال ما بين العشرة الى الاربعين والعصابة الجماعة من الناس
والطير والعصب ضرب من برود اليمن منه قيل للسحاب عصب والعصب
الخيار تقول هو من عصب القوم تريد من خيارهم والعصب العمامة
وكل ما يعصب به الراس وقد اعتصب بالتاج والعمامة واعصوصب القوم اجتمعوا
وصاروا عصائب واعصوصب اليوم اشتد ويوم عصيب وعصبصب شديد
وعصبت فخذ الناقة لتدر والعصوب الناقة التي لا تدر حتى يعصب فخذها
واسم الحبل الذي يعصب به عصاب وعصبت الشجرة اذا ضممت اغصانها ثم ضربتها
ليسقط ورقها قال الحجاج لاهل العراق لاعصبنكم عصب السلمة قال ابو عبيد السلمة
اذا ارادوا قطعها عصبوا اغصانها حتى يصلوا الى قطعها وعصبت الابل
بالماء دارت به وعصب الانف احمر وعصب اللبن عصبا اشتد خثورته حتى
لسقطا من عليها ان ينزعها والعصب في العروض تسكين اللام من مفاعلتن
عضب
والنقل الى مفاعيلن والعصلبي من الرجال الشديد بزيادة اللام عضبه
عضبا قطعه والعضب السيف القاطع عضبه بلسانه شتمه ابو زيد العضباء الشاة
المكسورة القرن الداخل وهو المشاش ويقال هي التي انكسر احد قرنيها وناقة عضباء
مشقوقة الاذن وكذا الشاة قال واما ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم التي تسمى
عطب
عضباء فانما كان ذلك لقبا لها ولم تكن مشقوقة الاذن والاعضب من الرجال
من لا ناصر له والمعضوب الضعيف العطب الهلاك وقد عطب بالكسر واعطبه
اهلكه والمعاطب المهالك واحدها معطب والعطب القطن مثل عسر وعسر
عنظب
والعطبة قطعة منه الاصمعي العنظب الذكر من الجراد وفتح الظاء لغة اللثاي
هو العنظب والعنظاب والعنظوب الانثى عنظوبة والجمع عناظب عاقبة كل شيء
مؤنثة صح عقب
اخره وقولهم ليس له عاقبة اي ولد والعقب بكسر القاف مؤخر القدم وهي

العيهب الثقيل من الرجال الوخم والعيهب العيهب من الكساء الكثير
الصوف وعيهبى الشباب وعهباؤه شرخه قال على عيهبى عيشها الخرخ
العيب والعيبة والعاب والمعاب والمعابة بمعنى واحد عاب المتاع اي صار
ذا عيب وعبته متعد ولازم فهو معيب ومعيوب ايضا على الاصل وتقول
ما فيه معابة ومعاب اي عيب وموضع عيب لان المفعل من نحو كال يكيل
مكسورة للموضع ومفتوحة للمصدر ولو فتحتهما في الاسم والمصدر او كسرتهما
نسبه صح
لجاز وعيبه نسبه الى العيب وعيبه ايضا جعله ذا عيب وتعيبه مثله
والعيبة مثال الطيبة ما يجعل فيه الثياب وفي الحديث الانصار كرشي وعيبتي
غبب
والجمع عيب مثل بدرة وبدر وعياب وعيبات فصل الغين
غب كل شيء عاقبته غبت الامور صارت الى اواخرها وغب فلان عندنا
بات ومنه سمي اللحم البايت الغاب واغبنا فلان اتانا غبا وفلان لا يغبنا
عطاؤه اي لا يأتينا يوما دون يوم بل يأتينا كل يوم والغب ان ترد الابل
الماء يوما وتدعه يوما تقول غبت الابل تغب وابل بني فلان غابة
وكذا في الحمى والحلب وعيادة المريض وفي الحديث اغبوا في عيادة المريض
واربعوا اي عودوا غبا وربعا وهو ان تعود يوما وتترك يومين و
هذا اذا كان مائلا والابيا هله كل يوم والغب في الزيادة قال الحسن في كل
اسبوع يقال زر غبا تزدد حبا والغبيبة من البان الغنم يحلب غدوة
ثم يحلب عليه ثم يمخض من الغد والغبب للبقر والديك ما تدلى تحت حنكهما ومثله
غرب
الغبغب والغبغب جبيل بمنى منحر قال والراقصات الى منى فالغبغب الغرب
والمغرب واحد والغرب الدلو العظيمة وحد كل شيء يسمى غربا تقول لحد السيف
غرب وفي لسانه غرب وفي اسنانه غرب والاول لجري الفرس وكثرته غرب
والمجرى الدمع غرب ويجمع على غروب وللعين غربان مقدمها ومؤخرها وللدمع ايضا
قال الا لعينيك غروب تجري والغرب بالتحريك الفضة والخمر والداء في الشاة

يسقط منه شعر عينها والماء الذي يقطر من الدلاء بين البئر والحوض وضرب
من الشجر ويقال اصابه سهم غرب اذا لم يدر راميه يضاف ويوصف مع تحريك الراء وتسكينها
وسهم غرب صح
وفي الفايق قال المبرد اصابه سهم غرب بمعنى وسمعت المازني يقول اصابه حجر غرب
غيره صح
اذا اتاه من حيث لا يدري واصابه حجر غرب اذا رمى فاصابه والغارب ما بين
السنام والعنق منه قولهم حبلك على غاربك اي اذهبي حيث شئت واصله ان
الناقة اذا رعت وعليها الخطام القي على غاربها لانها اذا رات الخطام لم يهنها
وغوارب الماء اعالي موجه شبهت بغوارب الابل والغراب معروف والجمع اغربة
وغربان وغراب الفاس حدها وغرابا الفرس والبعير حد الوركين فوق الذنب
ورجل الغراب ضرب من الصرار شديد واسود غربيب اي شديد السواد واذا قلت
غرابيب سود ومولهم هل جاءكم مغربة خبر كقولهم جائية خبر يعنون به الخبر
الذي طرأ عليهم من بلد سوى بلدهم وفي الفايق في حديث عمر انه قدم عليه احد
فقال عمر هل من مغربة خبر قال نعم اخذنا من العرب رجلا كفر بعد اسلامه
فضربنا عنقه فقال عمر هلا ادخلتموه جوف بيت والقيتم اليه كل يوم رغيفا ثلاثة
ايام لعله ان يتوب اللهم لم اشهد ولم آمر ولم ارض اذ بلغني والتاء في
مغربة للمبالغة وغرب بالتشديد اسم جبل دون الشام في بلاد بني كلب وعنده
عين تسمى غربة واغرب جاء بشيء غريب واغرب صار غريبا واغرب السقاء
والغرباء صح
ملأه وتغرب واغترب بمعنى فهو غريب وغرب والجمع الغرباء ايضا الاباعد والغربة
والاغتراب بمعنى والمغرب الابيض والا والمغرب ابيض الاشفار من كل شيء
غصب
الغصب اخذ الشيء ظلما غصبه منه وغصبه عليه واغتصبه بمعنى والشيء غصب
غضب
ومغصوب غضب عليه غضبا ومغضبة فهو غضبان وامرأة غضبى وغضبانة
في بني اسد وملآنة واشباهها وقوم غضبى وغضابى مثل سكرى وسكارى
الاصمعي رجل غضبة اي يغضب سريعا وامرأة غضوب اي عبوس الاموي
والاحمر غضبت له اذا كان حيا وغضبت به اذا كان ميتا وغاضبه راغمه

وفي الكشاف وجعل السود بدلا من غرابيب ... [illegible] ... وسود غرابيب ... المولد قبله [illegible]

وعَقِبُ الرجلِ ايضا ولدُه وولدُ ولده وفيها لغتان عَقِبٌ وعَقْبٌ بالتسكين وهي
ايضا مونثة عن الاخفش والعَقْبُ بالتسكين الجري بعد الجري تقول لهذا الفرس
عَقْبٌ حسنٌ والعُقْبُ والعُقُبُ مثل عُسْرٍ وعُسُرٍ العاقبةُ مصادر قال تعالى وخير
عُقْبًا قُرِئ بهما وتقول جئتُ في عُقْبِ رمضان وفي عُقْبانه اذا جئتَه بعدما مضى
كله وجئتُ في عَقِبه بكسر القاف اذا جئتَ وقد بقي منه بقية حكاه ابن السكيت
والعَقَبُ بالتحريك عَقَبٌ تعمل منه الاوتار الواحدة عقبة والعقبة واحدة عقاب
الجبال وعُقْبة المسافر نوبته تقول تمت عقبتك وهما يتعاقبان كالليل
والنهار وعُقْبة الاسير بدله وعُقْبة الطائر مسافة ما بين ارتفاعه
وانحطاطه وعقبة المستعير شيء من المرق يرده مستعير القدر اذا ردها و
عليه عِقْبة السرو والجمال بالكسر اي اثر ذلك وهيئته وتقول لا يفعل ذلك الا
عُقْبة القمر اذا فعله في كل شهر مرة والمِعْقاب المراة التي من عادتها ان تلد ذكرا
بعد انثى واليعقوب ذكر الحجل وهو مصروف لانه عربي وان كان مزيدا في اوله فليس
على وزن الفعل والعِقاب العقوبة وقد عاقبه بذنبه فعاقبتم اي فغنمتم والمعقبات
ملائكة الليل والنهار والمُعْقِبات اللواتي يقمن عند اعجاز الابل المعتركات على الحوض
الحوض فاذا انصرفت دخلت مكانها اخرى وهي الناظرات وعقب [illegible] اصفرت ثمره
وحان يبسه وعقّب في الامر تردد في طلبه مجدا وقوله ولّى مدبرا ولم يعقّب اي لم يعطف
ولم ينتظر وعقّب في الصلوة اذا جلس بعد ان يقضيها لدعاء او مسألة واعقب
الرجل اذا مات وخلّف عقبا اي ولدا واعقبه الطائف اذا كان الجنون يعاوده
في اوقات واعقب مستعير القدر اي ردها وفيها العُقْبة واعتقب البائع
السلعة حبسها عن المشتري حتى يقبض الثمن وفي الحديث المعتقب ضامن يعني
اذا تلفت عنده والعُقاب طائر وجمعها اعقب وعِقبان وعُقابٌ عقنباة
وعبنقاة وبعنقاة اي ذات مخالب حداد والعُقاب عقاب الراية والعقاب
حجر ناتئ في جوف بئر يخرق الدلاء وصخرة ناتية في عرض الجبل شبه مرقاة

والعقاب

والعُقاب العَلَم الضخم شُبّه بالعُقاب من الطير لضخمه والعقرب واحدة

عقرب

العقارب والانثى عقربة وعقرباء ممدود غير مصروف والذكر عُقْرُبانٌ والعُقْرُبانُ
ايضا دابة لها ارجل طوال وليس ذنبه كذنب العقرب وصُدْغٌ مُعَقْرَبٌ بفتح الراء اي

عكب

معطوف كذنب العقرب والعقرب اسم برج في السماء وعكابة ابو حي من بكر وهو عكابة
بن صعب بن علي بن بكر بن وائل والعكاب الدخان والعكوب الازدحام تقول للابل
عكوب على الحوض والغالب الجمع الكثير والعكوب بالفتح الغبار والعنكبوت والعنكباة الناسجة

علب

ايضا العنكبوت ورجل عِكَبٌّ قصير ضخم والعَلْب والتعليب الاثر علبته اعلبه
بالضم وسمته اي خدشته واثرت فيه والعلب المكان الغليظ وطريق معلوب
لاحب وتيس علب وضب علب اي جاسٍ وعلب اللحم يعلب اشتد وعلب مُسِنٌّ مع
النبات جسا والعلبة محلب من جلد والجمع علب وعلاب وعلاب ايضا وسم في طول
العنق والمعلب الذي يتخذ العلبة وعليب اسم واد ولم يجئ على فعيل شيء والعلباء غيره مع
عصب العنق وهما علباوان وان بينهما منبت العرف وان شئت قلت علبان
لان همزته للالحاق فان شبهتها بهمزة التانيث التي في حمراء قلت علباوان وان
شبهتها بالهمزة التي في كساء قلت علباءان والجمع العلابي والعلابي

عنب

ايضا الرصاص وعلباء اسم رجل والمعلوب اسم سيف العِنَبة الحبة من العنب
ومجيء الواحد على هذا البناء قليل اذ الاغلب عليه الجمع نحو قرد وقردة وفيل وفيلة
وثور وثورة وحب وحبة وخبء وخبئة ونقع ونقعة وغرد وغردة ومع قلته قد جاء نحو حدأة
وعنبة وتولة وحبرة وطيبة وطيرة وخيرة ويجمع بالالف والياء وفي
الكثير عنب واعناب والعنباء بالمد لغة في العنب والعنبة ايضا بثرة تخرج
بالانسان والعناب الواحد عنابة معروف والعناب العظيم الانف والعناب اسم

عندلب

واد والعنبان بالتحريك التيس النشيط من الظباء ولا فعل له العندليب طائر يقال
له الهزار والجمع العنادل لانك ترده الى الرباعي ثم تبني منه الجمع والتصغير والبلبل
يندلب اي يصوت قال سيبويه اذا كانت النون ثانية لا تجعل زائدة الا بثبت

الغضب الاحمر الشديد الحمرة يقال احمر غضب غلبه غلبا وغلبة وغلب ايضا
قال الله تعالى وهم من بعد غلبهم سيغلبون وهو من مصادر المضموم
العين مثل الطلب قال الفراء يحتمل ان يكون غلبة حذف الهاء عند الاضافة كما
في اقام الصلوة قال الشاعر ان الخليط اجدّوا البين فانجردوا واخلفوك
عد الامر الذي وعدوا يريد عدة فلما اضافه حذفه وغلاب مثل قطام اسم امراة
والغلّاب الكثير الغلبة والمغلّب المغلوب مرارا والمغلّب ايضا من المحكوم عليه
له بالغلبة على قرنه والغُلُبّة شديد الغلبة وايضا الذي يغلب سريعا وتغلب
على بلد كذا استولى عليه قهرا وتغلب ابو قبيلة وهو تغلب بن وائل بن
قاسط بن هنب بن افصى بن دعمي بن جديلة بن اسد بن ربيعة بن نزار بن
معد بن عدنان وقولهم تغلب بنت وائل انما يذهبون بالتانيث الى القبيلة
كما قالوا تميم بنت مر والنسبة اليها تغلبي بفتح اللام استيحاشا لتوالي الكسرتين
مع ياء النسبة وربما قالوا بالكسر اذ فيه حرفين غير مكسورين ورجل اغلب
غليظ الرقبة والاغلب العجلي احد الرجاز وحديقة غلباء وحدائق غلب
ملتفة واغلولب العشب بلغ والتف الغيهب الظلمة والجمع الغياهب وفرس
ادهم غيهب شديد السواد والغهب بالتحريك الغفلة وقد غهب وسئل
عطاء عن الرجل اصاب صيدا غهبا قال عليه الجزاء قال ابو عبيد يعني
غفلة من غير عمد الغيب كل ما غاب عنك تقول غاب عنه غيبا وغيبة وغيابا
وغيوبا ومغيبا والغائب يجمع على غيب وغياب وغيب ايضا بتحريك الياء تشبيها
بصيد وان كان جمعا وصيد مصدر وغيابة الجب قعره وكذا غيابة
الوادي تقول وقعنا في غيبة وغيابة اي في هبطة من الارض وغيّبه غيابة
اي دفن في قبره والغيب ما اطمأن من الارض وغابت المراة فهي مغيبة بالتاء
وشهد بلا تاء واغتابه اغتيابا وقع فيه والاسم الغيبة وهو ان يتكلم خلف
انسان مستور بما يغمه لو سمعه فان كان صدقا سمي غيبة والاسم بهتانا والغا

الشعراء صح

مكسورتين صح

الاجمة

الاجمة تقول ليث غابة والغاب الآجام وهو من الياء وغابة موضع بالحجاز وتغيب
عني وجاء في ضرورة الشعر تغيّبي

فصل القاف

قاب

الاصمعي قأبت الطعام اكلته وقأبت الماء شربت كل ما في الاناء وقئب اكثر من شرب
الماء مثل صئب فهو مقأب على مفعل قب اللحم يقب قبوبا وقب الجلد والتمر
والجرح يبس وذهب ماؤه وجف والقبب دقة الخصر ورجل اقب وامراة
قباء بينة القبب والخيل القب الضوامر وقب الاسد يقب قبيبا سمعت
قبقبة انيابه والقبقبة والقبيب صوت جوف الفرس والقبقاب
الجمل الهدار ابن السكيت ما اصابتنا العام قطرة وما اصابتنا العام قابة
بمعنى الاصمعي ما سمعنا العام قابة اي صوت رعد اخذا من القبيب قال ابن
ولم يرو هذا الحرف احد غيره والناس على خلافه والقب الخشبة التي في وسط
البكرة وفوقها اسنان من خشب والقب ما يدخل في جيب القميص من الرقاع
قال ابو عبيد والقب بالكسر رئيس القوم والقب ايضا العظم الناتئ من الظهر
بين الاليتين تقول الزق قبك بالارض وقبة الشاة ذات الاطباق وهي الحفث
وقد يخفف والقبة بالضم من البناء والجمع قبب وقباب وبيت مقبب وقب والقباب
العام الذي بعد العام المقبل تقول لا آتيك العام ولا قابل ولا قباقب ابو عمرو
قبه يقبه واقتبه قطعه وحمار قبان دويبة وهو فعلان لا من قب
لان العرب لا تصرفه وهو معرفة عندهم ولو كان فعالا لصرفته تقول رايت
قطيعا من حمار قبان قال يا عجبا وقد رايت عجبا حمار قبان يسوق ارنبا القتب
بالتحريك رحل صغير على قدر السنام والقتب بالكسر جميع اداة السانية من علاقها
وحبالها والقتب واحدة الاقتاب وهي الامعاء مؤنثة هذا قول الكسائي
وقال الاصمعي واحدها قتبة وتصغيرها قتيبة وبها سمي قتيبة والنسبة اليه
قتبي كما تقول جهني القحاب سعال الخيل والابل وربما جعل للناس قحب يقحب
والقحبة مولدة قحطبه اي صرعه وقحطبه بالسيف علاه وقحطبة اسم رجل

السكيت صح

قتب

قحب

قحطب

قرب

قرب الشيء يقرب قربا دنا وقربه بالكسر اقربه قربانا دنوت منه واختص استعمالها في الوطء لمناسبته وطئ وغشي في البناء والمعنى والتعدي بنفسه وقربت اقرب قرابة مثل كتبت كتابة اذا سرت الى الماء وبينك وبينه ليلة والاسم القرب قال الاصمعي قلت لاعرابي ما القرب فقال سير الليل لورد الغد وقلت ما الطلق فقال سير الليل لورد الغب وذلك ان العرب يسيمون الابل متوجهين نحو الماء فاذا بقيت بينهم وبين الماء عشية عجلوا نحوه فتلك الليلة ليلة القرب وقد اقرب القوم اذا كانت ابلهم قوارب فهم قاربون ولا يقال مقربون والقارب سفينة صغيرة يكون مع السفن الكبار البحرية تستخف لحوائجهم قال الخليل القارب طالب الماء ليلا ولا يقال لطالب الماء نهارا وقراب السيف جفنه وهو وعاء يكون فيه السيف بغمده وحمالته وفي المثل الفرار بقراب اكيس وقربت السيف اذا جعلته في قراب واقربته اذا جعلت له قرابا والقراب ايضا مقاربة الامور والقربان ما تقربت به الى الله تقربت لله قربانا والجمع القرابين والقربان واحد قرابين الملك وهم جلساؤه وخاصته تقول من قربان الامير ومن بعدانه وتقرب الى الله بشيء طلب به القربة عنده والفرس اذا رفع يديه معا في العدو وله تقريبان اعلى وادنى واقربت المرأة والفرس والشاة قرب ولادتها فهي مقرب بكسر الراء ولا يقال للناقة والمقرب بفتح الراء من الخيل الذي يدنى ويكرم والانثى مقربة ولا تترك ان ترود قال ابن دريد انما يفعل ذلك بالاناث لئلا يقرعها فحل لئيم والقرابة القربى في الرحم وفي الاصل مصدر تقول بيني وبينه قرابة وقربى وقرب ومقربة ومقربة وقربة وقربة بضم الراء وقولهم ما هو بشبيهك ولا بقرابة من ذلك مضمومة القاف اي بقريب من ذلك والقرنبى مقصور دويبة طويلة الرجلين مثل الخنفساء اعظم منه شيئا وفي المثل القرنبى في عين امها حسنة والقرشب بكسر القاف المسن عن الاصمعي قرضب اكل شيئا يابسا فهو قرضاب وقرضبه قطعه والقرضوب والقرضاب

قرشب

قرضب

السيف

قرطب

قرطعب

قرهب

قشب

قصب

السيف القاطع يقطع العظام والقرضوب والقرضاب اللص والجمع القراضبة وربما سموا الفقير قرضوبا وقراضبة موضع قرطبه صرعه على قفاه والقرطبى بتشديد الباء ضرب من اللعب يقال ما عنده قرطعبة ولا قذعملة ولا سعنة ولا معنة اي شيء قال ابو عبيد ما وجدنا احدا يدري اصولها القرهب من الثيران المسن القشب القلب والتمر اليابس يتفتت في الفم والقشيب الطويل الشديد ابن السكيت مررت بالتمر وله قسيب اي جوبة وقد قسب يقسب والقشب الخلط ورجل قشب خشب لا خير فيه والقشب ايضا السم والجمع اقشاب تقشبه قشبا سقاه السم وقشب طعامه سممه وقشبه ذكره بسوء وتشبي ريحه اذاني كانه قال سمني ريحه ورجل مقشب الحسب ممزوج حسبه القصب الاباء والقصباء مثله الواحدة قصبة قال سيبويه القصباء واحد وجمع قال وكذلك الحلفاء والطرفاء والقصب واحدتها قصبة كل عظم مستدير اجوف وما اتخذ من فضة وغيرها والقصب الماء الجاري من العيون وهو عروق الوبر وهي مخارج النفس ومجاريه وثياب رقاق من كتان وانابيب من جوهر وفي الحديث بشر خديجة ببيت في الجنة من قصب وقصبة الانف عظمه وقصبة القرية وسطها وقصبة السواد مدينتها والقصب بالضم المعى والجمع الاقصاب يقال هو يجر قصبه والقصائب واحدتها قصيبة والقصاب بالفتح الزمار والقاصب مثله والقصابة صنعته والقصب القطع قصب القصاب الشاة قطعها عضوا عضوا وقصب البعير وغيره قطع عليه شربه قبل ان يروى وقصب البعير ايضا شربه امتنع منه قبل ان يروى فهو بعير قاصب وناقة قاصب عن ابن السكيت اقصب الرجل اذا فعلت ابله ذلك وقصبه اي عابه قال الكميت على اذمي واقصب قضبه قطعه واقتضبته اقتطعته من الشيء واقتضاب الكلام ارتجاله هذا شعر مقتضب وكتاب مقتضب والقضبة والقضب الرطبة والمقضبة الموضع الذي ينبت فيه والقضيب واحد القضبان وهي الاغصان وقضبه قضبا ضربه بالقضيب والقضيب الناقة التي لم ترض تقضب الدابة واقتضبتها ركبتها قبل ان تراض وقضيب الحمار وغيره معروف وقضبت الكرم

قضب

تعضيا قطعت اغصانه ايام الربيع وقضابة الشجر ما يقطع من اطراف عيدانها
قطب اذا قضبت القطب الخلط قطب الشراب واقطبه مزجه وخلطه والاسم
القطاب والقطيبة البان الابل والغنم يخلطان وقطب بين عينيه جمع منه
قولهم جاؤا قاطبة وقطب وجهه تقطيبا عبس والقطب ان تدخل احدى عروتي
الجوالق فى الاخرى ثم تثنيها مرة اخرى فان لم تثنها فهو السلق وقطب الرحى فيه
ثلث لغات قطب وقطب وقطب وقطب الفلك كوكب لا يبرح عن مكانه يدور
عليه الفلك شبه بقطب الرحى وقطب بنى فلان سيدهم الذى يدور عليه امرهم
وفيه تشبيه بقطب الرحى وكذا قطب رحى الحرب وهو صاحب الجيش والقطبة نصل
قطرب الهدف القطرب طائر عن ابن الاعرابى ان القطرب دابة تطوف
معاشها فاذا كان الليل دخلت فى بيتها حتى تطلع قال وم
قطرب نهار جيفة ليل والقطرب اللص الفارة اللصوصية وا
الذى يظهر جهله فى مجلس العقلاء والجبان وان كان :
كلها القطاريب وانشد المفضل اذا فر من القوم القطاريب وقطرب لقب
محمد بن المستنير النحوى **قعب** القعب قدح من خشب مقعر شبه به والجمع قعبة مثل
جبج وجبة وتقعيب الكلام تقعيره وقعنب اسم رجل بزيادة النون
قعضب تقعضبه استاصله وقعضب اسم رجل كان يعمل الاسنة **قيقب** القيقب والقيقبان
خشب يتخذ منه السروج **قلب** القلب الفؤاد وقد يراد به العقل قال الفراء ان
فى ذلك لذكرى لمن كان له قلب اى عقل وقلبت الشيء فانقلب اى انكب والمنقلب
المنكب والمصدر والزمان كالمنصرف وغيره من المشتقة وقلبته اصبت قلبه وقلبت
النخلة نزعت قلبها وقلبت البسرة احمرت والقالب بالكسر البسر الاحمر والقالب
بالفتح قالب الخف وغيره وقلب النخلة فيه ثلث لغات قلب قلب قلب وقلب
العقرب منزل من منازل القمر وهى الشرطان والبطين والثريا والدبران والهقعة
والهنعة والذراع والنثرة والطرف والجبهة والزبرة والصرفة والعواء

والسماك

والسماك والغفر والزبانى والاكليل والقلب والشولة والنعائم والبلدة وسعد
الذابح وسعد بلع وسعد السعود وسعد الاخبية وفرغ الدلو المقدم وفرغ الدلو
المؤخر والرشاء فهذه ثمانية وعشرون منزلا ينزل القمر كل ليلة فى واحد منها
على تقدير مستو لا يتغادرت يسير فيها من ليلة المستهل الى الثامنة والعشرين
ثم يستتر ليلتين او ليلة فهذا دابه الى اليوم الموعود تقديره الله تبارك وتعالى لمنافع
عباده وهذه المنازل هى مواقع النجوم التى نسبت اليها العرب المطر والريح والحر والبرد
[illegible] عند طلوع النجم فى المغرب وطلوع رقيبه فى المشرق فيقولون مطرنا
[illegible] نوط وعند الاصمعى ينسب الى الطالع منها وانا اذكر معنى هذه
الموضع تسهيلا للضبط كما جمعتها فيه له الشرطان نجمان
والى جانب الشمالى منهما كوكب صغير ومن العرب من يعده
ثلثة كواكب ويسميها الاشراط والبطين ثلثة كواكب صغيرة
كانها اثافى وهو بطن الحمل وصغر لان الحمل نجوم كثيرة على
شرطان قرناه والبطين بطنه والثريا اليته والدبران خمسة كواكب
الثور يقال لانه سمى به لانه يدبر الثريا اى تتبعه كذا اورده الازهرى
والهقعة ثلثة انجم نيرة قريب بعضها من بعض وهى راس الجوزاء والهنعة منكب
الجوزاء الايسر وهى خمسة انجم مصطفة والذراع ذراع الاسد وهما كوكبان
نيران والنثرة كوكبان بينهما مقدار شبر وهى انف الاسد والطرف كوكبان يتقدمان
الجبهة وهما عينا الاسد والجبهة جبهة الاسد وهى اربعة انجم والزبرة كوكبان
نيران وهما كاهلا الاسد والصرفة نجم واحد نير بلقاء الزبرة سمى صرفة لانصراف
البرد واقبال الحر والعواء يمد ويقصر وهى خمسة انجم يقال انها وركا الاسد والسماك
كوكبان نيران سماك الاعزل وهو من المنازل وسماك الرامح وليس من المنازل ويقال
انهما رجلا الاسد والغفر ثلثة انجم صغار والزبانيان كوكبان نيران وهما قرنا
العقرب والاكليل اربعة انجم مصطفة والقلب كوكب نير وبجانبيه كوكبان

كوكبان

والشولة نيّران متقاربان والنعايم ثمانية انجم كانها سرير معوّجة والبلدة ستة انجم من القوس وسعد الذابح كوكبان نيّران بينهما مقدار ذراع وفي نحر واحد منهما نجم صغير قريب منه كانه يذبحه فسمّي ذابحا وسعد بلع كوكبان نيّران متقاربان زعموا انه طلع لما قال الله تعالى للارض ابلعي ماءك في سعد السعود كوكب منفرد نيّر واما سعد الاخبية فثلثة انجم وفرغ الدلو المقدم وفرغ المؤخر وهما كوكبان نيّران بين كل كوكبين قدر خمس اذرع في رأي العين والرشاء كواكب كثيرة صغار على صورة السمكة يقال لها بطن الحوت وقولهم هو عربي قلب اي خالص يستوي فيه المذكر والمؤنث وان شئت قلت عربية قلبة وثنيت وجمعت والقلب السوار والقلب الحية تشبيه به والقلب بالتحريك انقلاب الشفة رجل اقلب وشفة قلباء بينة القلب والقلاب داء يأخذ البعير فيشتكي منه قلبه فيموت من يومه يقال بعير مقلوب وناقة مقلوبة وقد قلب قلابا واقلب الرجل اصاب ابله ذلك وقولهم ما به قلبة اي ليست به علة قال الفراء ماخوذ من القلاب قال النمر وقد برأت فما بالقلب من قلبة وقال ابن الاعرابي معناه ليس به علة يقلب لها فينظر اليه وقولهم هو حوّل قلّب اي محتال بصير بتقليب الامور والمقلب الحديدة التي يقلب بها الارض للزراعة والقليب البئر قبل ان تطوى يذكر ويؤنث وقال ابو عبيد هي البئر العادية القديمة مطوية كانت او غير مطوية وقيل القليب اسم من اسماء البئر مطلقا قديمة او لا مطوية او لا ذات ماء او لا والقليب مثال السكين وكذا القلوب الذئب وابو قلابة رجل من المحدثين القنب وعاء قضيب الفرس وغيره من ذوات الحوافر والقنب

قنب

جماعات الناس والمقنب ما بين الثلاثين الى الاربعين من الخيل والمقنب ايضا ما يجعل فيه الصيد والقنب الابق قال ابن دريد قنب الزرع تقنيبا اعصف والقنابة العصيفة وهو الورق المجتمع الذي يكون فيه السنبل قبت الارض اقوبها

قوب

وقوبتها حفرت فيها حفرة مقدرة فانقابت هي وقاب الطائر بيضه فلقها

وانقابت

وانقابت البيضة وتقوّبت بمعنى وقولهم في المثل برئت قائبة من قوب فالقائبة البيضة والقوب بالضم الفرخ وتقوّب الشيء انقلع من اصله وتقوّب من رأسه مواضع اي تقشر والاسود هو المتقوّب هو الذي سلخ جلده من الحيات ويقول بينهما قاب قوس وقيب قوس وقاد قوس وقيد قوس اي قدر قوس والقاب ما بين المقبض والسية ولكل قوس قابان وقال بعضهم في قوله تعالى فكان قاب قوسين اراد قابي قوس فقلبه وقولهم فلان ملئ قوبة مثال همزة اي ثابت الدار مقيم يقال ذلك للذي لا يبرح من المنزل والقوباء داء معروف يتقشر ويتسع يداوى بالريق وهي مؤنثة لا تنصرف وجمعها قوب قال يا عجبا لهذه الفليقة هل تذهبن القوباء الريقة وقد يسكن الواو منها استثقالا للحركة على الواو فان سكنتها ذكرت وصرفت والياء فيه للالحاق بقرطاس والهمزة منقلبة منها قال ابن السكيت ليس في الكلام فعلاء مضمومة الفاء ساكنة العين ممدودة الا حرفان الخشاء وهو العظم الناتئ وراء الاذن وقوباء قال والاصل فيهما تحريك العين خششاء وقوباء قال الجوهري والمزاء عندي مثلهما فمن قال قوباء بالتحريك قال في تصغيره قويباء ومن سكن قال قويبي القهب الابيض تعلوه كدرة والانثى قهبة وقهباء والقهبة

قهب

لون الاقهب فيه حمرة الى غبرة ويقال هو الابيض الاكدر والاقهبان الفيل والجاموس قال رؤبة يصف نفسه بالشدة ليث يدق الاسد الهموسا والاقهبين الفيل والجاموسا

فصل الكاف

الكآبة سوء الحال والانكسار من الحزن وقد كئب الرجل يكأب وكآبة مثل رأفة ورآفة ونشأة ونشاءة

كاب

كآبة

فهو كئيب وامرأة كئيبة وكأباء واكتأب مثل كئب كبه وكبكبه لوجهه صرعه فاكب وانكب فكبكبوا فيها ثم يقول كب الله عدو المسلمين ولا يقال اكب وهذا من النوادر ان يقال افعلت انا وفعلت غيري وجاء مكبكبا في ثيابه اي متزملا وكبكبت الابل صرعت من داء وهزال والكبة بالضم الجماعة من الخيل وكذا الكبكبة والكبة ايضا الجروهق من الغزل والجمع الكبب كببت الغزل جعلته

كبب

كُتُبًا والكُتَابُ بالضم ما تكتّب من الرمل اي تجعّد والكَبّة بالفتح الدّفعة في القتال
والجري وكبّة الشتاء شدته ودفعته والكبّة ايضا الزحام والكَباب الطباهج
واللّبابة دواء وكبكب اسم جبل صرفه امرؤ القيس في قوله واخو منهم جازع نجد
كبكب وترك الاعشى صرفه في قوله وتدفن منه الصالحات وان يسئ يكن ما اساء

كتب

النار في رأس كبكبا الكتاب معروف والجمع كُتُب وكُتْب وقد كتبت كتبا وكتابا
وكتابة والكتتب منه قوله تعالى اكتتبها فهي تملى فهو كاتب قال ابن الاعرابي

تملى عل

الكاتب عندهم العالم قال الله تعالى ام عندهم الغيب فهم يكتبون والكت[illegible]
والكاتب يجمع على كُتّاب وكَتَبَة والكُتّاب ايضا والمكتب واحد[illegible]
والكُتّاب ايضا سهم صغير مدور الرأس يتعلم به الصبيان الرمي وك[illegible]
خرزتها فهي كتيب والكُتْبة بالضم الخرزة وكتبت القربة واكتتبتها
فهي مكتب وكتيب والكتيبة الجيش تقول كتّب الكتائب عبّاها ك[illegible]
وتكتّبت الخيل تجمعت والمكتِّب الذي يعلّم الكتابة قال الحسن كان ا[illegible]
بالطائف يعني معلما والمكاتبة والتكاتب بمعنى كثبت الشيء اكثبه كثبا جمعته

كثب

الرمل اي اجتمع وكل ما انصب في شيء فقد انكثب فيه ومنه الكثيب من الرمل وهو تلال
الرمل لان المجتمع في مكان والجمع الكثبان والكُثبة من اللبن قدر حلبة ابو زيد
ملء القدح من اللبن والجمع كُثَب قال الراجز برح بالعينين خطّاب الكُثَب وكل
ما يجتمع شيئا فشيئا من طعام وغيره فهو كثبة والكثب بالتحريك القرب يقال رماه
من كثب ويقال اكثبك الصيد اي امكنك والكاثب اسم جبل والكاثبة من الفرس
مقدم المنسج حيث يقع عليه يد الفارس كذب كذبا وكِذْبا والكذبة ومكذوبة فهو كاذب

كذب

وجمعه كذب مثل راكع وركع وكذّاب وكذوب جمعه كُذُب مثل صبور وصُبُر وكذبان
ومكذبان ومكذبانة وكُذَبة وكُذَب مخفف وقد يشدد والكُذَب الرجل العيثه
كاذبا وكذبته قلت له كذبت قال الكسائي اكذبته اخبرت انه روى الكذب وكذّبته
اخبرت انه كاذب قال ثعلب اكذبه وكذّبه بمعنى وقد يكون اكذب بمعنى بيّن كذبه وبمعنى

حَمَلَهُ وبمعنى وجده كاذبا والمشدد يجيء مصدره على اوزان مختلفة كالكلام تكليما
وكذّب كِذّابا ووصّى توصية ومزّق كل ممزّق وقوله تعالى ليس لوقعتها كاذبة اسم
اسم وضع موضع المصدر كالعاقبة والعافية والباقية فهل ترى لهم من باقية
اي بقاء وقد يكون كذب بمعنى وجب وفي الحديث ثلثة اسفار كذبن عليكم الحج والعمرة
والجهاد ابن السكيت كان كذب ههنا اغراء اي عليكم به وهي كلمة نادرة

الحج

جاءت على غير قياس وعن عمر رضي الله كذب عليكم اي وجب ونقول
[illegible]البث ونقول حمل فما كذب اي ما جبن وحمل ثم كذب اذا جبن

كرب

[illegible] اي ذهب الكرب والكربة بالضم الغم الذي ياخذ بالنفس
[illegible] عليه والكريهة والكرائب الشدة والشدائد وكرب ان يفعل
[illegible]ب الشيء دنا وكربت الشمس دنت للغروب كربت حياة النار
[illegible]فاؤها وكرب الارض قلبها للزراعة وفي المثل الكراب
[illegible]كلاب على البقر وكرب القيد على المقيد ضيقه وكرب النخل
[illegible]ثل متى كان حكم الله في كرب النخل وكرب الدلو الحبل
[illegible]وسط العراقي ثم يثنى ثم يثلث ليكون هو الذي يلي الماء فلا يعفن
[illegible]لكبير يقول منه اكربت الدلو فهي مكربة والكربة واحدة الكراب وهي
مجاري الماء ومعدي كرب فيه ثلث لغات معدي كرب برفع الباء لا يصرف ومعدي
كرب بالاضافة والصرف ومعدي كرب بالاضافة ولا يصرف يجعله مؤنثا معرفة
والياء ساكنة على كل حال واذا نسبت اليه قلت معديّ وكذا النسب في
كل اسمين جعلا واحدا تقول بعليّ وخمسيّ وتأبطيّ وكذا اذا صغرت تصغر الاول

كسب

والكرابة بالضم ما يلتقط من التمر في اصول السعف بعد ما يصرم الكسب معناه الجمع
كسبت شيئا واكتسبته بمعنى وفلان طيب الكسب والمكسبة والمكسبة بالكسر
وكسبت اهلي خيرا وكسبت الرجل مالا فكسبه وهذا مما جاء على فعلته ففعل

كعب

والكواسب الجوارح والكسب عصارة الدهن وكساب مثل قطام اسم كلبة الكعب

القطعة من السمن والكَعْبُ العظم الناشز عند ملتقى الساق والقدم وانكر الاصمعى قول الناس انه فى ظهر القدم وكعوب الرمح النواشز فى اطراف الانابيب والكاعب والكعاب الجارية حين يبدو ثديها للنهود وقد كعبت تكعب كعوبا وكعّبت بالتشديد وبُرْدٌ مكعَّب فيه وشى مربع ومنه سمى البيت الحرام الكعبة لتربيعه وثوب مكعب مكعّب مطوى شديد للادراج والعا الكعبان كعب بن كلاب وكعب بن ربيعه بن عقيل بن كعب بن ربيعه بن عامر صعصعة والكعبات بيت كان لربيعة وكانوا يطوفونه

كثعب

ركب كَعْثَبٌ اى ضخم كوكب الشئ معظمه وكوكب الروضة نورها

كوكب

وكوكب الحديد بريقه وتوقده والكوكب النجم يقال كوكب وكوكبة كما يقال بياض وبياضة وعجوز وعجوزة ابو عبيدة ذهب القوم تحت كل كوكب اى تفرقوا

كلب

الكلب معروف والجمع اكلب وكلاب وكليب مثل عبد وعبيد وهو جمع عزيز والاكالب جمع اكلب وفى المثل الكلاب على البقر ترفعها وتصبها اى ارسلها على بقر الوحش ومعناه خل امراة وصناعته والكلّاب صاحب الكلاب والمكلِّب الذى يعلم الكلاب الصيد والمكلَّب بفتح اللام الاسير المقيد اسير مكلب اى مكبّل بالقلب والكلب ايضا الشيرة والمسمار الذى فى قائم السيف وفيه الذؤابه والحديدة العقفاء التى تعلق عليها المسافر الزاد من الرحل والسير الذى يجعل بين طرفى الاديم اذا خرز والنجم وحى من قضاعة وراس كلب اسم جبل وكلب الحظ الذى فى وسط ظهر يقولا ستوى على كلب ورجل كالب ذو كلاب مثل تامر ولابن والكُلْبة بالضم الشدة من البرد وغيره مثل الجُلْبة وكذا الكلب بالتحريك والكلب مرض شبيه بالجنون وادا حقر يقول كلب الرجل اذا كلبت ابله والكلب الكلب الذى يكلب بلحوم الناس ياخذه شبه جنون واذا عقر انسانا كلب يقال رجل كلب ورجال كلبى والكلبتان ما ياخذ به الحداد الحديد المحمى والكلوب والكلاب المنشال والجمع الكلاليب والكلاب ايضا المهماز وهو الحديدة التى على خف الرائض وكلبه ضربه بالكلاب والكلاب بالضم مخففا اسم ماء كانت عنده وقعه لهم

قال

قال الكلاب ماء نا نخلوه يقال الكلاب الاول والكلاب الثانى وهما يومان مشهوران للعرب والمكالبة والتكالب المشارة يقولون هم يتكالبون يتواثبون عليه وكلاب فى قريش وهو كلاب بن مرة وكلاب فى هوازن وهو كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وقولهم اعز من كليب وائل هو كليب بن ربيعة من بنى تغلب بن وائل واما كليب رهط جرير الشاعر فهو كليب بن يربوع بن حنظلة

كنب

الكناب بكر الكاد لشيراخ والكنب فى اليد العلابة من العمل والنبت وكنيب موضع

كوب

والكوب كوز لا عروة له والجمع اكواب والكوبة الطبل الصغير الاصمعى

كهب

الكهبة لون مثل القهبة يقال بعير اكهب وقد كهب وقال ابو عمرو الكهبة لون ليس بخالص فى الحمرة وهو فى الحمرة خاصة

فصل اللام

لبب

ابن السكيت الب بالمكان اذا اقام به ولب لغة فيه حكاه ابو عبيد عن الخليل قال الفراء منه قولهم لبيك اى انا مقيم على طاعتك نصب على المصدر وكان حقه ان يقال لبا لك الا انه ثنى على معنى التكرير للتاكيد اى البابا بعد الباب واقامة بعد اقامة قال الخليل هو من قولهم دارى تلب دارك اى تحاذيها ومعناه انا مواجهك بالحب اجابة لك واللب العقل والجمع الالباب واللبيب صاحب اللب والجمع الالباء وقد لببت بالكسر تلب لبابة صرت ذا لب وحكى يونس بن حبيب لببت بالضم وهو نادر لا نظير له فى المضاعف وقد يجمع اللب على الب كما جمع بؤس على ابؤس ونعم على انعم قال ابو طالب قلبى اليه مشرف الالب ويجوز ان يظهر التضعيف فى ضرورة الشعر قال الكميت اليكم ذوى آل النبى تطلعت نوازع من قلبى ظماء والبب وبنات اللب عروق فى القلب يكون الرقة وقيل لاعرابية تعاتب ابنا لها مالك لا تدعين عليه قالت تابى له قلبى بنات الالبب ولب النخل قلبها ولب كل شئ والخالص منه ولب الجوز واللوز ونحوهما ما فى جوفه والجمع اللبوب تقول الب الزرع مثل احب اذا دخل فيه الاكل واللبة المنحر والجمع اللبات وكذا اللبب وهو موضع القلادة من الصدر من كل شئ والجمع الالباب واللبيبة ثوب كالبقيرة ولببت الرجل اذا جمعت ثيابه

نتب

كل عقدتين من القصب والجمع انبوب وانابيب نتب الشئ نتوبا مثل نهد

نجب

النجب بالتحريك لحاء الشجر نجبت الشجرة انجبها وانجبها اخذت قشرتها والمنجوب الجلد المدبوغ بقشور سوق الطلح وسقاء منجوب ونجبى والمنجوب القدح الواسع ويوم ذى نجب يوم معروف من ايام العرب ورجل نجيب بين النجابة اى كريم وانجب الرجل ولد نجيبا وامراة منجبة ومنجاب تلد النجباء ونسوة مناجيب وانتجبه اختاره واصطفاه والنجيب من الابل والجمع النجب والنجائب ابو عبيد المنجاب السهم الذى ليس عليه ريش ولا نصل والمنجاب

نحب

الرجل الضعيف النحب النذر نحبت انحب بالضم وسار على نحب اذا سار فاجهد كانه نذر وقضى نحبه مات وكان كل احد نذر ان يموت فاذا مات فقد قضى بما وعد والنحيب والانتحاب رفع الصوت بالبكاء نحب ينحب بالكسر نحيبا ونحب البعير ينحب نحبا اخذه السعال وناحبه الى فلان حاكمه قال طلحة لابن عباس هل لك فى ان اناحبك وترفع النبى عليه السلام ومعناه تفاخر وتعد فضائلك واعد فضائلى وترفع من فضائلك قرابتك للنبى عليه السلام فانها مسلمة عندى لا اقدر على مقابلتها بشئ

نخب

النخب النزع نخبته انخبه نزعته والانتخاب الانتزاع والانتخاب الاختيار والنخبة مثل النخبة والجمع نخب مثل رطبة ورطب جاء فى نخب اصحابه اى فى خيارهم ورجل نخب بالكسر اى جبان ونخب ومنخوب ومنتخب مثله كانه منتزع الفؤاد والنخب ايضا البضاع وقد استنخبت المراة اذا ارادته

نخرب

والنخروب واحد النخاريب وهى شقوق الحجر

ندب

ندب الميت يندبه ندبا بكى عليه وعدد محاسنه والاسم الندبة وندبه لامر فانتدب له اى دعاه له فاجاب ورجل ندب اى خفيف فى الحاجة وفرس ندب ماض والندب بالتحريك اثر الجرح اذا بقى فى الجلد والندب ايضا الخطر ومندوب

نعل البحر

نرب

اسم فرس ابى طلحة الذى فيه قال النبى عليه السلام وان وجدناه لبحرا النيرب الشر

نزب

والنميمة قال ولست بذى نيرب فى الصديق ومناع خير وسبابها النزيب

صوت

صوت تيس الظباء عند السفاد نزب الظبى ينزب نزيبا ونزابا نسبت

نسب

الرجل انسبه بالضم نسبة ونسبا ذكرت نسبه والنسب والجمع الانساب والنسبة والنسبة واحد وتنسب اى ادعى انه نسيبك وفى المثل القريب من تقرب لا من تنسب ورجل نسابة اى عالم بالانساب الهاء للمبالغة فى المدح كانهم يريدون داهية او غاية او نهاية ونسب الشاعر بالمراة ينسب بالكسر نسيبا اذا شبب بها والنيسب الذى تراه كالطريق من النمل نفسها

نشب

النشب المال والعقار ونشب الشئ فى الشئ نشوبا اى علق فيه وانشبته انا فيه اى علقته فانتشب وانشب الصائد اى اعلق والنشاب السهام الواحدة نشابة والناشب صاحب النشاب وقوم ناشبة ونشبة اسم رجل وهو نشبة بن غيظ بن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان

نصب

نصبت الشئ انصبه نصبا اقمته وصفيح منصب اى نصب بعضه على بعض ونصبت الخيل اذنابها شدد للكثرة او للمبالغة ولفلان نصب عادية ونصب القوم نصبا ساروا يومهم وهو سير لين ونصب بالكسر نصبا تعب قال تعالى فاذا فرغت فانصب وانصبه غيره وهم ناصب اى ذو نصب مثل تامر ولابن والنصب ما نصب فعبد من دون الله وكذا النصب وقد يحرك والنصب الشر والبلاء منه قوله تعالى مسنى الشيطان بنصب وعذاب والمنصب والنصاب الاصل والنصاب من المال القدر الذى يجب فيه الزكاة ونصاب اسم فرس ونصاب السكين مقبضه وانصبت السكين جعلت له مقبضا وغناء النصب ضرب من الالحان وقيل لرباح فى سفر لو نصبت لنا نصب العرب فقال مع عمر فقيل انعل فان نهاك فانته ففعل فما قال له عمر شيئا حتى اذا كان على وجه السحر ناداه يا رباح الكفف فانها ساعة ذكر والنصيبة حجارة تنصب حول الحوض ويسد ما بينها من الحصاص بالمدرة المعجونة والنصيب الحظ من الشئ والحوض والشرك المنصوب ونصيب الشاعر مصغر والنصيبين اسم

عند صدره ونحره في الخصومة قال الاحمر اللبب ما استرق من الرمل لان معظمه يسمى العقنقل ثم الكثيب ثم العوكل ثم السقط ثم العداب ثم اللبب واللبلاب نبت يلتوي على الشجر واللبلبة الرقة على الولد يقال لبلبة الشاة على ولدها اذا لحسته واشبلت عليه حين تضعه ولبلاب الغنم جلبتها وصوتها ورجل لب اي لازم للامر يقال لب طب وتلبب الرجل اي تحزم وتشمر **لتب** اللاتب الثابت لتب يلتب لتبا ولتوبا واللاتب ايضا اللازق مثل اللازب ولتبت في نحر الناقة اي طعنت مثل لتمت **لجب** اللجب الصوت والجلبة تقول لجب بالكسر وجيش لجب عرمرم اي ذو جلبة وكثرة ورعد لجب اذا سمع اضطراب امواجه واللجبة الشاة التي اتى عليها بعد نتاجها اربعة اشهر فخف لبنها وهما لجبات لجبة ولجبة ولجبة والجمع اللجاب ولجبات ايضا بالتحريك وهو شاذ لان حقه التسكين اذ هي صفة الا ان اصله كان اسما وصف به كما قالوا امراة كلبة الاصل في جمعها ابن السكيت اللجبة النعجة التي قل لبنها ولا يقال للعنز لجبة تقول لجبت الشاة بالضم ولجبت تلجيبا **لحب** اللحب واللاحب الطريق الواضح فاعل بمعنى مفعول تقول منه لحبه يلحبه لحبا اذا وطئه ومر فيه ولحبت اللحم عن العظم ولحبت العود ونحوه قشرته والملحب ما يقشر والمحب الشاب واللحيب من النوق القليلة لحم الظهر ولحب الرجل بالكسر اذا اخلد الكبر قال الشاعر عجوز ترجى ان يكون فتية وقد لحب الجنبان واحدودب الظهر ولحوب موضع **لزب** طين لازب اي لازق تقول منه لزب الشيء يلزب لزوبا واللازب الثابت تقول صار الشيء ضربة لازب وهو افصح من لازم واصابتهم لزبة اي شدة وقحط والجمع اللزب بالتسكين اذ هي صفة والمزاب البخيل الشديد **لسب** لسبت العقرب تلسبه لسبا لدغته ولسب بالشيء لزق مثل لصب به ولسبته العقرب تلسبه لسبا لدغته ولسبه اسواطا ضربه ~~ولسب بالشيء لزق~~ **لصب** ابن السكيت لصب سيفه في الغمد يلصب لصبا والخاتم في الاصبع نشب ولزق فلا يخرج وكل مضيق في الجبل فهو

لصب

لصب والجمع لصاب ولصوب وفلان لحز لصب لا يكاد يعطي شيئا **لعب** اللعب واللعب معروف لعب يلعب والتلعاب المصدر ورجل تلعابة كثير اللعب ورجل لعوب وجارية لعوب والالعوبة اللعب واللعبة لعبة الشطرنج والنرد وكل ملعوب به فهو لعبة واللعبة والطير يسمى بلاعب ظله وربما قيل خاطف ظله واللعاب ما يسيل من الفم ولعاب النحل العسل ولعب الصبي يلعب بالفتح فيهما لعبا سال لعابه والعب صار له لعاب وثغر ملعوب ذو لعاب ولعاب الشمس ما تراه في شدة الحر مثل نسج العنكبوت ويقال هو السراب واللعباء ممدود اسم موضع **لغب** اللغوب التعب والاعياء لغب يلغب لغوبا ولغب بالكسر يلغب لغوبا لغة فيه ضعيفة والغبته انا اتعبته فهو لغب بالتسكين ضعيف وريش لغب ولغيب ولغاب اي فاسد مثل البطنان منه وهو خلاف اللؤام الاموي لغبت على القوم الغب بالفتح فيهما لغبا افسدت عليهم والتلغب طول الطرد قال تلغبني دهر فلما غلبته غزاني باولادي فادركني الدهر عن الاصمعي عن ابي عمرو سمعت اعرابيا يقول فلان لغوب جاءته كتابي فاحتقرها فقلت اتقول جاءته كتابي قال اليس بصحيفة فقلت ما اللغوب قال الاحمق **لقب** اللقب واحد الالقاب وهي الانباز تقول لقبته بكذا فتلقب به **لوب** اللوبة واللابة والنوبة الحرة وهي الارض التي البستها حجارة سود ومنه قيل للاسود لوبي ونوبي والجمع اللوب واللاب واللابات وفي الحديث انه حرم ما بين لابتي المدينة وهما حرتان تكتنفانها اللوب واللوب والعطش لاب يلوب لوبا ولوبا ولوابا ولوبانا اي عطش قال الاصمعي اذا طافت الابل على الحوض ولم تقدر على الماء لكثرة الزحام فهو اللوب تقول تركتها لوائب على الحوض والملاب ضرب من الطيب كالخلوق وشيء ملوب اي ملطخ **لهب** اللهب لهب النار وهو لسانها وكنى ابو لهب لجماله والهبت النار واوقدتها والتهبت وتلهبت اي اتقدت واللهبة بالتسكين العطش لهب بالكسر يلهب لهبا ولهيبا ولهابا ولهبانا فهو لهبان وامراة لهبى واللهب بالكسر الفرجة والهواء يكون بين الجبلين والجمع لهوب ولهاب والهاب وبنو لهب قوم من الازد

فصل النون

نبب نب التيس ينب نبيبا صاح وهاج والانبوبة ما بين

ابو عبيد سميت نوبا لانها تضرب الى السواد والنائبة المصيبة واحدة نوائب الدهر والحمى النائبة التي تاتي كل يوم **نهب** والنهب والنهبى اسم ما نهب وجمع النهب النهاب والنهوب ايضا والانتهاب ان ياخذها من شاء تقول انهب الرجل ماله فانتهبوه وناهبوه وانتهبوه ونهب الناس فلانا اخذوه بالسنتهم ونهبه الكلب عضه تقول لا تدع كلبك ينهب الناس والمناهبة ان يتبارى الفرسان في حضرهما او غير الفرس **نيب** الناب من السن والجمع انياب ونيوب على غير قياس ونابه ينيبه اصاب نابه ونيب سهمه اي عجم عوده واثر فيه بنابه وناب القوم سيدهم والناب المسنة من النوق والجمع النيب على فعل كسر النون لتسلم الياء وما حنت النيب والتصغير نييب تقول سميت بذلك لطول نابها لم يلحقه الهاء اذ الهاء لا تلحق تصغير الصفات هو ل نيبت هرمت ولا يقال للجمل قال سيبويه من العرب من يقول في تصغ[...] لان هذه الالف يكثر انقلابها من الواو قال ابن السراج هذا [...]

الواو

واب الواب الانقباض والاستحياء تقول منه واب يئب ونكح فلان في ابة وهو العار وما يستحيا منه والهاء عوض من الواو قال ابو عمرو تغدى عندي اعرابي من بني اسد ثم رفع يده فقلت له ازدد فقال اما طعامك يا ابا عمرو فطعام تؤبة اي بطعام يستحيا من اكله واصل التاء واو واتاب يتاب اي استحيا واوابته اي فعلت به فعلا يستحيا منه والموئبات المخزيات واوابته ايضا رددته عن حاجته وحافر واب اي مقعب ويقال الواب البعير العظيم والوابة النقرة في الصخرة تمسك الماء **وثب** وثب يثب وثبا ووثوبا ووثيبا ووثبانا طفر واوثبته انا وواثبه ساوره وتوثب عليها استولى عليه ظلما والوثاب بكسر الواو المقاعد قال امية على ملكين وهي نصم وثاب يعني ان السماء مقاعد للملائكة وواثبه توثيبا اقعده على وسادة ووثبه وسادة طرحها له ليقعد عليها وثب في لغة حمير بمعنى اقعد قال الاصمعي دخل رجل من العرب على ملك من ملوك حمير

فقال

فقال له الملك ثب فوثب الرجل فتكسر فقال الملك ليس عندنا عربيت من دخل ظفار حمر يريد العربية فوقف على الهاء بالتاء كذلك لغتهم والموثبان الملك اذا قعد ولم يغز **وجب** وجب الشيء يجب وجوبا لزم واوجبه الله واستوجبه اي استحقه ووجب البيع ~~ولم يغز وجب الشيء يجب وجوبا~~ يجب جبة واوجب البيع فوجب والوجيبة ان توجب البيع ثم تاخذه اولا فاولا فاذا فرغ قيل استوفيت وجيبتك ووجب القلب وجيبا واوجب الرجل عمل عملا يوجب له الجنة او النار والوجب [...] ووجب الرجل بالضم وجوبة والوجبة السقطة قال تعالى فاذا وجبت [...] خرجوا الى مواجبهم اي مصارعهم ومنه وجب الميت ووجبت به الارض توجيبا اي ضربتها به والموجب الذي ياكل ويحلب [...] مرة واحدة تقول فلان ياكل وجبة ووجب نفسه توجيبا **ورب** [و]رب العرق يورب وربا فسد فهو عرق ورب الميزاب المثعب **وزب** [...]رب وقد عرب بالهمز وربما لم يهمز والجمع ما آزيب اذا همزت ومياز يب اذا لم يهمز **وسب** وسبت الارض واوسبت كثر عشبها ويقال للنبات الوسب بالكسر **وشب** الاوشاب من الناس الاوباش وهم الضروب المتفرقون **وصب** الوصب المرض وصب يوصب فهو وصب واوصبه الله والموصب الكثير الاوجاع ووصب الشيء يصب وصوبا دام تقول وصب على الامر واظب عليه ولهم عذاب واصب وله الدين واصبا قال الفراء دائما ومفازة واصبة بعيدة لا غاية لها **وطب** الوطب سقاء اللبن خاصة قال ابن السكيت وهو جلد الجذع فما فوقه وان كان للسمن فهو نحي وجلد العظيم ان جعل فيه اللبن فهو بدرة وان جعل فيه السمن فهو المسأد وجلد الرضيع ان كان للبن فهو شكوة وان كان للسمن فهو عكة والوطب الرجل الجافي والوطباء المراة العظيمة الثدي كانها ذات وطب **وظب** وظب على الشيء وظوبا دام ابو زيد المواظبة على الشيء المثابرة عليه وارض موظوبة اذا تداولت بالرعي فلم يبق فيها ورجل موظوب تداولت ماله النوائب وموظب بالفتح اسم موضع وعب القوم اذا اخذوا

نصب

نعب

نغب

نقب

بلد وفيه للعرب مذهبان منهم من يجعله اسما واحدا ويعربه اعراب الاسماء المفردة
التى لا تنصرف فتقول هذه نصيبين ومررت بنصيبين ورايت نصيبين والنسبة
اليه نصيبى ومنهم من يجريه مجرى الجمع فتقول هذه نصيبون ومررت بنصيبين
ورايت نصيبين والنسبة اليه نصيبى بسقوط النون وكذا القول فى يبرين
وفلسطين وسيلحين وياسمين وقنسرين نضب الماء ينضب نضوبا غار فى
الارض وسفل منه الناضب وهو البعيد ونضوب القوم وهو بعدهم والتنضب
شجر والتاء زايدة اذ ليس فى الكلام فعلل وتفعل كثير مثل تقتل وتخرج الواحد
تنضبة قال ابن سلمة النبع شجر القسى وتنضب شجر يتخذ منه السهام نعب الغراب
صاح ينعب وينعب نعبا ونعيبا ونعابا وتنعابا وربما قالوا نعب الديك
على الاستعارة قال وقهوة صهباء باكرتها بجهمة والديك لم ينعب والنعب
السير السريع فرس منعب جواد وناقة نعابة ونعوب سريعة والجمع نعب وقال
ان النعب تحرك راسها فى المشى الى قدام النغبة بالضم الجرعة وبالفتح والجمع
النغب نغبت من الاناء بالكسر نغبا اى جرعت منه جرعا وقولهم ما جربت عليه
نغبة قط اى فعلة قبيحة النقب الثقب نقب الجدار نقبا ونقب البيطار
سرة الدابة ليخرج منها ماء اصفر والمنقب الحديدة ونقب على قومه ينقب
اذا كان عريفا لهم والنقيب العريف وهو شاهد القوم وضمينهم والجمع النقباء
ونقب البعير بالكسر رقت اخفافه وانقب الرجل اذا نقب بعيره ونقب الخف
الملبوس تخرق ونقبوا فى البلاد ساروا فيها طلبا للمهرب النقب الطريق
فى الجبل عن ابن السكيت المنقب والمنقبة مثله والناقبة قرحة تخرج بالجنب
تهجم على الجوف والنقبة بالضم اول ما يبدو من الجرب قطعا متفرقة وجمعها نقب
قال دريد القمة تضع الهناء مواضع النقب والنقبة ايضا اللون والوجه
والثوب كالازار ويشد كما يشد السراويل والمنقبة ضد المثلبة ابو زيد النقبة

نكب

هرب

النفس يقال فلان ميمون النقيبة اذا كان مبارك النفس ابن السكيت اذا كان
ميمون الامر ينجح فيما حاول ويظفر وقال ثعلب اذا كان ميمون المشورة
والنقاب الرجل العلامة والنقاب نقاب المراة وانها لحسنة النقبة بالكسر
وناقبت فلانا لقيته فجاءة ولقيته نقابا وردت الماء نقابا مثل التقاطا اذا
هجمت عليه من غير طلب ابو زيد نكب عن الطريق ينكب نكوبا ونكبة عدل ونكب على قومه
ينكب نكابة اذا كان منكبا لهم يعتمدون عليه وهو راس العرفاء ونكبت الحجارة
نكبا ... وخدشته منه نكبات الدهر لمصايبه تقول اصابته نكبة ونكب
... نكبتها نكبها والمنكب مجمع عظم العضد والكتف وتنكب
... على منكبيه والمناكب فى جناح الطاير بعد القوادم اربع والمنكب
... والنكب داء ياخذ للابل فى مناكبها فيظلع منه والنكب ايضا الميل
... الذى لا قوس معه والنكباء الريح الناكبة التى تنكب عن مهاب
... والنكب فى الرياح اربع كالقوم نكباء الصبا والجنوب تسمى ازيب
ونكباء الصبا والشمال تسمى الصابية وتسمى النكيباء ايضا وانما صغروها وهم يريدون
تكبيرها لانهم يستبردونها جدا ونكباء الشمال والدبور قرة تسمى الجربياء وهى
نيحة للازيب ونكباء الجنوب والدبور حارة تسمى الهيف وهى نيحة النكيباء
لان العرب تناوح بين هذه النكب كما ناوحوا بين القوم من الرياح ناب عنى فلان
ينوب منابا قام مقامى واناب الى الله اقبل ورجع وانتاب فلان القوم انتيابا
اتاهم مرة بعد اخرى وهو افتعال من النوبة والنوبة واحدة النوب تقول
جاءت نوبتك ونيابتك وهم يتناوبون النوبة فيما بينهم فى الماء وغيره والنوبة
الاسم من قولك نابه امر وانتابه اى اصابه والنوب بالفتح القرب ويقال المنوب
ما كان منك مسيرة يوم وليلة والقرب ما كان منك مسيرة ليلة واصل استعماله
فى الورد والمنوب والنوبة جيل من السودان الواحد نوبى والنوب ايضا النحل
وهو جمع نايب مثل عايط وعوط وفاره وفره لانها ترعى وتنوب الى مكانها قال

وعب

اى اجتمعوا وجاء وا مُواعبين وا وعبوا اجلاءً اذا لم يبق ببلدهم احدٌ وجاء الفرس

بركضٍ وعيبٍ اى باقصى ما عنده وجدعه فاوعب انفه اى استأصله واستيعاب

وغب

الشيء استيعابا لد الاصمعي الوغب الاحمق والوغب ايضا الجمل الضخم وقد وغب

بالضم وغوبة والوغب ايضا سقط المتاع واوغاب البيت كالقصعة والبرمة

وقب

ونحوها الوقب فى الجبل نقرة ووقب العين نقرتها ووقبت عيناه غارتا

ووقب الشيء يقب وقبا دخل منه ووقبت الشمس ووقب الظلام

شر غاسق اذا وقب قال الحسن اذا دخل على الناس واوقبه

وكب

مثل الوغب واوكب القوم جاءوا والوكيب صوت تنب

الموكب بابة من السير والموكب القوم الركوب على الابل

وتقول واكبت القوم اذا ركبت معهم وكذا اذا سابقتهم

عليه اذا واظبت والوكب الانتصاب والوكبان مشية فى

ولب

تطيران الوالبة الزرعة تنبت من عروق الزرعة الا

واولادها قال الشيباني الوالب الذاهب فى الشيء الداخل فيه وو[ار]

وهب

ولب اليك الشيء يلب ولوبا وصل اليك كان ما كان ذكره فى باب نوا

وهبت له شيئا وهبا ووهبا وهبة والاسم الموهب والموهبة بكسر الها

اوهب له الشيء دام واصلح فلان موهبا اى معدا قادرا والموهبة بفتح الهاء

نقرة فى الجبل يستنقع فيها الماء والجمع مواهب وموهب بالفتح اسم رجل وهو شاذ

وهب بن منبه تسكين الهاء فيه افصح ووهبين اسم موضع وتقول هب زيدا منطلقا

بمعنى احسب يتعدى الى مفعولين ولا يستعمل منه ماض ولا مستقبل فى هذا المعنى وَيْب

ويب

دويل اخوان تقول ويبه وويب زيد كما تقول ويله وويل زيد معناه الزمه

الله ويلا نصب نصب المصادر فان جئت باللام قلت ويب له كما تقول

ويل له فالرفع مع اللام على الابتداء اجود من النصب والنصب مع الاضافة اجود

هبب

من الرفع **فصل الهاء** هبّ من نومه يهب استيقظ واهببته

انا وهبت

انا وهبت الريح هبوبا وهبيبا هاجت والهبيب والهبوب والهبوبة التى

الريح تهب وتثير الغبرة وهب فلان يفعل كذا بمعنى طفق وهب البعير فى السير

هبابا نشط والهبة بالكسر هياج الفحل يقول هب التيس يهب بالكسر هبيبا وهبابا

واهببته اذا نب للسفاد وهو مهباب وهبهبته دعوته لينزو فتهبهب

وهززت السيف والرمح فهب هبة اى مضى فى الضريبة وهو سيف ذو هبة

وتقول عشنا به هبة من الدهر اى حقبة كما تقول سبة الاصمعي الهبة ايضا

[...]سق من التحرك قال الاصمعي يقال ثوب هبايب وخبايب اى منقطع والهبب

هدب

[...]ب الثوب بلى والهبهبي الراعى الهدبة والهدبة وضم الدال لغة

[...] العين ما نبت من الشعر على اشفارها والهدب بالتحريك الورق الذى

[...]ورق للاثل والسرو والارطى والطرفاء والهداب مثله وهداب النخل

[...]ب الناقة يهدبها هدبا حلبها وهدب الثمرة اجتناها وفى حديث

[...]ت ومنهم من اينعت له ثمرته فهو يهدبها والهيدب العيي الثقيل

هذب

وهيدب السحاب ما تهدب منه اذا اراد الودق كانه خيوط وهذب يهذب الدلو

[...]هذبا وهذباة بقل ابو زيد الهذباء بكسر الدال يمد ويقصر التهذيب

التنقية ورجل مهذب اى مطهر الاخلاق والاهذاب والتهذيب الاسراع فى

هرب

الطيران والعدو والكلام والهيذبى ضرب من مشى الخيل الهرب الفرار وقد هرب

وهربة غيره تهريبا ابن السكيت اهرب جد فى الذهاب مذعورا وتقول ماله هارب

هرجاب

ولا قارب اى صادر عن الماء ولا وارد يعنى ليس له شيء الهرجاب من النوق الطويلة

هردب

الضخمة وهرجاب ايضا اسم موضع الهردبة العجوز ومن الرجال المنتفخ الجوف الجبان

هزب

الهوزب القوى من البعير الجرى الهضبة المطرة يقال هضبتهم السماء مطرتهم

هضب

والجمع هضب مثل بدرة وبدر ابو زيد الهضب حلبات القطر بعد عظمه والجمع على هضاب

ثم للاهاضيب وهضبوا فى الحديث واهتضبوا اى افاضوا وارتفعت اصواتهم والهضبة

ايضا الجبل المنبسط على وجه الارض والجمع هضب وهضاب والهضبة مثل الهجف

هلب · هنب · هوب · هيب

الفرس الكثير العرق الهلبة شعر الخنزير الذي يخرز به والجمع الهلب وما غلظ من شعر
الذنب وغيره والاهلب الفرس الكثير وهلبت الفرس نتفت هلبه فهو مهلوب
وعام اهلب خصيب مثل ازب وهو على التشبيه وهلبة الزمان شدته مثل
الكلبة والجلبة والهلابة الريح الباردة مع المطر ويوم هلاب اى ذو ريح ومطر
الهنب بالتحريك مصدر قولك امراة هنباء بينة الهنب اى بلهاء قال مجنونة
هنباء بنا مجنون وهنب بكسر الهاء هو هنب بن افصى دعمي بن جديلة بن
اسد بن ربيعة بن نزار معد الهوب البعد تقول تركته في هوب
دابر اى بحيث لا يدرى اين هو قال ابو عبيد الهوب الاحمق ا...
وهج النار والهيبة المهابة وهى الاجلال والمخافة وقد هابه ...
هبت وتهيبت الشيء وتهيبني الشيء اى خفته وخوفني وهيبت ...
مهيبا عنده والمهيب والمهوب الذي يهابه الناس ومكان مه...
الجبان الذي يهاب الناس وفي الحديث الايمان هيوب اى ان صا...
المعاصي ورجل هياب وهيابة وهيوبة وهيبان اليمانى جبان متهيب
واهاب الراعي بغنمه صاح بها لتقف او ترجع وهاب وهبى زجر للخيل اى تبلى

يبب · يلب

فصل الياء ارض يباب اى خراب يقال خراب يباب وليس باتباع
اليلب الدروع اليمانية كانت تتخذ من الجلود يخرز بعضها الى بعض وهو جنس
الواحدة يلبة ويقال اليلب كل ما كان من جنس الجلود ولم يكن من الحديد ومنه
قيل للدرق يلب قال عليهم كل سابغة دلاص وفي ايديهم اليلب المدام واليلب
في الاصل اسم ذلك الجلد قال ابو دهبل الجمحي درعي دلاص شكها شك عجب وجوبها
القاتر من سير اليلب

باب التاء فصل الالف

ابت · اثت

ابو زيد ابت يومنا بالكسر يابت اشتد حره فهو يوم ابت وابت
قال روبة من سافعات وهجير ابت اته يؤته اتا غلبه بالحجة وشيته منه
ابو زيد ما زال على انت الدهر يجنونا اى دايم الجنون مثل قولهم اس الدهر ابدا

من

امت · الت · امت · انت · بتت

من سعلة احدى السين تامكا قالوا طست في طس التة يالته الت نقصه وحبسه
عن وجهه مثل لاته يليته وهما لغتان حكاهما اليزيدي عن ابي عمرو بن العلاء
والتة ايضا احلفه الامت المكان المرتفع وقوله تعالى لا ترى فيها عوجا ولا امتا
اى لا انخفاض فيها ولا ارتفاع وتقول ما استلا السقاء فما به امت وامت الشيء
قدرته واجل مامون قال الراجز هيهات منها ماؤها المامونت الانيث الانين
قال انت يانت انيتا مثل انات عن ابي زيد وانته حسده ومانوت محسود
... البت الطيلسان من خز ونحوه وقال في كساء من صوف
... لا بقى مقيظ مصيف مشتى اخذته من نعجات ست والجمع البتوت
... الذي تعمله او بيعه والبت القطع تقول بته يبته ويبته
... لان المضاعف المكسور العين لا يجيء متعديا الا احرف معدودة
... وبيته وعله في الشرب يعله ويعله ونم الحديث ينمه وينمه وشده
... ه وشجه يشجه ويشجه وحبه يحبه وهذه وحدها مكسورة العين
... فيه شذوذان وتقول لا افعله بتة ولا افعله البتة لكل امر لا رجعة فيه
ونصبه على المصدر وقولهم السكران لا يبت قال الاصمعي لا يقطع امرا ولا يقال
يبت وقال الفراء هما لغتان وتقول تصدق فلان صدقة بتا تا وبتة وبتلة
اى انقطعت من صاحبها وبانته وكذا طلقها بتة والبتات الزاد والجهاز
والجمع ابتة ابو عبيد البتات متاع البيت وفي الحديث لا يحظر عليكم النبات
ولا يوخذ منكم عشر البتات وفلان بتات من الامر اذا اشرف عليه البحت الصرف

بحت · بخت

شراب بحت اى غير ممزوج وخبز بحت ليس معه غيره وعربي بحت خالص وكذا المونث
والاثنان والجمع وان شئت ان تقول عربية بحتة وثنيت وجمعت من بحت الشيء بالضم
البخت الجد وهو معرب والمبخوت المجدود والبخت من الابل معرب ايضا وقيل هو عربي
الواحد بختي كنوب ونوبى والانثى بختية وجمعه بخاتي غير مصروف لانه بزنة
جمع الجمع ولك ان تخفف فتقول بخاتى والاثانى والمهارى واذا نسبت الى البخاتى

بوت · بغت · بكت · بلت · بهت · بيت · توت

صرفته لانك تحذف الياء المشددة فيقيم ياء النسبة مقامها فلم تبق على صيغة
منتهى الجموع وفي مثل البخاتى والاثافى يظهر الفرق بين لفظ المنسوب والمنسوب اليه
فان المنسوب اليه لا ينصرف والمنسوب منصرف وعند الخلاف الشافعي والكرخي فان
لفظ المنسوب اليه والمنسوب واحد ويختلف في التقدير اذ الياء المشددة في
المنسوب اليه من نفس الكلمة وفي المنسوب زائدة البوت الرجال الدليل قال
يهتدي برت بها ان يقصدا والبوت ايضا الناس ويرودت موضع والمبرت
بفتح الراء مشددة السكر الطبرزد ابو زيد ابرتيت للامر استعددت
البغت ان يفاجاك الشيء قال واعظم شيء حين يفجوك البغت بغته اى
بغته اى فجاءة تقول لست آمن من بغتات العدو التبكيت التقريع
بالحجة غلبه البلت القطع بلته يبلته بلتا قطعه وبلت يبلت بلتا
الشاعر وما زوجت الا بمهر مبلت قالوا هو المهر المضمون بلغة حمير
بهته بهتا اخذه بغتة قال تعالى بل تاتيهم بغتة فتبهتهم ونقول
بهتا وبهتا وبهتانا فهو بهات اى قال عليه ما لم يفعله فهو مبهوت والاسم
البهتان وبهت الرجل بالكسر اذا دهش وتحير وبهت بالضم ايضا وبهت ايضا
افصح منهما فبهت الذي كفر اذ يقال مبهوت ولا يقال باهت ولا بهيت قاله الكسائي
البيت جمعه بيوت وابيات واباييت عن سيبويه مثل اقوال واقاويل وتصغيره
بييت وبيت ايضا بكسر اوله والعامة تقول بويت ونظيره تصغير شيخ وعير
وشيء واشباهها والبيت ايضا العيال قال الراجز الكبر قد علاني ام بيت وجاري
بيت بيت يعني ملاصقا جعلا اسما واحدا وبنيا على الفتح والبايت والبيوت
الامر الذي بيت عليه صاحبه مهتما به وبات يبيت ويبات بيتوتة ويقول
اباتك الله بخير وبات يفعل اذا فعله ليلا وظل يفعل اذا فعله نهارا وبيتت
امرا اذا دبرته ليلا ومنه قوله تعالى اذ يبيتون ما لا يرضى من القول وبيت العدو اوقع
بهم ليلا وتقول ماله بيت ليلة وبيتة تريد به قوت ليلة

فصل التاء

فصل الثاء

ثبت · ثنت · جبت · جوت · حتت · حرت · حفت · حلت · حمت · حوت

التوت الفرصاد ولا تقل توث والتوتيا حجر يكتحل به وهو معرب
ثبت الشيء يثبت ثباتا وثبوتا واثبته غيره وثبته واثبته السقم
اذا لزمه وقوله جل وعلا ليثبتوك اى يجرحوك جراحة لا يقوم معها وتثبت في
بمعنى ورجل ثبت وثبيت اى ثابت القلب وفلان ثبت الغدر اذا لم يزل
لسانه عند الخصومات وله ثبت عند الحملة بالتحريك اى ثبات وتقول لا احكم بكذا
الا ... اى بحجة ثنت اللحم بالكسر انتن وثنت مثله

فصل الجيم

... تقع على الصنم والكاهن والساحر ونحو ذلك وفي حديث قطن بن قبيصة
والطرق والطيرة من الجبت وجوت جوت دعاء للابل الى الماء وانشد
جوت الظماء الصوادي قال وانما نصبه مع الالف واللام على الحكاية
حت الورق من الغصن والمني من الثوب ونحوه وحتيته
وفرس حت اى سريع ذريع والجمع احتات وحتات الشيء تناثر وحتات
تحات منه وحتى فعلى وهى حرف يكون جارة وعاطفة وحرف ابتداء
... بها الكلام بعدها كما قال فما زالت القتلى تمج دماءها بدجلة حتى ماء
دجلة اشكل وقولهم حتام اصله حتى ما حذفت الف ما الاستفهام وكذا كل حرف من
حروف الجر المتصلة بما الاستفهامية كقوله تعالى فيم كنتم وعم يتساءلون الحرت
الدلك الشديد حرته يحرته ورجل حرت كثير الاكل الحفت الدق للاصمعي والحفيتا
مهموز غير ممدود الرجل القصير السمين الحلتيت صمغ الانجدان وهو من الادوية ولا تقل
حلتيت وربما قالوا حليت بتشديد اللام وحلت راسه حلقه وحلت دينه قضى وحلت
الصوف مرته وحلت فلانا اعطاه قال الاصمعي حلته مائة سوط جلده حمت يومنا
اشتد حره فهو يوم حمت وغضب حميت اى شديد والحميت الزق الذي لا شعر عليه
وهو للسمن وحمت الجوز ونحوه بالكسر فسد وتغير الحوت السمكة والبرج في السماء
وحات الطاير على الشيء يحوت حام حوله وحاوتني فلان راوغني وانشد تلك طلت
ورثى رملاء داهية يوم الثوية عن اهلي وعن مالي

فصل الخاء

خبت

الخبت المطمئن من الارض فيه رمل والاخبات الخشوع يقال اخبت لله وفيه
خبتة اى تواضع والخبت اسم ماء لكلب الختيت الخسيس اخت الله حظه اخسه

ختت

فهو ختيت واخت استحيا الخرت ثقب الابرة والفاس وللاذن ونحوها

خرت

والجمع الخروت والاخرات والمخروت المشقوق الشفة والاخرات الحلق فى رؤوس
النسوع والخريت الدليل الحاذق والجمع الخراريت الكسائى خرتنا الارض عرفناها
ولم تخف علينا طرقها خفت الصوت خفوتا سكن وخفت خفاتا مات فجاءة

خفت
خوت

والخفت والمخافتة والتخافت اسرار المنطق قال الشاعر اخاطب جهرا اذ لهن تخافت
وشتان ما بين الجهر والمنطق الخفت خات البازى واختات انقض
وخات العقاب تخوت خواتا والخائتة العقاب اذا انقضت فسمعت صوت
انقضاضها والخوات بالتشديد الجرئ وخوات بن جبير الانصارى
ماله وتخوته تنقصه ومازال يختات الذئب الشاة بعد الشاة اى
وفلان يختات حديث القوم يأخذه ويحفظه وهم يختاتون الليل اى
ويقطعون الطريق قال ابن الاعرابى خات الرجل اى اخلف وعده وخات اذا

دثت

فصل الدال

الدثت الصحراء قال الاخذته من نجات ست سود
نباج كنباج الدثت وهو فارسى او اتفاق وقع بين اللغتين

ذات

فصل الذال

ابو زيد ذأته يذأته ذأتا خنقه اشد الخنق حتى ادلع لسانه ابو زيد

ذعت

ذعته ذعتا وذأطه وغطه خنقه اشد الخنق مثل ذأته ابو عبيدة يقولون
كان من الامر كان ذيت وذيت معناه كيت وكيت

ذيت

فصل الراء

ربت

ربت الصبى يربته تربيتا اى رباه قال الراجز سميتها اذ ولدت تموت والقبر صهر
ضامن زميت ليس لمن ضمنه تربيت الرت الرئيس وهؤلاء رتوت البلد والرتوت

رتت

ايضا الخنازير والرتة بالضم العجمة فى الكلام والحكلة فيه رجل ارت وفى لسانه
رتة وارته الله رفت الرفات الحطام قال الاخفش تقول منه رفت فهو مرفوت

رفت

فصل الزاى

زتت

زتت العروس ازتها زتا زينتها فتزتتت الزفت

بالكسر

زفت
زكت
زمت
زيت

بالكسر القير وجرة مزفتة مطلية بالزفت قال اللحيانى قربة مزكوتة اى مملوءة وزكت القربة
تزكيتا ملأها وازكت المراة بغلام ولدته الزميت الوقور والزميت اوقر وفلان
ازمت الناس وما اشد تزمته عن الفراء الزيتون معروف الواحدة زيتونة
والزيت دهن الزيتون زت الطعام ازيته زيتا اذا جعلت فيه الزيت وطعام
مزيت ومزيوت ايضا على الاصل وزتهم جعلت ادمهم الزيت وزيتهم اذا زودتهم
[illegible] اء ويستزيتون اى يطلبون الزيت

سأت
سبت

فصل السين

ابو عمرو
سأته سأتا خنقه حتى يموت مثل سأبه وابو زيد لم يقل حتى يموت سبت
[illegible] تا والسبت الراحة والدهر وحلق الراس وارسال الشعر وضرب
[illegible] ابو عمرو هو العنق وقيام اليهود بامر سبتها قال الله تعالى ويوم
[illegible] اسبتت اليهود دخلت فى السبت والسبات الراحة ومنه سمى النوم سباتا
[illegible] هذه وحدها بالضم والسبات الدهر وابناء السبات الليل والنهار والسبت
[illegible] جلود البقر المدبوغة بالقرظ تحذى منه النعال السبتية والمسبت والمسبوت
[illegible] والذى لا يتحرك كالمغشى عليه ورطب منسبت عمه الارطاب ابو عمرو السنبتى
[illegible] السنبدى الجرئ المقدم والنمر ويشبه ان يكون سمى به لجرأته والتاء للالحاق
[illegible] اذا لها يلحقه يقال سنبتاة وسنبداة السبروت من الارض

سبرت

القفر والشئ القليل والجمع السباريت ابو زيد رجل سبروت وسبريت وامراة سبروتة
ورجال ونساء سباريت وهم المساكين والمحتاجون ستة رجال وست نسوة

ستت

واصله سدس فابدل من احدى السينين تاء وادغم فيه الدال يؤيده انك تقول
فى تصغيرها سديسة وفى الجمع اسداس قال ابن السكيت تقول عندى ستة
رجال ونسوة اى ثلاثة من هؤلاء وثلاثة من هؤلاء ولك ان تقول نسوة ومعناه
ست نسوة من هؤلاء وستة من هؤلاء وكذا الحكم فى كل ما يحتمل ان يفرد منه جمعان
كالسبعة والستة وما فوقهما واما فيما لا يحتمل ذلك مثل الخمسة والاربعة وما دونهما
فالرفع لا غير تقول عندى خمسة رجال ونسوة ولو جاء ستا على الاصل وبادئا

على الابدال ياء وسا تا على الابدال تاءً والادغام اذ بُدل بعض الحروف ياء كما في امّا ايما
سحت
وفي تَسَنَّنَ وتقضّض وتلعّع وتسرّر تسنّى وتقضّى وتلعّى وتسرّى السُّحْتُ والسُّحُتُ
الحرام اسحت في تجارته اكتسب الحرام وسحته واسحته استاصله وقوى ايقاد بال
مسحوت ومُسحَتٌ اى مذهبٌ قال الفرزدق وعضُّ زمانٍ يا ابن مروان لم يدع من
سخت
المال الا مُسحتًا او مُجلّفُ وسحت اللحم عن العظم قشره مثل سحفه ورجل مسحوتُ
الجوف اذا لم يشبع السَّختُ الشديد قال ابو الحسن اللحياني يقال سَختٌ وهو معروف
في الكلام العرب وهم ربما استعملوا بعض كلام العجم كما قالوا للسيخ بلا زم
بالكسر الشديد ايضا قال رؤبة هل ينجيني حلفٌ او فضة او ذهب
سفت
سكب
ايضا السويق الذي لا يُلَتُّ بالادم والغبادُ الشديد للارتفاع ابو زيد
اسختيتا سكن ورهمه سفت الشراب بالكسر يسفته سفتا الكثره
سكتا وسكوتا وسكاتا وسكتا وساكه واسكته وسكّته فسكت بمعنى
الغضبُ مثل سكن وتكلم ثم سكت بغير الف فاذا انقطع كلامه ولم تكلم
والسُّكتةُ الذي يُسكَتُ صبيًا او غيره والسَّكتةُ بالفتح داء ورجل سِكّيت وساكو
دايم السكوت وحيّةٌ سُكاتٌ اذا لم يشعر بحتى يلدغ وانا على سُكات هذه الحاجة
اى على شرفٍ من ادراكها ابو زيد رميته بسكاتِه اى بما اسكته والسُّكَيتُ مثال
الكُمَيتِ آخر ما يجئ من الخيل في الحلبة من الشرة المعدودات قال ابو الغوث اولها
المجلّى وهو السابق ثم المصلّى ثم المسلّى ثم التالى ثم العاطف ثم المرتاح ثم المؤمّل ثم الحظى
سلت
ثم اللطيم ثم السُّكيتُ وقد يُشدَّد فيقال السُّكّيت وهو الفسكل والقاشور ايضا
وما جاء بعد ذلك لا يُعتدُّ به السُّلْتُ ضربٌ من الشعير ليس له قشر كانه حنطة سلت
القصعة يسلتها سلتًا والسُّلاتة ما يؤخذ بالاصبع من جوانب القصعة ليستنظف
وسلت انفه بالسيف جدعه ورجل اسلتُ وامرأة سلتاء والسلتاء المرأة التي
سمت
لا تتعهّد الحناء قال الاصمعي سلت راسه حلقه وراس مسلوت ومحلوق ومسبوت
ومحلوق بمعنى قال وسلته مائة سوط جلده مثل جلده السَّمتُ الطريق والقصد سمت

يسمت

يسمتُ مثل بالضم اى قصد والسَّمتُ هيئة اهل الخير يقول ما احسن سمته اى هديه
والسَّمتُ السير بالظن والحدس والتسميتُ ذكر الله على الشيء وتسميت العاطس ان تقول
له يرحمك الله بالسين والشين جميعا قال ثعلب الاختيار بالسين اذ هو ماخوذ من السمت
سنت
وهو القصد والمحجة وقال ابو عبيد الشين اعلى في كلامهم واكثر واسنت القوم اجدبوا
واصله من السنة قلبوا الواو تاء ليفرقوا بينه وبين قولهم اسنى القوم اذا اقاموا سنة
... الفراء توهموا ان الهاء اصلية اذ وجدوها ثالثة فقلبوها تاء تقول
... ورجل سنت قليل الخير والسنوت الكمون ويقال السنوت
... القدر تسنيتا اذا طرح فيها الكمون والسنوت ويقال السنوت
شات
شنت
... الشين الشئيت من الخيل العثور وليس له نعل
... الشئيت الذي يقصر حافرا رجليه عن حافري يديه شت
... تا وتشتت واستشت تفرق فهو شت وشتيت وقوم شتى
... سى شتى واحدها شتٌ او شتيت وجاءوا اشتاتا واحدهم
شت ... شتان ما هما وشتان ما عمرو واخوه اى بعد ما بينهما واستبعد الاصمعى
ان يقال ما بينهما اذ الانتواق ابدا يكون بين الاثنين وقول الشاعر لشتان ما بين
شحت
شمت
اليزيدين في الندى يزيد سليم والاغر بن حاتم ليس بحجة انما هو مولد والحجة
كاقول الاعشى شتان ما يومي على كورها ويوم حيان اخي جابر الشحت الدقيق والجمع
شحات وقد شحت بالضم فهو شحت وشحيت الشماتة الفرح ببلية العدو وشمت
بالكسر يشمت شماتة وبات بليلة الشوات اى بليلة تشمت الشوامت والشوامت
ايضا قوايم الدابة قال ابو عمرو يقال لا ترك الله له سامتة اى قائمة وتشميت العاطس
دعاء وكل داع لاحد بخير فهو مشمت ومسمت وتحقيق الدماء في التشميت ازالة
الشماتة كما في قردت البعير وكانت العاطس لا يحرك نعمة تغيير شمته ... بصير
صتت
مشبه الشماتة لعدائه من الحاضرين نشر ... لازالة الشماتة فصل
الصاد الصَّتُّ الصدم والصتيت الجلبة ما زلت اصاته فلانا صتا تا

اى اخاصمه والصتيت الفرقة فاموا صتيتين اى جماعتين والصتيت العنيد
صفت
صلت
رجل صفتيت وصفتات قوى جسيم الصَّلْتُ اسم رجل الصَّلْتُ الجبين الواضح تقول
منه صلت بالضم صلوتة ورجل صلت ومصلت ومصلات ومنصلت واصلتى
اذا كان ماضيا في الامور والصُّلْتُ بالضم السكين الكبير والجمع اصلات وسيف
اصليت اى صقيل او بمعنى مصلت وهو المجرد من غمده من اصلت سيفه اى جرده
فهو مصلت وضربه بالسيف صلتا وصلتا اذا ضربه به وهو مصلت
من غمده وجاء بلبن يصلت ومرق يصلت اذا كان قليلا ...
ما في المقدح صبيته وصلت الفرس ركضه والصلتان ...
صمت
النشيط الحديد الفؤاد صمت يصمت صمتا وصموتا وصماتا ...
والصمتة مثل السكتة ورميته بصماته كما تقول ...
صمات الامر اى على اشراف منه على قضائه وبات من ...
اى بمرجى ومسمع وفلان ماله صامت ولا ناطق الناطق ذو ...
غيره اى ليس له شيء والصامت من اللبن الخاثر والصموت الدرع و...
اسم فرس ابو عبيد المصمت الذي لا جوف له والمصمت من الخيل البهيم اى لون
صوت
كان لا يخالط لونه لون آخر ابو زيد لقيته بوحش اصمت ولقيته ببلدة اصمت
اى لقيته بمكان قفر لا انيس به وهو غير منصرف صات الشيء يصوت صوتا
وصوت تصويتا ورجل صيت اى شديد الصوت ويقال رجل صات وحمار صات
وهذا كقولهم رجل مال ورجل نال اى كثير المال والنوال وكبش صاف ويوم طان
وبئر ماهة اى كثير الصوف والطين والماء واصل هذه الاوصاف كلها فعل
بكسر العين والصيت الخلق الجميل الذي ينتشر في الناس دون القبيح تقول ذهب
صيته في الناس واصله الواو قلبت ياء لانكسار ما قبلها كما قالوا ريح من الروح
كانهم بنوه على فعل بكسر الفاء للفرق بين الصوت المسموع وبين الاخلاق الجميلة

المعلومة

المعلومة وقولهم دعى فانصات اى اجاب واقبل والمنصات القويم القامة وقد
انصات الرجل اذا استوت قامته بعد الانحناء كانه عاد شبابه قال الشاعر
طست
ونصر بن دهمان الهنيدة عاشها وتسعين عاما ثم قوم فانصاتا فصل
الطاء الطست الطس بلغة طيئ ابدل من احدى السينين تاء للاستثقال
عتت
فاذا جمعت او صغرت رددت السين للفصل بينهما بالف او ياء وقلت طساس وطسيس
عرت
فصل العين عته يعته عتا ردد عليه القول مرة بعد اخرى وتعتت
... تيه وحكى ابو حاتم تعتعت بالجدى دعاه وقال عت عت عرت
... يعرت عرتا اضطرب فهو عرات للشديد الاضطراب بينهما للاصمعى
عفت
عفتا لواها ليكسرها وعفت كلامه يعفته اى يكسره من اللكنة
عمت
... تميم الاعسر وفى لغة غيرهم الاحمق العمت لف الصوف
... في البدل فيغزل بعاله عميته من وبر او صوف كما يقال سبيخة
عنت
... وسليلة من شعر والعمت بالشديد الرقب الظريف والجاهل الضعيف
وقال كالخرس العماميت العنت الوقوع في امر شاق وقد عنت يعنت عنتا واعنته
غمت
غيره فهو عنت ومعنت وهذا اصله ويقع على الزنا والجهل والاثم لوجود معناه
فهو وجاء متعنتا جاء يطلب زلتك فصل الغين غته في الماء اى غطه
غلت
وغت الضحك اخفاه ابن الاعرابي والاصمعي غلت وغلط واحد ابو عمرو الغلت في الحساب
غمت
فات
والغلط في القول ابو زيد اغلتت القوم على فلان اغلتتاء علوه بالشتم والضرب والقهر
مثل الاغراء غمته الطعام يغمته غمتا ثقل على فؤاده فصل الفاء
افتات علي اى قال على الباطل وافتات برايه انفرد واستبد به وهذا الحرف
مهموز ذكره ابو عمرو وابو زيد وابن السكيت وغيرهم فلا يخلوا اما ان يكون اصله
مهموزا او يكون من الفوت وهمزوا ما ليس بمهموز كما قالوا حلات السويق ولبات بالحج

فتت
فخت
فرت
فلت
فوت
قتت
قرت
قلت
قنت
قوت

وربّات الميت نت الشيء كسره فهو مفتوت وفتيت وفتات الشيء ما تكسر منه الفخت
ضوء القمر قال ابو عبيد يقال جلسنا في الفخت الفواخت ذوات الاطباق الواحدة
فاختة الفرات الماء العذب تقول ماء فرات ومياه فرات والفرات اسم نهر الكوفة
والفراتان الفرات ودجيل الفلتة الفجاءة تقول كان ذلك للامر فلتة اذا لم يكن
عن تدبر والفلتة اخر ليلة من كل شهر ويقال هي اخر يوم من الشهر الذي بعده
الشهر الحرام وقيل هو اخر ليلة من الاشهر الحرم وافلت الشيء وتفلت وانفلت
وافلته غيره وافلت الكلام ارتجله وافتلت فلان على ما لم يسم فاعله
وفرس فلتان اي نشيط حديد الفؤاد مثل الصلتان وكساء
طرفاه على لابسه من صغره الفوت السبق تقول فاته الشيء وافا
في الشتم جعل الله رزقه فوت فمه اي تحت يراه ولا يصل اليه
الريح اي حيث لا يبلغه والفوت الفرجة بين الاصبعين والجمع افوا
من الفوت وهو السبق الى الشيء دون ايتمار من يؤتمر وفلان يفتات عليه
دون امره ولا يفتات عليه اي لم يعمل شيء دون امره وتفاوت الشيء
ما بينهما تفاوتا بضم الواو عن ابن السكيت عن الكلابيين في مصدره تفا
الواو عن العنزي بكسرها عن ابي زيد بفتحها وكسرها وقياس المصدر من تفا

مضموم العين الا ما روي من هذا الحرف **فصل القاف** القت
ثم للحديث يقت الحديث يقته والقتيت مثال الهجيري النميمة والقت تطييب الدهن
والقت الفصفصة الواحدة قتة قرت الدم يقرت قروتا يبس بعضه على بعض
ابو زيد قرت الدم في الجرح مات فيه القلت النقرة في الجبل والجمع القلات وقلت
العين والقلت نقرتها والقلت بالتحريك الهلاك قلت بالكسر يقال ما انفلتوا ولكن قلتوا
والمقلتة المهلكة والمقلات من النساء التي لا يعيش لها ولد ومن النوق التي
تضع واحدا ثم لا تحمل القنوت الطاعة في الاصل قال تعالى والقانتين والقانتات
وسمي القيام في الصلاة قنوتا قال عليه السلام افضل الصلاة طول القنوت ومنه قنوت

الوتر

كبت
كتت
كرت
كعت
كفت
كمت
كميت
لتت
لصت

الوتر القوت ما يقوم به بدن الانسان من الطعام قات اهله يقوتهم قوتا وقياتة
تقول ما عنده قوت ليلة وقيت ليلة وقيتة ليلة قلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها واقات
على الشيء اقتدر عليه كالذي يعطي كل احد قوته قال الله تعالى وكان الله على كل شيء مقيتا
وقال الشاعر وذي ضغن كففت النفس عنه وكنت على اساءته مقيتا **فصل**
الكاف الكبت الصرف والاذلال كبت الله العدو اي صرفه واذله وكبته لوجهه
... الكتيت صوت البكر وهو فوق الكشيش كت البعير يكت بالكسر اذا صاح صياحا لينا
... وكت القدر غلت وكتت الجرة الجديدة اذا صب فيها وتقول ما تاجيش
... عدده والكتكتة في الضحك دون القهقهة سنة كريت اي تامة الكعيت
... وجمعه كعتان ابو زيد رجل كعت قصير وامراة كعتة كفت الشيء يكفته
الى نفسه وكفته عن وجهه صرفه وكفت اسرع فهو كفت وكفيت سريع مثل
والكفت السوق الشديد والكفت بالكسر القدر الصغيرة وفي المثل كفت الى وئية
تجنبها اخرى والكفات الموضع الذي يكفت فيه الشيء اي يضم ومنه قوله تعالى
يجعل الارض كفاتا احياء وامواتا الكميت من الخيل يستوي فيه المذكر والمؤنث
ولونه الكمتة وهي حمرة يدخلها قنوء قال سيبويه سالت الخليل عن كميت فقال
انما صغر لانه بين السواد والحمرة ولم يخلص واحد منهما فارادوا بالتصغير القرب
منهما والفرق بين الكميت وللاشقر بالعرف والذنب فان كانا احمرين فهو اشقر
وان كانا اسودين فهو كميت تقول منه اكمت الفرس اكمتاتا واكمات اكميتاتا
الاصمعي يقال بعير احمر اذا لم يخالط حمرته شيء فان خالط حمرته قنوء فهو كميت والناقة
كميت ايضا والكميت من اسماء الخمر لما فيها من سواد وحمرة التكميت تيسر الجهاز
ابو عبيد كان من الامر كيت كيت وكيت وكيت والتاء فيهما هاء في الاصل فصارت
تاء في الاصل **فصل اللام** الاصمعي لت الشيء يلته لتا اذا شده
واوثقه ولت فلان بفلان اذا قرنه وقرنت معه ولت السويق يلته لتا جدحه
الفراء اللصت بفتح اللام اللص في لغة طيء والجمع لصوت وهم الذين يقولون

لفت

للطس طست اللَّفْتُ اللّيّ والصرف لفت يده ولفت وجهه عنّى والالفة من التيس الملتوى احد القرنين على الاخر والالفتُ فى تيم الاعسر وفى كلام تيس الاحمق مثل الاعفت واللفاتُ الاحمق العسر الخلق واللَّفُوتُ من النساء التى لها زوج ولها ولد من غيره فهى تلفت الى ولدها واللفيتةُ الغليظةُ من العصايد كه وللفت الشلجم واللِّفتُ الشِّقُّ ولِفتاهُ شقاه وقولهم لا تلتفت لفت فلان اى تنظر اليه

لَيت

ليت كلمة تمنٍّ وامره معروف وحكى النحويون ان بعض العرب يستعملها بمنزلة ... فيعدّى الى مفعولين وعليه البيت المعروف وهو قوله يا ليتَ ايام ال... وليتى وليتنى كما تقول لعلّى انّى وانّنى لمنته جابر اذ قال كمُنية ... صفحة العنق وهما ليتان ولاته عن وجهه يلوته ويليته ... قال الراجز وليلة ذاتِ دُجىً سريتُ ولم يلتنى عن سُراها ليتُ ... عن سراها مانع وكذا الاته يليته عن وجهه ويقال لايته ما ... شيئاً اى ما نقصه مثل التهُ وقوله تعالى ولات حين مناصٍ شبّهوا لات بليس واضمروا اسم الفاعل ولا يكون الا مع حين وقد ... بعضهم ولات حينَ مناص فرفع حين واضمر الخبر وقال ابو عبيد هى لا والتاء ... فى حين كما فى تلان وان كتبت مفردة وقال المؤرّج زيدت التاء فى لات كما فى ثمّة وربّت

فصل الميم

متت ا المتُّ المدُّ والنزع على غير بكرة والتوسّل يقول فلان يمتُّ اليك بقرابةٍ والمواتُّ الوسايل

محت المحتُ الشديد من كل شى يومٌ محتٌ اشتدّ حره مثل حمت

مرت المرتُ المفازة الخالية من النبات قال الراجز ومهمهين قذفين مرتين ظهراهما مثل ظهور الترسين وفلان مرت الحاجب اذا لم يكن على حاجبه شعر والمرّوت اسم وادٍ منه يوم المروت بين قشير وتميم

مقت مقته مقتاً ابغضه فهو مقيت وممقوت ونكاح المقت كان فى الجاهلية ان يتزوّج الرجل امرأة ابيه

موت الموتُ ضدّ الحياة والمواتُ الموتُ مات يموت ومات يمات فهو ميْتٌ وميّتٌ وقوم موتى واموات وميّتون وميْتون واصل

مَيّت مَيوِت قلب وادغم ثم خفف وقد جمعهما من قال ليس من مات فاستراح بميت انما الميتُ ميّتُ الاحياء ويستوى فيه المذكر والمونث قال تعالى لنحيى به بلدةً ميتاً والموات بالفتح ما لا روح فيه ومن الارض التى لا مالك لها ورجل موتاه ولا تشترى الحيوان والموتة ضرب من الجنون والصرع يعترى الانسان فاذا افاق عاد اليه كما عقله كالنايم والموتان بالضم موت يقع فى الماشية ومُوتة اسم قرية استشهد فيها زيد وجعفر وعبد الله بن رواحة والمستميت للامر ... المسترسل له وايضا المستقتل الذى لا يبالى فى الحرب

فصل [النون]

نات ... النَّيْتُ الانين نات ينيت نيتاً

نبت النَّبْتُ والنبات واحد ... وانبت بمعنى وانبته الله فهو منبوت على غير قياس وانبت الغلام ... نبّت الشجر تنبيتاً غرسه تقول نبّت اجلك بين عينيك ونبّتّ ... ما احسن نابتة بنى فلان اى ما ينبت عليه اموالهم واولادهم ... نابتةً اى نشأ نشأ صغار وان فى بنى فلان لنابتةَ شرٍّ والنوابت النوايب والنبيت حىٌّ من اليمن والينبوت شجر

نحت نحته ينحته بالكسر نحتاً براه والنحاتة البراية والمنحت ما ينحت به والنحيتة الطبيعة وتقدّم فى احواتها والنحيت الدخيل فى القوم والحافر النحيت الذى نحت حروفه

نصت الانصات السكوت والاستماع للحديث انصتوا له اذا قالت حذام فانصتوها ويروى فصدّقوها

نعت النعت الصفة نعت الشى ينعته بالفتح وانتعته وصفه وناعتون اسم موضع

نفت نفتت القدر تنفت نفيتاً ترى بمثل السهام من الغلى يقال القدر تنافت وتنافط وفلان ينفت ويتنفط غضباً اى يغلى والنفيتة الحريقة وهو الدقيق بماء ولبن وهى اغلظ من السخينة يتوسّع بها صاحب العيال اذا غلبه الدهر

نقت نقت المخ ينقته نقتاً لغة فى نقوته اذا استخرجه كانهم ابدلوا الواو تاء

نكت النكت ان تنكت فى الارض بقضيب اى تضرب فيؤثر فيها وطعنه فنكته اى القاه على راسه والنكتة النقطة ورطبة منكتة اذا بدا فيها

الفواد دوا ... ومنوّاه الفواد والموتاه بالتحريك خلاف الحيوان يقال اشتر الموتان ...

نوت الارطابُ النواتي الملّاحون في البحر وهو من كلام اهل الشام واحدهم نُوتيّ

واما قول الراجز : يا قبح الله بني السِّعلات عمرو بن يربوع شرار النات ليسوا اعفّاء

ولا اكيات فانما يريد الناس والاكياس فقلب السين تاءً وهو لغة طي كما يقدم

نهت في طست وطس النهيت كالزئير الا انه دونه نهت ينهِتُ بالكسر والاسد نهّات

وقت اي نهّاق ورجل نهّات اي زحّار

فصل الواو

الوقت معروف والميقات الوقت المضروب للفعل كمواقيت الصلوة والمكان المضروب للفعل كمواقيت

الحج وهو المكان الذي يحرمون منه وقته فهو موقوت اذا بيّن [illegible]

يفعل فيه ومنه قوله تعالى ان الصلوة كانت على المؤمنين [illegible]

مفروضا موقتا والتوقيت تحديد للاوقات للفعل وق[illegible]

وكت وقرئ واذا الرسل وُقِتَت ووُقِتَت مخففة واُقّتت لغة [illegible]

وهت والوكتة النقطة في الشيء يقال في عينه وكتة وكتّ [illegible]

من نقط الارطاب اوهت اللحم يوهت انتن وايهت يوه[illegible]

هبت صارت الياء في يوهت واوا لانضمام ما قبلها

فصل الهاء

الهبيت الجبان الذاهب العقل قال طرفة الهبيت لا فؤاد له والثبيت قلب

هتت وقد هُبِتَ الرجل اي نخب مهبوت الفؤاد وفي عقله هَبْتَة اي ضعف

وهبته يهبته هبتا ضربه حكاه ابو عبيد قال الاصمعي يقال فلان يسرد الحديث

هرت سردا ويهتّه هتّا اذا كان جيد السياق للحديث ورجل مهبوت مهتّ

وهتّات خفيف كثير الكلام هرت اللحم طبخه حتى تهرّا وهرت الثوب مزقه

هفت والهريت الواسع الشدقين تقول هرت بالكسر واسد اهرت بين الهرت وهو

مهروت الفم وربما قالوا للمرأة المفضات هريت هفت الشيء هفتا وهفاتا

هلت تطاير لخفته وكل شيء انضم وقد هفت وانهفت والتهافت التساقط قطعة

هوت قطعة وتهافت الفراش في النار والهفات الاحمق مثل اللفات هلّق على

فعلى اسم بئر هوّت به وهيّت به اي صاح به ودعاه قال لو كان مهتابا

هيتا

لهيتا وقال اخر يحدو بها كانني هيات وقولهم هيت لك اي هلم لك يستوي فيه

الواحد والجمع والمؤنث ويعلم بما بعده تقول هيت لك هيت لكما وكذا الباقي والهوتة والهوة

المكان المطمئن وهيت اسم بلد على الفرات الاصمعي اصلها من الهوتة وهات

قال الخليل اصل هات آت امر من آتى يؤتي قلبت الالف هاء وتقول هات

يا رجل بكسر التاء اي اعطني وللاثنين هاتيا مثل آتيا وللجمع هاتوا وللمرأة هاتي

وللمرأتين هاتيا وللنساء هاتين مثل آتين ويقال منه هاتيت كما تقول

يقت آتيت ولا ينهى بها

فصل الياء

الياقوت يقال فارسي معرب

[illegible]قوته والجمع اليواقيت

باب الثاء

ابث [فصل] الالف

الابث الاشر النشيط قال الراجز اصبح عمار نشيطا

[illegible] ابثا قد كبثا وقال ابو عمرو ابث بالكسر يأبث اذا شرب اللبن حتى ينتفخ

[illegible] كهيئة السكر قال ولا يكون ذلك الا من البان الابل اثّ النبات

اثث [illegible] اثاثة كثر والتفّ نبات اثيث وشعر اثيث ونسوة اثائث كثيرات

اللحم قال رؤبة ومن هواي الرجح الاثائث والاثاث متاع البيت قال الفراء

لا واحد له ابو زيد هو المال اجمع للابل والغنم والعبيد والمتاع واحدها اثاثة وتاثث

ارث فلان اصاب رياشا واثاثة اسم رجل الارث الميراث واصل الهمزة فيه الواو

تقول هو في ارث صدق اي في اصل صدق وهو على ارث من كذا اي على امر قديم

توارثه الاخر من الاول والارث للاغراء بين القوم وايقاد النار ايضا

والارثة بضم الهمزة شرحين يوضع عند الرماد ليكون عدة اذا احتيج اليها

انث تارثت النار اتقدت الانثى خلاف الذكر ويجمع على اناث وقيل اناث كانه

جمع اناث وانثت المرأة ولدت انثى فهي مؤنث وتقول مئناث جئ بامتادت

والرجل ايضا مئناث لانهما يستويان في مفعال والانيث من الحديد ما كان

غير ذكر والانثيان الخصيتان والاذنان ايضا قال الكلابي ارض انيثة سهلة

بثث تنبت البقل

فصل الباء

بثّ الخبر وابثه وبثثه وبثّثه

بحث

شدد للمبالغة نشره فانبث اى انتشر فهو بث اى منشور متفرق والبث ايضا الحال والحزن قال تعالى انما اشكو بثى وحزنى الى الله بحث عن الشئ وابتحث عنه فتش عنه وقولهم تركته فى مباحث البقر اى بحيث لا يدرى اين هو

برث **برغث** **بعث**

البرث للارض السهلة اللينة والجمع براث وابراث وبرغوث البرغوث واحد البراغيث بعثه وابتعثه بمعنى ارسله فانبعث وكنت فى بعث فلان اى فى جيشه الذى بعث معه والبعوث الجيوش وبعثه من نومه اهبه وبعث الموتى نشرهم وانبعث فى السير اسرع والبعيث اسم شاعر ... بالضم يوم للاوس والخزرج ابن السكيت البغاث طاير ابغث الى الغبرة بطئ الطيران وفى المثل ان البغاث بارضنا تستنسر اى ... وفيه ثلث لغات فتح الباء وكسرها وضمها وقال الفراء بغاث ال... وما لا يصاد منها والابغث قريب من الاغبر والابغث مكان ذو ... خلاط الناس تقول دخلنا فى البغثاء اى فى عامة الناس

بوث **بهث**

عن الشئ نبوث بوثا بحث عنه وللاستباثة للاستخراج ... من سليم وهو بهثة بن سليم بن منصور وفلان لبهثة اى لزنية

تفت

الثاء

التفث فى المناسك ما كان من نحو قص الاظفار والشارب وحلق الراس والعانة ورمى الجمار ونحر البدن واشباه ذلك قال ابو عبيدة ولم يجئ فيه شعر يحتج به

ثلث

فصل الثاء

الثلاثة فى عدد المذكر والثلاث فى عدد المؤنث والثلثاء من الايام يجمع على ثلاثاوات والثلث والثليث سهم من ثلثة فاذا فتحت الثاء زدت ياء وثلث ثلث وثليث وثمن وثمين وسدس وسديس وخمس وخميس ونصف ونصيف وانكر ابو زيد منها خميسا وثليثا والثلث بالكسر من قولهم هو يسقى نخله الثلث لا يستعمل الثلث الا فى هذا الموضع وليس فى الورد ثلث لان اقصر الورد الرفه وهو ان تشرب الابل كل يوم ثم الغب وهو ان ترد يوما وتدع يوما فاذا ارتفع من الغب فالربع ثم الخمس وكذلك الى العشر قال الاصمعى وثلث

ومثلث غير مصروف للتكرير والعدل والصفة قال الله تعالى اجنحة مثنى وثلاث ورباع وهذا قول سيبويه وقال غيره للتكرير العدل فيه فى اللفظ والمعنى لانه عدل عن لفظ اثنين الى لفظ مثنى وثناء وعن معنى اثنين الى معنى اثنين اثنين فاذا صغرته صرفته قلت احيد وثنى وثليث وربيع لانه مثل حمير فخرج الى مثال ما ينصرف وليس كذلك احمد واحسن لانه يخرج بالتصغير عن وزن الفعل لانهم قد قالوا فى التعجب ما اميلح زيدا وما احيسنه وثلثت القوم اثلثهم بالضم اذا اخذت ثلث اموالهم ... بالكسر اذا كنت ثالثهم او كملتهم ثلثة وكذا الى العشرة تقول ... ربعهم ومنه العاشر الذى ياخذ الصدقات الا انك تقول اربعهم ... ... فيهما لمكان حرف الحلق قال ابن السكيت يقال هو ثالث ... الى العشرة ولا ينون فان اختلفا فان شئت نونت وان ... قلت هو رابع ثلاثة ورابع ثلاثة كما تقول ضارب عمرو وضارب ... كلهم بنفسه اربعة واذا اتفقا فالاضافة لا غير لانه لم يرد ... وانما اريد هو احد الثلثة وبعض الثلثة وهذا لا يكون الا مضافا وثالثة الاثافى الحيد من الجبل يجمع اليه صخرتان لم ينصب عليها القدر والثلوث من النوق التى تجمع بين ثلثة آنية اذا حلبت وكذا التى تيبس ثلاثة من اخلافها والمثلوث حبل على ثلث قوى والثلوثة المزادة التى يكون من ثلثة جلود والمثلث من الشراب الذى طبخ حتى ذهب ثلثاه واذا صر اخلاف ناقته كلها قيل اجمع بناقته واكمش وثلث بناقته ان صر منها ثلثة اخلاف وشطر بها ان صر خلفين وخلف بها ان صر خلفا واحدا

جاث

فصل الجيم

ابو زيد جاث البعير البعير يجاث جاثا مشى موقرا حملا وقد جئث

جثث

اذا فزع فهو مجؤوث ومثله اى مذعور الجث بالفتح الشمع وكل قذى خالط العسل من اجنحة النحل وابدانها والجث بالضم المرتفع من الارض والجثة شخص الانسان وجثه واجتثه قلعه واقتلعه والمجثة والمجثاث الحديدة التى يقلع بها الفسيل

والفسيلة ولا تزال الجثيثة حتى تطعم ثم هي نخلة وشعر جثاجث وثبت جثاجث اى كثير ملتف والجثجاث نبت وهو من احرار الشجر

جرث — الجرث بالكسر والتشديد ضرب من السمك

جدث — الجدث القبر والجمع اجدث واجداث

جنث — الجنث الاصل تقول من جنثك وجنسك اى من اصلك والجنثي الزراد قال لبيد يصف درعا

احكم الجنثي من عوراتها كل حرباء اذا اكره صل

جهث — جهث جهثا استخفها الغضب

جوث — جواثى اسم حصن بالبحرين

فصل الحاء

حثث — حثه على الشيء واستحثه بمعنى اى حضه والحثوث والحثيثى الحث وحثثه تحثيثا وحثحثه بمعنى ومر حثيثا وولى حثيثا اى مسرعا حريصا وحثحاث اى سريع ليس يفتر جواد المحثة اى اذا حثثته جاءه منه جرى بعد جرى وما اكتحلت حثاثا الاصمعي حثاثا بالكسر ابو عبيد بالفتح اصح والحث بالضم حطام الخشبين والسويق الغير الملتوت والخبز القفار عن ابى عبيد

حدث — الحديث نقيض القديم والحدوث كون شيء لم يكن واحدثه الله فحدث وحدث امر اخذني ما تقدم وما حدث ولا يضم حدث في شيء من الكلام الا في هذا الموضع للازدواج والحديث الخبر قليلا كان او كثيرا ويجمع على احاديث على خلاف القياس قال الفراء نرى ان واحد الاحاديث احدوثة ثم جعلوه جمعا للحديث والحدث والحدثى والحادثة والحدثان بمعنى ورجل حدث اى شاب وغلمان حدثان اى احداث ورجل حدث وحدث اى حسن الحديث ورجل حديث مثل سكيت اى كثير الحديث والحديثى والاحدوثة ما يتحدث به ورجل حدث ملوك بكسر الحاء صاحب حديثهم كقولهم حدث نساء لمن يتحدث اليهن والمحدث الصادق الظن كان الملك يحدثه وفي حديث ابى هريرة لقد كان فيما قبلكم من الامم محدثون فان يك في امتي احد فانه عمر

حرث — الحرث كسب المال وجمعه تقول احرث لدنياك كانك تعيش ابدا والحرث الزرع حرث واحترث مثل زرع وازدرع والحرث الدرس تقول احرث القران وحرث الناقة واحترثها اى سار عليها حتى

هزلت وحرث النار حركها والمحراث ما يحرك به النار وقولهم بلحرث في بني الحارث بن كعب من شواذ التخفيف وسببه ان النون واللام متقاربا المخرج فقصدوا للادغام ولم يمكنهم لسكون اللام فحذفوا النون كما قالوا مست وظلت ومثله بلعنبر وبلهجيم ويفعل هذا العمل في كل موضع لا يدغم اللام فيما بعدها واذا ادغم لم يفعل مثل بني الصيدق وبني الثبت والحارث قلة من [illegible] بالشام

حربث — الحربث نبت

حفث — الحفث بكسر الفاء حفث الكرش [illegible] حية تنفخ ولا تؤذي

حنث — الحنث الذنب بلغ الغلام الحنث اى [illegible] الحنث الخلف في اليمين ثم جعل المعنى الاول وتحنث اى تعبد [illegible] وفي حديث عايشة كان يأتي غار حراء فيتحنث [illegible] كذا اى يتأثم منه

حوث — حوث لغة في حيث والحوثاء الكبد [illegible] ثا بوثا وحوث بوث وحيث بيث وحاث باث اذا فرقهم [illegible] مثل الاستباثة وهي الاستخراج واستحثت الشيء ضاع

حيث — حيث من ظروف المكان مبني على الضم تشبيها بالغايات [illegible] الاضافة الى جملة تقول اقوم حيث تقوم زيد ولم تقل حيث زيد ومنهم [illegible] يبنيها على الفتح مثل كيف استثقالا للضم مع الياء ولا يجازى بها الا مع ما تقول حيثما تجلس اجلس في معنى اينما

فصل الخاء

خبث — الخبيث ضد الطيب وقد خبث الشيء خبثا وخباثة فهو خبيث اى خب ردي واخبثه غيره علمه الخبث وافسده واخبث اتخذ اصحابا خبثا فهو خبيث مخبث ومخبثان وخبث الحديد وغيره ما نفاه الكير والاخبثان البول والغائط وتقول في النداء يا خبث لما تقول يا لكع تريد يا خبيث وللمرأة يا خباث مثل يا لكاع وفلان لخبثة كما تقول لزنية

خرث — الخرثي اثاث البيت واسقاطه كالقصعة والمكنسة

خنث — الانخناث التثني والتكسر والاسم الخنث وخنث اسم امرأة وخنثت الشيء فتخنث اى عطفته فتعطف وتخنث في كلامه ومنه المخنث والخنث بكسر النون المتثني

خنث · داث · دثث · دعث · دلث · دلهث · دمث · ديث · ربث · رثث · رعث

معروف والجمع الخناثى مثل الحبالى وخنثت السقاء واختنثته اذا ثنيته الى خارج فشربت منه

فصل الدال

للاصمعى دأثت الطعام اكلته فهو داث وهى دأثاء وقد يحرك لحرف الحلق وهو نادر لان فعلاء بفتح العين لم يجئ فى الصفات وانما جاء حرفان فى الاسماء وهو قرماء وجنفاء موضعان الدث والدثان المطر الضعيف قال الراجز قلع روض شرب الدثان الاسوى الدعث اول المرض دعث اصابه اقشرله وفتور ناقه دلاث سريعة ونوق دلث قال الراجز قد خلطت كل دلاث علجن تخليط خرقاء اليدين [..] ابو الحسن اللحيانى اندلث علينا فلان يشتمنا اى انصب المندلث [..] لايمنعه شئ ومدالث الوادى مدافع سيله الدلهاث الاسد و[..] جرئ مقدم الدمث المكان اللين ذو رمل والجمع الدماث وقد دمث يدمث دمثا والدماثة سهولة الخلق وتدميث المضجع تليينه [..] مديث والديوث القنذع وهو الذى لاغيرة له

فصل الراء

عن حاجتنا ربثه بالضم ربثا حبسه والربيثة وكذا الربيثى الامر الذى يحبسك وفى الحديث اذا كان يوم الجمعة بعث ابليس جنوده الى الناس فاخذوا عليهم بالربايث اى ذكروهم الحوائج التى تربثهم وتربث فى امره تلبث وارتبث امرهم ضعف وابطأ حتى تفرقوا الرث الشئ البالى وجمعه رثاث ورث الحبل والثوب رثاثة وارث اخلق وفلان رث الهيئة وفى هيئته رثاثة اى بذاذة والرثة السقط من متاع البيت من الخلقان والجمع رثث مثل قربة وقرب ورثاث مثل برمة وبرام والرثة ايضا الخشارة الضعفاء من الناس والمراة الحمقاء وارتث فلان على ما لم يسم فاعله اى حمل من المعركة رثيثا اى جريحا وبه رمق الرعثة القرط والجمع الرعاث والمرعث بشار بن برد الشاعر لقب به لرعثة كانت له فى صغره ورعثة الديك عثنونه وديك مرعث وشاة رعثاء اذا كانت لها تحت الاذنين زنمتان والرعث العهن من الصوف يعلق من الهودج

عن ابى

رغث · رفث · رمث · روث · ريث · شبث · شثث · شربث

عن ابى عبيد رغثت الجدى امه ترغثه رضعها والرغوث المرضع وفى حديث ابى هريرة انه ذكر قول رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى زوى لى الارض فرايت مشارقها ومغاربها وان امتى سيبلغ ملكها ما زوى منها فقال قد ذهب رسول الله وانتم ترغثونها اى ترضعونها والرغثاء عرق فى الثدى يدر اللبن ابن السكيت عصبة تحت الثدى قال الاحمر رغث الرجل فهو مرغوث كثر [..] السؤال حتى نفد ما عنده الرفث الجماع والفحش من القول وكلام [..] رفث وارفث فى الجماع وقيل لابن عباس حين انشد ان تصدق [..] نرفث وانت محرم فقال انما الرفث ما وجه به النساء الرمث [..] مرعى الابل وهو من الحمض رمثت الابل فهى رمثة ورماثى [..] تشتكى عنه قال الاصمعى الرمث بقية اللبن فى الضرع يقال رمثت [..] رمثت ايضا اى ابقيت بها شيئا والرمث بالتحريك ايضا خشب [..] بعضها الى بعض ويركب فى البحر والجمع ارماث فعل بمعنى مفعول من رمثت الشئ اصلحته وحبل ارماث اى ارمام الروثة واحدة الروث والارواث راث الفرس وفى المثل احشك وتروثنى والروثة طرف الارنبة يقول فلان يضرب بلسانه روثة انفه راث على خبره يريث ريثا اى ابطأ وفى المثل رب عجلة وهبت ريثا وما راثك علينا اى ما ابطأ بك عنا ورياث ابو حى من قيس وهو رياث بن غطفان بن سعد بن قيس بن عيلان والاستراثة الاستبطاء ورجل ريث بالتشديد اى بطئ قال الفراء رجل ريث العينين اذا كان بطئ النظر

فصل الشين

التشبث بالشئ التعلق به ورجل شبث اذا كان طبعه ذلك قال ابو عمرو الشنبثة بزيادة النون العلاقة يقال تشنبث الهوى قلبه اى علق به والشبث دويبة كثيرة الارجل الشث نبت طيب الريح مر الطعم يدبغ به قال تابط شرا كانما خشخشوا بذى شث وطباق قال الاصمعى هما نبتان الشرنبث والشرابث غليظ الكفين والرجلين وربما وصف به الاسد قال سيبويه النون

غيث · فثث · فحث · فرث · قثث · قرث · قعث · كبث · كثث · كرث · كشث · لبث

بن سبا الغيث المطر غاث الغيث الارض اى اصابها وغاث الله البلاد يغيثها غيثا وغيثت الارض تغاث غيثا فهى ارض مغيثة ومغيوثة قال ذو الرمة قاتل الله امة بنى فلان ما افصحها قلت لها كيف كان المطر عندكم فقالت غثنا ما شئنا وربما سمى السحاب والنبات بذلك

فصل الفاء

الفث نبت يختبز حبه ويوكل فى الجدب الفحث بكسر الحاء لغة فى الحفث وهى القبة ذات الاطباق الفرث السرجين ما دام فى الكرش تقول فرثت الكرش شققتها والقيت ما فيها

فصل القاف

جاء فلان يقث مالا اى يجره الكسائى [..] قريثاء وكبراء قريثاء ممدود لغتين ضرب من التمر وهو اطيب التمر [..] ابو الجراح تمر قريثا غير ممدود والقريث لغة فى الحريث وهو ضرب من [..] السكيت اقعث الرجل فى ماله اى اسرف واقعث له العطية اى اجزل [..] بسيب مقعث والقعيث السيب الكثير والمطر الكثير وقال بعضهم [..] قعثة اى حفنة له حفنة اذا عطيته قليلا فجعله من الاضداد قال [..] ضربه فانقعث اذا قلعه من اصله وانقعث الحائط سقط من اصله مثل انقعف

فصل الكاف

الكباث بالفتح النضيج من ثمر الاراك وما لم يونع فهو برير وكبث اللحم تغير كث الشئ كثاثة كثف ولحية كثة وكثاء ايضا ورجل كث اللحية وقوم كث مثل قولك رجل صدق اللقاء وقوم صدق والكثكث والكثكث فتات الحجارة والتراب مثل الاثلب والاثلب يقال بفيه الكثكث الكراث بقل وكرثه الغم يكرثه بالضم واكرثه اشتد عليه وبلغ منه المشقة قال الاصمعى لا يقال كرثه انما يقال اكرثه ويقال ما اكترث له اى ما ابالى به الكشوث نبت يتعلق باغصان الشجر من غير ان يضرب بعرق فى الارض وقال هو الكشوث فلا اصل ولا ورق ولا نسيم ولا ظل ولا ثمر

فصل اللام

اللبث واللباث المكث وقد لبث يلبث لبثا على غير قياس لان المصدر من فعل بالكسر قياسه التحريك اذا لم يتعد مثل تعب تعبا وتغب تغبا وقد جاء فى الشعر على القياس قال جرير وقد كان

على

لثث · لوث · لهث · ليث · مثث · مرث · مغث

على الحاجات ذا لبث واحوذيا اذا انضم الذعاليب فهو لابث ولبث وقرئ بهما ابو عمرو ألث عليه الشئ اى ألح عليه وقال الاصمعى ألث بالمكان اقام به ولثث به مثله والتلث فى الامر وتلثلث فيه اى تردد وتلثلثه عن حاجته حبسته اللوثة بالضم الاسترخاء والبطء ومس جنون والهوج وذات لوثة الناقة كثيرة اللحم والشحم واللوث بالفتح القوة والرثية الجماعة من قبائل شتى والليث بالكسر النبات الملتف والملاوث [..] الملاوثة الاشراف الذين يطاف بهم ويلاث ولاث العمامة [..] عصبها ويلوث بى اى يلوذ بى والتاث فى عمله ابطأ والتاثوا [..] اى الطين خلطه ولوث الماء كدره اللهثان بالتحريك العطش وقد لهث لهثا ولهاثا مثل سمع سماعا واللهاث حر العطش بالفتح فيهما لهثا ولهاثا اذا اخرج لسانه من التعب او العطش [..] قوله عز وجل ان تحمل عليه يلهث لانك اذا حملت عليه نبح [..] شد عليك ونبح فيشب نفسه مقبلا عليك ومدبرا عنك [..] يعتريه عند العطش من اخراج اللسان الليث الاسد وضرب [..] يصطاد الذباب بالوثب وتقول لايثه اى عامله معاملة الليث او فاخره [..] شبه وقولهم هو اشجع من ليث عفرين قال ابو عمرو هو الاسد وقال الاصمعى هو دابة مثل الحرباء يتعرض للراكب نسب الى عفرين اسم بلد قال فلا تعذلى فى جندج ان جندجا وليث عفرين لدى سواء

فصل الميم

مث يده يمثها مثا مسحها بمنديل او حشيش لغة فى مش ومث شاربه الطعمة شيئا دسما ومث النحى نتح ورشح ولا يقال فيه نضح ومثمث الامر خلطه ومثمثه مزمزه عن الاصمعى يقال اخذه فمثمثه ومزمزه اى حركه واقبل به وادبر مرث التمر يمرثه مرثا ومرسه ومثه دماثه ودافه ومرده كله بمعنى انقعه فى الماء ومرث يده بالمنديل ومشها اذا مسحها به ورجل مرث صبعه عمل الحسام والجمع مماريث ومرث الصبى اصبعه لاكها مغث فلانا ضربه ضربا غير شديد ومغث عرضه لحسه وتنقصه قال مغوثة اعراضهم ممرطله

شعث شنث ضبث ضغث طث طرث طمث عبث عثث عفث

والالف يتعاقبان نحو شرنبث وشرابث وجرنفش وجرافش شعث الامر يشعث شعثا انتشر تفرق وتشعيث الشئ تفريقه تقول لمّ الله شعثك اى جمع امرك المنتشر وشعث راسه شعثا اغبر والاشعث اسم رجل ومنه الاشاعثة والهاء للنسب الشنث قلب الشثن شنثت مشافر البعير غلظت من اكل الشوك

فصل الضاد

ضبث بالشئ ضبثا واضطبث به قبض عليه بكفه والضبوث الناقة التى تشك فى سمنها فتضبث اى تجس باليد ومضابث الاسد مخالبه الضغث قبضة حشيش مختلط الرطب واليابس واضغاث الاحلام الرؤيا التى لا يصح تاويلها لاختلاطها وضغث الحديث خلطه وضغث السنام عركه والضغوث مثل الضبوث يشك فى سمنها فتضغث ايها طرق ام لا

فصل [الطاء]

الطث لعبة للصبيان يرمون بخشبة مستديرة وتسمى المطثة ... بنت يوكل يقال خرجوا يتطرثون يجتنونه قال ابو عمرو ... فى كل شئ يقال ما طمث ذلك المرتع احد قبلنا وما طمث هذه الناقة حبل قط اى ما مسها عقال وطمثها يطمثها ويطمثها طمثا اذا افتضها وطمثت المرأة تطمث بالضم وطمثت بالكسر لغة حاضت

فصل العين

العبث اللعب عبث بالكسر يعبث عبثا والعبثة بالتسكين المرة الواحدة والعبث الخليط وقد عبثه بالفتح يعبثه عبثا خلطه وعبيثة الناس اخلاطهم وجاء فلان بعبيثة فى وعائه اى برّ وشعير قد خلطا والعبيثة طعام يطبخ ويجعل فيه جراد وظلت الغنم عبيثة واحدة اى اختلط بعضها ببعض وهو مثل واصله من الاقط والسويق يبكل بالسمن فيوكل العثة السوسة التى تلحس الصوف والجمع عث وقد عثت الصوف تعثه عثا وفى المثل عثيثة تقرم جلدا املسا يضرب للرجل يجتهد ان يوثر فى الشئ فلا يقدر عليه وربما قيل للعجوز عثة وفلان عث مال كما يقال ازاء مال والعفث ظهر الكثيب لا نبات فيه والعفثة اللين من الارض الاعفث من

الرجال ١

عكث علث عيث غبث غثث غرث غلث غوث

الرجال الكثير التكشف وفى الحديث كان الزبير اعفث العنكث نبت قال وعنكثا ملتبدا العلث الخلط علثت البر بالشعير اعلثه وفلان ياكل العليث اذا كان ياكل خبزا من شعير وحنطة والعلاثة سمن واقط يخلط وكل شيئين مخلوطين فهما علاثة وعلاثة اسم رجل من بنى الارض وعلث الزند اذا لم يور واعلث الرجل زندا من الشجر اخذه ولم يدر ايورى او يصلد والاعلاث قطع الشجر المختلطة مما يقدح ... المرخ واليبيس والعلث بالتحريك شدة القتال واللزوم له بالعين ... فساد تقول عاث الذئب فى الغنم والتعييث طلب شى باليد من

فصل الغين

قال الفراء الغبيثة سمن يلت باقط غبط غبثا والاغبث لون الى الغبرة وهو قلب الابغث غثت الشاة ... غثة وغث اللحم يغث ويغث غثاثة وغثوثة فهو غث ... مهزول واغث الرجل اللحم الشواء غثا وكذا غث حديث القوم واغث ... وغث فى منطقه واغث وغث الجرح يغث غثا وغثيثا سال منه ... غثيث الجرح اى المدة وغثيثه الجرح ما كان فيه من مدة وقيح ولحم ميت ويقال ... غثيث فيه اى على فساد عقل وفلان لا يغث عليه شئ اى لا تقول فى شئ انه ردئ فيتركه الغرث الجوع غرث بالكسر فهو غرثان وقوم غرثى وغراثى وغراث وامرأة غرثى ونسوة غراث وامرأة غرثى الوشاح لانها دقيقة الخصر لا يملاء وشاحها فكانه غرثان والتغريث التجويع غرّثه كلابه جوعها الغلث الخلط غلثت البر بالشعير اغلثه غلثا وهو ياكل الغليث والمغلوث الطعام الذى فيه المدر والزؤان والغلث كالعلث شدة القتال غلث فلان بفلان لزمه يقاتله وغلث مغالث قال رؤبة اذا اسمهر الحلس المغالث وقد غلث الذئب بالغنم اذا الزمها يفرسها غوث الرجل قال واغوثاه والاسم الغوث والغواث والغواث قال الفراء اجاب الله دعاءه وغواثه وغواثه ولم يات فى الاصوات شئ بالفتح غيره وانما ياتى بالضم مثل البكاء والدعاء او بالكسر مثل النداء والصياح وغوث قبيلة من اليمن وهو غوث بن ادد بن زيد بن كهلان

مكث ملث موث ميث نبث نثث نجث نفث نقث نكث

كما تلاث فى الهناء الثملة ورجل منث اى مرس مصارع شديد العلاج وكلا منث وممغوث اذا اصابه المطر فصرعه المكث والمكيثى اللبث والانتظار وتمكث ومكث والاسم المكث والمكث بضم الميم وكسرها وتمكث تلبث ملثه بكلام يملثه ملثا طيب نفسه ولم ينو له وفاء واتيته ملث الظلام اى حين اختلط الظلام ولم يشتد السواد جدا ماث الشئ فى الماء اموثه موثا وموثانا دفته فانماث الميثاء الارض السهلة تميثت الارض اذا مطرت فلانت وبردت وميث الشئ فى الماء اميثه لغة فى مثته والميثاء ايضا اسم جارية قال الميثاء قد تعفت ...

فصل النون

ابو زيد نبث ينبث مثل نبش ينبش ... باليد والنبيثة تراب البئر والنهر وخبيث نبيث اتباع له نث الحديث ينث بالضم نثا افشاه وقول قيس بن الخطيم الانصارى اذا جاوز ... فانه بنث وتكثير الوشاة قمين روى بالباء والنون ونث ... نثيثا رشح وانت تنث نثيث الحميت البخيثة ما اخرج من تراب ... النبيثة والبخيثة الخبء ما ظهر من تبحه يقال بدا بخيث القوم اذا اظهر سرهم الذى كانوا يخفونه قال الفراء خرج فلان بنجث بنى فلان اى يستغيثهم ويستغيث بهم قال ابو عبيد ويقال يستغويهم ايضا بالغين والنجث غلاف القلب والجمع انجاث كطنب واطناب وانشد ابو عبيد تنجو وقلوب الناس فى انجاثها والاستنجاث التصدى للشئ النفث شبيه بالنفخ وهو اقل من التفل نفث الراقى ينفث وينفث والنفاثات فى العقد السواحر والحية تنفث السم اذا نكزت وفى المثل لا بد للمصدور ان ينفث والنفاثة ما نفثته من فيك تقول لو سالنى نفاثة سواكك ما اعطيته وبنو نفاثة قوم من العرب ودم نفيث ما نفثه الجرح خرج فلان ينقث فى الارض اى يسرع والانتقاث والتنقيث مثله النكث بالكسر ان تنقض اخلاق الاكسية والاخبية لتغزل ثانية والنكث هو نشر من النكث ونكث العهد والحبل نقضه والنكيثة الخطة الصعبة ينكث فيها القوم وفلان

شديد

ورث وطث وعث ولث هبث هلث هثث هيث

شديد النكيثة اى النفس وبلغ نكيثته بعيرا اقصى ما يجهدونه فى السير وقال ... لولا لا نكثة فيها اى لا خلف

فصل الواو

ورثت ابى وورثت الشئ من ابى ارثه بالكسر فيهما ورثا وورثة وارثا ورثة بالابدال والتعويض فهو وارث وميراث واورثنى الشئ ابى ونحن ورثته وورثنى توريثا اى ادخلنى فى ماله على ورثته وتوارثناه كابرا عن كابر الوطث الضرب الشديد بالرجل على الارض ... ولثغة فى اللسان وهو ان يصير الراء لاما الوعث المكان السهل ... الدهس تغيب فيه الاقدام ويشق على من يمشى فيه ومنه وعثاء السفر ... وعثوا وقعوا فى الوعث وامرأة وعثة كثيرة اللحم ورجل موعوث ... ابن السكيت اوعث فى ماله اسرف الولث القليل من الشئ والعهد يكون من غير قصد او يكون غير موكد تقول ولث له عقدا ومنه قول عمر رضى ... ولث عقد لضربت عنقك قاله الجاثليق وولثه بالعصا يلثه ولثا ضربه

فصل الهاء

الهنبثة الامر الشديد والاختلاط الهبثة الاختلاط والاخبال بسرعة وهثهث الوالى ظلم الهلبوث مثال الفردوس الاحمق ويقال اللئيم وهو العاجز ابو زيد هثت له هثيثا وهيثا نثا اعطيته شيئا يسيرا والهيث الحركة مثل الهيش قال الاصمعى الهيثة الجماعة من الناس مثل الهيشة والله اعلم

باب الجيم فصل الالف

قال ابو عمرو بن العلا بعض يبدل الجيم من الياء المشددة قلت لرجل من حنظلة ممن انت فقال فقيمج فقلت من ايهم قال مرج يريد فقيمى ومرى وانشد لهميان بن قحافة السعدى يطير عنها الوبر الصهابجا قال يريد الصهابى من الصهبة قال خلف الاحمر انشدنى رجل من اهل البادية خالى عويف وابو علج المطعمان اللحم بالعشج وبالغداة كتل البرنج يريد العشى والبرنى وقد يبدلون من الياء الخفيفة ايضا وانشد ابو زيد يا رب ان كنت قبلت حجتج فلا يزال شاحج ياتيك بج اقمر نهات ينزى وفرتج وانشد ايضا حتى اذا ما امسجت وامسجا يريد امست وامسى هذا كله بيع لوكم

المطعمان صح

انه لغة قال ابو عمرو الجرمي ولو ردة احد لكان مذهبا الاجيج تلهب النار اجت النار
توج اجيجا وأججتها فتأججت وائتجت واج الظليم يوج اجا عدا وله حفيف في
عدوه والاجوج المضيء عن ابي عمرو وانشد لابي ذؤيب يصف برقا اغر كمصباح اليهود
اجوج والأجة للاختلاط وشدة الحر وتوهجه والجمع اجاج مثل ... وجفاء
تقول ائتج النهار ائتجاجا وماء أجاج اي ملح مر تقول منه اج ... قال
الاخفش من همز اجوج وماجوج ويجعل الالف من الاصل فهو ...
كأنه من اجيج النار ومن لم يهمز ويجعل الالف زائدتين فهو ...
غير مصروفين الارج والاريج توهج ريح الطيب ارج الطيب بالكسر ...
فاح وارجت بينهم اغريت بينهم مثل ارشت ومنه المؤرج ...
الراوية لانه ارج الحرب بين بكر وتغلب اي اشعلها وارجان ...
تخفف في الشعر الازج ضرب من الابنية والجمع آزج وآزاج ...
والعطش صيف امج اي شديد الحر **فصل الباء** ...
باجا واحدا اي ضربا واحدا يهمز ولا يهمز وهو معرب واصله بالفارسية ...
الاطعمة الاصمعي بج القرحة يبجها بجا اي شقها فانبجت اي انشقت وبجه بالرمح
طعنه وعين بجاء واسعة والبجة التي في الحديث صنم والبجبجة شيء يفعله الانسان
عند مناغاة الصبي قال ابن السكيت رجل بجباج وبجباجة اذا اضطرب لحمه بدن السمن
البحرج ولد البقرة البذج من اولاد الضان بمنزلة العتود من اولاد المعز وجمعه بذجان
البرج واحد بروج السماء وبرج الحصن ركنه والجمع بروج وابراج وقد يسمى الحصن به
قال تعالى ولو كنتم في بروج مشيدة وبرجان اسم لص يقال اسرق من برجان والبرج بالتحريك
ان يكون بياض العين محدقا بالسواد كله لا يغيب من سوادها شيء وامرأة برجاء
بينة البرج والتبرج اظهار المرأة زينتها ومحاسنها والابريج المخضة البزدج السبي
وهو معرب واصله بالفارسية برده قال لما رأيت في الملاء البزدجا ابعج بطنه بالسكين
يبعجه بعجا شقه فهو مبعوج وبعيج ورجل بعج كأنه مبعوج البطن من ضعف مشيه

اج ارج ازج امج باج بج بذج برج بردج بعج

قال الشاعر عرشا رونقا كميثة البهج والانبعاج الانشقاق والباعجة متسع الوادي
البلوج الاشراق بلج الصبح يبلج بلوجا وابلج وتبلج اضاء وصبح ابلج وحق ابلج اي مشرق
مضيء والحق ابلج والباطل لجلج وتبلج فلان ضحك وهش والبلجة والبلجة
في اخر الليل يقال رأيت بلجة الصبح اذا رأيت ضوءه والبلجة نقاوة ما بين الحاجبين
وهو ابلج الحاجبين اذا لم يكن مقرونا وفي حديث ام معبد في صفة النبي صلى الله عليه
ابلج الوجه اي مشرقه ولم ترد بلج الحاجب لانها تصفه بالقرن عن ابي عبيد بهج بالضم
... بهاجة حسن فهو بهيج قال تعالى من كل زوج بهيج وبهج به بالكسر فرح به وسر
... قال كان الشباب رداء قد بهجت به فقد تطاير منه للبلى خرق
... الامر وابهجني اي سرني وابهجت الارض بهج نباتها والابتهاج السرور
... والرديء من الشيء وهو معرب يقال درهم بهرج البائجة الداهية
... تبوجهم اصابتهم الاصمعي باجت عليهم بوائج سكرة اي انفتقت
... ... وانشد للشماخ يرثي عمر بن الخطاب قضيت امورا ثم غادرت
بعدها بوائج في اكمامها لم تفتق وتبوج البرق لمع وتكشف **فصل التاء**
تبرج اسم موضع وهو مأسدة والاترج والاترجة وحكى ابو زيد ترنجة وترنج مثل
عرند وهو الغليظ التاج الاكليل تقول توجته فتتوج اي البسته التاج فلبسه يقال
العمائم تيجان العرب **فصل الثاء** الثؤاج صياح الغنم وهي ثائجة
والجمع ثوائج وثائجات الثبج ما بين الكاهل الى الظهر ويقال ثبج كل شيء وسطه وثبج الرمل
معظمه وثبج الراعي بالعصا جعلها على ظهره وجعل يديه من ورائها وثبج الكاتب
والكلام لم يبينه والاثبج العريض الثبج وقيل ناتئ الثبج وهو الذي صغر في الحديث ان
جاءت به اثيبج وثج القطا قطى على اطراف تدسية ثج الماء والدم يثجه ثجا سيله واثجنا
الوادي بثجيجه اي بسيله ومطر ثجاج اذا انصب جدا والثج سيلان دماء الهدي
... افضل الحج العج والثج الثلج معروف ثلجت الارض اصابها ثلج واثلج يومنا وثلجت
السماء تثلج بالضم كما تقول مطرتنا وثلجت نفسي تثلج ثلوجا عن ابي عمرو وثلجت بالكسر

بلج بهج بهرج بوج تبرج ترنج تاج ثأج ثبج ثج ثلج

لغة فيه عن الاصمعي اذا اطمأنت ورجل مثلوج الفؤاد اذا كان بليدا وحفر حتى
اثلج اي بلغ الطين **فصل الجيم** ابو زيد الجرج الجائر القلق جرج
الخاتم في اصبعي اضطرب من سعته وانشد اني لاهوى طفلة ذات عنج خلخالها
في ساقها غير جرج قال والجرجة بالتحريك جادة الطريق قال والجرج الارض الغليظة
وقال ابن دريد الارض ذات الحجارة والجرجة بالضم وعاء كالخرج وبالحاء تصحيف
والجمع جرج مثل بسرة وبسر ومنه جريج اسم رجل الجلجة بالتحريك الجمجمة والراس
يقال على كل جلجة كذا والجمع جلج الجلاجة خرزة وضيعة **فصل
الحاء** حبجت الابل بالكسر انتفخت بطونها من كل العرفج ...
حتى يتمرغ من وجعه بعير حبج وابل حبجى وحباجى مثل حمقى وحم...
بالعصا وحبجة وهبجه ضربه بها الحج القصد وقد حج بنو فلان ...
اليه هذا هو الاصل ثم تعورف استعماله في قصد مخصوص ...
حجا فانا حاج بالادغام وحاج ايضا في الشعر قال الراجز بكل شيخ
على حج لبازل وبزل وعائذ وعوذ وحجاج وحجيج وامرأة حاجة
الله بالاضافة اذا حجت وبالنصب قبل ان تحجن والحج بالكسر الاسم
الواحدة من الشواذ اذا القياس الفتح والحجة ايضا شحمة الاذن والسنة ...
حج وذو الحجة شهر الحج والجمع ذوات الحجة وذوات القعدة ولم يقولوا ذو و...
واحده وحجة الله لا افعل يمين للعرب والحجة البرهان وفي المثل لج فحج
اي جدل وحججته حجا فهو محجوج اذا سبرت شجته بالميل لتعالجه والحجاج المسبار
والحجاج بفتح الحاء وكسرها العظم الذي نبت عليه الحاجب والجمع احجة والمحجة
جادة الطريق والحجج النكوص الحدج والحدجة الحنظل والحنظلة اذا اشتد
وصلب والحدج بالكسر والجمع حدوج واحداج الحمل وهو مركب من مراكب النساء
وهو مثل المحفة وحدجت البعير احدجه حدجا شددت عليه الحدج وحدجه
ببصره يحدجه حدجا وحدجه بسهم وبذنب غيره رماه به وحدج اسم رجل

جرج جلج حبج حج حجن حدج

الحدرج الاملس يقال حدرجه فتله واحكمه قال الفرزدق اخاف زيادا ان يكون
عطاؤه اداهم سودا او محدرجة سمرا اراد بالادهم القيود وبالمحدرجة السياط
ورجل حدرجان اي قصير حرجت القوم العين بالكسر حارت قال ذو الرمة تزداد للعين
ابهاجا اذا سفرت وتحرج العين فيها حين تنتقب وحرج على ظلمك حرجا اي حرم
وحرج صدره يحرج حرجا ضاق فهو حرج وحرج وقرئ بهما والحرج ايضا الاثم والناقة
الطويلة عن ابي زيد والخشب يشد بعضه على بعض يحمل فيه الموتى عن الاصمعي وربما
... نعش النساء والحرجة الجماعة من الابل والاشجار المجتمعة والجمع حرج وحرجات
... قال رؤبة عاين حيا كالحراج نعمه والحرج بالكسر الودعة وهو خرز ابيض
... ومنه كلب محرج اي مقلد والحرج لغة في الحرج وهو الاثم حكاه يونس والحرج
... من القيد والحرج والحرج والحرجوج الناقة الطويلة على وجه الارض
... الضامر الحشرجة الغرغرة عند الموت وتردد النفس وحشرجة
... يردده في حلقه ابن السكيت الحشرج الحسي وهو الرمل وانشد الجميل فلثمت
فاها آخذا بقرونها شرب النزيف ببرد ماء الحشرج الحضج بالكسر ما بقي في حياض الابل
من الماء والجمع احضاج وحضجت به الارض اي ضربت به وحضجت النار اوقدتها
والحضج الزجر ... غضبا الحفلج ... حلج القطن يحلجه ويحلجه
فهو حلاج والقطن حليج ومحلوج والحلج والمحلجة ما حلج عليه والحلاج ما حلج به
والحليجة عصارة نحي ولبن انقع فيه تمر وقال ابو مهدي وغنية هو السمن
على الخص وحلج القوم ليلتهم ساروها وبينا وبينهم حلجة بعيدة حمج عينيه
صغرها يستشف النظر وحمج العين ايضا غؤورها وقال ابو عبيدة التحميج شدة
النظر حملج الحبل فتله فتلا شديدا قال الراجز قلت لخود كاعب عطبول بائنة
كالظبية الخذول ترنوا بعيني شادن كحيل هل لك في محملج مفتول والحملاج منفاخ
الصائغ والحنج بالكسر الاصل يقول عاد الى حنجه وبنجه وحنجه واحوجه اي اماله
الحاجة جمعها حاج وحاجات وحوج وحوائج على غير قياس كأنهم جمعوا حائجة

حدرج حرج حشرج حضج حفلج حلج حمج حملج حنج حوج

وانما انكره الاصمعى لخروجه عن القياس وتقول هو مولّد وان كان كثيرا فى الكلام
وروى عن الازهرى عن ابى الهيثم ان الحاجة اصلها حائجة فلما جمعوها ردّوا
الى اصلها تقول منه حاج يحوج حوجا حوجا بمعنى احتاج والحوجاء الحاجة قال
ابو الحسن اللحيانى يقال مالى فيه حوجاء ولا لوجاء ولا احويجاء ولا لويجاء قال
قيس بن رفاعة من كان فى نفسه حوجاء يطلبها عندى فانى له رهن باصحار
اقيم نخوته ان كان ذا عوج كما يقوّم قدح النبعة ... ابن السكيت كلّمته فما ردّ
حوجاء ولا لوجاء كقولهم ما ردّ على سوداء ولا بيضاء اى كلمة قبيحة
والحاج ضرب من الشوك

فصل الخاء

خبجه ...
... الخبرنجة حسن الغذاء وجسم خبرنج اى ناعم قال ...
خلقها الخبرنجاء مادّ الشباب عيشها الخرفجا ريح خجوج تلتوى ...
الاصمعى الخجوج من الرياح الشديدة المرّ والخجّة الانقباض ...
الناقة تخدج خداجا فهى خادج والولد خديج القت ولدها قبل ...
كان تام الخلق ومنه قوله كل صلوة فيها بام القران فهى خداج اى نقصان ...
الناقة اذا جاءت به ناقص الخلق وان كان ايامه تامّة فهى مخدج والولد
مخدج ومنه قول على رضى الله عنه فى ذى الثدية مخدج اليد اى ناقص اليد
ابن الاعرابى اخدجة الشتوة قلّ مطرها الخدلّجة بتشديد اللام المرءة الممتلئة
الذراعين خرج خروجا ومخرجا ... وهذا مخرجه يصلح للمصدر والوقت والمكان
واما المخرج فيصلح للمفعول ايضا والخرج والخراج الاتاوة ويجمع على اخراج واخاريج واخرجة
والخرج ايضا اسم موضع باليمامة والسحاب اول ما ينشا وخلاف الدخل والخرج
بالضم من الاوعية وهو عربى والجمع خرجة مثل جحر وجحرة والخراج ما يخرج
فى البدن من القروح ورجل خرجة ولجة كثير الخروج والولوج والخارجى الذى
يسود بنفسه من غير ان يكون له قديم وبنو الخارجية قوم من العرب والنسبة
اليهم خارجى وقولهم اسرع من نكاح امّ خارجة هى امرءة من بجيلة ولدت

كثيرا من قبائل العرب كانوا يقولون لها خطب فتقول نكح وخارجة ابنها ولا يعلم
ممن هو قيل هو خارجة بن بكر بن يشكر بن عدوان بن عمرو بن قيس بن عيلان والخرج
بالتحريك لونان من سواد وبياض كبش اخرج وظليم اخرج بين الخرج والخرجاء من الشاة
التى ابيضّت رجلاها مع الخاصرتين عن ابى زيد وتخريج الراعية المرتع ان يرعى
بعضا ويترك بعضا وارض مخرّجة اذا كان نبتها فى مكان دون مكان وعام فيه
تخرج فيه خصب وجدب والخارجة الناهضة والناهضة الخارجة ... والخرجة
... الونقاء بقدر ما يخرجه صاحبه بالاصابع عيش مخرفج اى واسع وكره ابو
... المخرنجة قالوا هى التى تقع على ظهور القدمين قال الراجز جارية شبّت
... الخزرج ريح قال الفرّاء هى الجنوب وقبيلة الانصار وهى الاوس والخزرج
... انتمائها نسبا اليها وهما ابنا حارثة بن ثعلبة من اليمن الخنفج من
... الخفج البعير خفجا وخفاجة حىّ من بنى عامر وغلام خنفج وخنافج
... خلجه يخلجه خلجا واختلجه جذبه وانتزعه وخلجت عينه تخلج
وتخلج خلوجا واختلجت طارت وخلجه بعينه غمزه وخلجتنا امور الدنيا شغلته
وخلج خلجا اذا اشتكى عظامه من كثرة عمل او من طول مشى وتعب وتخالج فى صدرى منه
شئ اذا ارتاب والخلوج من النوق التى اختلج عنها فقل لبنها والخليج من البحر شرم
منه وخليجا نهر جانباه والخليج الحبل والجفنة والجمع خلج والخلج ايضا سفن
صغار وقوم من العرب سمّوا بذلك لانهم كانوا من عدوان فالحقهم عمر بن الخطاب
بالحارث بن مالك بن النضر بن كنانة والمخلوجة المطعنة ذات اليمين وذات
الشمال والراى المعيب والخلنج شجر فارسى معرب قال ابن البخت فى تصاع الخلنج
الخنج الفتور اصبح فلان خنجا اى فاترا

فصل الدال

الدباج فارسى
معرب والديابيج جمع وان شئت قلت دبابيج ان جعلت اصله مشددا كما قلنا فى الدينار
والتقصير مثل والديباجتان الخدّان قال ابن مقبل يجرى بديباجتيه الرشح مرتدع
قال ابن السكيت ما بالدار دبيج اى ما بها احد وشك ابو عبيد فى الجيم والحاء قال الجوهرى

وسالت عنه بالبادية جماعة من الاعراب فقالوا ما بالدار دبّى وما زادونى
على ذلك ووجدت بخط ابى موسى الحامض ما بالدار دبيج موقّع بالجيم عن ثعلب
دجدج الليل اظلم والدجّة شدّة الظلمة وليلة ديجوج مظلمة وليل دجوجى
وبعير دجوجى وناقة دجوجيّة اى شديدة السواد وناقة دجوجاة منبسطة
على الارض ورجل مدجّج ومدجج اى شاك فى السلاح ودججت السماء تدجيجا تغيّمت
ومرّ القوم يدجّون على الارض دجيجا اى يدبّون ابن السكيت لا ... حتى
يكونوا جماعة وهم الداجّة وقولهم هو الحاجّ والداجّ ...
والمكارون وفى الحديث هولاء الداجّ وليسوا بالحاجّ الحاج واما الـ...
حاجة ولا داجة الا اتيت فهو مخفف اتباع للحاجة والدجاجة
افصح من كسرها الواحدة دجاجة للذكر والانثى ودجدجت ...
والدجاجة الكبة من الغزل دحرجت الشئ فتدحرج والمدحرج ...
ما يدحرجه الجعل من البنادق درج يدرج دروجا مشى و...
واندرجوا انقرضوا الاصمعى درج اذا لم يخلف نسلا ودرجت الناقة وادرجت
جازت السنة ولم تنتج فهى مدراج اذا كانت تلك عادتها والدرج والدرج الذى
يكتب وادرجت الدرج والكتاب طويته ودرّجته الى كذا واستدرجته بمعنى ادنيته
منه على التدريج والدرّوج الريح السريعة المدرج دروج ويقدح دروج والمدرج
المذهب والمسلك والدرجة المرقاة والجمع الدرج واحده الدرجات وهى الطبقات
من المراتب والدرجة بالضم طائر اسود باطن الجناحين وظاهرهما اغبر على
خلقه القطا الطف منها والدرج حفش النساء والدرجة شئ يدرج فيدخل
فى حياء الناقة قال ابو زياد الكلابى اذا ارادوا ان تراءم الناقة ولد غيرها شدّوا
انفها وعينيها ثم حشوا حياءها ... وخرقا فيتركونها ايّاما فيأخذها لذلك
غمّ مثل المخاض ثم يحلّون عنها الرباط فيخرج لذلك وهى ترى انه ولد فاذا القته حلبوا
عينيها وقد هيّئوا لها حوارا فيدنونه اليها فتحسبه انه ولدها فترأمه والشئ الذى

شدّ به عينيها الغمامة والذى شدّ به انفها الصقاع والذى حشى به الدرجة
والجمع الدرج والدرّاج والدرّاجة ضرب من الطير للذكر والانثى حتى تقول الحيقطان
فتختص بالذكر وارض مدرجة ذات درّاج والدرّاجة الحالة وهى التى يدرّج
عليها الصبى اذا مشى حكاه ابو نصر والدرّاج موضع والقنفذ الدعج شدّة
سواد العين مع سعتها عين دعجاء والادعج من الرجال الاسود والعرب
... اول المحاق والدعجاء هى ليلة ثمان وعشرين والثانية السرار والثالثة
... الدعجلة الدعلجة التردّد فى الذهاب والمجئ ودعلج
... ادلج القوم اى ساروا من اول الليل والاسم الدلج
... برهة وبرهة وادّلجوا بتشديد الدال اذا ساروا من اخر
... الدلجة والدلجة وقول الشماخ وتشكو بعين ما اكلّ ركابها وقيل
... ادلجى بوهم الادلاج مع الصبح وانما اراد المنادى كان
... القوم كم تنامون ومرّة ينادى ادلجى اى سيرى اول الليل
... والدالج الذى ياخذ الدلو ويمشى بها من راس البئر الى
... حوضها وقد دلج يدلج بالضم دلوجا والموضع بين البئر والحوض
مدلجة والدولج السرب وكناس الوحش مثل التولج ومدلج بضم
الميم قبيلة من كنانة منهم القافة دمج الشئ دموجا واندمج وادّمج وادرنجع بمعنى
الكل عن ابى عبيد دخل فى الشئ واستحكم فيه واستتر وادمجت الشئ لففته فى ثوب
والشئ المدمج المدرج مع ملاسة والمدمج القدح الدملج والدملوج المعضد
والمدملج المدمج الاملس قال الراجز كان منها القصب المدملجا الدهمجة مشى الكبير
كانه فى قيد دهمج البعير يدهمج اذا قارب الخطو واسرع الدهامج الجمل القالح ذو السنامين
فارسى معرب والدعج بالفتحات جوهر كالزمرّد

فصل الذال

ذات الماء يذاجه ذاجا جرعه جرعا شديدا قال الراجز يشرب برد الماء شربا
ذاجا للاصمعى ذاجت السقا خرسه وكذا اذا نفخت فيه تخرّق او لم يتخرّق واندأجت

القربة تخرقت **فصل الراء** الرباحة البلادة رتجت الباب اغلقته
والمرتاج المغلاق وارتجت الناقة اى اغلقت رحمها على الماء وارتجت
الدجاجة امتلاء بطنها بيضا وارتج على القارى على ما لم يسم فاعله اذا لم يقدر
على القراءة كانه اغلق عليه كما يرتج الباب ويقال ارتتج عليه ايضا ولا يقال
ارتج عليه بالتشديد ورتج فى منطقه بالكسر يرتج استغلق عليه الكلام والرتج
والرتاج الباب العظيم منه رتاج الكعبة وقيل الرتاج الباب المغلق وعليه
باب صغير والمراتج الطرق الضيقة رجه يرجه رجا حركه وزلزله وناقة رجاء
عظيمة السنام وارتج الشئ ورجرج اضطرب وفى الحديث من ركب البحر [illegible]
فلا ذمة له منه كتيبة رجراجة كانها تمخض لكثرتها ولا تسير [illegible]
يضطرب لحمها والرجرجة بقية الماء فى الحوض الكدرة [illegible]
الملبقة والرجرج نبت والرجاج منها رذال الغنم والضعفاء من [illegible]
وانشد الاصمعى اقبلن من نير ومن سواج بالقوم قد ملوا من الادلاج [illegible]
رجاج وعلى رجاج الردج ما يخرج من بطن السخلة والمهر قبل ان ياكل وهو بمنزلة
العقى للصبى والبرندج والارندج الجلد الاسود ابو عبيد اصله بالفارسية
رنده ابن السكيت لا يقال الرندج ارتج وارتعد وارتعش وارتعص ورجج
ورعج البرق وارتعج وارعج تتابع لمعانه ابن السكيت ارتعج ماله وارتعج عدده
اذا كثر وارتعج الوادى امتلاء الرانج الجوز الهندى قال الجوهرى وما اظنه
عربيا راج الشئ يروج رواجا نفق وروج السلعة والدراهم [illegible] فلان مروج
الرهج الغبار وارهج الغبار اى اثاره والرهوجة ضرب من السير
فصل الزاء الزبرج الذهب ويقال السحاب الرقيق فيه حمرة قال العجاج بغل بالزبرج المزبرجا والزينة
الزبرج والسحاب الرقيق فيه حمرة قال العجاج سفر الشمال الزبرج المزبرجا والزينة
من وشى او جوهر او غير ذلك زبرج مزبرج اى مزين الزج طرف المرفق والزج ايضا
الحديدة التى فى اسفل الرمح والجمع زججة وزجاج ولا يقال زجة ابن السكيت ازججت

الرمح عملت له زجا وزججته ازججه طعنته بالزج والمزج بكسر الميم رمح قصير والزجج
دقة الحاجبين مع طول وقال اذا ما الغانيات خرجن يوما وزججن الحواجب
والعيونا يعنى وكحلن العيون كما قال علفتها تبنا وماء باردا وظليم ازج ونعامة
زجاء بعيد الخطو والزجاجة معروف والجمع زجاج وزجاج وزجاج ازعجه
[illegible] وتلعه من مكانه وانزعج وازعج بنفسه والمزعاج المراة التى لا تستقر
[illegible] زلج وزلج اى زلق ومر يزلج بالكسر زلجا وزليجا اذا خف
[illegible] زالج يتزلق عن القوس وعطاء مزلج اى وتح قليل والمزلج
[illegible] المزلاج المغلاق ويغلق باليد والمغلاق بالمفتاح تقول ازلجت
[illegible] والمزلاج من النساء المراة الرسحاء الاصمعى زمجت القربة ملأتها
[illegible] باغضب قال وسمعت رجلا من العجم يقول مالى اراك مزمجا
[illegible] والزمج اصل ذنب الطاير مثل الزمكى والزمج اسم طاير وجاءوا
[illegible] وزاى باجمعهم واخذت الشئ بزأمجه وبزابجه وبزأبجه اى بكله
[illegible] من السودان وهم الزنوج قال ابو عمرو زنج وزنج وزنجى وزنجى الزنفلجة
[illegible] كنيف وهو معرب واصله بالفارسية زين بيله فان قدمت اللام
[illegible] الياء كسرتها وفتحت ما قبلها وقلت الزنفليجة زوج المراة بعلها وزوج
الرجل امراته قال تعالى اسكن انت وزوجك الجنة ويقال ايضا زوجته قال
تقول زوجته امراة وتزوجت امراة وليس من كلامهم تزوجت بامراة قال
وقول الله تعالى وزوجناهم بحور عين معناه قرناهم من قوله تعالى احشروا
الذين ظلموا وازواجهم اى وقرناءهم قال الفراء تزوجت بامراة لغة فى ازد شنوءة
وامراة مزواج كثيرة التزوج والتزواج والمزاوجة والازدواج واحد والزوج
خلاف الفرد تقول زوج او فرد كما تقول خسا او زكا شفع او وتر وكل واحد
منهما يسمى زوجا ايضا ويقال للاثنين هما زوجان وهما زوج قال تعالى ثمانية
ازواج وذكرا وبعة اشياء واشتريت زوجى حمام تعنى ذكرا وانثى وعندى زوجا

بغال وقال تعالى من كل زوجين اثنين [illegible] وانبتت فيها من كل زوج
بهيج قال فى الفايق كل شيئين مقترنين شكلين او نقيضين فكل واحد منهما زوج
وهما زوجان ونظهر من هذا اى قوله عليه السلام من انفق زوجين من شئ
من الاشياء لا يحتاج الى تفسير بالبنين او فرسين بل معناه من انفق شيئين من جنس
او جنسين حيوانا وغيره كما فى الآية الاحسن والزاج فارسى معرب والزيج خيط
البناء وهو المطمر فارسى معرب وقال الاصمعى لست ادرى اعربى هو ام
معرب **فصل السين** سبج الرجل ليس السبجة وهو كساء [illegible]
والسبج هو الخرز الاسود فارسى معرب والسيج والسبجة البقير [illegible]
شبى وهو القميص والسيابجة قوم من السند كانوا بالبصرة [illegible]
سبج يسبج رق ما يجىء منه من الغايط وسبج الحائط طينه والمسيجة [illegible]
والسجة ضمان والسجاج اللبن الكثير الماء ويوم سجسج لا حر موذ [illegible] و
الحديث الجنة سجسج والارض السجسج ليست بصلبة ولا سهلة سحج جلده
قشره واصابه شئ فسحج وجهه وسجحه وحمار مسحج اى معضض مكدح
وبعير سحاج ويسحج الارض بخفه السداح الكذاب السرج معروف وقد اسرجت
الدابة قال الاصمعى السريجيات سيوف منسوبة الى قين يقال له سريج وشبه
العجاج بها حسن الانف فى الدقة والاستواء فقال وفاحما ومرسنا مسرجا والسراج
معروف وسمى الشمس سراجا والسرجوجة الطبيعة والطريقة يقال هم على سرجوجة
واحدة اذا استوت اخلاقهم ابو عمرو السفنج الظليم الخفيف سلج اللقمة بالكسر
يسلجها سلجا بلعها وقولهم الاكل سلجان والقضاء ليان معناه
ان الاخذ حلو يسرع فيه والاداء مر يقع فيه بطوء والسلج نبت ترعاه الابل وقد
سلجت تسلج اى استطلقت بطونها من اكل السلج سمج الشئ بالضم سماجة قبح
فهو سمج مثل ضخم من ضخم وسمج مثل خشن من خشن وسميج مثل قبيح من
قبح وقوم سماج مثل ضخام واستسمجه عده سمجا والسمج والسميج ويقال النجج

السماهج والتملج بزيادة الهاء واللام اللبن الدسم الخبيث الطعم السمحج من الاتن
والفرس الطويلة الظهر ولا يقال للذكر السمحج والسمرجة استخراج الخراج فارسى
معرب السملج الخفيف قال الراجز قالت له مقالة تلجلجا قولا مليحا حلوا سملجا
الاصمعى سماهيج جزيرة فى البحر تدعى بالفارسية ماش ماهى عربتها العرب
وانشد من عن يمين الخطا وسماهيج الساج ضرب من الشجر والطيلسان
[illegible] والجمع سيجان وسواج بالضم موضع وانشد الاصمعى اقبلن من نير ومن
[illegible] وسهوج شديدة وقد سهجت الريح وسهج القوم ليلتهم ساروا
[illegible] وسهجت الريح الارض قشرها قال هل تعرف الدار لام الخزرج
[illegible] النهج المسهج ممر الريح **فصل الشين** الشج
[illegible] البحر اى شقه وشج المفازة قطعها والشجة واحدة
وقد شجه يشجه ويشجه بالكسر ايضا وله نظاير قد ذكرت
[illegible] شجوج وشجيج ويزاد فى وبه شجج ايضا الكثوء ذلك فيه ورجل
اشج اذا كان فى جبينه اثر الشجة شحيج البغل والحمار الوحشى شحج وشحاج
الشرج [illegible] الماء من الحرة الى السهل والجمع شراج وشروج وتقول هذا اشرج
هذا اى مثله وهما شرج واحد اى ضرب واحد والشرجان الفرقتان يقال اصبحوا
فى هذا الامر شرجين اى فرقتين وكل لونين مختلفين فهما شرجان قال يعقوب شرج
ماء لبنى عبس وشرج اسم موضع وفى المثل اشبه شرج شرجا لو ان اسيمرا يعنى
لا شئ شبه امرا وبعينه فى شئ و وجدت فى حاشية على الصحاح ان لقمان بن
لقمان بن عاد كان فصيحا وكان ابوه يحسده واراد قتله فنفذه الى الغزو وكان
بقربهم شرج وهو واد فيه ماء وعليه شجر كثير من السمر فاجتاز فيه لقيم ومضى
لطريقه فعمد لقمان الى السمر فقطع جميعه وجعله على الطريق وضرب النار فيه حتى
اذا عاد لقيم يشتعل او يقع فى النار فيهلك فلما عاد لقيم راى الوادى وعرف انه قريب

الى المنزل غبوا انه لم يَرَ الشَّجَرَ فانكره فقال اشبه شَرْجٍ شَرْجًا لو ان سُمَيْرًا معناه
انّ هذا الوادى وادينا لو ان عليه شَجَرًا واسُيَمِر تصغير اسْمُرٍ واسْمُر جمع سَمُرٍ
والشَّرَجُ بالتحريك شَرَجُ العَيْبَةِ وهو عُرَاهَا اَشْرَجْتُ العَيْبَةَ اذا داخلت بين
اشراجها وَمَجَرَّةُ السَّماء تسمى شرجا وشَرْجُ الوادى مُنْفَجَرُه والشَّرَجُ ايضا
انشقاق فى القَوْسِ انشرجت اى انشقّت والشَّرِيجَةُ القَوْسُ تتخذ من الشَّرِيج وهو العود
الذى يُشَقُّ بِلِفْقَيْن والشَّرِيجَةُ شئٌ يُنْسَجُ من سَعَفِ النخل يحمل فيه البطيخ ونحوه وشرجت
اللبن شرجا وشَرَّجْتُه نضدته والتَّشْرِيجُ الخِيَاطَةُ المتباعِدَةُ وتَشَرَّجَ
باللَّحْم تداخلا الشَّغَارِجُ مثال العَلَابِيطِ فارسى معرّب وهو الذى يسمى
تُشْبَارِجُ عن يعقوب هذا ما ذكره الجوهرى فى الصحاح ولا يُعْرف
عن ابن الجواليقى فى الوان اللحم فى الطَّبائخ وقيل الشَّغَارِجُ جمع الشَّغ...
الاَطْعِمَةِ قولهم ما ذُقْتُ شَمَاجًا اى شَيْئًا واصله ما يرمى به من ...
يُؤكل وشَمَجْتُ الثَّوْبَ اشمجه شَمْجًا خطته خياطةً متباعدةً وناقةٌ شَمَجَى سريعة وبنو
بن جَرْمٍ مِنْ قُضَاعَة وبنو شَمَجِ بن فزارة من ذُبْيَان شَمْرَجَ ثوبه شَمْرَجَةً باعد
بين الغَرْزِ واساء الخياطة والشُّمْرُجُ الجُزْءُ الرقيق النَّسْجِ شَنَجَ الجلدُ شَنَجًا وانشنج و
تَقَبَّضَ وفرس شَنِجُ النَّساء وهو مدحٌ له لانه اذا شَنِجَ نساه لم تَسْتَرْخِ رجلاه
وقد يُوصَفُ الغرابُ به قال الطرماح شَنِجُ النَّسَا حَرِقُ الجناح كانّه فى الدار اثر
الظاعنين مُقَيَّدًا

فصل الصاد

الصَّارُوجُ النُّورَةُ واخلاطها
فارسى معرّب وكذا كل كلمة فيها صادٌ وجيم اذ لا يجتمعان فى كلمةٍ واحدةٍ من كلام العرب
الصَّوْلَجَانُ بفتح اللام المِحْجَنُ فارسى معرّب والجمع الصَّوالِجَةُ والهاءُ للعُجْمَةِ الصَّنْجُ
الصَّنَّادِيدُ ... معرّبٌ الواحدةُ الصَّنْجَةُ قال الشَّمّاخ والصَّنْجُ مثل الصَّنْجِ ...
صَنْجَةُ الميزان معرّب قال ابن السكيت ولا تقل سَنْجَةٌ والصَّنْجُ الذى تعرفه العرب
هو الذى يُتَّخَذ من صُفْرٍ يُضْرَبُ احدهما بالآخر واما الصَّنْجُ ذو الاوتار فيختص به
العجم وهما معرّبان الصِّهْرِيجُ واحد الصَّهَارِيجِ وهى كالحِيَاضِ يجتمع فيها الماء

شمج
شمج
شمرج
شنج
صرج
صلج
صنج
صهج

ويقال

ويقال

فصل الضاد

ويقال الصَّهَارِيجُ وبركةٌ مُصَهْرَجَةٌ معمولة بالصَّارُوجِ
ابو عُبَيْدٍ اَضَجَّ القَوْمُ اذا اَجْلَبُوا وصاحوا واذا اشْتَدَّ الجَزَعُ
وغلبوا قيل ضَجُّوا يَضِجُّون ضَجِيجًا والضَّجُوجُ من النوق التى تضجّ حين
تُحْلَبُ وضَاجَّهُ مُضَاجَّةً وضِجَاجًا شاغبه وشارّه والاسم الضِّجَاجُ بالفتح
ضَرَجَهُ شَقَّهُ والعين المضروجة واسعة الشَّقّ وضَرَجَ الثَّوْبَ انفه ادماه قال
... ... جاء يخطبها ضُرِّجَ ما انف خاطِبٍ بدمٍ وضَرَّجَ الثوبَ تضريجا
... دون المشبع وفوق المورَّد والمضارِجُ الثيابُ الخُلْقَانُ وهما
... والضَّرِيجُ الشديد قال ابو ذُؤَيْبٍ جَرَاءٌ وشَدٌّ كالحريق
... ضرب من الاكسية اصفر والفرس الجوادُ الضَّمْعَجُ من النساء
... الخلق وناقةٌ ضَمْعَجٌ ولا يقال للذكر الضَّوْجُ مُنْعَطَفُ الوادى والجمع
... بهم عن الهدف مال عنه

فصل الطاء

... الطُّرْمُوجُ الناحيةُ والطَّسُّوجُ حبّتان والدانِقُ اربعة طساسيج وهما

فصل العين

العَثَوْثَجُ البعيرُ الضخمُ العَجُّ رفع الصوت
... يَعِجُّ اذا كرّر وفى حديث ابن عمر رضى الله عنهما قال رجل اى الحاجّ افضل
قال العَجُّ والثَّجُّ اى رفع الصوت بالتلبية واراقة الدم ونهرٌ عجّاج المائيّة صوت
... عجّاج اى صَيّاحٌ ويُوصَفُ به كل ذى صوتٍ من قوسٍ او ريحٍ ورجلٌ عجعاج
والعُجَّةُ الطعام المتخذ من البيض والعجاجة والعجاجُ الغبار والدخان وعجّت
الريح واعجّت اشتدّت واثارت الغبار ويوم مُعِجٌّ وعجّاج ورياحٌ معاجيج ضدّ
مهاوين والعَجَّاج بن رؤبة السعدى الراجز من سعد تميم سمى بذلك لقوله حتى
يَعِجَّ رَخْنًا من عَجْعَجَا ويقال اشعر الناس العَجَّاجان اى رؤبة وابوه
والعَجْعَجَةُ فى قضاعة يحولون الياء جيما مع العين يقولون هذا راعجّ خرج معج
اى راعىّ خرج معى وطريقٌ عاجٌ اى مُمْسِكٌ وعاج بكسر الجيم زجرٌ للناقة ويقال
يُلِفُّ عجاجته على بنى فلان اى يغير عليهم عذجٌ وَلَدُهُ اى احسن غِذاءَه والمعلَج

ضبج
ضرج
ضمعج
ضوج
طسج
عثج
عجج
عذج

عرج

المُمْتَلِئُ عرج فى الدرجة والسلم يَعْرُجُ عُرُوجًا اى ارتقى وعَرَجَ اصابه شئٌ فى رجله
فخمع ومشى مشية العُرْجَان وعَرِجَ بالكسر اذا كان خلقةً وهم عُرْجٌ وعُرْجَانٌ
واعرجه الله وما اشدّ والعَرَجَانُ بالتحريك مِشْيَةُ الاعرج وامرٌ عريج اذا
لم يُبْرَمْ والتعريج على الشئ والتعرّج عليه الاقامة عليه تقول مالى عليه عُرْجَةٌ ولا عَرْجَةٌ
ولا تعريج ولا تعرّج ومُنْعَرَجُ الوادى منعطفه والمِعْرَاجُ السُّلَّمُ ومنه ليلة
المعراج والمعارجُ المصاعِدُ والعَرْجُ منزل بطريق مكة والعَرْجُ ايضا القطيع
من الابل ويقال العَرْجُ نحو من المائتين وقال ابو عبيدة نحو من المائة ...
وفويق ذلك الاصمعى خمس مائة الى الالف والجمع اَعْرَاجٌ واَعْرَجْتُهُ وهبت ...
من الابل والعَرْجَاءُ الضَّبُعُ وقال الاصمعى العَرْجَاءُ فى الورد ان يرد يوما
ويوما غُدْوَةً والعريج اسم جماعة ... العَرْفَجُ شجرٌ ... ينبت فى ...
عرفجة ومنه سمى الرجل العَسْجُ مَدُّ العنق فى المشى قال ذو الرمة
ناقته وان الابل يضربن بالارجل حولها ولا يلحقنها والعَلَسُ من عرج
اوداج خَبَبٌ يَخْرُجْنَ فى جانبيها وهى تَسْلُبُ وبعير مِعْسَاجٌ والعَوْسَجُ
ضَرْبٌ من الشوك الواحدة عوسجة ومنه سمى الرجل العُسْلُجُ والعُسْلُوجُ
ما لان واخضرّ من قضبان الشجر والكرم اول ما ينبت وقد عَسْلَجَتِ الشجرةُ
اخرجت عساليجها العَفْجُ والعِفْجُ والعَفَجُ والجمع الاعفاج من الناس ومن
الحافر والسباع كلها ما يصير الطعام اليه بعد المعدة وهو مثل المصارين
لذوات الخف والظلف التى تؤدى اليها الكرش وعفجه بالعصا ضربه بها ويكنى به
ايضا عن الجماع والمِعْفَاجُ ما يضرب به وتعفّج البعير فى مشيه اى تموّج والعفنجج
الضخم الاحمق قال الراجز الوى ذو الاضغان كيّا منفجا بينهم وذا الجنابة
العفنجج العِفْضَاجُ الضخم السمين الرخو وكذا العفاضج العِلْجُ الصلب
القائق علجٌ بعث رجلين فى وجه فقال انكما عِلْجَان فعالجا عن دينكما اى
صلبان وسمى الحمار الوحشى علجا لاستعلاج خلقه والعِلْجُ الرجل من كفار العجم

عرج

عَرْجَهُ ولا تقل اعرجه لان ما كان لونا او خلقه فى الجسد لا يقال فيه ما افعله الامع ...

عرفج
عسج
عسلج
عفج
عفضج
عفنج
علج

والجمع

والجمع
والجمع عُلُوجٌ واَعْلَاجٌ ومَعْلُوجَاءُ وعِلَجَةٌ ورجلٌ عَلِجٌ بكسر اللام اى شديد وعالج موضع
بالبادية به رمل والعالج البعير الذى يرعى العَلَجَان وهو نبت والعلجان شاذّه
واعتلجت الارض طال نباتها واعتلجت الامواج التطمت وعالجت الشئ زاولته
وعالجته فعلجته غلبته والعلجن بزيادة النون الناقة الكناز اللحم قال
وخلطت كل دلاث علجن والمَلْعَمِجُ بزيادة الميم الهجين قال الاخطل فكيف
تساميني وانت مُعَلْهَجٌ هُنَاُرَةٌ جعد الانامل جَبْنَكَلُ عَمَجَ يَعْمِجُ ومعا اسرع
... والتعمّج الاعوجاج وسهم عَمُوجٌ يتلوّى فى ذهابه وتعمّجت الحية اذا
... سيرها والعَوْمَجُ والعَمَجُ الحية قال يتبعن مثل العمج المنسوس اهوج
... المالوس العَنْجُ ضربٌ من رياضة البعير وقد عنج البعير يَعْنِجُه
... واسم منه العَنَجُ بالتحريك وفى المثل عَوْدٌ يُعَلَّمُ العَنَجَ والعِنَاجُ فى الدلو
... حبلا وبطانٌ يشدّ فى اسفلها ثم يشدّ الى العراقى فيكون عونا للوذم
... فاذا انقطعت الاوذام امسكها العناج فاذا كانت الدلو خفيفة فعناجها
خيطٌ يشدّ فى احدى اذانها الى العرقوة تقول عنجت الدلو عنجا وقول لا عناج له
اى ارسل على غير روية ابو عبيد العناجيج جياد الخيل جمع عنجوج والعنجنج
وانشد ابو عمرو لهميان السعدى عنجنج شفلّج بلندح العَوَجُ بالتحريك مصدر
قولك عَوِجَ الشئُ بالكسر فهو اعوج والاسم العِوَجُ قال ابن السكيت العوج بالفتح
فى كل ما ينتصب كالحائط والعود وبالكسر ما كان ارضا او دينا او معاش
تقول فى دينه عِوَجٌ قلت هذا لا يحتاج الى الجواب عن قوله تعالى لا ترى فيها عوجا
ولا امتا ومن قال ان العوج بالفتح فى الاعيان وبالكسر فى المعانى والارض
من الاعيان فيحتاج الى الجواب ذكر صاحب الكشاف ان اختيار هذا اللفظ فى
هذا الموضع موقع حسن بديع ونفى للاعوجاج على ابلغ وجه ذلك ان الارض وان بولغ
فى تسويتها فى عين البصراء واتفقوا على ان لم يبق فيها عوج ثم عرضت على المهندس
عثر على الاعوجاج فيها فى غير موضع فنفى الله تعالى ذلك العوج الذى لا يعرف الا بالقياس

عمج
عنج
عوج

بالمعاينة ولما كان بالمقايسة الحق بالمعانى واعوج اسم فرس كان لبنى هلال
تنسب اليه الاعوجيات وبنات اعوج قال ابو عبيدة كان اعوج لكندة فاخذته
بنو سليم فى بعض ايامهم فصار بنى هلال وليس فى العرب فحل اشهر ولا اكثر نسلا منه
وقال الاصمعى فى كتاب الفرس اعوج كان لبنى اكل المرار ثم صار لبنى هلال بن عامر والاعوج
سيئ الخلق والعوجاء الضامرة من الابل والعوس والعا[illegible] الابل
الواحدة عاجة وعاج زجر للناقة وقد ذكر وكان ذكره [illegible]
فى عج وعجت بالمكان اعوج اقمت به وعجت غيرى بالمكان [illegible]
وعجت البعير اعوجه عوجا ومعاجا عطفت راسه بالزمام [illegible]
والعايج الواقف العوهج الطويلة العنق من الظباء والظلمان [illegible]
عن الفراء ما اعيج من كلامه بشئ اى ما اعبا به قال و[illegible]
ما اعوج بكلامه اى ما التفت اليه اخذوه من عجت الناقة
ما عجت به اى لا انتفع به

فصل الغين

غلج [illegible]
فى جريه الاموى الشنلج البقى غمج الماء يغمجه وغمج بالكسر لغة فيه
والغمجة الجرعة والغنج والنغج الشكل وهو حسن الخلق غنجت [illegible]
فهى غنجة والنغج بالتحريك الشبح فى لغة هذيل وغاج الشئ يغوج تثنى وتعطف
وفرس غوج اللبان اى واسع جلد الصدر ويكون سهل المعطف

فصل الفاء

الفاثج والفاسج الحامل من النوق وقال ابو عبيدة هى التى لقحت
وحسنت الكساى عداحق انثج اى اعيا وتوهم بير لا تفثج وفلان بحر
لا يفثج اى لا ينزح الفج الطريق الواسع بين الجبلين والجمع فجاج وفججت ما بين رجلى
افجهما فجا اذا فتحت تقول يمشى مفاجا وقد تفاج وفججت القوس افجها رفعت
وترها عن كبدها مثل فجوتها وقوس فجاء وفجواء بينة الفجج ورجل
افج بين الفجج وهو اقبح من الحجاب الاعرابى افج الرجل اسرع والفجت النعامة
رمت بصومها وجا فرنجج مقيب وهو محمود والفج بالكسر البطيخ الشامى

الذى

الذى يسميه الفرس الهندى والفج ما لم ينضج من الفواكه والفجفاج الكثير الكلام
رجل افجج وهو الذى تتدانى صدور قدميه ويتباعد عقباه وتنفحج ساقاه
ودابة فجاء والفحج بالتسكين مشيه الافحج وقد فحج يفحج فحجا وافحج حلوبته
فرج ما بين رجليها ليحلبها الفرج من الغم تقول فرج الله غمك وفرج
الله عنك غمك يفرج والفرجة التفصى من الهم قال له فرجة كحل العقال
[illegible] والفرج الثغر وموضع المخافة قال ابو عبيدة الفرجان السند
الاصمعى سجستان وخراسان والفرجة بالضم فرجة الحائط
تقول بينهما فرجة اى انفراج والفروج والفرج الذى لا يكتم السر
[illegible] والفارج والفرج القوس البائنة عن الوتر والفرج الذى لا يزال
[illegible] وقد فرج يفرج فرجا وفى الذى كتب رسول الله صلى الله عليه لا يترك
[illegible] مفرج روى بالجيم والحاء وروى مفدوح بالحاء وهو المديون من
[illegible] اثقله وهو معنى المفرح بالحاء لانه من افرحه الدين الدين وكان
الاصمعى يقول هو مفرح بالحاء قولهم مفرج بالجيم وقال ابو عبيد سمعت محمد بن
الحسن يقول هو يروى بالجيم والحاء فمن قال بالجيم فهو القتيل يوجد بالارض
فلاة لا يعرف دمه بل يودى ديته من بيت المال وقال ابو عبيدة المفرج بالجيم
الذى يسلم ولا يوالى احدا فاذا جنى جناية كان ذلك على بيت المال
لانه عاقلة له والفروجة واحدة الفراريج دجاجة مفرج اى ذات فراريج افرنج جلد
الحمار اى شوى نيس اعاليه الفرتاج سمة من سمات الابل فشج فبال يفشج
وفشج اى فرج من رجليه والتفشج مثل التفج يتفضج عرقا اذا عرق عدا صول
شعره ولم يسل فلج اسم موضع بين البصرة وضرية مذكر مصروف قال
الشاعر وان الذى حانت بفلج دماؤهم والفلج نهر صغير والفلج بالتحريك الذى فيه
والفلج الظفر والفوز وقد فلج على خصمه يفلج فلجا وافلجه الله وفى المثل من يات
الحكم وحده يفلج والاسم الفلج بالضم وافلج الله حجته قومها واظهرها

والفلج مكيال معروف وكذا القفيز الفالج والتهملج الفايز والفلج بالتحريك
فى الاسنان تباعد ما بين الثنايا والرباعيات رجل افلج الاسنان وامراة
فلجاء الاسنان قال ابو دريد لا بد من الاسنان ومفلج الثنايا والرباعيات
اى منفرجها وفلجت الشئ بينهم قسمته وفلجت الشئ فلجين شققته لانه
ذهب ~~نصفه نصفين~~ ومنه المفلوج قال ابن دريد لانه ذهب [illegible]
ومنه لشقة البيت فليجة وفلجت الجزية على القوم [illegible]
[illegible] والفالج الضخم ذو السنامين يحمل من السند للفحلة وفالج
فالج بن خلاوة الاشجعى الفنزج رقص للعجم ياخذ فيه بعضهم
بالفارسية قال العجاج عكف النبيط يلعبون الفنزجا الفوج
والجمع فووج وافواج وجمع الجمع افاوج وافاويج والفالجة [illegible]
والافاجة الاسراع والعدو والفيج فارسى معرب والجمع فيوج
بالخمر فارسى معرب وقد تسمى الخمر فيجا

فصل القاف

معرب وهو الجبل اذ لا يجتمع القاف والجيم فى كلمة واحدة من كلام العرب [illegible]
للذكر والانثى اذ الهاء انما تدل على الواحدة من الجنس حتى يقول فتختص به
وتطيوه النعامة حتى تقول ظليم والنحلة والنخلة حتى يعسوب والدراجة
حتى تقول حيقطان والبومة حتى تقول صدى او فياد والحبارى حتى تقول
خرب وهو كثير

فصل الكاف

كرج الخبز وتكرج اى فسد وعلاه
خضرة الكوسج الاثط وهو معرب والكوسج سمكة له خرطوم كالمنشار الكيلجة
مكيال والجمع كيالج وكيالجة والهاء للعجمة

فصل اللام

لبج [illegible] الارض والبط به ضرب به الارض ولبج بالرجل ولبط به اذا صرع به
وسقط من قيام ولبوج [illegible] وهو ابل الحى كلها اذا اقامت حول البيوت بارك
كالمضروب بالارض لجت بالكسر تلج لجاجا ولجاجة فهو لجوج ولجوجة الهاء
للمبالغة ولججت بالفتح تلج بالكسر لغة والملاجة التمادى فى الخصومة قال

القراء

القراء رجل لجة مثال همزة اى لجوج ويلجلج المضغة فى فيه اى يرددها فيه
للمضغ واللجلجة والتلجلج التردد فى الكلام وقولهم الحق ابلج والباطل لجلج اى يردد
من غير ان ينفذ وسمعت لجة الناس اى اصواتهم والتجت الاصوات اى اختلطت
ولجة ولجة معظمه من بحرلجى واللج ايضا السيف ولجت السفينة اى خاضت
اللجة واللج البحر القاجا والالنجج والينلج والينجوج عود يتبخر به لج السيف
وغيره لججا نشب فى الغمد فلا يخرج مثل لصب ومكان لج اى ضيق والملاج
[illegible] قال الاصمعى المليج الملجاء مثل الملتجذ والتجت الى ذلك الامر والحصه
[illegible] به الخبر تلحيجا ولحوجته عليه اذا اخلطت لزج الشئ اى تمدد
[illegible] به غرى به وتلزج راسه اذا غسله ولم ينقه وتخه
[illegible] واحرق جلده وهوى لاعج لحرقة الفؤاد من الحب الفج
[illegible] احسابكم فى العسر والالفاج شيت بعذب طيب
[illegible] الفاء مثل احصن فهو محصن واسهب فهو مسهب فهذه
الثلاثة جاءت بالفتح نوادر اللمج الاكل باطراف الفم والتلمج التلمظ ورايته
اى يتلمظ والملامج ما حول الفم وقولهم ما ذقت شماجا ولا لماجا وما تلمجت
عنده بلماج وبواد فى مابوكل اى ما ذقت شيئا وشئ سمج لمج وسمج لمج وسميج
لميج اتباع حكاه ابو عبيدة اللهج بالشئ الولوع به وقد لهج به لهجا اذا اغرى به
وثابر عليه والهج الرجل اى لهجت فصاله بضاع امهاتها واللهجة اللسان
وقد تحرك يقول فصيح اللهجة واللهجة والهاج اللبن اذا اختلط وكذا كل مختلط والهاجت
عينه اختلط بها النعاس ابو زيد لهوج امره اذا لم يبرمه وشواء ملهوج اذا
لم ينضج

فصل الميم

الماج الماء الاجاج موج الماء يموج
موجة فهو مائج مج الشراب من فيه رمى به وشيخ ماج اذا مج ريقه ولا يقدر
على حبسه من كبره واحمق ماج لم يسيل لعابه والمجاج والمجاجة الريق الذى تمجه
من الفم ومجاج المزن المطر ومجاج النحل العسل ومجمجة الشئ عصا رته

ومجمج الكتاب ثبجه ولم يبين الحروف وامج الفرس بدا بالجري قبل ان يضطرم
وامج الرجل ذهب في البلاد والمج حب كالعدس معرب وهو بالفارسية
ماش مج الدلو اذا جذبها ونزعها حتى تمتلئ قال الاصمعي مججها جامعها مذحج
مثال مسجد ابو قبيلة من اليمن وهو مذحج بن جابر بن مالك بن زيد بن كهلان
بن سبا قال سيبويه الميم من الكلمة هذا ما قاله وخطئ بان [illegible] يجد
يدل على ان الميم زائدة اذ لو جعل الميم اصلية يكون على وزن [illegible]
وليس في كلامهم جعفر بكسر الفاء يؤيده ان نرجس [illegible]
النون زايدة اذ جعلها اصلية يؤدي الى ما ليس في كلام
انما قيل الميم من نفس الكلمة في مأجج فصحفه بنجج [illegible]
موضع المرج المرعى ومرج الخطباء موضع بخراسان
في طريق هراة وانما سمي به لان الفتحا به لما اراد
وتشاوروا فخطب كل منهم خطبة ومرج راهط موضع [illegible]
المروان بن الحكم على الضحاك بن قيس الفهري ومرج القلعة [illegible]
بالبادية والمرج الارسال تقول مرجت الدابة امرجها بالضم مرجا اي
ترعى ومرج البحرين وامرج البحرين لغة فيه حكاه الاخفش اي ارسلهما
يلتقيان لا يلتبس احدهما بالاخر والمرج بالتحريك القلق والاضطراب
تقول مرج الخاتم في اصبعي اي قلق مثل جرج ومرجت امانات الناس فسدت
ومرج الدين والامر اختلط واضطرب فهم في امر مريج اي مختلط ومنه الهرج
والمرج لكنه يسكن للازدواج وامرجت الناقة القت ولدها بعدما يصير غرسا
ودما ومارج من نار نار لا دخان لها خلق منها الجان والمرجان صغار
اللؤلؤ مزج الشراب خلطه بغيره والمزج العسل ومزاج الشراب ما يمزج به ومزاج
البدن ما ركب عليه من الطبائع والموزج معرب واصله بالفارسية موزه
والجمع الموازجة الهاء للعجمة وان شئت حذفتها مشج بينهما مشجا خلطت والشيء

مشج

مشيج والجمع امشاج مثل يتيم وايتام ويقال نطفة امشاج لماء الرجل المختلط
بماءها ودمها المعج سرعة السير معج الجماد والريح وفرس معوج وقد مر يمعج اي
يمر مرا سهلا ومعج الفصيل ضرع امه يمعجها اذا قلب فاه في نواحيه
ليتمكن الملج تناول الثدي بادنى الفم ملج الصبي امه يملجها رضعها وامتلج الفصيل
ما في الضرع امتصه والاملاج الارضاع وفي الحديث لا تحرم الاملاجة ولا
ومنه قيل للئيم ملجان ومصان اي انه من لؤمه يرضع الابل والمالج
يطين به فارسي معرب ماج البحر يموج موجا اضطربت امواجه والن[illegible]
شبيه المهجة الدم وحكي عن ابن اعرابي انه قال دفنت مهجته اي دمه
[illegible] ضعيف والذي ذكره ابن قتيبة وغيره في هذا دفقت مهجته بالفاء
[illegible] قوله تعالى من ماء دافق اي مدفوق وقيل المهجة دم القلب
تقول خرجت مهجته اذا خرج روحه وشحم امهج ولبن ماهج اي رقيق
[illegible] مهجان اللبن الرقيق

فصل النون

ناج في الارض يناج
نووجا ذهب وناجت الريح تناج نيجا تحركت فهي نووج ولها نيج اي مر
سريع مع صوت وناج الى الله في الدعاء تضرع ونايجات الهام صوائحها
النباج الشديد الصوت والضخم الصوت من الكلاب والنباجة الاست
تقول كذب نباجتك اذا حبق والنباج بالضم الردام ونباج الكلب ونبجه لغة
في نباحه ونبحه والنباج بالكسر قرية بالبادية احياها عبد الله بن عامر
والانبجات المربيات من الادوية ومنبج اسم موضع واذا نسبت اليه فتحت الباء
قلت كساء منبجاني ويقال انبجاني كما تقول مخبجاني ومنظراني وعجين انبجان
اي مدرك منتفخ ولم يأت على هذا البناء الا حرفان يوم ارونان وعجين انبجان
وقيل انبخان بالخاء معجمة قال وسماعي بالجيم عن ابي سعيد وابي الغوث وغيرهما
نتجت الناقة على ما لم يسم فاعله تنتج نتاجا ونتجها اهلها نتجا وانتجت الناقة
والفرس حان نتاجها وقال يعقوب استبان حملها فهي نتوج ولا يقال له

منتج وات الناقة على منتجها اي الوقت الذي تنتج فيه وتقول للشاتين
اذا كانا سنا واحدة هما نتيجة وغنم بني فلان نتايج اي في سن واحدة
نجت القرحة تنج بالكسر نجيجا سالت بما فيها ابو عبيد نجنج الرجل حركه ونجنج
ابله رددها على الحوض ونجنج امره اذ همّ به ولم يعزم عليه والنجنجة الجولة
عند الفزع وتنجنج لحمه كثر واسترخى نجنجة الدلو لغة في مجمجة [illegible]
باضها مثل مجها والنخيجة زبد رقيق يخرج من السقاء
الاول اذا حمل على بعير فيمتخض فيخرج منه زبد رقيق نسج [illegible]
نسجا والصنعة نساجة والموضع منسج ومنسج والمنسج [illegible]
التي يمد عليها الثوب لينسج ومنسج الفرس اسفل من حا[illegible]
الزبج تناولته طولا وعرضا وضربت الريح الماء فانتسجت له [illegible]
نسيج وحده اي لا نظير له في علم او غيره واصله في الثوب [illegible]
رفيعا جيدا على عاية لم ينسج على منواله غيره النشج بالتحريك
وهي مجاري الماء ونشج الباكي ينشج نشيجا غص بالبكاء في حلقه
ونشج الحمار بصوته نشيجا ردده في صدره ونشج الزق والقدر اذا غلا [illegible]
نضج الثمر واللحم نضجا ونضجا اي ادرك فهو نضيج وناضج وانضجته انا
ونضيج الراي محكمه ونضجت الناقة جازت السنة ولم تنتج فهو منضج ونوق
منضجات قال هو ابن منضجات كن قدما النعج الابيض الخالص قد نعج ينعج
نعجا مثل طلب يطلب طلبا والناعجة الناقة البيضاء وقيل هي التي يصاد
عليها نعاج الوحش والناعجة من الارض السهلة ويقال الباعجة بالباء
ودال الليث مرة بالباء ومرة بالنون والنواعج من الابل السراع ونعجت الابل
في سيرها لغة في معجت والنعجة من الضأن والجمع نعاج ونعجات ونعاج الرمل
هي البقر واحدتها نعجة قال ابو عبيدة ولا يقال لغير البقر من الوحش
نعاج ابو عمرو نعجت الابل بالكسر نعجا سمنت ونعج الرجل اكل لحم الضأن [illegible]

عليه

عليه ومنعج بالفتح موضع نفج الارنب ثار وانفجتها انا ونفجت الفروجة من بيضها
خرجت ونفج ثدي المرأة قميصها ينفجه رفعها ونفجت الريح جاءت بقوة ورجل
نفاج اي صاحب كبر وفخر والنافجة اول كل شيء يبدأ بشدة منه
قولهم في الجاهلية اذا ولد لاحدهم بنت هنيئا لك النافجة اي المعظمة لمالك
الرافعة له لانهم كانوا يأخذون مهرها فيضمونه الى مالهم فينتفج اي يرتفع
[illegible] واما نافجة المسك فمعربة والنفيجة القوس وهي شطيبة من نبع النهج
[illegible] الطريق الواضح وانهج الطريق صار واضحا بينا قال ولقد
[illegible] وانهجت ونهجت الطريق اوضحته اعمل على ما نهجته لك ونهج
[illegible] فلان اي سلك مسلكه والنهج بالتحريك البهر وتتابع النفس
[illegible] نهج من الشمس وانهجت الدابة سرت حتى انبهرت وانهج الثوب
بلي قال [illegible] الى الحول حتى انهج البرد باليا

فصل الواو

الوثاجة كثرة اللحم والوثارة كثرة الشحم ويقال الوثيج الكثيف من كل
[illegible] وقد وثج الشيء بالضم وج بلد بالطايف وفي الحديث آخر وطئة وطئها
الله بوج يريد غزوة الطايف والوج ضرب من الادوية فارسي معرب الودج
والوداج عرق في العنق وهما ودجان تقول ودج دابتك اي اقطع ودجه
وهو لها كالفصد للانسان والودجان الاخوان ودجت بين القوم ودجا
اي اصلحت الوسيج ضرب من سير الابل كالنسج وا وسجته حملته على الوسيج الوشيج
شجر الرماح والوشيجة ليف يفتل ثم يشد بين خشبتين ينقل بها البر المحصود
وغيره والوشيجة عرق الشجرة ووشجت العروق والاغصان اشتبكت والواشجة
الرحم المشتبكة ولج يلج ولوجا ولجة دخل واولجه ادخله ويولج الليل في النهار
ويولج النهار في الليل اي يزيد من هذا في ذاك ومن ذاك في هذا والولجة
بالتحريك موضع او كهف يستتر فيه المارة من مطر وغيره والجمع ولج واولاج ووليجة
الرجل خاصته وبطانته والوليجة وجع يأخذ الانسان والتولج كناس

الوحش الذي لج فيه مثل الدولج قال سيبويه التاء مبدلة من الواو وهو فوعل اذ لا تكاد تجد في الكلام تفعل اسما وفوعل كثيرة الوهج بالتحريك حر النار والوهج بالتسكين مصدر وهجت النار تهج وهجا ووهجانا اتقدت وتوهجت توقدت واوهجتها انا ولها وهيج اي توقد وتوهجت رائحة الطيب توقدت تشبيه وكذا توهج الجوهر تلالا

فصل الهاء

الهبج كالورم يكون في ضرع الناقة تقول هبجه تهبيجا اي ورمه فتورم ورجل مهبج ثقيل النفس وهبجه بالعصا هبجا ضربه مثل حبجه وقد تقدم هججت عينه غارت وعين هاجة اي غائرة وهجيج مثل براق واراق وركب هجاج مثل غير منصرف ويقال هجاج اذا ركب راسه قال الاصمعي تقول للناس اذا زجرتهم [illegible] وهذا ذلك على تقدير الاثنين والهجاجة الاحمق قال هجاجة [illegible] كانه نعامة في واد وهجهج الفحل في هديره والهجهاج النفور وهجهجت به وزجرته ليكف وهجهج زجر للغنم مبني على الفتح وهج وهج زجر للكلب يسكن وينون كما في بخ وبخ قال سفرت فقلت لها هج فتبرقعت فذكرت حين تبرقعت هبارا وبخط الازهري صبارا وعن ابن دريد بالقاف المعجمة وهو اسم كلب والهودج مركب من مراكب النساء مقبب وغير مقبب وهدجت الناقة على ولدها هدجة فهي مهداج وتهدجت تعطفت وكذا الريح التي حنين والهدجان مشية الشيخ وقد هدج يهدج وهدج الظليم مشى في ارتعاش فهو هداج وهدجه وهداج اسم فرس كالب هذه وانشد الاصمعي وفارس هداج اشاب النواصيا الهرج الكثرة في الشيء والاختلاط هرج الناس يهرجون هرجا منه قولهم في الجماع بات يهرجها ليلة جمعاء وللفرس الكثير الجري مر يهرج فهو مهرج وهراج قال ابن قيس الرقيات ايام فتنة ابن الزبير ليت شعري اأول الهرج هذا ام زمان من فتنة غير هرج يعني اأول الهرج المذكور في الحديث ام غيره

وهج
هيج
هجج
هلج
هدج

من الفتنة وهرج البعير بالكسر هرجا اذا سدر من شدة الحر وكثرة الطلاء بالقطران وهرجت بالسبع صحت به وزجرته الهرجة الاختلاط في المشي وهرج عليه الخبر خلطه الهزج صوت الرعد والهزج من الاغاني وفيه ترنم وقد هزج بالكسر وتهزج وتهزجت القوس صوتت والهزج ضرب من العروض والهازج الصوت المتدارك بزيادة الميم الهزلاج الذئب الخفيف الهلجم الاهليلج معرب [illegible] السكيت هو الاهليلج والاهليلجة والاربينية بالكسر ولا تقل [illegible] قال ابن الاعرابي هو الاهليلج بفتح اللام الاخيرة قال وليس [illegible] بالكسر ولكن اهليل مثل اهليلج وابريشم والهربذ [illegible] الاحمق قال خلف الاحمر سالت اعرابيا عن الهلباجة [illegible] الفخم الفدم الاكول الذي والذي ثم جعل يلقاني بعد [illegible] تفسير كل مرة شيئا ثم قال لي بعد حين واراد الخروج [illegible] الهمج جمع الهمجة وهي ذباب صغير كالبعوض يسقط على وجوه [illegible] الحمير واعينها والهمجة ايضا الشاة المهزولة وقول الراجز قد [illegible] جارتنا من الهمج قالوا هو التقفير التدبير وقيل الجوع وقولهم [illegible] مائج توكيد له كقولك ليل لائل قال الحارث بن حلزة يتوك مارج من عيشه بعيش فيه هج هامج وهمجت الابل من الماء تهمج همجا شربت دفعة واحدة حتى رويت والهمج الرزي جة في جريه الهملاج من البراذين واحد الهماليج ومشيها الهملجة فارسي معرب رجل اهوج بين الهوج اي طويل وبه تسرع وحمق والهوجاء الناقة التي كان بها هوجاء من سرعتها والريح التي تقلع البيوت والجمع هوج هاج الشيء يهيج هيجا وهياجا وهيجانا واهتاج وتهيج ثار وهاجه غيره يتعدى ولا يتعدى وهيجه وهاجه واهاجه الفحل الذي لا يشتهي الضراب وهاج هائجه ثار غضبه وهذا هائجه اذا سكن فورته والهيجاء الحرب يمد ويقصر ويوم الهياج يوم القتال وتهايج

هزج
هرج
هلج
هلبج
هيج
همج
هملج
هوج
هيج

الفريقان اذا تواثبا للقتال وناقة مهياج تنزع الى وطنها وهاج النبت هياجا يبس وارض هائجة يبس بقلها او اصفر واهاجت الريح النبت ايبسته واهيجنا الارض وجدناها هائجة النبات

باب الجاء فصل الالف

اج ياج اجا سرع قال يكاد من تحنج وارج والاجاج العطش والاحاح والاحيحة الغيظ وحرارة الغم واحيحة بن الجلاح اسم رجل ازح يازح ازوحا تقبض ابو عمرو وتخلف والازوح المتخلف الغنوي الازوح والانوح المتاخر عن المكارم وانشد ازوح انوح لا يهش الى الندى اخ ياخ بالكسر اخا وانيحا وانوحا فهو انح وهما مثل ثقل ارد فهو ابو عمرو رجل انح وانوح وانح البخ يتنحنح حين يسال قال اراك قصيرا ثائر الشعر انحا [illegible] والخلق الجزل

فصل الباء

البح الفرح بح [illegible] وبح بالفتح لغة فيه ضعف وبجحه تبجيحا فتبجح وفي حديث ام زرع [illegible] فبجحت في صوتها بحة بالضم بححت بالكسر ابح بحا ورجل ابح ولا يقال باح وهي بحاء عن ابي عبيده الفتح لغة فيه وامراة بحة في صوتها بحة وتقول ما زلت اصيح حتى ابحني ذلك والتبحبح التمكن في الحلول والمقام وبحبوحة الدار وسطها ابو زيد بدحه بالعصا ضربه بها وبدح بهذا اللام اي باح به وبدحت المراة بدوحا وتبدحت مشت مشية حسنة والبداح المتسع من الارض والجمع بدح مثل قذال وقذل والبدح بالكسر الفضاء الواسع والجمع بداح وبدحة الدار ساحتها وبدح الرجل عن حمالته والبعير عن حمله يبدح بدحا عجز عنهما وبدحني الامر مثل فدحني البدح الشق في رجله بدوح اي شقوق وبدحت لسان الفصيل شققته لئلا يرضع برح الظبي بالفتح بروحا اذا مر من ميامنك الى مياسرك والعرب تتطير بالبارح وتتفال بالسانح وهو الذي يمر من مياسرك الى ميامنك والسانح من لي بالسانح

اج
ازج
انح
بج
بحج
بدح
بذح
برح

بعد البارح لانه لا يمكنه رميه حتى ينحرف وفي السانح يمكنه كما راى قال ابو عبيدة سال يونس رؤبة وانا شاهد عن السانح والبارح فقال السانح ما ولاك ميامنه والبارح ما ولاك مياسره وام بريح اسم غراب ويرجى على فعلى كلمة يقال عند الخطاء في الرمي ومرحى عند الاصابة وبرح مكانه يبرح براحا زال عنه من البارحة اقرب ليلة مضت والبارح وهو الريح الحارة قال ابو زيد [illegible] الحارة في الصيف وقولهم لا براح منصوب كما نصب لا ريب [illegible] تشبيها لا بليس كما قال فانا ابن قيس لا براح القصدة مرفوعة [illegible] اي وضح الامر وذهب السر وزال وبراح مثل قطام اسم للشمس [illegible] ذهب حتى دلكت براح وبرح به هذا الامر تبريحا اي جهده [illegible] وضربه ضربا مبرحا اي شديدا ومنه برحاء الحمى وغيرها اي [illegible] تباريح الشوق وهو توهجه وهذا الامر من هذا ابرح اي اشد [illegible] ابرح قتلا اي اشده وابرحه اي اعجبه ولقيت منه برحا بارحا [illegible] شدة واذى ولقيت منه بني برح وبنات برح ولقيت منه البرحين والبرحين بكسر الباء وضمها اي الشدائد والدواهي وهذه برحة من البرح للناقة [illegible] كانت من خيار الابل والبراح المتسع من الارض لا زرع فيه ولا شجر وجاءنا بهذا الامر براحا اي بينا بطحه القاه على وجهه فانبطح والابطح ويقال البطحاء والبطيحة مسيل واسع فيه دقاق الحصى وجمع الابطح الاباطح والبطاح قال الاصمعي يقال بطاح بطح كما يقال اعوام عوم وتبطح السيل اتسع وبطائح النبط بين العراقين البلح قبل البسر لان اول التمر طلع ثم خلال ثم بلح ثم بسر ثم رطب ثم تمر الواحدة بلحة ابلح النخل صار ما عليه بلحا وبلح الثرى يبس وبلح الرجل بلوحا وبلح مثله اي اعيا بلدح الرجل اذا ضرب بنفسه الارض وربما قالوا بلطح وبلدح موضع وفي المثل في التحري بالا قارب لكن على بلدح قوم عجفى قاله بيهس الملقب بنعامة حين [illegible] قوما في خصب وراى اهله في شدة

بطح
بلح
بلدح

بوح — ترح تيح تاح ثوح — حلح — جح

وابلندح المكان اتسع وابلندح الحوض انهدم والبلندح التميمي القصير
وانشد ابو عمرو دحوته مكردس بلندح اذا يراد شده يكرمح باحة الدار
ساحتها اجتك الشئ احللته لك والمباح خلاف المحظور واستباحوهم
اى استاصلوهم وباح بسره اى اظهره والبوح فى قولهم ابنك ابن بوحك
يشرب من صبوحك قيل هو الذكر وقيل النفس وقيل الوطاء والبياح بكسر
الباء مخفف ضرب من السمك وقد يفتح ويشدد

فصل التاء

الترح خلاف الفرح ترحه ترحيبا اى حزنه والمتراح من النوق التى ...
انقطاع حبلها لبنها التفاح والتفاحة معروف تاح له الشئ وا...
واتاح الله له الشئ وتاح فى مشيته تمايل ورجل متيح وتيحان ...
وفرس متيح وتياح وتيحان اذا اعترض فى مشيته نشاطا وما...

فصل الجيم

اجحت المرأة فهى مجح حملت واصل ...
قال ابو قيس كلها تقول لكل سبعة حملت فاقربت وعظم بطنها قد اجحت
وهى مجح والجحجاح السيد والجمع الجحاجح والجحاجحة الهاء عوض من الياء
ولا بد من احدهما ولا يجتمعان جدح السويق واجتدحه اى لته وشراب مجدوح
والمجدح ما يجدح به وهو خشبة طرفها ذو جوانب والمجدح ايضا نجم يقال
هو الدبران الاموى يقول المجدح بضم الميم حكاه ابو عبيد عنه ومجاديح السماء
انواؤها والمجدوح دم الفصيد كان يستعمل فى الجدب فى الجاهلية جرحه
جرحا والاسم الجرح بالضم يجمع على جروح والجراحة على جراح ورجل جريح
وامرأة جريح ورجال ونسوة جرحى وجرح واجترح كسب والكسب والجوارح من
السباع والطير الكواسب وجوارح الانسان اعضاؤه التى يكتسب بها والاجراح
العيب والفساد تقول وعظته فلم تزداد والا استجراحا قال ابن عون استجرحت
هذه الاحاديث الجرح العطية جرحت له من المال جرحة اذا قطعت له قطعة
وانشد ابو عمرو عبيدة يتمى بك الشرف الرفيع وتتقى عيب المذمة بالعطاء الجارح

جلح — جمح — جنح — جوح — حح

جلح رجل اجلح من الجلح وهو الذى انحسر الشعر عن جانبى الراس واسم
ذلك الموضع الجلحة والنزع انحسار الشعر عن جانبى الجبهة والصلع انحسار
عن مقدم الراس وهذا فوقهما فى العيب والنزع دونهما والاجلح من الهوادج
الذى ليس له راس والاجلح من البقر والكبش الذى لا قرن له والانثى جلحاء
وجلحاء موضع على فرسخين من البصرة وجلح المال الشجر يجلحه بالفتح جلحا
... وقشره والجلح الكثير الاكل الاصمعى جالحت الرجل بالامر
... المجالحة المكاشفة بالعداوة والجالح المكابر والجالح الناقة
... والجمع الجالح والجالح السنون اللواتى تذهب بالمال
... الجراف الفراء جلج راسه حلقه الميم زايدة جمح الفرس
... على راكبه فهو جموح وجمحت المرأة من زوجها نشزت
رجال الذى يركب هواه ولا يرده شئ قال ... خلعت عذارى
... من البيض امثال الدمى زجر ناجر وجمح اسرع قال ابو عبيدة فى
... تعالى لولوا اليه وهم يجمحون اى يسرعون والجماح بالضم والتشديد الكثاب
و... صغير بلا نصل مدور الراس يتعلم الصبى به الرمى جنح يجنح جنوحا واجتنح
اى مال واجنحه غيره وجنوح الليل اقباله وجنح الليل وجنحه طائفة منه وجنح
الطريق جانبه والجناح الاثم والجوانح الواحدة جانحة الاضلاع التى تحت
الترائب وهى مما يلى الصدر كالضلوع مما يلى الظهر وجنح البعير انكسرت جوانحه
من الثقيل الجوح الاستيصال جحت الشئ اجوحه ومنه الجائحة وهى الشدة
التى تجتاح المال من سنة وفتنة يقال جاحتهم الجائحة واجتاحتهم وجاح الله
ماله واجتاحه بمعنى اى اهلكه بالجائحة

فصل الحاء

الحح مخفف
اصله حوح لان جمعه احواح وقالوا حرون كما قالوا فى جمع المنقوص يدون وثبون
والنسبة اليه حرى او حوحى بفتح عين الفعل كما فتحوها فى النسبة الى يد وغد
وقالوا غدوى ويدوى وان شئت قلت حرح كما قالوا رجل ...

فصل الدال — دبح — دجح — درح — دلح — دوح — ذبح — درح

الحيد وغد وقالوا غدوى وان شئت قلت حرح

فصل الدال

الاصمعى دبح تدبيحا بسط ظهره وطاطا راسه اشد انحطاطا من التدبيه
روى انه نهى ان يدبح الرجل فى الركوع كما يدبح الحمار دحح الشئ فى الارض
بسطه فيها قال اعرابى مطرنا بالسلتين لقيتا فاندحت الارض كلا
والدحداح والدحيدحة القصير واندح بطنه اندحاحا اتسع رجل دحداحة
اى قصير سمين ضخم البطن شيخ دردح بالكسرتين كبير دلح الرجل يدلح بحمله
غير منبسط الخطو لثقله عليه وتدالحا الشئ بينهما اذا حملاه على عود روى ان
سلمان وابا الدرداء اشتريا لحما فتدالحاه بينهما وسحابة دلوح
وسحائب دلح مثل قدوم وقدم وسحاب دالح وسحائب دلح مثل ...
ودودح اسم امرأة الداح نقش يلوح به للصبيان يعللون به
داحة فاجعلها ساعة والدوحة الشجرة العظيمة من اى الشجر كان

فصل الذال

الذبح الشق والذبح بالكسر ما يذبح وقوله
بذبح عظيم والذبح والذبيحة معروف وانما جاءت بالهاء لغلبة الاسمية والذبح
الذى يصلح ان يذبح للنسك قال ابن السكيت واذبح اتخذ ذبحا مثل الملح والذبح
نبت تاكله النعام والذبحة وجع فى الحلق يقال اخذته الذبحة قال ابو زيد ولم يعرف
الذبحة بالتسكين الذى عليه العامة وسعد الذابح منزل من منازل القمر وقد سبق
تفسيره عند ذكر المنازل كلها عند ذكر القلب والذباح بالضم والتشديد
شقوق فى باطن الاصابع فى الرجل من قولهم ما دونه شوكة ولا ذباح
الذراح والذروح بالضم دويبة حمراء منقطة بسواد تطير وهى من السموم
والجمع الذراريح وقال سيبويه واحد الذراريح ذرحرح وليس عنده فى الكلام
فعول بواحدة وكان يقول سبوح وقدوس بفتح اوايلهما وقال ثعلب كل اسم
على فعول فهو مفتوح الاول الا السبوح والقدوس فان الضم فيهما اكثر وكذلك
الذروح وذرحت الزعفران وغيره فى الماء تذريحا جعلت فيه منه شيئا ومنه قولهم

ذرح — ربح — رجح — رحح — ردح — رزح — رسح — رشح — لرحفين

احمر ذريحى اى شديد الحمرة واما الذريحيات من الابل فمنسوبات الى فحل يقال له
ذريح والذريحة الهضبة والذرائح الهضاب الذوح السير العنيف

فصل الراء

ربح فى تجارته استشف والربح والربح مثل الشبه والشبه والرباح
اسم ما ربحه والتجارة رابحة يربح فيها واربحته على سلعته اعطيته ربحا
والرباح الشاة فى قول الشاعر هذا مقامى قدمى رباح ... ودويبة كالسنور واسم
بلد يجلب منه الكافور والربح الفصيل والطاير والرباح بالضم والتشديد
... من القرود رجح الميزان يرجح ويرجح رجحانا مال وارجحت له ورجحت ترجيحا
... رجحا والرجاح المرأة العظيمة العجز والجمع الرجح مثل قذال وقذل
... الارجوحة بالغلام مالت وراجحته فرجحته اى كنت ارزن منه وقوم
... الرحح سعة فى الحافر وهو محمود لانه خلاف المصطر فاذا انبطح
... عيب ورجل ارح لا اخمص لقدميه كارجل الزنج وقلة رحاء
وترحوحت الغرس فحجت قوايها لتبول وعيش رحراح اى واسع ورحرحان
اسم جبل قريب من عكاظ منه يوم رحرحان لبنى عامر على بنى تميم والرداح الجفنة
العظيمة والكتيبة الجمة والمرأة الثقيلة الاوراك والردحة سترة يكون فى
مؤخر البيت او قطعة تزاد فيه ردحت البيت واردحته ادخلت شقة فى مؤخره
ويقال ايضا اذا كاثفت عليه الطين الرزح من الابل الهالك هزالا رزحت
ترزح رزوحا ورزاحا سقطت من الاعياء هزالا وابل رزحى ورزاحى ومرازيح
ورزح ابن الاعرابى المرزح الخشب يرفع به الكرم عن الارض الشيب فى ...
المرزيح الشديد الصوت وانشد لحكمى لسانها بالذقو مرزيح رجل ارسح بين
الرسح قليل لحم العجز والفخذين والمرأة رسحاء وكل ذئب ارسح لانه خفيف
الوركين وقيل لامرأة من العرب مالنا نراك رسحاء فقالت اما رسحاء فاذا
ارادت بالزحفين الشيح والالاء اذا النار تسرع فيهما فتوحف عليها سريعا رشح يرشح
رشحا عرق والرشح العرق ولم يرشح له بشئ اى يعطه شيا والرشح والمرشحة

ما تحت المسيئة ولترشيح الذهبية فلان يرشح للوزارة اي يربى ويؤهل لها واصله
ان ترشح الام ولدها باللبن القليل تجعله في فيه شيئا بعد شيء الى ان يقوى
على المص وترشح الفصيل اذا قوي ومشى مع امه فهو راشح وامه مرشح الرضح
مثل الرضخ وهو كسر النوى والحصى والاسم الرضيح وهو النوى المرضوح ورضحت
الحصى فترضح قال يكاد الحصى من وطئها يترضح والمرضاح الحجر الذي يرضح به
النوى اي يدق ونوى الرضح ما ندر منه الرقاحة الكسب والتجارة وفي [illegible]
بعض اهل الجاهلية جئناك للنصاحة لم نات للرقاحة وترقيح
والقيام عليه وفلان يرقح لعياله اي يكتسب الركح بالضم
وناحيته والجمع ركوح واركاح والركوح الى الشيء الركون ا[ليه]
عن ظهر الفرس سرجا كان او راكبا والركحة قطعة [illegible]
الجفنة وساحة الدار قال ابو عبيد في قول القطامي الاثفية
الاركاح الابنية الرمح يجمع على رماح وارماح ورمحه طعنه
رامح اي ذو رمح ولا فعل له مثل لابن وتامر وثور رامح له قرنان [illegible]
السماك الرامح نجم قدام الفكة وهو السماكين سمي بذلك لكوكب يقدمه يقولون
هو رمحه وليس من منازل القمر ورمح الفرس والبغل والحمار اذا ضرب برجله
ورمح الجندب ضرب الحصى برجله والرماح الذي يتخذ الرمح وصنعته الرماحة
واسم ابن ميادة الشاعر وكان يقال لابي براء عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب
ملاعب الاسنة فجعله لبيد ملاعب الرماح لحاجته الى القافية فقال
يرثيه وهو عمه قوما تنوحان مع الانواح وابنا ملاعب الرماح ويقال
للبهمى اذا امتنعت من الراعية والابل اذا سمنت او درت قد اخذت رماحها
لان صاحبها يمتنع من نحرها ترنح تمايل من السكر وغيره ورنح عليه ترنيحا على
ما لم يسم فاعله اي غشي عليه او اعتراه وهن في عظامه فتمايل فهو مرنح
الروح من امر الله يذكر ويؤنث وقد سمي به القرآن وجبرئيل وعيسى عليهما

السلام

السلام والروحاني المنسوب الى الملائكة والجن وزعم ابو عبيدة ان العرب
تقوله لكل شيء فيه روح والروح نسيم الريح ويوم روح ومكان روحاني
اي طيب وروح وريحان اي رحمة ورزق والولد من ريحان الله اي من رزقه
والراح والرياح الخمر والراح جمع راحة والرواح والارتياح والروح والراحة
والاستراحة بمعنى وراح للمعروف يراح راحة اخذته خفة واريحية والاريحي
الواسع الخلق يقال اخذته الاريحية اذا ارتاح للندى وراح الشجر وتروح
[اذا تفطر] بورق وراح الغرس تفرض وصار نخلا وراح يروح رواحا خلاف
[قولك غ]دا غدوا وهو اسم للوقت من زوال الشمس الى الليل تقول
[سرحت الم]اشية بالغداة وراحت بالعشي والمراح بالضم مأوى الابل والغنم
[والم]راح بالفتح الموضع الذي يروح منه القوم او يروحون اليه والريح
[واحدة الا]رواح ورياح واصل الريح الواو فاذا جمعت رجعت فيما زالت علته
جمعا وجدت ريحه وراحته وريحته بمعنى وراح الشيء يراحه ويريحه
واراح الشيء يريحه وجد ريحه ومنه الحديث رواه عبد الله بن عمرو رضي
عنهما من قتل معاهدا لم يرح رائحة الجنة جعله ابو عبيد من رحت الشيء
اراحه وكان ابو عمرو يقول لم يرح من راح الشيء يريحه والكسائي يقول
لم يرح من اراح الشيء والمعنى واحد وقال الاصمعي لا ادري واروح الماء وغيره
تغير ريحه وراح اليوم يراح اشتد ريحه ويوم راح شديد الريح ويوم ريح
ومكان ريح بالتشديد طيب الريح وريح الغدير ضربته الريح وقد يكون الريح بمعنى الغلبة
منه قوله تعالى وتذهب ريحكم وقال اوتعدوا فان الريح للعادي والروح بالتحريك
والسعة بين الرجلين وهو دون الفحج غير ان الاروح تتباعد صدور قدميه
وتتقارب عقباه وكل نعامة روحاء والمراوحة في العملين ان [illegible]
في العمل وراوح بين رجليه اذا قام على احداهما تارة وعلى الاخرى اخرى وان يديه
لتتراوحان بالمعروف وروحاء ممدود والنسبة اليه روحاوي قال سيبويه روحاني

فصل الزاي زحه يزحه زحا نحاه عن موضعه وزحزحه عن كذا
باعده عنه فتزحزح اي تنحى قال ذو الرمة وغافر الذنب زحزحني عن النار
وهو بزحزح منه اي بعد منه الزردح الاكمة المنبسطة والجمع الزرادح ابو عمرو
الروابي الصغار قصعة زلحلحة منبسطة قريبة القعر قال دكين زلحلحات
قد جمعن ملس الزمح اللئيم وقيل القصير الدميم زاح الشيء يزيح زيحا بعد
وازاحه غيره قال الاعشى قد ازحنا هزالها وازحت علته فزاحت
فصل السين السباحة العوم منه سبح الفرس وهو [illegible]
الفراغ والتصرف في المعاش ان لك في النهار سبحا طويلا اي
فراغا طويلا وقال ابو عبيدة متقلبا طويلا والسبحة بالضم [illegible]
بها والسبحة التطوع من الذكر والصلوة روي ان عمر رضي [illegible]
سبحا بعد العصر اي صليا واختص النوافل بهذا الاسم من قبل
في الفرايض نوافل تشبهت بالاذكار في كونها غير واجبة كذا ذكر في [illegible]
والتسبيح التنزيه وسبحان الله معناه التنزيه لله والعرب تقول عند التعجب
من شيء سبحان من كذا قال الاعشى اقول لما جاءني فخره سبحان من علقمة
الفاخر يقول العجب منه اذا فخر وسبحات وجه ربنا اي جلالته وسبوح من
صفات الله وقد نقلت الخلاف فيه وفي القدوس والذروح عن سيبويه وثعلب
عند ذكر الذروح وسبوحة البلد الحرام وقيل واد بعرفات الاسجاح حسن
العفو يقال ملكت فاسجح قالتها عائشة رضي الله عنها لعلي كرم الله وجهه
يوم الجمل فجهزها احسن تجهيز وبعث معها اربعين امرأة حتى قدمت المدينة
واذا سألت فاسجح اي سهل الفاظك وارفق ومشية سجح اي سهلة والسجيحة
الطبيعة وسجاح امرأة من بني يربوع تنبأت وخل عن سجح الطريق اي عن
وسطه وبنوا بيوتهم على سجح واحد اي على سجيحة واحدة اي على قدر واحد سح
الماء وغيره وتسحسح سال وسح الماء وغيره يسحه سحا صبه قال دريد [illegible]

[illegible] الخذرجي جريم تمر سحابة سحوح ومطر سحاح وطعنة مسحسحة وسحت
الشاة تسح بالكسر سحوحا سمنت وغنم سحاح اي سمان ولحم ساح قال
الاصمعي كانه من سمنه يصب الودك وفرس مسح بكسر الميم كانه يصب الجري
صبا والسحسح والسحسحة ساحة الدار السدح الصرع بطحا على الوجه
او القاء على الظهر لا يقع قاعدا ولا متكورا تقول سدحه فانسدح فهو
مسدوح وسديح قال ابن الاراك وبين النخل تسدحهم زرق الاسنة
[في] اطرافها شيم ورواه ابن المفضل تشدخهم فقال له الاصمعي صارت
[الخيل] كافر كوبات تشدخ الرؤس وانما هو تسدحهم وفلان سادح اي
[مخصب] السرح المال السائم تقول اراح الماشية وانفشها واسمنها واهملها
[فسر]حها هذه وحدها بلا الف حين تريحون وحين تسرحون وسرحت
[هي س]روحا وماله سارحة ولا رائحة اي شيء وسرحه الى كذا ارسله
والتسريح التسهيل وتسريح الشعر ارساله وحله قبل المشط وفرس سريح اي عري
وخيل سرح وناقة سرح ومنسرحة اي سريعة ومشية سرح مثل سجح والسرح
شجر عظام طوال الواحدة سرحة وسرحة اسم موضع والمنسرح الخارج
من ثيابه وضرب من العروض والمستلقي الذي فرج بين رجليه والسرياح
الطويل والجراد وام سرياح اسم امرأة والسريح والسرائح الواحدة سريحة هي السيور
التي يخصف بها والسرحان الذئب وهذيل تسمي الاسد سرحانا قال سيبويه النون
زائدة الانثى سرحانة السرداح مكان لين ينبت النجم والنصي والناقة الكثيرة
اللحم السطح من كل شيء اعلاه وسطح الله الارض سطحا بسطها وتسطيح القبر
خلاف تسنيمه والسطيحة والسطيح المزادة والسطيح المستلقي على قفاه من الزمانة
وسطيح كاهن بني ذئب قيل كان لا عظم فيه سوى راسه والسطاح الواحدة
سطاحة نبت والمسطح عمود الخباء وموضع يبسط فيه التمر ويجفف ويقال
[illegible] والصفا الذي يحاط عليها فيجتمع فيها الماء ابو عمرو سلطح الشيء

سفح

طال وعرض سفح الجبل اسفله حيث يسفح فيه الماء وسفح الماء اراقه
وسفح الدم سفكه والسفاح القادر على الكلام والسفاح لقب عبد الله
بن محمد اول خليفة من بني العباس والسفيحان جوالقان يجعلان كالخرج
والسفيح سهم من سهام الميسر مما لا نصيب له وقد تقدم في اخواتها عند ذكر

سلح

الرقيب السلاح مذكر ويجمع على اسلحة وهو جمع المذكر مثل حمار واحمرة ورداء
واردية ويجوز تانيثه قال الطرماح وذكرتنا تقي اباه قرنه للكلا ب
به يهزّ سلاحا لم يرثها كلالة يشك بها منها اصول المغابن وتس
والسالح الذي معه السلاح والمسلحة قوم ذوو سلاح والمس
وفي الحديث كان ادنى مسالح فارس الى العرب العذيب وال
النجو الرقيق سلح سلحا من البقل وغيره والسلح ولد الحجل والجمع
قبيلة من اليمن وسيلحون قرية والعامة تقول سالحون وقد
في مادة نصب عند ذكر نصيبين مع اخواته والاسليح نبت ترعيه
الابل قال امرأة حين سئلت ما بحرة ابيك الاسليح رغوة وصريح وسنام

سمح

الطريح السماح والسماحة الجود سمح بالضم وما كان سمحا فهو سمح وقوم سمحاء
كانه جمع سميح ومسامح كانه جمع سماح وامرأة سمحة ونسوة سماح لا غير
عن ثعلب وسمح به جاد به وسمح به اعطاه واسمحت قرونته اي ذلت نفسه
وتابعت وتسميح الرمح تثقيفه والتسميح السير السهل قال سمح واجتاب فلاة قيّ

سنح

السنيح والسانح ما مر من يسارك الى يمينك من ظبي او طائر وقد سنح سنحا
سنوحا وقد تقدم الكلام عليه عند ذكر البارح وسنح وسانح لي راى في لنا

سوح

اي عرض ساحة الدار عرصتها والجمع ساح وساحات وسوح مثل بدنة وبدن

سيح

وخشب وخشب ساح الماء يسيح سيحا جرى على وجه الارض والسيح الماء الجاري
وضرب من البرود المخططة والخطط وبرد مسيّح ومسيّأ اي مخطط وساح في
الارض وقال عليه لعثمان بن مظعون حين قال له ائذن لنا في السياحة

سيح سياحة وسيوحا وسيحا وسيحانا ذهب في الارض صح

ان سياحة امتي الجهاد في سبيل الله وساح الظل فاء والسياح الذي يسح
بالنميمة والشر وفي الحديث ليسوا بالمسايح ولا بالمذاييع البذر وانساح للشيء
اتسع وسيح ماء لبني حسان بن عوف قال يا حبذا سيح اذا الصيف التهب وسيحان
نهر بالشام وساحين نهر بالبصرة وسيحون نهر بالهند فصل

شبح

الشين الشبح الشخص وقد يسكن ابو عمرو الشبحان الطويل ورجل مشبوح
الذراعين وشبح الذراعين بالتسكين اي عريضهما وتشبيح الشيء جعله عريضا وفي
الشبح ان يمد الشيء كالمصلوب منه شبح القوم ايديهم في الدعاء قال
ويشبح بالكفين شبحا كانه اخو فجرة عالى به الجذع صالبه يريد الحرباء

شحح

عودا اي يمد الشح البخل مع الحرص شححت بالكسر تشح وشححت
وتشح فهو شحيح وقوم شحاح واشحة وتشاحا على الامر لا يريدان
ويتشاح عليه اي يضن به والشحاح الشحيح والارض التي لا تسيل
والزند الذي لا يوري قال ابن هرمة وتدحى بكفي زنادا شحاحا والشحح
والشحشح المواظب على الشيء والغيور والشجاع لوجود معنى الامساك في كلها
والشحشحة الطيران السريع قطاة شحشح اي سريعة ويقال للماضي في الامر
خطبة او نحوها شحشح وقال علي رضي الله عنه لرجل يخطب انت الخطيب الشحشح

شرح

اي القادر عليه الشرح الكشف شرح الغامض فسره منه تشريح اللحم قال
الراجز ثم ادخوت اليه مشرحة والقطعة منه شريحة وكل سمين من اللحم ممتد
فهو شريحة وشريح وشرح الله صدره للاسلام فانشرح وشراحيل اسم كانه مضاف
الحايل ويقال شراحين بابدال اللام نونا عن يعقوب الشرعح الطويل وانشد الا

سرح

ولا تذهبن عيناك في شرعح طوال نات الاقهرين اما زره ابو زيد الشفلح الواسع

سفلح

المنخرين العظيم الشفتين ومن النساء الواسعة الفرج العظيم اللاسكتين الشفح

شقح

النخل ازهى وكذا شقح ونهى عن بيعه حتى يشقح وقولهم قبحا له وشقحا
اتباعا له وقيل لحسا بها واحد لو قح الوجه وشقح نباحه وشقاحة وقبح
شقح والشقاح نبت الشامي الطويل رجل شاح حذفت الياء مع التنوين

شيح

وبكر شناح وبكرة شناحية اشاح بوجهه اعرض واشاح الفرس بذنبه
ارخاه واشاح وشايح في الامر في لغة هذيل جد والشايح الجاد والشيّاح جمعه
وفي نحوهم بمعنى حذر والشيحان الغيور الحذر على حرمه وناقة شيحانة اي
سريعة والشيح نبت والمشيوحاء للارض التي تنبت الشيح والمشيوحاء ان يكون
القوم في امر يتدارونه يقال هم في مشيوحاء من امرهم فص

صبح

الصاد الصبح الفجر والصبحة خلاف المساء وصبحه قال
وهو لازم الظرفية واما قوله عزبت على ناقة ذي صباح قال
لخثعم والصبوح الشرب بالغداة وهو خلاف الغبوق تقول
شرب صبوحا فهو مصطبح وصبحان والمرأة صبحى مثل سكرى
السراج والمصباح الناقة التي تصبح في مبركها ولا ترتعي
وقال الاصمعي وهذا مما يستحب في الابل والمصابيح الاقداح
ويوم الصباح يوم الغارة قال الاعشى غداة الصباح اذا النقع ثار
الجمال وقد صبح صباحة فهو صبيح وصباح بالضم عن الكسائي والاصبح
قريب من الاصهب والاصبحي السوط قال ابو عبيدة ذو اصبح ملك من ملوك

صبحا وصبحته اتيته صباحا واتيته اصبوحة كل يوم وامسية كل يوم والقيته صباحا وذا صباح

صحح

اليمن اليه ينسب السياط الاصبحية صح من علته واستصح فهو صحيح وصحاح
واصح القوم فهم مصحون اذا كان في اموالهم عاهة ثم ارتفعت وفي الحديث
لا يوردن ذو عاهة على مصح والسفر مصحة بالفتح والصحصح والصحصحة
والصحصاح والصحصحان المكان المستوى والتوهات الصحاح هي الباطل

صيدح

هكذا حكاه ابو عبيدة ومثله التوهات البسابس وهما بالاضافة اجود صلح
الديك والغراب صدحا صاح قال لبيد وقينة ومزهر صداح والصيدح الفرس
الشديد الصوت وصيدح اسم ناقة ذي الرمة قال نقلت لصيدح انتجعي
بلالا والصدحة خرزة يؤخذ بها الرجال الصرح القصر وكل بناء عال والجمع

صرح

الصروح والصرحة المتن من الارض وصرحة الدار عرصتها والصرح بالتحريك
والصريح الخالص من كل شيء وكاس صراح ايضا اذا لم تشب بمزاج وانصرح
الحق وصرح عن محضه بان وانكشف وصريح اسم فحل والصرداح حصن

صردح

باليمن الصردح المكان المستوى والصرداح مثله صفح كل شيء وصفحته جانبه وصفح

صفح

الجبل مضجعه والجمع صفاح وصفيحة الوجه بشرة جلده ووجه كل
شيء صفيحه ضربه بصفح السيف والعامة بصفح السيف اي بعرضه وتصفح الشيء
مخالفة والمصافحة والتصافح الاخذ باليد المصفح الممال والمصفح السادس
ويقال له المسبل التصفيح مثل التصفيق والصفاح الحجر

صلح

خلاف الفساد صلح يصلح صلوحا مثل دخل يدخل دخولا قال
وصلح بالضم ايضا والصلاح مصدر المصالحة والاسم الصلح
صلاح مثل قطام اسم مكة وقد يصرف قال ابا مطر هلم الى

صمح

جبل الندامى من قريش والصمحمح الشديد الجري الغليظ القصير
وقال ثعلب راس صمحمح اي اصلع غليظ شديد والصمحاء الواحدة صمحاءة

صوح

البلية من الارض صوحت الشيء فانصاح اي شققته فانشق وتصوح تشقق
وصيح لغة وتصوح البقل يبس اعلاه وفيه ندوة وصوحته الريح وصيحته
لغة ايضا قال ذو الرمة وصوح البقل ناآج يجيء به هيف يمانية في مرها
نكب والصوح بالضم حائط الوادي وله صوحان والصوح وجه الجبل القائم
تراه كانه حائط وفي الحديث القوه بين الصوحين حتى اكلته السباع وقصته
ان محلم بن جثامة قتل رجلا يقول لا اله الا الله فدعا عليه النبي عليه فلما مات
دفنوه مرارا فلفظته الارض فالقوه بين صوحين فاكلته السباع وانصاح القمر

صيح

استبان الصياح الصوت صاح يصيح صيحا وصيحة وصياحا وصياحا وصيحانا
والمصايحة والتصايح ان يصيح القوم بعضهم ببعض والصيحة العذاب
ابن السكيت يقال ما عندك من غيرصيح ولا نفر اي من غير قليل ولا كثير والصيحاني

ضَرْبٌ من تمر المدينة **فصل الضاد** ابو عبيدة ضَبَحَتِ الخيلُ
ضَبْحًا مثل ضبعت اى سارت وقال غيره تضبح تحمحم وهو صوت انفاسها
اذا عدون وحكاه ابن عباس وقال أُحْ أُحْ قال عنترة والخيل تعلم حين
تضبح فى حياض الموت ضبحا والضِّبْحُ الرماد وضبحته النار غيّرته وانضبح
لونه تغيّر الى السواد قليلا والمضبوحة حجارة القدّاحة التى كانها محترقة والضباح
صوت الثعلب ومضبوح اسم رجل ماء ضحضاح اى قريب القعر وضحضح السراب
وتضحضح ترقرق والضِّحُّ الشمس قال ذو الرمة يَغِيفُ الحرباء غدا الكف للاعلى
دراح كانه من الضح واستقبل الشمس اخضر اى واستقبل الريح
وقولهم جاء فلان بالضح والريح اى بما طلعت عليه الشمس وجرت عليه الريح يعنى
من الكثرة والعامة تقول بالضيح والريح وليس بشىء الضَّرْحُ التنحية
ودنه فهو شىء مُنْطَرَحٌ اى كرمى رمى فى ناحية والضريح المرمى البر
الشق فى وسط القبر واللحد فى الجانب وضرحت الدابة برجلها رمحت والضروح
النفوح والضراح بيت فى السماء وهو البيت المعمور والمضرحى الصقر الطويل الجناح
الضيح والضياح بالفتح اللبن الرقيق الممزوج قال الراجز امتحضا وسقانى
الضيحا ضيحت اللبن مزجته حتى صار ضيحا وضيحت الرجل سقيته ضيحا

فصل الطاء الطَّحُّ ان تبسط الشىء بعقبك وقد طحه يطحه طحا
وطحطح بهم بددهم وطحطح الشىء كسره وفرقه طرح الشىء وبالشىء طرحا
رماه واطرحه ابعده والطرح والطروح المكان البعيد وقوس طروح وضروح اذا
كانت شديدة الدفع والحفز للسهم ونخلة طروح اى طويلة العراجين وشىء طراحى
بالفتح بعيد وسنام طرح طويل وطرح بناءه تطريحا اى طوله جدا وطرمح
مثله والميم زائدة وبه سمى الطرماح بن حكيم طفح الاناء طفوحا امتلاء حتى
يفيض والمطفحة والطفاحة ما طفح فوق الشىء كزبد القدر وطفح السكران
فهو طافح اذا ملاءه الشراب وطفحت الريح القطنة ونحوها سطعت بها والطفح عنى

اى

اى اذهب الطَّلْحُ الخالى الجوف وقيل المعيى التعب الطلح شجر عظام من
شجر العضاه وكذا الطلاح الواحدة طلحة وابل طلاحية التى ترعى الطلاح
وطلاحية ايضا بالضم على غير قياس والطلح لغة فى الطلع وطلح البعير اعيا
فهو طليح وابل طلح وطلاح والطلح بالكسر المعيى من الابل وغيرها يستوى فيه
المذكر والمونث والجمع اطلاح وطلحت الابل بالكسر اشتكت بطونها من اكل
الطلح فهى طلحة وابل طلاحى مثل بعير حبج وابل حباجى وطلحة الطلحات
... عبيد الله بن خلف الخزاعى واما طلحة بن عبيد الله بن عثمان
... فتيمى والطلح النعمة عن ابى عمرو وقيل موضع والطلاح
... سلاح والطالح خلاف الصالح والطليحتان طليحة بن خويلد
واخوه طمح بصره الى الشىء ارتفع وكل مرتفع طامح ورجل طماح
... بصره رفعه وقيل طمح ابعد فى الطلب والطماح خلاف
... بنى اسد بعثوه الى قيصر لحمل بامرئ القيس حتى سمّه قال
... لامرئ القيس بعدما رجا الملك بالطماح نكبا على نكب
... شدائده وطمح ببوله رماه فى الهواء وابو الطمحان القينى
شاعر طاح يطوح ويطيح هلك وسقط وكذا اذا تاه فى الارض وطوحه توهه
وذهب به هنا وهنا والمطاوح المقاذف وطوحته الطوائح قذفته القواذف
ولا يقال المطوحات وهو من النوادر لقوله وارسلنا الرياح لواقح على احد التاويلين

فصل الفاء فتحت الباب وفتحت الابواب وباب فتح اى واسع مفتح
وقارورة فتح واسعة الراس قال الكسائى ليس لها صمام ولا غلاف وجمع المفتاح
مفاتيح ومفاتح قال الاخفش مثل قولهم امانى واماني ويخفف ويشدد وافتتحت
الشىء وفتحته والاستفتاح الاستنصار والفتح النصر والماء الجارى من عين
وفاتحة الشىء اوله والفتاح الحاكم وافتح بيننا اى احكم والفتاحة الحكم والفتوح
من النوق الواسعة الاحليل الفحيح الافعى صوتها من فيها والكشيش صوتها من

جلدها فحت الافعى تفح وتفح فحيحا وكلما كان لازما من المضاعف فالمستقبل منه
يجىء على يفعل بالكسر الا سبعة احرف جاءت بالضم والكسر وهى يشل ويشح
ويجد فى الامر ويصد اى يضج ويجم من الجمام وللافعى تفح والفرس يشب
وما كان متعديا فالمستقبل بالضم الا ستة احرف وجاءت بالضم والكسر
وهى ينمه ويعله وينم الحديث ويشجه ويشده ورم الشىء يرمه وحرف واحد
جاءت بالكسر لا غير وقد ذكرت الكل عند بته الارية يرمه والفحفاح اسم
نهر فى الجنة فدحه الدين اثقله وامر فادح اذا غلبه وافدحه اذا وجده
مفدوحا وفى حديث ابن جريج ان رسول الله صلى الله عليه كتب ...
ان لا يتركوا مفدوحا فى فداء او عقل بل يؤدى ديونه فدح به ...
فهو البطر ان الله لا يحب الفرحين وافرحه سره ابو عمرو افرحه
وانشد اذا انت لم تبرح تودى امانه وتحمل اخرى افرحتك الودائع
ازالة الفرح اذا المديون مغموم دائما قال الزهرى كان فى الكتاب
الذى كتب رسول الله صلى الله عليه بين المهاجرين والانصار ان لا يتركوا فى
الاسلام مفرحا حتى يعينوه على ما كان من عقل او فداء قال الزهرى المفرح
المديون وكذا عن الاصمعى قال هو الذى اثقله الدين يقضى عنه دينه من بيت
ولا يترك مدينا وانكر روايته بالجيم وقد تقدم وتقول لك عندى ان بشرتنى فرحة
وفرحة والمفراح الذى يفرح كلما سره الدهر والمفرح دواء معروف الفرشاح
من الحوافر المنبطح قال الراجز ليس بمصطر ولا فرشاح وفرشحت الناقة تفحجت
للحلب وفرشح الرجل اذا فتح رجليه وهى الفرشحة والفرشطة وفرشح فى صلوته
ان يفرج بين رجليه جدا وهو قائم وكان ابن عمر رضى الله عنهما لا يفرشح رجليه فى
الصلوة ولا يلصقهما ولكن بين ذلك راس مفرطح اى عريض الفسحة السعة
مكان فسيح ومجلس فسح اى واسع وفسح له اى وسع والفسحم الواسع الصدر والميم
زائد فشحت الناقة تفاجت لتبول وافشحت بقيت كذلك والفصيح من الانسان

والكلام

والكلام البليغ ومن اللسان الطلق وكل ناطق فصيح وما لا ينطق فهو
اعجم وفصح الاعجمى فصاحة جادت لغته حتى لا يلحن وافصح اذا تكلم بالعربية
وفصح اللبن اخذت عنه الرغوة وافصح اذا ذهب عنه اللباء وافصحت
الشاة انقطع لباؤها وافصح الصبح بدا ضوؤه وكل واضح مفصح وافصح الرجل
من كذا اذا خرج منه والفصح بالكسر عيد النصارى وافصح النصارى جاء
... ففضحه فانفضح انكشف مساويه والاسم الفضيحة والفضوح
... وافضح بدا والافضح الابيض وليس بالشديد البياض والانثى
فضحاء ... اللون فطحه فطحا وفطحه جعله عريضا وراس مفطح
بين الفطح اى عريض الراس فقح الجرو تفقيحا فتح عينيه اول
ما ... الوردة تفتحت والحلة الفقاحية هى على لون الورد
حين يفتح والفقحة حلقة الدبر والجمع الفقاح وهم يتفاقحون
... الفلاح الفوز والنجاة والبقاء استفلح
... اى فوزى قال ولكن ليس فى الدنيا فلاح اى بقاء وسمى السحور فلاحا
فى حديث ابى ذر لان به بقاء الصوم وحى على الفلاح يحتمل المعانى الثلثة ومنى
حتى اقبل وفلح الارض شقها للحرث وفى رجله فلوح اى شقوق وبالجيم ايضا
والافلح المشقوق الشفة السفلى فلح من الماء شرب دون الرى قال والافلح
بالغبوق والصبوح مبترد لمقاتب فنوح فاحت ريح المسك تفوح وتفيح فيحا
وفوحا وفووحا وفوحانا وفيحانا تضوعت اى تحركت وانتشرت رائحته ولا
يقال فى الريح الخبيثة فاحت وفاحت القدر غلت وافحتها انا وافاح دمه هراقه
قال الادبار او دما مفاحا وبحرا فيح وفياح اى واسع قال
الاصمعى والجواد الفياح والفياض واحد وفياح مثل قطام اسم للغارة
وكانوا فى الجاهلية يقولون فيحى فياح قال وقلنا بالضحى فيحى فياح اى اتسعى وداره
فيحاء اى واسعة والفيحاء حساء مع توابل **فصل القاف** القبح

قبح قلح قرح

خلاف الحسن قبح قباحةً فهو قبيح واقبح اتى بقبيح و قبحه الله نحاه عن الخير
نهو من المقبوحين وتبحاله وتبحاله والقبيح طرف عظم المرفق الاصمعى القح
الخالص فى اللوم والكرم ويقال للجافى قح كانه خالص فيه عبد قح اى
خالص بين القحاحة والقحوحة وعربى قح واعراب اقحاح وعربية قحة
والقحقح العظم المطيف بالدبر وهو فوق العجب شيئا القدح بالكسر السهم
قبل ان يراش ويركب نصله وقدح الميسر والجمع قداح واقداح واقاديح والقدح
واحد الاقداح التى للشرب والمقدح المغرفة قال اذا قسم الناس الفعال
وجدتنا لنا مقدحا مجد وللناس مقدح تلحة المرق غرفته والقدح
بالضم الغرفة تقول اسقنى قدحة من مرقك والقديح ما بقى فى اسفل
القدر فيغرف بجهد وركى قدوح يغرف باليد والمقدحة ما يقدح
والقداحة والقداح الحجر الذى يورى النار وقدح فى نسبه طعن
الدود فى الاسنان والشجر قدحا اكل والقادحة الدودة والقادح
فى العود والسواد الذى يظهر فى الاسنان وقدح العين اخرج منها الماء الفاسد
وقدّاح فرسه نقدى ضمره القرح والقرح لغتان مثل الضعف والضعف
عن الاخفش قرحه قرحا جرحه فهو قريح ورجال ونسوة قرحى وقرح جلده بالكسر
يقرح قرحا فهو قرح خرجت به القروح واقرحه الله واقرح القوم اصاب ماشيتهم
القرح والقرحة فى وجه الفرس ما دون الغرة قال ابن الاعرابى ما كان الفرس
اقرح ولقد قرح يقرح قرحا وقرح الحافر قروحا انتهت اسنانه وانما ينتهى فى خمس
سنين لانه فى السنة الاولى حولى ثم جذع ثم ثنى ثم رباع ثم قارح يقال
اجذع المهر واثنى واربع وقرح هذه بلا الف والفرس قارح والجمع قرح والاقراح
والقوارح فى الاسنان اربع بعد الثنايا والرباعيات قال الاصمعى قرحت الناقة
تقرح قروحا استبان حملها فهى قارح والقراح المزرعة التى ليس عليها بناء
ولا شجر والماء القراح الذى لا يشوبه شىء والقريحة اول ماء يستنبط من البئر

قرزح قرح قلح قمح

منه قولهم لفلان قريحة جيدة اريد به استنباط العلم بجودة الطبع واقتراح
الكلام والسؤال ارتجاله من غير روية وفكر القرواح من الناقة الطويلة القوائم قال
الاصمعى قلت الاعرابى ما القرواح قال التى كانها تمشى على رماح ونخلة قرواح والقرواح
من الارض البارزة للشمس لم يختلط بها شىء والقرحان من البعير الذى لم يصبه
الجرب قط ومن الانسان الذى لم يجدر يقولون بعير قرحان وصبى قرحان يستوى فيه
الواحد والاثنان والجمع روى ان اصحاب رسول الله صلى الله عليه قدموا المدينة
[illegible] لم يكن اصابهم قبل ذلك داء والقرحان ضرب من الكماة
[illegible] ابو عمرو والقرزح بالضم شجر القرح بالكسر التابل والمقرحة
[illegible] والتقازيح الابازير قرحت القدر تقريحا طرحت فيها الابزار
[illegible] بوله قزحا رمى به ورششه وقوس قزح التى فى السماء غير مصروفة
[illegible] بالمزدلفة القلح صفرة فى الاسنان قال الاعشى وفشى فيهم
القلح قلح الرجل بالكسر فهو اقلح فى اناس لهم عود يقلح اى ينقى
اسنانه بازالة القلح والتشديد للسلب كما فى قولهم مرضته اى قمت عليه
فى مرضه والقلحم المسن من كل شىء زيد الميم للالحاق بجردحل قال الراجز انا ابن
اوس حية اصما لا ضرع السن ولا قلحما القمح البر ومصدر قمح السويق وغيره
بالكسر استفه واقمح والقميحة اسم لما يقتمح والقمحة ملء الفم وقمح
البعير قموحا اذا رفع راسه عند الحوض وامتنع من الشرب ريا فهو بعير قامح والجمع
قمح تقول شرب فتقمح والقمح اذا ترك الشرب ريا وفى حديث ام زرع اشرب
فاتقمح واذا امتنع من الشرب ورفع راسه من داء او برد يقال قامح فهو بعير
مقامح وناقة مقامح ايضا وابل مقامحة والجمع قماح على غير قياس وشهر
اقماح اشد ما يكون من البرد سميا بذلك لان الابل اذا وردت الماء فيها ترفع رؤوسها
تقامحت والاقماح رفع الراس وغض البصر لقوله تعالى فهم مقمحون اذا ترك راسه مرتفعا
من ضيقه [illegible] [illegible] مقمحون والقمحان بالتشديد الورس وشىء يعلو

قنح قيح كلح

كالذريرة تنحت الشىء تنحا عطفته كالمحجن والقناحة مفتاح معوج طويل
وتنحت الباب اصلحت ذلك عليه القيح المدة لا يخالطها دم قاح الجرح يقيح
وتيح الجرح وتقيح وقاحة الدار ساحتها فصل الكاف كبح الدابة
جذبها اليه لتقف ولا تجرى عن الاصمعى اكبحها والكحها وكبحها هذه وحدها
بلا الف ابو عمرو عربى كح وعربية كحة لغة فى قح وقحة وام كحة امرأة نزلت
فى شانها الفرائض والكحكح العجوز الهرمة والناقة الهرمة الكدح السعى
والخدش والكسب تقول هو يكدح فى كذا اى يكد انك كادح الى ربك كدحا وكدح
لعياله ويكتدح اى يكتسب لهم الكردحة عدو القصير يتقرمط ويقال
والكرنحة والكرمحة مثله قال الاصمعى سقط من السطح فتكردح اى تدهدى
البيت كنسه والمكسحة ما يكنس الثلج وغيره وكسحت الريح الارض
عنها التراب واغاروا عليهم فاكتسحوهم اى اخذوا اموالهم كلها
مثل الكناسة والاكسح الاعرج والمقعد روى انه قال العقدة مال الكسحان
والعوران الكشح ما بين الخاصرة الى الضلع وطوى عنى كشحه قطعنى وطوى
كشحه عن الامر اذا ستره والكشح داء يصيب الانسان فى كشحه فيكوى وقد كشح
كشحا اذا كوى منه والكشاح سمة فى الكشح والكاشح الذى يضمر لك العداوة
كشح له بالعداوة وكاشحه بمعنى وكشحوا عن الماء وانكشحوا اى تفرقوا عنه وكشح
يكشحهم اى يفرقهم ويطردهم كفحه كفحا استقبله كفته لغة وفى الحديث
انى لا كفحها وانا صائم اى اواجهها بالقبلة الاصمعى كافحوهم اذا استقبلوهم
فى الحرب بوجوههم ليس اترس دونها ولا غيره وفلان يكافح للامور يباشرها
بنفسه واكفح الدابة اكفاحا اذا تلقى فاه باللجام يضربه به ليلتقمه والكفيح الكفو
الكلوح تكشر فى عبوس كلح كلوحا وكلاحا تلفح وجوههم النار وهم فيها
كالحون وما اقبح كلحته يراد به الفم وما حواليه ودهر كالح شديد والكلاح
السنة المجدبة قال لبيد وعصمة فى الزمن الكلاح والمكالحة المشادة وتكلح

كوح لحح لحم لطح لفح لقح

البرق تتابع الاصمعى اكح الدابة جذب عنانه حتى ينتصب راسه واكح الكرم
تحرك الايراق والكومح العظيم للاليتين الكاح والكيح عرض الجبل وسنده
وكوحه تكويحا غلبه وكاوحه جاهره وشاتمه وتكاوح الرجلان تمارسا
وتعالجا الشر بينهما فصل اللام اللحح الجوع وقد لحح بالكسر
فهو لحجان وامراة لحجى وبنو اسد تقول لحانة اللحح بالضم حفرة فى اسفل
البئر او الوادى الالحاح الالحاف الح عليه بالمسئلة والح السحاب دام مطره
الاصمعى الح السحاب بالمكان اقام به مثل الث وانشد الح على اكتافهم قتب
[illegible] والملحاح القتب الذى يعض على غارب البعير والح البعير حرن
[illegible] تقول خلأت وحلحوا وتلحلحوا اذا لم يبرحوا مكانهم ولحجت
[illegible] بالرمص وهو احد ما جاء على الاصل مثل ضبب البلد
[illegible] الضعيف منه قولهم هو ابن عمى لحا اى لاصق النسب تنصبه
على الحال بعد المعرفة وتجعله صفة بعد النكرة تقول هو ابن عم لح وكذا
المؤنث والاثنان والجمع وان كان رجلا من العشيرة قلت هو ابن عم
لكلالة ومكان لاح ضيق اللطح مثل الحطء وهو ضرب اللين على الظهر
ببطن الكف ولطحه ولطح به اذا ضرب به الارض لفحته النار والسموم
بحرها احرقته قال الاصمعى ما كان من الرياح حر فهو لفح والبرد منها
نفح ولفحه بالسيف ضربه به ضربة خفيفة واللفاح الذى يشم مما هو شبيه
بالباذنجان اذا اصفر لقحت الناقة بالكسر لقحا ولقاحا فهى لاقح والنوق
اللواقح حملت والقح الفحل الناقة والرياح السحاب فهو ملقح والجمع ملاقح
ورياح لواقح والمناسب ان يقال ملاقح اذ الرياح بمنزلة الفحول تلقح السحاب
وله تاويلان احدهما انه من باب قولهم سيل مفعم والثانى ان الريح كانها
لقحت اولا بخير فاذا انشأت السحاب وفيها خير وصل ذلك اليه فتنظر
الحال الى حالها والملقح [illegible] الحامل مثل اللاقح وجمع على ملاقح والملاقيح ما فى بطون

لمح لوح متح مح ملح مرح

من الاجنة الواحدة الملقوحة من لقحت كالمحموم من حُمّ والمجنون من جُنّ واللَّقوح واللِّقحة الحلوب وجمع اللَّقوح لقاب مثل قلوص وقلاص وجمع اللقحة لِقَح مثل قربة وقرب قال ابو عمرو اذا نتجت الابل فهو لقوح شهرين او ثلثه ثم لبون بعد ذلك واللقاح ما تُلقح به النخلة وتلقح النخل معروف يقال لَقَّحوا نخلهم والقحوا ولُقِّحت النخيل وفى النخلة الواحدة لقحت بالتخفيف وحى لقاح للذين لا يدينون للملوك او لم يصبهم فى الجاهلية سباء لمحه والمحه ... خفيف والاسم اللمحة ولمح البرق والنجم لمحا لمح ورايت لمحة ... فلان لمحة من ابيه ثم قالوا فيه ملامح من ابيه اى مشابه فجمعوه على ... لاُرِيَنّك لمحا باصرا اى امرا واضحا لاح يلوح لوحا ولواحا و... والملواح الدولى السريع العطش وان لوحى عطشى ولاح النجم و... السكيت لاح سهيل اذا بدا والاح تلالأ قال والاح يحفى ذهب اشفق وحاذر ولاحه السفر غيّره ولوّحه واللوح الذى يكتب فيه وكل عظم عريض والواح السلاح ما يلوح منه كالسيف والسنان واللوح ... الهواء بين السماء والارض يقول لا افعله ولو نزوت فى اللوح ولو تروت فى السكاك وشى لياح اى ابيض صارت الواو ياء لانكسار ما قبلها ومنه قيل للثور الوحشى لياح البياضة

فصل الميم

المائح والمتوح المستقى متح الماء يمتحه متحا نزعه وبير متوح الى يمد منها باليدين على البكرة ومتح النهار لغة فى متع متع اذا ارتفع وليل متاح اى طويل وسرنا عقبة متوحا اى بعيدة ومتح بها حبق ومتح بسلحة رمى بها المح الثوب البالى مح الثوب وامح بلى والمح ... صفرة البيض والمحاح الذى يرضيك بالقول ولا فعل له وهو الكذّاب المدح الثناء الحسن والمدحة والمديح والامدوحة مثله وانشد ابو عمرو لابى ذؤيب لو كان مدحة حى منشرا احدا احيا ابا كن يا ليلى الاماديح وامدح بطنه لغة فى املح اى اتسع وتمدحت خواصر الماشية اتسعت شبعا ... تمدحت المرح شدة

مرح مسح مصح مضح ملح

والنشاط وقد مرح بالكسر فهو مرح ومرّيح بالتشديد وفرس مراح ومروح اى نشيط قد امرحه الكلأ وقوس مروح كان بها مرحا من حسن ارسالها السهم ومرحت عينه مرحانا فسدت وهاجت وعين ممراح غزيرة الدمع ومرحت القربة سرّبتها وهوان تملأها ماء لتنسدّ عيون الخرز المزح الدعابة وقد مزح يمزح والاسم المزاح بالكسر فهو مصدر مازحه وهما يتمازحان مسح الارض مساحة ذرعها ومسح امرأته جامعها ومسحه بالسيف قطعه ومسحت الابل يومها سارت والمسيح عيسى عليه ... والمسيح الكذاب والعرق والقطعة من الفضة والدرهم الاطلس والمسيحة ... والذابة من الشعر والجمع المسايح والمسح البلاس والجمع امساح ... والامسح الذى يصيب احدى ركبتيه للاخرى والمسحاء الارض ... ذات حصى صغار لا نبات فيها ومكان امسح والمسحاء المرأة الرسحاء وعلى فلان مسحة من جمال مصح الشئ مصوحا ذهب وانقطع قد كان من طول البلى ان يمصحا ومصح اخلق ودرس ومصح الظل قصر ومصح به ذهب مضح عرضه وامضحه شانه وانشد ابو عمرو التوب فى مضح لا تمضحن عرضى فانى ماضح عرضك ان شاتمتنى وقال وانشد الاموى فى امضح للفرزدق وامضحت عرضى فى الحياة وشنتنى الملح معروف والملح الرضاع وانشد الاصمعى لابى الطمحان وانى لارجو ملحها فى بطونكم والملح مصدر قولك ملحت لفلان ارضعته وملح القدر يملحها ملحا طرح فيها من الملح بقدر واملح القدر وملحها اكثر فيها الملح حتى فسدت وملح الماشية اطعمها سبخة الملح وذلك اذا لم يقدر على الحمض فاطعمها مكانه وملح الماء يملح ملوحا وملح بالضم ملوحة فهو ماء ملح ولا يقال مالح الا فى لغة رديّة والحت الابل وردت ماء ملحا وقليب مليح ماؤه ملح ونبت ملح ومالح عن ابن السكيت وملح الشئ بالضم ملوحة وملاحة حسن فهو مليح وملاح وجمع المليح ملاح واملاح واستملحه عدّه مليحا وملّح الشاعر اتى بشئ مليح وما

منح ميح نبح نتح

املح زيدا وما احيسنه ولم يصغروا من الفعل غيرهما والملح بالتحريك ورم فى عرقوب الفرس دون الجرذ فان اشتد فهو الجرذ والملحة بالضم واحدة ملح الاحاديث والملحة من الالوان بياض يخالطه سواد يقال كبش املح وتيس املح اذا كان خليسا قال ابو ذبيان الرعبل ابغض الشيوخ الى الاقلح الاملح الحسو الفسو ويقال لبعض شهور الشتاء ملحان البياض ثلجه ومليح مصغر حى من خزاعة والاملاح موضع والملحاء وسط ... بين الكاهل والعجز والملاح صاحب السفينة والملاح بالضم ... من نبات الحمض والملاحى بالضم عنب ابيض فى حبه طول الملحة وقد يشدد اللام قال العنقود ملاحية حين نورا ... منحه يمنحه ويمنحه والاسم المنحة بالكسر وهى العطية ... منحة اللبن قال ابو عبيد للعرب اربعة اسماء يضعها موضع ... والعرية والافقار والاخبال والممالح من النوق والمنوح المجالح الناقة ودنا نتاجها المايح من ماح يميح ميحا الذى ينزل البير فيملأ الدلو اذا قل ماؤها والجمع ماحة وفى الفايق عن البراء بن عازب اتى رسول الله صلى عليه وسلم على بير ذمة فنزلنا ستة ماحة قال يا تها المايح دلوى دونكا انى رايت الناس يحمدونكا وماح فى مشيته تبختر وهو مشى كمشى البطة قال العجاج مياحة تميح مشيا رهوجا ابو عمرو وماح فاه بالسواك ميحا استاك وماحه اعطاه واستماحه العطاء وماحه عند السلطان شفع له سأله واستماحه عند سأله الشفاعة وتمايح السكران والغصن تمايل

فصل النون

نبح الكلب ينبح نبحا ونبيحا ونباحا ونباحا وربما قالوا نبح الظبى وانبح الكلب واستنبحه بمعنى والنبوح ضجة الحى واصوات كلابهم ثم وضع موضع الكثرة والعز وانشد ابو نصر للاخطل ان العرارة والنبوح للأرم والعز عند تكامل الاحساب النتح الرشح نتحت المزادة تنتح نتحا ونتوحا ونتح الجلد عرق ومناتح

نجح ندح نزح نشح نصح نضح

العرق مخارجه والنتوح صموغ الاشجار ولا يقال نتوع والانتياح مثل النتح النجح والنجاح الظفر بالحوائج انجح الرجل صار ذا نجح فهو منجح من قوم مناجح ومناجيح وما انجح فلان ولا انجح وانجح حاجته واستنجحها وتنجحها بغاها ونجحت هى ونجح امر فلان تيسر وسهل فهو ناجح وسار فلان سيرا نجيحا اى وشيكا وراى نجيح اى صواب وتناجحت احلامه تتابعت بصدق النحيح صوت يردده للانسان فى جوفه وقد نح ينح نحيحا ونحيحا نحنح اتباع له والتنحنح ... والنحنحة مثله الندح بالضم الارض الواسعة والجمع انداح ... ادح المفاوز والمتندح المكان الواسع ولى عن هذا الامر مندوحة اى سعة ويقال ان فى المعاريض مندوحة عن الكذب ولا تقل ... وتندحت الغنم اتسعت من البطنة وفى حديث ام سلمة انها قالت ... حة وقد جمع القرآن ذيلك فلا تندحيه اى لا توسعيه بالخروج الى البصرة نزحت البير نزحا استقيت ماءها كله وبير نزوح قليلة الماء وركايا نزح والنزح بالتحريك البير التى نزح اكثر ماؤها ونزحت الدار نزوحا بعدت وبلد نازح وقوم منازيح وقد نزح بفلان بعد عن دياره غيبة بعيدة وانت بمنتزح من كذا اى سعد منه قال ابن هرمة يرثى ابنه فانت من الغوائل حين ترمى ومن ذم الرجال بمنتزاح والالف تولدت من اشباع الفتحة نشح نشحا ونشوحا شرب دون الرى والنشوح بالفتح الماء القليل نصحه نصحا ونصاحة فهو نصيح وناصح وقوم نصحاء والاسم النصيحة وناصح الجنب اى نقى القلب والناصح الخالص من كل شئ ابن الاعرابى نصحت الابل الشرب تنصح نصوحا صدقته وانصحتها ارويتها ونصح الثوب نصحا خاطه والتوبة النصوح معناه الصادقة والمصلحة لان من اغتاب خرق ومن استغفر رفا والناصح الخياط والنصاح السلك والنصاحات الجلود نضح البيت ينضحه نضحا رشه ونضح عطشه ينضحه نضحا شرب دون الرى ونضح ينضح

عرق قال الراجز تنفح ذفراه بماء صبّ الاصمعى نفح الشجر تفطر ونفح
على البعير ينفح نفحا اى يسوق الناضح والناضح البعير الذى يستقى عليه
والانثى ناضحة وسانية والنضاح السايق ونضحه بالنبل رماه ونضحه
عن نفسه دفعه عنه والنضيح الحوض جمع على نضح وكذا النضح والجمع على

نطح

انضاح والنضوح ضرب من الطيب نطحه الكبش ينطحه وينطحه نطحا
وانتطح الكباش وتناطحت والنطيحة المنطوحة التى ماتت والهاء لغلبة
الاسمية ومثلها الغوية والاكيلة والضربة والرمية ونحوها من
التى اريد بها الثبوت دون الحدوث والنطيح والناطح من الط
هو الذى ياتيك من امامك والقعيد خلافه وماله ناطح ولا
الكبش والتيس والعنز والخابط البعير والنطيح الفرس
دايرتان وكبن وان كانت واحدة فهى دايرة اللطاة ولـ
ويقال للشرطان وهما قرنا الحمل النطح والناطح واصابه
ونواطح الدهر شدايده نفح الطيب ينفح فاح وله نفحة طيبة

نفح

الدابة ضربت برجلها ونفحت الريح هبت ونفحة من العذاب
منه والمراد قطعة منه ونفح العرق ينفح نفحا تزا منه الدم ونفحه بشى
تقول لا يزال لفلان نفحات بالمعروف قال لما اتيتكم ارجو نفـ
نائلكم نفحتنى نفحة طابت لها العرب اى النفس ونافحت عن فلان دفعت

نقح

عنه ونافحوهم مثل كافحوهم والنفوح من النوق التى يخرج لبنها
من غير حلب ومن القوس بعيدة الدفع للسهم والانفحة بكسر الهمزة
وفتح الفاء مخففة كرش الحمل والجدى ما لم ياكل فاذا اكل فهو كرش
عن ابى زيد وكذا المنفحة بكسر الميم قال الراجز كم قد اكلت كبدا وانفحة والجمع
انافح وانشد ابن الاعرابى اذا ادلموا الكرب بوالموا بلا نافح تنقيح الجذع تشذيبه
وتنقيح الشعر تهذيبه وتنقيح العظم استخراج مخه نقح العظم وانتقحه

بمنى

نكح

بمعنى وتنقح مخه الناقة قال النكاح الوطء وقد يكون العقد تقول نكحها
واستنكحها تزوجها ونكحت هى تزوجت وهى ناكح فى بنى فلان اى هى ذات
زوج منهم قال احب الى من ان تنكحنى وانكحها زوجها والنكح والنكحة
وهى كلمة كانت العرب تتزوج بها وكان يقال لام خارجة عند الخطبة خطب
فتقول نكح وخطب فتقول نكح حتى قالوا اسرع من نكاح ام خارجة التنا

نوح

التقابل يقال الجبلان يتناوحان ومنه سميت النواح لان بعضهن تقابل
وكذا النواح من الرياح وهى التى تقابلت فى المهب لان بعضها يناوح
يناوح فكل ريح استطالت فهبت عليه ريح طولا فهى نيحته فان اعترضته
وناحت المرأة تنوح نوحا ونياحا والاسم النياحة فهى نايحة
ونوح وانواح ونوح ونوايح ونايحات تقال كنا فى مناحة فلان

وتح

الشيء تنوحا تحرك وهو متدلّ

فصل الواو

وتح الشيء
بالضم يوتح وتاحة قل وشيء وتح ووتح قليل تقال شيء وتح وعر
اى نزر اتباع له وقيل توكيد ورجل وتح بكسر التاء اى خسيس
واوتح عطيته ووتحها اى اقلها وتوتحت من الشراب شربت شيئا قليلا
الوجاح والوجاح والوجاح الستر قال القطامى لم يدع الثلج لهم وجاجا وقد
يقلب الواو الفا فيقال الاجاح بالحركات الثلث وللماء فى اسفل الحوض اذا كان

وجح

مقدار ما يستره يقال وجاح وتقول لقيته ادنى وجاح لا ولا شيء يرى واوجحه
البول ضيق عليه مجليه ومنه ثوب موجح اى صفيق متين ووجح ايضا
وباب موجح اى مردود واوجحت النار اى وضحت وبدت واوجح لنا الطريق
ويقال احفر حتى اوجح اذا بلغ الصفا الوحوحة صوت معه بحح يقال وحوح
الرجل فى يده اذا نفخ فيها من شدة البرد قال الاصمعى رجل وحواح اى خفيف
وكذا الوحوح وقيل الوحوح الشديد الذى يحوى اوحلت الابل سمنت وحسنت

ودح

حالها ابو عمرو اودح الرجل اذعن وخضع واودح الكبش اذا توقف ولم ينز

ودح

الودح الواحدة ودحة والجمع وذح مثل بدنة وبدن ما يتعلق فى اذناب
الشاء واوفاغها من ابوالها وابعارها فيجف عليها قال جرير والتغلبية فى
افواه عورتها وذح كثير وفى اكتافها الوضر يقول وذحت الشاة توذح
وتيذح الوشاح ضرب من الحلى وهو شيء ينسج عريضا من اديم ويرصع

وشح

بالجواهر وتشده المراءة بين عاتقها وكشحيها يقال وشاح واشاح
ووشاح واشاح والجمع ... والوشح والاوشحة ووشحها توشيحا وتوشحت
وربما قالوا توشح الرجل بثوبه وسيفه والوشحاء من المعـ

وضح

وضح الامر يضح وضوحا واتضح بان واوضحته انا واوضح
ولدا اولادا بيضا ومن اين اوضحت اى من اين طلعت
تجبته والوضح الدرهم الصحيح والاوضاح حلى من الـ
والوضح البياض والضوء يقال بالفرس وضح اذا كانت
يكنى به عن البرص منه قيل لجذيمة الابرش الوضاح و...
بالفرس والوضاح الرجل الابيض اللون والواضحة الاسـ
تبدو عند الضحك الوطح ما تعلق بالاظلاف ومخالب الطير من الزبل والطين

وطح

الاموى تواطح القوم تداولوا الشر فيما بينهم وقح الحافر يوقح

وقح

وقاحة ووقوحة ووقوحا ووقحا ووقحا بالتشديد وقحة وقحة والهاء
عوض من الواو وكذا اوقح واستوقح اذا صلب وتوقيح الحافر تصليبه
بالشحم المذاب ووقح الرجل اذا صار قليل الحياء فهو وقح ووقاح بين
القحة والقحة والوقاحة وامراة وقاح الوجه اللحيانى رجل موقح

ولح

مثل موقح وهو الذى اصابته البلايا فصار مجربا استولحت الفراخ
غلظت الوليحة الغرارة والوليح والاح الغراير والجلال ويح كلمة رحمة
وويل كلمة عذاب وقال اليزيدى هما بمعنى واحد تقول ويح لزيد وويل لزيد

ويح

ترفعهما على الابتداء قال ويح لمن لم يدر ما هن ويحا ولك ان تقول ويحا له وويلا له

تنصبهما

تنصبهما باضمار فعل كانك قلت الزمه الله ويحا وويلا ولك ان تقول
ويحك وويحه وويلك وويله بالاضافة فتنصبهما باضمار فعل واما قولهم
لهم وبعدا لثمود وما اشبه ذلك فمنصوب ابدا لانه لا تصح اضافته بغير لام
لانك لو قلت فسحقهما وبعدهم لم يصلح فلذلك افترقا

باب الخاء

فصل الالف

ارخ

التاريخ تعريف الوقت والتوريخ
مثله ارخ الكتاب بيوم كذا وورخ بمعنى والاراخ بقر الوحش والواحدة
ارخ بالضم موضع يذكر ويؤنث اليافوخ الموضع الذى يتحرك من

افخ

راس الطفل وهو يفعول والجمع اليافيخ والافخة ضرب بافوخه ويافوخ الليل
... بينهما امرهم اختلط ووقعوا فى ايتلاخ

الخ

فصل

بخ

يقال عند المدح والرضا بالشيء ويكرر للمبالغة فيقال بخ بخ فان
... ونونت فقلت بخ بخ وقد يشدد وقد جمعهما الشاعر فقال
... روافده اكرم الرافدات بخ لك بخ لبحر خضم وبخبخت الرجل
... ذلك وتبخبخ الحر سكن بعض فورته يقال بخبخوا عنكم من الظهيرة

بذخ

اى ابردوا وربما قالوا خبخبوا وهو مقلوب منه وبخبخ البعير هدر البذخ بالتحريك
الكبر وقد بذخ بالكسر وتبذخ اى تكبر وعلا وشرف باذخ اى عال والبواذخ

برزخ

من الجبال الشوامخ وامراة بيذخ اى بادن البرزخ الحاجز بين الشيئين والبرزخ
ما بين الدنيا والاخرة من وقت الموت الى البعث فمن مات فقد دخل البرزخ البزخ

بزخ

خروج الصدر ودخول الظهر ورجل ابزخ وامراة بزخاء وتبازخت المراة اخرجت
عجيزتها وتبازخ عن الامر تقاعس وبزاخة موضع كانت به وقعة لابى

بطخ

بكر البطيخ والبطيخة معروف والمبطخة بالفتح موضع البطيخ وضم الطاء لغة
وابطخ القوم كثر عندهم البطيخ بلخ الرجل وتبلخ تكبر فهو ابلخ بين البلخ

بلخ

باخ الحر والنار والغضب والحمى سكن وفتر وعلاه خفة باخ اى اعيا وهم فى

بوخ

بوخ اى امرهم اى فى اختلاط

فصل التاء

تخ

التخ العجين الحامض

توخ جخ جفخ جلخ جوخ خوخ دبخ دخخ دمخ دوخ ذبخ ربخ

الوتيق وقد لخ تخوخة والخه صاحبه والتختخة حكاية صوت

فصل الثاء ثاخت قدمه بالوحل تثوخ وتثيخ خاضت وغابت فيه

فصل الجيم جخ ببوله ورمى به وجخجخه صرعه وجخ وجخجخ اضطجع وتمكن واستوى جفخ فخر وتكبر مثل جخف وجمخ فهو جفاخ وجماخ وذو جفخ وذو جمخ وجالخه وجابخه جلخ السيل الوادي يجلخه جلخا اي ملاه فهو سيل جلاخ والجلواخ الوادي الواسع الممتلي الجوخان البيدر البصرة

فصل الخاء الخوخة واحدة الخوخ والخوخة كوة في الجدار تودي الضوء والخوخية الداهية والياء مخففة لبيد وكل اناس سوف يدخل بينهم خويخية تصفر منها الانامل ذويهية

فصل الدال دبخ الرجل تدبيخا قبب ظهره وطأطأ رأسه بالخاء والحاء الدخدخة الاعياء ودخدخنا القوم ذللناهم والدخ والدخان دربخت الحمامة لذكرها خضعت وطاوعته ودربخ الرجل طأطأ راسه وبسط ظهره دمخ اسم جبل قال كفي حزنا اني تطالللت كي ارى ذرى قللتي دمخ فما تريان داخ الرجل يدوخ ذل ودوخته انا وداخ البلاد يدوخها ودوخها قهرها واستولى عليها قال الاصمعي دوخه ودبخه بمعنى ذلله قال العدبس الديخ القنو والجمع ديخة مثل ديكة

فصل الذال الذيخ ذكر الضباع الكثير الشعر والانثى ذيخة والجمع ذيوخ واذياخ وذيخة

فصل الراء الربيخ من الرجال العظيم المسترخي وتربخ استرخى والربوخ من النساء التي يغشى عليها عند الجماع ومربخ رملة بالبادية ربخ العجين والطين فهو رائخ اي رق ارض رخاخ اي رخوة وعيش رخاخ واسع ابن الاعرابي رخت الشراب مزجته والرخ [illegible] ورسخ الشي رسوخا ثبت والراسخ الثابت والراسخون

في

رضخ زنخ زلخ زمخ سبخ سلخ

في العلم اي الثابتون القدم الرضخ مثل الرضح ورضخت الحصى والنوى كسرته وراضخه راماه بالحجارة وقد رضخ له رضخا اي اعطى شيئا يسيرا وفي السير الرضخ اسم لعطاء دون السهم ورضخه وراضخه رماه بالحجارة وتراضخنا تراميناء

فصل الزاي زخه دفعه في وهدة والمزخة المرأة قال الراجز طوبى لمن كانت له مزخه يزخها ثم ينام الفخه والزخة الغيظ والحقد زنخ شدة بريق الجمر زنخ الجمر يزنخ بالكسر الزلخ المزلة تزل منها زيد مقام زلخ مثل زلح وبئر زلوخ اعلاها مزلة يزلق من مقام عليها ويقال رمية زلخ اي بعيدة غلوة سهم والزلخة مثل القبوة الزحلوفة يتزلج منها الزامخ الشامخ وقد زمخ تكبر وتاه والانوف الزمخ الشمخ زنخ الدهن تغير فهو زنخ

فصل السين السبخة واحدة السباخ وارض سبخة ذات سباخ وحفروا فما سبخوا اي بلغوا السباخ ما سقط من ريش الطاير والسبيخ من القطن ما يسبخ بعد الندف اي يلف ليغزل والقطعة سبيخة وكذا من الصوف والوبر وهي العميتة قال الاصمعي يقال سبخ الله عنك الحمى اي خففها وسبخ الحر فتر وخف والتسبيخ النوم الشديد ابو عمرو والسبخ النوم والفراغ وقرئ ان لك في النهار سبخا طويلا السخاخ الارض اللينة الحرة وسخت الجرادة غرزت ذنبها في الارض السربخ الارض الواسعة سلخ جلد الشاة يسلخها ويسلخها سلخا والمسلوخ الشاة والمسلاخ الاهاب ومسلاخ الحية قشرها الذي تسلخ منه والمسلاخ النخلة التي ينتثر بسرها اخضر وسلخ الشهر بلغ آخره وانسلخ الشهر من سنته والرجل من ثيابه والحية من قشرها والنهار من الليل والسالخ الاسود من الحيات يقال اسود سالخ والانثى اسودة سالخة ولا يوصف بسالخة التسنخ الاصل والتناخ الخصلتان اصولها ونسخ في العلم نسوخا رسخ فيه وسنخ الدهن [illegible] في سنخ اذا فسد والتغير زنخ

سوخ شدخ شرخ شرمخ شمخ شيخ

ساخت القدم في الارض تسوخ وتسيخ دخلت فيها وغابت مثل ثاخت ومطرنا حتى صارت الارض سواخي وذلك اذا كثر الوحل

فصل الشين الشدخ كسر الشيء الاجوف تقول شدخ راسه وشدخ الرطب والبسر غمزه حتى ينشدخ وشدخت الغرة اتسعت في الوجه والشادخة الغرة التي فشت في الوجه من الناصية الى الانف ولم تصب العين قال الراجز وركب الشادخة المحجله يريد ركب فعلة مشهورة تبيحة في قتل ابيه شرخ الامر والشباب اوله والشارخ الشاب والجمع شرخ مثل صاحب وصحب والشرخ نتاج كل سنة من اولاد الابل وشرخ ناب البعير شرخا شق البضعة وشرخا الفوق حرفاه وشرخا الوتر وشرخا الرحل اخرته وواسطته والشرخ النصل الذي لم يركب عليه قاعه والجمع شروخ وهما شرحان اي مثلان شرمخ اذا كانوا اترابا ابن السكيت رجل شرداخ اي عظيم القدم عريضه الجبال الشوامخ هي الشواهق وقد شمخ الجبل فهو شامخ وشمخ بانفه تكبر والانوف الشمخ ضرار الشاعر الشماخ والشمروخ ما عليه البسر من عيدان الكباسة وهما العثكال والعثكول والشمراخ راس الجبل وغرة الفرس اذا دقت وسالت ولم تبلغ الجحفلة والشمراخية صنف من الخوارج اصحاب عبد الله بن شمراخ الشيخ يجمع على شيوخ واشياخ وشيخة وشيخان ومشيخة ومشايخ ومشيوخاء والمراة شيخة وقد شاخ يشيخ شيخا بالتحريك جاء على اصله وشيخوخة واصل الياء متحركة فسكنت اذ ليس في كلامهم فعلول غير صعفوق وما جاء على هذا من ذوات الواو مثل كينونة وقيدودة ودیمومة وهيعوعة فاصله كينونة بالتشديد اذ لولا ذلك لقالوا كونونة وقودودة ودوموسة لانها من ذوات الواو واما في ذوات الياء مثل الحيدودة والطيرورة والشيخوخة فليس فيه دليل

تليس

صمخ صرخ صلخ صمخ صوخ طبخ طلخ طمخ فتخ

تليس على ان مثله شددة فخفف فقدر الياء متحركا في الاصل لئلا يلزم ما هو مرفوض في كلامهم وشيخه دعاه شيخا للتبجيل

فصل الصاد الصاخة الصيخة تصم لشدتها تقول صخ الصوت للاذن يصخها صخا ومنه سميت القيامة صاخة الصراخ الصوت صرخ صرخة واصطرخ والمصطرخ المصرخ المغيث والمستصرخ المستغيث تقول استصرخني فاصرخته الصريخ صوت المستصرخ والصريخ الصارخ وهو المغيث والمستغيث من الاضداد الاصلخ الاصم الذي لا يسمع شيئا البتة رجل اصلخ قال الفراء كان الكميت اصم اصلخ الصماخ خرق الاذن ويقال هو الاذن نفسها وصمخت الرجل اصبت صماخه الصماخ للاذن والصمخ اللبن الخاثر المتكبد اصاخ له اي استمع له واد ويصيخ احيانا كما استمع المضل لصوت ناشد

فصل الضاد تضمخ بالطيب تلطخ به وضمخته تضميخا

فصل الطاء طبخ القدر واللحم فانطبخ والمطبخ الموضع والطباخة الفوارة وهو ما فار من رغوة القدر اذا طبخت والطبيخ ضرب من المنصف والمطبخ بكسر الباء شددة ولد الضب اوله حسل ثم غيداق ثم مطبخ ثم خضرم ثم ضب وقد طبخ الحسل تطبيخا كبر والطابخة الهاجرة وطباخ الحر سمايمه يمده والطاخ الحمى الصالب ورجل ليس به طباخ اي قوة ولا سمن قال لا يغشى رجالا لا طباخ لهم وامرأة طباخية ملكوة اللحم الطخ البشم وقد طخ الرجل بالكسر غلب على قلبه التسم والتخم منه طاخ يطيخ تلطخ بالقبيح وطاخه غيره يتعدى ولا يتعدى وطيخه ايضا فتطيخ وطماخ تكبر

فصل الفاء فتخ اصابع رجله في جلوسه فتخا ثناها ولينها قال الاصمعي الفتخ اللين تقول رجل افتخ بين الفتخ اذا كان عريض الكف والقدم مع اللين والفتخ بالتحريك خلقة من فضة

رسيلة

لا فصّ فيها فاذا كان فيها فصّ فهو الخاتم والجمع فتخ وفتخات وقد تجعلها المرءة في اصابع رجليها وقال يسقط منه فتخي في كمي الفخ المصيدة والجمع فخاخ وفخوخ والفخيخ كالغطيط وقد فخ النايم يفخ واسم هذه النومة الفخة وينشد يرخها ثم ينام الفخة والفخ اسم جبل في قول بلال الا ليت شعري هل ابيتن ليلة بفخ وحولي اذخر وجليل الفرخ ولد الطاير والانثى فرخة وافرخ الطاير وفرّخ وافرخ القوم بيضهم اذا ابدوا سرّهم وافرخ الروع ذهب الفزع وافرخ روعك ليسكن جاشك وافرخ الامر استبان بعد اشتباه واستفرخت الحمامة اتخذته لفراخها وافرخ الزرع تهيا للانشقاق بعد ما يطلع وفرخ الزرع تفريخا الفرسخ واحد الفراسخ فارسي معرب الفرفخ الحمقاء التي يقال لها فرفين فسخ الشيء نقضه فسخ البيع والعزم فانفسخ اي انتقض وفسخت الفارة في الماء تقطعت وتفسخ الربع تحت الحمل الثقيل اذا لم تطقه والفسخ الذي لا يظفر بحاجته قال الفراء فضخ الرجل القرآن نبيه فضخ راسه شدخه وفضخ البسر وافتضخه والفضيخ شراب يتخذ من البسر وحده من غير ان تمسه النار وانفضخ سنام البعير انشدخ فتخه الامر وفنخه قهره وذلله ورجل مفنخ اذا كان ممن يذل اعداءه قال العجاج العلم الاقوام اني مفنخ لهامهم ارضه وانفخ الاصمعي وابو عبيدة فاخت منه ريح طيب تفوخ وتفيخ مثل فاحت ابو زيد فاخت الريح تفوخ اذا كان لها صوت فاما الفوح بالحاء فمن الريح يجدها لا من الصوت

فصل القاف

الفراء قفخه قفخا وقفاخا ضربه وقيل لا يكون القفخ الا على الراس او على شيء اجوف قلخ الفحل قلخا وقليخا هدر قال الفراء الذي للاصوات بني فعيل مثل صهل هديرا وصهل صهيلا وفحل قلاخ قليخا وقلاخ اسم شاعر وهو قلاخ بن حزن السعدي

قال انا القلاخ في بغاءي مقسما اقسمت لا اسأم حتى يسأما

فصل الكاف

الكامخ الذي يؤتدم به معرب والكمخ السلح وقدم الى اعرابي خبز وكامخ فلم يعرفه فقيل له هذا كامخ قال علمت انه كامخ ايكم كمخ به يريد سلح وكمخ بانفه تكبر والاكماخ جلوس المتعظم الكوخ بيت من قصب بلا كوة والجمع الاكواخ

فصل اللام

اللبّاخية المرءة التامة كانها منسوبة الى اللباخ لخت عينيه اي كثر دمعها والتخ عليهم امرهم اختلط والتخ التف وسكران ملتخ اي مختلط عقله والخلخلية العجمة في المنطق الخلخلاني اذا كان لا يفصح لطخه بكذا لطخا فتلطخ به اي لوثه لطخ فلان بشر رمي به وفي السماء لطخ من سحاب اي قليل

[فصل] الميم

مخ كل شيء والخالص منه تقول مخ العظم والمخة وقد يسمى الدماغ مخا وامخت الابل سمنت وفي المثل في كل شجر نار واستمجد المرخ والعفار والعفار الزند وهو الاعلى والمرخ الزندة وهي الاسفل قال اذا المرخ لم تور تحت العفار وضن بقدر فلم تعقب ومرخ جسده بالدهن مرخا ومرّخه تمريخا وامرخ العجين اكثر ماءه حتى رق وذو المرخ موضع والمريخ سهم طويل له اربع قذذ يغلى به والمريخ نجم من الخنس المسخ تحويل صورة الى ما هو اقبح منها يقال مسخه الله قردا والمسيخ من الرجال الذي لا ملاحة له ومن اللحم الذي لا طعم له وفي المثل امسخ من لحم الحوار قال مليخ ميخ كلحم الحوار لا انت حلو ولا انت مر والماسخي القواس والماسخية القسي نسبت الى ماسخة اسم رجل من الازد كان قواسا الامصوخة الثمام والنصي والجمع الاماصيخ والاماصيخ ومصخها وامتصخها انتزعها منه واخذ الاصمعي الملخ السير الشديد وملخوا ليلة صالحة اي تباعدوا في الارض وملخ في الباطل تردد فيه والكثرة واملخ ضرسه نزعه وممتلخ العقل منتزعه والمليخ من اللحم المسيخ وقد ملخ بالضم ملاحة

فصل النون

النخ الجذري وكل ما يتنفط ويمتلئ ماء ويقال المتنجّر انه ناجخة من النواخ والنجاء الاكمة النتخ القلع والنزع نتخ البازي اللحم بمنسره ونتخ ضرسه والشوك من رجله والمنتاخ المنقاش والنخ الابل التي تناخ عند المصدق ليصدقها والنخة الرقيق وقيل البقر تقول انما هو النخة بالضم قال وهو البقر قال ثعلب هذا هو الصواب لانه من النخ وهو السوق الشديد وفي الحديث ليس في النخة صدقة والكسائي تقول انما هو النخة بالضم قال وهو البقر العوامل ونخنخ الناقة وهي تنخنخها ابرك فبركت نسخت الشمس الظل وانتسخته ازالته ونسخت الريح اثار مشيها ونسخ الكتاب وانتسخه واستنسخه نقله الاصمعي اصابه من كذا وهو اكثر من النضح وقال ابو زيد النضخ الرش مثل النضح وقال الله تعالى نضاختان هم بالمبالغة في نضحتا هم وغيث نضاخ وعين نضاخة كثيرة الماء فيهما عينان نضاختان قال ابو عبيدة اي فوارتان والنفخة المطرة نفخ فيه ونفخه لغة قال ولا خراسان حتى ينفخ الصور وقول القطامي المخبر التفرق جند كسرى ونفخوا في مدائنهم فطاروا وقولهم ما بالدار نافخ ضرمة اي ما بها احد وانتفخ الشيء وانتفخ النهار اي علا ورجل ذو نفخ وذو نفخ اي صاحب فخر وكبر وتقول الرجل اذا انتفخ بطنه اجد نفخة ونفخة ونفخة ورجل انفخ بين النفخ للذي في خصيته نفخة والنفخاء من الارض مثل النبخاء النقاخ الماء العذب الذي ينقخ الفواد ببرده قال العرجي وان شئت حرمت النساء سواكم وان شئت لم اطعم نقاخا ولا بردا والنقخ النقف وهو كسر الراس عن الدماغ قال العجاج لهامهم ارضه وانتقخ اناخ الجمل فاستناخه ابركه فبرك وتنوخ الجمل الناقة اناخها ليتسفدها وقولهم نوخ الله الارض طروقة للماء اي جعلها مما تطيقه وتنوخ حي من اليمن ولا تشدد النون

فصل الواو

التوبيخ التهديد والتانيب الوخواخ الضعيف ورخ العجين يورخ ورخا استرخى واورخته والورخة العجين الكثير الماء وورخ الكتاب بيوم كذا مثل ارخه الوسخ الدرن وقد وسخ الثوب يوسخ وتوسخ كله بمعنى واوسخته انا الاصمعي المواضخة ان تسير مثل سير صاحبك وهو ليس بالشديد وكذا في الاستقاء وقال الكسائي تبارى المستقين ثم لستعه في كل ستبار بين والوضوخ بالفتح الماء في الدلو مثل النصف

[فصل] الهاء

الهبيخة الجارية التارة الممتلية والغلام هبيخ

[فصل] الياء

الباب الثاني باب الدال

فصل الالف

الابد الدهر والجمع آباد وابود يقال ابد ابيد كما يقال دهر دهير ولا افعله ابد الابيد وابد الابدين كما يقال دهر الداهرين وعوض العايضين والابد ابيد الدايم وابدت البهيمة تأبد وتأبد بالضم والكسر اي توحشت والاوابد الوحوش والتابد التوحش وتابد المنزل اي اقفر والفته الوحوش وجاء فلان بآبدة اي بداهية سقى ذكرها على الابد وابد بالمكان يأبد ابودا اقام به وابد بالكسر غضب وتوحش فهو ابد والابد على وزن الابل الولود من امة او اتان ناقة اجد اي قوية موثقة الخلق ولا يقال للبعير واجدها الله فهي موجدة القرار اي موثقة الظهر وبناء موجد والحمد لله الذي آجد في بعد ضعف اي قواني واجد بالكسر زجر الابل الاحد بمعنى الواحد وهو اول العدد ونقول احد واثنان واحد عشر واحدى عشرة قال الكسائي اذا ادخلت الالف واللام في العدد فادخلها في العدد كله فتقول ما فعلت الاحد عشر الالف الدرهم والبصريون يدخلونها في اوله فيقولون ما فعلت الاحد عشر الف درهم وتقول لا احد في الدار ولا تقل فيها احد وقولهم ما في الدار احد فهو اسم لمن يصلح ان يخاطب يستوي فيه الواحد والجمع والمونث والمذكر

ادد

لستين كاحد من النساء فما منكم من احد عنه حاجزين ادت الناقة تؤد اداً ارجعت الحنين في جوفها والاديد الجلبة وشديد اديد اتباع والاد القوة ومصدر ادت فلانا داهية تؤده اداً والاد والادة والادد جمع الداهية والامر القطيع لقد جيتم شيا اداً وادٌّ ابو قبيلة وهو اد بن طابخة بن الياس بن مضر وادد ابو قبيلة من اليمن وهو ادد بن زيد بن كهلان بن سبا بن حمير والعرب تصرف اددا وجعلوه بمنزلة ثقب ولم يجعلوه بمنزلة عمر

ازد

ازد ابو حي من اليمن وهو ازد بن الغوث بن نبت بن مالك بن كهلان بن سبا وهو بالسين افصح يقال الازد وازد عمان وازد السراة

اسد

الاسد يجمع على اسود واسد واساد مثل اجبل واجبال والانثى اسدة واسد ابو قبيلة وهو اسد بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر واسد من ربيعة وهو اسد بن ربيعة بن نزار واسد بالكسر تحير من الخوف حين راى الاسد واسد صار كالاسد في اخلاقه وفي حديث ام زرع اذا دخل فهد وان خرج اسد واستاسد عليه اجترأ واستاسد النبت قوي والتف وآسدت الكلب واوسدته اغريته على الصيد والواو منقلبة عن الالف وآسدت بين القوم افسدت والاسد لغة في الازد يقال هم الاسد اسد شنوءة والاسادة لغة في الوسادة

اصد

الاصدة قميص صغير يلبس تحت الثوب وتلبسه صغار الجواري تقول آصدته تاصيدا والاصيد لغة في الوصيد وهو الفناء والاصيدة لغة في الوصيدة وهي كالحظيرة وآصدت الباب في اوصدته اذا اغلقته وقرئ بهما وذات الاصاد موضع كان مجرى داحس والغبراء منه وكانت الغاية مائة غلوة وسيجيء قصتهما ان شاء الله تعالى والاصاد بئر دهينة من اجبل افد

افد

اند يافد افدا عجل فهو افد نحو

واند

اكد

وانما التوحل اي دنا وارف التاكيد لغة في التوكيد اكدت الشي ووكدته

امد

الامد الغاية كالمدى تقول ما امدك اي انتهى عمرك والامد الغضب وقد امد عليه وابد عليه بالكسر فيهما اي غضب وآمد بلدة في الثغور

اود

اود الشي بالكسر ياود اودا اعوج وتاود تعوج ابو زيد اده الحمل يؤده اثقله واده حناه وعطفه واصلهما واحد واد العشي مال واود اسم رجل واود موضع بالبادية

ايد

ابو زيد آد يئيد ايدا اشتد وقوي والايد والآد القوة تقول منه ايدته على فاعلته فهو مؤيد وتقول من الايد ايدته تاييدا قويته والفاعل مؤيد وتصغيره مؤيد ايضا وتايد الشي تقوى ورجل ايد قوي والاياد تراب يجعل حول الحوض والخباء ويمنع ماء المطر واياد حي من معد والمؤيد مثال المؤمن الامر العظيم والداهية قال طرفة الست ان قد اتيت بمؤيد

فصل الباء

بجد

بجد بالمكان بجودا اقام به وقولهم هو عالم ببجدة امرك وبجدة امرك وبجدة امرك بضم الباء والجيم اي بدخلة امرك وباطنه وتقول عنده بجدة ذاك اي علم ذلك ومنه قولهم للعالم بالشي المتقن هو ابن بجدته والبجاد كساء مخطط سمي به لتداخل الخطوط بعضها في بعض ومنه ذو البجادين سمي به لانه لما اسلم كان عليه البجادين

بخند

البخنداة من النساء التامة القصب ومثله البخندى والخبندى والياء للالحاق بسفرجل

بدد

بدده بددا فرقه والتبديد التفريق تقول شمل مبدد وجاءت الخيل بداد اي متبددة ابن السكيت البدد في الانسان تباعد ما بين الفخذين وفي ذوات الاربع تباعد ما بين اليدين وكل من فرج بين رجليه فقد بدهما ومنه اشتقاق بداد السرج والقتب بكسر الباء وهما بدادان وبديدان والجمع بدائد وابد قوائم البداد من الحرجات والبديد المفازة والبدة بالكسر القوة والنصيب والجمع البدد تقول ابددتهم العطاء اي

اعطا كل واحد منهم بدته ومنه قول ام سلمة حين سالها المساكين يا جارية ابديهم تمرة تمرة ويجوز ان يكون من التبديد وهو التفريق ويقال في التحلب ابديهما نجعتين اي اجعل لكل منهما نجعة تزضعه اذا لم يكفها نجعة واحدة والبداد بالفتح البراز يقال لو كان البداد لما اطاقونا اي لو بارزناهم رجل رجل وقولهم في ... بداد بداد اي لياخذ كل رجل قرنه وجعله من البدة وهو اولى وابد يده مدها واستبد بكذا انفرد به وتقول ... الرجل ابتدادا اتياه من جانبيه وكذا الوضيعان يبتدان ... ماللك به بدد وبدة وبدة اي ما لك به طاقة وقولهم ... اي لافراق منه وقيل البد العوض والبد صنم ...

برد

البردة البرد خلاف الحر وقد برد الشي بالضم وبردته ... وبردته تبريدا ولا يقال ابردته الا في لغة رديئة وسقيته ... فؤاده تبرده بردا وقولهم لا تبرد عن فلان اي ظلمك فلا تشتمه فتنقص من اثمه وهذا الشي مبردة للبدن قال الاصمعي قلت لاعرابي ما يحملكم على نومة الضحى قال انها مبردة في الصيف مسخنة في الشتاء والبردان والابردان العصران وهما الغداة والعشي وقيل ظلاهما والبرد حب الغمام تقول بردت الارض وبرد بنو فلان وسحاب برد وابرد اي ذو برد وسحابة بردة وصليناها بردا اي ذو برودة والبرد النوم لا يذوقون فيها بردا ولا شرابا وبرد اي مات وبرد الحديد بالمبرد وبرد عينيه بالبرود كحلهما به وما برد ذلك على فلان اي وجب وثبت كقولك ما ذاب لك عليه منه قولهم لي الف بارد وسموم بارد اي ثابت لا يزول واستبدلوا ابو عبيدة اليوم يوم بارد سمومه من جزع اليوم فلا تلومه والبرد من الثياب والجمع برود وابراد واسم عبد قولي وشرى برد اليقق

من

من قبل برد كنت هامه والبردة كساء اسود مربع والجمع برد والابلد والثور الابرد فيه لمع بياض وسواد والبردي ضرب من اجود التمر والبردى بالفتح نبت والبريد المرتب والبريد اثنا عشر ميلا والرسول والبردة بالتحريك التخمة وروي انه قال اصل كل داء البردة والابردة علة معروفة من غلبة البرد والرطوبة تفتر عن الجماع والبردان بالتحريك موضع تقول هو من

بجل

برجد كساء غليظ

برجل

قربان الاسعو من بعد انه البعد خلاف القرب وقد بعد بالضم فهو بعيد على بعدان كرغيف ورغفان وابعده غيره وباعده وبعده تبعيدا بالتحريك الهلاك تقول منه بعد بالكسر فهو باعد اي هالك ... بعد لخدم في خادم وتقول تنح منا غير باعد وغير بعد اي غير صاغر وتقول ما انت منا ببعيد وما انتم منا ببعيد فالواحد والجمع ... ولا تقول تنح منا غير بعيد من بعد بالضم اي كن قريبا وما انت منا ببعيد وما انتم ببعيد في الواحد والجمع ويقال لا يبعد الله الاخو وكب الله الابعد لعيه اي القاه لوجهه

بيتوى

بلد

بلد بالمكان اقام فهو بالد والبلدة والبلد واحد البلاد والبلدان والبلد الاثر والجمع ابلاد والبلدة الفلاة تقول هو والحد سيع البلدة والبلدة ستة انجم من منازل القمر ينزلها الشمس في اقصر يوم من السنة وقد سبق ذكرها مع جميع اخواتها عند ذكر القلب والبلدة نقاوة ما بين الحاجبين رجل ابلد اي ابلج بين البلد اذا لم يكن مقرونا والبلادة خلاف الذكاء وقد بلد بالضم فهو بليد وتبلد تكلف البلادة وتبلد تردد متحيرا وابلد اذا كانت دابته بليدة وابلد لصق بالارض والابلد الرجل العظيم الخلق

بند

والمبالطة والبلندى العريض والمبلندى العريض من الابل الصلب الشديد البند العلم الكبير فارسي معرب

بيد

باد الشي يبيد بيدا وبيودا هلك وابادة الله اهلكه والبيداء المفازة والبيدانة الاتان اسم لها قال

وبونا على بيلانة ام تولب وبيد بمعنى غير يقال هو الكثير المال بيد انه بخيل **فصل التاء** التقدة بكسر التاء الكزبرة التالد ويقال التلاد والاتلاد المال القديم الاصلي الذي ولد عندك وهو خلاف الطارف والتاء مبدلة من الواو وتقول منه تلد المال يتلد ويتلد تلودا واتلد الرجل اتخذ مالا ومال متلد وهن من تلادى يعنى سورة بنى اسرائيل والكهف ومريم وطه اى اخذته من القران قديما شبهت بالمولود عنده والتليد الذى ولد ببلاد العجم ثم حمل صغيرا الى بلاد الاسلام منه حديث شريح فى رجل اشترى جارية وشرطوا انها مولدة فوجدوها تليدة فردها والمولدة هى التى ولدت عند العرب وتلد فلان فى بنى فلان اى اقام فيهم والاتلاد يطوف من اتلاد عمان لانهم سكنوها قديما **فصل الثاء** الثاد الندى والقر وقد يحرك ومكان ثئد اى ند ورجل ثئد اى مقرور والثاداء الامة مثل الداثاء على القلب قال وما كنا بنى ثاداء حتى شفينا بالاسنة كل وتر وكان الفراء الثاداء والنحناء لمكان حرف الحلق وقال ابو عبيد لم اسمع احدا يقولهما بالتحريك غيره وقال ابن السكيت فى الكلام فعلاء بالتحريك الا حرف واحد وهو الثاداء وقد يسكن يعنى فى الصفات واما فى الاسماء فقد جاء حرفان قرماء وجنفاء وهما موضعان وقد تقدم ذكرهما عند ذكر الثاء ثردت الخبز كسرته فهو ثريد ومثرود والاسم الثردة بالضم ويقال اثردت الخبز بابدال التاء ثاء ومنهم من يقول اثردت الخبز بابدال التاء ثاء فيكون الحرف الاصلى هو الظاهر والتثريد فى الذبح هو الكسر قبل ان يبرد وهو منهى عنه والثعد بالتحريك تشقق فى الشقيق التعدد سالالتين من البسر واحدته ثعدة يقال هذا بقل ثعد معد اى رخص غض والمعد الناع لا يقول ويقرد به

بعضهم وثرى ثعد وجعد اى لين الثمد والثمد الماء القليل الذى لا مادة له واثمد واثمد بالادغام اى ورد الثمد وماء مثمود اذا كثر عليه الناس حتى ينفدوه ورجل مثمود كثر عليه السؤال حتى نفد ما عنده وكذا اذا ثمدته النساء فانقطع ماؤه من كثرة الجماع والثامد من البهم حين قرم اى اكل وروضة الثمد موضع وثمود قبيلة من العرب الاولى وهم قوم صالح عليه السلام يصرف ولا يصرف والاثمد حجر يكتحل به [illegible]هد والفوهد الغلام السمين التام الخلق المراهق والجارية [illegible] ثهمد اسم موضع قال طرفة الخولة اطلال ببرقة ثهمد **فصل الجيم** الجحود الانكار مع العلم يقال جحده حقه وبحقه جحودا وجحد الرجل والعام بالكسر جحدا فهو جحد واجحد [illegible] قليل الخير والمطر وجحد النبت قل ولم يطل وجحادة اسم رجل الجد ابو الاب وابو الام جمع على اجداد والجد الحظ والبخت جمع على جدود تقول جددت يا فلان اى صرت ذا جد فانت جديد حظيظ وهو مجدود محظوظ وجد حظ وجدى حظى والجد ضد الهزل تقول منه جد فى الامر يجد بالكسر جدا وجد فلان فى عينى يجد بالكسر جدا عظم عن انس كان الرجل منا اذا قرا البقرة وال عمران جد فينا اى عظم فى اعيننا وانه تعالى جد ربنا ما اتخذ اى عظمته وفى الدعاء ولا ينفع ذا الجد منك الجد اى لا ينفع ذا الغنى والعظمة منك جده اى غناه وعظمته ومعنى منك بدل طاعتك وانما ينفعه طاعتك لا غيره بدلها كما فى قوله تعالى لا يتخذ المؤمنون الكافرين اولياء من دون المؤمنين وجد فى الامور يجد ويجد جدا واجد اجتهد ويقال ان فلانا الجاد مجد بالفتح وجد الشئ يجد بالكسر جدة اى صار جديدا وهو ضد الخلق وثوب جديد وثياب جدد مثل سرير وسرر

واجده وجدده واستجده صيره جديدا ويقال لمن لبس الجديد ابل واجد واحمد الكاسى ولا افعله ما اختلف الجديدان والاجدان يعنى به الليل والنهار وجد الشئ يجده بالضم لا غير قطعه وثوب جديد بمعنى مجدود ومنه قيل للحقة جديد بلا هاء لانها بمعنى مفعولة وجد النخل صرمه واجد النخل حان ان يجد وهذا زمن الجداد والجداد مثل الصرام والصرام والقطاف والقطاف فكان الفعال والفعال مطردين فى كل ما كان فيه معنى الوقت تشبيها بالاوان والاوان والمصدر من ذلك كله مثل الجد والصرم والقطف والجدد الارض الصلبة والجدد من الطريق صار جددا والجادة معظم الطريق والجمع جواد والجدجد البئر التى تكون فى موضع كثير الكلاء وجدة بلد على الشط والطريقة والجمع جدد ومن الجبال الجدد بيض وحمر اى طرق لون الجبل وكساء مجدد فيه خطوط مختلفة والجداد الخلق من الثياب والجدجد صرار الليل وهو القفاز وفيه شبه من الجداد والجمع الجداجد وجدود موضع فيه ماء يسمى الكلاب وكانت به وقعة مرتين يقال للكلاب الاول يوم جدود وكان لعلى لتغلب على بكر بن وائل ابن السكيت الجدود النعجة التى قل لبنها من غير عيب والفلاة التى لا ماء بها والمراة الصغيرة الثدى الجرد فضاء لا نبات فيه واسم موضع ببلاد تميم وارض جردة وفضاء اجرد والجمع الاجارد ورجل اجرد بين الجرد لا شعر عليه وفرس اجرد اذا رقت شعرته وذلك مدح والجريد والجريدة السعف والسعفة التى جرد عنه الخوص وما دام عليه الخوص فهو السعف وكل شئ قشرته عن شئ فقد جردته عنه والجرادة ما قشر عنه وعام جريد اى تام قال القطامى [illegible] منذ اجردان ومنذ جريدان يعنى يومين وشهرين وسنة جارودة اى شديدة المحل ورجل

مشودم والجارود العبدى من الصحابة واسمه بشر بن عمرو بن عبد القيس وانما سمى به لانه فر بابله الى اخواله بنى شيبان وبابله داء ففشا ذلك الداء فى ابل اخواله فاهلكها وفيه قال الشاعر كما جرد الجارود بكر بن وائل والجارودية فرقة من الزيدية نسبوا الى الجارود زياد والجراد معروف والتاء فيها للفرق بين الواحد والجنس كالبقر والبقرة والتمر والتمرة والحمام والحمامة وما اشبه ذلك وقولهم ما ادرى اى جرادة عاره اى اى الناس ذهب به وجردت الارض فهى مجرودة اى اكل الجراد نبتها [illegible] اكل فهو مجرود اكل الجراد فاشتكى بطنه وجرد جردا شرى [illegible] اكل الجراد والجرادتان اسم قينتين كانتا بمكة فى الزمن الاول [illegible] قصب الفرس وغيره الجرهد المسرع فى الذهاب الجسد البدن تقول منه تجسد كما تقول من الجسم تجسم والجسد ايضا الزعفران ونحوه من الصبغ والدم ايضا فاجرج لهم عجلا جسدا قيل اى احمر من ذهب والجسد مصدر قولك جسد به الدم يجسد لصق به فهو جاسد وجسد والمجسد ما اشبع صبغه من الثياب والاحمر والمجسد بكسر الميم ما يلى الجسد من الثياب والجلسد بزيادة اللام اسم صنم شعر جعد بين الجعودة وقد جعد شعره وجعده صاحبه تجعيدا ورجل جعد وامراة جعدة ويقال للكريم من الرجال جعد واذا قيل جعد اليدين وجعد الانامل فهو البخيل وقد لا يذكر معه اليد ويكنى الذيب ابا جعدة وابا جعادة وليس له بنت تسمى بذلك والجعدة نبت على شاطئ الانهار وجعدة ابو حى من العرب وهو جعدة بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة منهم النابغة الجعدى وثرى جعد مثل ثعد اذا كان لينا الجلد واحد الجلود ومعروف والجلدة قطعة منه وكان ابن الاعرابى يقول الجلد والجلدة مثل شبه وشبه ومثل قال ابن السكيت وهذا لا يعرف والمجلد قطعة من جلد تكون فى يد

تلطم بها وجهها وجلدة الحد جلدا ضرب جلده كما يقال راسه وبطنه
اذا ضرب راسه وبطنه والتجليد للجزور مثل سلخ الشاة يقال جلد جزوره
وقلما يقال سلخ وفرس مجلد اذا كان لا يجزع من الضرب والجلد الكبار
من النوق التى لا اولاد لها ولا البان الجلد وجلد حوار يسلخ فيلبس
حوار الثنية ام المسلوخ فتر امه والجلد ايضا الارض الصلبة وكذا الاجلد
والجمع الاجلاد والاجالد والجلد الصلابة تقول جلد بالضم فهو جلد
وجليد بين الجلد والجلادة والجلودة والجلود وهو مصدر
الحلوف والمعقول وقوم جلد وجلداء واجلاد والجالدة الم
وتجالد القوم بالسيوف واجتلدوا واجلاد الرجل وتجاليد
والجليد الضريب والسقيط وهو ندى يسقط من السماء فيجمد
فهو مجلودة والجلدة بالتسكين الشاة التى ليس لها لبن ولا
واحدة الجلاد وهى ادسم للابل لبنا والجلاد من النخل الكبار وهو
الجلودى بفتح الجيم قال الفراء هو منسوب الى جلود قرية من قرى افريقية
ولا تقل الجلودى وجلندى بضم الجيم اسم ملك عمان الجلجد المستلقى
الذى تدمى نفسه واستد قال ابن احمر يظل اماما يتك مجلجدا جلعد موضع
والجلعد الصلب الشديد والجلاعد من الابل الشديد والجمع الجلاعد
بالفتح الجلمد الابل الكثيرة والجلمد والجلمود الصخر وذات الجلاميد موضع
الجمد بالتسكين ما جمد من الماء والله وغيره جمد الماء يجمد جمدا
وجمودا فهو جامد والجمع جمد كخادم وخدم اذا يبس وجمادى الاولى وجمادى
الآخرة بفتح الدال من اسماء الشهور وهو فعالى من الجمد وكان وجه التسمية
ان تعليق الشهرين حين وضع الاسماء وقت جمود الماء والجمد والجمد مثل
عسر وعسر مكان صلب مرتفع والجمع اجماد وجماد مثل رمح وارماح ورماح
وارض جماد اذا لم يصبها مطر وناقة جماد لا لبن لها وسنة جماد لا مطر فيها ويقال

جلبد
جلجد
جلعد
جلمد
جمد

جاهد له اى لا يزال جاهد الحال وبنى على الكسر لانه معدول من المصدر
اى الجمود كقولهم فجار بمعنى الفجرة وفى مقابلته قولهم حماد للاروح جنود
مجندة اليوم الجند الاعوان والانصار وجند الجنود وفى حديث ابى هريرة
نقلت ما بالشام نركبه كانما الموت فى اجناد البغر والشام خمسة اجناد
دمشق وحمص وقنسرين واردن وفلسطين وجند بالتحريك بلد باليمن
الجهد والجهد الطاقة قال الفراء الجهد بالضم الطاقة والجهد بالفتح
من قولك اجهد جهدك فى هذا الامر اى ابلغ غايتك ولا يقال اجهد جهدك
المشقة يقول جهد دابته جهدا واجهدها احمل عليها فى السير
وجهد فى كذا اجد فيه وبالغ وجهد اللبن فهو مجهود اخرج
الطعام اشتهاه وكذا اذا اكثر من اكله وجهد الطعام واجهد
وجهد فهو مجهود من المشقة واصابهم قحوط من المطر فجهدوا
شدة وجهد عيشهم نكد واشتد والجهاد بالفتح الارض الصلبة
وجاهد فى سبيل الله مجاهدة وجهادا والاجتهاد والتجاهد بذل الوسع
والمجهود جاد الشيء يجود جودة صار جيدا وشيء جيد على فيعل والجمع جياد
وجيائد على غير قياس واجاد الشيء فجاد وجوده وقد قالوا الاجود كما قالوا
المال والمول واحال واحول والماب والهيب والان والين على النقصان
والتمام وشاعر مجواد مجيد كثيرا واجاده النقد اعطاه جيدا واستجاده
عده جيدا والجود المطر الغزير تقول جاد المطر جودا فهو جائد والجمع جود
كصاحب وصحب وجاد بماله يجود جودا فهو جواد وقوم جود مثل قذال
وقذل لكنه سكن الواو لكونها حرف علة واجواد واجاود وجوداء وامرأة
جواد ايضا ونسوة جود مثل نوار ونور وتقول سرنا عقبة جوادا اى بعيدة
وعقبتين جوادين وعقبا جيادا وجاد الفرس يجود جودة اى صار رائعا
فهو جواد للذكر والانثى من خيل جياد واجياد واجاويد وكذا كان معه

جند
الارواح جنود مجندة
الحديث ويقال لكل مدينة
من مداين الشام جندة
جهد
قال الشاعر رحمه
جود

فرس جواد والجيد العنق والجمع اجياد والاجياد جبل بمكة سمى بذلك
لموضع خيل تبع والجيد بالتحريك طول العنق وحسنه رجل اجيد وامرأة جيداء
والجادى الزعفران والجودى جبل بارض الجزيرة استوت عليه سفينة
نوح عليه السلام وقرا الاعمش واستوت على الجودى بارسال الياء وهو
جائز للتخفيف او يكون سمى الموضع بفعل الانثى مثل حطى ثم ادخل عليه الالف
واللام عن الفراء **فصل الحاء** حتد بالمكان يحتد اقام به
وثبت والمحتد الاصل يقال هو من محتد صدق ومحفد صدق
والعين الحتد بضم الحاء والتاء التى لا ينقطع ماؤها الحد الحاجز
بين الشيئين وحد الشيء منتهاه حد الدار يحدها وحددها بين حدود
واطرافها والحد المنع منه قيل للبواب حداد وللسجان حدا
من الخروج او لانه يعالج الحديد من القيود قال هو لى الحداد وهو
السجان لا تجزع فما بك من بأس والمحدود الممنوع من البخت وغيره ويقال
هذا الامر حدد اى منيع حرام لا يحل ارتكابه ودعوة حدد اى باطلة
ودونه حدد اى منع قال لا تعبدن الها غيرنا لكم فان دعيتم فقولوا
دونه حدد ومالى عن هذا الامر حدد اى بد وحد الرجل اى اقام عليه
الحد لانه يمنعه من المعاودة وحدت المرأة تحد وتحد حدادا والحداد
ايضا ثياب الماتم السود فهى حاد واحدت مثله فهى محد اذا امتنعت من الزينة
والخضاب بعد وفاة زوجها ولم يعرف الاصمعى الا احدت فهى محد والمحادة
المخالفة ومنع الواجب عليه والحديد معروف لانه منيع والحديدة قطعة منه
والجمع الحدائد وقد جاء فى الشعر الحدائدات وانشد الاحمر فى نعت الخيل
فهن يعلكن حدائداتها وحد كل شيء شباته وحد الرجل باسه وحد السيف
يحد حدة صار حادا وسيوف حداد والسنة حداد والحدة ما يعترى الانسان
من النزق والغضب وقد حد عليه يحد حدة وحددا فهو من الكساء واحتد من

حتد
حدد

الغضب فهو محتد وقولهم ما اجد منه محتدا ولا ملتحدا اى بدا وحدان
بالضم حى من العرب حرد يحرد بالكسر فصد حردا وغدوا على حرد اى على
قصد وقيل منع من قولهم حاردت الابل حرادا اى قلت البانها والحرود من النوق
قليلة اللبن وحاردة السنة قل مطرها وحرد يحرد حرودا تنحى عن قومه ونزل
منفردا ولم يخالطهم وحرد يحرد حرودا اى ترك قومه وتحول عنهم ورجل حريد
اى فريد وحيد والحريد المنفرد فى لغة هذيل قال كانه كوكب فى الجو منحرد
رواه ابو عمرو بالجيم وفسره منفرد قال وهو سهيل والحرد الغضب قال
ابو نصر احمد بن حاتم صاحب الاصمعى هو بالسكون وانشد مملوءة من غضب
وحرد وقال ابن السكيت وقد يحرك تقول منه حرد بالكسر حردا فهو حارد
واسد حارد وليوث حوارد وحرد البعير حردا بالتحريك لا غير فهو احرد
وهو ان ييبس عصب احدى يديه من عقال او خلقة كانه
ينفض يده اذا مشى وتحريد الشيء تعويجه بيت محرد اى مسنم وحبل محرد ومضفور
والحردى من القصب نبطى معرب ولا يقال الهردى وغرفة محردة اى فيها
حرادى القصب والحرد بالكسر واحد الحرود وهى مباعر الابل الحرق قد عقلة
الحرمد الطين الاسود الحسد تمنى الشخص زوال النعمة المحسود اليه
تقول حسده يحسده حسودا عن الاخفش وبعضهم يقول يحسد بالكسر قال
والمصدر حسدا بالتحريك وحسادة وتقول حسدك على الشيء وحسدك الشيء
قال يصف الجن نقلت الى الطعام فقال منهم فريق يحسد الانس الطعام وقال
وهم قوم حسدة مثل حامل وحملة حشد القوم يحشدون حشدا واحتشدوا
وتحشدوا اى اجتمعوا وعنده حشد من الناس اى جماعة وهو فى الاصل
مصدر وجاءه فلان حاشدا ومحتفلا ومحتفلا محتشدا اى مستعدا
ورجل محشود اى مطاع فيهم يسرعون لحدمته وارض حشاد لا تسيل
الا من مطر كثير هذا ما قاله وقيل بل الحشاد هى التى تسيل من ادنى مطر

حرد
على مر
حرقد
حرمد
حسد
حشد

مثل ربح لذن ورباح لذن والتخويد سرعة السير **فصل الدال**

دد
الدد اللهو واللعب وفي الحديث ما انا من دد ولا الدد مني وفيه ثلث لغات تقول هذا دد وددا مثل عصا وددن

درد
رجل ادرد ليس في فمه سن والانثى درداء وفي الحديث امرت بالسواك حتى خفت لادردن اراد بالخوف الظن والعرب تذهب بالظن مذهب اليمين فيجاب بجوابها فيقال ظننت لعبد الله خير منك والدردم الناقة المسنة وهي الدرداء والميم زايدة كما زيدت في القاء نقيل دلقم الدقعاء دقعم على فعلم ودريد تصغير ادرد مرخما ودريدي وغيره ما يبقى في اسفله

دعد
دعد اسم امرءة يصرف ولا يصرف يفصل سيرها دعد ولم تغذ دعد بالعلب ان شئت دعود وان شئت على دعدات

دود
الدود جمع دودة وجمع الدود ديدان والتصغير دويد وقياسه دويدة وداد الطعام يداد واداد وديد بمعنى وقع فيه الدود قال الراجز قد اطعمتني دقلا حوليا مسوسا مدودا حجريا ودودان ابو قبيلة من اسد وهو دودان بن اسد بن خزيمة وابو دواد شاعر من اياد ودوود اسم اعجمي لا يهمز ولا يصرف

ذود
فصل الذال الذود من الابل ما بين الثلث الى العشر وبين الواحد الى العشر وهي مونثة لا واحد لها من لفظها والكثير اذواد وفي المثل الذود الى الذود ابل اي القليل مع القليل كثير والذياد الطرد تقول ذدته عن كذا وذدت الابل سقتها وطردتها وذدتها مثل واذدته اعنته على ذياد ابله وهو ذائد وذواد اي حامي العشيرة دفاع والمذود اللسان والذائد اسم خطيب جدا من نسل الحرون قال الاصمعي هو الذائد بن بطين بن بطان الحرون

ذرود
رأد
فصل الراء الرأد والرود اصل اللحي والرأد والرود قال ابو زيد هما مهموزان ويقال الرءدة والرودة من النساء الشابة الحسنة ورأد الضحى ارتفاعه والترأد الاهتزاز من النعمة وترأد وارتأد بمعنى والرئد الترب وربما لم يهمز قال كثير مجوب

ربد
ولما يلبس الدرع ريدها ربد بالمكان ربودا اقام به قال ابن الاعرابي ربده حبسه والمربد الموضع الذي تحبس فيه الابل وغيرها ومنه مربد البصرة والموضع الذي يجفف فيه التمر في لغة اهل المدينة وهو المسطح والجرين في لغة اهل نجد والربدة لون الى الغبرة تقول تربد وجهه [...] من الغضب وغيره وارمد اربدادا وظليم اربد ونعامة ربداء [...] الداهية المنكرة واربد بن ربيعة اخو لبيد الشاعر والربد [...]

رثد
[...] ذو ربد اذا رايت فيه شبه غبار او سلت نمل رثدت [...] رثدا انضدته ووضعت بعضه على بعض او الى جنب بعض والمرثود والرثد بالتحريك المتاع المنضود بعضه على بعض والرثد [...] الناس يقال تركنا هم على الماء رثدا لا يطيقون تحملا والمرتثد الذي ليس عنده ما يحتمل عليه تقول تركت بني فلان مرتثدين ما تحملوا ابعدا اي نا ضدين متاعهم والرثدة بالكسر جماعة من الناس

رجد
يقيمون ولا يظعنون والمرثد اسم من اسماء الاسد وحفروا حتى ارثدوا اي بلغوا الثرى ابو عمرو الارجاد الارعاد وارجد وارعد بمعنى وانشد ارجد

رخد
رأس شيخه عيصوم الرخودة اللين العظام الكثير اللحم رجل رخود الشباب

ردد
ناعمه والارتداد والردة الرجوع وامرءة رخودة رد الشيء يرده ردا وردة ومردا ومردودا ورد يلي فلا مرد له وقال لا يقدم السابلون الخيرا فعله اتانوللا واما حسن مردودا وفي الحديث لا ردية في الصدقة وردده ترديدا وترددا والردة امتلاء الضرع من اللبن قبل النتاج تقول اردت الشاة وغيرها فهي مرد اذا اشرقت وجاء فلان مردة الوجه اي غضبا ورجل مرد اي شبق وبحر مرد كثير الموج الرثاد خلاف

رشد
رشد يرشد رشدا ورشد يرشد رشدا لغة فيه وارشده الله والطريق الارشد نحو الاقصد وتقول هو لرشدة كقولك في خلافه لزنية وام راشد كنية الفارة وبنو رشدان بطن من العرب

رصد
رصده يرصده رصدا ورصدا رقبه والرصيد السبع الذي يرصد ليثب والرصود من الابل التي ترصد شرب الابل ثم تشرب والرصد بالتحريك القليل من الكلا والمطر والجمع ارصاد والرصد القوم الذين يرصدون كالحرس يستوي فيه الواحد والجمع والمونث وقد يقال للارصاد والمرصد موضع الرصد والرصدة الدفعة من المطر والجمع رصاد رصدت الارض فهي [...] والرصدة بالضم الزبية والمرصاد الطريق

رعد
الرعد الصوت المسموع من السحاب رعدت السماء وبرقت ورعدت المراة وبرقت وارعدت وابرقت فيهما تحسنت وتزينت ورعد الرجل وبرق تهدد واوعد ويقال ايضا ارعد وابرق حكاه ابو عبيدة وابو عمرو قال الكميت ابرق وارعد يا يزيد فما وعيدك لي بضائر وانكره الاصمعي واحتج عليه ببيت الكميت فقال ليس الكميت بحجة وارعد القوم وابرقوا اصابهم رعد وبرق وجاء بنات الرعد والصليل اي الحرب وجاء بذات الرواعد اي الداهية وبنو راعد بطن من العرب ويقال للكثير الكثير الكلام صلف تحت الراعدة ولا خير عنده ويقال هو الرعاد والرعاد ضرب من السمك من مسه خدرت يده وعضده حتى يرتعد ما دام السمك حيا والارتعاد الاضطراب ارعده فارتعد والاسم الرعدة بكسر الراء وارعد اخذته الرعدة والرعديد الجبان والرعديد الرخص من الشيء وقيل لاعرابي اتعرف الفالوذ قال نعم اصفر رعديد والمرعد

رغد
الملحف في السوال رغد عيشهم ورغد بكسر الغين وضمها عيشة رغد ورغد اي واسعة طيبة وارغد القوم اخصبوا وصاروا في رغد من العيش وارغدوا مواشيهم تركوها وسومها وارغاد اللبن ارغيدادا اختلط بعضه

رغد
ببعض ولم يتم خثورته بعد والمرغاد الشاك في رأيه لا يدري كيف يصدره

رفد
الرفد بالكسر العطاء والصلة والرفد بالفتح مصدر رفدته ارفده رفدا وارفدته ارفادا اي اعطيته واعنته والمرافدة المعاونة والترافد التعاون والاسترفاد الاستعانة والارتفاد الكسب والترفيد التعظيم رفد فلان اي سود وعظم والرفد والمرفد القدح الضخم يقرى فيه الضيف والرفود من النوق التي تملاء الرفد في حلبة واحدة والمرافيد [...] التي لا ينقطع لبنها صيفا ولا شتاء والرفادة خرقة يرفد بها الجرح [...] والرفادة شيء كانت قريش تترافد به في الجاهلية تخرج فيما بينها [...] به للحاج طعاما وزبيبا للنبيذ وكانت الرفادة والسقاية [...] هاشم والسدانة واللواء لبني عبد الدار والرافدان دجلة والفرات [...] خشب السقف وبنو ارفدة الذين في الحديث جنس من الحبش

رقد
يرقصون ورفيدة حي من العرب يقال لهم الرفيدات الرقاد النوم والرقدة النومة رقد يرقد رقدا ورقودا ورقادا فهو راقد وهم رقود ورقد وارقده انامه وارقد بالمكان اقام والمرقد دواء يرقد من شربه والرقدان الطفر من النشاط كفعل الحمل والجدي والمرقدي مثال المدعزي الذي يرقد في اموره والراقود دن طويل الاسفل كهيئة الاردب يسيع داخله بالقار وهو معرب والجمع الرواقيد ورقد اسم جبل تنحت منه الارحية

الماء

ركد
وكلما ركد الماء والريح والسفينة سكن وكذا الشمس اذا قام قائم الظهيرة وكل ثابت في مكان فهو راكد وركد الميزان استوى وجفنة ركود اي مملوءة

رمد
الرمد والرمادة الهلاك قال ابن السكيت يقال رمدنا القوم نرمدهم ونرمدهم رمدا اتينا عليهم ورمدت الغنم ترمد رمدا هلكت من برد او صقيع وعام الرمادة لانه هلك فيه الناس والاموال وهي اعوام جدبة تتابعت على الناس في ايام عمر بن الخطاب ورمدت الكسير لونه رمدا هاجت عينه فهو رمد

وارمد وارمده الله عينه فهي رمدة وحكى السجستاني ماء رمد اذا كان آجنا والرماد معروف وربما يقال الرمدداء بالكسر والارمداء مثال الاربعاء وارمد ارمادا افتقر والارمد الذي على لون الرماد وهو غبرة فيها كدرة ومنه قيل للنعامة رمداء وللبعوض رمد والترميد جعل الشيء في الرماد والترميد الاضراع يقال رمدت الضان فربق اي هيئي الارباق لانها انما تضع على رأس الولد ويقال ايضا ارمدت الناقة والبقرة والشاة
الرند شجر طيب الرائحة من شجر البادية قال الاصمعي وربما سمي العود رندا وانكر ان يكون الرند الاس راد الشيء يرود رودا جاء وذهب فهو رائد والرائد ايضا يد الرحى وهو العود الذي [illegible] الطاحن اذا اداره وراد الكلاء يروده وريادا وارتاد ارتيادا وقوله عليه في حديث ابي موسى اذا بال احدكم فلير تد لبوله اي ليطلب مكانا لينا والرائد الذي يرسل في طلب الكلاء فقال لا يكذب الرائد اهله ورائد العين عوارها الذي يرود فيها وراوده على كذا مراودة ورودا ارادة والارادة المشية واصله الواو لقولك راوده وراد وساده اذا لم يستقر وادت المراة ترود رودانا فهي رادة اذا اكثرت الاختلاف الى بيوت جاراتها والمرود الميل والحديدة التي تدور في اللجام ومحور البكرة اذا كان من حديد وفلان يمشي على رود اي على مهل قال كانه ثمل يمشي على رود وتصغيره رويد وتقول منه ارود في السير اروادا ومرودا ومرودا مثل المخرج والمخرج وقولهم رويدك زيدا مصغر تصغير الترخيم من ارواد جعلا اسما للفعل وزيدا منصوب به والكاف للخطاب لا موضع له من الاعراب ويستعمل على اربعة اوجه اسم فعل كرويد زيدا بمعنى ارووده اي امهله وصفة نحو قولك سارا سيرا رويدا وحال نحو قولك سار القوم رويدا اي مرودين ومصدر نحو قولك رويد زيد

بالاضافة كقوله فضرب الرقاب وهي معربة في الوجوه الثلثة الاخيرة الريد الحيد والجمع ريود وريح ريدة ورادة وريدانة اي لينة الهبوب

فصل الزاء

زاده يزاده زادا افزعه وزائد فهو مزؤود اي مذعور الزبد زبد الماء والبعير والفضة وغيره والزبدة القطعة منه ازبد الشراب وبحر مزبد اي مالح يقذف بالزبد وازبد السدر نور والزبد زبد اللبن والزبدة قطعة منه وزبده يزبده بالضم [illegible] وزبده يزبده بالكسر زبدا رضخ له من ماله وزبدت المراة [illegible] مخضته حتى يخرج زبده وتزبيد القطن تنفيشه وزبد [illegible] ان وتزبد بمعنى وتزبد اليمين اسرع اليها وزباد اللبن [illegible] شديد ما لا خير فيه والزباد نبت وكذا الزبادى ومزبد اسم وزبيد بطن من مذحج رهط عمرو بن معدي كرب الزبيدي وزبيد بفتح الزاء مدينة باليمن الزرد مثل السرد زرد الدرع زردا اسرده وهو ادخال حلق الدرع بعضها في بعض والزرد بالتحريك الدرع المزرود وزرد البعير يزرده زردا خنقه لئلا يدسع بجرته فيملأ راكبه والزراد الخيط الذي يخنق به وزرد اللقمة بالكسر يزردها زردا بلعها والازدراد الابتلاع والمزرد بالفتح الحلق ومزرد بن ضرار اخو الشاعر وزرود موضع الزغد الهدير الشديد زغد البعير يزغد وزغد سقاءه عصره حتى خرج الزبد من فمه والزغيد الزبد الذي يخرج وزغله عصر حلقه الزند موصل طرف الذراع من جانب الكف وهما زندان الكوع والكرسوع والزند العود الذي يقدح به النار وهو الاعلى والزندة السفلى فيها ثقب وهي الانثى فاذا اجتمعا قيل زندان ولم يقل زندتان تغليبا للمذكر على المونث والجمع زناد وازند وازناد وتقول لمن انجدك واعانك ورت بك زنادي والمزند الضيق البخيل والقليل

العرض من الثياب الزهد خلاف الرغبة زهد في الشيء وعن الشيء يزهد زهدا وزهادة وزهد يزهد لغة فيه والتزهد التعبد والزهيد القليل من الشيء الحقير وفلان يزدهد عطاء فلان اي يعده زهيدا قليلا والمزهد صاحب القليل مالا او غيره روي انه قال افضل الناس مومن مزهد اراد به قليل المال والزهاد من الارض التي لا تسيل عن مطر كثير عن الشيباني زهدت النخل ازهده زهدا حرزته وخرصته الزاد الطعام الذي يتخذ للسفر تزود والمزود ما يجعل فيه الزاد والعرب تلقم العجم الزيادة النمو والمزيد والزيد والزيد الزيادة زاد الشيء وزيادة ازداد وزاده الله خيرا والتزيد في السعر الغلو والعنق وفي الحديث الكذب وزائدة الكبد قطعة منها صغيرة متنحية عنها وجمعها زوائد وكان سعيد بن عثمان يلقب لانه كان له فيما زعموا ثلث بيضات ويسمى الاسد ذا زوائد يعني اظفاره وانيابه وزئيره وصولته وتزيد ابو قبيلة وهو تزيد بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة تنسب البرود التزيدية وهي برود فيها خطوط حمر تشبه بها طرائق الدم قال ابو ذؤيب يعثرن في حد الظبات كانما كسيت برود بني تزيد الاذرع والمزادة الرواية قال ابو عبيد لا يكون الا من جلدين تقام بجلد ثالث بينهما لتتسع والجمع المزاد والمزائد وكذا السطيح والسطيحة والشعيب الراوية وقد تقدم

فصل السين

الاساد في السير الاغذاذ والاهذاذ وهو الاسراع واكثر ما يستعمل في سير الليل قال ابو عمرو والاساد سير الابل الليل مع النهار وقال المبرد سير الليل لا تعرس فيه والتاويب سير النهار لا تعرج فيه وساد يسود سادا وسئادا [illegible] مثل سالة وسآلة والسؤدة البقية من شباب

وقوة والمسئاد نحي للسمن والعسل يهمز ولا يهمز فاذا همز فهو مفعل واذا لم يهمز فهو فعال وقد علت عن ابن السكيت عند ذكر الوطب معنى المسئاد واخواتها فليحفظ عن الاصمعي ماله سبد ولا لبد اي قليل ولا كثير وقال السبد من الشعر واللبد من الصوف وتسبيد الراس استيصال شعره والتسبيد ترك الادهان وسبد الشعر بعد الحلق اسود وسبد الفرخ بدا ريشه وشوك والسبد طائر لين الريش [illegible] على ظهره قطرتان من ماء جرى قال شبه جناح السبد الغسيل [illegible] الفرس به اذا عرق قال طفيل كانها سبد بالماء مغسول [illegible] ان والسبد بالكسر الداهية يقال هو سبد اسباد اذا كان [illegible] صوصية والسبندى الجري من كل شيء قال الاصمعي السبندى النمر سجد خضع قال ترى الاكم فيها سجدا للحوافر ومنه سجود الصلوة والاسم السجدة وسورة السجدة بالفتح ابو عمرو اسجد الرجل طأطأ راسه وانحنى والسجادة الخمرة واثر السجود ايضا في الجبهة والاسجاد ادامة النظر والمسجد والمسجد واحد المساجد قال الفراء كل ما كان على فعل يفعل مثل دخل يدخل فالمكان منه والمصدر على مفعل من غير فرق مثل دخل مدخلا وهذا مدخله الا احرفا معدودة فان اسم المكان جاء فيها بالكسر مثل المسجد والمطلع والمغرب والمشرق والمسقط والمفرق والمجزر والمسكن والمرفق من رفق يرفق والمنبت والمنسك من نسك ينسك وربما جاء الفتح في بعضها عن بعض العرب وقد روي مسكن ومسكن وسمعنا المسجد والمسجد والمطلع والمطلع قال والفتح في كله جائز وان لم نسمعه وما كان من باب فعل يفعل مثل جلس يجلس فالموضع منه بالكسر والمصدر بالفتح تقول نزل منزلة ونزل منزلا بالفتح وهذا الفرق تفرد به هذا الباب من بين اخواته اذ لا يفرق

في غيره من الابواب بين المصدر والموضع الا الاسماء التي جاء فيها الكسر
والمسجد بالفتح جبهة الرجل حيث يصيبه ندب السجود والآراب السبعة
مساجد السخد ماء اصفر غليظ يخرج مع الولد واصبح فلان مسخدا
اي مصفرا لونه وفي حديث زيد بن ثابت انه كان لا يحيي من رمضان
الا ليلة سبع عشرة فيصبح كان السخد على وجهه سد قوله وفعله يسد
بالكسر صار سديدا وسدد سهمه ورمحه قومه وسدد
شانه وفقه للسداد والاستقامة وقد استد الشيء استقام قال
اعلمه الرماية كل يوم فلما اشتد ساعده رماني قال الاصمعي اشـ
ليس بشيء والسداد بالفتح الاستقامة والصواب ومثله الـ
مقصور منه واما السداد بالكسر فسداد القارورة و
الثغر قال العرجي ليوم كريهة وسداد ثغر وهو سده بالـ
وسداد العيش العوز يكسر ويفتح والكسر افصح والسد بالفتح وا
الاسدة وهي العيوب مثل العمى والصمم والبكم جمع على غير قياس
وكان قياس جمعه سدود والسد ايضا شيء من قضبان له اطباق
والمسد بستان ابن معمر وذلك البستان مأسده قال الاصمعي
سألت ابن ابي طرفة عن المسد فقال هو بستان ابن معمر الذي يقول
له الناس بستان ابن عامر والسد بالفتح والضم الجبل
والحاجز وقرئ بهما والسد بالضم والجمع سددة مثل حجرة وحجرة
الاودية التي فيها حجارة تنقى الماء فيها زمانا والسد ايضا واحد السدود
وهي السحائب السود عن ابي زيد والسدة داء يأخذ في الانف يمنع نسيم
الريح وكذلك السداد مثل الصداع والعطاس والسدة باب الدار وفي
حديث الحوض عن ثوبان اول الناس ورودا فقراء المهاجرين الى ان
ان قال ولا يفتح لهم السدد وعن ابي الدرداء من يغشى سدد السلطان

سخد

سدد

يقم

يقوم ويقعد وسمي اسمعيل السدي لانه كان يبيع المقانع والخمر في سدة
مسجد الكوفة وهو ما يبقى من الطاق المسدود السرد والثقب الخرز
في الاديم والمسرد والسراد ما يخرز به وسرد الدرع نسجها وهو تداخل ال
الحلق بعضها في بعض وفلان يسرد الحديث سردا اذا كان جيد
السياق وسرد الصوم تابعه وقيل لاعرابي اتعرف الاشهر الحرم
فيهم ثلثة سرد وواحد فرد فالسرد ذو القعدة وذو الحجة
والفرد رجب والسرندى الشديد والانثى سرنداة والسرندى
يغلبك قال الراجز قد جعل النعاس يغرندي بي اطرده
بني والاسرنداء والاغرنداء واحد السرمد الدائم سرهد
ـن غذاءه وربما يسمى شحم السنام سرهدا وسنام سرهد
ـد اليمن والسعودة خلاف النحوسة والسعادة خلاف الشقاوة
ـعانة والمساعدة المعاونة تقول سعد يومنا بالفتح يسعد
ـودا وسعد الرجل بالكسر فهو سعيد مثل سلم فهو سليم
وسعد فهو مسعود فلا اشكال في قراءة الضم واسعده الله فهو مسعود
ولا يقال مسعد كانهم استغنوا عنه بمسعود وسعود النجوم عشرة
اربعة منها في برج الجدي والدلو من منازل القمر وهو سعد الذابح وسعد
بلع وسعد السعود وسعد الاخبية وقد ذكرناها مع جميع اخواتها عند
ذكر القلب وستة ليست من المنازل وهي سعد ناشرة وسعد الملك
وسعد البهام وسعد الهمام وسعد البارع وسعد مطر وكل سعد من
هذه الستة كوكبان بينهما في راي العين قدر ذراع وفي العرب سعود قبائل
شتى منها سعد تميم وسعد هذيل وسعد قيس وسعد بكر وهم
اظآر رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو سعد بن بكر بن هوازن قال
رايت سعودا من شعوب كثيرة فلم ار سعدا مثل سعد بن مالك وبين اثنا هم

سرد

سرهد

سعد

في كل واد بنو سعد وقولهم في المثل اسعد ام سعيد حين يسأل عن
شيء معناه اهو مما يحب او يكره يقال ان اصله انهما ابنا ضبة بن اد
خرجا فرجع سعد وفقد سعيد فصار مما يتشاءم به والسعيدية من
برود اليمن وساعدا الانسان عضداه هكذا قال قيل هذا خطأ بل
ساعدا الانسان ذراعاه وساعدا الطير جناحاه وساعدة من اسماء
الاسد واسم رجل وبنو ساعدة قوم من خزرج والسعد والسعادى
ضرب من الطيب والسعدان نبت وهو من افضل مراعي الابل ومنه
امثالهم مرعى ولا كالسعدان وهو فعلان والنون زائدة الدليل
كلامهم فعلال من غير المضاعف غير خزعال وقهقار
شوك يقال حسكة السعدان ويشبه به حلمة الثدي يقال
الثندوة والسعدانة كركرة البعير والسعدانة عقدة الشسع التي
وكذا العقدة التي في اسفل كفة الميزان السفاد نزو الذكر على الانثى
وقد سفد بالكسر يسفد سفادا وسفد بالفتح لغة فيه حكاها ابو عبيدة يقال
في التيس والبعير والثور والسباع والطير واسفده غيره وتسافدت
السباع والسفود بالتشديد الحديدة التي يشوى بها اللحم السلغد الاحمق
وقيل الذئب سمد سمودا رفع راسه تكبرا وكل رافع راسه فهو سامد
والسامد الجاد في السير واللاهي والساكت والحزين الخاشع وتسميد الارض
ان يجعل فيها السماد وهو السرجين والرماد وتسميد الراس استيصال شعره
لغة في التسبيد واسمأد الرجل اسمئدادا اي ورم غضبا اسمغدت انامله
تورمت واسمغد الرجل امتلأ غضبا السند ما قابلك من الجبل وعلا
سند الى الشيء يسند سنودا واستند بمعنى وهو سند اي معتمد والا
في الحديث رفعه الى قائله وخرج القوم متساندين اي على رايات شتى
ولم يكونوا تحت راية امير واحد والمسند الدهر والدعي وخط لحمير

سفد

سلغد

سمد

سمغد

سند

تخالف

تخالف خطه هذا والسناد الناقة الشديدة الخلق والسناد في الشعر
اختلاف الردفين هذا ما قاله والصواب ان يقول اختلاف قبل الردفين
كقول الشاعر كأن عيونهن عيون عين ثم قال واصبح راسه مثل
اللجين وسنداد اسم نهر وسند بلاد يقول للواحد سندي وللجماعة
سند مثل زنجي وزنج ساد قومه يسودهم سيادة وسوددا زيدت
ـاق بفعلل مثل جندب وبرقع وسيدودة مثل قيدودة
ـا وهم سادة مثل سري وسراة ولا نظير لهما وقال
ـسرتو وزن سيد فيعل وقياس جمع فيعل فياعل وجمعت
ـد والجيد على سيائد وجيائد بالهمز على غير قياس اذ الواو
ـليين لا يتغيران في الجمع كما في المعايش وجمع على سادة كانهم
ـلا مثل قائد وقادة وذائد وذادة وتقول سوده قومه
وهو مسود من فلان اي اجل منه قال الفراء يقال هذا سيد قومه اليوم
ـد قومه عن قليل يعني به سيكون سيدهم وساودني فسدته
من سواد اللون والسودد جميعا واساد الرجل واسود بمعنى ولد غلاما
سيدا وكذا اذا ولد غلاما اسود واستاد القوم بني فلان قتلوا سيدهم
وكذا اذا اسروه او خطبوا اليه قال الكسائي السيد من المعز المسن روي انه
قال ثني الضأن خير من السيد من المعز والسواد لون وقد اسود الشيء
واسواد اسويدادا وربما يقال اسواد جدا في الحرب من التقاء الساكنين
كما يقال في دابة دأبة وشأبة وقرئ ولا الضألين ولا جأن وتصغير الاسود
اسيد وان شئت قلت اسيود والنسبة اليه اسيدي بحذف الياء
المتحركة وتصغير الترخيم سويد وقد سود الرجل كما تقول عور عينه
فرقا بين السيادة والسواد ايضا الشخص والجمع اسودة ثم الاساود
جمع الجمع وسواد الامير ثقله وسواد الكوفة والبصرة قراهما وسواد القلب حبته

سود

ويقال أسود وسوداد وسويداء وسواد الناس عوامهم وكل عدد كثير والسواد السرار تقول ساودته مساودة وسوادا أي ساررته وأصله إدناء سوادك من سواده والسيد قيل لابنة الخس لم زنيت وأنت سيدة نساء قومك قالت قرب الوساد وطول السواد والسيد الذئب يقال سيد رمل والجمع سيدان والأنثى سيدة وقد يسمى به الأسد قال كالسيد ذي اللبدة المستأسد الضاري وبنو السيد من بني ضبة والسيدان اسم أكمة

سهد

السهاد الأرق سهد بالكسر يسهد سهدا والسهد القليل النوم وسهدته فهو مسهد وما رأيت من فلان سهدة أي أمرا اعتمد عليه من كلام أو خبر

فصل الشين

شدد

شد الشيء واشتد فهو شديد بين الشدة والشدة بالضم وقد شد عليه في الحرب يشد شدا وشد واشتد عدا وشد النهار ارتفع وشد عضده وملكه وشدده قواه وشدة يشده ويشده أوثقه وهذا من الباب وقد تقدم مع أخواتها عند ذكر بته ولما بلغ أشده أي قوته وهو ما بين ثماني عشرة إلى ثلاثين وأفعل من أوزان الجمع مثل أعبد وأكلب ولم يوجد مفرد على هذا الوزن غير أشد وآنك وهو الأسرب ولا نظير لهما وقيل هو جمع لا واحد له مثل آسال وأبابيل وعبابيد ومذاكير وكان سيبويه يقول واحده شدة وهو حسن في المعنى إذ يقال بلغ الغلام شدته ولكن لا يجمع فعلة على أفعل وأنعم جمع نعم لا نعمة من قولهم يوم نعم ويوم بؤس وقيل هو جمع مثل ذئب وأذؤب وهو مستقيم أن سمع شدا وشد بمعنى القوة وكان هذا القائل مراده أن هذا الجمع إن لم يكن له مفرد كان كما تقول في واحد الأبابيل إبول قياسا على عجول وهو ليس بمسموع أبو زيد أصابتني شدى على فعلى أي شدة

الجمع تقول نعمة وأنعم وقيل أشد جمع شد مثل كلب وأكلب أو شد ...

شرد

شرد البعير يشرد شرودا وشرادا

نفر

نفر فهو شارد وشرود والجمع شرد مثل خادم وخدم وجمع الشرود شرد مثل زبور وزبر والتشريد الطرد والشريد الطريد وبنو الشريد بطن من بني سليم

شكد

الشكد بالضم العطاء وبالفتح المصدر شكده شكدا أعطاه المثل

شهد

المعاينة شهده شهودا حضره وعاينه فهو شاهد وهم شهود أي حضور مصدر في الأصل وشهد مثل راكع وركع والشهادة خبر قاطع تقول شهد على كذا وشهد له بكذا شهادة أدى ما عنده من الشهادة فهو شاهد والجمع شهد مثل صاحب وصحب وجمع الشهد شهود وأشهاد والشهيد القتيل في سبيل الله والجمع الشهداء والشاهد أيضا الولد كأنه مخاط يجمع على شهود يقال شهود الناقة آثار موضع ... والشاهد اللسان والملك قال الأعشى فلا تحسبني ... وسلا والشاهد اللسان ... على شاهدي يا شاهد الله فاشهد والشهد والشهد العسل في شمعها والشهدة القطعة منها والجمع شهاد وأشهد الرجل

شيد

... الذي ... الشيد بالكسر كل شيء يطلى به الحائط من جص أو بلاط وبالفتح المصدر تقول شاده يشيده شيدا جصصه والمشيد المعمول بالشيد والمشيد بالتشديد المطول قال الكسائي المشيد للواحد من قوله تعالى وقصر مشيد والمشيد للجمع من قوله تعالى في بروج مشيدة والإشادة رفع الصوت بالشيء أشاد بذكره رفع من قدره

فصل الصاد

صخد

صخد النهار أبو عمرو قال العيني أشدت بالشيء عرفته اشتد حره ويوم صخدان وصيخود شديد الحر وصخرة صيخود شديدة وصخدته الشمس تصخده صخدا أحرقته وأصخد الحرباء تصلى بحر الشمس

صدد

وصخد الصدد صاح صده عن الأمر يصده صدا منعه وصرفه عنه وأصده لغة قال الشاعر أناس أصدوا الناس بالسيف عنهم وصد يصد صدودا أعرض وصد يصد ويصد صدا ضج وصديد الجرح ماؤه الرقيق المختلط بالدم قبل أن تغلظ المدة تقول منه أصد الجرح صارت فيه المدة والصد الجبل أبو عمرو يقال لكل جبل صد وصد وسد وسد والصدد القرب داري صدد داره أي قبالتها وهو بصدد هذا الأمر إذا زاوله والصداد بالضم والتشديد دويبة من جنس الجرذان والصداد طريق الماء وصداء اسم ركية عذبة الماء وفي المثل ماء ولا كصداء وبعضهم يقول صدآء بالهمز مثال صدعاء

صرد

الصرد البحت الخالص يقال حب صرد ونبيذ صرد وكذب صرد والصرد البرد فارسي معرب تقول يوم صرد وصرد الرجل فهو صرد يجد البرد سريعا أصبح قلبي صردا لا يشتهي أن يردا وصرد قلبه انتهى عنه وصرد السهم عن الرمية نفذ منها حده وسهم صارد ومصراد أي نافذ وبنو الصارد بن مرة قوم من العرب والصرد طائر يجمع على صردان وبياض على ظهر الفرس من أثر الدبر والصردان عرقان يستبطنان ... قال ... صردان منطلق اللسان والصراد غيم رقيق لا ماء فيه والتصريد في السقي دون الري وفي العطاء تقليله والمصرد المقلل

صرخد

والصمرد بالكسر الناقة القليلة الدر والميم زائدة صرخد موضع ينسب إليه الشراب في قوله ولذ كطعم الصرخدي تركته بأرض العدى من خشية الحدثان

صعد

صعد في السلم صعودا وصعد في الجبل وعلى الجبل تصعيدا قال أبو زيد لم يعرفوا فيه صعد وقال الأخفش صعد في الأرض أي مضى وسار وأصعد في الوادي وصعد فيه انحدر فيه وصعد في الشيء شق على وعذاب صعد أي شديد والصعود العقبة الكؤود والصعود من النوق التي تخدج فتعطف على ولد عام أول تقول أصعدت الناقة وأصعدتها أنا كلتاهما بالألف عن الفراء والصعيد التراب وقال ثعلب وجه الأرض فتصبح صعيدا زلقا والجمع صعدات مثل طريق وطرق وطرقات والصعيد مصر موضع بها والصعدة القناة المستوية تنبت كذلك لا تحتاج إلى تثقيف

صغد

وبنات صعدة حمر الوحش والنسبة إليها صاعدي على غير قياس والصعداء بالمد تنفس ممدود

صفد

صفده يصفده صفدا شده وأوثقه وصفده مثله وأصفده إصفادا أعطاه مالا والصفد والصفاد ما يوثق به الأسير من قد وقيد وغل والصفد أيضا العطاء كأنه سمي به لأنه يقيد صاحبه والأصفاد القيود

صفرد

الصفرد طائر يسميه العامة أبا المليح وفي المثل أجبن من صفرد

صلد

الصلد الصلب الأملس حجر صلد وجبين صلد وصلد الزند يصلد صلودا صوت ولم يخرج نارا وأصلد أي صلد زنده والأصلد البخيل والصلود القدر البطيئة الغلي وناقة صلود ومصلاد بكية

صلخد

الصلخدى الذي لا يعرق والميم زائدتان تقول بعير صلخد وصلخدم

... مثل الصلخدم الياء والميم زائدتان ... وصلاخد بالضم والجمع صلاخد بالفتح وناقة صلخدة وأصلخد اصلخدادا انتصب قائما

صمد

الصمد المكان المرتفع الغليظ وصمده يصمده صمدا قصده والصمد السيد لأنه يصمد إليه في الحوائج قال علوته بحسام ثم قلت له خذها حذيف فأنت السيد الصمد وبيت مصمد بالتشديد أي مقصود والمصمد لغة في المصمت وهو الذي لا جوف له والصماد عفاص القارورة

صمعد

الاصمعداد الانطلاق السريع قال تسمع الريح إذا اصمعدا

صند

الصنديد السيد الشجاع والجمع الصناديد الدواهي منه قول الحسن نعوذ بالله من صناديد القدر

صهد

والغيث الصنديد العظيم القطر الصيهد السراب الجاري والطويل وصهدته الشمس لغة في صخدته

صيد

صاده يصيده ويصاده صيدا واصطاده والصيد أيضا الصيد وخرج فلان يتصيد والمصيد والمصيدة ما يصاد به من الشبكة وغيره وكلب صيود وكلاب صيد وصيد في لغة من خفف الرأس فيكسر الصاد ليسلم الياء والصيد الرجل أصيد وأصيد إذا رفع رأسه كبرا ومنه قيل

للملك اضيد واصله في البعير يكون به داء في راسه فيرفعه وانما صححت الياء في صيد لصحتها في اصله لتدل عليه وهو اصيد بالتشديد ومثله عور واعور ادغمنا بما واحد حذفت منه الزوايد تخفيفا والدليل على انه افعل مجئ اخواته على هذا في الالوان والعيوب نحو اسود واحمر ولهذا السر لم يجئ من هذا الباب ما افعله في التعجب لان اصله يزيد على الثلاثي ولا يمكن بناء الرباعي وانما بني الوزن للاكثر من الاقل والصاد الصفر والنحاس والصادي منسوب اليه والصيدان بالفتح برام الحجارة وانا الحجارة التي تعمل منها القدور فهي الصيد والصيداء الارض الغليظة وصيداء اسم بلد وبنو الصيداء بطن من اسد قال ابن السكيت الصيدانة الغول ومن النساء السيئة الكثيرة الكلام

فصل الضاد

الضؤد والضؤدة الزكام ضئد ضاءدا فهو مضؤود واضاده الله اي ازكمه وحكى ابو زيد ضاد خاصمته الضد واحد الاضداد والضد والضديد النظير وقد يقع الضد على الكثير ويكونون عليهم ضدا ولا ضد له اي لا نظير له ولا كفء له والضد بالفتح المسك عن ابي عمرو ضد القربة يضدها ملاها واضد الرجل غضب ضرغد اسم جبل وقيل مقبرة يصرف على القول الاول دون الثاني ضمد الجرح يضمده ضمدا اي شده بالضماد وضمده وهي العصابة وضمده بالعصا ضربه بها وهو على ضماد من الامر اي اشراف والضمد المداجاة والرطب واليبس وخيار الغنم ورذالها تقول اقض حقك من ضمد هذه الغنم وان تتخذ المرأة خليلين قال ابو ذؤيب تريدين كيما تضمديني وخالدا وهل يجمع السيفان ويحك في غمد والضمد بالتحريك الحقد تقول ضمد عليه بالكسر ضمدا اي احن عليه قال النابغة ولا تقعد على ضمد والضمد الغابر من الحق لنا عند فلان ضمد اي حق باق

من

من عقل ودين ضهده فهو مضهود ومضطهد اي مقهور ومضطر وفلان ضهدة لكل احد اي كل من شاء ان يقهره فعل

فصل الطاء

الطرد والطرد بالتحريك الابعاد طردته فذهب ولا يقال انطرد ولا اطرد الا في لغة رديئة والمطرود والطريد بمعنى وطردت الابل طردا وطردا ضممتها من نواحيها واطردتها امرت بطردها واطرد الشيء تبع بعضه بعضا وجرى واطرد الامر استقام والطريد العرجون ومطاردة الاقران في الحرب حمل بعضهم على بعض تقول وهم فرسان الطراد والمطرد رمح قصير يطعن به الوحش الطود الجبل العظيم طود في الجبل مثل طوف وطوح والمطاود المطارح قال حتى لوحته المطاود

فصل العين

واصل العبودية الذل والتعبيد التذليل والتعبيد والاستعباد والاعباد والاستعباد ان يتخذه عبدا والعبد جمع على عبيد واعبد وعباد وعبدان مثل تمر وتمران وعبدان مثل جحش وجحشان وعبدان وعبداء بالمد والقصر ومعبوداء وعن الاخفش وعبد مثل سقف وسقف منه قراءة بعضهم وعبد الطاغوت واضافه وبعضهم قرأ وعبد الطاغوت واضافه والمعنى وخدم الطاغوت قال وليس بجمع لان فعلا لا يجمع على فعل وانما هو اسم بني على فعل مثل حذر وندس واما قول الشاعر ابني لبينى ان امكم امة وان اباكم عبد قال الفراء انما ضم الباء ضرورة لان القصيدة من الكامل وهي حذاء ابو زيد العبد بالتحريك الانف والغضب والاسم العبدة مثل الانفة وقد عبد اي انف قال ابو عمرو وقوله تعالى فانا اول العابدين من الانف والغضب وقال الفرزدق اولئك احلاسي فجئني بمثلهم واعبد ان اهجو كليبا بدارم والعبدة القوة ناقة ذات عبدة اي ذات قوة وسمن وعبيد اسم فرس العباس بن مرداس وعبيدان اسم واد كان يقال ان فيه حية قد منعته فلا يرعى ولا يؤتى والعباديد والعبابيد الفرق من الناس الذاهبون

في كل وجه يقال صاروا عباديد وعبابيد قال سيبويه لا واحد لها واحده في القياس على فعلول او فعليل او فعلال والعباد بالفتح قبائل شتى من بطون العرب اجتمعوا على النصرانية بالحيرة والعبادلة عبد الله بن عباس وعبد الله بن عمرو بن العاص هذا ما قاله والمعروف ان العبادلة عبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر وعبد الله بن مسعود وعبد الله بن الزبير العتاد يد الحاضر المهيا وقد عتده تعتيدا واعتده اعتادا اي اعده ليوم وفرس عتد وعتد اي معد للجري والعتاد العدة تقول اخذ للامر عدته وعتاده اي اهبته والته والعتود من اولاد المعز ما اتى عليه حول والجمع اعتدة وعدان واصله عتدان فادغم اسم واد وليس في الكلام فعول غيره وغيره خروع اسم نبت الخفيف والعجرد العريان قال الفراء وكان العجرد ماخوذ صنف من الخوارج اصحاب عبد الله بن الكريم بن العجرد والعنجرد من النساء السليطة قال الراجز عنجرد تحلف حين احلف العجالد والعجلد اللبن الخاثر العنجد ضرب من الزبيب وانشد الخليل رؤوس الحناطب كالعنجد قال شبه رؤوس الجراد بالزبيب عد الشيء عدا احصاه والعدد والعديد والمعدود بمعنى هم عديد الحصى والثرى اي في الكثرة وفلان عديد بني فلان اي يعد فيهم والايام المعدودات ايام التشريق واعدة لامر كذا اي هياه والاستعداد للامر التهيؤ وانهم ليتعادون ويتعددون على عشرة الاف اي يزيدون على ذلك في العدد وعدة المراة ايام اقرائها وانفذت عدة كتب اليه اي جماعة كتب والعدة بالضم الاستعداد تقول كونوا على عدة والعدة ايضا المدة لحوادث الدهر من المال والسلاح والمعدان موضع دفق الضحج ومعد ابو العرب وهو معد بن عدنان وكان سيبويه يقول الميم من نفس الكلمة لقولهم تمعدد لقلة تمفعل في الكلام

وقد

وقد خولف فيه وتمعدد الرجل اي تشبه بهم او تزيا بزيهم او تصبر على عيش معد عن عمر رضي الله اخشوشنوا وتمعددوا ولو شئت لكنت اطيبكم طعاما واحسنكم لباسا وفي حديث لا اخو عليكم باللبسة المعدية ومعناه تشبهوا بعيش معد وكانوا اهل قشف وغلظ في المعاش تقول فكونوا مثلهم ودعوا التنعم وزي العجم وفي المثل تسمع بالمعيدي خير من ان تراه قال الكسائي هو تصغير معدي منسوب الى معد خفف الدال استثقالا للجمع بين التشديد بين مع ياء التصغير والعد بالكسر الماء الذي له مادة لا تنقطع كماء البئر والعين والجمع اعداد والعد الكثرة وانهم ذوو عد وقبص والعداد ويقال العداد مقصور منه وجع اللديغ وذلك اذا تمت له سنة منذ يوم لدغ اهتاج به الالم ومنه انه قال ما زالت اكلة خيبر تعادني فهذا اوان قطعت ابهري اي تعاودني وتاتي بعدادها ولقيت فلانا عداد الثريا اي مرة في الشهر وذلك لان القمر ينزل الثريا في كل شهر مرة ويوم العداد يوم العطاء وهو في عداد اهل الخير اي يعد معهم وعداده في بني فلان اذا كان ديوانه معهم اي يعد منهم في الديوان وعداد القوس رنينها وهو صوت الوتر وقولهم كان ذلك على عدان وعدان فلان اي على عهده وزمانه قال الفرزدق الكسرى على عدانه او قيصر اشيء عرد وعرند اي صلب وعرد النبت يعرد عرودا طلع وارتفع وكذا الناب وغيره والعراد نبت والعرادة الانثى من الجرادة واسم فرس وهو في عرادة خير اي في حال خير وحكى سيبويه ترند اي غليظ ونظيره في الكلام ترنج وعرد تعريدا اي فر العربدة سوء الخلق والمعربد الذي يؤذي نديمه في سكره والعربد مثل السلفة الحية التي تنفخ ولا تؤذي العسجد الذهب والعسجدية ركاب الملوك وهي ابل كانت تزين للثمن عشد عشدا جمع عصد عصده عطف الواو وعصد عصودا مات والعصيدة هي التي تعصدها اي تخلطها بالمسواط وتعوا في عصواد

عضد

اى فى امر عظيم وجائت للابل عصا ويد اذا ركب بعضها الى بعض العضد الساعد وهو من المرفق الى الكتف وفيه اربع لغات عضد وعضد مثل حذر وعضد وعضد مثل ضعف وضعف وعضده يعضده بالضم اعانه واصاب عضده وعضد الشجرة يعضدها قطعها بالمعضد والمعضد والمعضاد سيف يمتهن فى قطع الشجر والمعاضدة المعاونة والاعتضاد الاستعانة وجعل الشئ فى العضد واعضاد كل شئ ما يسند حواليه من البناء وغيره كاعضاد الحوض وهى حجارة تنصب حوله ومها خشبتاه من جانبيه والعضد بالتحريك داء يأخذ الابل والعاضد الجمل الذى عضد الناقة فيتنوخها والعا[illegible] من النخل على فلج والمعضد الثوب الذى له علم فى موضع العضد والمعضدة الموسومة فى اعضادها والعضاد السمة والمعضد البسرة التى تبدو الرطب فى احد جانبيها والعضيد بقلة

عطرد

[illegible] خشنة العطرد الطويل يوم عطرد وعطارد نجم من الخنس وعطارد بطن من تميم رهط ابى رجاء العطاردى

عطود

العطود السريع الشديد قال اليك [illegible] عنقا عطودا

عقد

عقدت الحبل والعهد والبيع والنكاح فانعقد وعقد الرب وغيره غلظ فهو عقيد واعقدته وعقدته تعقيدا والعقد القلادة ورجل اعقد وتعقد الرمل والخيط وغيرهما والعقد ما تعقد من الرمل الواحدة عقدة والعقدة موضع العقد والضيعة والمكان الكثير الشجر والعنقود واحد عناقيد العنب والعنقاد لغة فيه وناقة معقودة القرا اى موثقة الظهر

عكد

العكدة اصل اللسان وعكد الضب سمن فهو عكد وناقة عكدة وابنى عكالى

علد

وعلندا اى خاثر بزيادة اللام شئ علد اى صلب والعلندى الفحل الغليظ من كل شئ والجمع العلاند واعلندى البعير

علهد

واكلخلى غلظ واشتد الاثرى العلود [illegible] عليه القوى

عمد

احسن غذاءه عمد للشئ يعمد عمدا قصد له اى تعمد وهو نقيض الخطاء وفعله عمدا على عين وعمد عين اى بجد ويقين قال فعمدا عين يتمت مالكا وعمد الشئ فانعمد اى اقامه بعماد يعتمد عليه واعمده جعل تحته عمدا وعمده المرض فدحه وعمد الثرى يعمد عمدا بلله المطر والعمدة ما يعتمد عليه والاعتماد الاتكاء وعميد القوم وعمودهم وعمود البيت يجمع على اعمدة فى القلة وعلى عمد وعمد فى الكثرة وقرئ بهما وعمود الصبح

على ص

عمرد

منه طولا والعماد للابنية الرفيعة يذكر ويؤنث والواحدة عمادة ورجل طويل العماد اذا كان منزله معلما لزائره العمرد الطويل من الفرس وغيرها

عند

عند عن الطريق يعند عنودا عدل فهو عنود وعند مال ولم يرقا فهو عرق عاند وعند يعند بالكسر عنودا خالف ورد الحق مع العلم به فهو عنيد وعاند ومعاند واعنده فى قيئه اى اتبع بعضه بعضا وعند لحضور الشئ ودنوه وفيه لغات عند عند وعند وهو ظرف المكان والزمان تقول عند الحائط وعند الليل غير متمكن لا يقال عندك واسع ويدخل عليه من حروف الجر من وحدها كما يدخل على لدن رحمة من عندنا وعلمناه من لدنا علما ولا يقال ذهبت الى عندك ولا الى لدنك وقد يغرى بها تقول عندك زيدا اى خذه ابو زيد ما لى منه عندد ولا معلندد اى بد وما وجدت اليه معلندا اى سبيلا

عود

عاد اليه يعود عودة وعودا رجع وفى المثل العود احمد قال جزينا بنى شيبان امس بقرضهم وعدنا بمثل البدء والعود احمد والمعاد المصير المرجع وعاد المريض عيادة وعاده واعتاده وتعوده صار له عادة والعادة معروفة والعائدة المنفعة والعطف تقول هذا الشئ اعود عليك من كذا اى انفع وهو ذو صفح وعائدة اى ذو عفو وتعطف والعوادة ما اعيد من الطعام بعدما اكل منه مرة والمعيد الامر المطيق له والمعيد الفحل

الذى قد ضرب فى الابل مرارا والعود من الابل المسن وهو الذى جاوز فى السن البازل والمخلف وجمعه عودة وقد عود البعير والانثى عودة ومن امثالهم ان جرجر العود فزده وقرا ومن امثالهم زاحم بعود او دع اى استعن على امورك باهل السن والمعرفة فان راى الشيخ خير من مشهد الغلام والعود من الطريق القديم قال عود على عود لاقوام اول اى بعير مسن على طريق قديم والعود من الخشب وجمعه عيدان واعواد والعود الذى يضرب به والعود الذى يتبخر به والعيد جمع على اعياد جمع بالياء واصله الواو اما للفرق بينه وبين اعواد الخشب فى الواحد ونظيره جمع النبى على انبياء بالياء واصله الهمز والعيد الطوال من النخل الواحدة عيدانة هذا ان كان فعلان فهو

عهد

وان كان فعيلا فهو من باب النون العهد الامان فى الوصية والتحفظ والمطر بعد المطر والجمع العهاد والعهود وقد عهد اليه اذا اوصى من العهد الذى يكتب للولاة وتقول على عهد الله لافعلن والتعهد التحفظ به وتجديد العهد وعهده بمكان كذا اى لقيه وعهدى به قريب والعهيد الذى يتعهد الامور والولايات وعهيدك الذى يعاهدك وتعاهد وقرية عهيدة اى قديمة اتى عليها عهد طويل

فصل الغين

غدد

الغدد التى فى اللحم واحدها غدة وغدة وغدة البعير طاعونه وقد اغد البعير اى به غدة واغد القوم اصاب ابلهم الغدة واغد فلان غضب والمغد الغضبان والمغداد الكثير الغضب

غرد

الغرد بالتحريك التطريب فى الصوت والغناء غرد الطائر فهو غرد ومثله غرد وتغرد وقد جمعهما امرئ القيس فى قوله يسف حمارا يغرد بالاسحار فى كل سدفة تغرد مريح الندامى المطرب والغرد ضرب من الكماة والجمع غردة مثل قرد وقردة عن الكسائى وقال الفراء سمعت انا واحد الغردة غرد بالفتح مثل جب وجباة ويقال

غردة وغرد مثل تمرة وتمر وغردة وغرد مثل تبنة وتبن والجمع منها غراد مثل كلاب وذئاب والمغرود الغرد والجمع المغاريد والمغرنلى الذى يتلوا ويغلب

غرقد

وقد مر من الغرقد شجر وبقيع الغرقد مقبرة بالمدينة

غمد

الغمد السترة تغمده الله برحمته غمره بها وتغمدت فلانا سترت ما كان منه وغطيته ومنه غمد السيف وهو غلافه غمد السيف يغمده ويغمده غمدا جعله فى غمده واغمده ايضا فهو مغمود ومغمد قال ابو عبيدة لغتان فصيحتان واغتمد فلان الليل دخل فيه كانه صار كالغمد له كما يقال ادرع الليل

غيد

النعومة امرأة غيداء وغادة ناعمة بينة الغيد والاغيد الوسنان

فصل الفاء

فاد

الفؤاد القلب والافئدة جمع فؤاده فأدته اصبت فؤاده فهو مفؤود وكذا اذا اصاب فؤاده الكسائى [illegible] والفئيد الذى لا فؤاد له وفأد الخبزة ملها وفأد للخبزة جعل لها موضعا فى الرماد والنار ليضعها فيه وذلك الموضع افؤود على افعول والمفاد الخشبة التى يحرك بها التنور والجمع مفائد والمفاد ايضا السفود ويقال المفأدة ولحم فئيد اى مشوى

فدد

الاصمعى الفديد الصوت فد يفد فديدا والفداد الشديد الصوت وفى حديث ابى هريرة وغيره الجفاء وغلظ القلوب فى الفدادين اهل الوبر بالتشديد وهم الذين يعلون اصواتهم فى حروثهم ومواشيهم واما الفدادين بالتخفيف فهى البقر التى تحرث واحدها فدان بالتشديد عن ابى عمرو والفدفد الارض المستوية

فرد

الفرد الوتر والجمع افراد وفرادى كانه جمع فردان والفرد والفرد والفرد والفارد والفريد كله بمعنى وهو المنفرد وفرد وانفرد بمعنى والدر اذا نظم وفصل بغيره يسمى فريدا وقيل فرائد الدر كبارها وافراد النجوم الدرارى فى آفاق السماء ويقال جاءوا افرادا وفرادى منون وغير منون اى واحدا واحدا وافرده عزله وافرد اليه رسولا وافردت الانثى اى وضعت واحدا فهى مفرد

فرصد **فرقد** **فرند** **فرهد** **فسد** **فصد** **فقد** **فند** **فود** **فهد**

ومُوجِدٌ ومُفِدٌ ولا يقال ذلك فى الناقة لانها لا تَلِدُ الا واحدًا الفِرصادُ
التُوتُ الاحمرُ قال قناعةٌ انامله من الفرصاد الفَرْقَدُ ولَدُ البقرة قال
طرفة لكحولتى مُذْ عُوَرَة ام فرقد والفرقدان نجمان قريبان من القطب
فِرِنْدُ السَّيف واُفْرُنْدُه حمائلُه ووشيُهُ والفِرِنداد موضع وقيل اسم رملة
الفُرْهُدُ بالضم الحادرُ الغليظ والفُرهُودُ حىٌّ من يَحْمَدَ وهو بَطْن
من الازد يقال لهم الفراهيدُ منهم الخليلُ بن احمد العروضى ورجل
فراهيدىٌّ وكان يونس فُرهُودِيٌّ فَسَدَ الشىءُ يفسُدُ فسادًا
فُسُودًا كما قالوا ساقط وسقطى وفسُدَ الشىء فسادًا فهو
وافسدته انا فَفَسُدَ ولا يقال انفسد والاستفساد خلا
الفَصْدُ قطع العِرْقِ وقد فصد وافتصد قطع وتفصّد الدم
سال والفصيدُ الدّمُ المفصودُ كان يُشوى فى الجاهلية ويطعم
فى الازمة ومن امثالهم لم يُحْرَمْ من فُصِدَ له وقد يسكن الصاد
تخفيفا فتقلب زايا وكل صاد وقعت قبل الدال فان كانت متحركة يجوز
ان تُشِمّها رائحة الزاى وان تقلبها زايا محضًا اذا سكنت وبعضهم
يقول لم يحرم من قصد له اى من اُعطى فَصْدًا اى قليلا وكلام العرب
بالفاء فقد الشىءَ يَفْقِدُهُ فَقْدًا وفِقْدانًا وافتقده وتَفَقَّدَهُ طلبه عند
عند غيبته والفاقِدُ المراة التى تَفْقِدُ ولدها او زوجها وظبية فاقدٌ
وتفاقد القومُ فقد بعضهم بعضًا الفَنَدُ الكذب وقد افند افنادًا كذب
والفَنَدُ ضعف الرأى من هَرَمٍ وافْنَدَ الرجلَ اهْتَرَ ولا يقال عجوز
مُفنِدَة لانها لم يكن فى شبيبتها ذات رأى والتَّفنيدُ اللومُ وتضعيف
الرأى والفِنْدُ بالكسر قطعة من الجبل طولا والفِنْدُ الزِّمّانى الشاعر
ﻫ قدومٌ فِنْدًا وقد اى جادةٌ فودُ الرأس جانباه بدا الشيبُ بفَوْدَيْهِ
وقد يسمى العِدلان والضفيرتان فودين وفادَ يفيدُ و يفوُدُ مات الفَهْدُ

فيد **فصل القاف** **قتد** **قتود** **قثد** **قحد** **قدد** **قد**

واحدُ الفهود فَهِدَ اى اشبه الفَهْدَ فى كثرة نومه وتمدده والفَهْدتان لحمتان
فى زَوْرِ الفرس ناتيتان مثل الفهرين والفوهد الغلامُ السمين المراهقُ والجارية
فوهدة قال الراجز تحب منا مُطْرهفّا فوهدا عجرة شيخين غلاما امردا
فاد المالُ يفيد ثبت له والفائدةُ ما استفدت من علمٍ ومالٍ ابو زيد افاد المال
اعطاه وافاده استفاده وفاد يفيد فيدًا تبختر ورجل فيّادٌ وفيّادة ايضا
[illegible]اد ذكر اليوم وهو الصدا وفاده يفيده دافه والفيدُ الزعفران المدوف
[illegible]ى على جحفلة الفرس وفَيْدٌ منزل بطريق مكة **فصل القاف**
[illegible] الرحال الجمع على اقتادٍ وقُتودٍ والقتادُ الاعظمُ شجر له شوكٌ وفى
[illegible] دونه خرط القتاد والقَتادُ الاصغر هى التى ثمرتها نفاخة
[illegible] قال الكسائى ابل قتدة وقتادى اشتكت بطونها من اكل
[illegible] يقال رمثة ورماثى وقتائدة اسم عقبة القَتْرَدُ والقَتارِدُ
[illegible] رد الكثير الغنم والتخال عن ابى عبيد هذا ما قاله وعن ابى سهل
[illegible] رجل قثود بضم القاف وفتح الثاء وكسر الراء مقصور من قصارد
والمقثود بالثاء القَثَدُ نبتٌ يشبه القثاء القحدة اصل السنام يجمع على
قحادٍ مثل ثمرةٍ وثمارٍ وناقةٌ مِقحادٌ ضخمة وقد اقحدت الناقة وبكرة
قحدة واصله قحدة سكنت مثل عشرة وعشرة والقمحدوة بزيادة الميم
والجمع قماحد ما خلف الرأس القدُّ القامةُ والتقطيع وقول النابغة والرُّطَط
حراب وقدٌّ سورة فى الجد ليس غرابها بمطار قال ابو عبيد هما رجلان
من بنى اسد والقدُّ ايضا جلد السخلة الماعزة يجمع على اقُدٍّ وقداد والقدُّ
شق الشىء وغيره قد السير القدَّ وغيره يقدُّه وقد المسافر المفازة والقِدُّ
بالكسر سير يقد من جلد غير مدبوغ والقِدَّةُ القطعة منه والجمع قِدَدٌ
والقِدَّة ايضا الطريقة والفرقة من الناس بهوى كل واحد على حدة والجمع
قددٌ كنا طرائق قددا وقولهم ماله قدٌّ ولا قحفٌ فالقدُّ اناء من جلدٍ والقحف

قرد **قرمد** **قشد** **قصد**

من خشب والقديد اللحم المقدد والثوب الخلق وتُديدٌ ماء بالحجاز والقداد
وجع البطن والمقدُ بالفتح القاع وهو المكان المستوى وتقدّد واتقرّقوا وتقدّ
ادبره ومنحّره قد مخفف جوف جولب لقولك لما يفعل عن الخليل انها
لمن ينتظر الخبر تقول قد مات زيد وهو ينتظره ولو اخبره وهو لا ينتظره يقول
مات وقد يكون بمعنى ربما قال قد اترك القرن مصفرًّا انامله كان اثوابه
مجّت بفرصاد واذا جعلت اسما شددته وقلت كتبت قدًّا حسنة ومثله
كىْ وهو ولو لان هذه لا دليل على ما نقص منها ليرجع اليها عند ذلك
ان يزاد فى اواخرها ما هو من جنسها وتدغم الا فى الالف فانك تهمز الا
الزائدة فلو سميت رجلا بلا او ما زدت فى اخرها الفا وهمزت لانك
والالف اذا حركت صارت همزة واما قولهم قدك بمعنى حسبك
قدى وقدنى بالنون تشبيها بالافعال القُرادُ واحدُ القِرْدان قرد بعيرك
اى انزع منه القردان والتقريد الخداع واصله ان الرجل اذا اراد ان ياخذ
البعير قرده اولا كانه ينزع قردانه وام القردان الموضع بين الثنة والحافر
وقرد الصوف يقرد قردًا اذا سقط من ظهر الغنم والقرد بالتحريك نفاية
الصوف وما تمعط من الغنم وتلبد والقطعة منه قردة وفى المثل عكرت على
الغزل باخرة فلم تدع بنجد قردة وقرد السحاب تقطع فى اقطار السماء وقرد
الاديم حلم وقرد الرجل سكت من عى واقرد اى سكن وتماوت وقرد السمن
فى السقاء يقرده قردا جمعه والقِرْدُ واحدُ القرود ويجمع على قِرَدَةٍ
مثل فيل وفيلة والانثى قردة تجمع على قِرَدٍ مثل قربة وقرب والقردد والقردود
المكان الغليظ المرتفع وجمع القردد قرادد ويقال قراديد ايضا كراهية الدالين
جمعا وقردودة الظهر ما ارتفع من ثبجه القرمد ضرب من الحجارة يوقد
للاجر والجمع القراميد وبناء مقرمد مبنى بالاجر والحجارة القشدة الكشو
الثفل الذى يبقى اسفل الزبد اذا طبخ مع السويق ليتخذ سمنا القصد اتيان الشىء تقول

قعد

قصدته وقصدت له وقصدت اليه بمعنى وقصدت العودَ قصدًا كسرته
والقصيدة القطعة من الشىء اذا انكسر والجمع قِصَدٌ منه القصيدة من الشعر
وقد انقصد الرمح وتقصدت الرماح تكسرت ورمح اقصاد قال الاخفش هذا
احد ما جاء على بناء الجمع فى وصف المفرد ولها اخوات قد ذكرت مع اخواتها عند
ذكر الخصب وتقصّد الكلب وغيره مات واقصد السهم اى اصاب فقتل
مكانه واقصدته حية قتلته قال الاخطل فان كنت قد اقصدتنى اذ رميتنى
[illegible] فى الرأى بصيد ولا يدرى والقصد بين الاسراف والتقتير هو مقتصد
واقصد فى مشيك واقصد بذرعك اى اربع على نفسك
العدل قال على الحكم المأتى يوما اذا قضى قضيته ان لا يجوز
[illegible] الاخفش اراد وينبغى ان يقصد فلما حذفه واوقع يقصد
[illegible] رفعه لوقوعه موقع المرفوع وقال الفراء رفعه للمخالفة اذ معناه
[illegible] لما قبله فخولف بينهما فى الاعراب قعد قعودا ومقعدا واقعده
غيره وقعدت الفسيلة صار لها جذع والقاعد من النخل الذى ينال له
اليد ومن النساء التى قعدت عن الولد والحيض والجمع القواعد وقواعد
البيت اساسه وقواعد الهودج خشبات اربع معترضات فى اسفله والقعود
من الابل هو البكر حين يركب اى يمكن ظهره من الركوب وادنى ذلك ان
يأتى عليه سنتان الى ان يثنى فاذا اثنى سمى جملا والبكرة اذا اشتهوا
تسمى قلوصا قال ابو عبيد القعود البعير الذى يقتعده الراعى فى كل حاجة والقعودة
جاء المثل اذا اشتهوا الرجل فى الحاجات اتخذوه قعيد الحاجات ويقال ايضا
للقعود قعدة والقعيد المقاعد الملزوم الملازم عن اليمين وعن الشمال
قعيد وهما قعيدان وفعيل وفعول مما يستوى فيه الواحد والاثنان والجمع انا رسول ربك
والملائكة بعد ذلك ظهير ولك ان تقول معناه عن اليمين قعيد وعن الشمال
كذلك فحذف للعلم به والقعيد من الوحش خلاف النطيح وهو الذى ياتيك من

ومن الجراد الذى لم يستوجب جناحه بعد والقعيدة الغرارة والزبيل الذى
ليس بمستطيل وقعيدة الرجل وقعاده امرأته وقولهم قعيدك لا اتيك
وقعدك لا اتيك وقعيد الله وقعدك الله لا اتيك من يمين العرب بمصادر
لم يستعملن منصوب بفعل مضمر والمعنى بصاحبك الذى هو صاحب كل نجوى
كما يقال نشدتك الله ورجل قعدد وقعدد قريب للاباء الى الجد
الاكبر وكان يقال لعبد الصمد بن على بن عبد الله بن عباس قعدد بنى
هاشم يمدح به من وجه اذ الولاء للكبر ويذم به من وجه لانه من اولاد
الهرمى وينسب الى الضعف قال دعانى اخى والخيل بينى وبينه فلما
دعانى لم يجدنى بقعدد الاقعد من الناس الذى يمشى على صدور قدميه
ولا يبلغ عقباه الارض ومن الدواب المنتصب الرسغ وهو عيب
قفد
قلد
ابو عبيدة والقفد لا يكون الا فى الرجل والقفد ضرب من ... تقول اعتم القفداء اذا لم يسدل والقفدان فارسى معرب قال
ابن دريد هو خريطة العطار القلادة التى فى العنق وقلدت المرأة فتقلدت
هى ومنه التقليد فى الدين وتقليد الولاة الاعمال وتقليد البدنة
وهو ان يعلق فى عنقها شئ ليعلم انها هدى ويقال تقلد السيف
قال ليت زوجك قد غدا متقلدا سيفا ورمحا اى وحاملا رمحا من باب
علفتها تبنا وماء باردا والمقلد من الرجل موضع نجاد سيفه من منكبيه
والمقلد من الخيل السابق يقلد شيئا ليعلم انه قد سبق وقلد الحبل
يقلده قلدا فتله والحبل قليد ومقلود والقلد السوار المفتول والقلد
يوم يأتى فيه الربع والقلدة القشدة والاقليد المفتاح واقلد البحر على
خلق كثير اى غرقهم كانه اغلق عليهم القمد القوى الشديد والانثى
قمد
قشد
قند
قمدة وانهد البعير اقمهدادا رفع راسه القند عسل قصب السكر
سويق مقنود ومقند والقنديد الخمر قال ابو مالك ناقة قندأوة اى حادة
وغيره

وغيره تقول قندأوة بالفاء القهد مثل القهب وهو الابيض الاكدر قاد
قود
الفرس وغيره يقوده قودا ومقادة وقيدودة واقتاده بمعنى وقود الكثيرة
والقود الخيل والانقياد الخضوع ومعناه اعطاؤك مقادته ومنه القود
وهو القصاص واقدت القاتل بالقتيل قتلته به واستقدت الحاكم سألته
ان يقيد والمقود الحبل يشد فى الزمام او اللجام يقاد به الدابة وفرس اقود
بين القود وناقة قوداء وخيل قب قود اى طويل الظهر والعنق والقيادد
من الاناث والجمع القيادد والاقود من الرجال شديد العنق
... التفاته ومثل منه قيل للبخيل بالزاد اقود اذا يلعنت عند
قيد
... انا نحتاج الى الدعوة القيد واحد القيود قيد الدابة
... شكله والاجمال المقاييد اى المقيدات ويقال للفرس
قيد الاوابد لانه يمنع الوحش من الفوات لسرعته قال بمنجرد قيد
هيكل
الاوابد وقيد اسم فرس والمقيد موضع القيد من رجل الفرس والخلخال
من المرأة وتقول بينهما قيد رمح وقاد رمح اى قدر رمح فصل الكاف
كاد
كأد لى الشئ وتكأدنى شق على تفعل وتفاعل وعقبة كؤود وكأداء
كبد
شاقة المصعد الكبد مثل الكذب والكذب ويقال لبد لما قالوا فى الفخذ
فخذ وكبده اصاب كبده فهو مكبود والاكبد الضخم الوسط نبيى بطئ
السير وامرأة كبداء وقوس كبداء اذا ملأ مقبضها الكف والكباد وجع
الكبد وقال الكباد من العب ولفلان يضرب اليه اكباد الابل اى يرحل
اليه فى طلب العلم او غيره وكبد السماء وسطها وكبد النجم السماء توسطها
وكبد القوس مقبضها وتكبد اللبن غلظ وخثر والكبد الشدة قال الله
تعالى لقد خلقنا الانسان فى كبد وكابدت الامر قاسيت شدته الكتد
كتد
كدد
والكتد ما بين الكاهل الى الظهر والكتد نجم الكد الشدة فى العمل
وطلب الكسب وكده ... والكد ... بالاصبع كما ... قال الكميت
...

غنيت فلم اردد كم عند بغية وحجت فلم اكدد كم بالاصابع والكد ما يدق
فيه الاشياء كالهاون والكديد الارض المكدودة بالحوافر والبعير
الكدود الى لا يبا لبا يها الا بجهد والكدادة القشدة والمرق الباقى
اسفل
فى القدر والكدكدة حكاية صوت شئ يضرب على شئ صلب والعدد
كرد
البطئ الكرد العنق فارسى معرب والطرد والمكاردة المطاردة والكرد
جيل من الناس وهم الاكراد والكرديدة ما يبقى من التمر فى اسفل الجلة
كسد
من جانبيها الكساد خلاف النفاق الرواج كسد الشئ كسادا فهو كاسد
وكسيد وسلعة كاسدة وسوق كاسد بلا هاء واكسد الرجل كسدت سوقه
كلد
الكلد المكان الصلب من غير حصى والكلدة القطعة الغليظة
من الارض ومثله الكلندى واكلندى البعير غلظ واشتد
كمد
وقد تقدم ذكرهما وكلدة اسم رجل الكمد الحزن المكتوم تقول منه كمد
الرجل فهو كمد وكميد والكمدة تغير اللون والكمد القصار الثوب اذا لم ينقه
وتكميد العضو تسخينه بخرق او نحوها وكذا الكماد الكماد احب
كند
الى من الكى كند كنودا كفر النعمة فهو كنود وامرأة كنود وارض كنود
اذا لم تنبت شيئا وكنده قطعه وكندة ابو حى من اليمن وهو كندة بن
كنعد
ثور الكنعد ضرب من سمك البحر قال جرير كانوا اذا جعلوا فى صيرهم
بصلا ثم اشتووا كنعدا من مالح جدفوا كاد يفعل كذا يكاد كودا ومكادة
كود
اى قارب وحكى سيبويه عن بعض العرب كدت افعل بضم الكاف قال
وحدثنى ابو الخطاب ان ناسا من العرب يقولون كيد زيد يفعل كذا وما
زيل يفعل كذا يريدون كاد وما زال فنقلوا الكسر الى الكاف قال بعضهم فى قوله تعالى
قالوا
اكاد اخفيها اريد اخفيها فلما جاز ان يوضع يريد موضع يكاد فى قوله تعالى
يريد ان ينقض جاز ان يوضع اكاد موضع اريد وانشد الاخفش كادت
وكدت وتلك خير ارادة لو عاد من لهو الصبابة ما مضى كهد الحمار كهدا اذا
كهد
علا

عدا والكهدة انا والكوهد الفرخ اكوهد اذا ارتعد الى امه لتزقه الكيد
كيد
المكر وكذا المكايدة كاده يكيده كيدا ويسمى الحرب كيدا تقول غزا فلم يلق كيدا
وكل شئ تعالجه فانت تكيده ويقال هو يكيد بنفسه اى يجود بها واجتهاد
لبد
الغراب فى صياحه او فى القئ يسمى كيدا فصل اللام اللبد واحد
اللبود واللبدة القطعة منه ومنه قيل لزبرة الاسد لبدة وهى الشعر
المتراكب بين كتفيه والاسد ذو لبدة وفى المثل امنع من لبدة الاسد واللبد
... المطر والبد الفرس فهو ملبد شد عليه اللبد والبد السرج
والبد القربة جعلها فى لبيد وهو الجوالق الصغير والبد
ولبد الشئ بالارض وتلبد به اى لصق به والتبدت الشجرة
ولبد المحرم جعل فى راسه شيئا من صمغ ليتلبد شعره ولبلا
لحد
... والبلا ... اهلكت مالا لبدا اى جما كاللبد فى كثرة اجزائها واللبيد
... والذى لا يسافر ولا يبرح ولبيد اسم شاعر من بنى عامر الحد
فى دين الله اى حاد عنه وعدل ولحد لغة فيه والتحد مثله والحد فى الحرم ظلم
واللحد بالتسكين الشق فى جانب القبر واللحد لغة فيه تقول لحدت للقبر لحدا
لدد
والحدت له فهو ملحد والملتحد الملجأ اذ اللاجئ مائل اليه الاصمعى اللديدان
جانبا الوادى قال ومنه اخذ اللدود وربما يقال اللديد وهو ما يصب من
الادوية فى احد شقى الفم وجمعه ألدة وقد لد الرجل فهو ملدود والددته
انا والتد هو واللديدان ايضا صفحتا العنق والجمع ألدة منه قولهم فلان
لسد
تلدد اى يلتفت يمينا وشمالا ولده يلده خصمه فهو لاد ولدود والالد
من اللدد والدد ويلندد اى خصم شديد الخصومة وما لى منه محتد
ولا ملتدد اى بد لسد الطلا امه يلسدها لسدا رضعها ولسد
لغد
العسل لعقه وحكى ابو حاتم لسد الطلا امه بالكسر لسدا بالتحريك مثل
لجد الكلب الاناء لجدا لغدت الابل ردتها الى القصد والطريق وجاء
...

متلبدًا اى متغيظًا حنقًا الاصمعى لكد عليه الوسخ بالكسر لكدًا لزمه
ولصق به وتلكد الشىء لزم بعضه بعضًا والملكد شىء شبه مدق يدق به
لهده الحمل اثقله الاصمعى لهد القوم دوابهم جهدوها ولهده لهدًا
ولهده دفعه ابو زيد الهده ازرى به ابو عمرو الهد به اذا امسك احد الرجلين
وخلى الاخر عليه يضربه واللهيدة الرخوة من العصائد التى ليست بحساء
تحتسى ولا بغليظ تلتقم وهى التى تجاوز حد الحريقة والسخينة وتقصر
عن العصيدة فصل الميم المأد من النبات اللين
الناعم قيل لبعض العرب اصب لنا موضعًا فقال رائدهم وجدت
مكانًا ثأدًا مأدًا ومأد الغصن يمأد مأدًا حسنًا فهو غصن مائد
اى ناعم ورجل يمؤود وامرأة يمؤودة شابة ناعمة وامتأد
كسب ويمؤود موضع المجد الكرم والمجيد الكريم مجد بالضم فهو مجيد
وماجد قال ابن السكيت الشرف والمجد يكونان فى الرجل وان بالآبا
تقول شريف ماجد له اباء صفتهم كيت كيت قال والحسب والكرم يكونان
فى الرجل وان لم يكن اباء كذلك ومجدت الابل مجودًا نالت من الخلا قريبا
من الشبع ومجدتها تمجيدًا قال ابو عبيد اهل العالية يقولون مجد الدابة
امجدها مجدًا اى علفتها ملء بطنها واهل نجد يقولون مجدتها تمجيدًا علفتها
نصف بطنها وفى المثل فى كل شجر نار واستمجد المرخ والعفار اى استكثرا
منها كانهما اخذا من النار ما هو حسبهما وقيل لانهما يسرعان الورى فشبها
بمن يكثر من العطاء طلبا للمجد وبنو مجد اولاد ربيعة بن عامر بن صعصعة
ومجد اسم امهم نسبوا اليها قال لبيد سقى قومى بنى مجد واسقى نميرا
والقبائل من هلال مددت الشىء فامتد والمدة للمرة منه مد الله فى عمره
ومده فى غيه امهله وطول له ومد النهار ارتفع ومد البصر مداه والمد
السيل تقول مد النهر ومده نهر آخر والمد مكيال وهو رطل وثلث

عند اهل الحجاز ورطلان عند اهل العراق والصاع اربعة امداد
والمدة من الزمان البرهة منه والمدة ما استمد به من المداد على القلم
والمداد النقس مددت الدواة وامددتها وامددت الرجل اعطيته
مدة بقلم وامددت الجيش بمدد والاستمداد طلب المدد وامددناهم
بفاكهة والمدة بالكسر ما يجتمع فى الجرح من القيح وامد الجرح صارت
فيه مدة وامد العرفج جرى الماء فى عوده وماء ابذات شديد
الملوحة وهما فعلان بكسر الهمزة مرد الصبى ثدى امه مردًا ومرد
الخبز يمرده مردًا ماثه حتى يلين والمريد التمر ينقع فى اللبن حتى يلين
والمرد ثمر الاراك الغض منه ومرد البناء ملسه ومرد الغصن جرده
غصن امرد وفرس امرد لا شعر على ثنته وغلام امرد بين المرد ولا
جارية مرداء يقال تمرد فلان زمانا ثم خرج وجهه والمرود على الشىء المرون
عليه والمارد العاتى والجمع المردة وقد مرد الرجل مرادة فهو مارد ومريد
والمريد الشديد المرادة مثل الخمير والسكير ومراد ابو قبيلة من اليمن وهو
مراد بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبا والمراد العنق ومارد حصن دومة
الجندل يقال تمرد مارد وعز الابلق المسد الليف يقال حبل من مسد
والمسد ايضا حبل من ليف وخوص قال الراجز يا مسد الخوص تعوذ منى
ان كنت لدنا لينا فانى وقد يكون من جلود الابل ومن اوبارها قال ومسد
امر من اياتق ومسدت الحبل اسده مسدا اجدت فتله والممسود المجدول
الخلق وجارية حسنة المسد والعصب والجدل والارم وهى ممسودة
معصوبة مجدولة مأرومة المصاد اعلى الجبل يجمع على امصدة ومصدان
ومصد الوتيق مصه والمصد ضرب من الرضاع والجماع والمصدة البرد
ويقال المزدة معد فى الارض ذهب ومعد الشىء وامتعده اجتذبه بسرعة
قال الراجز هل يروين ذودك نزع معد وساقيان سبط وجعد

معد اى سريع قال الزفيان لما رأيت الظعن شالت تحدى اتبعتهن ارحبيا
معدا والمعد الغض من البقل والتمر بسر ثعد معد اى رخص غض
وقد تقدم والمعدة للانسان بمنزلة الكرش لكل مجتر عن ابن السكيت
معدة ومعدة المعد فى غرة الفرس الورم وان عم قال وكان قد شب
شبابا معدًا والرضاع والاتحاد للاكثار من الشرب والارضاع المقلى
مخففة شراب منسوب الى قرية بالشام يتخذ من العسل مكد
اقام به وناقة مكود ومكداء مثل نكداء والماكدة الركية التى
على قرن واحد لا ينتج غصن املود اى ناعم ورجلا املود
وشاب املد وجارية ملداء بينا الملد وتمريد الاديم تمرينه وا
مثل الاملس المرند معروف والمهاد الفراش وقد مهد الفراش
ووطئه وتمهيد الامور تسويتها واصلاحها والتمهد التمكن و
امرءة وهو فعلل قال سيبويه الميم من نفس الكلمة اذ لو كانت زائدة لو
الادغام مثل مفر ومرد فثبت ان الدال للالحاق والملحق لا يدغم ماد الشىء
يميد ميدا تحرك ومادت الاغصان تمايلت ومادت تبختر وميادة اسم امرأة
والميدان واحد الميادين ومادهم يميدهم لغة فى مارهم من الميرة
ومنه المائدة وهى خوان عليه طعام ولا يكون مائدة اذا لم يكن عليه طعام قال
ابو عبيدة المائدة فاعلة بمعنى مفعول مثل عيشة راضية وميد لغة فى بيد
بمعنى غير وفى الحديث انا افصح العرب ميد انى من قريش وانشأت فى بنى سعد بن
بكر وفسره بعضهم من اجل انى فصل النون الناد والنادى
الداهية قال الكميت فاياكم وداهية نادى اظلتكم بعارضها المخيل النجد
ما ارتفع من الارض والجمع نجاد ونجود والنجد منه فلان طلاع انجد وطلاع
الثنايا اذا كان ساميا لمعالى الامور قال وقد يقصر القل الفتى دون همه
وقد كان لولا القل طلاع انجد وقال الاخر طلاع انجدة فى كشحه هضم وهو جمع

نجود والنجد ما ينجد به البيت من المتاع اى يزين والجمع نجود والتنجيد التزيين
منه النجاد الذى يعالج الفرش ويخيطها والمنجد بالذال والذال المجرب وقد
نجذه الدهر اى جربه ونجد من بلاد العرب وهو خلاف الغور والغور هو تهامة
وكل ما ارتفع من تهامة الى ارض العراق هو نجد وهو مذكر وانشد ثعلب
ذراني من نجد فان سنينه لعبن بنا شيبا وشيبننا مردا وانجد فلان
اى اخذ فى بلاد نجد وفى المثل من راى حضنا انجد وحضن اسم جبل
النجدة الشجاعة واستنجدنى فانجدته اى استعان بى فاعنته ويستنجد قوى بعد
استنجد عليه اى اجترأ عليه بعد هيبة ورجل نجد فى الحاجة
ماضيها والنجد العرق الاصمعى نجد بالكسر عرق من عمل او كرب
مكروب وقد نجد نجدا فهو منجود ونجيد والنجود من حمر الوحش التى
وعاصم بن ابى النجود من القراء السبعة والناجود كل ما فيه شراب من
الاناء ونجاد السيف حمائله والنجدات صنف من الخوارج وهم اصحاب نجدة بن
عامر الحنفى ند البعير يند ندا ونداد او ندودا نفر وذهب على وجهه شاردا
والند بالكسر والنديد والنديدة المثل المنافر كانه ماخوذ من ند البعير
والند بالفتح التل المرتفع فى السماء والند من الطيب معرب وندد به شهره نشد
الضالة ينشدها نشدة ونشدانا طلبها وانشدها عرفها واما قول ابى دواد
وتصيخ احيانا كما استمع المضل لصوت ناشد فهو المعرف وقيل هو الطالب
اذ المضل يشتهى ان يجد مضلا مثله ليتعزى به ونشدت فلانا انشده
نشدا قلت له نشدتك الله اى سالتك بالله كانك ذكرته اياه فنشد اى تذكر
واستنشدته شعره فانشدنيه والنشيد الشعر المتناشد بين القوم نضد
المتاع ينضده نضدا وضع بعضه على بعض ونضده مثله والنضد بالتحريك
السرير الذى ينضد عليه المتاع والنضد المتاع المنضود والجمع الانضاد
والاالجبال اجناد لها بعضها فوق بعض وانضاد السحاب ما تراكب منه وانضاد

الرجل اعمامه واخواله المتقدمون فى الشرف قال رؤبة انا ابن انضاد اليها
ارزى نقد الشىء نقادا بالكسر فنى وانفدته انا وانفد القوم ذهبت
اموالهما وفنى زادهم قال ابن هرمة اغر كمثل البدر يستمطر الندى
ويهتز مرتاحا اذا هو انفدا واستنفد وسعه اى استفرغه والخصم المنافد
الذى يستفرغ جهده فى الخصومة وروى انه قال ان نافدتهم نافدوك
ويروى بالقاف نقدته الدراهم ونقد له الدراهم اعطيته فانتقدها
اى قبضها ونقدت الدراهم وانتقدتها اخرجت منها الزيف
نقد وناقدته ناقشته فى الامور والنقد بالتحريك جنس من
الارجل قباح الوجوه يكون بالبحرين الواحدة نقدة يقال
قال الاصمعى اجود الصوف صوف النقد والنقد ايضا تقشر
وتاكل فى الاسنان نقد الحافر ونقدت اسنانه ومازال فلان ينقد
الى الشىء اى لم يزل ينظر اليه منه يقال للقنفذ انقد وهى معرفة كما يقال
للاسد اسامة وبات فلان بليل انقد لان القنفذ لا ينام الليل
كله والنقدة ضرب من الشجر واسم موضع نكد عيشهم بالكسر اشتد
ونكدت الركية قل ماؤها ورجل نكد عسر وقوم انكاد ومناكيد
والانكد المشؤوم وناقة نكداء مقلات لا يعيش ولدها نكيدة
لانها لا ترضع والانكدان مازن بن مالك بن عمرو بن تميم ويربوع بن حنظلة
قال الراجز للانكدان مازن ويربوع ها ان ذا اليوم لشر مجموع نهد الى العدو
ينهد نهودا بالفتح نهض ونهد ثدى المرأة ينهد نهودا اشرف وكعب فهى
ناهد وناهدة وفرس نهد اى جسيم مشرف تقول منه نهد الفرس بالضم
نهودة ورجل نهد ينهد الى المعالى ونهد قبيلة من اليمن والمناهدة فى
الحرب المناهضة والمناهدة المساهمة بالاصابع والتناهد التخارج
وهو ان يخرج كل واحد من الرفقة نفقة على قدر نفقة صاحبه وانهد الحوض

ملاءه

ملاءه فهو حوض نهدان وقدح نهدان والنهيدة ان يغلى لباب الهبيد
وهو حب الحنظل فاذا بلغ اناه من النضج والكثافة ذرت عليه قبيحة
من دقيق ثم اكل وزبد نهيد اى غليظ

فصل الواو

وادبنته
يئدها وادا وهى موؤدة دفنها فى القبر وهى حية وكانت كندة تئد
البنات وفيه قال الفرزدق ومنا الذى منع الوائدات واحيا الوئيد فلم يوءد
يعنى جده صعصعة بن ناجية قال ابو عبيدة الوئد والوئيد الصوت الشديد
ومشى مشيا وئيدا اى على تؤدة قالت الزباء ما للجمال مشيها وئيدا
اتاد فى مشيه وتوأد من التؤدة واصل التاء واو واتئد فى امرك
تثبت وبد عليه غضب عليه مثل بد ووبد والوبد بالتحريك شدة
العيش وسوء الحال وهو مصدر يوصف به فيقال رجل وبد اى سيئ
حال الرجل عدل يستوى فيه الواحد والجمع وقد يجمع فيقال اوباد على
توهم النعت والمستوبد بمعنى الوبد والوتد بالكسر والفتح لغة يجمع على
اوتاد والود لغة من يدغم يقول وتدت والوتد اتده وتدا والامر منه
تد وتدته بالميتدة وهى المدق والوتدان فى الاذنين اللذان فى باطنهما
كانهما وتدان وهما العيران الاصمعى يقال وتد واتد كما يقال شغل
ووتد الرجل انعظ وجد المطلوب يجده وجودا ويجده ايضا بالضم لغة
عامرية لا نظير لها فى باب المثال قال لبيد وهو عامرى لو شئت قد نقع
الفؤاد بشربة تدع الصوادى لا يجدن غليلا ووجد ضالته وجدانا
ووجد عليه فى الغضب موجدة ووجدانا ايضا عند بعضهم ووجد
فى الحزن وجدا ووجد عليه فى المال وجدا ووجدا ووجدا وجدة
استغنى واوجده الله مطلوبه اى اظفره به واوجده اغناه يقال
الحمد لله الذى اوجدنى بعد فقر واجدنى بعد ضعف الوحدة الانفراد
تقول رايته وحده وهو منصوب على الظرف عند الكوفيين وعلى المصدر

عند اهل البصرة فى كل حال كانك قلت اوحدته برؤيتى ايحادا اى لم
ارغيره وقال ابو العباس على الحال ولا يضاف الا فى قولهم نسيج وحده
وهو مدح وجحيش وحده وعيير وحده وهما ذم والواحد اول العدد
والجمع وحدان واحدان مثل شاب وشبان وراع ورعيان قال الفراء
انتم حى واحد وحى واحدون كما يقال شرذمة قليلون ويقال وحده
واحده كما يقال ثناه وثلثه وبنو وحيد بطن من العرب من بنى كلاب
بن ربيعة بن عامر بن صعصعة والميحاد من الواحد كالمعشار من
العشرة والوخد ضرب من سير الابل وخد البعير يخد وخدا ووخدانا
يرمى بقوائمه كمشى النعام فهو واخد ووخاد ووددته اوده ودا وودا
وودادة ووداد تمنيت والود والود والود المودة والودود
ورجال وداد يستوى فيه المذكر والمؤنث والود بالفتح الوتد فى لغة
نجد سكنوا التاء فادغموها فى الدال ورد وردا احضروا ورده غيره
واستورده والورد الجزء تقول قرات وردى والورد خلاف المصدر الصدر
والورد الوراد والوردة معروف وهم الذين يردون الماء والورد يوم الحمى
وتوردت الخيل البلدة اى دخلته قليلا قليلا والورد والوردة معروف
وبلونه قيل للاسد والفرس ورد وهو بين الكميت والاشقر والانثى وردة
والجمع ورد مثل جون وجون ووراد وورد الفرس يورد ورودة
اى صار وردا واسم ذلك اللون وردة وقميص مورد صبغ على لون الورد
وهو دون المضرج وحبل الوريد عرق تزعم العرب انه من الوتين وهما
وريدان مكتنفا صفحتى العنق مما يلى مقدمه غليظان الوساد والوسادة
المخدة والجمع وسائد ووسد وتوسدت الشىء فتوسدته جعلته تحت راسه
واوسدت الكلب اغريته بالصيد مثل اسدته الوصيد الفناء واوصدت
الباب اغلقته مثل اصدته واوصد فهو موصد مثل آصد فهو مؤصد وقوله

انها

انها عليهم موصدة قالوا معناه مطبقة والوصيدة كالحظيرة تتخذ للمال
غير انها من الحجارة والحظيرة من الغصنة من الشجر والوصيد النبات
المتقارب الاصول وطد الشىء يطده وطدا ووطده اثبته وثقله والوطد
على باب الغار الصخر سد به والميطدة خشبة يمسك بها المثقب والوطائد
قواعد البنيان الوعد يستعمل فى الخير والشر قال الفراء يقال وعدته
خيرا ووعدته شرا الا عللا فى كل حى سكلى ولا تعد فى الشر الا الايعاد
والخير مقبل هذا اذا ذكر مع الخير والشر فاذا اطلق قالوا فى الخير الوعد والعدة
وفى الشر الايعاد والوعيد قال وانى وان اوعدته او وعدته لمخلف ايعادى
ومنجز موعدى والعدة تجمع على عدات والجمع لا يجمع الوعد والنسبة الى عدة
عدى والى زنة زنى ولا ترد الواو كما ترد فى شية والفراء يقول عدوى
وزنوى وشيوى والموعد والميعاد المواعدة والوقت والموضع والوعيد
الفحل هديره اذا هم ان يصول وغل القوم يغلهم خدمهم والوغل
الدنئ الذى يخدم بطعام بطنه تقول منه وغد بالضم والوغد قدح من سهام
الميسر لا نصيب له وقد تقدم فى اخواتها وفد على الامير وفادة فهو وافد
وهم وفد مثل صاحب وصحب وجمع الجمع اوفاد ووفود والاسم الوفادة
والوافد من الابل السابق والايفاد الاسراع والايفاد على الشىء الاشراف عليه
قال ترى العلافى عليها موفدا والاوفاد قوم من العرب قال فلو كنتم منا اخذنا
باخذنا ولكنما الاوفاد اسفل سافل وقدت النار تقد وقودا بالضم ووقدا
وقدة ووقدا ووقدانا واتقدت وتوقدت بمعنى واوقدتها واستوقدتها
والوقود الحطب بالفتح وبالضم الاتقاد وقد مر الكلام عليه عند ذكر الوضوء
والوقدة اشد الحر وهى عشرة ايام او نصف شهر وكذا العهد والشرح توكيدا
والد تاكيدا بمعنى مثل ورخ تورخا وارخ تاريخا والاصل الواو فيهما واو
والدمايكاد يكيدانا اى شيئا ووكد وكده اى قصد قصده والوكاد حبل يشد به

ولد — ومد — وهد — فصل الهاء — هبد — هجد — هدد

البقر عند الحلب الولد والولد يقع كل منهما على الواحد والكثير والولد
بالكسر لغة في الولد وقد يكون الولد جمعا للولد مثل اسد واسد والوليد
الصبي والعبد والجمع ولدان وولدة والوليدة الصبية والامة والجمع الولائد
وولدت واولدت ولادا وولادة حان ولادتها ومولد الرجل وميلاده
للوقت والموضع والمصدر ولدته تربه والهاء عوض من الواو الذاهبة
من اوله لانه من الولادة وهما لدان والجمع لدون ولدات الومد والومدة
بالتحريك شدة حر الليل وقد ومد ليلتنا بالكسر وومد لغة في وبد
اى غضب وحكى الاصمعي الوهدة المكان المطمئن والجمع وهد ووهاد
الهبيد حب الحنظل والتهبد اخذه وكسره والظليم يتهبد اذا استخرج
ذلك ليأكله وهبود اسم موضع ببلاد بني تميم وقيل اسم جبل وقيل
اسم فرس هجد وتهجد اى نام ليلا وسهر وهو من الاضداد والتهجيد
التنويم قال فحيا فقد طال السرى اى نومني ابن السكيت اهجد البعير
اى القى جرانه في الارض هد البناء يهده هدا كسره وهدته الاصمعي
يقال يهد فلان على ما لم يسم فاعله اذا اثنى عليه بالجلد والقوة ويقال
مررت برجل هدك من رجل معناه اثقلك وصف محاسنه وفيه لغتان
منهم من يجريه مجرى المصدر فيلزمه حالة واحدة ومنهم من يجعله فعلا
فيجعله مطابقا للموصوف الاصمعي الهد الضعيف يقول الرجل اذا تهدد
انى لغير هد اى غير ضعيف وقال ابن الاعرابي الهد بالفتح الكريم من الرجال
واما الضعيف فهو الهد بالكسر وانشد ابن الاعرابي ليسوا بهدين في الحروب
اذا يعقد فوق الحراقف النطق والهدة صوت وقع الحائط ونحوه تقول
هد يهد هديدا والهاد صوت يسمعه اهل الساحل ياتيهم من البحر
له دوي في الارض وقد يحصل منه زلزلة ودويه يسمى هديدا وهدهدة
الحمام دوي هديره والفحل يهدهد في هديره والهدهد طائر معروف ويقال

له الهداهد قال الراعي كهداهد كسر الرماة جناحه الهداهد يدعو بنهن الخاثر
حلا والهديد مقصور ونه وفي عينه هدبدا اى عمش قال انه ليبوى داء
الهديد مثل القلايا من سنام ولبد هرد اللحم يهرده هردا طبخه
حتى تهرا وتفتح ومثله هرده شدد للمبالغة وهرد عرضه طعنه
وهرد الثوب شقه مثل هرت في المعاني الثلثة والهردي نبت وثوب
مهرود اى مصبوغ باصفر وفي حديث نواس بن سمعان في حديث طويل
ينزل عيسى بين مهرودتين واضعا كفيه على اجنحة ملكين همدت النار
تهمد همودا اى طفئت وذهبت البتة والهمدة السكتة وهمد الثوب يهمد
اذا بلى واهمد بالمكان اقام واهمد في السير اسرع من الاضداد
وارض هامدة لا نبات بها والهامد من النبات اليابس وهمدان
قبيلة من اليمن هند اسم امرأة يصرف ولا يصرف يجمع على هندات
وهنود وهند اسم بلاد والنسبة اليها هندي وهنود كقولك زنج
وزنجي وزنوج وسيف هندواني وذلك ان تضم الهاء اتباعا للدال
والمهند السيف المطبوع من حديد الهند وهنيدة مائة من الابل
وغيرها قال اعطى هنيدة يحدوها ثمانية ما في عطائهم من ولا سرف
قال ابو عبيدة هي اسم لكل مائة وانشد ونصرين دمان الهنيدة عاشها
هاد يهود هودا تاب ورجع الى الحق فهو هائد وهم هود مثل حائل وحول
وبزل والتهود التوبة والعمل الصالح وهاد وتهود صار يهوديا ويهود
معرفة مؤنث جرت مجرى القبيلة واليهودي منسوب اليها وكذا الهود
كما في هندي وهنود واما اليهود معرفا بالالف واللام فالمراد به اليهوديون
لكنهم حذفوا منه ياء النسبة مع ما بعدها فدخل الالف واللام على الواحد
المنسوب ثم جمع ثم حذف ياء النسبة وهود اسم نبي منصرف تقول
هذه هود اذا اردت سورة هود وجعلت هودا اسم السورة لم تصرفه وكذلك نوح

حنذ — حوذ — خنذ — خوذ

خفيف اليد نسبه الى الخيل انه يخاطب يزيد بن عبد الملك ويهجو
بالمثنى عمرو بن هبيرة الفزاري واليمين الحذاء التي يسرع اليها
بسرعة وقد يقال بالجيم والمعنى واحد والحذذ في العروض اسقاط
الوتد في الكامل من مجزوء متفاعلن فينقل الى فعلن والقصيدة
حذاء كما في قول الشاعر ابني لبيني ان امكم امة وان اباكم عبد قال
الفراء انما ضم الباء من عبد ضرورة لانه من الكامل وهي حذاء وقدرة
وقرب حذحاذ اى سريع مثل حثحاث حنذ الشاة يحنذها حنذا
شواها وجعل فوقها حجارة محماة لينضجها فهي حنيذ والحنذ شدة الحر
حنذته الشمس احرقته وحنذ موضع قريب من المدينة الحوذ السوق
السريع حاذ الابل يحوذها حوذا واحوذها والاحوذي الخفيف في المشى
قال الاصمعي الاحوذي المشمر في الامور القاهر لها الذي لا يشذ عنه
منها شيء والحاذ الخفيف وفي الحديث اغبط الناس عندي لمؤمن خفيف
الحاذ اى خفيف الظهر والحاذان ما وقع عليه الذنب من الفخذين والحاذة
والحاذة نبت والحوذان نبت نوره اصفر واستحوذ عليه الشيطان اى
غلب وجاء بالواو على اصله قال ابو زيد هذا الباب كله يجوز ان يتكلم به
على الاصل تقول استصاب واستوصب واستجاب واستوجب واستراح
واستروح ونظيره ما تقدم انهم يقولون اجاد واجود واطال واطول واحال
واحول واطاب واطيب والان والين على الاصل والنقل والقلب
وقوله تعالى الم نستحوذ عليكم اى الم نغلب على اموركم ونستول على مودتكم
فصل الخاء الخنذيذ راس الجبل المشرف والفحل والخصي
وهو من الاضداد وحكى ابو عبيد الخناذيذ جياد الخيل راس الجبل
وانشد وخناذيذ خصية وفحولا فوصف بالجودة اى منها فحول ومنها
خصيان فلا يكون من الاضداد والخاوذة المخالفة الى الشيء يقال من فلان

ذبذ — ربذ — رذذ — زمرد — شجذ — شحذ — شذذ — شقذ — شمذ

خاوذونا الى الماء وخواذ الحمى اتيانه لوقت غير معلوم **فصل الدال**
الذيابوذ ثوب ينسج بنيرين كانه جمع ذبوذ ذيبوذ على فيعول قال
ابو عبيد اصله دوبوذ بالفارسية فربما عربوه بالدال غير معجمة وربما عربوه
بذال معجمة **فصل الراء** الربذة بالكسر الصوفة يهنا بها البعير
قال يا عقيد اللوم لولا نعمتي كنت كالربذة ملقى بالفنا وكذا خرقة الصانع التي
يجلو بها الحلي والربذة موضع به قبر ابي ذر الغفاري والربذة واحد الربذ
وهي عهون تعلق في اعناق الابل وربذت يده بالقداح خفت وهو ذو ربذات
اى كثير السقط في كلامه وبينهم رباذية اى شر قال وكانت بين آل ابي ابي
رباذية فاطفاها زياد الرذاذ المطر الضعيف وهو فوق القطقط وفوقه
الرذاذ ثم الطش ثم البغش ثم الغبية والحلبة والشجذة والحفشة والحشكة
مثل الغبية ارذت السماء وارض مرذة حكاه الكسائي وقال ابو عبيد ارض
مرذ عليها ولا يقال مرذة ولا مرذوذة للاى يوم مرذ ذو رذاذ **فصل**
الزاء الزمرذ الزبرجد وهو معرب والراء مضمومة مشددة **فصل**
الشين الشجذة المطرة الضعيفة وقد مر في اخواتها قريبا وقد اشجذت
السماء ضعف مطرها شحذ السكين يشحذه شحذا حدده والمشحذ المسن
والشحذان الجائع شذ عنه يشذ ويشذ شذوذا انفرد عن الجمهور
وندر فهو شاذ واشذه غيره وشذاذ الناس المتفرقون في القوم وليسوا
من قبائلهم والشذان من الناس والحصى المتفرق الشقذان الذي لا يكاد
ينام ولا يكون الا عيونا يصيب الناس بالعين تقول شقذ شقذا فهو شقذ
وشقذان وشقذ ايضا بمعنى ذهب وبعد واشقذه فشقذ اى طرده
فذهب ابن الاعرابي ما به شقذ ولا نقذ اى ما به حراك ويقال فلان
اى يعاديه والشقذ ولد الحرباء يجمع على شقذان مثل صنو وصنوان
والشقذ المكالب الحجوع تشمذت الناقة وشمذ بالكسر شماذا لقحت

ونون والتهويد المشي الرويد والنطق الرويد والنوم وتهويد الشراب
اسكاره والتهويد تصيير يهوديا فابواه يهودانه والهودة السنام
والجمع هود والهوادة الصلح والميل والمهاودة المصالحة والممايلة
هاد الشيء يهيده هيدا حركه وما يهيدني ذلك اي ما يزعجني وما اباليه
قال يعقوب لا ينطق الا بحرف نفي والهيدان الجبان وهيد وهيد
وهاد زجر الابل وقولهم ما له هيد ولا هاد اي ما يقال له هيد
ولا هاد وانشد الاحمر نما يقال له هيد ولا هاد اي لا يحرك ولا يمنع
من شيء وهذته وهيدته زجرته

باب الذال

اخذ

فصل الالف اخذت الشيء واخذت به آخذه اخذا تناولته والاخذ
بالكسر الاخذ والامر منه خذ بحذف الهمزتين تخفيفا في كل ومر واشباه
ذلك وقولهم خذ عندا اي خذ ما اقول لك ودع عنك الشك والمراء ويقال
ائتخذوا في القتال بهمزتين اي اخذ بعضهم بعضا والاتخاذ افتعال من
الاخذ ابدل احدى الهمزتين تاء وادغم ثم حين كثر استعماله على لفظ
الافتعال توهموا ان التاء اصلية فبنوا منه فعل يفعل وقالوا تخذ
يتخذ ومنه قراءة لتخذت عليه اجرا هذا ما قاله وقال صاحب الكشاف
التاء في تخذ اصلية لانه من تخذه كاتبع من تبع وليس من الاخذ
في شيء والاخيذ والاخيذة الاسير والاسيرة والاخذة بالضم رقية
كالسحر او خرزة تؤخذ بها النساء الرجال من التأخيذ واخذ الفصيل
اخذا اتخم من اللبن واخذ اخذا رمد وبعينه اخذ مثال جنب والاخاذة
شيء يجتمع فيه الماء كالغدير والجمع اخاذ وجمع الجمع اخذ مثل كتاب وكتب
وقد يخفف وفي حديث مسروق بن الاجدع قال ما شبهت اصحاب محمد
الا الاخاذ تكفي الاخاذة الراكب وتكفي الاخاذة الراكبين وتكفي الاخاذة الفئام
من الناس والاخاذة والاخاذ ايضا الحمى ... بنو فلان ومن

اخذ

اخذهم بالفتح اي ومن سار سيرتهم وحكى ابو عمرو استعمل فلان على الشام
وما اخذ اخذه بالكسر اي لم ياخذ ما وجب عليه من حسن السيرة ولا تقل
اخذه ويقال لو كنت منا لاخذت باخذنا اي بخلائقنا وشكلنا اذ لما مضى

اذ

مبني على السكون يضاف الى الجملة فاذا لم توصف نونت قال نهيتك عن طلابك
ام عمرو بعاقبة وانت اذ صحيح ويجازى به مع ما تقول اذ ما تأتني آتك

بذذ

فصل الباء بذه يبذه بذا غلبه وحاله بذة اي سيئة وقد بذذت
بذاذة
تبذذ بالكسر فانت باذ الهيئة وبذ الهيئة اي رثها بين البذاذة
والبذوذة

بغدد

بغداذ وبغداد وبغدان معرب يذكر ويؤنث وانشد الكسائي
فيا ليلة خرس الدجاج طويلة ببغدان ما كادت عن الصبح تنجلي قال
يعني خرب دجاجها

جبذ

فصل الجيم جبذت الشيء مثل جذبته مقلوب
منه والجنبذة ما ارتفع من الشيء واستدار كقبة قال يعقوب والعامة

جذذ

تقول جنبذة بفتح الباء جذ الشيء كسره وقطعه والجذاذ والجذاذ ما
كسر والضم افصح وعطاء غير مجذوذ اي غير مقطوع الكسائي يقال
لحجارة الذهب جذاذ لانها تكسر قال الفراء يقال رحم جذاء وحذاء بالجيم
والحاء ممدودين وذلك اذا لم توصل وما عليه جذة اي شيء من الثياب

جرذ

والجذيذة السويق الجرذ ما حدث في عرقوب الدابة من الورم والجرذ
ضرب من الفار والجمع الجرذان وارض جرذة ذات جرذان ابو عبيد

جلذ

رجل مجرذ اي مجرب في الامور الجلذاء الارض الغليظة والجلذاة القطعة
منها والجلذان حمى قريب من الطائف لين مستو يقال له بسل بن جلذان
والجلذي من الابل الشديد الغليظ ومن السير السريع واجلوذ بهم السير

حذذ

اي دام مع السرعة وهو من سير الابل فصل الحاء الحذذ
خفة الذنب يقال احذ وقطاة حذاء ورجل احذ بين الحذذ اي خفيف
اليد ... قارب تمارا احذ يد القميص ...

شود

فتالت بذيقها المشوذ العمامة قال الوليد بن عقبة وكان قد ولي صدقات
بني تغلب اذا ما شددت الراس مني بمشوذ فغيك مني تغلب ابنة وائل
وفي الفائق بعث سرية او جيشا فامرهم ان يمسحوا على المشاوذ

ودذ

والتساخين والتساخين الخفاف قال المبرد واحد تساخين تسخان وتسخن

طرمذ

وقال ثعلب لا واحد لها فصل الطاء المطرمذ الذي له كلام

عوذ

وليس له فعل وهو الصلف والتلاع فصل العين عذت بفلان
واستعذت به اي لجأت اليه وهو عياذي اي ملجأي واعذت غيري
وعوذته به بمعنى وقولهم معاذ الله اي اعوذ بالله معاذا وهو من
المصادر السادة مسد افعالها مثل سبحان الله يقال معاذ الله ومعاذة
الله بمعنى والمعوذتان بكسر الواو وهما السورتان والعوذ من الظباء
والابل والخيل الحديثات النتاج واحدتها عائذ مثل حائل وحول ويجمع
ايضا على عوذان مثل راع ورعيان تقول هي عائذ بينة اي حديثة النتاج
وهي عائذ بينة العوذ الى عشرة ايام او خمسة عشر من وقت الولادة ثم هي
مطفل بعد والعوذ النبت في اصل شوك او في المكان الحزن لا يكاد المال يناله
وعوذ اللحم ما لصق بالعظم يقال اطيب اللحم عوذه وعيذ الله اسم قبيلة ويقال
للجودي عيذ وعائذة ابو حي من ضبة وهو عائذة بن مالك بن ضبة

غذذ

فصل الغين غذيذة الجرح مدته وغثيثته وغذ الجرح
يغذ غذا سال منه والمغاذ من الابل العيوف يعاف الماء والاغذاذ في السير

فخذ

للاسراع وله اخوات قد تقدم فصل الفاء فخذ وفخذ وفخذ
بكسر الفاء وفخذه اصاب فخذه والفخذ في العشائر اقل من البطن وهم
بعد ادناهم الشعب وقد تقدم الكلام عند ذكر الشعب وروي انه صلى الله

فذذ

عليه لما نزلت وانذر عشيرتك الاقربين بات يفخذ عشيرته اي يدعوهم فخذا
فخذا الفذ الفرد ... والفذ ... عشر وقد

ذكر

ذكر الكلام عند ذكر الثالث منها وهو الرقيب وتمرهذ اي متفرق وافذت

فلذ

الشاة فهي مفذ اي ولدت واحدا وقد مر ايضا في اخواتها وهي مفذاذ
اذا اعتادت الفلذ لسيد البعير والجمع افلاذ والفلذة القطعة منه ومن
اللحم والمال وغيرهما والجمع فلذ وفلذت له من مالي اي قطعت له منه

قذذ

وافتلذته المال اي اخذت من ماله فلذة فصل القاف القذذ
ريش السهم الواحدة قذة والقذة ايضا البرغوث والقذان البراغيث
والمقذ منبت الشعر جانب القفا وقذ الريش قطع اطرافه واذن مقذوذة كانها
بريت بريا وقذ السهم جعل له القذذ والسهم مقذوذ والاقذ السهم

قنفذ

الذي لا ريش عليه والجمع قذ مثل قذاذ والمقذ بالفتح ما بين الاذنين من خلف
القنفذ والقنفذة واحد القنافذ والانثى قنفذة والقنفذ مسيل العرق
من خلف اذن البعير والمكان الذي ينبت نبتا ملتفا منه قنفذ الدراج

كذذ
كوذ

وهو موضع فصل الكاف الكذان بالفتح الحجارة الرخوة كانها
مدرة الكاذتان ما نتا من اللحم في اعالي الفخذ فصل اللام

لجذ
لذذ

لجذه يلجذه بالضم لجذا اعطاه ثم سأله فالحف ولجذ الكلب للاناء بالكسر
لجذا ولجذ لحسه ولجذ الكلا اذا اكلته الماشية اللذة واحدة اللذات لذذت
الشيء لذاذا ولذاذة وجدته لذيذا وشراب لذ ولذيذ بمعنى واستلذه عده

لوذ

لذيذا واللذ النوم لاذ به لوذا ولياذا لجأ اليه واللوذ جانب الجبل والجمع الواذ
ولاوذ القوم ملاوذة ولواذا اي لاذ بعضهم ببعض منه يتسللون منكم

ملذ

لواذا ولو كان من لاذ لقال لياذا ولوذان اسم رجل فصل الميم
ملذه بالرمح ملذا طعنه والملذ في عدو الفرس مدّ ضبعيه والملاذ المطرمذ

موذ

الكذاب له كلام وليس له فعل والمذان والمذان الذي يظهر النصح ويضمر
غيره الماذي العسل الابيض والماذية الخمر والدرع اللينة السهلة فصل

نبذ

النون نبذ الشيء ينبذه القاه من يده ونبذه لكثرة والمنبوذ اللقيط والنبذ

البقية من الشيء من مال او كلاء او مطر او شيب او غيرها والنبذ والنبذة الناحية جلس فلان نبذة والنبيذ واحد الانبذة نبذ نبيذا اتخذه ونبذ العرق نبذانا لغة في نبض والمنبذة الوسادة النواجذ اخر الاضراس وللانسان اربع نواجذ في اقصى الاسنان بعد الارحاء ويسمى ضرس الحلم فانه ينبت بعد البلوغ وكمال العقل يقال ضحك حتى بدت نواجذه وقد تكون للفرس وهي الانياب من الخف والسوالغ من الظلف ورجل منجذ اى مجرب احكمته للامور

نفذ

نفذ السهم من الرمية ونفذ الكتاب الى فلان نفاذا ونفوذا وانفذه ونفذه والنافذ في امره الماضي فيه ونافذ الامر مر المطاع انقذه من فلان واستنقذه منه وتنقذه اى انجاه وخلصه والنقذ بالتحريك ما انقذ فعل بمعنى مفعول مثل نقض ونفض والنقائذ من الخيل المنقذ من العدو والماخوذ منهم الواحدة نقيذة ومنقذ اسم رجل

فصل الواو

وجذ

الوجذ نقرة في الجبل يجتمع فيها الماء يجمع على وجاذ

وقذ

وقذه يقذه وقذا ضربه حتى استرخى واشرف على الموت والموقوذة التي تقتل بالخشب ووقذه النعاس غلبه ورجل وقيذ اى به طرق

فصل الهاء

هذذ

الهذ الاسراع في القراءة والقطع تقول يهذ القرآن هذا ويهذ الحديث هذا اى يسرده وهذوذا اى قطاع الاصمعي يقال للناس اذا اردت ان يكفوا عن الشيء هجاجيك وهذاذيك على تقدير الاثنين قال اذا شق برد شق بالبرد مثله هذاذيك حتى ليس للبرد لابس

هربذ

الهربذ بالكسر واحد هرابذة المجوس وهم خدم النار فارسي والهربذة سير دون الخبب

هبذ

او هماذي البعير السريع وكذا الناقة بلا هاء ويماذي الطير شديد حكاهما ابو عبيد

هوذ

هوذة القطاة واسم رجل

البرد لابس ترعم النساء اذا شق عند البضاع شيا من ثوب صاحبه دام الود بينهما والا صرمه

باب الراء فصل الالف

ابر

الابرة معروفة يجمع على ابر كقربة وقرب وابرة الذراع مستدقها وابر الكلب اطعمه الابرة [illegible] فالملعون كالكلب المأبور وابرته العقرب ضربته

يابرتها وابر نخله لقحه واصلحه يقال نخلة مأبورة ونخلة مؤبرة روى انه عليه السلام قال خير المال سكة مأبورة ومهرة مأمورة والاسم منه الاِبار على وزن الازار يقال تأبر الفسيل اذا قبل الابار قال تأبري يا خيرة الفسيل تأبري من حنذ فشولى اذا ضن اهل النخل بالفحول اى يلقحي من غير تأبر وائتبر فلان سال غيره ان يابر له نخله والمئبرة النميمة وافساد ذات البين والماء يجمع الابر

اثر

فرند السيف والماثور السيف الذي يقال انه من عمل الجن عن الاصمعي قال وليس من الاثر الذي هو الفرند والاثر مصدر اثرت الحديث اثره نقلته عن غيري والاثر الناقل والماثور المنقول والاحاديث الماثورة هي التي نقلها خلف عن سلف ومنه قول عمر رضي الله عنه بعد ما نهاه النبي عليه السلام اى يحلف بابيه فما حلفت به ذاكرا ولا آثرا متكلما كما تقول ذكرت محاسن فلان لا الذكر بعد النسيان والاثر بالكسر خلاصة السمن وخرجت في اثره واثره بمعنى والاثر ما بقي من رسم الشيء منه آثار النبي عليه السلام وآثار الصالحين اى الباقية منهم والماثرة والمأثرة المكرمة لانها توثر اى تنقل عن سلف وانها الباقية منهم والاثر بالضم اثر الجراح يبقى بعد البرء وقد يثقل مثل عسر وعسر واثارة من علم بقية منه وكذا الاثرة والتأثير ابقاء الاثر في الشيء وآثرت فلانا على نفسي من الايثار وقولهم افعل هذا آثرا ما وآثر ذي اثير اى اول كل شيء قال عروة بن الورد وقالوا ما تشاء فقلت الهو الى الاصباح آثر ذي اثير وفلان اثيري اى خلصاني وشيء كثير اثير اتباع له

اجر

الاجر الثواب يقال اجره الله يأجره ويأجره اجرا وآجره الله ايجارا وآجر فلان خمسة من ولده اى مات فصاروا اجره والاجرة الكراء تقول واجرتها عن الاصمعي آجرني ثماني حجج اى تصير اجيري وآجرت الدار اكريتها والعامة تقول واجرتها عن الاصمعي اجر العظم يأجر ويأجر

استأجرته فهو ما

ويأجِرُ أجْرًا وأجورا اى برئ على عَثْمٍ وأُجِرَت يده اى جُبِرت وأجرها
الله اى جبرها على عثم اى على غير استواء والإجّار السطح بلغة اهل
الشام والحجاز والجمع الاجاجير والاجاجرة والآجُرّ الذى يبنى به معرب

اخر

وقد يقال آجور على فاعول وآجرام اسمعيل عليه أخّره فتأخّر واستأخر
والآخِرُ بعد الاول والانثى آخرة والجمع الأواخر وجاء فلان آخرًا واخيرًا
وأُخُرًا وجاء بأَخَرَةٍ وما عرفته الا بأخرة كلها بمعنى وبعته بأخرة
وبنظرة اى بنسيئة والآخَرُ احد الشيئين على أفعل والانثى أخرى والجمع
الأُخَرُ غير منصرف فعدّة من ايام أُخَر ومؤخِر العين مهموز مثل
المؤمن الذى يلى الصدغ ومقدِمها الذى يلى الانف يقال نظر اليه بمؤخر
عينه وبمقدم عينه وآخرة الرحل فيها ست لغات آخِرُ الرحل
وآخرته ومؤخر الرحل ومؤخرته بكسر الخاء مخففة ومؤخَّره ومؤخَّرته
بفتح الخاء مشددة والتشديد مع كسر الخاء لحن كالتخفيف مع فتحها
فليحفظ وهذه اللغات كلها فى قادمة الرحل تقول قادمه وقادمته ومقدِمه

ادر

ومقدِمته بكسر الدال مخففة ومقدَّمه ومقدَّمته بفتح الدال مشددة
والمئجار النخلة التى يبقى حملها الى آخر الصرام الأُدْرة نفخة فى الخصية

ازز

يقال رجل آدَرُ بيّن الأَدَر الأزّ الجماع أزّها يؤزّها أزّا والمئزّ كثير الجماع

ازر

الأزر القوة أشدد به أزرى اى ظهرى وآزره عاونه والعامة تقول
وازره والإزار والإزارة بمعنى كالوساد والوسادة ويقال المئزر

اسر

والإزْرُ فتأزّر واتّزر إزرة حسنة ولا تقل اتّزر وآزر اسم اعجمى أسر
قتبه يأسره أسرا شدّه بالإسار وهو القدّ ومنه سمى الاسير
وكانوا يشدّونه بالإسار فسمى كل أخيذ اسيرا وان لم يشدّ به تقول
أسرته أسرا وإسارا فهو أسير ومأسور والجمع أسرى وأسارى
وأسره الله خلقه وشددنا أسرهم اى خلقهم ولهذا الشئ لك

١٠

باسره

بأسره يعنى بجميعه كما تقول برمّته والأُسْرُ بالضم احتباس البول مثل
الحصر فى الغائط تقول أُسِر الرجل يؤسر أسرا فهو مأسور وعود الأسر
الخشبة التى توضع على بطن المأسور الذى احتبس بوله وأسرة الرجل رهطه

اشر

لانه يتقوى بهم الأَشَر البطر وقد أَشِر أَشَرًا فهو أَشِرٌ وأَشْران
وقوم أُشارى مثل سكران وسكارى وناقة مِئشير وجواد مئشير يستوى
فيه المذكر والمؤنث وتأشير الانسان تحزيزها وتحديدها أطرافها وأَشَرْت

اصر

الخشبة بالمئشار أصره يأصِره أصرا حبسه الاموى أصره كسره
والإصْرُ العهد والذنب والثقل والإصار والأيصر حبل قصير يشدّ به
فى أسفل الخباء الى وتد ويجمع الإصار على أُصُر ويجمع الأيصر على أياصر
تقول هو جارى مؤاصرى اى جدار بيته الى جنب جدار بيتى وحى متآصرون
اى يتجاورون الاصمعى الآصرة ما عطفك على رجل من رحم او قرابة
او صهر او معروف والجمع الأواصر يقول بينهم آصرة وما بينهم وبنى آصرة

اطر

تأصرنى عليهم اى تعطفنى ابو زيد أطر القوس يأطرها أطرا حناها
وتأطّر تأطّرا اقام فى بيته وتأطّر الرمح تثنّى وإطار المنخل خشبه وإطار
الحافر ما احاط بالاشعر ومنه إطار الشفة وكل شئ احاط بشئ فهو

افر

إطار له والأطير الذنب قال اخذنى باطير غيرى أفر الظبى أفرا سمن بعد

افر

الجهد ورجل أشران أفران اى بطر بطر اتباع له وأفر الظبى وغيره أفورا
يأفِر بالكسر شدّ الاحضار وأفر ايضا اذا خفّ فى الخدمة والمئفر

اكر

الخادم أَفُر موضع الأكرة جمع أكّار كأنه جمع آكر فى التقدير والأكرة
الحفرة تأكّرت أكرا اى حفرت حفرا والمؤاكرة المخابرة الأمر بمعنى

امر

الشان جمعه الامور تقول امر مستقيم وامور مستقيمة وامره بكذا امرا
جمعه الاوامر والامير ذو الامر وقد أمر فلان وأمر ايضا اى صار
اميرا والمصدر الإمرة والإمارة والتأمير تولية الامارة قال ابو الحسن

أَمِرَ مالُه بالكسر كَثُرَ وأَمِرَ القومُ كَثُروا وآمَرَ اللهُ مالَه كثَّره وقال
الاخفش يقال ايضاً أَمِرَ أَمْرُهُ يَأْمَرُ أَمَراً اى اشتدّ والاسم الإِمْرُ قال
الراجز قد لقى الاقرانُ مِنّى نُكْرا داهيةً دَهْياءَ إِدّاً إِمْرا ومنه لقد جئت
شيئاً إِمْراً والأَمارُ والأَمارةُ الوقتُ والعلامةُ والأَمَرُ بالتحريك جمع أَمَرَةٍ
وهى العَلَمُ الصغير من اعلام المفاوز من حجارةٍ والإِمَّرُ والإِمَّرةُ الضعيف
الرأى يأتمر لكل واحدٍ كالإِمَّعِ والإِمَّعَةِ معنىً ولفظاً والإِمَّرُ ايضاً من ولد
الضأن والانثى إِمَّرةٌ اى شى الأُوارُ حرارةُ النار والشمس والعطش
قال الراجز والنارُ قد تشفى من الأُوار واراد بالنار السمات وأُوارَةُ اسم
ماءٍ الأَهَرةُ متاعُ البيت والجمع أَهَرٌ وأَهَراتٌ الأَيْرُ جمع على آيُرٍ
وأُيُورٍ وأَيارٍ والأُيارِىُّ العظيم الذَّكَر ارها بيتيها جامعها الفرّاء
يقال للشمال إِيرٌ وأَيْرٌ وهِيرٌ وهَيْرٌ وقيل الايرُ ريحٌ حارّةٌ من الأُوار
وانما صارت الواو ياءً لانكسار ما قبلها

فصل الباء

البِئْرُ جمع
على أَبْؤُرٍ وآبارٍ وقد يقال آبارٌ واذا كثرت فهى البِئارُ بأَرْتُ بِئراً
بأَرْتُ أَبْأَرُ بأْراً حفرتُ بُؤْرَةً وهى الحفرة يطبخ فيها والبَئِيرَةُ
الذَّخِيرةُ بأَرْتُ الشىءَ وابتأَرْتُه ادّخرته البَبْرُ واحد البُبُورِ وهو الفُرانِقُ
الذى يُنادى الاسد بتَرَ الشىءَ بتْراً قطعه قبل الاتمام والباتِرُ السيفُ القاطعُ
والأَبْتَرُ المقطوعُ الذَّنَبِ تقول منه بَتِرَ بالكسر بَتَراً عن ابن مسعود قال
لسعد رضى الله عنهما حين اوتر بركعةٍ واحدةٍ ما هذه البُتَيْراءُ التى
ما كنا نعهدها والأَبْتَرُ الذى لا عقبَ له وكل امرٍ انقطع اثره من الخير فهو
أَبْتَرُ والبُتْرِيّةُ فرقةٌ من الزيدية نُسِبوا الى المغيرة بن سعدٍ ولقبه الأَبْتَرُ
البَثْرُ الكثير تقول كثيرٌ بَثِيرٌ إتباعٌ له وقد يُفْرَدُ والبَثْرُ والبُثُورُ خُراجٌ صغارٌ
جمع بَثْرَةٍ وقد بَثِرَ وجهُه يَبْثَرُ وبَثَرَ وبَثُرَ ثلاث لغات والبُجْرُ بالضم
الشرُّ والامرُ العظيمُ الفرّاء كثيرٌ بَجِيرٌ إتباعٌ ابو زيد لقيتُ منه البُجارَى

اور
اهر
اير
بار
ببر
بتر
بثر
بجر

اى

اى الدواهى جمع بُجْرِىٍّ مثل قُمْرِىٍّ وقَمارِىَّ والبُجْرَةُ خروج السُّرّة ونتوُّها
وغلظ اصلها وهو أَبْجَرُ والمرأةُ بَجْراءُ والجمع بُجْرٌ وقولهم
افضيتُ اليك بعُجَرى وبُجَرى اى بعيوبى يعنى امرى كلَّه ومن امثالهم عُجَيْرٌ
بُجَيْرٌ بُجَرَة نسى بُجَيْرٌ خَبَرَه يعنى عيوبه قيل هما رجلان ماءٌ بَحْرٌ ملحٌ والبحرُ
الماءُ الملح والبَحْرُ عمق الرحم ومنه سمى البَحْرُ لعمقه واتساعه ويقال للدم
الخالص الحمرة باحِرٌ وبَحْرانىٌّ والباحِرُ الاحمقُ والبَحْرَيْنِ بلدٌ والنسبة
اليه بَحْرانىٌّ عن اليزيدى ان يقولوا بَحْرِىٌّ فيشتبه النسبة الى البَحْرِ والبَحْرَةُ
البَلْدَةُ يقال هذه بحرتنا اى ارضنا ولقيته صَحْرَةَ بَحْرَةَ اى بارزاً ليس
بينى وبينه شىءٌ وبَحَرْتُ اذن الناقة بَحْراً شققتها وخرقتها منه البحيرة عن الفرّاء
هى ابنة السائبة وحكمها حكم امها عن الاصمعى بَحِرَ بالكسر بَحَراً الخيرَ من
الفزعِ وبَحِرَ اذا اشتدّ عطشه ولم يَرْوَ من الماءِ والبَحَرُ داءٌ فى الابل البُحْتُرُ
بالضم القصيرُ المجتمعُ الخَلْقِ والحُبْتُرُ مثله وبُحْتُرٌ ابو حىٍّ من طىءٍ بَحْثَرَ
الشىءَ فتبَحْثَرَ وبَعْثَرَهُ فتبعثر فرّقه فتفرّق ابو الجرّاح بَحْثَرْتُ الشىءَ وبعثرته
كشفته واستخرجته بُخارُ الماءِ ما يرتفع منه كالدخان والبَخُورُ ما يُتَبَخَّرُ به والبَخَرُ
نَتْنُ الفمِ بَخِرَ فهو أَبْخَرُ وبَناتُ بَخْرٍ سحائبُ بيضٌ رقاقٌ وبالحاءِ ايضاً
تَبَخْتَرَ فى مشيه يقال مشى البَخْتَرِيّةَ بَدَرَ الى الشىءِ يَبْدُرُ بُدُوراً وبادر اليه اسرع
وابتدروا السلاحَ تسارعوا الى اخذه منه سمى ليلةُ البدر لمبادرته الشمسَ
بالطلوع وقيل سمى به لتمامه وأَبْدَروا فهم مُبْدِرونَ اى طلع لهم البَدْرُ وبَدْرٌ
موضع يذكّر ويؤنّث وهو اسم ماءٍ عن الشعبى اسم بئرٍ كانت لرجلٍ يسمّى بدراً والبَدْرَةُ
جلدُ المعظوم للبن واذا كان للسمن فهو مِسْأَدٌ وقد مرّ ذكرها فى اخواتها
فى الوطب والبَدْرَةُ عشرةُ آلاف درهم والبادِرَةُ الحِدَّةُ يقال اخشى
عليك بادِرَتَه والبادِرَةُ البديهةُ والبادِرَةُ اللحمةُ بين المنكب والعنق وفى
حديث المبعث فرجع بها ترجف بَوادِرُه والبَيْدَرُ الموضع الذى يُداسُ فيه الطعامُ

بحتر
بحثر
بخر
بختر
بدر

بذر

بذر البذر زرعه وانفرقت ابله شذر بذر وشذر بذر اذا تفرقت
في كل وجه وتبذير المال تفريقه اسرافا والبذور الذي يذيع الاسرار وقوم
بذر مثل صبور وصبر وبذر اسم ماء قال سقى الله امواها عرفت مكانها

بذعر

جرابا وملكوما وبذر والغمرا وهذه كلها آبار بمكة ابذعر الخيل
تفرقت قال فلا انلم تيس ولا عز ناصر لها بعد يوم المرج حين ابذ

برر

عرت البر والمبرة خلاف العقوق بررت والدي بالكسر ابره برا فانا بر
وبار وجمع البر الابرار وجمع البار البررة وفلان بر خالقه اي يطيعه
وبر في يمينه صدق وبر حجه وبر حجه وبر الله حجه وابر الله حجه
قبله ومن امثالهم لا يعرف هرا من بر اي لا يعرف من يكرهه ممن
يبره والبريت بوزن فعليت البرية فلما سكنت الياء تخفيفا صارت
الهاء تاء مثل عفرت وعفرية والجمع البراريت وبرة اسم للبر وهو معرفة
قال النابغة انا اقتسمنا خطتينا بيننا فحملت برة واحتملت فجار وبرة
بنت مر اخت تميم بن مر وهي ام النضر بن كنانة والبر جمع برة من القمح
والبربور الجشيش من البر وبربر جيل من الناس وهم البرابرة والهاء
للعجمة والنسب ويجوز حذفها والبربرة الصوت والكلام في غضب يقال
بربر فهو بربار مثل ثرثر فهو ثرثار والبربر ثمر الاراك واحدها

بزر

بريرة وبها سميت المرأة البزر بزر البقل وغيره ودهن البزر والبزر والكسر
والابزار والابازير التوابل والبيزر خشب القصار يدق به والبيازر العصي

بسر

الضخام وبزره بالعصا ضربه بها بسر وجهه بسورا كلح عبس وبسر وبسر
الحاجة طلبها في غير موضع الطلب وبسر الحبن بسرا ان تقرف عنه قشره
قبل ان ينضج وبسر الفحل الناقة ضربها وبسر اي خلط البسر وغيره في النبيذ
وروي انه قال لا تبسروا ولا تخجروا والبسر واحدتها بسرة وابسر النخل
صار ما عليه بسرا وابسد المركب في البحر وقف والبسر الماء الطري الحديث

العهد بالمطر والجمع بسار مثل رمح ورماح والبسرة الشمس في اول الطلوع
والبسرة من النبات اولها البارض وهو كما يبدو في الارض ثم الجميم ثم
البسرة ثم الصمعاء ثم الحشيش قال ذو الرمة رعى بارض البهمى جميما وبسرة
وصمعاء حتى آنفته نصالها والباسور واحد البواسير وهي علة تحدث في المقعدة

بشر

وفي داخل الانف ايضا البشرة والبشر ظاهر جلد الانسان وبشرة الارض
ما ظهر من نباتها وقد ابشرت الارض وما احسن بشرتها والبشر الخلق
ومباشرة المرأة ملامستها ومباشرة الامور ان تليها بنفسك وبشرت بكذا ابشر
بشرا وبشورا من البشرى وكذا ابشرت وبشرت والاسم البشارة وهي اذا
اطلقت لا تكون الا بالخير واذا استعملت في الشر تقيدت كقوله تعالى فبشرهم
بعذاب اليم وبشرته بمولود فابشر ابشارا اي سر والبشير المبشر والمبشرات
الرياح التي تبشر بالغيث والبشير والبشيرة الجميل والجميلة والبشارة بالفتح
الجمال وبشرت الرجل به بالكسر اي استبشرت به وتاني امر بشرت به اي
سررت به وبشرني فلان بوجه حسن اي لقيني وهو حسن البشر اي طلق الوجه
والبشر جبل بالجزيرة واسم ماء لبني تغلب والتباشير البشرى وتباشير
الصبح اوائله وكذا اوائل كل شيء ولا يكون منه فعل والتبشر اسم طائر

بصر

قالوا هو الصفارية البصر العلم بصرت بالشيء بصارة علمته قال تعالى حكاية بصرت
بما لم يبصروا به والبصير العالم والتبصر التامل والتعرف والتبصير التعريف
والايضاح والبصر حاسة الرؤية ابصرت الشيء رأيته والبصير خلاف الضرير
وباصره اشرف ينظر اليه من بعيد والمبصرة المضيئة فلما جاءتهم اياتنا
مبصرة قال الاخفش انها تبصرهم اي تجعلهم بصراء والمبصرة بالفتح
والبصيرة الحجة والاستبصار في الشيء قال تعالى بل الانسان على نفسه بصيرة
قال الاخفش جعله هو البصيرة كما تقول للرجل انت حجة على نفسك ابو زيد البصيرة
من الدم ما وقع على الارض والجدية ما لزق بالجسد الاصمعي البصيرة شيء من الدم

وجاءوا على بكرة ابيهم للجماعة اذا جاءوا جميعا ولم يتخلف منهم احد وليس

بور

هناك بكرة في الحقيقة بار يبور هلك وابارة الله اهلكه فهو جائر بائر
اذا لم يتجه لشيء وهو اتباع الحائر والبور الفاسد الهالك يستوي فيه
المذكر والمؤنث والمفرد والجمع وكنتم قوما بورا كما يقال انت بشر وانتم بشر
وقيل جمع بائر مثل حائل وحول والبوار الهلاك وحكى الاحمر نزلت بوار
على الكفار مثل قطام وانشد لاتنا التطالم في الصدق بوار وبار المتاع
كسد يقال نعوذ بالله من بوار الايم وباره وابتاره جربه واختبره وبار
الناقة بولها يبورها بورا عرضها على الفحل ينظر الاقح هي ام لا لانها
اذا كانت لاقحا بالت في وجه الفحل اذا شمها والبور الارض التي
لم تزرع عن ابي عبيد والبارياء والبورياء التي من القصب وقال

بهر

البورياء بالفارسية وهو بالعربية باري وبوري بهره بهرا غلبه
يقال بهر القمر اي اضاء حتى غلب ضوءه ضوء الكواكب وبهرت فلانة النساء
غلبتهن حسنا والعرب يقول الازواج ثلاثة زوج بهر وزوج دهر
اي تعسا قال ابن سيادة بجارية بهرا لهم بعدها بهرا وبهرا
في معنى عجبا قال ثم قالوا تحبها قلت بهرا او بهر الرجل برع قال وقد بهرت
فما تخفى على احد الا على احد لا يعرف القمرا وبهرة الليل والوادي
والفرس وسطه وابهار الليل اي انتصف وذهب معظمه واكثره وابهار
الليل علينا طال والبهار العرار الذي يقال له عين البقر وهو بهار
البر وهو نبت جعد له فقاحة صفراء نبت ايام الربيع يقال لها العرارة
والبهار بالضم شيء يوزن به وهو ثلثمائة رطل والابهر عرق حين قطع مات
صاحبه وهما ابهران يخرجان من القلب ثم تتشعب منهما سائر الشرايين
وانشد الاصمعي وللفؤاد وجيب تحت ابهره والابهر من القوس ما بين الطائف
والكلية والاباهر من ريش الطائر في الكلا ولها القوادم ثم المناكب ثم الخوافي ثم

بهتر

ثم الاباهر ثم الكلى وبهراء قبيلة من قضاعة والنسبة اليهم بهراني مثل
بحراني على غير قياس اذ قياسه بهراوي البهتر لغة في البحتر وهو القصير

بهزر

وانشد ابو عمرو لكنه البهتر وابن البهتر وانشد الفراء فول اشتق شر النساء
البهاتر الاصمعي البهزرة الناقة العظيمة والجمع البهازر

تار **تبر**

فصل التاء

اتار بصره اتبعه اياه تبر التبر [illegible]
المضروب من الذهب ومن الفضة ايضا عند البعض واذا ضرب دنانير
ودراهم فهو عين وتبره تتبيرا اي كسره واهلكه ان هؤلاء متبر

تجر

ما هم فيه اي مكسر مهلك والتبار الهلاك تجر يتجر تجرا وتجارة واتجر
فهو تاجر والجمع تجر مثل صاحب وصحب وتجار وتجار والعرب يسمى
بائع الخمر تاجرا قال الاسود بن يعفر ولقد اروح على التجار مرجلا مذلا
بمالي لينا اجيادي وعليه يحمل حديث ابي ذر كنا نتحدث ان التاجر
فاجر اي بائع الخمر وان اراد العموم تحمله باعتبار ان التاجر قلما يخلو
عن اللغو والكذب كما قال عليه السلام التجار يحشرون يوم القيمة فجارا
الا من اتقى وبر وصدق والتاجرة من النوق النافقة والاخرى الكاسدة

ترر

وارض متجرة يتجر فيها ترت النواة من مرضاخها تتر وتتر اي
ندت وتر فلان عن بلده تباعد واتره القضاء ابعده واتر يده بالسيف
قطعها واتر الغلام القلة بالمقلاء والتارة السمن والنضاضة تقول
تررت بالكسر اي صرت تارا وهو الممتلي قال ونفخ بالغداة اتر شيء ونمى
بالعشق طلنفحينا التترة التحريك عن ابن مسعود رضي الله عنه قال
نهى شرب الخمر ترتروه ومزمزوه والتراتر الامور العظام والاترور غلام
الشرطي قالت الدهناء امرأة العجاج والله لولا خشية الامير وخشية الشرطي

تغر

والاترور تغرت القدر تتغر بالفتح فيهما لغة في تغرت تثغر اذا غلت

تمر

التغرة بكسر الفاء النقرة التي في وسط الشفة العليا التمر اسم جنس.

يُستدل به على الرِّمِيَّة وابو عمرو مثله و مآل القولين واحد والبَصْرة رِخوة الى
البياض وبها سُمّيت البَصْرة قال جوانبه من بَصْرةٍ وسِلام واذا اسقطت
الهاء قلت بِصْرٌ والبَصْرتان البصرة والكوفة وبَصَّروا تَبْصِيرًا اى صاروا
الى البَصْرة وبُصْرَى موضع بالشام قال الشاعر ولو اعطيتُ من بلاد بُصرى
وقِنَّسرين من عَرَبٍ وعُجْم والبُصْرُ بالضم الجانب والحرف من كل شئ
رُوى انه قال بُصْرُ كل سماء مسيرة كذا يريد غلظها والبُصْرُ اصبع الى الخِنْصَر
والجمع البناصر البَطَرُ الاَشَرُ وهو شدة المرح وقد بَطِرَ بالكسر بَطَرًا
وابطره المال والبَطَرُ ايضا الحيرة والدهش ابطره ادهشه وابطر فلانا
ذَرْعَه كلّفه اكثر من طوقه وبَطَرَ الشئ يبطره بَطْرًا شقه ومنه سمّى البيطار
وهو المُبَيْطِر وقد يقال بَيْطَرٌ مثل هِزَبْرٍ قال شق البيطر مِدْرَعَ الهُمام وصناعته
تُسمّى البَيْطَرة وذهب دمه بِطْرًا اى هدرا البَظْرُ هَنَةٌ بين الاسكتين لم تخفض
وكذا البُظارة وامرأة بَظْراء بيّنة البَظَر وبُظارة الشاة هنة فى طرف
حيائها والبظارة ايضا هنة ناتئة فى الشفة العليا وهى الحِثْرِمة
ما لم تطل فاذا طالت قليلا فالرجل حينئذ اَبْظَرُ منه قوله على رضى الله
عنه لِشُرَيْح فما تقول ايها العبد الابظر وقد بَظِرَ الرجل بَظَرًا البعير بمنزلة
الانسان يقال للجمل والناقة بعير وحكى عن بعض العرب صرعتني بعيرى اى
ناقتى وشربتُ من لبن بعيرى واما الجمل فقال ابو عبيدة هو بمنزلة الرجل
وانما يصير بعيرا اذا اجذع والجمع اَبْعِرة واباعر وبُعْران والبَعْرة واحدة البَعْر
والابعار وقد بعر البعير والشاة يَبْعَرُ بَعْرًا الفراء بعثرت متاعه وبحثرته فرقته
وبدّده وقلب بعضه على بعض وقال ابو عبيدة فى قوله تعالى بُعْثِر ما فى القبور اى
اخرج قال وتقول بعثرت حوضي اى هدمته وجعلت اسفله اعلاه بَغَرَ
النجم يَبْغُرُ سقط وهاج بالمطر والبَغَرُ بالتحريك داء وعطش عن الاصمعى هو
عطش باخذ الابل فتشرب الماء ولا تروى وتمرض عنه فتموت قال الشاعر

كأنما الموت

كأنما الموت فى اجناده البَغَرُ تقول منه بَغِرَ بالكسر وعَبّر رجل من قريش فقيل
له مات ابوك بَشَمًا وماتت امك بَغَرًا وتفرقت ابله شَغَرَ بَغَرَ اذا تفرقت فى كل وجه
تركتُ القومَ فى بَغْثَرةٍ اى فى هيج واختلاط وبغثرت نفسه غثت بقر الشئ
بَقْرًا فتحه ووسعه وابقرها عن جنينها اى شق بطنها والتبقّر التوسّع
فى العلم والمال وكان يقال لمحمد بن على بن الحسين بن على بن ابى طالب
الباقر لتبقّره وانه كتب فى كتاب الصدقة لاهل اليمن فى ثلثين باقورة
بقرة والبَقّار اسم وادٍ وبَقِرَ الرجل بَقَرًا حسر واعيا ويبقر مثله وبقر الكلب
وبَقِرَ راى البقر فتحيّر كما يقال غزل اذا راى الغزال فلهى وبيقر
اقام فى الحضر وترك قومه بالبادية والبيقرة اسراع يطاطئ الرجل فيه
رأسه قال كما بيقر من يمشى الى الجلسد والبقير والبقيرة للاتب اتيته
بُكْرةً اى باكرا وان اردت بكرة يوم معين قلت اتيته بكرةَ غير مصروف وهى
من الظروف التى لا يمكّن وسير على فرسه بكرةً وبكرا كما يقال سحرا
وبَكَرَ يبكر بكورا وبكّر تبكيرا وباكر وابكر وابتكر بمعنى ولا يقال بكر ولا ابكر
ويقال لكل من بادر الى شئ اى وقت كان ويقال بكّروا بصلاة المغرب اذا
صلّوها عند سقوط القرص والبَكْر والبَكَر فى حاجته مثل حَذِر وحَذُر وحذِل
اى صاحب بكور والباكورة اول الفاكهة والبَكور من النخل مثل البكيرة
وهو يُدرك اول النخل وجمعه بُكُر وضربة بِكْر اى قاطعة لا تُثنّى وقيل كانت
ضربات على ابكارا اذا اعتلى قدّ واذا اعترض قطّ والبِكْر العذراء والجمع
ابكار والبكارة مصدر والبِكْر المرأة التى ولدت بطنا واحدا وبكرها ولدها
يستوى فيه المذكر والموئنث والبَكْر الفتى من الابل والانثى بكرة والجمع بكار مثل
فرخ وفراخ وبكارة مثل فحل وفحالة وبكرٌ ابو قبيلة وهو بكر بن وائل بن قاسط
وبَكَرة البئر ما يستقى عليها وجمعها بَكَر وهو من شواذ الجمع لان فعله لا يجمع
على فعل الا احرفا معدودة مثل حلقة وحلق وحمأة وحمأ وبكرة وبكر وبكرات

وحين يُراد الانواع يجمع على تمور وتمران والتامر الذى عنده التمر ولا فعل
له وقد يكون من قولك تمرتهم فانا تامر اى اطعمتهم التمر والتمّار
الذى يبيعه والتمرى الذى يحبه والمِتْمر الكثير التمر والمتمر المجفف للتمر
والمتمور المزود تمرا والتامور الدم ويقال النفس ويقال اكلوا جزرة
فما تركوا منها تامورا اى شيئا وما فى الركية تامور اى شئ من ماء وما
بالدار تامور وتومرى غير مهموز فيها اى احد والتامورة غلاف
القلب والابريق والصومعة تقول هو اسد فى تامورته كلها غير مهموز
اى فى عرينه اتمارّ الشئ طال واشتد مثل اتمهل وتمال التنور الذى يختبز فيه
وفار التنور قال على رضى الله عنه وجه الارض التور اناء يشرب فيه
والتور الرسول بين القوم قال ابن دريد هو عربى صحيح التيار الموج قال
عدى كالبحر يقذف بالتيار تيارا وقطع عرقا تيارا اى سريع الجرية وفعل
ذلك تارة بعد تارة والجمع تارات وتير وهو مقصور من تيار كما قالوا قامات
وقيم واتاره اى اعاده مرة بعد مرة التيهور من الرمل ماله جوف والجمع تياهير
وتباهر قال الراجز وعقص من عالج تباهر وللرجل الذاهب سفه يقال
تيه تيهور اى تايه **فصل الثاء** الثأر والثؤرة الذحل
تقول ثأرت القتيل وبالقتيل ثأرا وثؤرة اى قتلت قاتله قال شفيت به نفسى
وادركت ثؤرتى بنى مالك هل كنت فى ثؤرتى نكسا والثائر الذى لا يبقى على
شئ حتى يدرك ثأره ويقال ايضا هو ثأره اى قاتل حميمه قال الراجز قتلوا
اباك وثأره لم يقتل ويقال يا ثارات فلان اى يا قتلة فلان واستثأر
فلان اى استغاث ليثأر بمقتوله المثابرة على الامر المواظبة عليه
وثبره عن كذا يثبره ثبرا حبسه يقال ما ثبرك عن حاجتك والثبرة الارض
السهلة والحفرة فى الارض وثبرة اسم موضع وثبير بمكة جبل يقال اشرق
ثبير كيما نغير والثبور الهلاك والخسران ايضا والمثبر الموضع الذى تلد فيه

المرأة

من الارض وكذا حيث يضع الناقة وربما قيل لمجلس الرجل مثبر اثجرّ اى ارتدع
عند الفزعة قال العجاج يصف الحمار والاتان اذا اثجر من سواد حدجا
ثُجْرة الوادى والنحر متسعه ووسطه واثجر الدم لغة فى انثجر والثجير
ثفل كل شئ يعصر وفى انه قال لا تثجروا اى لا تخلطوا ثجير التمر مع غيره فى
النبيذ الثجاب الثر والعين الثرة كثير الماء قال عنترة جادت عليها
كل عين ثرة والناقة الثرة والعنز الثرة اى الواسعة الاحليل
وربما قالوا طعنة ثرة وناقة ثرور غزيرة اللبن وقد ثرت تثر وتثر
ثرا والثر ثرة كثرة الكلام وترديده ثرثر الرجل فهو ثرثار مهذار
والثرثار اسم نهر الثغرور ان مثل الحلمتين تكتنفان القنب من
خارج والثعارير الثآليل وحمل الطراثيث ايضا ثعجرت الدم وغيره
فاثعنجر اى صببته فانصب الثغر ما تقدم من الاسنان يقال ثغره اى
كسر ثغره واذا سقط رواضع الصبى قيل ثغر فهو مثغور واذا نبتت قيل
اتغر وان شئت قلت اثغر بجعل الحرف الاصلى هو الظاهر كما تقدم فى اترد
والثغر موضع المخافة من فروج البلدان والثُّغْرة بالضم نقرة النحر
التى بين الترقوتين والثغرة ايضا الثلمة تقول ثغرناهم اى سددنا عليهم
ثلم الجبل وهذه مدينة فيها ثغر وثلم الثفر للسباع وكل ذى مخلب
بمنزلة الحياء من الناقة وربما استعير لغيرها قال الاخطل جزى الله عنا الاعورين
ملامة وفروة ثفر الثورة المتضاجم وفروة اسم رجل ونصب الثفر على
البدل وهو لقبه كقولك عبد الله قفة وانما خفض المتضاجم وهو من صفة
الثفر على الجوار لقولك جحر ضب خرب والثفر بالتحريك ثفر الدابة وقد اثفرتها
اى شددت عليها الثفر واستثفر الرجل بثوبه اذا رد طرفه بين رجليه
الى حجزته واستثفر الكلب بذنبه اى جعله بين فخذيه الثمرة واحدة
الثمر والثمرات وجمع الثمر ثمار مثل جبل وجبال قال الفراء وجمع الثمار ثمر

مثل كتاب وكتب وجمع الثمر ثمار مثل عنق واعناق والثمر ايضا المال
المثمر يخفف ويثقل وقرأ ابو عمرو وكان له ثُمْرٌ وفسّره بانواع الاموال
واثمر الشجر طلع ثمره وشجر ثامر اذا ادرك ثمره واثمر الرجل كثر ماله
وثمّر الله ماله اى كثّره وثمر السياط عقد اطرافها وابن ثميرِ الليلة
القمراء ثار الغبار يثور ثورا وثورانا سطع واثاره غيره وثوّر عليهم
الشرّ هيّجه واظهره وثوّر القران بحث عن علمه والمثاورة المواثبة
وسقط ثور الشفق وثورانه اى انتشاره وقيل معظمه وثور ابو قبيلة
ثور من مضر وهو ثور بن عبد مناة بن اد بن طابخة بن الياس
بن مضر وهم رهط سفيان الثورى وثور جبل بمكة وفيه الغار المذكور
فى القران يقال له ثور اطحل وقال بعضهم اسم الجبل اطحل نسب اليه ثور بن
عبد بن مناة لانه نزله وفى حديث على رضى الله عنه المدينة حرام
ما بين عَيرٍ الى ثورٍ قال ابو عبيد اهل المدينة لا يعرفون بالمدينة جبلا
يقال له ثور وانما ثور بمكة قال فنرى ان اصل الحديث انه حرّم ما بين عير
الى احُدٍ وقيل الى بمعنى مع كانه جعل المدينة مضافة الى مكة فى التحريم
والثور قطعة من الاقط والجمع ثورة والثور من البقر والانثى ثورة
والجمع ثِوَرة مثل عود وعِودة وثِيَرة وثيران مثل جيرة وجيران وثيرة
قال سيبويه قلبوا الواو ياء حيث كانت بعد كسرة قال وهذا ليس بمطرد وقال
المبرّد انما قالوا ثِيَرة ليفرقوا بينه وبين ثورة من الاقط وبنوه على فِعَلة
ثم حركوه والثور برج من السماء ويقال للطحلب ثور الماء حكاه ابو زيد فى كتاب
المطر

فصل الجيم

الجؤار مثل الخوار جأر الثور يجأر جؤارا اى صاح عن الاخفش قرأ بعضهم عجلا جسدا له جؤار
وجأر الى الله تضرّع بالدعاء الاصمعى غيث جؤر غزير ابو عمرو الجَبْر
الاغناء من الفقر واصلاح العظم من الكسر جبرت العظم جبرا وجبر

العظم

العظم بنفسه جبورا اى انجبر يتعدى ولازم وقد جمعهما العجاج فى قوله قد
جبر الدين الاله فجبر والعرب الخبز جابرا ويقولون هو جابر بن حبة وكنيته
عندهم ابو جابر والجبار الهدر يقال ذهب دمه جبارا وفى حديث ابى هريرة
المعدن جبار يعنى اذا انهار على من يعمل فيه فهلك لم يؤخذ به مستأجره
وجبار اسم يوم الثلثاء من اسمائهم القديمة والجبار القادر
على ما يريد ومن النخل ما طال وفات اليد ومن الدواب الصعبة وتجبّر
تكبّر وتجبّر النبت اى نبت بعد الاكل قال امرؤ القيس تجبّر بعد الاكل
فهو نبيص والجبارة والجبيرة لغات اليارق والجبارة والجبيرة العيدان
التى تجبر بها العظام وجبرئيل قيل هو جبر اضيف الى ايل وفيه لغات جبرئيل
مهموز بفتح الجيم وكسرها وجبرئيل مثل جبرعيل يهمز ولا يهمز وجبرئل مقصور
مثل جبرعل وجبرين بالنون بكسر الجيم وفتحها الجحر يجمع على جحرة واجحار
واجحره الجاه الى ان دخل جحره وقد اجتحر لنفسه مجحرا اى اتخذه وجحرت
عينه غارت وجحر فلان تأخر ومجاحر القوم مكامنهم والجواحر الدواخل
فى الجحرة والمكامن والجحرة السنة الشديدة والجحرمة الضيق وسوء
الخلق الجحدر القصير وجحدر اسم رجل جخر جوف البئر اتسع وجخر
البئر توسيعها الجدر والجدار الحائط وجمع الجدار جدر وجمع الجدر جدران
مثل بطن وبطنان والجدر ايضا نبت وقد اجدر المكان والجدر بالتحريك
اثر الكدم بعنق الحمار والجدرى بضم الجيم وفتح الدال والجدرى بفتحهما لغتان
تقول جُدّر فهو مجدّر والجدير الخليق والجمع الجدراء وجديرون والجديرة
مكان بنى حواليه جدار ويقال للحظيرة من صخر جديرة وجدر قرية
بالشام ينسب اليها الخمر والجدرة خراج وهى السلعة وحى من الازد قيل
سموا بذلك لانهم بنوا جدار الكعبة وجذرت الكتاب اى [illegible] القلم
على [illegible] الجؤذر والجوذر ولد البقرة الوحشية والجمع

الجآذر والجذر بفتح الجيم عن الاصمعى وبكسرها عن ابى عمرو اصل كل
شىء وفى حديث حذيفة رضى الله عنه ان الامانة نزلت فى جذر قلوب
الرجال وفى عرف الحساب ان العشرة جذر المائة وجذرت الشىء استأصلته
ومنه المجذر وهو القصير والجيذر والجذمور والجذمار قطعة
من اصل السعفة تبقى فى الجذع اذا قطعت والميم زائدة واخذ الشىء
بجذاميره اى كله عن الكسائى جرّ الحبل وغيره يجرّه جرّا والجرّ
اصل الجبل والجرّة من الخزف والجمع جرّ وجرار وجرّ عليهم
جريرة اى جنى جناية والجرّة بالكسر ما يخرجه البعير للاجترار
واجترّ البعير من الجرّة وكل ذى كرش يجترّ والجرجرة صوت يردّده
البعير فى حنجرته والجراجر والجرجور الابل العظام والجرجر الفول
والجرجير البقل والجرجار نبت طيب الريح والجرور من الفرس الممتنع
من القياد ومن البئر البعيد القعر والجارور نهر يشقه السيل وكتيبة جرّارة
اى ثقيلة السير لكثرتها وجيش جرّار والجارّة الابل التى تجرّ
بازمتها فاعلة بمعنى مفعولة وهى ركائب القوم وجاء لا صدقة فى
الابل الجارّة والمجرّة التى فى السماء سميت بذلك لانها كاثر المجرّ
وقولهم حارّ جارّ اتباع له قال ابو عبيد واكثر كلامهم حارّ يارّ بالياء ويقول
كان ذلك عام كذا وهلمّ جرّا الى اليوم وفعلته من جرّاك اى من اجلك
وهو فعلى ولا يقال مجراك وقد يقال من جراك غير مشدد ومن جرائك
بالمد من المعتل واجررت لسان الفصيل شققته لئلا يرتضع واجررته الدين
اخرته له والجرّى ضرب من السمك والجرّية الحوصلة جزر الماء يجزر
ويجزر جزرا نضب والجزر خلاف المد وهو رجوع الماء الى خلف وجزرت
النخل اجزره بالكسر جزرا صرمته وقد اجزر النخل حان له ان يصرم
وكان الفتيان يقولون لشيخ اجزرت يا شيخ اى حان لك ان تصرم

كانهم

كانهم شبهوه بالثمار المدركة فيقول يا بنى وتحتضرون اى يموتون شبابا شبهّم
بالكلاء الذى يقطع وهو اخضر وجزر الجزور يجزرها بالضم واجتزرها
اذا نحرها والجزور المعد للجزر من الابل يقع على الذكر والانثى وهى يؤنث
والجمع الجزر والجزارة اطراف الجزور وهى اليدان والرجلان والراس
سميت بذلك لان الجزار ياخذها فهى جزارته كما يقال لاخذ العامل
عمالته وجزر السباع اللحم التى تاكله يقال تركوا بنى فلان جزرا للسباع
اذا قتلوهم والجزر الواحدة جزرة الشاة السمينة والجزر الذى يوكل
عن الفراء يقال جِزَر وجَزَر ولا يقال فى الشاء الا جزر بالفتح والجزيرة
واحدة جزائر البحر سميت بذلك لانقطاعها عن معظم الارض والجزيرة
موضع بعينه وهو ما بين دجلة والفرات واما جزيرة العرب فقال ابو عبيدة
ما بين حفر ابى موسى الاشعرى الى اقصى اليمن فى الطول وفى العرض ما بين
رمل يبرين الى منقطع السماوة الجسر والجسر واحد الجسور التى يعبر والجسر
بالفتح العظيم من الابل وغيرها والانثى جسرة وجسر على كذا يجسر جسارة
وتجاسر عليه اى اقدم والجسور المقدام جشر الصبح يجشر جشورا انفلق
والجاشرية شرب مع الصبح ولا يتصرف له فعل والجاشرية القبيلة وجشر
الساحل بالكسر يجشر جشرا اخشن طينه ويبس كالحجر والجشر وسخ الوطب
من اللبن وقد وطب جشر اى وسخ عن الاصمعى يقال اصبح بنو فلان جشرا
اذا كانوا يبيتون مكانهم فى الابل لا يرجعون الى بيوتهم ومال جشر يرعى
فى مكانه لا يرجع الى اهله وخيل مجشّر بالحمى اى مرعية والجشرة السعال والخشونة
فى الصدر وقد جشر يجشر على ما لم يسمّ فاعله والجشيّ الجوالق الضخم
والوفضة الجعر نجو كل ذى مخلب من السباع وقد جعر يجعر والمجعر الدبر
وجعار اسم للضبع لكثرة جعرها والجاعرتان قال الاصمعى هما الوركان المشرفان
على الفخذين وقيل الجاعرة حلقة الدبر والجعار بكسر الجيم حبل يشد الساقى

الى وتد ثم يشد الى حقوه اذا نزل البئر لئلا يقع فيها تقول منه تجعرت قال
ليس الجعار مانعي من القدر وان تجعرت بمحبوك ممر والجعر ضرب
من الدقل وهو ارداء التمر الجعبر القصير الغليظ والانثى جعبرة قال
لا جعبريات ولا طهاملا الجعظري الغليظ الفظ ابن السكيت الجعظارة
الغليظ القصير الجعفر النهر الصغير وجعفر ابو قبيلة من عامر وهو جعفر بن كلاب
بن ربيعة بن عامر وهم الجعافرة جعفر فحل عن الضراب يجفر بالضم جفورا اي
انقطع وعدل عنه وذلك اذا اكثر الضراب وفي الكبش قال بعضهم قيل القوم
مجفرة اي مقطعة للنكاح كما قال انه وجار والجفرة تماكنت فيه اي ركبة وجفر جنباه
اتسع والجفر من اولاد المعز ما بلغ اربعة اشهر وجفر جنباه وفصل عن امه والانثى
جفرة والجفر البير الواسعة لم تطو والجفرة سعة في الارض مستديرة تجمع على جفار
مثل برمة وبرام منه قيل للجوف جفرة وفرس مجفر وناقة مجفرة اي عظيم الجفرة
الجمر والجمرة من النار معروف والجمرة واحدة المجامر وكذلك المجمر والمجمر فبالكسر
اسم الشي يجعل فيه وبالضم الذي هيئ له الجمر والجمرة واحدة جمرات المناسك
وهي الحصاة والتجمير رمي الجمار وتجمير الجيش حبسهم في ارض العدو ومنه التجمير
في الشعر وهو الجمع والعقد وهو خلاف المرسل والجمرة ايضا الف فارس يقال جمرة
كالجمرة وكل قبيل انضموا فصاروا يدا واحدة ولم يحالفوا غيرهم فهم جمرة قيل الجمرات
عبس والحارث وضبة وهم اخوة لام وذلك ان امراة من اليمن رات
في المنام انه خرج من فرجها ثلث جمرات فتزوجها رجل من اليمن فولدت له الحارث
بن كعب بن عبد المدان وهم اشراف اليمن ثم تزوجها بغيض بن ريث فولدت
له عبسا وهم فرسان العرب ثم تزوجها اد فولدت له ضبة فجمرتان في مضر
وجمرة في اليمن واجمر القوم على الشي اجتمعوا وجمر القوم تجميرا والليل والنهار
يقال ابنا جمير للاجتماع كما سميا ابني سمير لانه يسمر فيهما وحافر مجمر صلب والجميمر
جبل جمجم الحمار جمع نفسه ليكدم الجمهور الرمل المشرف على ما حوله وهو

المجتمعة والجمهور من الناس جلهم وجمهر عليه الخبر اي اخبره بطرف وكتم
عنه الذي يريد الجور الميل جار عن الطريق وجار عليه في الحكم وجوره
نسبه الى الجور وضربه فجوره اي صرعه مثل كوره وجارك الذي يجاورك
تقول جاورته مجاورة وجوارا وجوارا والكسر افصح وتجاوروا واجتوروا
بمعنى ولهذا صحت الواو في اجتوروا لصحتها في تجاوروا والجار الذي
اجرته من ان يظلمه ظالم وكان الجار ماخوذ من هذا المعنى فيكون تسميته
جارا احتمالا ان ينقذه ممن يوذيه واستجاره فلان فاجاره منه واجاره الله
من العذاب وغيث جور شديد صوت الرعد وباز جور وجور اسم
بلد يذكر ويونث رايته جهرة وكلمته جهرة اي عيانا حتى نرى الله
جهرة وجهر بالقول وجهور رفع به صوته ورجل جهير الصوت وجهوري
الصوت تقول منه جهر بالضم واجهار الكلام اعلانه وجهرنا بني فلان
اي صبحناهم على غرة عن الفراء اجهرت السقاء مخضته ولبن جهير
اي لم يمذق بماء جير كلمة الجواب كاجل وتستعمل في اليمين نيفا الجير لا اتيك
بكسر الراء يمين العرب ومعناها حقا والجيار الصاروج قال الاخطل
يصف بيتا لزبطين واجر وجيار والجيار حرارة الصدر من غيظ او من
جوع قال الهذلي قد حال بين تراقيه ولبته من جلبة الجوع جيار وارزيز
والجاير مثله

فصل الحاء

الحبر بالفتح مصدر حبرته حبرا
وحبرته اذا حسنته وتحبير الخط والشعر وغيرهما تحسينه عن الاصمعي كان
يقال الطفيل الغنوي في الجاهلية محبر لانه كان يحسن الشعر والحبر ايضا
والحبور السرور وقد احبره حبورا وحبرا وحبرة قال تعالى فهم في روضة
يحبرون اي ينعمون ويكرمون ويسرون ورجل يحبور من الحبور والحبر
بالكسر الذي يكتب والمحبرة الموضع والكوفيون يقولون محبرة والحبر والحبر بالفتح
والكسر واحد احبار اليهود وبالكسر افصح لانه يجمع على افعال دون الفعول

قال الفراء هو حبر بالكسر يقال ذلك للعالم وانما قيل كعب الحبر لمكان
هذا الحبر الذي يكتب به قال وذلك انه كان صاحب كتب وقال ابو عبيد
والذي عندي انه الحبر بالفتح ومعناه العالم بتحبير العالم وتحسينه
قال وهكذا ترويه المحدثون كلهم بالفتح وقال الاصمعي لا ادري هو الحبر او الحبر
العالم والحبر ايضا والحبار الاثر يجمع الحبر على الحبور والحبار على
الحبارات يقال به حبور اي آثار وقد احبر به اي ترك به اثرا روي انه
قال يخرج من النار رجل قد ذهب حبره وسبره واثر النعمة يقال هو حسن
الحبر والسبر اي جميل حسن الهيئة قال ابن احمر لبسنا حبره حتى
اقتضينا لاعمال وآجال قضينا والحبير لغام البعير والسحاب
والجديد والمحبار من الارض سريعة النبات والحبرة برد يمان والجمع
حبر وحبرات والحبرة بكسر الحاء والباء القلح في الاسنان وقد حبرت
اسنانه حبرا مثال تعب تعبا اي قلحت وحبرت الجرح حبرا اي نكس وغفر
من الكسائي بريء وبقيت له آثار والحبارى طائر يقع على الذكر والانثى
الواحد والجمع سواء وان شئت قلت حباريات وفي المثل كل شي يحب
ولده حتى الحبارى وانما خصوا الحبارى لانه يضرب به المثل في الموق فهي
على موقها تحب ولدها وتعلمه الطيران والفه ليست للتانيث ولا للالحاق
وانما بني الاسم لها فصارت كانها من جنس الكلمة ولا تنصرف معرفة
ولا نكرة اي لا تنون هذا ما قاله رحمه الله وهو بعيد وحكى سيبويه ما اصاب
منه حبربرا ولا تبربرا ولا حوروا اي ما اصاب منه شيئا ويقال ما في
الذي تحدثنا به حبربر اي شي الحبتر بالفتح القصير مثل البحتر وقد تقدما
الحبجر الغليظ وانشد الاحمر ارمي عليها وهي شي حبجر والقوس فيها
وتر حبجر وهي ثلث اذرع وشبر والحبجر انتفخ من الغضب الحبوكر رمل
يضل فيه السالك والحبوكر والحبوكرى الداهية وام حبوكرى هي اعظم

الدواهي وجمل حبوكرى وفي المونث حبوكراة والالف زايدة ليست للتانيث
لدخول الهاء ولا للالحاق اذ ليس له مثال من الاصول فيلحق به الحتر بالكسر
العطية اليسيرة وبالفتح مصدر حترت له احتر حترا ويقال ما حترت
اليوم شيئا اي ما ذقت ويقال اقل واحتر بالالف للازدواج والحترة بالضم
الوكيرة يقال حتروا لنا اي وكروا واحترت العقدة احكمتها والحتار الكفاف
وكل ما احاط بالشي واستدار به فهو حتاره وكفافه واطاره والجمع الحتر
حثرت عينه حثرا خرج فيها حب احمر وهو بثر يخرج في الاجفان وحثر
الجلد بثر وحثر الدبس تحبب والحوثرة حشفة الانسان والجواثر بطن
من عبد القيس وحثارة التبن لغة في الحثالة الحجر المنع حجر عليه القاضي
وحجر قصبة اليمامة يذكر ويونث وحجر الانسان وحجره بالفتح والكسر
والجمع الحجور والحجر معروف والحجران الذهب والفضة والحجر الحرام يكسر
ويضم ويفتح والكسر افصح ويقولون حجرا محجورا اي حراما محرما
يقوله المجرمون يوم القيمة او عند الموت حين يرون ملايكة العذاب
ظنا منهم ان ذلك القول ينفعهم ويحميهم كما كانوا يقولون في دار الدنيا
لمن يخافونه في الاشهر الحرم وقيل هذا قول الملايكة ومعناه لا بشرى
لكم بل حرام عليكم والحجر العقل هل في ذلك قسم لذي حجر والحجر حجر الكعبة
وكل ما حجرته من حائط فهو حجر والحجر منازل ثمود ناحية الشام
عند وادي القرى ولقد كذب اصحاب الحجر المرسلين والحجر الانثى من
الخيل والحجر بالضم كلمة يقولها العرب عند امر تكرهه وهي الاستعاذة
من الامر وحجر اسم رجل وهو حجر الكندي الذي يقال له آكل المرار
وحجر بن عدي الذي يقال له الادبر والحجرة حظيرة الابل ومنه حجرة الدار
تقول احتجرت حجرة اي اتخذتها والجمع حجر مثل غرفة وغرف وحجرات
بضم الجيم والمحجر الحديقة ومحجر العين ما يبدو من النقاب والمحجر ما حول

القرية ومنه محاجر اقيال اليمن وهي الاحماء كان لكل منهم حمى لا يرعاه
غيره والمحجر ايضا الحجر وهو الحرام والحنجرة والحنجور الحلقوم بزيادة
حدر
النون حدر السفينة يحدرها حدرا ارسلها الى اسفل ولا يقال احدرها
والحدر مثل الصبب وهو ما انحدر من الارض يقال كانما يحط من حدر
والحدور مثله والحدور مصدر وهو الانحدار وحدر في قراته وفي
الاقامة يحدر حدرا اي اسرع كانه ماخوذ منه وحدر جلده يحدر
حدورا اي ورم من الضرب وحدرته انا متعد ولازم واحدرته ايضا
واحدر جلده تورم والحادر من الرجال الغليظ المجتمع كانه مورم والحدرة
من الابل نحو العشرة واحدر ثوبه كفه او فتل اطراف هدبه وحي ذو حدرة
اي ذو اجتماع وكثرة والحيدرة الاسد قال انا الذي سمتني امي حيدرة
لان امه فاطمة بنت اسد لما ولدته وابو طالب غايب سمته اسدا
باسم ابيها فلما قدم ابو طالب كرهه وسماه عليا والحندر والحندورة
الحدقة الحدبار من النوق الضامرة التي يبس لحمها من الهزال وبدت
حدبر
حراقيفها ناقة حدبار وحدابير ونوق حدابير الحذر والحذر التحرز
حذر
حذرت الشيء احذره حذرا فهو حذر وحذر اي متيقظ متحرز والجمع
حذرون وحذارى وانا الجميع حذرون وحاذرون وعن الاخفش وحكاه
وحذرون ايضا بضم الذال ومعنى حذرون خائفون ومعنى حاذرون
قطعة
متاهبون والحذرية من الارض غليظه والجمع الحذارى ونفش الديك
حذفر
حذريته اي عفريته والحذريان شديد الفزع والحذافير الشيء
اعاليه ونواحيه فلان اعطى الدنيا بحذافيرها اي باسرها والحدها
حرر
حذفار حررت يوم بالفتح تحر وتحر وحررت تحر حرا وحرارة وحرورا
واحر النهار لغة فيه سمعها الكسائي والحر والحرارة خلاف البرد والبرودة
والحرة ارض ذات حجارة سود نخرة كانها احرقت بالنار والجمع الحرار

والحرات وحرون كما قالوا ارضون واحرون ايضا كانه جمع احرة وبعير
حري يرعى في الحرة وحر الرجل يحر حرة عطش والحرة العطش ومنه قولهم
اشد العطش حرة على قرة اي عطش في يوم بارد وقيل كسر الحرة لمكان
القرة والحران والحري العطشان والعطشى والحرار العطاش واحر الرجل
فهو محر صارت ابله حرارا وحر يحر حرية من حرية الاصل وحر العبد
يحر حرارا فهذه الثلثة الاخيرة بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع
وحكى الفراء رجل حر بين الحرورية والحرورية وتحرير الكتاب وغيره تقويمه
وتحرير الرقبة عتقها وتحرير الولدان يفرده لطاعة الله وحر الدار والرمل
وسطها وحر الوجه ما بدا من الوجنة يقال لطم على حر وجهه والحر
فرخ الحمامة وولد الظبية والحية ايضا واحرار البقول ما يوكل غير مطبوخ
ويقال ماتت بليلة حرة اذا لم يقدر بعلها على اقتضاضها فان اقتضها
فهي ماتت بليلة شيباء وحروراء اسم قرية تمد وتقصر نسبت اليها
الحرورية من الخوارج كان اول مجتمعهم بها والحرور الريح الحارة وهي بالليل
كالسموم بالنهار قال ابو عبيدة الحرور بالليل وقد تكون بالنهار والسموم بالنهار
حزر
وقد تكون بالليل الحزر التقدير والخرص حزر الشيء يحزره ويحزره والحازر
ايضا اللبن الحامض وقد حزر النبيذ واللبن اي حمض وحزرة المال
خياره وكان اصله المرة من الحزر وهو التقدير تقول هذا حزرة نفسي
اي خير ما عندي والجمع حزرات وفي حديث الصدقات لا تاخذ من حزرات
انفس الناس شيا وخذ البكر واذا العيب قال الراجز الحزرات حزرات
النفس اي هي مما تودها النفس والحزور والحزور بتشديد الواو ايضا الغلام
حسر
الذي اشتد وقوي وخدم والحزاور الروابي الصغار الواحدة حزورة وحزيران
بالرومية اسم شهر قبل غوز حسر بصره يحسر حسورا كل وانقطع نظره من

طول مدى فهو حسير ومحسور ايضا وحسر البعير يحسر حسورا واستحسر
وتحسر اعيا وحسرته انا واحسرته ايضا فهو حسير والجمع حسرى مثل قتيل
وقتلى والحسرة اشد التلهف على الشيء الفائت تقول منه حسر على الشيء
حسرا وحسرة فهو حسير وحسر كمه عن ذراعه يحسره حسرا
كشف والحاسر الذي لا مغفر عليه ولا درع والمحسرة المكنسة وتحسرت
الطير تحسيرا سقط ريشها وتحسر وبر البعير سقط والمحسر المؤذي وروي
انه قال تخرج في آخر الزمان رجال من امتي محسرون يجتمعون عليه من كل اوب
يورثهم الله مشارق الارض ومغاربها وبطن محسر بكسر السين
حشر
موضع بمنى حشر الامير الجند يحشرهم ويحشرهم حشرا جمعهم ومنه يوم
الحشر والمحشر بكسر الشين موضع الحشر وحشرت السنة المال اهلكته عن ابن
عباس في قوله تعالى واذا الوحوش حشرت قال حشرها موتها والحشر من
القذذ ما قطع اطرافها ولطف وسنان حشر اي دقيق وقد حشره حشرا
وعن ابن السكيت اذن حشر وآذان حشر اي لطيفة كانها حشرت حشرا
اي بريت لا يثنى ولا يجمع لانه مصدر في الاصل وصف به كما في قولهم
ماء غور وماء سكب وحكى الاخفش سهم حشر وسهام حشر كما قالوا
جون وجون وثط وثط والحشرة واحدة حشرات الارض وهي صغار
حصر
دواب الارض قال ابن السكيت احصره المرض منعه من السفر او من حاجة
يريدها قال الله تعالى فان احصرتم وحصره العدو يحصرونه وحاصروه
اذا ضيقوا عليه فاطافوا به وقال الاخفش حصرته فهو محصور حبسته
قال واحصرني بولي واحصرني ~~بالتحريك الى~~ مرضي اي جعلني احصر نفسي وقال
ابو عمرو الشيباني حصرني الشيء واحصرني حبسني والحصر بالتحريك العي
يقول منه حصر يحصر حصرا وكل من امتنع عن شيء ولم يقدر عليه فقد حصر

حصر
ولهذا يقال في قراته وعن اهله والحصر ايضا ضيق الصدر قال تعالى وجاءوكم
حصرت صدورهم والحصر ايضا الكتوم للسر والحصير المحبس قال تعالى
وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا والحصير الضيق البخيل وكذا الحصور والحصور
ايضا الذي لا ياتي النساء والحصور الناقة الضيقة الاحليل والحصر
حضر
بالضم اعتقال البطن تقول حصر واحصر على ما لم يسم فاعله والحصيرة
الجرين حضر يحضر حضورا واحضره غيره وعن الفراء حضر بالكسر
لغة فيه وحضره الهم واحتضره وتحضره بمعنى واللبن محتضر ومحضور
اي كثير الآفة وان الجن تحضره يقال اللبن محتضر فغط اناءك والكنف
محضورة قال تعالى واعوذ بك ان يحضرون اي ان يصيبني الشياطين
وحضرة الرجل قربه وفناؤه وكلمه بحضرة فلان وبمحضر فلان والحضر خلاف
البدو والحاضر خلاف البادي والحاضرة خلاف البادية وهي المدن والقرى
والبادية خلافه تقول فلان من اهل الحاضرة وفلان من اهل البادية
والمحضر السجل والمحضر المرجع الى المياه وفلان حسن المحضر اذا كان ممن تذكر
الغائب بخير وحضرموت اسم بلد وقبيلة ايضا وهما اسمان جعلا اسما واحدا
فلك ان تبني الاول على الفتح واعربت الثاني باعراب ما لا ينصرف وقلت هذا
حضرموت ولك ان تضيف الاول الى الثاني وقلت هذا حضرموت باعرابهما
جميعا كما في غلام زيد وكذا القول في سام ابرص ورام هرمز لكن الثاني
غير منصرف كما في غلام احمد والنسبة اليه حضرمي والتصغير حضيرموت
يصغر الصدر الاول منهما وكذا الجمع تقول فلان من الحضارمة والحضر بالضم
العدو احضر الفرس احضارا واحتضر اي عدا واستحضرته اي اعديته وفرس
محضير كثير العدو وهذه فرس محضير ولا يقال محضار والحضيرة الاربعة
والخمسة يغزون بعد الولد والحضيرة ما اجتمع في الجرح من المدة وفي السلا
من السخد يقال القت الشاة حضيرتها وهي ما تلقيه بعد الولد من السخد والقذى

حضجر حظر حفر حقر حكر حمر

وحاضرته فغالبته وطب حضجر واوطب حضاجر وحضاجر الضبع سميت
بذلك لعظم بطنها وهو معرفة غير منصرفة لانه اسم لواحد على بنية
الجمع الحظر الحجر وهو الاباحة والحظار الحظيرة تعمل للابل لتقيها
البرد والريح والمحتظر الذى يعمل الحظيرة وقرئ كهشيم المحتظر على البناء
للفاعل والمفعول حفر الارض واحتفرها النهر حان له ان يحفر والحفر
بالتحريك تراب يخرج من الحفرة مثل الهدم والحافر واحد حوافر الدابة
ومن امثالهم النقد عند الحافر ويريدون بالحافر ذا الحافر وهو الفرس
ومعناه ينبغى ان يبذل النقد اولا لاجل تحصيل ذى الحافر ان احتاج او يبذل
النقد بدله لئلا تخرجه من يده وذلك لانهم كانوا احوج شىء الى الفرس
وروى عند الحافرة ومعناه عند ذوات الحوافر فلما حذفوا المضاف
ادخلوا التاء على الحافرة اشعارا على المضاف هذا اصل هذه الكلمة ثم كثر
استعماله فى اول كل شىء فيقال التقى القوم فاقتتلوا عند الحافرة
اى عند اول ما التقوا ومنه قوله تعالى أئنا لمردودون فى الحافرة اى فى اول امرنا
وانشد ابن الاعرابى احافرة على صلع وشيب معاذ الله من سفه وعار
يقول ارجع الى ما كان عليه فى اوان شبابه وحفره حفرا هزله يقال كل
حامل فان حملها يحفرها الا الناقة فانها يسمن عليه حقر الرجل حقارة وحقره
واستحقره استصغره وتحاقرت اليه نفسه وهذا الامر محقرة بك اى حقارة
احتكار الطعام جمعه وحبسه يتربص به الغلاء وهو الحكرة بالضم حمر شاته
يحمرها سلخها وحمر البرذون بشم وهو سنق يصيب الدابة من الشعير
فوها والحمرة لون الاحمر وقد احمر الشىء واحمار بمعنى والوطأة الحمراء الجديدة
والذهاب اللاهبة وسنة حمراء شديدة منه قولهم موت احمر وكانه ماخوذ
من حمرة الجمرة ومنه ما جاء فى الحديث كنا اذا احمر البأس والاحمران اللحم والخمر
والاسود والاحمر العرب والعجم واحمر ثمود لقب قدار بن سالف عاقر ناقة

حمى حنثر حور

صالح وقولهم اكفر من حمار موردة رجل من عاد مات له اولاد فكفر كفرا عظيما
فلا يمر بارضه احد الا دعاه الى الكفر فان اجاب والا قتله والحمرة بتشديد الميم ضرب
من الطير كالعصفور وقد يخفف فيقال حمراء وحمرة وغيث حمر شديد يقشر الارض
وحمير ابو قبيلة من اليمن وهو حمير بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان
ومنهم كانت الملوك فى الدهر الاول واسم حمير العرنجج وقولهم من دخل ظفار
حمر اى تكلم بلغة حمير حمى فى معنى الامر اى ما اليحمر واحامر بضم الهمزة بلد
وحمارة القيظ شدة الحر واليعفور حمار الوحش الحنية عقد الطاق والحنية
القوس وهى مندقة النساء الخنثر والخنزقرة القصير اللئيم قال سيبويه النون
اذا كانت ثانيه ساكنة لا تجعل زائدة الا بثبت كما مر فى عنتليب حار يحور
حورا وحؤورا رجع يقال حار بعد ما كار ونعوذ بالله من الحور بعد الكور اى
من النقصان بعد الزيادة وكذا الحور بالضم وفى المثل حور فى محارة اى نقصان
فى نقصان يضرب لمن يكون امره مدبرا والحور ايضا الهلكة قال فى بئر لا حور
سرى وما شعر قال ابو عبيدة اى فى بئر حور ولا زائدة وفلان حائر بائر قد يكون
من الهلاك او من العجز والحور جلود حمر يغشى بها السلال الواحدة حورة
والحور شدة بياض العين فى شدة سوادها امرأة حوراء بينة الحور
واحورت عينه احورارا قال الاصمعى لا ادرى ما الحور فى العين وقال ابو عمرو الحور
ان تسود العين كلها مثل عين الظباء والبقر قال وليس فى بنى آدم حور
وانما قيل للنساء حور العيون تشبيها لهن بالظباء والبقر واحور الشىء ابيض
وتحوير الثياب تبييضها وقيل لاصحاب موسى عليه السلام حواريون لانهم
كانوا قصارين ومنه الحوارى بالضم وتشديد الواو وهو ما حور من الطعام
اى بيض وهذا دقيق حوارى وحور فاحور اى ابيض والحوار ولد الناقة
ولا يزال حوارا حتى يفصل فاذا فصل عن امه فهو فصيل والجمع وجمع
على حوران وحيران وحوران بالفتح موضع بالشام والمحاورة

حير خبر

المجاوبة وكلمته فما حار الى حوابا وما رجع اليه حويرا ولا حويرة ولا محورة
ولا حوارا والمحور عود الخباز والعود الذى تدور عليه البكرة وقد يكون
من حديد حار الماء وتحير اذا دار واجتمع والحائر مجتمع الماء ويجمع على
حيران وحوران وتحير المكان بالماء واستحار اى امتلأ وحار فلان
فى امره يحار حيرة وحيرا وتحير فهو حيران وهم حيارى وحيرته انا
فتحير وكانه من حار الماء لانه اذا لم يتجه له شىء فى امره فهو حائر بائر دائر
فيه ما يدرى ما يصنع فهو كالماء لم يجد مجرى فيدور ويقف والحير شبه
الحظيرة والحيرة بالكسر مدينة بقرب الكوفة والنسبة اليها حيرى وحارى
ايضا على غير قياس كانهم قلبوا الياء الفا ويقال لا آتيك حيرى دهر
اى ابدا

فصل الخاء

خبرته اخبره خبرا وخبرة واختبرته
بلوته وقول ابى الدرداء رضى الله عنه وجدت الناس اخبر تقله معناه
اذا اخبرتهم قليتهم اخرج الكلام على لفظ الامر ومعناه الخبر عكس قوله
من دخل ظفار حمر وخبر فلان هذا الامر علمه والاسم الخبر وكيف
تصبر على ما لم تحط به خبرا اى علما والخبير بالشىء العالم به ولا ينبئك مثل
مثل خبير والخبير الاكار ومنه المخابرة والنبات تقول استخبر الخبير اى تقطع
النبات فيقع على الوبر ايضا قال ابو النجم حتى اذا ما طار من خبيرها واخبرته
بكذا وخبرته بمعنى والاستخبار والتخبر واحد وهو السؤال عن الخبر والخبر
المزادة العظيمة والخبراء القاع مثل الصحراء ويجمع جمعها تقول منه خبر
الموضع بالكسر فهو خبر وارض خبرة وخبراء والخبار الارض الرخوة ذات
الجحرة والخابور موضع بالشام وخيبر بالحجاز يقال عليه الدبرى وحمى
خيبرى والختر الغدر ختر فهو ختار وختار الخيتور كل امر لا يدوم على
حالة واحدة وتضمحل كالسراب والذى ينزل من الهواء فى شدة الحر كنسج العنكبوت
قال كل انثى وان بدا لك منها آية الحب حبها خيتور ويسمى الذيب

خثر خدر خرر خزر

والغول والداهية خيتعورا خثر اللبن الغليظ يخثر عن الفراء خثر بالضم
لغة فيه قليلة وسمع الكسائى خثر بالكسر وخثرت نفسه اختلطت وقوم
خثراء الانفس اى مختلطون وخثر فلان اقام فى الحى ولم يخرج مع القوم الى
الميرة وخثارة الشىء بقيته والخثار ما يبقى فى المائدة والخنثر الشىء الخسيس الذى يبقى من خرثى المتاع اذا تحملوا عن الاصمعى اختثر الزبد
تركته خاثرا وذلك اذا لم تذبه وفى المثل ما يدرى الخاثر ام يذيب خدر الظبى
مثل خذل اذا تخلف عن القطيع والاخدرى الحمار الوحشى والخدر فى
اليد او فى الرجل مثل الذلك وقد وريته بها خدرت رجلى وخدرت عظامه
والخدر المطر وقد اخدر القوم اظلهم المطر قال شمس النهار الا تحها الاخدار
ويوم خدر الندى وليلة خدرة واخدر فلان فى قومه اقام فيهم وخدر
الاسد لزم الخدر وهو الاجمة والخدر الستر والخدرة التى الزمت الخدر
وخدرة حى من الانصار منهم ابو سعيد الخدرى والخدارى الليل
المظلم والسحاب الاسود والبعير الاسود وغيرهما خر لله ساجدا يخر
خرورا سقط والخرير واحد الاخرة وهى الامكنة المطمئنة بين الربوتين
والخرير صوت الماء وقد خر الماء يخر خريرا وعين خرارة والخرخرة صوت
النائم والمختنق وقد خر عند النوم وخرخر بمعنى وتخرخر بطنه اضطرب
مع الظلم والخزر من الرحى اللهوة قال الراجز وخذ بقعرها والقه فى خرتها
تطعمك من نفيها والنفى الطحين تخازر الرجل ضيق جفنه ليحدد النظر
كقولك تعامى وتجاهل تخازرت وما بى من خزر والخزر ضيق العين وصغرها
رجل اخزر وامرأة خزراء بينة الخزر والخزر جيل من الناس والخزرة
مثل الهمزة وجع ياخذ فى فقرة الظهر والخزير والخزيرة حسا من دقيق
ودسم وان لم يكن فيها دسم فهى عصيدة والخنزير واحد الخنازير ايضا
علة معروفة وهى غدد وخروج صلبة تحدث فى الرقبة والخيزران شجر وهو عروق

خسر خشر خصر خطر خفر

القناة والجمع الخيازر والخيزران القصب والخيزرانة السكان والخيزرى والخوزرى مشية فيها تفكك قال والناشيات الماشيات الخوزرى
خسر الشيء واخسره نقصه وخسر في البيع خسرا وخسرانا وهو مثل الفرق والفرقان والتخسير الاهلاك والخناسير الهلاك خشر الشيء يخشره خشرا نفى منه خشارته والخشارة الردي من الشيء كخشارة الشعير والتمر وفلان من الخشارة اذا كان دونا الخصر وسط الانسان كشح مخصر ونعل مخصرة وهو مخصر القدمين ومنه اختصار الطريق وهو سلوك اقربه واختصار الكلام وهو ايجازه والخصر بالتحريك البرد وقد خصر اذا آلمه البرد في اطرافه وخصر يومنا اشتد برده وماء خاصر بارد والخنصر معروف والمخصرة السوط وخناصرة بضم الخاء بلد بالشام وتخاصر القوم اخذ بعضهم بيد بعض الخضرة لون الاخضر واخضر الشيء اخضرارا واخضوضر واختضرت الكلاء جززته وهو اخضر من قبل ان يبلغ ومات شابا غضا قد اختضر والخضراء السماء وخضراء الدمن التي جاءت في الحديث فسرها صلى الله عليه بالمرأة الحسناء في منبت السوء لا ربما ينبت في الدمنه وان كان ناضرا لا يكون ثامرا والمخاضرة بيع الثمار قبل ان يبدو صلاحها وهي محظورة نهي عنه والخضار بالفتح اللبن الكثير الماء والخضارى طائر يسمى الاخيل ويقال ذهب دمه خضرا مضرا اي هدرا وخضر صاحب موسى عليهما السلام ويقال الخضر وهو افصح خطر الشيء ببالي يخطر خطورا واخطره الله ببالي وخطر الرمح يخطر اهتز ويقال خطران الرمح ارتفاعه وانخفاضه للطعن وهو خطار بالرمح طعان وخطران الرجل ايضا اهتزازه في المشي وتبختره وخطر الرجل قدره ومنزلته وهذا خطر لهذا وخطيره اي مثله في القدر والخطر الاشراف على الهلاك يقال خاطر بنفسه والخطر الشيء الذي يتراهن عليه وقد اخطر المال اي جعله خطرا بين المتراهنين وخاطره على كذا الخفرة والخفارة

بمعنى

خلر خمر خنر خنجر خور خير

والخفارة بمعنى وهو الذمة والخفير المجير وهو الخفر بالرجل يخفر اجاره وكذا خفره عن الاصمعي وتخفر بفلان استجار به وسأله ان يكون له خفيرا واخفره نقض عهده وغدره وعن ابي الجراح يقال ايضا اخفره اذا بعث معه خفيرا والخفر بالتحريك شدة الحياء وقد خفر بالكسر وجارية خفرة ومتخفرة والتخفر التشوير والخافور نبت عن الاصمعي الخلر مثال السكر [illegible] الفول وقيل هو الجلبان خمر العجين يخمره وخمره خمرا جعل فيه الخمير وخمرت الرجل اخمره استحييت منه وخمر شهادته كتمها وخمر الاناء غطاه وخمر عنه الخبر خفي واخمره اضمره واخمرت الارض كثر خمرها قال ابن الاعرابي انما سميت بها لانها تركت فاختمرت واختمارها تغير ريحها وقيل لمخامرتها العقل ويقال ما عنده خل ولا خمر اي لا خير ولا شر والخمار بقية الخمر ويقال دخل في خمار الناس وخمارهم اي في غمار الناس وغمارهم اي في زحمتهم وجماعتهم وكثرهم واختمره فلان اي استعبده ام خنور على وزن التنور الضبع والداهية الخنجر سكين كبير والخنجور الناقة الغزيرة والجمع الخناجر الخور مثل الغور وهو المنخفض من الارض بين النشزين والخوران مجرى الروث يقال طعنه فخاره خورا اي اصاب خورانه وخار الثور يخور خوارا صاح وخار الحر والرجل يخور خؤورة ضعف وانكسر والخور الضعف رجل خوار ورمح خوار وارض خوارة والجمع خور وناقة خوارة غزيرة والجمع خور الخير خلاف الشر تقول منه خرت يا فلان فانت خاير وخار الله لك قال الشاعر فما كنانة في خير بخايرة ولا كنانة في شر باشرار ورجل خير وخير مشدد ومخفف وامرأة خيرة وخيرة واولئك هم الخيرات جمع خيرة وهي الفاضلة من كل شيء وان اردت معنى التفضيل قلت فلان خير الناس ولم تقل خيرة الناس وفلان خير الناس ولم تقل اخير ولا يثنى ولا يجمع لانه في معنى افعل واما قول الشاعر [illegible] الا بكر الناعي بخيري بني اسد بعمرو بن مسعود

وبالسيد الصمد

دبر

فانما ثناه لانه اراد خيري فخففه مثل سيت وميت والخيت بالكسر الكرم والخيرة الاسم من قولك خار الله لك في هذا الامر والخيرة من قولك اختاره الله يقال محمد خيرة الله من خلقه وخيرة الله ايضا بالتسكين والاستخارة طلب الخيرة يقال استخر الله يخر لك وخيرته بين الشيئين اي فوضت اليه الخيار

فصل الدال

دبر النهار يدبر دبورا خرج من الهلف ودبر بالشيء ذهب به ودبر النهار وادبر بمعنى ولى والليل اذا ادبر وقرئ اذا دبر ودبرت الريح تحولت دبورا ودبر القوم على ما لم يسم فاعله فهم مدبورون اصابتهم ريح الدبور وادبروا اذا دخلوا في ريح الدبور وكذا غيره من الجنوب والصبا والشمال وقد مر ذكره ودبر البعير بالكسر وادبره القتب والاسم منه الدبرة واحدة الدبر والادبار مثل شجرة وشجر واشجار وادبر الرجل دبر بعيره وذابرت فلانا عاديته ودبرت في الامر نظرت الى ما يؤول اليه عاقبته وتدابروا تقاطعوا ولا تدابروا وكونوا عباد الله اخوانا والدبر بالفتح جماعة النحل لا واحد له ويجمع على دبور ويقال للزنابير ايضا دبر ومنه قيل لعاصم بن ثابت الانصاري حمي الدبر قال الشيب في دابرة الرجل اخره ودابرة الانسان عرقوبه ودابرة الطير التي يضرب بها وهي كالاصبع في باطن رجله والدابر من القداح خلاف الفائز وصاحبه مدابر والدبار الهلاك والدبر بالكسر المال الكثير واحده وجمعه سواء تقول مال دبر ومالان دبر واموال دبر ورجل ذو دبر كثير الضيعة حكاه ابو عبيد عن ابي زيد والدبرة خلاف القبلة تقول ماله قبلة ولا دبرة اذا لم يهتد لجهة امره وليس لهذا الامر قبلة ولا دبرة اذا لم يعرف وجهه والدبر والدبر مثل العسر والعسر الظهر ويولون الدبر ومن يولهم يومئذ دبره جعله للجماعة في الآية الاولى كما قال لا يرتد اليهم طرفهم والدبر والدبر العورة ودبر الامر ودبره آخره ويجمع في الكل على الادبار ودبير قبيلة من بني اسد

اي

ودبار

دثر دجر دحر دخر درر دسر دعر

ودبار بالضم اسم يوم الاربعاء من اسمائهم القديمة الدثر بالفتح المال الكثير مال دثر ومالان دثر واموال دثر وعكر دثر ويجمع على دثور وفي حديث ابي هريرة رضي الله قالوا يا رسول الله ذهب اهل الدثور بالدرجات والدثار من الثياب ما يلبس فوق الشعار وقد تدثر اي تلفف في الدثار وتدثر الفحل الناقة تسنمها وتدثر الرجل فرسه وثب عليه فركبه والدثور الدروس وقد دثر الرسم وتداثر ودثر الطائر اي اصلح عشه الدجران النشيط الاشر وقيل الحيران وقد دجر بالكسر دجرا وقوم دجارى والديجور الظلام وليلة ديجور مظلمة الدحور الطرد والابعاد ويقذفون من كل جانب دحورا الدخور الصغار والذل وقد دخر فهو داخر وادخره غيره الدخدار الثوب الابيض المصون فارسي معرب اي يمسكه التخت اوذ وخيت درت الضرع باللبن يدر درورا والدر اللبن يدر درا يقال في المدح لله دره اي خيره وفي الذم لا در دره اي لا كثر خيره وناقة درور ونوق درر ودرار اي غزيرة اللبن ودرة اللبن كثرته وسيلانه ودرة السوق نفاقه ودرة السحاب صبه والدرة التي يضرب بها والدرة اللؤلؤة والجمع در ودرات ودرر والكوكب الدري الثاقب المضيء نسب الى الدر لبياضه وقد يكسر الدال فيقال دري مثل سخري وسخري والدردر مغارز اسنان الصبي ودردر الصبي البسرة لا لثة والدردور الماء الذي يدور ويخاف فيه الغرق والدردار ضرب من الشجر الدسار واحد الدسر وهي خيوط يشد بها الواح السفينة وقيل هي المسامير قال تعالى على ذات الواح ودسر ودسر ايضا مثل عسر وعسر والدسر الدفع عن ابن عباس قال في العنبر انما هو شيء يدسره البحر دسرا اي يدفعه ودسره بالرمح فهو مدسور والدوسر الجمل الضخم والانثى دوسرة وجمل دوسري كانه منسوب اليه ودوسر اسم الدعر بالتحريك الفساد والدعارة الفسق والخبث يقال هو خبيث داعر من الدعر والدعارة وداعر اسم فحل ينسب اليه الداعرية

دعث
من الابل الدّعثوة الهدم والمدعثو المهدوم وفى حديث اسماء بنت يزيد
لا تقتلوا اولادكم سرًّا فان الغيل يدرك الفارس فيدعثره اى يهدمه
ويطحطحه بعد ما كان رجلا والدّعثور الحوض المتثلم الدّغرة اخذ الشئ
دغر
اختلاسًا على لا قطع فى الدّغرة واصل الدّغر الدّفع ومنه قوله علام تدغرن
دغمر
اولادكن الدّغمرة الخليط يقال خلق دغمرى ودغمرى قال العجاج لا يزد هيف
دفر
العمل المقذى ولا من الاخلاق دغمرى ودغمرت عليه الخبر خلطت
الدّفر النتن خاصة يقال دفرا له منه قيل للدنيا امّ دفر والدّفر وام دفر
دفتر
من اسماء الدّواهى ويقال عند كراهة امر دفرًا دافرًا وللجارية عند الشتم
يا دفار مثل يا قطام الدّفتر واحد الدّفاتر وهى الكراريس الدّقرارة الداهية
تجمع على دقارير وهو يفتوى الدّقارير اى الاكاذيب ورجل دقرارة
اى نمام والدّقرار والدّقرارة التبان ودقرى اسم روضة دمّر على القوم
دمر
هجم عليهم بمكروه ومنه التّدمير وهو الهلاك دمّره الله تدميرا ودمّر
عليه بمعنى وتدمير الصائد ان يدخن قترته بالوبر لئلا يجد الوحش
دنر
ريحه وتدمر بلد بالشام الدّينار اصله دنّار بالتشديد فابدل من احد
حرفى التضعيف ياء لئلا يلتبس بالمصادر التى على فعّال مثل كذّاب وقد نقلى
دور
عند ذكر ختّاب والمدنّر من الخيل الذى يكون فيه نكت فوق البرش دار الشئ
يدور دورا ودورانا وادارة غيره ودوّر به والدّوارى الدّهر يدور
دهر
بالانسان احوالا قال العجاج والدّهر بالانسان دوّارى والدّايرة واحدة
الدّواير والدايرة الهزيمة عليهم دايرة السوء والمدارة جلد يدار ويخرز
على هيئة الدلو فيستقى بها قال الراجز لا مدرات الغروب الجون ودوار بالضم
صنم وقد يفتح والدّوار ايضا دوار الرأس وتدير وادير به ودير النصارى
اصله الواو والجمع اديار والدّيرانى صاحب الدير ويقال راس الدير اذا راس
اصحابه دهرهم امر نزل بهم ودهر داهر ودهر دهارير اى شديد كقولهم

ليلة ليلاء ويوم ايوم وساعة سوعاء وماذاك بدهرى اى عادتى وما دهرى
بكذا اى همّى والدّهرى بالضم المسنّ والدّهرى الملحد قال ثعلب هما جميعا
منسوبان الى الدّهر وهم ربما غيّروا فى النسب كما قالوا سهلى فى المنسوب
الى الارض السهلة ودهورت الشئ جمعته ثم قذفته فى مهواة وهو يدهور
ذأر
اللقم اذا كبّرها **فصل الذال** ذئر بالشئ اى ضرى به واعتاده
وذئره كرهه وانصرف عنه ابو زيد اذأرت الرجل بصاحبه حرّشته
فذئر عليه حين اذأرته اى اجترأ عليه وفى حديث اياس عبد الله قال
عليه السلام لا تضربوا اماء الله فأتاه عمر ابن الخطاب فقال رسول الله ذئر
النساء على ازواجهن قال الاصمعى يعنى نشزن واجترأن تقول منه رجل
ذبر
ذائر وامرأة ذائر وناقة مذائر تنفر عن الولد ساعة تضعه وقيل هى التى
ترأم بانفها ولا يصدق حبّها الذّبر الكتابة مثل الزبر ذبرت الكتاب
ذخر
اذبره واذبره ذبرا وانشد الاصمعى لابى ذؤيب عرفت الديار كرقم الدواة
يذبرها الكاتب الحميرى الذّخيرة واحدة الذخاير ذخر الشئ يذخره ذخرا
ذرر
وادّخره والاذخر نبت الواحدة اذخرة الذّرّ الواحدة ذرّة اصغر
النمل ومنه سمى الرجل ذرًّا وكنى بابى ذرّ وذرّية الرجل نسله وولده وذررت
الحبّ والملح والدّواء اذرّه ذرًّا فرّقته ومنه الذّريرة والذّرور لغة فى الذّريرة
وذرّت الشمس تذرّ ذرورا طلعت وذرّ البقل طلع من الارض وحكى
الفرّاء ذارّت الناقة تذارّ مذارّة وذرارا ساء خلقها وعن ابى
ذعر
زيد فى فلان ذرار اى اعراض غضبًا كذرار الناقة ذعره يذعره
ذعرًا افزعه والاسم الذّعر وقد ذعر فهو مذعور وامرأة ذعور
تذعر من الريبة وناقة ذعور اذا مسّ ضرعها غارّت وذو الاذعار
ذفر
لقب ملك من ملوك اليمن الذّفر بالتحريك كل ريح ذكية من طيب او نتن
وقد ذفر بالكسر ذفرا يقال مسك اذفر وروضة ذفرة وهذا رجل

ذفر اى له صنان وخبث ريح ابو زيد بعير ذفر وناقة ذفرة اى عظيم
الذّفرى والذّفرى من القفا الموضع الذى يعرق من البعير خلف الاذن
يقال هذه ذفرى اسيلة بلا تنوين لان الفها للتانيث وهى ماخوذة من
ذفر العرق لانها اول ما يعرق من البعير وبعضهم يجعلها للالحاق وينونه
فى النكرة وعشبة ذفراء خبيثة الرايحة لا يكاد المال ياكلها وكتيبة ذفراء
ذكر
اى انها سهكة من الحديد وصداه ذكرت الشئ بعد النسيان وذكرته
بلسانى وبقلبى وتذكرته واذكرته غيرى وذكرته بمعنى وادّكر بعد امّة
اى بعد نسيان والتذكرة ما تستذكر به الحاجة والذّكر الصيت والثناء
قال تعالى ص والقرآن ذى الذكر اى ذى الشرف والذّكر والذّكرى والذّكرة
خلاف النسيان ورجل ذكر جيد الذكر والحفظ واذكرت المرأة فهى مذكر
ولدت ذكرا والمذكار التى عادتها ان تلد الذكور والذّكر فى الحيوان خلاف
الانثى والجمع ذكور وذكران وذكارة ايضا مثل حجر وحجارة والذّكر
العوف وهو الفرج والجمع مذاكير كانهم فرقوا بين الذكر الذى هو الفحل
وبين الذكر هو الفرج فى الجمع وقال الاخفش هو من الجمع الذى ليس له واحد
والذّكر من الحديد خلاف الانيث والذّكور من البقل ما غلظ منه وسيف
ذكر ومذكّر اى ذو ماء وقال ابو عبيدة هى سيوف شفراتها حديد ذكر
ومتونها انيث قال ويقول الناس انها من عمل الجن وذكورة السيف
ذمر
والرجل حدّتهما ويذكر بطن من ربيعة الذّمر والذّمر مثل كبد وكبد
والذّمير والذّمر مثل الفلز الشجاع وجمع الذمر اذمار وذمره يذمره
ذمرا حثّه وذمر الاسد زار وتذامر القوم اى حثّ بعضهم بعضا
وذلك فى الحرب وقولهم فلان حامى الذّمار اى اذا ذمر وغضب حمى ويقال
الذّمار ما وراء الرجل مما يحق عليه ان يحميه لانهم قالوا حامى الذمار
كما قالوا حامى الحقيقة وسمى ذمارا لانه يجب على اهله التذمّر له وسميت

ذير
حقيقة لانه يحقّ على اهلها الدفع عنها التذبير ان تلطخ اطباء الناقة
بالذيار وهو بعر رطب لئلا يرضعها الفصيل ويقال للرجال اذا اسودّت
رأر
اسنانه قد ذيّر فوه تذييرًا **فصل الراء** الفرّاء رئ رئير ورئير
زأر
ورار اى فاسد ذايب من الهزال وانشد والساق منّى باديات الرّير
واراراه الله مخّه جعله رقيقا **فصل الزاء** الزّئير صوت الاسد
زبر
فى صدره وقد زار يزير زارا فهو زاير وزئر يزار زارا فهو زئر
ويقال تزأّر الاسد والزّأرة الاجمة الزّبر الحجر والمنع زبره يزبره
بالضم زبرا انتهره ومنه قيل للعقل زبر فلان لا زبر له اى لا عقل له
ولا تماسك له والزّبر الكتابة زبر يزبر ويزبر والزّبور المكتوب والزّبر
الكتاب والجمع زبور مثل قدر وقدور والمزبر القلم والزّبير الجبل
الذى كلّم الله عليه موسى عليه يعنى انه سمع الصوت منه والزّبر
بالكسر القوى والزّبرة القطعة من الحديد والجمع زبر قال تعالى
آتونى زبر الحديد وزبر ايضا قال وتقطّعوا امرهم بينهم زبرا
اى قطعا والزّبرة ايضا موضع الكاهل يقال رجل ازبر اى عظيم
الزّبرة ومنه زبرة الاسد اسد مزبر اى ضخم الزّبرة وفى المثل
قد هاجت زبراء هى اسم جارية كانت للاحنف بن قيس وكانت
زبطر
سليطة فاذا غضبت قال الاحنف قد هاجت زبراء فذهبت مثلا
زبعر
الزّبطرة مثل القنطرة ثغر من ثغور الروم عن الفرّاء الزّبعرى السيئ
زجر
الخلق ومنه سمى الرجل وقال ابو عبيدة الزّبعرى كثير شعر الحاجب والحاجبين
واللحيين وجمل زبعرى كذلك وابو عمرو مثله الزّجر المنع والنهى زجره
وازدجره فانزجر وازدجر وزجر البعير العيافة وهو ضرب من
التكهن تقول زجرت انه يكون كذا وكذا والزّحير والزّحار استطلاق
البطن والزّحير التنفس بشدة وقد زحرت المرأة عند الولادة

زخر زخر زرر

تزخر وتزخر وزخر اسم رجل زخر البحر يزخر زخرا ارتفع فهو زاخر
وزخر النبات طال والتف ومكان زخاري النبات الزر واحد
ازرار القميص ويقال للرجل الحسن الرعية للابل انه لزر من ازرارها
والزر بالفتح مصدر زررت القميص ازره بالضم زرا شددت عليه
ازراره تقول ازرر عليك قميصك وزره وزره وازررت القميص
اذا جعلت له ازرارا والزر الشل والطرد وهو يزر الكتائب بالسيف
والزر العض وحمار مزر وزرت عينه تزر زريرا وعيناه تزران
اى توقدتا والزرزر طائر وزرزر اى صوت

زعر

الزعر قلة الشعر
وقد زعر بالكسر فهو ازعر والازعر المكان القليل النبات والزعرور
سيئ الخلق والزعرور الثمرة

زعفر

الزعفران يجمع على زعافير مثل
ترجمان وتراجم وصحصحان وصحاصح وزعفرت الثوب صبغته
به والمزعفر الاسد الورد

زفر

الزفر مصدر زفر الحمل يزفره زفرا وازدفره
اذا حمله والزفر بالكسر الحمل يجمع على ازفار والزفر ايضا القربة منه
قيل للاماء اللواتي يحملن القرب زوافر والزفير ادخال النفس والشهيق
اخراجه وقد زفر يزفر والاسم الزفرة والجمع زفرات بالتحريك لانه
ليس بنعت وربما سكنها الشاعر للضرورة كما قال فتستريح النفس من زفراتها
والزفيو الداهية وزافرة الرجل انصاره وعشيرته وزافرة السهم مادون
الريش وقال عيسى بن عمر زافرة السهم مادون ثلثه مما يلي النصل
والزفرة بالضم وسط الفرس والزفر السيد قال يا ابى الظلامة
منه النوفل الزفر

زكر

زفيق صح

الزكرة بالضم الشراب وتزكر بطن الصبي امتلاء
وزكريا فيه ثلث لغات المد والقصر وحذف الالف فان حذفت الالف
صرفت والا فلا وتثنية الممدود تقول زكرياءان كما تقول حمراوان
وفي الجمع زكرياؤون بواوين وفي النصب والجر زكرياوين وفي النسبة اليه

زكرياوى

زكرياوي كحمراوي واذا اضيف الى نفسك قلت في المفرد زكرياي كحمراي
وفي التثنية المقصور تقول زكريان تقلب الالف ياء كما في حبليان وفي
النصب والجر زكريين وفي الجمع هؤلاء زكريون بحذف الالف لالتقاء
الساكنين ولم تحركها لانك لو حركتها ضممتها لاجل الواو فيكون ياء مضمومة
وقبلها متحرك ولا يوجد في آخر الاسماء المتمكنة واو وياء مضمومة او مكسورة
وقبلها متحرك كما غزى والادلو لاجل هذه العلة

زمر

الزمرة من الناس والجمع
الزمر والزمر القليل الشعر والمروءة وقد زمر الرجل زمرا وزمر النعام
يزمر زمارا والزمار صوت النعام والمزمار واحد المزامير تقول منه زمر
يزمر ويزمر زمرا فهو زمار ولا يكاد يقال زامر ولا يقال للمرءة زامرة
ولا زمارة وفي الحديث عن كسب الزمارة قال ابو عبيد تفسيره في الحديث
انها الزانية

زمجر

الزمجرة الصوت يقال للرجل اذا اكثر الغضب ~~والصخاب~~
والصخاب لفلان زمجرة وغذمرة وفلان ذو زماجر وزماجير حكاه
يعقوب

زمخر

الزمخرة النشاب قال ثعلب هو الدقيق الطويل وظليم زمخري
السواعد اى طويلها والزمخرة الزمارة وهي الزانية

زمهر

ابو زيد زمهرت
عيناه احمرتا من الغضب وازمهرت الكواكب لمعت والمزمهر الشديد
الغضب والزمهرير شدة البرد

زنر

الزنابير الحصى الصغار وارض بقرب
جرش والزنار للنصارى

زور

زرته ازوره زورا وزيارة وزوارة ايضا
حكاه الكسائي والزورة المرة الواحدة فهو زائر وقوم زور وزوار
مثل سافر وسفر وسفار ونسوة زور ايضا وزور مثل نوم ونوم
وزائرات والزور ايضا اعلى الصدر ويستحب للفرس ان يكون في زوره
ضيق وان يكون رحب اللبان كما قال عبيدة بن سلمة متقارب .
الثفنات ضيق زوره رحيب اللبان شديد طي ضريس فرقا بين الزور
واللبان فالتباين كما ترى والزور [illegible] لاحيحة بن الجلاح للانصاري

قال اني مقيم على الزوراء اعمرها ان الكريم على الاخوان ذو المال والزوراء
البئر البعيدة القعر والقدح والازوراء والازويراء والتزاور عن الشيء
العدول عنه والانحراف والزور الكذب والزون وهو كل شيء يتخذ
ربا ويعبد من دون الله ويقال ماله زور ولا صيور اي رأي يرجع اليه
والزونّر زعيم القوم وزورت الشيء حسنته زهرت النار زهورا اضاءت
وازهرتها انا وزهرت بك ناري اي قويت وكثرت مثل وريت بك زنادي
وازهر النبت طلع زهره وزهرة النبات نوره وزهرة الدنيا غضارتها
وحسنها والازهر النير والازهران الشمس والقمر ورجل ازهر
ابيض مشرق الوجه والمرأة زهراء والازدهار الاحتفاظ به وفي
الحديث انه اوصى ابا قتادة بالاناء الذي توضأ منه فقال ازدهر
بهذا فان له شانا اي احتفظ به

فصل السين

سؤر الفارة
وغيرها يجمع على اسآر وقد اسأر فهو سآر على غير قياس ونظيره
ونظره اجبره فهو جبار قال الاخطل وشارب مربح بالكأس نادمني لا
بالحصور ولا فيها بسآر ويروى بسوار وهو المعربد الوثاب سبر
الجرح يسبره نظر ما غوره والمسبار والسبار ما يسبر به الجرح وكل
امر رزته فقد سبرته واستبرته يقال حمدت مسبره ومخبره والسبرة
الغداة الباردة روى انه فالاسباغ الوضوء في السبرات والسبر بالكسر
الهيئة يقال حسن الحبر والسبر اذا كان جميلا حسن الهيئة قال
ابن الاعرابي سمعت ابا زياد الكلابي يقول رجعت من مرو الى البدو فقال
لي بعض اهلي اما السبر فحضري واما اللسان فبدوي والسابري ضرب
من الثياب رقيق وفي المثل عرض سابري يقوله من يعرض عليه
الشيء عرضا لا يبالغ فيه لان السابري من اجود الثياب يرغب فيه
بادنى عرض والسابري ايضا ضرب من التمر يقال اجود تمر الكوفة النرسيان

زهر
سأر
سبر

والسابري

والسابري اسبطر اضطجع وامتد واسد مسبطر مثل هزبر يمتد عند الوثبة
وجمال سبطرات طوال على وجه الارض والسبيطر طائر طويل العنق جدا تراه ابدا
في الماء الضحضاح يكنى ابا العيزار اسبكرت الجارية استقامت واعتدلت
وقال ابو عمرو اسبكر الرجل اضطجع وامتد مثل اسبطر وشعر مسبكر اي مسترسل
الستر واحد الستور والاستار والسترة ما يستتر به والستارة مثله
والستر مصدر سترت الشيء استره اي غطيته وقوله تعالى حجابا مستورا
اي حجابا على حجاب وقيل هو بمعنى الفاعل كما في قوله تعالى انه كان وعده
ماتيا اي آتيا ورجل مستور وستير اي عفيف والجارية ستيرة والاستار
بكسر الهمزة في العدد اربعة قال جرير قرن الفرزدق والبعيث وامه
وابو الفرزدق قبح الاستار وقال الاخطل لعمرك انني وابني جعيل وامها
لاستار لئيم والاستار ايضا وزن اربعة مثاقيل ونصف والجمع
الاساتير سجرت التنور اسجره سجرا احميته والسجور ما يسجر به التنور
وسجرت النهر ملأته والبحر المسجور المملوء واللبن المسجور الكثير
الماء واللؤلؤ المسجور المنظوم المسترسل وانسجرت الابل تتابعت والساجور
خشبة تجعل في عنق الكلب يقال كلب مسجور وساجور موضع وسجار مثله
المجرة الابيض السحر اسحار مثل نهر وانهر والسحر بالضم ايضا الرئة
وجمع السحر سحور مثل فلس وفلوس وجمع السحر اسحار مثل برد وابراد
ويقال للجبان انتفخ سحره والارنب المقطعة للاسحار والمقطعة السحور
والمقطعة النياط وهو على التفاول ومن المتاخرين من يقول المقطعة بكسر
الطاء يعني من شدة عدوها كانها تقطع اسحارها والسحر قبيل الصبح
لقيته سحرا ولم تصرفه في سحر ليلتك اذ يصير معرفة معدولة عن الحرف
بالالف واللام بخلاف المنكر قال تعالى الا آل لوط نجيناهم بسحر فان سميت به رجلا
او صغرته صرفته لانه ليس على وزن المعدول كما في آخر السحر الاعلى

سبطر
سبكر
ستر
سجر
سحر

سخف
سخر

وكل ما لطف مأخذه ودق فهو سحر وقد سحره يسحره سحرا وسحره
ايضا بمعنى خدعه وعلله وسحّره مثله وقوله تعالى انما انت من المسحرين
قيل المسحر الذي خلق ذا سحر وقيل من المعللين اسحنفر مضى مسرعا واسحنفر
في خطبته مضى واتسع في كلامه وبلد مسحنفر اي واسع سخرت منه سخرا وسخرا
وسخرا قال الاعشى باهله اني اتتني لسان لا اسر بها من علو لا عجب
منها ولا سخر وكان قد اتاه خبر مقتل اخيه المنتشر وقال الاخفش
سخرت منه وبه وضحكت منه وبه وهزئت منه وبه كل يقال والاسم السخرية
والسخري والسخري وقرى بهما وسخّره تسخيرا وتسخره تكلفه عملا بلا اجرة
وفلان سخرة يتسخر في العمل ويسخر منه وسخرة بفتح الخاء يسخر من الناس

سخبر

السخبر ضرب من الشجر ويقال ركب فلان السخبر اذا غدر سدرت المرأة

سدر

شعرها فانسدل لغة في سدلته فانسدل وانسدر فلان يعدو اي يسرع
بعض الاسراع وسدر البعير سدرا وسدارة تحير من شدة الحر فهو سدر
وسدر ايضا من اسماء البحر والسادر المتحير والسادر الذي لا يهتم ولا
يبالي ما صنع والسدر شجر النبق الواحدة سدرة والسدير نهر وقيل
قصر وقولهم جاء يضرب اسدريه واصدريه وقد يقال ازدريه بالزاي
اي عطفيه ومنكبيه اذا جاء فارغا ليس بيده شيء ولم يقض طلبته وقول
علي رضي الله عنه اكيلكم بالسيف كيل السندرة قيل هو مكيال ضخم كالقنقل
والجراف والسندري ضرب من السهام منسوب الى السندرة وهي شجرة والسندري

سرر

اسم شاعر اسررت الشيء كتمته واعلنته وهو من الاضداد والوجهان
جميعا يفسران في قوله تعالى واسروا الندامة لما راوا العذاب والسر الذي
يكتم والجمع الاسرار والسريرة مثله والجمع السرائر والسر الجماع والذكر
لانه مما يكتم ومنه السرية وهي فعلية منسوبة الى السر وهو الجماع والاخفاء
اذ للانسان كثيرا ما يسترها ويسترها عن حرته وانما ضمت سينه لان الابنية

قد تغير في النسبة كما قالوا في النسبة الى الدهر دهري وسهلي في النسبة الى الارض
السهلة وقد تقدم وسر النسب محضه وافضله يقول هو في سر قومه اي في
اوسطهم وسر الوادي افضل موضع فيه والجمع الاسرة وكذا سرارة الوادي
والسرير يجمع على اسرة وسرر وقد يفتح الراء الاولى تخفيفا ونظيره ذليل
وذلل ونحوه والسرير مستقر الراس في العنق وسرر الشهر وسراره وسراره
اخر ليلة منه وكانه ماخوذ من استسرار القمر فربما كان ليلة وربما كان
ليلتين والسرر ما على الكماة من القشور والطين والجمع اسرار مثل عنب
واعناب والسرار واحد اسرار الكف والجبهة وهي خطوطها وجمع الجمع
اسارير وفي حديث عائشة رضي الله عنها دخل علي رسول الله صلى الله عليه
وسلم واسارير وجهه تبرق والسر بالضم ما تقطعه القابلة من سرة الصبي
والسرور والسرر لغة في السر يقال قطع سر الصبي وسرره ولا يقال سرته
لان السرة لا تقطع اذ هي الموضع الذي قطع منه السر وسررت الصبي اسره
سرا قطعت سرره والسرة وسط الوادي والسر سرور العالم الفطن

سطر

الدخال في الامور سطر يسطر سطرا واستطر كتب والسطر الخط والكتابة
والسطر الصف من الشيء يقول بني سطرا وهو في الاصل مصدر وقد يحرك
ويجمع على اسطار مثل سبب واسباب ثم يجمع على اساطير والاساطير الاباطيل
الواحدة اسطورة واسطارة والمسيطر والمصيطر المسلط على الشيء ليشرف
عليه ويتعهد احواله ويكتب عمله من السطر لان الكتاب مسطر والذي
يفعله مسطر ومسيطر وسطره صرعه والمسطار بكسر الميم ضرب من الشراب

سعر

فيه حموضة سعر النار والحرب هيجها وقد يشدد للمبالغة وقرئ بهما والسعير
النار والمسعر والمسعار الخشبة التي تسعر بها النار وقولهم انه مسعر حرب
لو كان له احد والمسعر الطويل وسا[illegible]
واستعر الحرب في الشيء اذا ابتلاه بمساعره والسعر واحد اسعار الطعام

سعتر
سفر

والتسعر تقدير السعر والسعرة لون الى السواد السعتر نبت وبعضهم يكتبه بالصاد في كتب الطب لئلا يلتبس بالشعير سفر البيت كنسه والمسفرة المكنسة والسفارة الكتابة وسفرت الكتاب اسفره سفرا كتبته قال الاخفش واحدهم سافر مثل كاتب وكتبة والسفر الكتاب والجمع اسفار وسفرت المراة كشفت وجهها فهي سافر وسافر الوجه ما يظهر منه وسفر يسفر سفورا خرج الى السفر والسفر قطع المسافة والجمع الاسفار والسفرة طعام يتخذ للمسافر واسفر الصبح اضاء والاسفار بالفجر ان يصلوها مسفرين وقيل طولوها الى الاسفار واسفر وجهه حسنا اشرق والانسفار الانحسار وسفار مثل قطام اسم بئر

سفسر
سقر
سكر

قال ابو عبيد السفسير الفارسية السمسار وعن ابن السكيت السفسير القيم والتابع سقرات الشمس شدة وقعها وسقرته الشمس لوحته ويوم مسمقر ومصمقر شديد الحر وسقر اسم من اسماء النار سكر سكرا مثل بطر بطرا فهو سكران والجمع سكرى وسكارى وسكارى والمسكير الكثير السكر والسكير الدائم السكر والسكار النباذ والسكر نبيذ التمر وسكرة الموت شدته وسكر النهر يسكره سكرا سده والسكر بالكسر العرم وسكرة الريح تسكر سكورا سكنت بعد الهبوب وليلة ساكرة اي ساكنة وسكره تسكيرا خنقه والبعير يسكر اخر بذراعه حتى كاد يقتله والمسكر المخمور قال ومن يشرب الخرطوم يصبح مسكرا وقوله تعالى سكرت ابصارنا اي حبست على النظر وحيرت وقال ابو عمرو بن العلاء معناها غطيت وغشيت وقراها الحسن مخففة وفسرها سحرت السمر المسامرة وهو الحديث بالليل وقد سمر يسمر فهو سامر وابنا سمير الليل والنهار لوقوع السمر فيهما يقال لا افعله ما سمر ابنا سمير اي ابدا وقيل السمير الدهر وابناه الليل والنهار والسمار بالفتح اللبن الرقيق وتسمير اللبن ترقيقه بالماء والتسمير

سمر

كالتشمير عن عمر رضي الله عنه انه قال ما يقر رجل انه كان يطا جاريته الا الحقت به ولدها فمن شاء فليمسكها ومن شاء فليسمرها قال الاصمعي اراد التشمير بالشين وهو الارسال فحوله الى السين وفي الفايق عن ابي عبيد المعروف في العربية بالشين وعن ابن الاعرابي التسمير ارسال السهم بالعجلة والحرقلة ارساله بالتاني والسمرة لون الاسمر يقول سمر بالضم وسمر بالكسر واسمار اسميرارا والسمراء الحنطة والاسمران الماء والبر قال والجدة السمراء والماء الريب والسمرة بضم الميم من شجر الطلح الطلح والجمع سمر وسمرات واسمر في القلة وتصغيره اسيمر وفي المثل اشبه شرج شرجا لو ان اسيمرا وله قصة ذكرت في مادة سرج والمسمار واحد المسامير

سمهر

تقول سمرت الشي تسميرا وسمرته ايضا والسمرية ضرب من السفن الاسمهرار الصلابة والشدة اسمهر الشوك يبس وصلب واسمهر الظلام اشتد واسمهر الرجل في القتال والسمهرية القناة الصلبة ويقال منسوبة الى سمهر اسم رجل كان يقوم الرماح ورمح سمهري بنة غلام سمهدر اي سمين

سمهدر
سند

وبلد سمهدر اي واسع وانشد ابو عبيدة ودون ليلى بلد سمهدر السنور لبوس من قد كالدرع والسنور واحدة السنانير سنمار اسم رجل رومي بنى الخورنق الذي بظهر الكوفة للنعمان بن امرئ القيس فلما فرغ منه القاه من اعلاه فخر ميتا كيلا يبني لغيره مثله فضربت به العرب المثل فقالوا جزاء سنمار قال الشاعر جزتنا بنو سعد بحسن فعالنا جزاء سنمار وما كان ذا ذنب بعد السور جمع سورة مثل بسرة وبسر

سمر
سور

وهي كل منزلة من البناء ومنه سورة القران لانها منزلة بعد منزلة مقطوعة عن الاخرى والجمع سور بفتح الواو وقد يجمع على سورات وسورات والسور حائط المدينة والجمع اسوار وسيران وسار اليه يسور سورا وسار راسه وثبه وتسور الحائط تسلقه ويقال ان لغضبه سورة والسوار

والوثاب المعربد وسورة الشراب وثوبه في الرأس وكذا سورة الحمة وثوبها
وسورة السلطان سطوته واعتداؤه وسوّرتها اي ألبستها السوار
فتسوّرته والأسوار الواحد من أساورة الفرس قال ابو عبيدة هم الفرسان
والهاء عوض عن الياء واصله أساوير ومثله الزنادقة اصلها
الزناديق عن الاخفش والأساورة ايضا قوم من العجم بالبصرة نزلوها

سهر

قديما كالاحامرة بالكوفة السهر الأرق وقد سهر يسهر فهو ساهر وسهران
والساهور غلاف القمر فيما تزعمه العرب قال امية بن ابي الصلت قمر
وساهور يسلّ ويغمد وقيل الساهور ظل الساهرة وهي وجه الارض
ومنه قوله تعالى فاذا هم بالساهرة والاسهران عرقان في المنخرين اذا

سير

اغتلم الحمار سال الماء سار يسير سيرا ومسيرا وتسيارا بارك الله
في مسيرك وهو من الشواذ اذ قياس المصدر من فعل يفعِل مفعَل
بالفتح وله نظائر قد ذكرت في مادة حاء وسارت الدابة وسارها صاحبها
يتعدى ولا يتعدى قال الهذلي فلا تجزعن من سنة انت سرتها فاول
راضٍ سنة من يسيرها والسيرة الطريقة سار بهم سيرة حسنة والسيرة
ايضا الميرة والاستيار الامتيار والسير ما يقد من الجلد والجمع السيور
والمسيّر من الثياب الذي فيه خطوط والسيراء بكسر السين وفتح الياء برد فيه
خطوط صفر وسائر الناس جميعهم وسار الشيء لغة في سائره ومنه
أسائر اليوم وقد زال الظهر اي تطمع فيما بعد وقد تبين لك اليأس لان من
كان حاجته اليوم بأسره وقد زال الظهر وجب ان ييأس بغروب

شبر

الشمس **فصل الشين** الشبر واحد الاشبار ورجل قصير الشبر
اي متقارب الخلق شبرت الثوب اشبره واشبِره شبرا من الشبر كما تقول
بعته من الباع وشبرته شبرا اي اعطيته وقد يكنى به عن النكاح ومنه
ما روي انه نهى عن شبر الجمل وهو الضراب او كراؤه وتشابر الفريقان

اذا

شتر

اذا تقاربا في الحرب كأنه صار بينهما شبر او ملك كل واحد منهما الى صاحبه
شبره والشبور على وزن التنور البوق وقيل هو معرّب الشتر انقلاب في جفن
العين وقد شتر وشتر ايضا مثل أتن وأتن والاشتران مالك وابنه وشترته
انا مثل ثرم وثرمته انا واشترته ايضا وشترت بفلان تشتيرا انتقصته
وعبته وشتّرت ثوبه اذا مزقته وقولهم لاضمنك ضم الشناتر وهي الاصابع
وقيل القرطة لغة يمانية الواحدة شنترة وذو شناتر من ملوك اليمن يقال

شجر

معناه ذو القرطة شجر بين القوم اختلف الامر بينهم واشتجروا وتشاجروا
اي تنازعوا وشجر عنه صرفه وقد شجرتني عنه الشواجر وشجره بالرمح
طعنه وشجر بيته عمده بعمود والشجر ما بين اللحيين واشتجر وضع يده تحت
شجره قال ابو ذؤيب نام الخلي فبتّ الليل مشتجرا كأن عيني فيها الصاب
مذبوح ويقال شاجر المال اذا رعى العشب والبقل فلم يبق منهما شيء فصار
الى الشجر يرعاه والشجر والشجرة ما له ساق من النبات يقال ارض شجيرة وشجراء
اي كثيرة الاشجار وواد شجير ولا يقال واد اشجر وواحد الشجراء شجرة ولم يأت
من الجمع على هذا المثال الا احرف يسيرة مثل قصبة وقصباء وطرفة وطرفاء
وحلفة وحلفاء وكان الاصمعي في واحد الحلفاء حلِفة بكسر اللام مخالفة
اخواتها وقال سيبويه الشجراء واحد وجمع وكذا القصباء والطرفاء والحلفاء

شحر
شخر
شذر

وقد تقدم والمشجر بكسر الميم المشجب وشجر الشيء طرحه على المشجب والشجار
الخشبة التي توضع خلف الباب والشجار ايضا خشب الهودج والشحر الغرب
من الناس والابل يقال شحر عمان وشحر عمان وهو ساحل البحر بين عمان
وعدن الشخير رفع الصوت بالنخر شخر الحمار يشخر بالكسر شخيرا ومطرف
بن عبد الله بن الشخير مثال الفسيق اذ ليس في كلامهم فعيل ولا فعيل الشذر
من الذهب ما يلقط من المعدن والشذر صغار اللؤلؤ وتفرقوا شذر مذر
وشذر مذر اذا ذهبوا في كل وجه والتشذر الاستثفار بالثوب او بالذنب

والتهيؤ للقتال والتطاول فيه والوعيد والتشذر المحفة شررت

شرر

وشررت شرا وشررا وشرارة فهو شر وشرير وشرير وهم اشرار
واشراء ولا يقال اشر الناس الا في لغة رديئة ومنه قول امرأة من العرب
اعيذك بالله من نفس حرّى وعين شرّى اخرجته على فعلى مثل
اصغر وصغرى وشررت الثوب والاقط والملح واللحم اشره شرا
بسطته على الشمس والاشرارة ما يبسط عليه الاقط والجمع الاشارير
والاشارير قطع قديد قال يصف عقابا لها اشارير من لحم تتمره من
الثعالي ووخز من ارانيها اراد الثعالب والارانب فابدل فيهما من الباء
ياء يعني انها تصيد بهما والشرر والشررة وكذا الشرار والشرارة
ما يتطاير من لهب النار قال تعالى في وصف نار جهنم اعاذنا الله منها انها
ترمي بشرر كالقصر وشرشرة الشيء تشقيقه وتقطيعه وشواء
مشرشر يتقاطر دسمه مثل مشلشل والشراشر الاثقال جمع شرشرة
يقال القى عليه شراشره وشراشر الذنب ذباذبه والشرشر نبت وشرة
الشباب حرصه ونشاطه والشزر بالضم العيب نظر اليه شزرا اذا

شزر

نظر نظر الغضبان بمؤخر العين وتشازروا ونظر بعضهم الى بعض

شصر

شزرا وشيئ زر بلد الشصر الخياطة المتباعدة والتوتيد يقال شصرت
عين البازي اشصرها شصرا خطتها والشصار خلة التوتيد والشصر
والشاصر ولد الظبية قال ابو عبيدة وقال غيره واحد من الاعراب هو طلي
ثم خشف وشادن اذا طلع قرناه فاذا قوي وتحرك فهو شصر والانثى شصرة

شطر

ثم جذع ثم ثني ولا يزال ثنيا حتى يموت لا يزيد عليه شطر الشيء نصفه وجمعه
اشطر وشطور وشطرت الناقة حلبت شطرا وتركت شطرا وشطرها تشطيرا اذا
صرّ خلفين من اخلافها وله اسماء تقدمت في مادة ثلث وشاة شطور احد
طبييها اطول من الآخر وكذا اذا يبس احد خلفيها ومن الابل التي لها

خلفان

خلفان اذ لها اربعة اخلاف وولد فلان شطرة بالكسر اي نصف ذكور
ونصف اناث وقصدت شطره اي نحوه فول وجهك شطر المسجد الحرام
والشاطر الذي اعيا اهله خبثا وقد شطر وشطر شطارة فيهما قال
الاصمعي الشطير البعيد بلد شطير وشطرت عني فلان بعد ونوى شطر
بعيدة والشطير ايضا الغريب قال تتركوا فيهم شطيرا وقال الاخر اذا كنت في
سعد وامك منهم شطيرا فلا يغررك خالك من سعد فان ابن اخت القوم

شنظر

مصغى اناؤه اذا لم يزاحم خاله باب جلد رجل شنظير وشنظيرة سيء الخلق

شعر

قالت امرأة شنظيرة زوجنيه اهلي كانه لم ير انثى قبلي وربما قالوا شنذيرة
بالذال المعجمة لقربها من الظاء لغة او لثغة الشعر للانسان وغيره ويجمع على
شعور واشعار الواحدة شعرة وهو اشعر وهم شعر والاشعر ما احاط بالحافر
والجمع الاشاعر واشاعر الناقة جانب حيائها والشعير والشعيرة من الحبوب
معروف وشعيرة السكين الحديدة التي تدخل في السيلان ليكون مساكا للنصل
والشعيرة البدنة والشعائر اعمال الحج وكلما جعل علما لطاعة الله جمع شعيرة
عند الاصمعي وقيل واحدتها شعارة والشعار بفتح الشين الشجر يقال
ارض كثيرة الشعار والشعراء الشجر الكثير والشعراء ذبابة قيل هي التي لها
ابر وداهية شعراء وداهية وبراء والاشعر ابو قبيلة من اليمن هو اشعر بن
سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان وتقول جاء الاشعرون بحذف ياء النسب
وذهب القوم شعارير اي متفرقين قال الاخفش لا واحد لها والشعارير
صغار القثاء واسم لعبة لا واحد لها والشعرة الشعر النابت على عانة
الرجل وركب المرأة والشعار من الثياب ما ولي الجسد وشعار القوم في الحرب
علامتهم والشعرى الكوكب الذي يطلع بعد الجوزاء وطلوعه في شدة الحر وهما الشعريان
العبور التي في الجوزاء والشعرى الغميصاء التي في الذراع تزعم العرب انهما اختا
سهيل واشعرت بالشيء اشعر به شعرا فطنت ومنه قولهم ليت شعري

وفلان ما كان شاعرا ولقد شعر صار شاعرا واستشعر فلان خوفا اضمره

شغر

شغر الكلب يشغر رفع احدى رجليه ليبول وشغر البلد خلا من الناس
وشغر بنى فلان من موضع كذا اخرجهم وانشد الشيبانى ونحن شغرنا
ابنى نزار كليهما وكلبا بوقع مرهب متقارب واستشغر العدد كثر واتسع
واستشغر فلان حسابه اذا لم يهتد اليه واستشغر فى الفلاة ابعد فيها
وتشغر البعير اذا لم يدع جهدا فى سيره والشغار بكسر الشين نكاح كان فى
الجاهلية وهو ان يقول الرجل لآخر زوجنى ابنتك او اختك على ان ازوجك
ابنتى او اختى على ان صداق كل واحدة منهما بضع الاخرى كانهما رفعا المهر
واخليا البضع عنه ولا شغار فى الاسلام وتفرقوا شغر بغر اى فى كل

شفر

وجه وهما اسمان جعلا اسما واحدا وبنيا على الفتح الشفرة بالفتح السكين الكبير
وفى المثل اصغر القوم شفرتهم اى خادمهم يشبه بالشفرة فى الامتهان
وشفرة الاسكاف ازميله الذى يقطع به وشفرة السيف حده وما بالدار شفر
اى احد عن الكسائى والشفر بالضم واحد اشفار العين وهى حروف الاجفان
التى ينبت عليها الشعر وهو الهدب وحرف كل شئ يسمى شفرة وشفيرة والمشفر
من البعير كالجحفلة من الفرس والشنفرى اسم شاعر من الازد وفيه المثل

شقر

اعدى من الشنفرى والاشفتار التفرق الشقر بكسر القاف شقائق النعمان
الواحدة شقرة وشقرة ايضا اسم قبيلة فى بنى ضبة والاشاقر حى
من اليمن والمشقر حصن بالبحرين قديم والشقرة لون الاشقر والشقور الحاجة
يقول اخبرته بشقورى والشقارى بالضم وتشديد القاف نبت شكرته وشكرت

شكر

له وباللام افصح وقوله تعالى لا نريد منكم جزاء ولا شكورا مصدرا وجمع مثل
برد وبرود وشكرت الناقة بالكسر شكرا فهى شكرة امتلا ضرعها لبنا
واشكر القوم يحلبون شكرة وشكرت الشجرة شكرا خرج منها الشكير وهو نبت
حول الشجرة من اصلها واشكرت السماء اشتد وقعها وشكر المرأة فرجها

والشكران

شمر

والشكران ضرب من النبت الشمر الاختيال فى المشى يقال مر يشمر شمرا وشمر
ازاره تشميرا وشمر عن ساقه وشمر فى امره خف ورجل شمرى منسوب اليه وقد
يكسر الشين وينشد قد شمرت عن ساق شمرى والشمرية والشمير الناقة المسرعة
وانشمر وتشمر بمعنى قال الاصمعى التشمير الارسال من قولهم شمرت السفينة

شمخر

ارسلتها ارسلتها وشمرت السهم ارسلته وشمر شمرته شديد المشمخر

شميذر

الجبل العالى قال الهذلى تالله يبقى على الايام ذو حيد بمشمخر به الظيان والآس
اى لا يبقى ابو عبيد الشميذر البعير السريع قال والناقة شميذرة الشار العيب

شور

والعار شار الفرس سمن وحسن وفرس شيق وخيل شيار مثل جيد وجياد
والشارة الابل سمنت بعض السمن وشرت الدابة شورا عرضتها على البيع اقبلت
بها وادبرت والمشوار المكان الذى يعرض فيه الدواب يقال اياك والخطب
فانها مشوار كثير العثار وشرت العسل واشترته اجتنيته واشرته لغة
والمشور عود تكون مع مشتار العسل يجمع على مشاور واشار اليه باليد وشور
اليه بيده واشار عليه بالرأى والمشورة والمشورة والشورى بمعنى تقول شاورته
واستشرته بمعنى ورجل خير شير اى يصلح للمشاورة والشوار والشارة اللباس
والهيئة ابن السكيت الشوار متاع البيت ومتاع الرجل وفرج المرأة والرجل

شهر

ومنه قيل شوره كانه ابدى عورته ويقال ابدى الله شواره اى عورته وشورته
فتشور اى انخجلت فخجل كانه تكلم مما يتعلق بشواره الشهر واحد الشهور
وقد اشهرنا اى اتى علينا شهر ابن السكيت اشهرنا فى هذا المكان اى اقمنا فيه
شهرا وقال ثعلب اشهرنا دخلنا فى الشهر شهره يشهره شهرا وشهرة فاشتهر

شهب

وكذا شهرته تشهيرا وشهر سيفه يشهره شهرا اى سله الشهبة مثل

شهد

الشهبة وقد تقدمتا قال الراجز رب عجوز من نمير شهبرة علمتها الانقاض
بعد القرقرة والجمع الشهابر قال جعيتم فيهم عشبا لهما برا رجل شهدارة

صبر

للفاحش بطال وانا الجيفة فصل الصاد الضبر حبس النفس

عن الجزع وقد صبر عند المصيبة يصبر صبرًا وصبّرته انا حبسته قال تعالى واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه وصبرت فلانًا اذا قتلته صبرًا وكل من حبس ليقتل او يحلف فقتل او حلف يقال فيه قتل فلان صبرًا وحلف صبرًا وكذا كل ذي روح يحبس ليرمى حتى يقتل يقال قتل صبرًا ومنه النهي الوارد عن قتل المصبورة واليمين المصبورة هي التي يحبس عليها والصبير الكفيل تقول منه صبرت اصبر بالضم صبرًا وصبارة اي كفلت واصبرني يا فلان اي اعطني كفيلا والصبير السحاب الذي لا يكاد يمطر وكذا الاصبار عن يعقوب عن الفراء جمع صبر وصُبُر واصبار الاناء جوانبه يقال اخذها باصبارها اي تامة بجميعها والصبر بكسر الباء من غسان والصُّبْر قلب البصر وهو حرف الشيء وغلظه وايضًا الارض التي فيها حصباء وليست بغليظة ومنه قيل للحرة ام صبّار بتشديد الباء ويقال وقعوا في ام صبور اي في شديد وصبارة الشتاء وكذا صنابره وكذا الصِّنَّبر بتشديد النون شدة برده والصُّبْرة واحدة صبر الطعام يقال اشتريت الشيء صبرة اي بلا وزن ولا كيل والصُّبّار والصبارة الحجارة والصنبور النخلة التي تبقى منفردة ويدق اسفلها وينقشر والرجل الفرد الذي لا ولد له ولا اخ ومثعب الحوض خاصة حكاه ابو عبيدة وانشد ما بين صنبور الى الازاء والصنبور قصبة تكون في الاداوة من حديد او رصاص يشرب منها والصنوبر شجر وقيل ثمره صحرت اللبن اصحره صحرًا القيت فيه الرضف حتى يغلي ثم يصب عليه السمن فيشرب وقد يذر عليه الدقيق فيحسى واسم ذلك الصحيرة وقال ابو الغوث هي الصحيرة من الصحرة كالفهيرة من الفهر واصحار النبت هاج واصحر الرجل خرج الى الصحراء والصحراء البرية تجمع على صحارى وصحارِي بلا الف والياء بعد الراء وصحراوات اما التصحيح فمطرد في كل ممدود للتانيث واما التكسير

[illegible]

ففي جمع كل فعلاء لم تكن مؤنثًا افعل مثل عذراء وخبراء وورقاء اسم رجل بخلاف حمراء وسوداء واصلها صحارِيّ بالتشديد لانك اذا جمعت صحراء ادخلت الالف بين الحاء والراء وكسرت الراء لوقوعها بعد الجمع كما في مساجد وجعافر وغيرهما فتنقلب الالف الاولى ياء لكسرة ما قبلها والثانية ايضًا التي للتانيث فتدغم ثم منهم من حذف الياء الاولى لكونها زيادة محضة وابدل من الثانية من الالف كما كانت الفا في الاصل فقال صحارى والفرق بين الياء المنقلبة للتانيث وبين الياء المنقلبة من الالف التي ليست للتانيث نحو المرمى ومغزى اذ قالوا مرامي ومغازي ومنهم من يحذف الياء الثانية ويبقي الاولى على حالها فيقول الصحاري بكسر الراء وهذه صحار كما تقول جوار والصُّحْرة بالضم جوبة تنجاب وسط الحرة والصُّحْرة لون الاصحر وهو الذي في رأسه شقرة والحمار الاصحر الذي فيه حمرة والاتان الصحراء والمصاحرة الذي يقاتل قرنه في الصحراء ولا يخاتله وصُحار بالضم قصبة عمان مما يلي الجبل وتوءم قصبتها مما يلي الساحل وصحار اسم رجل من عبد القيس ومن امثالهم ما لي ذنب الا ذنب صحر وهي اسم امرأة عوقبت على الاحسان فضربت مثلا كلما ان الصخر الحجارة العظام وهي الصخور يقال صخر وصخَر عن يعقوب الواحدة صخرة وصخَرة ومنه صخر بن عمرو بن الشريد اخو الخنساء والصاخرة اناء من خزف صدر يصدر صدرًا واصدرته فصدر اي رجعته فرجع والمصدر موضع الصدور ومنه مصادر الافعال وصادره على كذا وصدر الفرس اي برز بصدره وسبق والصدر واحد الصدور وهو مذكر وقول الاعشى وتشرق بالقول الذي قد اذعته كما شرقت صدر القناة من الدم حملا على المعنى اذ صدر القناة من القناة كما في قولهم ذهبت بعض اصابعه لتجويزهم تانيث الاسم المضاف الى المؤنث وصدر كل شيء اوله [illegible] السهم ما جاوز من وسطه الى مستدقه وسمي بذلك

صحر
صخر
صدر

ان يغلي رأسه والصور القرن منه قوله تعالى يوم ينفخ في الصور كما جاء في حديث عبد الله بن عمرو ان الصور قرن ينفخ فيه قال الكلبي لا ادري ما الصور وقيل جمع صورة مثل بسرة وبسر اي ينفخ الارواح في صور الموتى وقرأ الحسن يوم ينفخ في الصُّوَر والصِّوَر بكسر الصاد لغة في الصُّوَر جمع صورة والصيران جمع صوار وهو القطيع من بقر الوحش والصوار ايضًا وعاء المسك الاصهار اهل بيت لزوجة الرجل عن الخليل قال ومن العرب من يجعل الصهر من الاحماء والاختان جميعًا يقال صاهرت اليهم اذا تزوجت فيهم واصهرت بهم اذا اتصلت بهم وتحرمت بجوار او نسب او تزوج عن ابن الاعرابي وصهرت الشيء اذبته فهو صهير وقولهم لاصهرنك بيمين مرة كانهم يريدون به الاذابة والصهارة الحرباء تلالؤ ظهره من شدة الحر ويقال ما بالبعير صهارة اي طرق والصيهور لغة في الصهريج صار الشيء يصير صيرًا وصيرورة وصرت الى فلان مصيرًا والى الله المصير اي الصيرورة والمياس المصار مثل المعاش ومعاش وصارة يصيره لغة في يصوره اي اماله وقطعه قال ونزع يصير الجيد وجف كانه على الليت قنوان الكروم الدوالح اي يميله ويروى يزين الجيد وصيور الامر آخره وهو فيعول وصير الامر بالكسر مصيره وعاقبته وفلان على صير امر اذا كان على اشراف من قضائه قال زهير وقلت من سلمى سنين ثمانيًا على صير امر ما يمر وما يحلو والصير ايضًا الصحناة روي ان سالم بن عبد الله مر به رجل معه صير فذاق منه ثم سأله كيف يباع والصير شق الباب وفي الحديث من نظر من صير باب ففقئت عينه فهي هدر وقال ابو عبيد لم يسمع هذا الحرف الا من هذا الحديث والصيرة حظيرة الغنم والجمع صير مثل سدرة وسدر

فصل الضاد

ضبر الفرس جمع قوائمه ووثب قال العجاج يمدح عمر بن عبيد الله بن معمر القرشي لقد سما ابن معمر حين اعتمر مغزى بعيدًا من بعيد وضبر يقضي البازي اذا البازي كسر

صهر
صير
ضبر

ارتفع قدره حين غزا موضعًا بعيدًا من الشام وفرس ضبر مثل الطمر اي وثاب وفرس مضبّر الخلق وناقة مضبّرة الخلق اي موثقة وفلان ذو ضبارة وعامر بن ضبارة بالفتح وضبر عليه الصخر يضبره نضده وضبر الكتب يضبرها ضبرًا جمعها والاضبارة الاضمامة وهي الحماعة يقال جاء فلان باضبارة من كتب وهي الاضابير والضبر جوز البر وهو جوز صلب وليس هو الرمان البري وهو الغبّ المظ والضبر ايضًا الجماعة الذين يرفون الضيطر مثال الهزبر الشديد الضجر القلق وقد ضجر وضجور واضجرني فهو مضجر وقوم مضاجر ومضاجير وضجر البعير كثر رغاؤه الضر خلاف النفع وقد ضره وضاره بمعنى والاسم الضرر واضرّ بي فلان اي دنا مني دنوًا شديدًا وفي حديث ابي هريرة لا تضارون في رؤيته وبعضهم يقولون لا تضارّون بفتح التاء اي لا تضامون واضرّ يعدو اذا اسرع بعض الاسراع واضرّ تزوج على ضرة ومنه قيل رجل مضر وامرأة مضر لها ضرائر والضرة لحمة الضرع يقال ضرة شكرى اي ملأى من اللبن والضرة المال الكثير وضرة الابهام اللحمة تحتها وهي التي تقابل الالية في الكف والضرتان حجرا الرحى والضرير حرف الوادي والنفس يقال فلان شديد الضرير وانه لذو ضرير على الشيء اذا كان ذا صبر عليه والضرير المضارة واكثر ما يستعمل في الغيرة يقال ما اشد ضريره عليها والضراء والبأساء الشدة وهما اسمان مؤنثان من غير تذكير والضِّرّ بالكسر تزوج المرأة على ضرة والضُّرّ بالضم الهزال وسوء الحال الضيطر الرجل الضخم الذي لا غناء عنده وكذا الضوطر والضوطرى والضيطار والجمع الضياطرة والضياطر مثل بيطار وبياطرة وانشد الاخفش وتلحق خيل لا هوادة بينها وتشقى الرماح بالضياطرة الحمر اراد وتشقى الضياطرة بالرماح فقلبه والضفر النسج وقد ضفر يضفر ضفرًا عدا وتضافروا عليه اي تعاونوا والضفر

فطر
ضجر
ضرر
ضيطر
ضفر

لانه المتقلد حين يرمى والصدر الطائفة من الشيء والصدار بكسر
الصاد قميص يلي الجسد وسمة على صدر البعير والصدرة من الانسان
ما اشرف منه على صدر البعير والحقب عند الثيل صر القلم والباب

صرر

يصر صريرا صوت وصر الجندب صريرا وصرارا القيل الجدجد وهو
اكبر من الجندب وبعض يسميه الصدى والصرة الضجة والجماعة
والشدة من كرب او غيره وصررت الناقة شددت عليها الصرار وهو
خيط يشد فوق الخلف وصر الفرس اذنيه ضمهما الى رأسه وحافر
مصرور اى ضيق مضموم ورجل صرورة وكذا صارورة وصروري
للذي لم يحج وحكى الفراء عن بعض العرب رأيت قوما صرارا وحدهم
صرارة والصرورة الذي لم يأت النساء كأنه أصر على تركهن ومنه الحديث
لا صرورة في الاسلام والصراري الملاح والصارة الحاجة والعطش وريح
صرصر باردة والصر بالكسر برد يضرب النبات والحرث وصرصر
اسم نهر والصرصراني الجمل من البخاتي والعراب وقيل هي الفوالج والصرصراني
ضرب من سمك البحر والصراصرة نبط الشام والصرصور مثل الجرجور

صعر

وهي العظام من الابل الصعر الميل في الخد خاصة وقد صعر خده وصاعر
اي أماله من الكبر وقرئ بالوجهين جميعا وصعرت الشيء فتصعر اي استدار
والصعرور الشديد والصعرورة الارض الغليظة ثعلبة بن الصعير المازني

صعر

والصيعرية اعتياض في المشي وسمة في عنق البعير والصعرور قطعة
من الصمغ وفيها طول والتواء الصعبر والصنعبر شجر بمنزلة السدر

صعفر

اصعنفرت الحمر ابذعرت وصعفرها الخوف صغر بالكسر يصغر صغرا

صغر

ذل والصغار بفتح الذل والضيم وكذا الصغر يقال قم على صغرك وصغرك
وقد صغر الشيء بالضم صغرا فهو صغير وصغار بالضم واصغره غيره

صفر

وصغره تصغيرا اصفر الشيء خلا وبيت صفر من المتاع وهو صفر ...

اليدين

اليدين روي انه قال ان اصفر البيوت من الخير البيت الصفر من كتاب
وصفر الرجل واصفر فهو مصفر افتقر والصفاريت الفقراء والتاء زائدة
وصفر اسم شهر والجمع اصفار وقال ابن دريد الصفران الشهران من السنة
سمي احدهما في الاسلام المحرم والصفر ايضا فيما تزعم العرب حية في البطن تعض
الانسان اذا جاع واللذع الذي يجده عند الجوع من عضه فابطله عليه
بقوله لا صفر ولا هامة والصفري في النتاج بعد القيظي والصفرية نبت يكون
في اول الخريف والصفري المطر الذي يأتي في ذلك الوقت وصفر الطائر يصفر
صفيرا والصفار يبيس البهمى والصفار بالضم اجتماع الماء الاصفر في البطن
يعالج بقطع النائط وهو عرق في الصلب والصفرية صنف من الخوارج نسبوا

صقر
قوره

الى زياد بن الاصفر رئيسهم صقر الحجارة صقرا كسرها بالصاقور والصاقور
الفاس العظيمة لها رأس واحد دقيق يكسر به الحجارة والصقر والصقرة
شدة وقع الشمس والصقر الطائر الذي يصاد به واللبن والدبس ايضا
عند اهل المدينة يقال رطب صقر للذي يصلح للدبس الصماري الدبر والصمر
النتن تقول يدي من السمك صمرة والصمر الصبر يقال ادهقت الكاس
الى اصبارها واصمارها بمعنى ورجل صمير يابس اللحم على العظام تفوح منه

صمر
صنر

رائحة العرق الصنارة رأس المغزل وصنارة الجحفة مقبضها واهل
اليمن يسمون الاذن صنارة صاره يصوره ويصيره اماله وقرئ فصرهن
اليك بضم الصاد وكسرها قال الاخفش يعني وجههن يقال صر الي وصر
وجهك الي اي اقبل وصار الشيء ايضا قطعه وفصله قال العجاج صرنا به
الحكم واعيا الحكما ويحتمل توجيه الآية على هذا بان يكون معناها خذ

صور

اربعة من الطير اليك فصرهن والصور الميل ورجل اصور بين الصور
اي مائل مشتاق وعصفور صوار اي يميل الى الحب اذا دعي الصور بالتسكين
النخل المجتمع الصغار لا واحد له والصورة شبه حلقة في الراس يشتهي

نسج الشعر وغيره عريضًا وكذا التضفير وانضفر الحبلان اي التويا معًا
والضفيرة العقيصة يقال ضفرت شعرها ولها ضفيرتان وضفران

ضمر

اي عقيصتان والضفيرة الرمل المتعقد بعضه على بعض والضُمْر والضُمُر
مثل العُسْر والعُسُر الهزال وخفة اللحم وقد ضمر الفرس بالفتح يضمر ضمورا
وضمر بالضم لغة فيه واضمرته وضمّرته وتضمير الفرس ان تعلفه حتى
يسمن ثم تردّه الى القوت وذلك في اربعين يومًا وهذه المدة تسمى المضمار
وكذا الموضع تضمر فيه الخيل والضمر اللطيف الجسم والضمار ما لا يرجى من
الدين والوعد وكل ما يكون منه على ثقة وضُمَير جبل بالشام والضمران

ضور

نبت والضومران ضرب من الرياحين ضاره يضوره ويضيره ضيرًا
وضورًا اي ضرّه وقرئ بهما قال الكسائي سمعت بعضهم يقول لا ينفعني
ذلك ولا يضورني والتضوّر الصياح والتلوّي عند الضرب والجوع والضُورة

طثر

بالضم الرجل الحقير الصغير الشان **فصل الطاء** الطاثر
اللبن الخاثر وقد طثر اللبن وطثّر تطثيرا والطُثْرة سعة العيش يقال
انهم لذو طثرة والطثرة الحمأة والماء الغليظ وطثّر بطن من الازد والطيثار

طحر

البعوض والاسد طحرت العين قذاها تطحر طحرًا رمت به وكذا طحرت عين
الماء العرمض وهو الطحلب فهي طحور والطحور السريع والقوس البعيدة
الرمي عن الاصمعي المطحر السهم البعيد الذهاب وطحر يطحر بالكسر طحيرا
ازحر والطحْر والطحَرة وقد تحرك بالحاء والخاء وكذا الطحرور والطحرورة
بالحاء والخاء اللطخ من السحاب القليل يقال ما في السماء طحرة اي شيء من
غيم وما بقيت على الابل طحرة اذا سقطت اوبارها وما على فلان طحرة وطحربة
بالباء وبالياء جميعًا اي خرقة طحر السقاء ملأه وطحر القوس وترها

طخر

وما على السماء طخرة بالحاء والخاء اي شيء من غيم الطخرور مثل الطحرور
كما ذكرناهما والطخارير الاشابة من الناس المتفرقون طخوا الشاب

حَدَّه

طرر

حَدَّه وطرّ الثوب شقه ومنه الطرار وطرّ النبت يطرّ بالضم طرورا
نبت من طرّ شارب الغلام وطرّ الابل طردها وهو ان يضمها من نواحيها
وطُرّة كل شيء حرفه والجمع طُرَر واطرار البلاد اطرافها والطُرّة الناصية
والطُرتان من الحمار خطان سودان على كتفيه ورجل طُرطور دقيق طويل

طفر

والطُرطور قلنسوة الاعراب طويلة دقيقة الراس قال ابو زيد الاطرار الاغراء
والطرير ذو الرواء والمنظر الطفرة الوثبة وقد طفر يطفر طفورا

طمر

الطِمْر الثوب الخلق والجمع الاطمار والمِطْمَر الزيج الذي يقدر مع البنائين
والمطمورات المهلكات والمطمورة حفرة يطمر فيها الطعام اي يخبأ
وقد طمرتها ملأتها والطامر البرغوث ويقال للرجل طامر بن طامر اذا
لم يدر من هو وفرس طِمِرّ اي مستعد للوثب والعدو وقال
ابو عبيدة وهو المشمر الخلق وطمار مثل قطام المكان المرتفع والطمور شبه
الوثوب في السماء وقد طمر الفرس والاخيل يطمر في طيرانه وقال يصف

طنبر

رجلا واذا قذفت له الحصاة رأيته نزعا لوقعتها كطمور الاخيل

طور

الطُنبور فارسي معرب والطنبار لغة والطَوْر التارة وقوله تعالى خلقكم
اطوارا قال الاخفش طورا علقة وطورا مضغة والناس اطوار اي اخياف
على حالات شتى وبلغ الغلام الطَوَرَيه اي حد ربه اوله وآخره وعدا طوره
اي جاز حده وطوار الدار فناؤها ويقال لا اطوريه اي لا اقربه ولا تطر

طهر

حرانا اي لا تقرب ما حولنا والطُور الجبل والطوري الوحشي من الطير والناس وحمام
طوري وطوراني ويقال ما في الدار طوري اي احد طهر الشيء وطهُر ايضا
بالضم طهارة فيهما والاسم الطُهر ورجل طاهر الثياب اي منزه وثياب
طهارى على غير قياس كأنهم جمعوا طهران قال شباب بني عوف طهارى
نقية وأوجههم بيض المسافر غران والطُهر خلاف الحيض والمرأة طاهر
من الحيض وطاهرة من النجاسة والعيوب والمَطهرة والمِطهرة الاداوة

طير

والفتح اعلى والجمع المطاهر والسواك مطهرة الفم وطار يطير طيرًا وطيرورة
وطيرانًا واطاره غيره وطيّره وطايره بمعنى ومن امثالهم في الخصب
وكثرة الخير هم في شيء لا يطير غرابه وقولهم كان على رؤوسهم الطير
واصله ان الغراب يقع على رأس البعير فيلقط منه الحلمة والحمنانة
فلا يحرك البعير رأسه لئلا ينفر عنه الغراب وطائر الانسان عمله
الذي قلّده وارض مطارة كثيرة الطير وبئر مطارة واسعة الفم وذو
المطارة جبل وتطيّرت من الشيء وبالشيء والاسم منه الطيرة مثال
العنبة وهو ما يتشاءم به من الفال الرديء **فصل الظاء** الظئر

ظأر

الظئر مهموز والجمع اظآر وظؤور [وظؤورة ابو زيد ظاءرت مظاءرة اذا اتخذت ظئرًا واظأرت لولدي ظئرًا وظأرت الناقة ظأرًا فهي مظؤورة صح] اذا عطفتها على ولد غيرها وظأرت
الناقة ~~لولدى ظئرًا~~ ايضًا اذا عطفت على البوّ فهي ظؤور يتعدى ولا يتعدى
ومن امثالهم الطعن يظأره اى يعطفه على الصلح الظرر حجر له حدّ
كحدّ السكين يجمع على ظرار مثل رطب ورطاب وربع ورباع وظرّان
مثل صرد وصردان وارض مظرّة ذات ظرّار والظرر المكان الحزن
وجمعه اظرّة وظرّان مثل رغيف ورغفان الظفر الفوز وقد ظفر

ظفر

بعدوّه وظفره ايضًا مثل لحق به ولحقه فهو ظفر واظفره قال
الاخفش وتقول العرب ظفرت عليه في معنى ظفرت به والمظفّر
صاحب الدولة في الحرب والظفرة بالتحريك جليدة تغشى العين نابتة
من مقدمها على بياض العين الى سوادها وقد ظفرت عينه بالكسر
تظفر ظفرًا والتظفير غمز الظفر في التفاحة ونحوها وظفّر النبت طلع
مقدار الظفر واظفره اعلق ظفره والظفر يجمع على اظفار واظافير
والاظفور والظفر في السية وراء معقد الوتر الى طرف القوس والاظفار
كبار القردان والكواكب الصغار وظفار مثل قطام مدينة باليمن يقال
من دخل ظفار حمّر والجزع الظفاري منسوب اليها وكذا العود الظفاري

وهو

ظهر

وهو العود الذي يتبخّر به ظهر الشيء ظهورًا تبيّن وظهر عليه غلبه وظهر
البيت علاه وظهر بالكسر اشتكى ظهره فهو ظهر والظهر خلاف البطن
وقولهم لا تجعل حاجتي بظهر اى لا تنسها والظهر الركاب والجانب القصير
من الريش والجمع ظهران وطريق البر واقران الظهر الذين يجيئون من
وراء ظهرك في الحرب وهو نازل بين ظهريهم وظهرانيهم بفتح النون
ولا يقال ظهرانيهم ويقال هذا امر ظاهر عنك عاره اى زائل قال
الشاعر وعيّرها الواشون اني احبها وتلك شكاة ظاهر عنك عارها
والظاهرة من الورد ان ترد الابل كل يوم نصف النهار والظواهر اشراف
الارض وظواهر قريش الذين ينزلون ظاهر مكة والظهرة بالتحريك متاع
البيت وجاء فلان في ظهرته اى في قومه والظهير المعين والظهيرة
الهاجرة يقال اتيته حدّ الظهيرة وحين قام قائم الظهيرة والظهارة خلاف
البطانة وظاهر بين ثوبين اى طارق بينهما والمظهّر الشديد الظهر
وقد ظاهر من امرأته وتظهّر منها وظهّر منها كله بمعنى **فصل العين**

عبر

عبر النهر وعبره يعبره عبرًا عن يعقوب وعبورًا وعبر الرؤيا
يعبرها عبارة وعبّرها تعبيرًا فسّرها وقوله تعالى ان كنتم للرؤيا تعبرون
واصل الفعل باللام كما يقال ان كنت للمال جامعًا وعبر القوم اى ماتوا قال
الشاعر فان نعبر فان لنا لمات وان نغبر فنحن على نذور وعبرت عينه
عبرًا وعبرة واستعبرت اى دمعت وعبر الرجل عبرًا فهو عابر ~~قال الكسائي~~
والمرأة عابر ايضًا قال الشاعر يقول لي النهدي هل انت مردفي وكيف رداف
الفلّ امك عابر قال الكسائي اعبر الغنم تركها عامًا لا يجزّها وقد اعبرت الشاة
فهي معبرة وغلام معبر اى لم يختن وجارية معبرة لم تخفض وسهم
معبر موفّر الريش وعبّر الدراهم وزنها جملة بعد التفاريق والعبير اخلاط
تجمع بالزعفران عن الاصمعي وقال ابو عبيدة العبير عند العرب الزعفران وحده

والشعرى العبور احدى الشعريين وهى التى خلف الجوزاء سميت بذلك لانها عبرت
المجرة وعبر النهر وعبره شطه وجانبه وبعير عبر اسفار وعبر اسفار
وبعيران عبر اسفار وعبر اسفار وناقة عبر اسفار وعبر اسفار اى لا يزال
يسافر يستوى فيه الواحد والجمع والمونث والعبر ايضا الكثير من كل شىء
حكاه ابو عبيد عن الاصمعى والعبرى من السدر ما نبت على شط الانهار

عبق

والعبرى بالكسر العبرانى لغة اليهود والمعبر ما يعبر عليه من قنطرة
او سفينة العبوثران نبت طيب الريح وفيه لغات عبوثران وعبيثران

عبقر

وعبيثران وعبيثران العبسور من النوق الشديدة عبقر السراب تلالا
وعبقر موضع تزعم العرب انه من ارض الجن قال لبيد ومن فاد من
اخوانهم وبنيهم كهول وشبان كجنة عبقر ثم نسبوا اليه كل شىء تعجبوا
من حذقه وجودة صنعته وقوته اليه فقالوا عبقرى
فى الواحد والجمع وفى المونث عبقرية وقالوا ظلم عبقرى وهذا عبقرى قومه
الرجل القوى وثياب عبقرية وروى انه كان يسجد على عبقرى وهو ضرب
من البسط مصبوغ منقوش فخاطبهم الله تعالى ورسوله بما تعارفوه بينهم
فقال تعالى وعبقرى حسان وقال عليه فلم ار عبقريا يفرى فريه فان كان
هذا الزعم حقا فهو واضح والا يكون تعليما للعباد ان العالم بواطن الامور
يجوز ان يخاطب الجاهل بما اعتقده لمعنى دعا اليه اذا لم يكن فى تقريره ما يؤدى
الى الفساد حتى لو ادى يجب عليه الانكار كما فى قوله عليه لا عدوى ولا طيرة

عبهر

اذ تقريره على ما اعتقده يؤدى الى الشرك رجل عبهر اى ممتلئ الجسم وامرأة

عتر

عبهر وعبهرة وقوس عبهر ممتلئة النجس العتر والعتيرة شاة كانوا
يذبحونها فى رجب لطواغيتهم مثل ذبح وذبيحة وقد عتر الرجل يعتر
عترا ذبح العتيرة وكان يقال هذه ايام ترجيب وتعتار والعتر بالكسر
الاصل ومن امثالهم عادت لعترها لميس اى رجعت الى اصلها يضرب

لمن رجع الى خلق قد تركه والعتر نبت يتداوى به قال ابو عبيدة شجر صغار
واحدتها عترة وعترة الرجل نسله ورهطه الادنون وعترة الانسان اثرها

عثى

وعترة المسحاة الخشبة المعترضة فى نصابها يعتمد عليها الحافر برجله والعترة
ايضا قلادة تعجن بالمسك والافاويه العثرة الزلة عثر فى ثوبه يعثر عثارا
وعثر به فرسه فسقط وعثر عليه من غير تعب يعثر عثرا وعثورا اطلع عليه
ومنه العثرى وهو الذى يسقيه ماء المطر لانه يطلع عليه من غير تعب
من غرب او غيرها وتعثر لسانه اى تلعثم والعاثور حفرة تحفر للاسد
وغيره ليصاد قال وهل يدع الواشون افساد بيننا وحفرا لنا العاثور
من حيث لا ندرى ويقال وقع فى عاثور شر وعافور شر اذا تورط ولقت
منه عاثورا اى شدة والعثير بكسر العين الغبار ولا تقل عثير اذ ليس
فى الكلام فعيل الا ضهيد وهو مصنوع والعيثر مثال الغيهب الاثر تقول

عجر

ما رايتهم رايت لهم اثرا ولا عيثرا ولا عثيرا وعثر مخفف بلد وعثر موضع
عجر الرجل بالكسر عجرا غلظ وسمن وتعجر بطنه تكسر فهو اعجر بين
العجر اى عظيم البطن وهميان اعجر اى ممتلئ والعجرة والاعتجار لف العمامة
على الراس قال الراجز جاءت به معتجرا ببرده سفواء تردى بنسيج وحده وعجر

عذر

الرجل مد شفتيه وقلبهما والعجرة بالشفة والزنجرة بالاصبع والعجير العنين
بالزاء والراء جميعا والعجرة بالضم العقدة فى الخشب او فى عروق الجسد والعجور
والعجورة غلاف القارورة اعتذر من الذنب بسط عذره واعذر صار ذا عذر
وفى المثل اعذر من انذر قال الشاعر ستمنعكم رماحنا او سنعذر وقوله
تعالى وجاء المعذرون من الاعراب قرئ بالتشديد والتخفيف فالمعذر قد يكون
محقا ليس بحق فهو وقد يكون غير محق فاما المحق فهو المعتذر اى المبين
عذره قلبت التاء ذالا وادغمت واما الذى ليس بمحق فهو من التعذير وهو
الذى تقصر فى امره ويعتذر بباطل وكان ابن عباس يقرؤه وجاء المعذرون

مخففة من اعذر ويقول والله لهكذا انزلت وكان يقول لعن الله المعذِرين
وكان الامر عنده ان المعذِر هو المقصِّر الذي يُظهِر العُذر من غير حقيقة
في العُذرِ والمعذِرُ له عُذر وقد عرفت الوجه الصحيح في المشدّد ايضاً وعذره
فيما صنع يَعذِرُه عُذرا وعُذُرًا اي جعله ذا عُذر ولام من يلومه والاسم
المعذِرةُ والعُذرى والعِذرة ايضاً مثل الركبة والجلسة قال مجاهد في قوله
تعالى بل الانسانُ على نفسه بصيرةٌ ولو القى معاذيره اي ولو جادل عنها
وعَذَر فلان واعذر كثر عيوبه وفي الحديث لن يهلك الناسُ حتى يُعذِروا من
انفسهم اي يكثر ذنوبهم وعيوبهم قال ابو عبيد ولا اراه الا من العُذر
اي يستوجبون العقوبة فيكون لمن يعذبهم العُذر واعذر في الامر بالغ فيه
وضُرب فلان فاعذر اي اشرف به واعذرة الدار كثر فيها العَذِرة وعذر
الجارية والغلام واعذرهما ختنهما والاكثر خفض الجارية وتعذر عليه
الامر تعسّر وتعذّر تلطخ بالعذرة وتعذّر بمعنى اعتذر اي بين العُذر
والعُذرة الخصلة من الشعر ووجع الحلق من الدم وذلك الموضع يسمى عُذرة
ايضا وقبيلة من اليمن والكواكب الخمسة في اخر المجرة والبكارة والعذراء
البكر وفلان ابو عذرها اي هو الذي افزعها واقتضها والمعذَّر بفتح الذال
موضع العِذارين والعاذور سمة كالخط والعذيرُ الحال التي يعالجها المرء يعذر
عليها قال العجاج جارى الا تستنكرى سيرى واشفاقى على بعيرى والعذوّر
عذفر
السيئ الخلق وواسع الجوف جمل عُذافِرٌ وهو العظيم الشديد وناقة عُذافِرة
ويسمى الاسد عُذافِرًا الاموي العَرُّ بالفتح الجرب عرّ البعير يعِرّ فهو اعرّ
عرر
وعارّ اي جرب وعُرّ البعير فهو معرور خرج به عُرّ والعُرّ بالضم قروح
مثل القوباء تخرج متفرقة في مشافر الابل وقوائمها يسيل منها مثل الماء
الاصفر فتكوى الصحاح لئلا تعديها المراض قال النابغة فحملتني
ذنب امرئ وتركته كذي العُرّ يُكوى غيره وهو راتع والعُرّة الجُلّة والبعر

والسرجين

والسرجين وسلح الطير تقول منه اعرّت الدار وعرّ الطيرُ يعرّ سلح
وفلان شرّ عُرّة وعارور وعارورة اي قذر ويعرّ قومه اي يدخل
عليهم مكروها يلطخهم به وكانت المعرّة والاثم ماخوذة من ذلك وعرّه بشر
لطخه به وعرّه ساءه به وعرّ الظليم يعرّ عرارا صوّت كما يقال زمر
النعام يزمر زمارا والعرار ايضا صوته كالزمار وتعارّ الرجل من الليل
هبّ من نومه مع صوت كانه ماخوذ من عرار الظليم والعَرار بهار البر
وهو نبت طيب الريح الواحدة عرارة قال تمتع من شميم عرار نجد فما بعد العشية
من عرار وعرارِ مثل قطام بقرة تناطحت مع بقرة اخرى اسمها كحل
فماتتا جميعا فقيل باءت عرار بكحل وقد تقدم ذكرهما في مادة بوء والعرارة
سوء الخلق والشدة ويقال في عرارة خير اي في اصل خير والعرعر شجر
السرو واسم موضع والعرعرة لعبة الصبيان وعرعار ايضا بني على الكسر
لكونه معدولا من عرعرة مثل قرقار من قرقرة قال النابغة اذا الصبي
تخرج ليلعب فاذا لم يجد احدا رفع صوته فقال عرعار فاذا سمعوه خرجوا اليه
فلعبوا تلك اللعبة وعُرعُرة الجبل والسنام والانف اعلاه وركب فلان عُرعُرة
عرى
اذا ساء خلقه وجزور عُراعِر بالضم سمينة واسم موضع منه يلج عراهي
عزر
والعُراعِر السيد والجمع العَراعِر عِرا ايضا اطراف الاسنمة التعزير التعظيم والتوقير
والتادب والعيزار شجر وابو العيزار كنية طائر اسمه السَّبَيطَر وتله
عسر
وعُزير ينصرف لخفته وان كان اعجميا مثل نوح ولوط لانه مصغر عَزر
هكذا قال وقد قرئ منونا وغير منون العُسر والعُسُر خلاف اليُسر واليُسُر
قال عيسى بن عمر كل اسم على ثلثة احرف اوله مضموم واوسطه ساكن فمن
العرب من ثقله ومنهم من خففه مثل عُسر وعُسُر ورُحم ورُحُم
وحُلم وحُلُم يقال عَسُر الامر بالضم يعسُر عُسرا فهو عسير وعَسِر
عليه الامر بالكسر عَسَرا اي التاث فهو عَسِر وعَسَرت الناقة بذنبها

تعسر عسرا انا مثل ضرب يضرب ضربا انا اذا شالت به وعسر الغريم يعسره ويعسره عسرا طلب منه الدين على عسرته وعسرنى فلان جاء على يسارى والاعسر الذى يعمل بيساره واما الذى يعمل بكلتا يديه فهو اعسر يسر ولا يقال اعسر ايسر وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه اعسر يسرا وعقاب عسراء ريشها من الجانب الايسر او فى يدها قوادم بيض والحمام الاعسر الذى يسار جناحه بياض والمعسور والميسور مصدران يقال دعه الى ميسوره والى معسوره اى الى يسره وعسره وقال سيبويه هما صفتان وليس عنده المصدر على وزن المفعول البته وما جاء من هذا النوع مما ظاهره كهذين والمفتون والمعقول والمجلود والمردود يجعله المصدر صفة كانه قال دعه الى امر يوسر فيه والى امر يعسر فيه وكذا البواقى والعسرة القادمة البيضاء والعسيرة الناقة جازت عامها فلم تحمل والعسير الناقة التى لم ترض وقد اعتسرتها اى ركبتها قبل ان تراض وناقة عوسرانية وجمل عوسرانى ركبت قبل ان تراض العسبار ولد الضبع من الذيب الذكر والانثى فيه سواء العسجور من النوق الصلبة القوية العسكر الجيش والعسكران عرفه ومنى والعسكرة الشدة قال طرفة ظل فى عسكرة من حبها عشرت القوم اعشرهم بالضم عشرا اخذت عشر اموالهم ومنه العاشر والعشار وعشرت القوم اعشرهم بالكسر عشرا صرت عاشرهم واذا ركبت العشرة مع دونها فمن العرب يسكن العين فيقول احد عشر الى تسعة عشر وذلك لطول الاسم وكثرة حركاته الا اثنى عشر فان العين لا يسكن لسكون الالف والياء وتقول احدى عشرة امرأة بتسكين الشين لاهل الحجاز وكسرها لاهل نجد والعشر جزء من العشرة وكذا العشير وهذا مطرد يقال ثلث وثليث وربع وانكر ابو زيد بعضا منها وقد تقدم فى مادة ثلث ويقال معشار الشئ عشره ولا يقولون فى غيره واعشر الرجل اذا وردت ابله عشرا والعشر

عسر

عسر
عجز
عسكر

عشر

ما بين الوردين وهو ثمانية ايام لانها ترد اليوم العاشر والاظماء كلها بالكسر وليس بعد العشر اسم الا فى العشرين فليس لها تسمية وانما هى جوازئ والعشير المعاشر لبيس المولى ولبئس العشير والعشيرة القبيلة وسعد العشيرة ابو قبيلة من اليمن وهو سعد بن مذحج ويوم عاشوراء وعشوراء ايضا ممدودان واعشر القوم صاروا عشرة والمعاشرة وكذا التعاشر المخالطة والاسم العشرة والعشار بالكسر جمع عشراء وهى الناقة التى اتت عليها من يوم ارسل فيها الفحل عشرة اشهر وزال عنها اسم المخاض ثم لا يزال ذلك اسمها حتى تضع وبعد ما تضع ايضا ويقال عشراوان ونوق عشار وعشراوات تبدل الواو من الالف التانيث وعشرت الناقة تعشيرا صارت عشراء واعشار الجزور الانصباء وبرمة اعشار اذا انكسرت قطعا وهذا كما قالوا رمح اقصاد والاعشار قوادم ريش الطائر وتعشار موضع العشنزر الشديد انشد ابو عمرو عبيدة لابى الزحف الكليبى ودون ليلى بلد سمهدر جدب المندى عن هوانا ازور ينضى المطايا خمسه العشنزر عصر العنب واعتصره فانعصر وتعصر وقد اعتصر عصيرا اى اتخذه واعتصرت بفلان وتعصرت به اى التجأت اليه والعصر بالتحريك الملجأ والمنجاة وكذا العصرة وقوله تعالى فيه يغاث الناس وفيه يعصرون قال ابو عبيدة يعصرون اى ينجون وهو من العصرة وهى المنجاة وقال ابو الغوث يستغلون وهو من عصر العنب واعتصرت ماله اى استخرجته من يده والمعصر الجارية اول ما ادركت وحاضت تقول منه قد اعصرت كانها دخلت عصر شبابها قال الراجز جارية بسفوان دارها تمشى الهوينا ساقطا خمارها قد اعصرت او قد دنا اعصارها والجمع معاصر وقيل هى التى قاربت الحيض لان الاعصار فى الجارية كالمراهقة فى الغلام والعصر الدهر وفيه لغتان اخريان عصر وعصر قال امرؤ القيس وهل يعمن من كان فى العصر الخالى والجمع عصور

بر عشور

عصر

والعصران الليل والنهار والعصران ايضا الغداة والعشي قال
وامطله العصرين حتى يمل ويرضى بنصف الدين والانف راغم والمعصرات
السحائب تعتصر بالمطر وعصر القوم مطروا وقراء بعضهم وفيه يعصرون
والاعصار ريح تثير الغبار ويرتفع الى السماء كانه عمود قال تعالى فاصابها
اعصار فيه نار وقيل ريح تثير سحابا ذات رعد وبرق والعنصر

عصفر

والعنصر الاصل والحسب والعصفر صبغ وقد عصفرت الثوب فتعصفر
والعصفور والعصفورة معروف والعصفور العظم الناتئ في جبين الفرس
وهما عصفوران يمنة ويسرة والقطعة من الدماغ كانه بائن منه بينهما

عطر

جلدة وعصافير القتب عراصيفها مقلوبة منها وسيجيء تفسيرها ان شاء
الله تعالى العطر الطيب عطرت المراة بالكسر عطرا فهي عطرة ومتعطرة

عفر

اي متطيبة ورجل معطير وامراة معطير كثيرة التعطر ومعطار العفر
بالتحريك التراب عفره في التراب يعفره عفرا وعفره تعفيرا اي مرغه
والعفر ايضا اول سقية سقيها الزرع والتعفير في الفطام ان تمسح المراة
ثديها بشيء من التراب تنفيرا للصبي والتعفير في اللحم تجفيفه على الرمل
في الشمس والتعفير الى التبييض والعفير السويق الملتوت بلا ادم وهو العفار
والعفار شجر تقدح منه واصلاح النخل وتلقيحها والاعفر الرمل الاحمر
والابيض غير الشديد البياض وشاة عفراء يعلو بياضها حمرة وكذا
من الظباء واليعفور الخشف وولد البقرة الوحشية ايضا وقال بعضهم
اليعافير تيوس الظباء والعفر بالكسر الخنزير الذكر والعفر الرجل
الخبيث الداهي والمراة عفرية وقال ابو عبيدة العفريت من كل شيء المبالغ
يقال عفريت نفريت وعفرية نفرية اتباع قال والعفارية والعفاريت
مثل العفريت وهو واحد وقال الخليل شيطان عفرية وعفريت
وهم العفارية والعفاريت اذا سكنت الياء صيرت الهاء تاء واذا حركتها

فالتاء هاء في الوقف والعفرية ايضا والعفراة والعفرة شعرة القفا
من الاسد والديك وغيرهما ومعافر بفتح الميم حي من همدان ينسب الثياب
المعافرية والمعافر بضم الميم الذي يمشي من الرفق فينال من فضلهم والعفرني
الاسد ولبوة عفرناة ايضا اي شديدة والنون والالف للالحاق يقال
وجاء فلان في عفرة الحر وافرة الحر اي في شدته وقيل في اوله وعفرين

عفر

مأسدة وقيل لكل ضابط قوي ليث عفرين وقال الاصمعي عفرين اسم
بلد عقره عقرا جرحه فهو عقير وقوم عقرى مثل جريح وجرحى ويقال
في الدعاء جدعا له وعقرا وحلقا وربما قالوا عقرى حلقى بلا تنوين ومعناه
جدع انفه وعقر جسده واصيب بوجع في حلقه وعقره سرجه فهو
عقر وعقرة اي يعقر غيره وانفه الظهر الدابة ولا يقال عقور الا في ذي الروح

ذي

وعقرت المراة بالضم تعقر عقرا صارت عاقرا والرجل عاقر ايضا لا يولد
له ولد بين العقر والعاقر العظيم من الرمل لا ينبت شيئا وعقر بالكسر دهش
منه قول عمر رضي الله عنه فعقرت حتى خررت الى الارض واعقره غيره

وعقر كل شيء اصله

ادهشه قال الاصمعي عقر الدار اصلها وهو محلة القوم واهل المدينة يقولون
عقر الدار بالضم والعقر القصر وكل بناء مرتفع والعقر موضع بباب قتل
يزيد بن المهلب يوم العقر والعقار الارض والضياع والنخل ومتاع البيت
ايضا واعقر الرجل كثر عقاره وعاقره لازمه والعقر مهر المراة اذا وطئت
بشبهة وعقر النار وسطها ومعظمها وعقر الحوض مؤخره حيث
يقف الابل اذا وردت والعقرة الناقة التي لا تشرب الا من العقر
والآزية التي تشرب من الازاء وبيضة العقر زعموا هي بيضة الديك
لانه يبيض في عمره مرة واحدة سميت بذلك لان عذرة الجارية تختبر
بها وقيل بيضة العقر تمثيل لما لا يكون كقولهم بيض الانوق والابلق
العقوق والعقار ضرب من الثياب احمر والعقار الخمر سميت بذلك

لانها عاقرت العقل او عاقرت الدن اي لازمته عن ابي عمرو والعقيرة
الساق المقطوعة وقولهم رفع فلان عقيرته اي صوته واصله ان رجلا انقطعت
احدى رجليه فرفعها وصرخ فقيل بعد لكل رافع صوته قد رفع عقيرته

عقفر

العقنقفير الداهية يقال عقفرته الدواهي اي اهلكته عكر يعكر عكرا عطف

عكر

والعكرة العطف والكرة وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما قلنا يا رسول
الله نحن الفرارون فقال لا بل انتم العكارون وانا فئة المسلمين واعتكر
الظلام اختلط واعتكر المطر كثر وتعاكر القوم اختلطوا والعكر دردي
الزيت وغيره وقد عكرت المسرجة تعكر عكرا اجتمع فيها الدردي وعكر
الشراب والماء والدهن آخره وخاثره والعكر ايضا جمع عكرة وهي القطيع من
الابل قال ابو عبيدة العكرة ما بين الخمسين الى المائة وقال الاصمعي الخمسون
الى الستين الى السبعين وقد اعكر فهو معكر اي صاحب عكرة والعكرة ايضا
اصل اللسان وهي العكدة والعكر بالكسر الاصل وهو العتر يقال
رجع الى عكره وباع عكره اي اصل ارضه روي انه لما نزل قوله تعالى اقترب

عمر

للناس حسابهم تناهى اهل الضلالة قليلا ثم عادوا الى عكرهم اي الى
اصل مذهبهم الردي واعمالهم السوء عمر الخراب يعمره عمارة فهو
عامر اي معمور مثل ماء دافق ومكان عمير اي عامر وثوب عمير اي صفيق
قال تعالى واستعمركم فيها اي جعلكم الله عمارها وعمر الرجل بالكسر يعمر
عمرا وعمرا على غير قياس اذ قياس مصدره التحريك ومعناه عاش زمانا
طويلا منه قولهم اطال الله عمرك وعمرك وهما مصدران استعمل المفتوح منهما
في القسم مرفوعا على الابتداء مقرونا مع اللام محذوف الخبر تقول لعمر الله لا افعلن
معناه بقاء الله قسمي اي ما اقسم به ومنصوبا نصب المصدر بدون اللام وتقول
عمرك الله ما فعلت وعمرك الله ما فعلت ومعناه بتعميرك الله واعمرته دارا او ارضا
او ابلا اعطيته اياها وقلت هي لك عمري او عمرك فاذا مت رجعت الي قال

لبيد وما البر الا مضمرات من التقى وما المال الا معمرات ودائع والعمر
وحد عمور الاسنان وهو ما بينها من اللحم وعمرويه شيئان جعلا شيئا
واحدا وبني على الكسر لان آخره اعجمي ضارع الاصوات فشبه بغاق
ومثله سيبويه ونفطويه وان نكرته نونت وقلت مررت بعمرويه وبعمرويه
وعمرويه آخر ومنهم من يعربه اعراب غير المنصرف ويثنيه ويجمعه فيقول
لعمرويهان والعمرويهون وقال المبرد يثنى ويجمع على القولين واعتمر اي زار
من الاعتمار في الحج واعتمر تعمم بالعمامة قال ابو عبيدة العمارة بالفتح كل شيء
جعلته على راسك من عمامة او قلنسوة او تاج او غير ذلك قال الفراء العمران
ابو بكر وعمر وانما قيل سيرة العمرين قبل عمر بن عبد العزيز وربما
قالوا يوم الدار لعثمان نسالك بسيرة العمرين وزعم الاصمعي عن ابي هلال الراسبي
انه عن قتادة انه سئل عن عتق امهات الاولاد فقال اعتق العمران فما بينهما
من الخلفاء امهات الاولاد ففي قول قتادة عمر بن الخطاب وعمر بن عبد العزيز
اذ لم يكن بين ابي بكر وعمر بن الخطاب خليفة وعامر ابو قبيلة وهو عامر
بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن والعامران احدهما ابو البراء
ملاعب الاسنة وهو عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن
صعصعة وثانيهما ابو علي وهو عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر

عنبر

بن كلاب بن ربيعة العنبر من الطيب والعنبر ابو حي من تميم وبلعنبر هم
بنو العنبر حذفوا النون وقد تقدم وجه الحذف في باب التاء في بلحرث العنتر

عنتر

الذباب الازرق وعنترة اسم رجل وهو عنترة بن معاوية بن شداد العبسي

عور

قال سيبويه نون عنتر ليست بزائدة عورت عينه وانما صحت الواو فيها لصحتها
في الاصل وهو اعورّ لسكون ما قبلها وقد تقدم في صيد وتقول عرت عينه
اعورها واعورتها وعورتها تعويرا والعائر الرمد والعائر القذى وكذا
العوار يقال بعينه عوار والعوار ايضا الخطاف والجبان والجمع العواوير ويقال

عنده من المال عائرة عين اى يحار فيه البصر من كثرته كانه يملأ العين
فيكاد يعورها والعائر من السهام والحجارة الذى لا يدرى من رماه يقال
اصابه سهم عائر وعوائر من الجراد جماعات متفرقة ومن امثالهم
بدل اعور يضرب للمذموم يخلف المحمود قال عبد الله بن همام لقتيبة بن مسلم
وقد ولى خراسان بعد يزيد بن المهلب اقتيب قد قلنا غداة اتيتنا
بدل لعمرك من يزيد اعور وربما قالوا خلف اعور ويقال للغراب اعور
لحدة بصره على التشأم والاعورار الريبة عن ابى عبيد وهذا مكان
معور اى يخاف فيه القطع واعور لك الصيد امكنك واعور الفارس
بدا فيه موضع خلل للضرب والعارية بالتشديد كانها منسوبة الى العار
عهر
لان طلبها عار وعيب ابو عمرو العهر الزنا وكذا العهر مثل نهر ونهر
وقد عهر فهو عاهر وفى حديث عايشة وغيرها الولد للفراش وللعاهر
الحجر والاسم العهر وينشد فقام لا يحفل ثم كهرا ولا يبالى لو يلاقى عهرا
والمرأة عاهرة ومعاهرة وعيهرة وتعيهر الرجل اذا كان فاجرا
عير
عار فى الارض يعير اى ذهب والعائرة الناقة التى تخرج من ابل الى اخرى
ليضربها الفحل وعار الفرس انفلت وذهب ههنا وههنا من مرحه واعاره
صاحبه فهو معار ومنه قول الطرماح وجدنا فى كتاب بنى تميم احق الخيل
بالركض المعار قال ابو عبيد والناس يرونه من العارية وهو خطاء وفرس
عيار باوصال اى يعير ههنا وههنا من نشاطه والعير الحمار الوحشى
والاهلى ايضا والانثى عيرة والجمع اعيار ومعيوراء وعيورة مثل فحولة فى فحل
وعير العين جفنها وعير القوم سيدهم ومنه قولهم عير بعير وزيادة عشرة
كان الخليفة من بنى امية اذا مات وقام اخر زاد فى ارزاقهم عشرة دراهم
وعير الاذن الوتد فى باطنها وثنيا العيران والعير الوتد وجبل بالمدينة
وعير القدم الشاخص فى ظهرها والعار السبة والعيب وقد عاره اى عابه

والمعاير

والمعاير المعايب وتعاير القوم تعايبوا وعايرت المكاييل والموازين عيارا
وعاورت بمعنى وعايروا بين مكاييلكم وموازينكم فاعلوا من العيار ولا تقل
عيّروا والمعيار العيار وبنات معير الدواهى والعيرانة الناقة تشبه
بالعير فى سرعتها ونشاطها والعير بالكسر الابل التى تحمل الميرة ولك
ان تجمعه على عيرات وتعار بكسر التاء جبل

فصل الغين

غبر
غبر الشئ يغبر بقى والغابر الباقى والماضى وهو من الاضداد وغبر الجرح
بالكسر غبرا اندمل على فساد ثم ينتقض واغبر فى طلب الحاجة جد فى طلبها
واغبرت السماء جد وقعها واغبرت وغبرت تغبيرا اثرت الغبار والغبار
والغبرة واحد والاغبر الشبيه بالغبار والغبرة لون الاغبر والغبراء
الارض وضرب من النبات والوطاة الغبراء الدارسة مثل الوطاة السوداء
والغبراء اسم فرس قيس بن زهير العبسى ولها قصة سنذكرها ان شاء
الله تعالى وغبر اللبن وغبر اللبن بقيته وغبر الحيض والمرض بقايا والغبيراء
غثر
شراب يتخذه الحبش من الذرة الاغثر قريب من الاغبر ويسمى الطحلب
الاغثر والغثرة لونه والغثر سفلة الناس جمع اغثر مثل احمر وحمر وكذا
الغثراء ويقال كانت بينهم غثيرة شديدة قال ابن الاعرابى هى مداوسة
القوم بعضهم بعضا فى القتال والمغثور لغة فى المغفور وهى صمغ العرفط
والرمث وهو حلو كالعسل يؤكل وربما سال لثاه على الثرى مثل الدبس وله
غثمر
ريح كريهة والمغثر بكسر الميم لغة فيه حكاها يعقوب المغثمر الثوب الخشن
غدر
الردى النسج قال الراجز عمدا كسوت مرهبا مغثمرا الغدر ترك الوفاء وقد
غدر به فهو غادر وغدر ايضا واكثر ما يستعمل هذا فى النداء فى الشتم قال
قال عروة بن مسعود للمغيرة بن شعبة حين قال له المغيرة اسك يدك
عن لحية رسول الله يا غدر الست اسعى فى غدرتك وكان المغيرة قد قتل
رفقته واخذ اموالهم ثم جاء واسلم ويقال فى الجمع يا آل غدر وغدرت الليلة

غدر الظلمة فهى غدرة واغدرت فهى مغدرة وغدرت الناقة من
الابل والشاة عن الغنم تخلفت عنها ومنه الغدير وهو القطعة من الماء
يغادرها السيل فهو فعيل بمعنى مفاعل من غادرة او مفعل من اغدره
السيل او بمعنى فاعل لانه يغدر باهله اى ينقطع عند شدة الحاجة
اليه والجمع غدران وغدر والغديرة واحدة الغداير وهى الذوائب والغدر
الموضع الظلف الكثير الحجارة ورجل ثبت الغدر اى ثابت فى قتال وكلام

غلم

ابن السكيت يقال ما اثبت غدره اى ما اثبته فى الغدر الغلمة الغضب
وكثرة الصخب والصياح والخرمثل الزنجرة والتغلم مثله وفلان ذو
غلامية والغلمة لغة فى الغلمة وهو مس الشى جزافا والغلام فى الغلام

غرر

وهو الكثير من الماء حكاهما ابو عبيد غره يغره غرورا خدعه والغرور
ايضا مكاسر الجلد قال ابو النجم حتى اذا ما طار من خبيرها عن جدد
صفر وعن غرورها واحدها غر من قولهم طويت الثوب على غره اى
على كسره الاول وغر الطائر فرخه يغره غرارا اى زقه قال الاصمعى
غارت الناقة تغار غرارا قل لبنها ومنه غرار النوم وهو قلته وقال
ابن السكيت غارت الناقة نفرت فرفعت الدرة وفى المثل سبق درته غراره
ابو زيد غارت السوق تغار غرارا كسدت ودرت درة نفقت وغرر
بنفسه تغريرا وتغرة من قولهم رجل غر وغرير اى غير مجرب يخدع كثيرا
والانثى غرة وغريرة والغرة الغفلة والغار الغافل ومنه الغرر وهو الخطر
المنهى عنه كبيع السمك فى الماء والطير فى الهواء وكل شى له حد فحده
غراره والجمع اغرة والغراران شفرتا السيف واتانا فلان على غرارة اى على
عجالة وغفلة قال الاصمعى الغرار الطريقة يقال بنى القوم بيوتهم على غرار واحد
وولدت فلانة ثلاثة اولاد على غرار اى بعضهم خلف بعض والغرغرة بالكسر
الدجاج البرى وانشد ابو عمرو الغمة بالسيف من كل جانب كما انغلت العقبان

محلى

تجلى وغر غرا والغرغرة بالضم غرة الفرس والشريف من الرجال وغرة الفرس
بياض فى جبهة الفرس فوق الدرهم فرس اغر والاغر الابيض وقوم غران
والاغر الشريف وهو غرة قومه اى سيدهم وهم غرر قومهم وغرر الشهر ليال
ثلث من اوله وغرة كل شى اوله واكرمه ومنه الغرة فى دية الجنين
وهو العبد والامة والغرير الخلق الحسن يقال للرجل اذا شاخ ادبر غريره واقبل
هريره اى ساء خلقه ابن السكيت الغرور الشيطان والغرور ما يتغرغر من الادوية

غزر

والغرور بالضم ما اغتر به من متاع الدنيا الغزارة الكثرة وقد غزر الشى
بالضم فهو غزير ومعروف غزير وغزرت الناقة كثر لبنها غزارة فهى غزيرة
ونوق غزار والاسم الغزر مثل الضرب والتغزيرات تدع حلبة بين حلبتين

غشم

وذلك اذا ادبر لبن الناقة الغشمرة اتيان الامر من غير تثبت وغشمر السيل

غضر

اقبل وتغشمره اخذه قهرا ورايته متغشمرا اى غضبان الغضار الطين
الحر والغضارة طيب العيش وقد غضرهم الله فهو مغضورون وانهم
لفى غضارة وفى غضراء من العيش اى فى خصب وخير والغضراء طينة
خضراء قال الاصمعى لا يقال لا اباد الله خضراءهم ولكن يقال اباد الله غضراءهم
اى اهلك خيرهم وغضارتهم حبسه ومنعه وغضر عنه يغضر اى عدل عنه وانغا
الجلد الذى اجيد دباغه وغاضرة قبيلة من بنى اسد وحى من بنى صعصعة

غضفر

وبطن من ثقيف والغضور نبات وغضور ايضا ماء لطيئ والغضنفر غليظ

غفر

الجثة وقد يطلق على الاسد والغفر والغفران التغطية يقال استغفر الله لذنبه
ومن ذنبه فغفر له ذنبه مغفرة وغفرا وغفرانا واغتفر ذنبه فهو غفور
والجمع غفر وغفر المريض والجرح غفرا وغفر بالكسر لغة فيه نكس والغفر
ايضا وكذا الغفر بالتحريك والغفار بالضم شعر كالزغب يكون على ساق المرأة
والجبهة والغفار خرقة يكون دون المقنعة توقى بها المقنعة من الدهن والغفارة
السحابة التى كانها فوق سحابة قال الاصمعى المغفر زرد ينسج من الدروع

منها رائحة طيبة وذلك اذا رعت العشب وزهره ثم شربت وصدرت عن
الماء نديت جلودها ففاحت منها رائحة طيبة فيقال لتلك فارة الابل

فتق

عن يعقوب قال الراعى يصف ابلا لها فارة ذفراء كل عشية كما فتق
الكافور بالمسك فاتقه الفترة الانكسار والضعف وقد فتر الحر وغيره

فتكر

يفتر فتورا وفتره الله تفتيرا والفترة ما بين الرسولين من رسول الله تعالى

فتر

والفتر ما بين طرف السبابة والابهام اذا فتحتهما قولهم لقيت منه الفتكرين
والفتكرين بكسر الفاء وفتحها والتاء والباء مفتوحة والنون للجمع اى

فجر

الشدائد والدواهى الفاثور الخوان يتخذ من الرخام ونحوه يقال
هم على فاثور واحد اى على مائدة واحدة ومنزلة واحدة فجر الماء يفجره
فجرا فانفجر اى بجسه فانبجس وفجر كذب واصله الميل والفاجر المائل
وفجر فجورا فسق ومنه حروب الفجار وهى اربعة افجرة كانت بين
قريش ومن معها من كنانة وبين قيس عيلان فى الجاهلية وكانت الدبرة
على قيس وانما سمت قريش هذه الحروب فجارا لانها كانت فى الاشهر الحرم
فلما قاتلوا فيها قالوا قد فجرنا فسميت فجارا وقيل انما سميت فجارا لانهم
كانوا قتلوا فيها فسلا شر بالخمر ففخف راسه والفجر الكرم والتفجر فى الخير
قال خالفت فى الراى كل ذى فجر والبغى يا مال غير ما تصف وفجار مثل قطام اسم

فخر

للفجور وهى معرفة ويقال للمراة يا فجار يراد يا فجرة الفخر والفخر مثل
النهر والنهر الافتخار وعد القديم والمفخرة والمفخرة بفتح الخاء وضمها مثل
المأثرة والمأثرة وقد فخر وافتخر وتفاخر القوم والفخير الذى يفاخره
مثل الخصيم والفخير مثل السكير والفاخر الشى الجيد والفاخر من البسر
العظيم ولا نواة له والفخار الخزف والفاخور ضرب من الرياحين فدر الفحل

فدر

يفدر فدورا جفر وعدل عن الضراب فهو فادر والجمع فوادر والفدر بكسر
الدال الاحمق والفادر المسن من الوعول وتيس الظبيم والفدرة القطعة

من

من اللحم والفندير والفنديرة الصخرة العظيمة تندر من راس الجبل
فر يفر فرارا هرب وافره غيره والفرور من النساء النوار ورجل فر
وكذا الجمع والمونث وفى حديث سراقة هذان فرا قريش افلا ارد على قريش
فرها يعنى به النبى عليه السلام وابا بكر حين راهما فى الطريق وقد يكون
الفر جمع فار مثل ركب فى راكب وفر الفرس يفره فرا نظر الى اسنانه
وفررت عن الامر بحثت عنه وافره الابل الاثناء بالالف ذهبت رواضعها
وطلع غيرها وافتر فلان ضاحكا اى ابدى اسنانه والفرير بطن من
العرب وكذا البقرة الوحشية وكذا الفرار مثل الطويل وطوال وفرفر الشى

فزر

حركه مثل هرهره والفرفور طائر الفزر بالفتح الفتح فى الثوب وقد تفزر
الثوب اى تقطع وبلى وفزر الشى صدعه وطريق فازر اى واسع والافزر
الاحدب الذى فى ظهره عجرة عظيمة وهو المفزور ايضا وفزارة ابو حى من
غطفان وهو فزارة بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان والفزر
القطيع من الغنم قال ابو زيد الفزر من الضان ما بين العشرة الى الاربعين
حكاه عنه ابو عبيد والفزر ايضا ابو قبيلة من تميم وهو سعد بن زيد مناة

فسر

بن تميم والفزر لقبه وانما سمى بذلك لانه وفى الموسم بمعزى فانهبها هناك
وقال من اخذ منها واحدة فهى له ولا يوخذ منها فزر وهو الاثنان

فطر

والكثير الفسر البيان فسرت الشى افسره فسرا وفسرته تفسيرا واستفسرته
سالته ان يفسره لى فطره يفطره بالضم فطرا اى خلقه والفطرة
الخلقة وفطره شقه والفطر ايضا الابتداء والاختراع قال ابن عباس
كنت لا ادرى ما فاطر السموات حتى اتانى اعرابيان يختصمان فى بئر فقال
احدهما انا فطرتها اى ابتدأتها والفطر حلب الناقة بالسبابة والابهام

فقر

وافطر الصائم والاسم الفطر فهو مفطر وقوم مفاطير مثل موسر ومياسير
ورجل فطر وقوم فطر اى مفطرون وهو مصدر فى الاصل فقرناه تحته

على قلة الرأس يُلبس تحت القلنسوة والمغفور مثل المغثور وحكى الكسائي مِغفَر ومِغفَرٌ وقد اغفر الرِمْث خرجت مغافيره وقد يكون المغفور للعُشَر والثُمام والسَلَم والطلح وغيرها وقولهم جاءوا جماءً غفيرًا والجماء الغفير ممدودان اي جاءوا بجماعتهم الشريف والوضيع ولم يتخلّف احدٌ وكانت فيهم كثرة والجماء الغفير اسم وليس بفعل الا انه ينصب كما ينصب المصادر التي هي في معناه كقولك جاءوني جميعًا وقاطبةً وطرًّا وكافةً فادخلوا الالف واللام كما ادخلوها في قولهم اوردها العراكَ اي اوردها عراكًا

غمر

الغَمْرُ الماءُ الكثيرُ وقد غَمَرَهُ الماء يغمُرُه اي علاه والغَمْرُ الفرسُ الجواد ورجلٌ غَمْرُ الخُلُق وغَمْرُ الرِداء اي سخيٌّ بيّن الغُمُورة من قوم غِمارٍ وغُمُورٍ قال كثيّر غَمْرُ الرداء اذا تبسّم ضاحكًا غَلِقَت لضحكته رقابُ المالِ والغِمْرُ بالكسر العطش والجمع الاغمار والغِمْرُ ايضًا الحقد والغِلّ وقد غَمِرَ صدرُه بالكسر غَمْرًا وغَمَرًا والغَمَرُ بالتحريك ريح اللحم والسَهَكُ وقد غَمِرَت يدي من اللحم فهي غَمِرَةٌ اي زَهِمَة ورجلٌ غُمْرٌ وغَمْرٌ لم يجرّب الامور بيّن الغَمارة من قوم اغمارٍ والانثى غُمْرة وقد غَمُرَ بالضم يغمُر غَمارةً والغَمْرَةُ الشدّةُ والجمع غُمَرٌ مثل نُوبةٍ ونُوَب ومنه غمرات الموت وغامره باطشه وقاتله ولا يبالي الموت ورجل مُغامِرٌ يقتحم المهالك والغُمْرة طِلاءٌ يُتّخذ من الوَرْس وقد غَمَّرت المرأةُ وجهَها تغميرًا اي طلت ليصفو لونها وتغمّرت مثله

غور

غار الماء يغور غَوْرًا وغُؤُورًا سفل في الارض ومثله غارت عينه تغور وغارت تغار لغة فيه وغارت الشمس تغور غِيارًا غَرَبت قال ابو ذؤيب هل الدهر الا ليلةٌ ونهارُها والا طلوعُ الشمس ثم غِيارُها ابو عبيد غار النهار اشتدّ حَرُّه وغاره يغوره ويغيره اي نفعه يقال اللهمّ غُرْنا منك بغيثٍ وعن الاصمعي وغار يغور غورًا اي اتى الغَور ولا يقال اغار وغَوْر كل شيء قعره والغَور المكان المطمئن والغور تهامة وما يلي اليمن والغار مثل الكهف في الجبل والجمع الغِيران والمغار والمغارة مثله وتصغيره

الغار غُوَيرٌ وفي المثل عسى الغُوَيرُ ابؤسًا قال الاصمعي اصله انه كان غارٌ فيه ناس فانهار عليهم فقتلهم فصار مثلًا لكل شيء يُرجى منه خير فيأتي منه شرّ والغاران البطن والفرج والغار الجيش يقال التقى الغاران والغار الغيرة وضرب من الشجر والغارة الخيل المغيرة والغارة الاسم من الاغارة على العدو واغار على العدو يغير اغارةً ومُغارًا وغاورهم مغاورةً ورجل مِغوار ومغاوِرٌ اي مقاتل وقوم مغاوير واغار الحبل فتله واغار اهله تزوّج عليها واغار اي شدّ العدو واسرع وكانوا يقولون أشرق ثبير كيما نغير اي نسرع للنحر والتغوير القيلولة واستغار سمن ودخل فيه الشحم واستغارت القرحة تورّمت وتغاور القوم اغار بعضهم على بعض غارهم الله بمطرٍ يغيرهم ويغورهم سقاهم اللهم غِرْنا وغُرْنا بخير وغار الغيث الارض يغيرها سقاها وارض مَغِيرة ومَغْيُورة اي مسقية

غير

وغايرت الرجل عارضته بالبيع وبادلته وغير بمعنى سوى والجمع اغيار يوصف ويستثنى بها قال الفراء بعض بني اسد وقضاعة ينصبون غيرًا اذا كان في معنى الا تمّ الكلام قبلها او لم يتمّ يقولون ما جاءني غيرَك وما جاءني احدٌ غيرَك وقد يكون غير بمعنى لا فتنصبها على الحال كقوله تعالى فمن اضطرّ غير باغٍ ولا عادٍ كانه قال فمن اضطرّ خائفًا لا باغيًا وكذا قوله غير ناظرين اناه وقوله غير محلّي الصيد والغَيْرة بالفتح مصدر قولك غار الرجل على اهله يغار غَيْرًا وغَيْرةً فهو غيور وغيران وجمع الغيور غُيُر وجمع غيران غَيارى وغُيارى ورجل مِغيارٌ وقوم مغايير وامرأة غيور ونسوة غُيُرٌ وامرأة غَيْرى ونسوة غَيارى والغِيَرة بالكسر المِيرة وقد غار اهله يغيرهم غِيارًا اي يميرهم وينفعهم

فصل الفاء

فار

الفأرُ مهموز جمع فأرة وقد يكون مكانٌ فئِرٌ كثير الفأر وارض مَفْأرة ذات فأر والفأرة ريح تجتمع في رسغ البعير فاذا مسحته انفشّ وفأرة المسك نافجته وفأرة الابل ان تفوح

وفغره وفغر فوه انفتح يتعدّى ولا يتعدّى وافغر النجم وذلك في الشتاء لان الثريا كبد السماء فمن نظر اليه فغر فاه والفاغرة ضرب من الطيب وهو اصل النيلوفر الهندي والمفغرة الارض الواسعة

فقر

الفَقْرُ والفُقْرُ مثل الضَّعف والضُّعف ابن السكيت الفقير الذي له بُلغة من العيش قال الراعي يمدح عبد الملك بن مروان ويشكو اليه سُعاته اما الفقير الذي كانت حلوبته وَفْقَ العيال فلم يُترك له سَبَدُ قال والمسكين الذي لا شيء له وقال الاصمعي المسكين احسن حالًا من الفقير وقال يونس الفقير احسن حالًا من المسكين قال وقلت لاعرابيّ أفقير انت قال لا والله بل مسكين وقال ابن الاعرابي الفقير الذي لا شيء له قال والمسكين مثله والفقير مخرج الماء من القناة والفقير حُفَيرٌ حول الفسيلة اذا غُرست تقول فقّرت للودية تفقيرًا والفقارة بالفتح واحدة فقار الظهر وكذا الفِقْرة واجود بيتٍ في القصيدة تسمّى فِقرة تشبيهًا بفقرة الظهر ورجل فَقِرٌ يشتكي فقاره والفاقرة الداهية وفقرته الفاقرة كسرت فقار ظهره وافقرك الصيد اي امكنك من فقاره فارمه وافقرت فلانًا ناقتي اعرته فقارها ليركبها والمفقَّر السيف الذي فيه حزوز وذو الفقار اسم سيف النبي صلى الله عليه وسلم مفتوح الفاء وكسرها خطأ عن ثعلب

فكر

التفكر التامّل والاسم الفِكر والفِكرة والمصدر بالفتح الفَكر وافكر في الشيء وفكّر فيه وتفكّر بمعنى

فور

فارت القِدر تفور فَوْرًا وفَوَرانًا جاشت ومنه قولهم ذهبت في حاجة ثم اتيت فلانًا من فوري اي قبل ان سكن وفار فائره لغة في ثار ثائره اذا جاش غضبه وفورة الحرّ شدّته وفورة العشاء بعده وفوّارة الورك بالفتح والتشديد ثقبتها والفواران اللذان يكتنفان لسان الميزان والفُور بالضم الظباء لا واحد لها من لفظها

فهر

ان يجامع الرجل [illegible] ثم يتحوّل عنها قبل الفراغ الى الاخرى فينزل وكذا الفهر وفهّر الرجل تفهيرًا اي اعيا [illegible]

ثم التفهير وتفهّر في المال اتّسع فيه كانه مبدل من تبحّر والفِهْرُ بالكسر حجرٌ ملء الكف يذكّر ويؤنث والجمع افهار وكان الاصمعي يقول فِهْرٌ وفِهْرة وفِهْرٌ ابو قبيلة من قريش وهو فهر بن مالك بن النضر بن كنانة وفُهْر اليهود بالضم مدراسهم واصلها بُهْر وهي عبرانية تعرّبت

فصل القاف

قبر

القبر معروف وجمعه القبور والمقبَرة والمقبُرة بفتح الباء وضمّها جمعها المقابر وجاء في الشعر المقبَر قال لكل اناسٍ مقبرٌ بفنائهم فهم ينقصون والقبور تزيد وقبرتُ الميت اي دفنته واقبرته امرت بان يُقبر قال ابن السكيت اقبرته اي جعلت له قبرًا وقوله تعالى ثم اماته فاقبره اي جعله ممن يُقبر ولم يجعله ممن يُلقى للكلاب وكان القبر مما اكرم به بنو آدم ويجوز ان يكون معناها امره بان يُقبر والقُبَّر الواحدة قُبَّرة ضرب من الطير والعامة تقول قُنْبُرة وقنبر اسم رجل

قبطر
قبعثر

والقُبْطُرية ضرب من الثياب القبعثرى العظيم الخلق والالف ليست للتأنيث وانما زيدت ليلحق بنات الخمسة ببنات الستة لانك تقول قبعثراة فهذا وما اشبهه لا ينصرف في المعرفة وينصرف في النكرة والجمع قباعث لان ما زاد على الاربعة لا يُبنى منه الجمع ولا التصغير حتى يردّ الى الرباعي الا ان يكون الحرف الرابع منه احد حروف المدّ واللين نحو اسطوانة وحانوت

قتر

قتر على عياله يقتُر ويقتِر قَتْرًا وقُتُورًا اي ضيّق عليهم في النفقة وكذا التقتير والاقتار واقتر الرجل افتقر والقَتَر والقَتَرة الغبار قال تعالى ترهقها قترة والقِتْر بالكسر ضرب من النصال والقُتْرة والسُّترة واحد وابن قِتْرة حيّة خبيثة الى الصغر ما هي والقُتْر الجانب لغة في القُطْر والقُتْرة ناموس الصائد ورجل قاتر اي واقٍ لا يعقر ظهر البعير وجوب قاتر اي حسن التقدير وتقتّر اي تهيّأ للقتال مثل تقطّر والقتير رؤوس المسامير في الدرع والقتير الشيب والقُتار ريح الشواء وقد قتر اللحم يقتر بالكسر اذا ارتفع قتاره والقتار ايضًا ريح العود وقتّرت المرأة تقتيرًا اذا تبخّرت بالعود والتقتير

قحر

تهيج الغنار القحر الشيخ الكبير الهرم والبعير المسن ويقال للانثى ناب وشارف ولا يقال قحرة وبعضهم يقوله

قدر

قدرت على الشيء اقدر قدرة وقدرانا وقدرت عليه بالكسر لغة فيه عن ابن السكيت ويقال ما لي عليه مقدرة ومقدرة اى قدرة ورجل ذو قدرة اى يسار وقدر على عياله قدرا مثل قتر وقدر على الانسان رزقه قدرا مثل قتر وقدرت الشيء اقدره واقدره قدرا من التقدير وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما اذا غم عليكم الهلال فاقدروا له اى اتموا ثلثين واقتدر القوم طبخوا في قدر يقال افتقدرون ام تشتون والقدير المطبوخ في القدر تقول قدر واقتدر مثل طبخ واطبخ والقدر تؤنث وتصغيرها قدير بلا هاء على غير قياس والاقدر من الرجال القصير ومن الخيل الذي يجاوز حافرا رجليه حافري يديه والقدار الجزار وقيل الطباخ وقدار بن سالف الذي يقال له احمر ثمود عاقر ناقة صالح عليه السلام

قذر

القذر ضد النظافة وشيء قذر بين القذارة وقذر الشيء بالكسر وتقذره واستقذره كرهه والقذور من النساء المتنزهة عن الاقذار ابو عبيد القذور من النافة التي تبرك ناحية من الابل وتستبعد والكنوف مثلها الا انها لا تستبعد قال الكلابي رجل قاذورة الذي يتنزه عن الملائم ورجل قاذورة وذو قاذورة لا يخالل الناس لسوء خلقه والمقذّر الذي يجتنبه الناس

قذحر

المقذحر المتهيئ للسباب والشر تراه الدهر منتفخا شبه الغضبان قال ابو عبيد هو بالدال والذال جميعا

قرر

قررت بالمكان اقر قرارا وقرورا وقررت بالكسر ايضا اقر قرارا وقررت به عينا وقررت به عينا قرة وقرورا فيهما فهو قرير العين وقد قرت عينه تقر وتقر خلاف سخنت كانه ماخوذ من القر وهو البرد اذ للسرور دمعة باردة وللحزن دمعة حارة وقر يومنا من القر ويوم قر وقار وليلة قرة وقارة وقررت القدر اقرها صببت

فيها القرارة وهو ما يصب في القدر من الماء بعد الطبخ لئلا يحترق واما ما يلتزق باسفل القدر فهو القرورة والقر بالفتح الهودج والفروجة ويوم القر اليوم الذي بعد يوم النحر اذ الناس يقرون في منازلهم والقرتان الغداة والعشي والقرقر القاع الاملس والقرقرة الهدير وقرقر بطنه صوت وقرقر البعير والحمامة وقولهم قرقار بني على الكسر وهو معدول ولم يسمع العدل من الرباعي الا في عرعار وقرقار قال الراجز قالت له ريح الصبا قرقار واختلط المعروف بالانكار يريد قالت له قرقر بالرعد كانه امر السحاب بذلك والقرة بالكسر البرد مثل القر بالضم والقر ايضا القرار والقرية الحوصلة مثل الحرية وايوب بن القرية احد الفصحاء والقرقور السفينة الطويلة وقراقر وحاد قراقر وقراري اى جيد الصوت

قسر

قسره على الامر قسرا واقتسره عليه اكرهه عليه وقهره ومنه القسور والقسورة وهو الاسد قال تعالى فرت من قسورة وقيل هم الرماة وقيل هو ركز الناس وهو الصوت الخفي وقسر بطن من بجيلة وهم رهط خالد بن عبد الله القسري والقياسر والقياسرة جمع القيسري الابل العظام قال وعلى القياسر في الخدور كواعب رجح الروادف فالقياسر دلف

والقياسر

وقنسرون بكسر القاف والنون المشددة نفتح وتكسر والنسبة اليه قنسري او قنسريني وقد تقدم وجهه في نصيبين

قشر

قشر العود وغيره يقشره ويقشره قشرا نزع قشره وقشره تقشيرا شدد للكثرة ويسمى لباس الرجل قشرا وتمر قشر اى كثير القشر ورجل اقشر بين القشر بالتحريك اى شديد الحمرة والقاشرة اول الشجاج لانها تقشر الجلد والقاشور الذي يجيء في الحلبة اخر الخيل ويسمى الفسكل والسكيت ايضا وقد تقدم عند ذكر السكيت والقاشور الشؤم وسنة قاشورة اى مجدبة قال الراجز فابعث عليهم سنة قاشوره تحتلق المال احتلاق النوره

قسى

وقشير ابو قبيلة

قشب
قصر

وهو قشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وقاشر اسم فحل وقوم
اشاءم من قاشر كانت لقوم ابل تذكر فاستطرقوا فاشرا رجاء ان يؤنث
ابلهم فماتت الامهات والنسل القشبار من العصى الخشنة ويقال القسبار
بالسين قصرت الشيء اقصره قصرا حبسته مقصورة الجامع ومنه قصر
اللقحة على فرسه اى جعل درها له وامرءة قاصرة الطرف اى لا تمده الى
غير بعلها وقصرت الثوب اقصره قصرا وقصرته تقصيرا دققته
وقصرت عن الشيء قصورا عجزت عنه ولم ابلغه منه قصر السهم
عن الهدف وقصر نا من قصر العشى اى امسينا وقصر الظلام
اختلاطه وقصرت الستر ارخيته وقصر الشيء بالضم يقصر
قصرا خلاف طال واقصرت المرءة ولدت اولادا قصارا فان الطويلة
قد تقصر وان القصيرة قد تطيل وقولهم قصرك ان تفعل كذا ومثله
قصارك وقصارك اى غايتك واخرامرك والقصرة والجمع القصر
اصل العنق وبه قرا ابن عباس انها ترمى بشرر كالقصر وقصره
بقصر النخل يعنى الاعناق يقال قصر البعير بالكسر قصرا اصابه داء
فى عنقه فيلتوى ويكوى فى مفاصل عنقه ويقال هو ابن عمى قصرة
ومقصورة ايضا اى دنيا والقصرى والقصيرى الضلع التى تلى الشاكلة
والقصيرى ايضا افعى والقصارة بالضم ما بقى فى السنبل من الحب بعد
ما يداس وكذا القصرى منسوب والقوصرة بالتشديد ما يكنز فيه
التمر من البوارى قال الراجز افلح من كانت له قوصرة ياكل منها
كل يوم مرة وقد يخفف والتقصار والتقصارة بكسر التاء قلادة
شبيهة بالمخنقة والجمع التقاصير القطر المطر وجمع على قطار الواحدة
قطرة وقد قطر الماء وغيره يقطر قطرا وقطرته انا وقطرات الماء بالتحريك
وقطر البعير قطرانا بالقطران قال الشاعر قطرته الهنوا ته والرجل الطالى وقطر

في الارض

قطمر
قمطر
قعر
قعس
قعصر
قفر

في الارض قطورا ذهب والقطر بالكسر النحاس وضرب من البرود يقال
لها ثوب قطرى وثياب قطرية وقطار الابل يجمع على قطر وقطرات
والقنطرة الذهبة والقنطار معيار ويروى عن معاذ بن جبل انه قال
هو الف ومائتا اوقية وقيل هو مائة وعشرون رطلا وقيل ملء مسك الثور
ذهبا والقطر بالضم الناحية والجانب والجمع الاقطار وطعنه فقطره تقطيرا
اى القاه على احد قطريه والقطر والقطر العود الذى يتبخر به قال ورنح
الخزامى ونشر القطر والمقطرة المجمرة والمقطرة ايضا الفلق وهى خشبة
فيها خروق تدخل فيها ارجل المحبوسين القطمير الفوفة التى فى النواة
وهى القشرة الرقيقة وقيل هى النكتة البيضاء التى فى ظهر النواة تنبت منها
النخلة يوم قماطر ويوم قمطرير اى شديد بنى عمنا هل تذكرون بلاءنا
عليكم اذا ما كان يوم قماطر واقمطر يومنا اشتد ابو عبيد المقمطر
المجتمع واقمطرت العقرب عطفت ذنبها وجمعت نفسها ابو عمرو وقمطرت
القربة شددتها بالوكاء والقمطر والقمطرة ما يصان فيه الكتب
قال ابن السكيت لا يقال بالتشديد وينشد ليس بعلم ما يعى القمطر ما العلم
الا ما وعاه الصدر والجمع قماطر قعر البئر وغيرها عمقها وقدح قعران
اى مقعر وقصعة قعيرة وقعرت الشجر قعرا قلعتها من اصلها الكسائى
قعرت البئر اى نزلت حتى انتهيت الى قعرها وكذا الاناء اذا شربت ما فيه
حتى انتهيت الى قعره قال واقعرت البئر جعلت لها قعرا والتقعير التعميق
والتقعير فى الكلام التشدق فيه والتقعر التعمق القعسر والقعسرى الضخم
الشديد وجمل قعسرى اقعنصر الرجل اذا تقاصر الى الارض عن الاخفش
القفر مفازة لا نبات فيها ولا ماء والجمع قفار يقال ارض قفر ومفازة قفر
وقفرة ايضا ومقفار ونزلنا بفلان فبتنا القفر اى لم يقرنا واقفرت
الدار خلت واقفر الرجل صار الى القفر والقفار بالفتح الخبز بلا ادم يقال

اكل خبزه قفارا واقفر فلان اذا لم يبق عنده أدم وفى حديث ام هانى ما اقفر
بيت من آدم فيه خل وقفرت المرأة بالكسر قفرا فهى قفرة اى قليلة اللحم
وقفرا اثره يقفره بالضم اى قفاه واقتفر مثله والقفور مثال التنور
كافور النخل وهو وعاء الطلع والنبت رجل تفاخر وتفاخرى وقنخر
ايضا مثل جردحل ضخم الجثة القفندر القبيح المنظر قال الراجز
فما الوم البيض ان لا تسخرا وقد راين الشمط القفندرا يريد ان تسخر
ولا زايدة قال تعالى ما منعك ان لا تسجد قمرت الرجل اقمره بالكسر قمرا
لاعبته فيه فغلبته وقامرته فقمرته اقمره قمرا اذا فاخرته فيه
فغلبته واقمر القرض ضربه البرد فذهبت حلاوته قبل ان ينضج واقمرت
ليلتنا اضاءت واقمرنا طلع علينا القمر والقمر بعد ثلث ليال الى اخر
الشهر يسمى قمرا لبياضه والقمرة والاقمر الابيض تحير البصر من
الثلج وقد قمر قمرا اذا لم يبصر فى الثلج وقمر القربة اذا اصابها من
القمر شىء وتقمرته فى القمراء وتقمر الاسد اذا خرج فى القمراء يطلب الصيد
المقنجر القواس فارسى معرب وانشد ابو عبيدة وقد اقلت المطايا الضمر
مثل القسى عاجها المقنجر القنور بتشديد الواو الضخم الراس يجيء
قنور وقيل هو الشرس الصعب من كل شىء قوره واقتوره
واقتاره قطعه مدورا ومنه قوارة القميص والبطيخ ودار قوراء واسعة
وانقارت البير انهدمت واقور الجلد اقورارا تشنج والمقورة من الخيل
الضامر والقار القير والابل والقارة الاكمة وجمعها قار وقور والقارة
الدبة وقبيلة وهم عضل والديش ابنا الهون بن خزيمة الكساى
لقيت منه الاقورين والاقوريات وهى الدواهى العظام قهره قهرا
غلبه واقهره وجده مقهورا وقهر غلبه وقهر اللحم اخذته النار وسال
ماؤه والقهقر والقهقرى الرجوع الى خلف واذا قلت رجعت القهقرى

قفخر — قفندر — قمر — قنجر — قنر — قور — قهر

كانك قلت رجعت الرجوع الذى يعرف بهذا الاسم لان القهقرى ضرب من الرجوع
والقهقر بتشديد الراء الحجر الصلب وكان احمد بن يحيى يقول واحد القهقها
القير القار وقيرت السفينة طليتها بالقار وقيار اسم جمل ضابى الحارث
قال فمن يك امسى بالمدينة رحله فانى وقيار بها لغريب فصل
الكاف الكبر فى السن وقد كبر يكبر كبرا اى اسن والاسم الكبرة يقال
علت فلانا كبرة وكبر بالضم عظم فهو كبير وكبار واذا افرط قيل كبار
بالتشديد والكبر والكبرياء العظمة وكبر الشىء ايضا معظمه قال تعالى والذى
تولى كبره وكبر قومه بالضم هو الاقعد فى النسب وفى الحديث الولاء للكبر يعنى
اذا مات المعتق وترك ابن المعتق وابن ابنه قال الولاء للابن الكتر بالكسر
والكتر بالتحريك السنام قال ابو عبيد هو قبة شبه السنام بها الكثرة معروفة
والكثرة بالكسر لغة ردية وقد كثر الشىء فهو كثير وكاثر ايضا قال
الاعشى ولست بالاكثر منهم حصى وانما العزة للكاثر اى للكثير وقوم كثير
وكثيرون واكثر الرجل كثر ماله والكثر جمار النخل وقيل طلعها وقد اكثر النخل
اى اطلع والكوثر الكثير من الخير وغيره ونهر فى الجنة والسيد من الرجال
الكثير الخير قال الكميت وانت كثير يا ابن مروان طيب وكان ابوك
ابن العقايل كوثرا والكثر من المال الكثير يقال ماله قل ولا كثر والحمد لله على
القل والكثر والقل والكثر الكدر خلاف الصفو وقد كدر الماء بالكسر يكدر
كدرا فهو كدر وكدر ايضا مثل فخذ وفخذ وانشد ابن الاعرابى لو كنت ماء
كنت غير كدر وكدر الماء بالضم يكدر كدورة والكدر ايضا مصدر الاكدر
وهو الذى فى لونه كدرة والكدرى ضرب من القطا وهو ثلثة اضرب كدرى
وجونى وغطاط وسيجى تفسيرها فى موضع واحد ان شاء الله تعالى والكندرة
اللبان والكندر والكنادر القصير الغليظ مع شدة والكديراء لبن حليب
ينقع فيه تمر وانكدر اى اسرع وانقض وانكدرت النجوم الكر الرجوع يقال

قير — كبر — كتر — كثر — كدر — كرر

اذا الشمس كورت مثل تكوير العمامة تلف فتمحى والتكور التقطر والتشمر
والكور بالضم الرحل باداته والجمع اكوار وكيران والكور ايضا كور الحداد المبنى
من الطين وموضع الزنابير وكوارة النحل عسلها فى الشمع والكوارة اللوثة
والصقع والجمع كور كهر يكهر كهرا ارتفع والكهر ايضا الانتهار وقراءة
عبد الله بن مسعود فاما اليتيم فلا تكهر قال الكساى كهره وقهره بمعنى
قال والكنهور العظيم من السحاب ابو عمرو الكير كير الحداد وهو زق
او جلد غليظ ذو حافات واما المبنى من الطين فهو الكور فصل
الميم المئرة الذحل والعداوة وجمعها مئر ابو زيد مأرت
بين القوم مأرا وماءرت بينهم مماءرة اى عاديت بينهم وافسدت وقال
الاموى ما ارته مماارة فاخرته حكاه عنه ابو عبيد وقال ابو زيد هم
فى امر متير بفتح الميم اى شديد المتر المد متر الحبل مدده وقد يكنى به
عن البضاع ومتر بسلحه رمى به مثل ستح والمتر لغة فى البتر وهو القطع
المجر بالتسكين العقل يقال ماله مجر والجيش الكثير وان يباع الشىء
بما فى بطن هذه الناقة روى انه نهى عن المجر يقال منه امجرت فى البيع امجارا
والمجر بالتحريك الاسم من قولك امجرت الشاة فهى مجر اذا عظم فى بطنها
من الحمل ويكون مهزولة لا تقدر على النهوض والمجر ايضا لغة فى النجر وهو
شدة العطش قال ابن السكيت لانهم يبدلون الميم من النون مثل مخنت
الدلو ومخت مخرت السفينة تمخر مخرا جرت تشق الماء مع صوت
قال تعالى وترى الفلك مواخر فيه يعنى جوارى ومخرت الارض ارسلت
فيها الماء واستمخرت الريح استقبلتها بانفك وفى حديث سراقة اذا اراد احدكم
البول فليتمخر الريح اى فليستقبلها حتى يعلم من اين مجراها ثم يتحول
فلا يستقبلها حتى لا ترد عليه البول وامتخرت القوم انتقيت خيارهم
ونخبتهم والمخرة والمخرة بكسر الميم وضمها الشىء الذى تختاره والماخور

كهر — كير — مأر — متر — مجر — مخر

مجلس الفساق واليخور الطويل مدرت الحوض امدره اى اصلحته بالمدر
والمدر والمدرة معروف والقرية يسمى مدرة عند العرب يقال اهل المدر والوبر
ومدر قرية باليمن ومن امثالهم فلان ابخل من مادر وهو رجل من هلال
بن عامر بن صعصعة لانه سقى ابله فبقى فى اسفل الحوض ماء قليل
فسلح ومدر به حوضه لئلا يشرب من فضله قال لقد جللت خزيا هلال
بن عامر بنى عامر طرا بسلحة مادر والامدر من الرجال المنتفخ الجنبين
ومن الضباع التى فى جسدها لمع من سلحها ويقال تفرقت ابله شذر
مذر وشذر بذر وبذر اتباع ومذرت البيضة فسدت وامذرتها الدجاجة
ومذرت معدته فسدت والامذر الذى يكثر الاختلاف الى الخلاء والتمذر
خبث النفس يقال رايت بيضة مذرة فمذرت لذلك نفسى اى خبثت الممذقر
اللبن المتقطع يقال امذقر الرايب امذقرارا اذا انقطع وصار اللبن ناحية والماء
ناحية مر عليه وبه يمر مرا اى اجتاز ومر يمر مرا ومرورا ذهب ومر الشىء
يمر بالفتح مرارة فهو مر والجمع امرار وامر الشىء صار مرا وامره غيره والمرارة
ضد الحلاوة والمرارة التى فيها المرة والامر المصارين يجتمع فيها الفرث
والامران الفقر والهرم والمر بالفتح الحبل وبطن مر موضع وهو من مكة
على مرحلة والمرمار الرخام والمرمارة والمرمورة الجارية الناعمة والمرة
بالكسر احدى الطبايع الاربع والمرة القوة وشدة العقل ايضا وهو مرير
اى قوى ذو مرة والممرور الذى غلب عليه المرة ومرة ابو تميم وهو مر بن اد بن
طابخة بن الياس بن مضر ومرة ابو قبيلة من قريش وهو مرة بن كعب
بن لوى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر ومرة ابو قبيلة من قيس
عيلان وهو مرة بن عوف بن سعد بن قيس عيلان وابو مرة كنية ابليس
عليه اللعنة المزر الشديد القلب عن ابى عبيدة وقد مزر بالضم مزارة
وهو امزر منه قال [illegible] بن مرداس [illegible] الرجل الخفيف [illegible]

مدر — مذر — مذقر — مرر — مزر

بنفسه

كزه وكز بنفسه يتعدى ولا يتعدى والكزة المرة منه والكزتان القرتان
وهما الغلاة والعشى والكزحبل يصعد به على النخلة والكزة بالضم البعر
العفن يحلى به الدروع وكزار مثل قطام خرزة تؤخذ بها نساء الاعراب
قول الساحرة يا كزار كزيه والكزكرة رحى زور البعير وهى احدى الثفنات
الخمس والكزكرة ايضا الجماعة من الناس وابو مالك عمرو بن كزكرة
رجل من علماء اللغة والكزير صوت المخنوق قال يكز كزير البكر شد
خناقه ليقتلنى والمرء ليس بقتال وكزرت الشىء تكزيرا وتكرارا قال
ابو سعيد الضرير قلت لابى عمرو ما بين تفعال وتفعال فقال تفعال
اسم وتفعال مصدر وتكزكر فى امره اى تردد والكركرة الضحك مثل
القرقرة والكزكرة تصريف الريح السحاب اذا جمعته بعد تفرق
وكركرته عنى دفعته وكركرت بالدجاج صحت بها الكزبرة من الابازير
بضم الباء وقد يفتح وقال اظنه معربا كسر الشىء فانكسر وتكسر
وكسر الطاير اذا ضم جناحيه حتى ينقض والكاسر العقاب وفلان
لطيب المكسر اذا كان محمودا عند الخبرة ورجل ذو كسرات وهزرات
اذا كان يغبن فى كل شىء والكسر بالكسر اسفل شقة البيت التى تلى
الارض من حيث يكسر جانباه من عن يمينك ويسارك عن ابن السكيت
قال منه قيل فلان مكاسرى اى جارى وكسر بيته الى جانب كسر بيتى
والكسر ايضا عظم ليس عليه كثير لحم ويقال العظم الساعد مما يلى
النصف منه الى المرفق كسر قبيح قال الشاعر فلو كنت عيرا كنت عير مذلة ولو كنت
كسرا كنت كسر قبيح والفتح لغة فى هذه الثلثه والكسرة القطعة من الشىء
المكسور والجمع كسر مثل قطعة وقطع وكسرى لقب ملوك الفرس
بفتح الكاف وكسرها وهو معرب خسرو والنسبة اليه كسروى وان
شئت كسرى مثل حرمى عن ابى عمرو وجمع كسرى اكاسرة على غير قياس

كزبر
كسر

اذ قياسه كسرون بفتح الراء مثل عيسون وموسون بفتح السين وكسار
الحطب دقاقه كشر البعير عن نابه كشف عنها ابن السكيت الكشر التبسم
يقال كشر وانكل وافتر وابتسم كل ذلك تبدو منه الاسنان
الكظر فى سية القوس هو الفرض الذى فيه الوتر والكظر ايضا ما بين الترقوتين
الاصمعى اذا حمل الفصيل فى سنامه شحما قيل اكعر فهو مكعر والكعرة الغدة
الغليظة وجمعها كعر حكاها ابو عبيد عن ابى زيد الكعبرة واحدة الكعابر
وهو شىء يخرج من الطعام اذا نقى غليظ الراس منه سمى رؤس العظام كعابر
وكعبره بالسيف قطعه الكفر ضد الايمان وقد كفر بالله كفرا والكفر ايضا
جحود النعمة وقد كفره كفورا وكفرانا قال تعالى فابى الظالمون الا كفورا
قال الاخفش هو جمع الكفر مثل برد وبرود والكفر بالفتح التغطية وقد
كفرت الشىء اكفره كفرا اى سترته وكل شىء غطى شيئا فقد كفره ومنه الكافر على
الزراع والليل والبحر وغيرها والكفر ايضا القرية والقبر ومنه قيل اللهم
اغفر لاهل الكفور والتكفير الخضوع وفى حديث ابى سعيد رضى الله عنه اذا اصبح
ابن ادم فان الاعضاء كلها تكفر اللسان والكافور الطلع عن ابى عمرو والفراء
وقال الاصمعى وعاء طلع النخل وكذلك الكفرى والكافور من الطيب اكفهر الرجل
اذا عبس يقال رايته مكفهر الوجه ومنه قول ابن مسعود واذا لقيت الكافر فالقه
بوجه مكفهر لا بوجه منبسط والقوا المخالفين بوجه مكفهر الكمتة مشية
فيها تقارب مثل الكردحة ويقال قطرة وكمتة بمعنى والكمتر والكماتر
مثل الكندور والكنادر كار العمامة على راسه يكورها كورا وكورها تكويرا
وكل دور وكل دور كور والكور الجماعة الكثيرة من الابل ونعوذ
بالله من الحور بعد الكور اى النقصان بعد الزيادة وكار الرجل اسرع
فى مشيته وتكوير الليل على النهار تغشيته اياه وقيل زيادته فى هذا من
ذاك وتكوير المتاع جمعه وشده وطعنه فكوره اى القاه وقوله تعالى

كشر
كظر
كعر
كعب
كفر
كفهر
كمتى
كور

وفى اثوابه اسد مهو ويروى اسد مزبو والجمع امازر مثل افيل وافائل المزر بالفتح الحسو للذوق يقال تمزرت الشراب اذا شربته قليلا قليلا وانشد الاموى يصف خمرا تكون بعد الحسو والتمزر فى فمه مثل عصير السكر وفى كلام ابى العالية قال اشرب النبيذ ولا تمزر ومعناه اشرب مرة واحدة لتسكين العطش ولا تقصد به اللذة والمزر بالكسر ضرب من الاشربة وذكر ابو عبيد ان ابن عمر قد فسر الانبذة فقال البتع نبيذ العسل والجعة نبيذ الشعير والمزر من الذرة والسكر من التمر والخمر من العنب فاما السكركة بتسكين الراء فخمر الحبش قال ابو موسى الاشعرى هى من الذرة ويقال لها السقرقع ايضا كانه معرب سكركة وهى الحبشية والمزر ايضا الاحمق مشرة الارض بالتسكين ومشرتها بالتحريك بشرتها ونباتها وقد امشرت الارض خرجت مشرتها وامشرت العضاه ومشرت تمشيرا اذا ورقت واغصان ومشرت الشى فرقته الاصمعى تمشر الانسان روى عليه اثر الغنى المصر حلب باطراف الاصابع قال ابن السكيت المصر حلب كل ما فى الضرع والتمصر حلب بقايا اللبن فى الضرع ابو زيد المصور من المعز خاصة وهى من الضان الجدود والمصور الناقة التى يتمصر لبنها اى يحلب قليلا لان لبنها بطىء الخروج ومصر المدينة المعروفة تذكر وتؤنث عن ابن السراج والمصر واحد الامصار والمصران الكوفة والبصرة والمصر ايضا الحد والحاجز بين الشيئين قال وجاعل الشمس مصرا لا خفاء به بين النهار وبين الليل قد فصلا واهل مصر يكتبون فى شروطهم اشترى فلان الدار بمصورها اى بحدودها وعن ابى سهل ان اهل هجر يقولون والمصير المعا والجمع المصران مثل رغيف ورغفان ثم المصارين جمع الجمع مضر اللبن يمضر مضورا صار ماضرا وهو الذى يحذى باللسان قبل ان يروب وانما قيل لمضر مضر الحمراء ولاخيه ربيعة الفرس لانهما لما اقتسما الميراث اعطى مضر الذهب وهو تونث واعطى ربيعة الخيل وقيل

وقيل كان شعارهم فى الحرب العمايم والرايات الحمر ولاهل اليمن الصفر وذهب دمه خضرا ومضرا اى هدرا ومضرا اتباع وحكى الكسائى بضرا بالباء والتمضر التشبه والمضيرة طبيخ يتخذ من اللبن الماضر المطر واحد الامطار مطرت السماء تمطر مطرا وامطرها الله وقد مطرت السماء وامطرت ومطر الرجل وتمطر فى الارض ذهب فيها وذهب بعيرى فما ادرى من مطر به والممطر ما يلبس فى المطر المعر سقوط الشعر وقد معر الرجل بالكسر والامعر القليل الشعر والمكان القليل النبات وتمعر شعره تساقط وتمعر لونه عند الغضب تغير وامعر الرجل افتقر مغر فى البلاد ذهب واسرع والمغرة الطين الاحمر وقد يحرك وهو الامغر الاحمر الشعر والجلد على لون المغرة مقر الشى بالكسر مقرا اى صار مرا فهو شى مقر وقد يسكن والمقر دق العنق وقد مقر عنقها عن ابن السكيت وسمك ممقور يمقر فى ماء وملح ولا تقل منقور المكر الاحتيال والخديعة وقد مكر به يمكر فهو ماكر ومكار والمكر ايضا المغرة وقد مكره فامتكر اى خضبه فاختضب والمكور ضرب من الشجر الواحد مكر والممكورة المطوية الخلق من النساء مار الشى يمور مورا وتمور اى تحرك وجاء وذهب والمور الموج وقوله تعالى يوم تمور السماء مورا قال الضحاك تموج موجا وقال ابو عبيدة تكفأ والاخفش مثله والمور بالضم الغبار بالريح وماهرجيس من اسماء العجم وهما اسمان جعلا واحدا ابو زيد مهرت المرأة امهرها وامهرتها والمهيرة الحرة والمهارة الحذق وقد مهرت الشى مهارة ومهرة بن حيدان ابو قبيلة تنسب اليها الابل المهرية والجمع المهارى وان شئت خففت الياء والمهر ولد الفرس والجمع امهار ومهار ومهارة والمهرة الانثى والجمع مهر ومهرات الميرة الطعام يمتاره الانسان وقد مار اهله يميرهم ميرا والامتيار مثله وما عنده خير ولا مير وجمع المائر ميار مثل كفار

وميارة مثل رجالة يقال نحن ننتظر ميارتنا وميارنا ~~وجمع المائر ميار~~

فصل النون

نبرت الشى انبره نبرا رفعته ومنه سمى المنبر والنبرة الهمزة وقريش لا تنبر اى لا تهمز والنبر بالكسر ~~دويبة~~ دويبة شبيهة بالقراد اذا دبت على البعير تورم مدبها والجمع نبار وانبار النتج جلب فيه جفوة والنتح بالتحريك الفساد والضيلع نثرت الشى انثره نثرا فانتثر والنثار والنثار بالضم ما تناثر من الشى ودر منثر شدد للكثرة والانتثار والاستنثار بمعنى وهو نثر فى الانف بالنفس قال الاصمعى الناثر والنثور الشاة تسعل فتنثر من انفها شى والنثور الكثير الولد والنثرة الدرع الواسعة قال ابن السكيت يقال للدرع نثرة ونثلة قال ويقال نثر درعه عنه اذا القاها عنه ولا يقال نثلها ويقال طعنه فانتثره اى ارعفه نجر الخشبة ينجرها نحتها والنجر والنجار والنجار الاصل والحسب واللون والسوق الشديد والنجران خشبة تدور عليها رجل الباب والنجران العطشان والنجر بالتحريك عطش يصيب الابل عن الحبة النحر والمنحر معروف ونحر النهار اوله والنحر فى اللبة مثل الذبح فى الحلق والنحيرة آخر يوم من الشهر وقال ابو الغوث اخر ليلة من الشهر مع يومها والناحران عرقان فى صدر الفرس والنحرير العالم المتقن نخر الشى بالكسر بلى وهشت والنخرة والناخرة من العظام التى تدخل الريح فيها ثم تخرج منها ولها نخير والمنخر ثقب الانف وقد يكسر الميم اتباعا لكسرة الخاء وهو من النوادر لان مفعلا ليس من الابنية والمنخور لغة فى المنخر ندر الشى يندر ندرا سقط واندره غيره وضرب يده بالسيف فاندرها ولقيته فى الندرة والندرة وفى الندرى بالتحريك اى فيما بين الايام والاندر البيدر لغة اهل الشام نذرت لله ونذرت وبذر قال الاخفش يقول العرب نذر على نفسه نذرا ونذرت مالى فانا انذره والانذار الابلاغ مع التخويف

والاسم النذر منه قوله تعالى فكيف كان عذابى ونذر اى انذارى والنذير ايضا الانذار والنذير المنذر وقولهم النذير العريان قال ابن السكيت هو رجل من خثعم حمل عليه يوم ذى الخلصة عوف بن عامر فقطع يده ويد امراته وتناذر القوم اى خوف بعضهم بعضا النزر الشى القليل النافه وقد نزر الشى بالضم نزارة وعطاء منزور اى قليل وفلان لا يعطى حتى ينزر اى يلح عليه ويصغر من قدره وفى حديث عمر بن الخطاب انه سار معه ليلا فساله عن شى فلم يجبه ثم ساله فلم يجبه فقال ثكلتك امك يا عمر نزرت رسول الله مرارا لا يجيبك والنزور المرأة القليلة الولد ونزار ابو قبيلة وهو نزار بن معد بن عدنان النسر معروف يجمع على انسر ونسور وقيل النسر لا مخلب له وانما له ظفر كظفر الدجاجة والغراب والرخمة ونسر صنم كان لذى الكلاع بارض حمير وكان يغوث لمذحج ويعوق لهمدان من اصنام قوم نوح والناسور بالسين والصاد علة تحدث فى ماقى العين والنسار بكسر النون ماء لبنى عامر ومنه يوم النسار لبنى اسد وذبيان على بنى جشم بن معاوية نشر المتاع وغيره ينشره نشرا بسطه ومنه ريح نشور وريح نشر ونشر الميت ينشر نشورا وانشرهم الله اى احياهم ونشر الخشب ينشرها قطعها بالمنشار والنشارة ما سقط منه نصره على عدوه ينصره نصرا والاسم النصرة والنصير الناصر والجمع انصار مثل شريف واشراف وجمع الناصر نصر مثل صاحب وصحب ونصر الغيث الارض عاثها ونصرت الارض فهى منصورة اى مطرت والنصر العطاء ونصر ابو قبيلة وهو نصر بن قعين ونصران قرية بالشام تنسب اليها النصارى وقيل ناصرة والنصارى جمع نصران ونصرانة مثل ندامى جمع ندمانة النضر والنضير والنضار الذهب وقيل النضار الخالص من كل شى ونضر وجهه ينضر نضرة حسن ونضر الله وجهه يتعدى ولا يتعدى ونضر الله وجهه بالتشديد بمعنى واذا قلت نضر الله

تعنى نعمة وقولهم اخضر ناضر مثل قولهم اصفر فاقع وابيض ناصع
ونضر ابو قريش وهو نضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن
مضر. الناطر والناطور حافظ الكرم والجمع النواطير والناطرون موضع بناحية
الشام والقول في اعرابه كما في نصيبين. النظر تأمل الشىء وكذا النظران وقد
نظرت الشىء ودارى تنظر الى دار فلان ودورنا تناظر اى تقابل ونظر
الدهر الى فلان فاهلكه والنظرة عين الجن والناظر الحافظ والناظر
في المقلة السواد الاصغر الذى فيه انسان العين ويقال للعين الناظرة
والنظرة بكسر الظاء التأخير وحكى ابو عبيدة النظر والنظير بمعنى مثل
الند والنديد. نعر فلان في البلاد ذهب وهو نعير الهم اى بعيده ونعر
الرجل ينعر نعيرا صاح وان فلانا لنعار في الفتن اذا كان سعاء
فيها والناعور واحد النواعير التى يستقى بها يديرها الماء ولها صوت
ونعر العرق ينعر بالفتح فيهما فار منه الدم فهو عرق نعار ونعور ونعر
الحمار بالكسر ينعر نعرا فهو حمار نعر واتان نعرة اذا دخل في انفه النعرة
مثال الهمزة وهو ذباب ضخم ازرق العين اخضر له ابرة في طرف ذنبه يلسع
بها ذوات الحوافر خاصة وربما دخل في انف الحمار فيركب رأسه ولا يرده شىء
وقال ابو عمرو النعر الذى لا يثبت في المكان ويقال للمرأة ولكل انثى ما حملت نعرة
قط اى ما حملت ملقوحا وان في رأسه لنعرة اى كبرا وقال الاموى في رأسه
نعرة بالفتح اى امر يهم به. النغرة مثال الهمزة واحدة النغر وهى طير
كالعصافير حمر المناقير قال الراجز علق حوضى نغر مكب اذا غفلت غفلة
يعب وحمرات شربهن غب وتصغيره جاء في الحديث يا ابا عمير ما فعل النغير
والجمع نغران مثل صرد وصردان ونغر الرجل بالكسر اغتاظ قال
الاصمعى هو الذى يغلى جوفه من الغيظ ونغرت القدر غلت. نفرت الدابة تنفر
نفارا ونفورا ويقال في الدابة نفار وهو اسم مثل الحران ونفر الحاج من منى

نفرا

نضر

نظر

نعر

نغر

نفر

نفرا ويقال يوم النفر وليلة النفر اليوم الذى ينفر الناس فيه من منى وهو بعد
يوم القر ويقال ايضا يوم النفر بالتحريك ويوم النفور ويوم النفير عن يعقوب ونفر
القوم في الامر نفورا ويقال ايضا والنفير القوم الذين يتقدمون فيه تقول جاءت
نفرة بنى فلان ونفيرهم اى جماعتهم الذين ينفرون في الامر والنفر بالتحريك
عدة رجال ونفره رهطه والمنافرة المحاكمة في الحسب يقال نافره فنفره اى غلبه
في الحسب ونفر جلده ورم وفي الحديث تخلل رجل بالقصب فنفر فمه اى ورم
وقولهم نفر عنه اى لقبه لقبا وكان اللقب عندهم تنفيرا للجن والعين
عنه وقال اعرابى لما ولدت قيل لابى نفر عنه فسمانى قنفذا وكنانى ابا العداء
والنفريت اتباع للعفريت. نقر الطائر الحبة ينقرها نقرا التقطها ومنه
دعوتهم النقرى اى دعوة خاصة وهو ان تدعو بعضا دون بعض وهو الانتقاد
ايضا قال طرفة نحن في المشتاة ندعو الجفلى لا ترى الادب فينا
ينتقر. ونقر في الناقور اى نفخ في الصور ونقر فلانا نقرا اى عابه قالت
امرأة لزوجها مر بى على بنى نظرى ولا تمر بى على بنات نقرى اى مر بى على
الرجال الذين ينظرون ولا تمر بى على النساء اللواتى تعبن من مر بهن ونقر
بالفرس نقرا صوت صوتا يزعجه والنقر صوت يسمع من قرع الابهام على
الوسطى ونقر فلان بالكسر غضب والنقر الغضبان ونقرت الشاة فهى
نقرة وبها نقر وهو داء يأخذ الشاة في جنوبها وهى النقرة ايضا على
مثال الهمزة وانقر عنه اى كف قال ابن عباس ما كان الله لينقر عن قاتل المؤمن
اى ما كان الله ليكف عنه حتى يهلكه والنقير اصل خشبة ينقر فينتبذ فيه
فيشتد نبيذه فورد النهى عنه وقولهم حقير نقير اتباع وفلان كريم النقير
اى الاصل والنقير النقرة التى في ظهر النواة والنقرة السبيكة والنقرة
حفيرة صغيرة في الارض ومنه نقرة القفا والتنقير عن الامر البحث عنه
نكر الرجل نكرا ونكورا وانكره واستنكره بمعنى ورجل نكر ونكر داه وهو الذى

نقر

نكر

ينكر. والنكر والنكر المنكر قال تعالى لقد جئت شيئا نكرا وقد يحرك مثل عسر
وعسر ويقال للرجل اذا كان فطنا نكر وقد نكر الامر بالضم صعب واشتد
وناكره اى قاتله قال ابو سفيان ان محمدا لم يناكر احدا الا كانت معه
الاهوال. النمر سبع والجمع نمور وقد جاء نمر ولعله مقصور منه قال فيها تماثيل
اسود ونمر والانثى نمرة ونمر ابو قبيلة وهو نمر بن قاسط بن هنب ونمير
ابو قبيلة من قيس وهو نمير بن عامر بن صعصعة ونمر السحاب اى صار
على لون النمر والانمر من الخيل الذى على شية النمر وهو ان يكون فيه بقعة
بيضاء وبقعة اخرى على اى لون كان والنعم النمر التى فيها سواد وبياض
جمع انمر والنمرة بردة من صوف تلبسها الاعراب وفي حديث سعد نبطى
في حبوته اعرابى في نمرته اسد في تامورته وماء نمير اى ناجع عذبا كان او غيره
وحسب نمير اى زاكٍ ونمارة بالضم اسم رجل. نرت من الشىء انور نورا
ونوارا بكسر النون نفرت منه وامرأة نوار ونسوة نور اى نفر
من الريبة وهو فعل مثل قذال وقذل الا انهم كرهوا الضمة على الواو والنور
ايضا الضياء والجمع الانوار ونرت غيرى اى نفرته وانار الشىء واستنار
بمعنى اضاء والتنوير الانارة والاسفار وتنوير الشجرة ازهارها وانارت
اخرجت نورها والنار مؤنثة وهى من الواو لان تصغيرها نويرة والجمع نور
وانوار ونيران وبينهم نائرة اى عداوة وشحناء والمنار علم الطريق وذو
المنار ملك من ملوك اليمن واسمه ابرهة بن الحارث وانما سمى به لانه اول
من ضرب المنار على طريقه ليهتدى به اذا رجع والمنارة التى يؤذن عليها
والمنارة ايضا ما يوضع عليها السراج وهى مفعلة من الاستنارة بفتح
الميم والجمع المناور بالواو لانه من النور ومن قال منائر بالهمز فقد شبه الاصلى
بالزائد كما قالوا مصائب. نهره وانتهره اى زبره ونهرت النهر حفرته ونهر
الماء جرى في الارض وجعل لنفسه نهرا وكل كثير جرى فقد نهر

واستنهر

نمر

نور

نهر

واستنهر والنهر والنهر واحد الانهار وانهر الدم اساله وانهر الطعنة اى وسعها
واستنهر الشىء اتسع ونهروان بفتح النون والراء بلد والمنهرة فضاء بين افنية
القوم فيها يلقون كناستهم. النهابر المهالك من جمع مالا من مهاوش اذهبه الله
في نهابر الاصمعى النهابير حبال رمال مشرفة واحدها نهبور. النير علم الثوب ولحمته
ايضا واذا نسج الثوب على نيرين كان اصفق واقوى وابقى تقول نرت الثوب
انيره نيرا ونيرته وهنرته مثل اراق وهراق ورجل ذو نيرين اى قوته
وشدته ضعف شدة صاحبه ونير الفدان الخشبة المعترضة في عنق الثور
والجمع النيران والانيار ونير الطريق ما يتضح منه والنير جبل لبنى غاضرة
والاصمعى انشد اقبلن من نير ومن سواج بالقوم قد ملوا من الادلاج وابو بردة
بن نيار من الصحابة من قضاعة اسمه هانئ

فصل الواو

وأره يئره وأرا افزعه وذعره الاصمعى استوارت الابل تتابعت على نفار حكاه
عنه ابو عبيد وقال ابو زيد اذا نفرت فصعدت الجبل فان كان نفارها في السهل
قيل استاورت قال هذا كلام بنى عقيل الكسائى ارض وئرة على فعلة شديدة
الاوار قال هو مقلوب منه. الوبر يوم من ايام العجوز والوبر للبعير الواحدة وبرة
وقد وبر البعير بالكسر فهو وبر واوبر اذا كان كثير الوبر وما في الدار وابر اى
احد قال فابت الى الحى الذين وراءهم جريضا ولم يفلت من الجيش وابر ابو زيد
بنات اوبر كمأة صغار مزغبة على لون التراب وانشد ولقد جنيتك اكمؤا
وعساقلا ولقد نهيتك عن بنات الاوبر اى خبيث لك كما قال تعالى واذا كالوهم
او وزنوهم والوبرة بالتسكين دويبة اصغر من السنور والجمع وبر ووبار
ويقال وبرت الارنب توبيرا مشت في الحزونة وقال ابو زيد انما يوبر من الدواب
الارنب وشىء اخر لم يحفظه ابو عبيد وقال ابو حاتم هو الوبرة لانها اذا طلبت
نظرت الى موضع الحزن فوثبت عليه لئلا يتبين اثرها فيه لصلابته. ووبر
الرجل في منزله اذا اقام حينا لا يبرح. وتره يتره وترا وترة فهو موتور وهو الذى قتل له

نهبر

نير

وار

وبر

وتر

نتيل فلم يدرك يدمه ووتره حقه نقصه قال تعالى ولن يتركم اعمالكم اى لن
ينقصكم فى اعمالكم هذا ما قاله رحمة الله والاحسن ان يقدر هكذا ولن يتركم
من اعمالكم من الوتر وهو الفرد اى لن يجعلكم وترا من اعمالكم بان يضيع اعمالكم
فتنفردون منها وعليه قوله عليه السلام من فاته صلوة فكانما وتر اهله وماله
اى من اهله وماله له والوتر بالكسر الفرد وبالفتح الذحل هذه لغة اهل العالية
فاما لغة اهل الحجاز فبالعكس واما تميم فبالكسر فيهما ووتر القوس معروف والوترة
عرق فى باطن الكمرة وهو جليدة ووترة الانف حجاب ما بين المنخرين ويقال
الوتيرة ووترة كل شىء حتاره والوتيرة الطريقة والفترة ايضا يقال ما زال على عمله
وتيرة وسير لست فيه وتيرة واوتره افذه واوتر صلاته واوتر قوسه
ووترها والمواترة المتابعة ولا يكون من الاشياء الا اذا وقعت بينهما فترة
والا فهى مداركة ومواصلة ومواترة الصوم ان يصوم يوما ويفطر يوما او يومين
وتأتى وترا وترا وكذا فى الكتب بان يجئ وترا وترا بعضها فى اثر بعض وناقة
مواترة تضع احدى ركبتيها اولا فى البروك ثم الاخرى ولا تضعهما معا فيشق
على الراكب وتترى فيها لغتان بالتنوين وعدمه من جعل الالف للتانيث
او للالحاق الوثر بالفتح ماء الفحل يجتمع فى رحم الناقة ثم لا تلقح وثرها

وثر

الفحل يثرها وثرا افضى اليها ولم تلقح واستوثرت من الشىء اى استكثرت
منه مثل استوثنت واستوثجت والوثر بالكسر والوثير الفراش الوطئ يقال
ما تحته وثر ووثار وامرءة وثيرة كثيرة اللحم ووثر الشىء بالضم وثارة وطوء
وميثرة الفرس لبدته غير مهموز والجمع مياثر ومواثر قال ابو عبيد واما المياثر

وجر

الحمر التى جاء منها النهى فانها كانت من مراكب الاعاجم من ديباج او حرير
الوجور الدواء يوجر فى وسط الفم تقول منه وجرت الصبى واوجرته بمعنى
واوجرته الرمح اذا طعنته به فى صدره والميجر كالمسعط يوجر به الدواء
والمتجر يتداوى به الوجور واصله اوتجر ووجرت منه بالكسر خفت منه

وانى منه لاوجر مثل الاوجل ولا يقال فى المونث وجراء ولكن وجرة والوجار
والوجار سرب الضبع ووجرة موضع قال الاصمعى وجرة بين مكة والبصرة
وهى اربعون ميلا ليس فيها منزل فهى مرتب للوحش الوحر فى الصدر مثل

وحر

الغل وفى حديث ابى هريرة تهادوا فان الهدية تذهب وحر الصدر وقد وحر
صدره على اى وغر وفى صدره على وحر بالتسكين مثل وغر وهو اسم
والمصدر بالتحريك والوحرة بالتحريك دويبة حمراء تلوف بالارض كالعظاء

وذر

والجمع وحر الوذرة بالتسكين البذرة وهى القطعة من اللحم ومنه قولهم
يا بن شامة الوذرة وهى كلمة قذف وكانت العرب تتساب بها
كما كانت تتساب بقولهم يا بن ملقى ارحل الركبان ويا بن ذات الرايات
ونحوها والجمع وذر مثل تمرة وتمر وتقول ذره اى دعه وهو يذره اى يدعه
واصله وذره يذره مثل وسعه يسعه وقد اميت ماضيه لا يقال وذره

وزر

ولا واذر ولكن تركه وهو تاركه الوزر الملجا واصل الوزر الجبل والوزر
الاثم والثقل والسلاح قال واعددت للحرب اوزارها رماحا طوالا وخيلا
ذكورا والوزير الموازر لانه يحمل عن الامير وزره اى ثقله والوزارة لغة فى
الوزارة وقد استوزر فلان فهو يوازر الامير ويتوزر له واتزر اى ركب
الوزر قال ابو عمرو اوزرت الشىء لخورته ووزرته غلبته قال قد وزرت

وشر

جلتها اصارها وشرت الخشبة بالميشار غير مهموز لغة فى اشرت والوشر
تحدد المرءة اسنانها وترققها الوصر الوصر لغة فى الاصر وهو العهد

وصر

كالورث والارث والاسادة والوسادة والوصر الصك وكتاب العهدة
وفى الحديث ان هذا اشترى منى ارضا وقبض منى وصرها فلا هو يرد

وضر

على والوضر ولا يعطينى الثمن الوضر الدرن والدسم وضرت القصعة
توضر وضرا دسمت قال ابو عمرو الوضر ما يشمه الانسان من ريح يجده

وطر

من طعام فاسد ابو عبيد هو البقية الهناء وغيره الوضر الوطر الحاجة

وعر

والجمع الاوطار ولا يبنى منه فعل جبل وعر بالتسكين ومطلب وعر
قال الاصمعى ولا تقل وعر وقد وعر بالضم وعورة وتوعر اى صار
وعرا واستوعرت الشىء وجدته وعرا وفلان وعر المعروف اى قليله

وغر

واوعره اى قلله يقال قليل وعر ووتح وعر اتباع له الوغر شدة توقد
الحر ومنه قيل فى صدره على وغر بالتسكين اى ضغن وعداوة وتوقد من
والمصدر بالتحريك تقول وغر صدره على يوغر وغرا فهو واغر الصدر على
واوغرت صدره على فلان احميته من الغيظ واوغرت الماء عليته والوغير
اللبن يسخن بالحجارة تقول منه اوغرت اللبن واوغر العامل الخراج استوفاه

وفر

وقيل الايغار ان يوغر الملك الرجل الارض يجعلها له من غير خراج وفر الشىء
بنفسه وفورا ووفرته وفرا اتممته والموفور الشىء التام والوفر المال
الكثير والوفراء الارض التى لم ينقص من نبتها ومزادة وفراء التى لم ينقص
من اديمها شىء وهذه ارض فى نبتها وفر ووفرة اى وفور لم يرع والوفرة

وقر

الشعرة المجتمعة الاذن ثم الجمة ثم اللمة وهى التى المت بالمنكبين الوقار
الحلم والرزانة وقد وقر الرجل يقر وقارا وقرة قال تعالى ما لكم لا ترجون
لله وقارا اى لا تخافون لله عظمة عن الاخفش وقوله تعالى وقرن فى
بيوتكن ليس من الوقار بل هو من القرار اصله اقررن او اقررن من اللتين
على القراءتين حذفت الراء الاولى ونقلت حركتها الى ما قبلها فاستغنى عن
همزة الوصل والوقر بفتح الواو الثقل فى الاذن وقد وقرت اذنه بالكسر

وبالكسر الحمل ٥

الحمل توقر وقرا اى صمت وقياس مصدره التحريك الا انه جاء بالتسكين وو
قرالله اذنه يقرها وقرا يقال اللهم قر اذنه ووقرت اذنه على ما لم يسم
فاعله فهو موقور ووقرت العظم اقره وقرا صدعته والوقير نقرة فى
الجبل وفقير وقير اتباع وقيل معناه انه اوقره الدين اى اثقله والوقير
الغنم وكر الطاير عشه والجمع وكور واوكار قال ابو يوسف سمعت ابا عمرو

وكر

يقول الوكر العش حيث ما كان فى جبل او شجر وقد وكر الطاير
يكر وكرا دخل وكره ووكرت الناقة تكر وكرا عدت الوكرى وهو عدو فيه
نزو وكذلك الفرس وناقة وكرى قصيرة ووكرت السقاء وكرا ووكرته
توكيرا ملاته وكذا وكر فلان بطنه واوكره وقال يصف معزى امتلات
بطونها بج المزاد مفرطا توكيرا والتوكير اتخاذ الوكيرة وهى طعام البناء

هبر

فصل الهاء

الهبير ما اطمان من الارض وكذا الهبر
والجمع هبور وقيل هى الحجون بين الروابى والهبرة القطعة من اللحم
وقد هبرت من اللحم هبرة اى قطعت له قطعة وهبر الجمل بالكسر
يهبر هبرا فهو هبر واهبر اى كثير اللحم يقال بعير وبر هبر اى كثير
الوبر والهبر وهو اللحم عن يعقوب والناقة هبرة وهبراء والهوبر
القرد الكثير وكذلك الهبار قال فذكرت حين ثبو قنت هبارا وقولهم
لا اتيك هبيرة بن سعد اى ابدا وهو رجل فقد ويقال فى راسه هبرية
وهو الذى يكون فى الشعر مثل النخالة والهنبر مثل الخنصر ولد الضبع وقال

هتر

ابو زيد ام الهنبر من اسماء الضبع فى لغة بنى فزارة وقال ابو عمرو الهنبر
الجحش ومنه قيل للاتان ام الهنبر الهتر السقط من الكلام يقال هتر هاتر
وهو توكيد له واهتر الرجل فهو مهتر اى صار خرفا من الكبر وفلان
مستهتر بالشراب اى مولع به لا يبالى ما قيل فيه وتهاتر الرجلان ادعى
كل منهما على صاحبه باطلا والهتر ايضا العجب والداهية يقال للرجل اذا كان

هجر

داهيا انه لهتر اهتار الهجر خلاف الوصل وقد هجره يهجره هجرا
وهجرانا والاسم الهجرة والهجرتان هجرة الى الحبشة وهجرة الى
الى المدينة والهجر ايضا الهذيان وقد هجر المريض يهجر هجرا فهو
هاجر والكلام مهجور قال ابو عبيد يروى عن ابراهيم ما يثبت هذا
القول فى قوله تعالى ان قومى اتخذوا هذا القران مهجورا قال قالوا فيه غير

الحق المتر الى المريض اذا هجر قال غير الحق قال وعن مجاهد نحوه والهجر
الاسم من الاهجار وهو الافحاش في المنطق والخنا قال الشماخ كماجدة الاعراق
قال ابن ضرة عليها كلاما جار فيه واهجرا والهاجرة نصف النهار عند
اشتداد الحر تقول منه هجر النهار قال امرؤ القيس فدعها وسل
الهم عنك بجسرة ذمول اذا صام النهار وهجرا ويقال اتينا اهلنا
مهجرين كما يقال موصلين اى في وقت الهاجرة والاصيل والتهجير
والتهجر السير في الهاجرة وهجر اسم بلد مذكر مصروف وفي المثل
كمبضع تمر الى هجر والنسبة اليه هاجري على غير قياس والهجير مثال
الفسيق الداب والعادة وكذا الهجيرى والاهجيرى تقول ما زال ذلك هجيراه

هدر

واجرياه اى دابه وعادته هدر دمه يهدر هدرا بطل واهدره ابطله
وذهب دم فلان هدرا وهدرا بالتحريك اى باطلا ليس فيه قود ولا عقل
وهدر الشراب يهدر هدرا وتهدارا غلى وهدر الحمام يهدر هديرا
صوت وهدر البعير هديرا ردد صوته في حنجرته وابل هوادر وكذلك هدر
تهديرا وفي المثل كالمهدر في العنة يضرب للرجل يصيح ويجلب وليس وراء
ذلك شيء كالبعير الذي يحبس في الحظيرة ويمنع من الضراب وهو يهدر

هذر

والهادر اللبن اذا اخثر اعلاه واسفله رقيق وجوف اهدر اى منتفخ
وهدر العرفج عظم نباته هذر في منطقه يهذر ويهذر هذرا والاسم

هرر

الهذر بالتحريك وهذيان وهو هذر بكسر الذال وهذرة وهذار ومهذار
واهذر في كلامه اكثر ورجل هذريان خفيف الكلام والخذمة والهر معروف
والجمع هررة مثل قرد وقردة والانثى هرة جمعها هرر مثل قربة وقرب
وراس هجر هر موضع والهر الاسم من قولك هررته هرا اى كرهته
وفي المثل لا يعرف هرا من بر اى لا يعرف من يكرهه ممن يبره وقيل
الهر في هذا المثل دعاء الغنم والبر سوقها والهرار داء ياخذ الابل

تسلح

تسلح منه تقول هرت تهر هرارا وبعير مهرور وناقة مهرورة وهرير
الكلب صوته دون نباحه من قلة صبره على البرد وقد هر الكلب يهر
هريرا وهر فلان الكاس والحرب هريرا كرهها وهرهرت
بالغنم دعوتها عن ابي عمرو وهرهرت الشيء لغة في قرقرته اذا حركته

هزر

والهرهور الماء الكثير وهو الذي اذا جرى سمعت له هرهرة وهو
حكاية جريه والهزاران نجمان هزره بالعصا هزرات ضربه وهزرة
غمزة ورجل مهزر بكسر الميم يغبن في كل شيء وانه لذو هزرات

هزبر
هشر
هصر
هقر
هكر
همر

وذو كسرات قال الاتلع هزرات لست تاركها تخلع ثيابك لا ضان ولا
ابل الهزبر الاسد ورجل هزنبر وهزنبران اى سيء الخلق الهيشر
والهيشور شجر الهصر الكسر وقد هصره واهتصره بمعنى وهصرت
الغصن اذا اخذت براسه فاملته اليك والهيصر الاسد وهو الهصور والهصار
الهقور الطويل وانشد ابو عمرو ليس بخلباب ولا هقور لكنه البهتة وابن
البهتة هكر الرجل يهكر هكرا اشتد عجبه عن ابي عبيد مثال عشق يعشق
عشقا والهكر المتعجب الهمر الصب وقد همر الماء والدمع يهمر همرا وهمر

هور

ما في الضرع حلبه كله وهمر له من ماله اى اعطاه ورجل همار ومهمار وهو
اى مهذار يهمر بالكلام واهتمر الفرس جرى وانهمر الماء سال هار الجرف يهور
هورا وهؤورا فهو هائر ويقال ايضا جرف هار وارادوا به هائر فقلبوه
كما قلبوا شائك السلاح الى شاك السلاح وانهار اى انهدم وهورته فتهور
اتهمته به والتهور الوقوع في الشيء بقلة مبالاة وتهور الليل مضى اكثره

هير

وانكسر ظلامه وتهور الشتاء انكسر برده والتيهور من الرمل المشرف قال
الراجز كيف اهتدت ودونها الجزائر وعقص من عالج تياهر هيرت الجرف
تهييرا لغة في هورته فتهور ويقال للشمال هير وهير عن الفراء لغة في
ايرٍ مثل ابارق وهراق والهيهر اليهير بتشديد الراء صمغ الطلح وهو

اذ ليس في الكلام فعيل وقال الاحمر الحجر اليهير الصلب منه سمي صمغ الطلح
وقال ابو بكر بن السراج ربما زادوا فيه الالف فقالوا يهيرى قال وهو من

يهر

اسماء الباطل وهو اكذب من اليهير وهو السراب

فصل الياء

يبرين

موضع يقال رمل يبرين يجر ايرا اى صلد صلب وفي حديث لقمان انه ليتبعر

يسعر

آثار الذرة في الحجر الايبر والجمع يبر وشيء جار يار وحران يران اتباع له
يستعور اسم موضع ويقال الشجر وهو فعلول قال المبرد الياء من نفس الكلمة
بمنزلة عين عضرفوط لان الزوائد لا تلحق بنات الاربع اولا الا الميم في

يعر

الاسم المبني على فعله كمدحرج اليعر واليعرة الجدي يربط في الزبية الاسد
قال مقيما باملاح كما ربط اليعر وفي المثل هو اذل من اليعر ويعرت
الغنم تيعر بالكسر يعارا بالضم صاحت قال عريض اريض يبيت يعر حوله
وبات يسقينا بطون الثعالب واليعور الشاة التي تبول على حالبها وتبعر
ويفسد اللبن قال رحمه الله وهذا الحرف هكذا جاء وسمعت ابا الغوث
يقول هو البعور بالباء يجعله ماخوذا من البول والبعر واليعارة بالفتح
ان يحمل على الناقة الفحل معارضة يقاد اليها ان اشتهى ضربها والا فلا
وذلك لكرمها قال فلا يمن لا يلقحن الا يعارة عراضا ولا يشرين الا
غواليا

باب الزاء فصل الالف

ابز

ابز الظبي يابز اى نفز في عدوه فهو آبز وابوز قال الراجز يا رب
اباز من العفر صدع وقال الاخر لقد صبحت جملا ابن كوز علالة من
وكرى ابوز قال ابو الحسن محمد بن كيسان قرائه على ثعلب جملا ابن
كوز بالجيم واخذه علي بالحاء قال وانا الحاء اسير تقول سقيته علالة

ارز

من عدو فرس صباحا يعني انه اغار عليه وقت الصبح فجعل ذلك صبوحا له
ارز فلان يارز ارزا واروزا اذا تضام وتقبض من بخله فهو آروز
قال ابو الاسود الدؤلي ان فلانا اذا سئل ارز واذا دعي اهتز يعني

سالي

الى الطعام وفي حديث ابي هريرة ان الاسلام ليارز الى المدينة كما تارز
الحية الى جحرها اى ينضم اليها ويجمع بعضه الى بعض والمارز الملجا
والارز حب معروف فيه ست لغات ارز وارز تتبع الضمة الضمة وارز
وارز مثل رسل ورسل ورز ورنز وهي لعبد القيس ابو عمرو الارزة
بالتحريك شجر الارزن وقال ابو عبيد الارزة بالتسكين شجر
الصنوبر والجمع ارز وشجرة آرزة اى ثابتة في الارض ابو زيد الليلة
هي البارزة حكاها عنه ابو عبيد الاز التهييج والاغراء قال تعالى انا ارسلنا

ازز

الشياطين على الكافرين تؤزهم ازا اى تغريهم على المعاصي والاز
الاختلاط وقد ازززت الشيء ازه ازا ضممت بعضه الى بعض والازيز
صوت الرعد وصوت غليان القدر وقد ازت القدر تؤز ازيزا غلت
وفي حديث عدي بن ثابت عن ابيه عن جده اتيت النبي وهو يصلي ولجوفه

اوز

ازيز كازيز المرجل من البكاء والاوزة والاوز البط وجمعوه بالواو والنون

فصل الباء

برز

فقالوا اوزون برز الرجل يبرز بروزا ظهر
وابرزه غيره وبرزه تبريزا اظهره وبرز الرجل ايضا فاق على اصحابه
وكذا الفرس اذا سبق ورجل برز وامراة برزة يوصفان بالجهارة
والعقل قال الخليل رجل برز اى عفيف والبراز المبارزة في الحرب والبراز
ايضا كناية عن ثفل الغذاء وهو الغائط والبراز بالفتح الفضاء وتبرز

برغز
بزز

خرج الى البراز والمتبرز المتوضا البرغز بالفتح ولد البقرة الوحشية بزه
يبزه بزا سلبه وفي المثل من عز بز اى من غلب اخذ السلب والاسم
البزيزى مثال الخصيصى والبز من الثياب امتعة البزاز والبز السلاح

بغز

والبزة بالكسر الهيئة والسلاح ايضا البغز النشاط في الابل خاصة

بلز

والباغزية جنس من الثياب امراة بلز بكسر الباء والعين ضخمة
قال ثعلب لم ياتنا من الصفات على فعل الا احرف امراة بلز واتان

بهز

أبدٌ بَهَزَهُ دفعه بعنف ونحّاه وبَهْزُ بن حكيم بن معاوية بن حَيْدَة

بوز

القُشَيْري صحب جده النبي عليه السلام البازُ لغة في البازي والجمع أبواز

ترز

وبِيزان وجمع البازي بُزاة **فصل التاء** تَرَزَ اللحم صَلُبَ

تبز

وكل قوي صُلْب تارز وأترزت المرأة عجينها وأترز العدو لحم
الفرس أي أيبسه التارز الرجل القصير الملزز الخلق وتارز السهم في الرمية

جاز

أي أهتز فيها **فصل الجيم** جئزت بالماء جأزا غصصت به

خبز

والاسم الجأز بالتسكين قال رؤبة يسقي العدى غيظا طويل الجأز أي
طويل الغصص لأنه ثابت في حلقهم حلوقهم الأصمعي الجبز بالكسر البخيل

جرز

وانشد لرؤبة وكز زيمشى بطين الكرز أحردا وجعد اليدين جبز
والجبز الخبز اليابس أبو زيد أرض جرز لا نبات بها وفيها لغات جرز
وجرز مثل عسر وعسر وجرز وجرز مثل نهر ونهر وجمع الجرز جرزة
مثل جحر وجحرة وجمع الجرز أجراز مثل سبب وأسباب تقول منه أجرز
القوم كما تقول أيبسوا وأرض مجروزة أكل نباتها والجرز السنة
الجدبة وإنه لذو جرز بالتحريك أي غلظ والجرز عمود من حديد وجرزه
يجرزه جرزا قطعه وسيف جراز بالضم أي قطاع وناقة جراز أي
أكول والجروز الذي إذا أكل لم يترك على المائدة شيئا وكذا المرأة والناقة والجرز
بالكسر لباس من لباس النساء من الوبر وقيل هو الفرو الغليظ رجل

جربز

جربز بالضم بين الجربزة بالفتح أي خب وهو القربز أيضا وهما معربان

جرمز

الجرموز الحوض الصغير وجراميز الرجل جسده وأعضاؤه وابن جرموز

جزز

قاتل الزبير وجرمز الشيء واجرنمز اجتمع إلى ناحية وتجرمز الليل
ذهب قال الراجز لما رأيت الليل قد تجرمزا ولم أجد عما أمامي مأرزا
جز التمر يجز بالكسر جززا وأجز أي يبس وتمر فيه جزوز أي يبس
عن يعقوب وجززت الصوف والنخل والبر أجزه جزا واجتز النخل

والغنم حان لها أن يجز وأجز به وجززت القوم جززت غنمهم أو زرعهم
والجزة صوف شاة في السنة تقول أعطني جزة أو جزتين فيعطيه
صوف شاة أو شاتين والجزوزة الغنم التي يجز صوفها وهو مثل الركوبة والحلوبة
والعلوفة والجزازة ما سقط من الأديم وغيره والجزيزة خصلة من صوف

جلز

وكذا الجزجزة وهي عهنة تعلق من الهودج جلزت السكين والسوط أجلزه
جلزا شددت مقبضه بعلباء البعير وكذا التجليز واسم ذلك العلباء الجلاز
بالكسر ويقال لأغلظ السنان جلز وهذا أبو مجلز فلعله بكسر الميم قال
يعقوب هو مشتق من جلز السنان وهو غلظه ومن جلز السوط وهو مقبضه

جلفز

والجلواز الشرطي والجمع الجلاوزة والجلوز شبيه بالفستق الجلفزيز العجوز

جمز

المتشنجة الغول قال العامري العجوز التي فيها بقية الجمز ضرب من السير
أشد من العنق وقد جمز البعير يجمز بالكسر جمزا وحمار جمزى أي سريع قال
الشاعر كأني ورحلي إذا رعتها على جمزى جازئ بالرمال والناقة تعدو الجمزى

جنز

وكذا الفرس والجمازة مدرعة صوف والجمزان ضرب من التمر والجميز شبيه
بالتين الجنازة واحدة الجنائز والعامة تقول الجنازة بالفتح والمعنى

جهز

للميت على السرير فإذا لم يكن عليه الميت فهو سرير ونعش الأصمعي
أجهزت على الجريح إذا أسرعت قتله وتممت عليه ولا تقل أجزت على الجريح
وفرس جهيز أي سريع الشد ومن أمثالهم في الشيء إذا نفر فلم يعد ضرب
في جهازه بالفتح قال الأصمعي أصله البعير إذا سقط عن ظهره القتب بأداته
فيقع بين قوائمه فيفر عنه حتى يذهب في الأرض ويجمع على أجهزة قال
يصف الأيتن يعقلن بأجهزاتها والجهاز أيضا فرج المرأة وجهاز العروس
وجهاز السفر بفتح ويكسر وجهز العروس تجهيزا وجهزت فلانا هيأت
له جهاز سفره وجهيزة اسم امرأة حمقى قال ابن السكيت هي أم شبيب الخارجي
وكان أبوه اشتراها من السبي فواقعها فحملت فتحرك الولد في بطنها

جوز

فقالت في بطني شيء ينقز فقيل أحمق من جهيزة جزت الموضع أجوزه
جوازا سلكته وسرت فيه وأجزته خلفته وقطعته وأنفذته والإجازة
أن تتم مصراع غيرك قال الفراء الإجازة في قول الخليل أن يكون القافية طاء
والأخرى دالا وهو الإكفاء في قول أبي زيد والجوزاء الشاة التي يبيض وسطها

حجز

والجوزاء نجم يقال إنها تعترض في جوز السماء وهو وسطه **فصل الحاء**
حجزه يحجزه حجزا منعه والحجاز بلاد سميت بذلك لأنها حجزت بين نجد
والغور واحتجز القوم إذا أتوا الحجاز واحتجز بإزار أي شده على وسطه
وحجزة الإزار معقده وحجزة السراويل التي فيها التكة وأما قول
النابغة رقاق النعال طيب حجزاتهم يحيون بالريحان يوم السباسب

حرز

فإنما كنى بها عن الفروج يريد أنهم أعفاء الحرز الموضع

حرمز

الحريز الحصين يقال هذا حرز حريز وسمي التعويذ حرزا واحترزت

حزز

من كذا وتحرزت توقيته الحرمازي حي من تميم حزه واحتزه قطعه
وإذا أصاب المرفق طرف كركرة البعير فقطعه وأدماه قيل به حاز فإذا
لم يدمه فهو الماسح وفي الحديث الإثم حزاز القلوب والحز الحين والوقت
وحزة السراويل حجزته والحزاز الهبرية في الرأس الواحدة حزازة
والحزازة أيضا وجع القلب من غيظ ونحوه وكذا الحزاز والحزاز

حفز

قال فلما شراها فاضت العين عبرة وفي القلب حزاز من اللوم
حامز والحزيز المكان الغليظ يجمع على حزان مثل ظليم وظلمان حفزه
يحفزه حفزا دفعه من خلفه وحفزه بالرمح طعنه والليل يحفز
النهار أي يسوقه وعن علي إذا صلت المرأة فلتحتفز أي تتضام إذا جلست

حلز

وإذا سجدت ولا تخوي كما يخوي الرجل تحلز الأمر تشمر وكذا تحلز

حمز

والحلزة بتشديد اللام القصيرة وقيل البخيلة رجل حلز وامرأة
حلزة ومنه الحارث بن حلزة اليشكري الحمز حرافة الشيء يقال

شراب يحمز اللسان والحمزة بقلة حريفة قال أنس كناني رسول الله
صلى الله عليه وسلم ببقلة كنت أجتنيها وكان يكنى أبا حمزة والحمازة
الشدة وقد حمز فهو حميز الفؤاد وحامز وفي حديث ابن عباس أفضل

حوز

الأعمال أحمزها أي أمتنها وأقواها حاز الشيء يحوزه حوزا وحيازة
واحتازه جمعه وكل ما ضم إلى نفسه فقد حازه والحيز ما انضم إلى
الدار من مرافقها وكل ناحية حيز وأصله من الواو والحيز مخفف الحيز
مثل هين وهين ولين ولين والجمع أحياز والحوزة الناحية وحوزة
الملك بيضته وانحاز عنه عدل وانحاز القوم تركوا مركزهم إلى آخر يقال
إلى آخر يقال للأولياء انحازوا عن العدو وحاصوا وللأعداء انهزموا وولوا
مدبرين وتحاوز الفريقان في الحرب أي انحاز كل فريق عن الآخر **فصل

خبز

الخاء** الخبز بالضم الذي يؤكل وبالفتح المصدر وقد خبزت
الخبز واختبزته ويقال خبزت القوم أطعمتهم الخبز ورجل خابز مثل
تامر ولابن والخبز السوق الشديد عن أبي زيد وأنشد لا تخبزا خبزا
وبسا بسا ولا تطيلا بمناخ حبسا والخبز ضرب البعير بيده الأرض

خرز

على التشبيه والخبزة الطلمة وهي عجين توضع في الملة حتى ينضج
والخباز والخبازى نبت خرز الخف وغيره يخرزه ويخرزه خرزا
فهو خراز والخرزة الكتبة الواحدة والخرز بالتحريك الذي ينظم الواحدة
خرزة وخرزات الملك جواهر تاجه قيل كان الملك إذا ملك عاما
زيدت في تاجه خرزة ليعلم عدد سني وعشرين ملكه قال لبيد يذكر

خزز

الحارث بن أبي شمر الغساني رعى خرزات الملك عشرين حجة وعشرين
حتى فاد والشيب شامل وخرز الظهر فقاره الخز واحد الخزوز من الثياب
والخزز ذكر الأرانب يجمع على خزان مثل صرد وصردان وخزز حائطه
أي وضع فيه الشوك لئلا يتسلق وخزازى جبل كانت العرب توقد عليه

خنز

غلاة الغارة ويقال ايضًا خزانى والخُزَخِزُ مثال الهُدَبِدِ القوىّ
حكاه ابو عبيد عن الاصمعى خَنِزَ اللحم بالكسر خنزًا اى انتن مثل
خزِنَ على القلب والخُنْزُوانة التكبر تقول هو ذو خنزوانة قال
لئيم نَزَتْ فى انفه خُنْزُوانة على الرحم القربى اخذّ اباتر الخاز باز

خوز

ذبابٌ وهما اسمان جعلا اسمًا واحدًا وبُنيا على الكسر ولا يتغير فى الرفع
والنصب والجر قال عمرو بن احمر تفقّا فوقه القَلَعُ السوارى وجُنّ
الخاز باز نبت وانشد ابو نصر الاعرابى تقوية لقول ابن الاعرابى
رعيتها اكرم عودٍ عودًا الصِلّ والصِفصِلُ واليَعْضِيدا والخاز باز
السَنِمَ المجودا بحيث يدعو عامرٌ مسعودًا وعامر ومسعود سماراعيان
قال وهو فى غير هذا داء يأخذ الابل فى حلوقها والناس
قال الراجز يا زارسل اللهازما انى اخاف ان يكون لازما والخِزُّ بازلغة

يا خازبا

فيه وانشد الاخفش ورِمتْ لها زمه من الخزباز والخوز جيل من الناس

درز

فصل الدال الدَرْزُ واحد دروز الثوب فارسى معرب ويقال
للقمل والصئبان بنات الدرز قال ابن الاعرابى يقال للسفلة اولاد
درزة لما يقال للفقراء بنو غبراء قال الشاعر يخاطب زيد بن على اولاد
درزة اسلموك وطاروا وقيل اراد به الخياطين وكانوا قد خرجوا معه
فتركوه وانهزموا الدلامز القوى الماضى والدُلَمِزُ مقصور منه الدهليز ما بين

دلمز
دهلز

الباب والدار فارسى معرب والجمع الدهاليز فصل الراء كبش
ربيز اى مكتنز اعجز مثل ربيس وربز القربة وربّتها ملاها الرجز

ربز
رجز

القذر مثل الرجس قال تعالى والرجز فاهجر قرئ بالكسر والضم قال
مجاهد هو الصنم واما قوله تعالى رجزًا من السماء فهو العذاب والرجازة
مركب اصغر من الهودج منه سمى الرجز من الشعر لتقارب اجزائه وقلة
حروفه وقيل الرجازة هو كساء يجعل فيه احجار تعلق باحد جانبى الهودج

رزز

اذا مال والمرتجز اسم فرس كان للنبى عليه السلام الفرس الذى
اشتراه من الاعرابى وشهد له خزيمة بن ثابت ابو زيد رزّت الجرادة ترُزّ
رزًّا ادخلت ذنبها فى الارض لتبيض وارزّت ورززت الشئ فى
الارض اثبته فيها ورززت لك الامر ترزيزًا اى وطاته لك ورزّه رزّة
لعنه طعنة وارتزّ السهم فى القرطاس اى ثبت فيه وارتز البخيل
عند المسألة اذا بقى وبخل والرزّة الحديدة التى يدخل فيها القفل ورززت
الباب اى اصلحت عليه الرزة والرِّزّ بالكسر الصوت تقول سمعت رِزّ

رعز

الرعد وغيره والرِّزيز نبت يصبغ به والارزيز بالكسر الرعدة وبَرَدٌ صغار
شبيه بالثلج والرُّزّ بالضم لغة فى الارز المرعزّى الزغب الذى تحت العنز
وهو مفعلّى لان فعلّى لم يجئ وانما كسروا الميم اتباعا لكسرة العين كما قالوا
منخر ومنتن وكذلك المرعزاء اذا خففت مددت وان شددت قصرت

ركز

وان شئت فتحت الميم ولك ان تحذف الالف وتقول مِرْعِزّ ركزت الرمح
اركزه ركزًا غرزته فى الارض وارتكزت على القوس وضعت سِيَتها
بالارض ثم اعتمدت عليها ومركز الدائرة وسطها ومركز الرجل موضعه
يقال اخلّ فلان بمركزه والركز الصوت الخفى قال تعالى وتسمع لهم ركزًا

رمز

والركاز دفين الجاهلية كانه ركز فى الارض واركز الرجل وجد الركاز وفى
حديث ابى هريرة رضى الله عنه وفى الركاز الخمس الرمز الاشارة والايماء
بالشفتين والحاجب تقول رمز يرمُزُ ويرمِزُ وارتمز من الضربة اى اضطرب
منها قال خرجت منها لِقْفًا اى ارتمز وترمرز مثله وكتيبة رمّازة

رنز

اى مضطربة لكثرتها والرمّازة الاست لانها تموج وتضطرب والرمّازة الزانية
لانها ترمز بعينها والراموز البحر الرُّنْز بالضم فى الارز وهى لغة عبد القيس
وقد تقدم كانهم ابدلوا من احدى الزايين نونًا الرهز الحركة وقد رهز المباضع

رهز
روز

يرهز رهزًا ورهزانًا رُزته اروزه روزًا اى خبرته وجربته

زيز

فصل الزاى الزيزاء بالمد ما غلظ من الارض الواحدة زيزاءة
وهى الاكمة والزيزاء ايضا اطراف الريش وقدرٌ زوازية اى عظيمة
ورجل زونّكى وزوزى للمتحذلق المتكايس وزوزيت به

شاز

زوزاة استحقرته وطردته فصل الشين ابو زيد شئز
مكاننا شأزًا غلظ واشتدّ ويقال قلق واشأزه اقلقه قال

شخز

رؤبة شاز عن عزة جنب المنطلق الشخز لغة فى الشخس وهو الاضطراب

شرز

ابو عمرو الشَرْز الشرس وهو الغلظ والمشارزة المنازعة والمشارس
والمشارز السيئ الخلق الشرازة اليبس الشديد وشئ شرّاز اى

شمز

يابس جدًا اشمأز الرجل اشمئزازًا انقبض وقال ابو زيد ذعر

شهرز

من الشئ وهو المذعور اللحيانى تمر شهريز وشهريز وسهريز
بالشين والسين لضرب من التمر وان شئت اضفت مثل ثوب خزٍّ

شيز

وثوب خزٍّ الشيز والشيزى خشب اسود يتخذ منه قصاع

ضرز

فصل الضاد رجل ضِرّز مثل فلزّ للبخيل الذى لا يخرج منه

ضمرز

شئ وامرأة ضِرِزّة قصيرة لئيمة ابن السكيت ناقة ضِمْرِز قلب ضرزم
وهى القليلة اللبن قال رحمه الله وترى انه من قولهم رجل ضرز

ضمز

للبخيل والميم زائدة وقال غيره ناقة ضمرز اى قوية رجل اضزّ بيّن الضزز
وهو لصوق الحنك الاعلى بالاسفل فاذا تكلم تكاد اضراسه العليا
تمس السفلى واضزّ الفرس على فأس اللجام اى ازم عليه مثل اضرّ
ضمز يضمز ضمزًا سكت ولم يتكلم ولذا البعير اذا امسك جرّته فى فيه
ولم يجترّ وكل ساكت ضامز وضموز قال الراجز يصف اتنًا
وذات قرنين ضموز اضمز زما وقال بشر بن ابى خازم الاسدى لقد ضمزت
بجرّتها سليم مخافتنا كما ضمز الحمار وضمز فلان على ماله اى جمع عليه

ضوز

ولزمه ضاز التمرة يضوزها ضوزًا لاكها فى فيه قال رايت يضوز القطيبان

ضوزًا ضوز العجوز العَصَبَ الدلوضا والبيت مكفا وجاء بالصاد مع الزاى

ضيز

قال نظل يضوز التمر والتمر ناقع بورد كلون الارجوان سبائبه ضازه
حقه يضيزه ضيزًا عن الاخفش اى بخسه ونقصه قال وقد يهمز فيقال
ضأزه يضأزه ضأزًا وينشد فحقّك مضئوز وانفك راغم وضاز
فى الحكم جار وقسمة ضيزى اى جائرة وهو فُعلى مثل حُبلى وطوبى وانما
كسروا الضاد لتسلم الياء اذ ليس فى كلام العرب فِعلى صفة وانما هو من
بناء الاسماء كالشعرى والدفلى قال الفراء وبعض العرب يقول ضئزى
وضؤزى بالهمز وحكى ابو حاتم عن ابى زيد انه سمع العرب تهمز ضيزى فصل
الطاء الطراز علم الثوب فارسى معرب وقد طرّز الثوب فهو

طرز

مطرز والطراز الهيئة قال حسان بن ثابت للانصارى بيض الوجوه كريمة
احسابهم شم الانوف من الطراز الاول اى من النمط الاول الطنز السخرية

طنز

طنز يطنز فهو طناز قال رحمه الله واظنه مولدا ومعربا فصل
العين العجز مؤخر الشئ يذكر ويؤنث وهو للرجل والمرأة جميعا والجمع

عجز

الاعجاز والعجيزة للمرأة خاصة وعجزت المرأة تعجز عجزًا وعُجْزًا عظمت
عجيزتها والرجل وامرأة عجزاء عظيمة العجز والعجزاء الرملة المرتفعة
وعقاب قصيرة الذنب وعجزت المرأة تعجز بالضم صارت عجوزا والعجوز
المرأة الكبيرة قال ابن السكيت ولا تقل عجوزة والعامة تقوله والجمع عجائز
وعُجُز وايام العجوز عند العرب خمسة ايام صن وصنبر واخيهما وبر
ومطفئ الجمر ومكفئ الظعن وقال ابو الغوث سبعة ايام وقد تسمى الخمر عجوزا
لعتقها والعجوز رملة بالدهناء والعجز الضعف عجز عن كذا يعجز بالكسر
عجزًا ومعجزة ومعجزًا ومعجزًا بالفتح على القياس وفى الحديث لا تلتّوا
بدار معجزة اى لا تقيموا ببلدة تعجزون فيها عن الاكتساب والتعيش
واعجزته وجدته عاجزا واعجزه الشئ فاته والتعجيز التثبيط وكذا اذا

عجلز
عرز
عرطز
عزز
عشز
علز

نسبت الى العجز واعجاز النخل اصولها والعجزة بالكسر اخر ولد
الرجل يقال فلان عجزة ولد ابويه اذا كان آخرهم يستوى فيه
المذكر والمونث والجمع والعجز العنين بالزاى والراء وقد تقدم ناقة عجلزة
وعجلزة اى قوية شديدة الفتح لتميم والكسر لعبد القيس وفرس عجلزة
ايضا ولا يقال للذكر وعجلزة رملة بالبادية ابو عبيد المعارزة المعاندة
والمجانبة عرطزلغة فى عرطس اى تنحى عزه يعزه عزا غلبه ومن عز
بزّ اى من غلب سلب والاسم العزة وهى القوة والغلبة والعز بالكسر
خلاف الذل يقول عزّ فلان يعزّ عزا وعزّة وعزازة صار عزيزا اى قوى
بعد ذلة واعزه الله والعز ايضا القلة تقول عز الشئ يعز عزا
وعزازة فهو عزيز قل لا يكاد يوجد والعزوز من النوق الضيقة
الاحليل تقول منه عززت الناقة تعز بالضم عزوزا وعزازا وتعززت
واعززت البقرة عسر حملها حملها والعزاز بالفتح الارض الصلبة
وتعازّرنا اى وتعانيها وسرنا وارض معزوزة اى شديدة والعزاء
السنة الشديدة والعزى تانيث الاعز وقد يكون الاعز بمعنى العزيز
والعزى بمعنى العزيزة وهو ايضا اسم صنم كانت لقريش وبنى كنانة وقيل
العزى سمرة كانت لغطفان يعبدونها وكانوا بنوا عليها بيتا واقاموا لها
سدنة فبعث اليها رسول الله صلى الله عليه خالد بن الوليد فهدم البيت
واحرق السمرة وهو يقول يا عز كفرانك لا سبحانك انى رايت الله قد
اهانك والعزويى من الفرس طرفا الوركين يمد ويقصر فمن قصر
ثنى عزويان ومن مد قال عزاوان العشزان مشية المقطوع الرجل
عشز يعشز عشزانا العكازة عصا ذات زج والجمع العكاكيز العلز قلق
وخفة وهلع يصيب الانسان وقد علز بالكسر يعلز علزا وبات
فلان علزا اى وجعا قلقا لا ينام والعلوز لغة فى العلوص وهو من امراض

علهز
عنز
عوز
غرز
غرز
غمز
فخز
فرز
فرز
الجرح

البطن العلهز بالكسر طعام كانوا يتخذونه من الدم وبر البعير فى
فى سنى المجاعة ولحم معلهز اذا لم ينضج العنز الماعزة وهى الانثى من المعز
والظباء والاوعال والعنزة بالتحريك اطول من العصا واقصر من الرمح وفيه
زج كزج الرمح وعنزة ايضا ابو حى من ربيعة وهو عنزة بن اسد بن ربيعة
بن نزار وعنيزة اسم جارية واعتنز تنحى ونزل ناحية عوز الشئ عوزا
اذا لم يوجد وعوز واعوز اى افتقر واعوزه احوجه والاعواز
الفقر والمعوزة والمعوز الثوب الخلق الذى يبتذل والجمع المعاوز واعوزه
الشئ اذا احتاج اليه فلم يقدر عليه فصل الغين غرزت الناقة
تغرز قل لبنها والغارز من النوق القليلة اللبن وقال الاصمعى هى التى
جذبت لبنها فرفعته وغرز الشئ بالابرة يغرزه غرزا والغرز ايضا
ركاب الرحل من جلد عن ابى الغوث قال فاذا كان من خشب او من
حديد فهو ركاب وقد غرزت رجلى فى الغرز اغرز وضعتها فيه لتركب
واغترز السير اى دنا المسير واصله من الغرز والغريزة الطبيعة
والقريحة والغرائز ما حول من نسيل النخل وغيره غزة ارض
بمشارف الشام بها توفى هاشم جد النبى صلى الله عليه والغزجنس
من التفاح غمز الشئ بيده وغمزه بعينه قال تعالى واذا مروا بهم يتغامزون
واغمز فى فلان عابه وصغره والغمز بالتحريك رذال المال ورجل غمز
ايضا اى ضعيف وليس فى فلان غميزة اى مطعن والمغموز المتهم والمغامز
المعايب فصل الفاء فلان متفخز اى متعظم متفجر حكاه
ابن السكيت الفرز ما اطمان من الارض قال رؤبة يصف ناقته كم جاوزت
من حدب وفرز والفرز مصدر قولك فرزت الشئ افرزه فرزا اعزلته
عن غيره وميزته ويقال افرزته والقطعة منه فرزة وفارز فلان شريكه
اى فاصله وقاطعه وافرزه القيد اى امكنه فرماه من قرب

فلز
فوز
قحز
قربز
قزز
قعفز
قفز

يفز فزيزا اى سال واستفزه الخوف استخفه ورجل فزّ اى
خفيف والفز ايضا ولد البقرة والجمع افزاز قال زهير كما استغاث
بشئ فز غيطلة خاف العيون ولم ينظر به الحشك الفلز بالكسر وتشديد
الزاى ما ينفيه الكير مما يذاب من جواهر الارض الفوز النجاة والظفر
بالخير والفوز ايضا الهلاك تقول منهما فاز يفوز وفوز اى مات منه
قول كعب بن زهير فمن للقوافى شانها من يحوكها اذا ما ثوى كعب
وفوز جرول وقال الكميت وما ضرها ان كعبا ثوى وفوز من بعد
جرول وافازه الله بكذا ففاز به اى ذهب به وقوله تعالى فلا تحسبنهم بمفازة
من العذاب اى بمنجاة منه والمفازة ايضا واحدة المفاوز قال ابن الاعرابى
سميت لانها مهلكة من فوز اى هلك وقال الاصمعى سميت بذلك تفاؤلا
بالسلامة والفوز ويقال فوز الرجل بابله اذا ركب بها المفازة منه قول
الراجز فوز من قراقر الى سوى خمسا اذا ما سار لكلب والفازة المظلة
تمد بعمود فصل القاف القحز الوثب والقلق تقول ضربته
فقحز وقحز غيره تقحيزا والقحاز داء يصيب الشاء الغنم رجل قربز اى خب
مثل جربز وهما معربان وقد تقدما التقزز التنطس والتباعد من الدنس
وقد تقزز فلان من اكل الضب وغيره فهو قزّ بالحركات الثلاث
على القاف واما القز من الابريسم فهو معرب والقاقوزة مشربة وهى قدح
وكذلك القاقوزة ولا تقل قاقزة قال ابن السكيت اما القاقزة فمولدة
قال الفراء جلس فلان القعفزى وقد اقعنفز اى جلس مستوفزا
وهو القعفزى المطمئن قفز يقفز قفزا وقفزانا وثب والقفيز مكيال
وهو ثمانية مكاكيل والمكوك مكيال وهو ثلث كيلجات والكيلجة منّ
وسبعة اثمان منّ والمنا رطلان والرطل اثنتا عشرة اوقية والاوقية
استار وثلثا استار والاستار اربعة مثاقيل ونصف والمثقال درهم

قمز
قوز
قهز
كرز
كرز
كنز

وثلثة اسباع درهم والدرهم ستة دوانيق والدانق قيراطان والقيراط
طسوجان والطسوج حبتان والحبة سدس ثمن درهم وهو جزء من ثمانية واربعين
جزءا من درهم والقفاز بالضم والتشديد شئ يعمل لليدين يحشى بقطن
ويكون له ازرار يزر على الساعدين من البرد تلبسه المرأة فى يديها
وهما قفازان هذا ما قاله وقيل ضرب من الحلى تتخذه المرأة فى يديها
ورجليها والاقفز من الخيل الذى بياض تحجيله فى يديه الى مرفقيه
دون الرجلين ويقال المقفز كالبس القفازين قال الاصمعى القمز
الرذال الذى لا خير فيه وانشد اخذت بكرا نقزا من النقز
وناب سوء قمزا من القمز والقمزة بالضم مثل الجمزة وهى كتلة من
التمر القوز بالفتح الكثيب الصغير عن ابى عبيدة والجمع اقواز وقيزان القهز
بالكسر ثياب مرعزى يخالطها القز فصل الكاف ابن السكيت
الكرز الخرج يجمع على كرزة مثل جحر وجحرة والكراز الكبش الذى يحمل
كرز الراعى ولا يكون الا اجم لان الاقرن يشتغل بالنكاح وانشد يا ليت
انى وسبيعا فى غنم والخرج منها فوق كراز اجم والكرز اللئيم وقيل
الحاذق ابو عمرو والكرز البازى يشد ليسقط ريشه وقال ابو عبيد هو
معرب وقال ابو حاتم الكرز البازى فى سنته الثانية والكريز الاقط وكارز
الملكان بارد اليه واختباء فيه وكارزعنه فارزعنه وعاجزه
كززت الشئ فهو مكزوز اذا ضيقته والكزازة الانقباض واليبس رجل
كز وقوم كز بالضم ورجل كز اليدين اى بخيل مثل جعد اليدين وقوس
كزة اذا كان فى عودها يبس عند الانعطاف وبكرة كزة اى
ضيقة شديدة الصرير الكنز المال المدفون وقد كنزته وفى
الحديث كل مال لا تؤدى زكوته فهو كنز واكتنز الشئ اجتمع وامتلاء

وقد كنزت التمر وهذا زمن الكناز قال ابن السكيت لم يسمع الا بالفتح وقال
غيره هو مثل الجداد والجداد والصرام والصرام وناقة كناز بالكسر
اي مكتنزة اللحم الكوز جمعه كيزان واكواز وكوزة مثل عود وعيدان واعواد
وعودة واكتاز الماء اغترفه وهو افتعل من الكوز وقول الشاعر وضعنا
على الميزان كوزا وهاجرا فنالت بنو كوز بابناء هاجر هو رجل من بني ضبة
فصل اللام اللبز ضرب الناقة بجميع خفها اللجز مقلوب
اللزج قاله ابن السكيت في كتاب القلب والابدال اللحز البخيل الضيق
الخلق والملاحز المضايق وتلاحز القوم في القول اذا تعارضوا لزه يلزه
لزا ولزازا اي شده والصقه وكز لزاز اتباع لدو رجل ملز شديد الخصومة
لزوم لما طالب اللغز في كلامه اذا عمى مراده والاسم والجمع الالغاز
مثل رطب وارطاب ابو عبيدة اللكز الضرب بجمع اليد على الصدر
وقال ابو زيد في جميع الجسد اللمز العيب واصله الاشارة بالعين
ونحوها وقد لمزه يلمزه ويلمزه ورجل لماز ولمزة اي عياب ولهزه يلهزه
ضربه ودفعه لهزت القوم خالطتهم ودخلت بينهم ولهزه القتير اي
خالطه الشيب فهو ملهوز ثم اشمط ثم اشيب واللهز الضرب بجمع اليد
على الصدر مثل اللكز عن ابي عبيدة بالجمع في اللهازم والرقبة والرجل
يلهز بكسر الميم ولهزه بالرمح طعنه في صدره اللوزة واحدة اللوز وارض
ملازة فيها اشجار اللوز فصل الميم مرزه يمرزه مرزا
اي قرصه باطراف اصابعه قرصا رفيقا ليس بالاظفار فاذا اوجع
المرز فهو القرص ومرز من هذا العجين مرزة اي قطع منه قطعة وامترز
عرض فلان اي نلت منه مزه يمزه مزا مصه والمزة الواحدة منه
وفي الحديث لا تحرم المزة ولا المزتان يعني في الرضاع وتمزز الشراب تمصصه
[illegible]

كوز لبز لجز لحز لزز لغز لكز لمز لهز لوز مرز مزز

تليلا

قليلا مثل التمزز وشراب مز ورمان مز بين الحلو والحامض والمزة
بفتح الخمر اللذيذة الطعم سميت بذلك للذعها اللسان والمزة بالضم
الخمر التي فيها طعم حموضة ولا خير فيها والمز بالكسر الفضل يقال له على هذا
مز اي فضل والمزمزة التحريك يقال خذه فمزمزه اي حركه واقبل به وادبر
قال ابن مسعود في سكران اتى به ترتروه ومزمزوه واستنكهوه المعز
والمعز مثل النهر والنهر من الغنم خلاف الضان وهو اسم جنس ويقال
المعيز والامعوز والمعزى وواحد المعز ماعز مثل صاحب وصحب والماعزة ايضا
جلد المعز والانثى ماعزة وهي العنز والجمع مواعز وقيل الامعوز السرب من الظباء
ما بين الثلاثين الى الاربعين قال سيبويه معزى منون مصروف لان الالف
للالحاق وهو ملحق بدرهم على فعلل لان الالف الملحقة تجري مجرى ما هو من نفس
الكلمة يدل على ذلك قولهم معيز وارطي في تصغير معزى وارطى في قول
من نون وكسروا ما بعد ياء التصغير كما قالوا دريهم ولو كانت للتانيث
لم يقلبوا الالف ياء كما لم يقلبوها في تصغير حبلى واخرى وقال الفراء المعزى
مؤنثة وبعضهم ذكرها وحكى ابو عبيد ان الذفرى اكثر العرب لا ينونها
وبعضهم ينون قال والمعزى كلهم ينونونها في النكرة والمعز الصلابة
من الارض والامعز المكان الصلب الكثير الحصى والارض معزاء بينة المعز
ابن السكيت يقال امتلز من الامر انفلت منه ويقال ما كدت امتلز من فلان
مثل اتخلص وامتلص وامتلس الموز معروف الواحدة موزة ميزت الشيء
اميزه ميزا عزلته وفرزته وميزته تمييزا فانماز وامتاز وتميز واستماز بمعنى
وامتاز القوم تميز بعضهم من بعض وفلان يكاد يتميز من الغيظ اي يتقطع
فصل النون نبزه ينبزه نبزا لقبه والنبز بالتحريك اللقب والجمع
الانباز وبالتسكين المصدر وفلان ينبز الصبيان اي يلقبهم يشدد
للكثرة وتنابزوا بالالقاب اي لقب بعضهم بعضا نجز حاجته ينجزها

معز ملز موز ميز نبز نجز

بالضم قضاها يقال النجز الوعد والنجز حز ما وعد والمتاخرة في
الحرب المبارزة والمقاتلة وانت على حاجتك ونجز حاجتك بفتح النون
وضمها اي على شرف من قضائها ونجز الشيء بالكسر نجزا اي انقضى
وفني قال الشاعر وكنت ربيعا لليتامى وعصمة فملك ابي قابوس
اضحى وقد نجز اي انقضى وقت الضحى لانه مات في ذلك الوقت النخز
الدفع والنخس وقد نخزه برجله والنخز الدق بالمنحاز وهو الهاون
ويقال الراكب ينخز بصدره واسطة الرحل اي يدق والنحاز داء ياخذ
للابل في رئاتها فتسعل سعالا شديدا ويقال بعير ناحز وبه نحاز وللانحاز
النحاز والقرح وهما داءان يصيبان للابل وانحز القوم اصاب ابلهم النحاز
والنحيزة الطبيعة والنحيتة والنحائز النحائت ولها اخوات كثيرة ذكرت
في مادة ضرب النز والنز ما يتحلب من الارض من الماء وقد انزت الارض
صارت ذات نز والنز النز الرجل الخفيف الذكي الفؤاد حكاه ابو عبيد
وظليم نز وناقة نزة خفيف وخفيفة لا يستقر في مكان ونز الظبي
ينز نزيزا عدا وكذا اذا صوت عن ابي الجراح حكاه الكسائي نشز الرجل
ينشز وينشز نشزا ارتفع في المكان وقرئ بهما النشز والنشز
والنشاز بالفتح المكان المرتفع وجمع النشز نشوز وجمع النشز انشاز
ونشاز مثل جبل واجبال وجبال وانشاز العظم رفعها الى مواضعها
وتركيب بعضها على بعض ونشزت المراة تنشز نشوزا استعصت على بعلها
وابغضته ونشز بعلها عليها ضربها وجفاها قال تعالى وان امراة
خافت من بعلها نشوزا الاصمعي نفز الظبي ينفز نفزانا وثب المراة
تنقز ولدها اي ترقصه وانقزت السهم على ظفري ونقزته تنقيزا
اي ادرته نقز الظبي في عدوه ينقز نقزا ونقزانا وثب والتنقيز
التوثيب والنقاز داء ياخذ الغنم فتنقز منه حتى تموت [illegible]

نخز نزز نشز نفز نقز

والنقز

والنقز بالتحريك والنقز بكسر النون رذال المال نكزت البئر تنكز نكزا
فني ماؤها ونكزت نكزا بالكسر لغة فيه وانكزها اصحابها فهي بئر ناكز
اي قليلة الماء والنكز كالغرز بشيء محدد الطرف ابو زيد نكزته الحية
اي لسعته بانفها فاذا عضته بانيابها قيل نشطته قال رؤبة لا توعدني
حية بالنكز وقال الاصمعي نكزه اي ضربه ودفعه الكسائي نهزه
مثل نكزه ووكزه اي ضربه ودفعه ونهز راسه اي حركه ونهزت الدابة
نهضت بصدرها للسير قال فلا يزال شاحج ياتيك بج اقمر نهاز ينزي
وفرخ ونهز الفصيل ضرع امه مثل لهزه والنهزة الفرصة وانتهزتها
اغتنمتها وقد تناهزهم الفرص وناهز الصبي البلوغ داناه وهما
يتناهزان امارة بلد اذا اي يتبادران فصل الواو اوجزت
الشيء قصرته وكلام موجز وموجز ووجز ووجيز وابو وجزة السعدي
سعد بن بكر شاعر ومحدث الوخز الطعن بالرمح ونحوه ولا يكون نافذا
يقال وخزه والوخز الشيء القليل قال ووخز من ارانبها ووخزه
الشيب اي خالطه الوز لغة في الاوز وهو من طير الماء والوازواز الرجل
الخفيف الطياش والوشز بالتحريك المكان المرتفع مثل النشز والوشز
ايضا الشدة يقال اصابتهم اوشاز الامور اي شدائدها اوعزت اليه
في كذا وكذا اي تقدمت ووعزت اليه توعيزا مثله وقد يخفف فيقال
وعزت اليه وعزا والوفز والوفز العجلة والجمع اوفاز يقال نحن على اوفاز
اي على سفر قد اشخصنا قال الراجز اسوق عيرا مائل الجهاز صعبا ينزي
بي على اوفاز ولا يقال وفاز واستوفز في قعدته اي قعد قعودا منتصبا
غير مطمئن الاصمعي وكزه مثل نكزه اي ضربه ودفعه ويقال وكزه اي ضربه
بجمع يده على ذقنه ووهزت فلانا ضربته بثقل يدك والتوهز وطء البعير
المثقل فصل الهاء الهبزري للاساور من اساورة الفرس

نكز نهز وجز وخز وزز وشز وعز وفز وكز وهز هبزر

قال ثعلب كل جميل وسيم عند العرب هبوزي مثل هبني في

هرمز الرجل اذا مات هززت الشيء هزا فاهتز وهززته فتهزهز

هزز

اي حركته فتحرك وسيف هزهاز ونهر هزهز بالضم والهزاهز الفتن يهتز فيها الناس والهزة بالكسر النشاط والارتياح وصوت غليان القدر وهزان قبيلة من العرب قال وتنبان هزات الطوال

همز

الغرانقة الهمز مثل الغمز والضغط وقد همزت الشيء في كفي قال الراجز ومن همزنا راسه تهشما ومنه الهمز في الكلام لانه يضغط وقد همزت الحرف فانهمز وقيل لاعرابي اتهمز الفار قال السنور يهمزها والهمز مثل اللمز والهامز العياب والهمزة مثله يقال رجل همزة وامرءة همزة ايضا وهمزه دفعه وضربه وهمزات الشيطان خطرته التي يخطرها بقلب الانسان وقوس همزى على فعلى اي شديدة الدفع والمهمز والمهماز معروف

هندز

الهندلة معرب واصلها اندازه يقال اعطاه بلاحساب ولاهنداز ومنه المهندز الذي يقدر مجاري القنى والابنية الا انهم صيروا الزاي سينا فقالوا مهندس لانه ليس في كلام العرب زاي قبلها دال

باب السين فصل الالف

ابس

ابسا وابست به تابيسا ذللته وحقرته وكسرته قال الشاعر ان كنت جلمود صخر لا اؤبسه اوقد عليه فاحميه فينصدع والابس المكان الخشن مثل الشاز قال الراجز يوكن في كل مناخ ابس كل جنين مشعر في الغرس ويروى مناخ انس بالنون والاضافة اي كل منزل ينزله الناس والتابس التغير

اس

الاس اصل البناء وكذلك الاساس والاسس مقصور منه وجمع الاس اساس مثل عس وعساس وجمع الاساس اسس مثل قذال وقذل وجمع الاسس اساس مثل سبب واسباب

ارس

ارس ياءرس ارسا صار اريسا وهو الاكار والجمع الاريسون

وارس

وارس مثله والاريس جمعه الاريسون واراريسة واراريس وهي شامية ووزن اريس فعيل اذ لو جعلت الهمزة زايدة لكان عينه وفاوه من جنس واحد وهو قليل والاريس عند قوم للاسي فيكون من الاضداد ومنه الحديث فعليك اثم الاريسين ويروى الاريسين اي الاتباع الذين يسلمون تقليدا ان اسلمت والا فلا وقد اسس البناء تاسيسا وقولهم كان ذلك على اس الدهر واس الدهر واس الدهر ثلث لغات اي على قدم الدهر ووجه الدهر والتاسيس في القافية هو الالف التي ليس بينها وبين حرف الروي الاحرف واحد كقول الشاعر كليني لهم يا اميمة ناصب وليل اقاسيه بطيء الكواكب فلا بد من هذه الالف الى اخر القصيدة

الس

واس الشاة يؤسها اسا زجرها وقال اس اس الالس الخيانة وقد الس يالس بالكسر السا منه قولهم فلان لا يالس ولا يؤالس والالس ايضا اختلاط العقل وقد الس الرجل فهو مالوس اي مجنون قال الراجز اهوج يمشي مشية المالوس ويقال ان به السا جنونا وضربته فما تالس اي ما توجع ويقال ما ذقت الوسا اي شيئا

امس

واليأس اعجمي وقد سمت العرب به وهو الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان امس اسم حرك اخره لالتقاء الساكنين واختلفت العرب فيه فاكثرهم يبنيه على الكسر معرفة ومنهم من يعربه معرفة وكلهم يعربه اذا ادخل عليه الالف واللام او صيرة نكرة واضافه تقول مضى الامس المبارك ومضى امسنا وكل غد صاير امسا وقال سيبويه قد جاء في ضرورة الشعر مذ امس بفتح السين وانشد لقد رايت عجبا مذ امسا عجايزا مثل السعالي خمسا ياكلن ما في رحلهن همسا لا ترك الله لهن ضرسا قال ولا يصغر امس كما يقال لا يصغر غد والبارحة وكيف واين ومتى واي وما وعند

انس

واسماء الشهور كلها والاسبوع غير الجمعة الانس والبشر الواحد انسي

وانسي ايضا بالتحريك والجمع اناسي وجمع انسان ايضا فيكون الياء عوضا من النون قال تعالى واناسي كثيرا وكذا الاناسية مثل الصيارفة والصياقلة ويقال للمرءة انسان ولا يقال انسانة والعامة تقوله وانسان العين المثال الذي يرى في السواد ويجمع على اناسي قال ذو الرمة يصف ابلا غارت عيونها من التعب والسير اناسي لملحود لها في الحواجب ولا يجمع على اناس ووزن انسان فعلان من الانس وقال قوم اصله انسيان على افعلان من النسيان فحذفت الياء تخفيفا لكثرة جريانه على السنتهم فاذا صغروه ادوها لان التصغير لا يكثر واستدلوا بقول ابن عباس انه انما سمي انسانا لانه عهد اليه فنسي والاناس لغة في الناس وهو الاصل فخفف قال ان المنايا يطلعن على الاناس الامنينا والانس لغة في الانس وانشد الاخفش على هذه اللغة اتوا ناري فقلت منون انتم فقالوا الجن قلت عموا ظلاما فقلت الى الطعام فقال منهم زعيم نحسد الانس الطعاما وايضا الانس بالتحريك الحي المقيمون والانس ايضا خلاف الوحشة وهو مصدر قولك انست به بالكسر انسا وانسة وفيه لغة اخرى انس به انسا مثل كفر به كفرا قال ابو زيد الانسي الجانب الايسر من كل شيء والوحشي الجانب الايمن من كل شيء وهو قول ابي عمرو وقال الاصمعي الانسي هو الايمن والوحشي هو الايسر وقال الاثنين من الانسان مثل الساعدين والزندين والقدمين فما اقبل منهما على الانسان كباطن الذراعين مثلا فهو انسي وما ادبر عنه كظاهرهما فهو وحشي وانسي القوس باطنه الذي اقبل عليك ووحشيه ظاهره قال الفراء يقال يونس ويونس ويونس لغات في اسم رجل وحكي فيه الهمز ايضا وكانت العرب تسمي يوم الخميس مونسا

اوس

الاوس العطاء ابو زيد اسست القوم اؤسهم اوسا اعطيتهم وكذا اذا عوضتهم من شيء واويس اسم الذيب جاء مصغرا مثل الكميت

والجين قال الهذلي يا ليت شعري عنك والامر امم ما فعل اليوم اويس في الغنم واستاسه اي استعاضه والمستاس المستعطي والاس شجر وبقية الرماد في الموقد وقال الاصمعي اثار الدار وما يعرف من علاماتها

ايس

ابن السكيت ايست منه ايس ياسا لغة في يئست منه اياس ياسا ومصدرهما واحد وايسني منه فلان مثل اياسني وكذا التاييس

فصل الباء

باس

الباس العذاب والباس الشدة في الحرب تقول منه بؤس يبؤس باسا اذا كان شجاعا فهو بئيس على فعيل اي شجاع وعذاب بئيس ايضا اي شديد قال وبئس الرجل يباس بؤسا وبئيسا اشتدت حاجته ومنه قيل بئس كلمة ذم كنعم من نعم والبأسا الشدة قال الاخفش بني على فعلاء وليس له افعل لانه اسم كما يجيء افعل في الاسماء وليس معه فعلاء نحو احمد والابؤس من قولهم يوم بؤس ويوم نعم والابؤس ايضا الداهية وفي المثل عسى الغوير ابؤسا وقد ابأس ابتاس ابتياسا والبؤسى خلاف النعمى

بجس

بجست الماء فانبجس تفجر وبجس الماء بنفسه يبجس يتعدى ولا يتعدى وسحاب بجس وانبجس الماء وتبجس اي تفجر

بخس

البخس الناقص قال تعالى وشروه بثمن بخس وقد بخسه حقه يبخسه بخسا نقصه يقال للبيع اذا كان قصدا لا بخس فيه ولا شطط وفي المثل تحسبها حمقاء وهي باخس هكذا جرى المثل قال ثعلب وان شيت قلت باخسة والبخس ارض تنبت من غير سقي قال الاموي يقال بخس المخ تبخيسا اي نقص ولم يبق الا في السلامى والعين وهو اخر ما يبقى ويقال نخس بمعنى بخس بالباء والنون

برس

البرس القطن والبرنس قلنسوة طويلة وكان النساك يلبسونها في صدر الاسلام وقد تبرنس الرجل اذا لبسه كذا ذكره وذكر الامام الازهري رحمه الله قال البرنس

والجين

كل ثوب رأسه منه ملتزق به والبرنساء الناس وفيه لغات برنساء مثل عقرباء ممدود غير منصرف وبرناساء وبراساء قال ابن السكيت يقال ما ادري اي برنساء هو واي البرنساء هو اي اي الناس هو البرجيس من النوق الغزيرة اللبن والبرجيس ايضا نجم قال الفراء هو المشتري حكاه عن ابن الكلبي والبرجاس غرض في الهواء يرمى به فيه قال رحمه الله واظنه مولدا ابو زيد البس السوق اللين وقيل البس السوق والطرد وبسست الابل ابسها بالضم بسا والبس ايضا اتخاذ البسيسة وهو ان يلت السويق والدقيق والاقط المطحون بالسمن او بالزيت ثم يؤكل ولا يطبخ قال ابو عبيد بسست الابل وابسست لغتان اذا زجرتها وقلت بس بس والبسوس من النوق التي لا تدر الا على الابساس والابساس ان يقال للناقة عند الحلب بس بس والبسوس اسم امرأة وهي خالة جساس بن مرة الشيباني كان لها ناقة يقال لها سراب فرآها كليب وائل في حماه وقد كسرت بيض طير كان قد اجاره فرمى ضرعها بسهم فوثب جساس على كليب فقتله فهاجت حرب بكر وتغلب ابني وائل بسببها اربعين سنة حتى ضربت بها العرب مثلا في الشؤم وبها سميت حرب البسوس وبس فلان عقاربه اي ارسل نميمة واذاه والبسبس القفر والترهات البسابس هي الباطل وقد يقال ترهات البسابس بالاضافة قال الكسائي يقال جاء به من حسك وبسك اي اتى به على كل حال من حيث شئت وقال ابو عمرو جاء به من حسه وبسه اي من جهده ولاطلبنه من حسي وبسي اي من جهدي وينشد تركت بيتي من الاشياء قفرا مثل انس كل شيء كنت قد جمعت من حسي وبسي والبسباسة نبت ابلس من رحمة الله اي يئس ومنه سمي ابليس وكان اسمه

برجس · بسس · بلس

عزازيل والابلاس ايضا الانكسار والحزن يقال ابلس فلان اذا سكت غما والبلس بالتحريك شيء يشبه التين يكثر باليمن واهل المدينة يسمون المسح بلاسا وهو فارسي معرب البلعس من النوق الضخمة مع استرخاء فيها بنست عنه تبنيسا اي تأخرت حكاه جماعة البوس التقبيل فارسي معرب وقد باسه يبوسه بهنس وتبهنس اي تبختر وبيهس من اسماء الاسد والبيهسية صنف من الخوارج نسبوا الى ابي بيهس هيصم بن جابر احد بني سعد بن ضبيعة بن قيس بيسان موضع تنسب اليه الخمر

فصل التاء

الترس جمعه ترسة وتراس واتراس وتروس قال يعقوب ولا تقل اترسة ورجل تارس ذو ترس والتترس التستر بالترس وكذا التتريس والمترس بتشديد الراء خشبة توضع خلف الباب التعس الهلاك واصله الكب وهو ضد الانتعاش وقد تعس بالفتح يتعس تعسا واتعسه الله قال مجمع بن هلال يقول وقد افردتها من حليلها تعست كما اتعستني يا مجمع ويقال تعسا لفلان اي الزمه الله هلاكا التوس الطبيعة والخيم يقال فلان من توس صدق اي من اصل صدق التيس من المعز والجمع تيوس واتياس ويقال للذكر من الظباء ايضا تيس والانثى عنز والمتيوساء التيوس

فصل الجيم

الجبس الجبان الفدم قال الاصمعي يقال انه لجبس من الرجال اذا كان عييا وتجحس في مشيته اي تبختر الجحاس في القتال الجحاش قال الاصمعي جاحشته وحاحسته اذا زاحمته وزاولته على الامر وانشد ان عاش قاسى بك ما قاسى من ضرب الهامات ولحباسي والصقع في يوم الوغى الجحاس جديس قبيلة كانت في الدهر الاول فانقرضت والجادسة الارض التي لم تعمر ولم تحرث وفي حديث معاذ من كانت له ارض جادسة قد عرفت له في الجاهلية حتى اسلم فهي لربها جرست النحل العرفط تجرس

بلعس · بنس · بوس · بهس · بيسان · ترس · تعس (الانتعاش) · توس · تيس · جبس · جحس · جدس · جرس

اذا اكلته ومنه قيل للنحل جوارس قال تظل على الثمراء منها جوارس والجرس والجرس الصوت الخفي ويقال سمعت جرس الطير اذا سمعت صوت مناقيرها على شيء تأكله وفي الحديث فيسمعون جرس طير الجنة قال الاصمعي كنت في مجلس شعبة قال فيسمعون جرش طير الجنة بالشين فقلت جرس فنظر الي وقال خذوها عنه فانه اعلم بهذا منا ونقول اجرس الطائر اذا سمعت صوت مره وقد اجرس لي السبع اذا سمع جرسي وجرس الليل طائفة منه والجرس الذي يعلق في عنق البعير والذي يضرب به ايضا وفي الحديث لا تصحب الملائكة رفقة فيها جرس واجرس الحادي اذا حدا الابل وجرست وتجرست اي تكلمت بشيء وتنغمت به ابو عمرو المجرس بفتح الراء الذي قد جرسته الامور مثل جربته الامور اي جربته واحكمته قال العجاج والعصر قبل هذه العصور مجرسات غرة الغرير بالزجر والزم على المحجور يقول قد جرست الغرة بالزجر عما يجب اتيانه الجرجس لغة في القرقس وهو البعوض الصغار وجرجيس اسم نبي الجرناس الضخم وقيل الغليظ الشديد جسه بيده واجتسه والمجسة الموضع الذي تجسه الطبيب وفي المثل افواهها مجاسها لان الابل اذا احسنت الاكل اكتفى الناظر بذلك في معرفة سمنها من ان يجسها وجسست الاخبار وتجسستها اي تفحصت عنها ومنه الجاسوس وحكى عن الخليل الجواس الحواس وجساس بن مرة الشيباني قاتل كليب الجعس الرجيع وهو مولد والعرب تقول الجعموس بزيادة الميم يقال رمى بجعاميس بطنه قال الاصمعي رجل جعسوس مثل جعشوش وهو القميء الدميم وقال ابن السكيت العجوز الجعسوس والجعشوش بالسين والشين جميعا وذلك وصف الى قماءة وصغر وقلة يقال

جرجس · جرنس · جسس · جعس

هو من جعاسيس الناس ولا يقال هذا بالشين الجفاسة التخم وقد جفس بالكسر يجفس جفسا جالسته فهو جلسي وجليسي كما تقول خدني وخديني وتجالسوا في المجالس والجلس الغليظ من الارض ومنه جمل جلس وناقة جلس اي وثيق جسيم وشجرة جلس وشهد جلس اي غليظ ويقال امرأة جلس التي تجلس في الفناء فلا تبرح ماء جامس اي جامد وجموس الودك جموده والجمسة بالضم البسرة اذا ارطبت وهي بعد صلبة لم تنهضم والجاموس واحد الجواميس فارسي معرب الجنس الضرب من الشيء وهو اعم من النوع ومنه المجانسة والتجنيس وزعم ابن دريد ان الاصمعي كان يدفع قول العامة هذا مجانس لهذا ويقول انه مولد الجوس مصدر قولك جاسوا خلال الديار اي تخللوها فطلبوا ما فيها كما يجوس الرجل الاخبار اي يطلبها وكذا الاجتياس والجوسان بالتحريك الطوفان بالليل

فصل الحاء

الحبس خلاف التخلية حبسه واحتبسه بمعنى واحتبس ايضا بنفسه يتعدى ولا يتعدى وحبس واحبس فرسا في سبيل الله وقف فهو محبس وحبيس والحبس بالضم ما وقف والحبس بالكسر خشب او حجارة تبنى في مجرى الماء لتحبسه فيشرب منه القوم ويسقوا اموالهم والجمع احباس وتسمى مصنعة الماء حبسا الحدس الظن والتخمين يقال هو يحدس بالكسر اي يقول شيئا برايه ابو زيد حدست الاخبار وعن الاخبار اذا تخبرت عنها واردت ان تعلمها من حيث لا يعلم بك والحدس ايضا الذهاب في الارض على غير هداية قال الراجز كانها من بعد سير حدس وحدست لبة البعير اي وجأتها وحدست بسهم رميت وحدست برجلي الشيء اي وطئته وحدسته صرعته وقال ترى به من القوم محدوسا

جفس · جلس · جمس · جنس · جوس · حبس · حدس

حلس

وآخر حادسا والحندس الليل الشديد الظلمة الحندلس من

حرس

النوق الثقيلة المشى حرسه حراسة حفظه وتحرست من فلان واحترست
منه بمعنى والحرس حرس السلطان وهم الحراس الواحد حرسى لانه
قد صار اسم جنس فنسب اليه والحريسة الشاة تسرق ليلا واحترس
فلان اى سرقها ليلا ومنه حريسة الجبال والحرس الدهر قال

حسس

الراجز فى نعمة عشنا بذاك حرسا ويجمع على احرس واحرس فلان
بالمكان اقام به حرسا حس البرد الكلاء يحسه بالضم ضربه وحس
البرد الجراد قتله وحسسناهم اى استاصلناهم قتلا قال تعالى
اذ تحسونهم باذنه والحسيس القتيل وحس له يحس بالكسر حسا
اى رق له والحس والحسيس الصوت الخفى قال تعالى لا يسمعون حسيسها
والحس ايضا وجع ياخذ النفساء بعد الولادة والحس برد يحرق الكلاء
ويقال الحق الحس بالاس معناه الحق الشئ بالشئ اى اذا جاءك شئ
من ناحية فافعل مثله قال الاخفش احسست معناه ظننت ووجدت ومنه
قوله تعالى فلما احس عيسى منهم الكفر وتحسست من الشئ تخبرت خبره
ومنه الحواس الخمس وحواس للارض خمس ايضا البرد والبرد والريح والجراد
والمواشى وسنة حسوس شديدة المحل وحسان ان جعلته فعلان
فهو من الحس فيكون غير منصرف وان جعلته فعالا من الحسن صرفته

حفس

اذ النون حينئذ اصلية والحفاس بالضم الهف وهو سمك صغار
يجفف ابن السكيت الحيفس مثال هزبر القصير الغليظ ورجل

حلس

حفيساء مهموز غير ممدود مثل حفيتاء على فعيلل وهو القصير السمين
عن الاصمعى الحلس البعير وهو كساء رقيق يكون تحت البردعة وحكى
ابو عبيد حلس وحلس مثل شبه وشبه ومثل ومثل وام حلس كنية
الاتان واحلست البعير البسته الحلس واحلست فلانا يمينا اذا امررتها

عليه

عليه واحلست السماء مطرت مطرا دقيقا واستحلس النبت غطى الارض
بكثرته والحلس بكسر اللام الشجاع قال رؤبة اذا اسمهر الحلس المغالث
ويقال ايضا حلس للحريص ويقال حلسة مثل سلفة والاحلس الذى
لونه بين السواد والحمرة تقول منه احلس احلاسا قال المعطل
الهذلى يصف سيفا لين حسام لا يليق ضريبة فى متنه دخن

حلبس

واثر احلس الحلبس الشجاع وقيل هو اللازم للشئ لا يفارقه وكذلك الحلابس

حمس

الاحمس المكان الصلب قال العجاج وكم قطعنا من قفاف حمس
والاحمس ايضا الشديد الصلب فى الدين والقتال وقد حمس بالكسر
فهو حمس واحمس وانما سميت قريش وكنانة حمسا لتشددهم
فى دينهم لانهم كانوا لا يستظلون ايام منى ولا يدخلون البيوت
من ابوابها ولا يسلئون السمن ولا يلقطون الجلة وعام احمس شديد

حمرس

والتحمس التشدد والاحمس الشجاع والحماسة الشجاعة الحمارس

حوس

الشديد وقد يوصف به الاسد الاحوس الجرئ الذى لا يهوله شئ
قال الاصمعى يقول تركت فلانا يحوس بنى فلان اى يتخللهم ويطلب
فيهم وانه لحواس عواس اى طلاب بالليل وحاس فلان على القوم
خاسهم وحاسوا خلال الديار مثل جاسوا وقال عمر لرجل بل تحوسك
فتنة قال العدبس الاعرابى الكنانى اى تخالط وتحثك على ركوبها والتحوس

حيس

التشجع وقيل الاقامة مع ارادة السفر وذلك عرض له ما يشغل الحيس
الخلط ومنه سمى الحيس وهو تمر يخلط بسمن واقط قال الراجز التمر
والسمن معا ثم الاقط الحيس الا انه لم يختلط تقول حاس الحيس يحيسه
حيسا والحواسة الجماعة المختلطة والحواسات الابل المجتمعة

فصل الخاء

خبس

خبست الشئ اى اخذته وغنمته ورجل خباس اى غنام واختبست
الشئ اخذته مغالبة واسد خبوس والخباسة بالضم وانشد ابو زيد

لابى زبيد ولكنى ضبارمة جموح على الاقران مجترئ خبوس والخباسة
بالضم المغنم وما تخبست من شئ والخنابس الكريه المنظر ويقال

خدرس

للاسد خنابس والانثى خنابسة وليل خنابس شديد الظلمة خنطة
خندريس منه سمى الخمر بذلك لقدمها الخرس بالفتح الدن وبالضم طعام

خرس

الولادة والخرسة طعام النفساء نفسها والخرس بالتحريك مصدر الاخرس
وقد خرس واخرسه الله وكتيبة خرساء هى التى لا تسمع لها صوتا من
وقارهم فى الحرب وقال ابو عبيد هى التى صمتت من كثرة الدروع ليس لها
قعاقع ولبن اخرس اى خاثر فى الاناء وسحابة خرساء ليس فيها رعد
ولا برق والنسبة الى خراسان خرسى وخراسى وخراسانى الخس بالفتح

خسس

بقلة والخس بالضم بالقصر اسم رجل منه هند بنت الخس والخسيس
الدنى وقد خسست بعدى بالكسر خسة وخساسة اذا كان فى نفسه
خسيسا عن الفراء وخس نصيبه يخسه بالضم اى جعله خسيسا
واخسه وجده خسيسا واستخسه عده خسيسا واخس اخساسا
فعل فعلا خسيسا وخسيسة الناقة اسنانها دون الاثناء يقال جاوزت

خفس

الناقة خسيستها وذلك فى السنة السادسة اذا القت ثنيتها وهى التى تجوز
فى الضحايا والهدى اخفس الرجل اذا قال اقبح ما يقدر عليه يقال
شراب مخفس اى سريع الاسكار ويقال لهذه الدويبة خنفساء بفتح الفاء

خلس

ممدود والانثى خنفساءة والخنفس والخنفسة خلست الشئ واختلسته
وتخلسته استلبته واخلس النبات الهائج الخلابس بضم الخاء الحديث
الرفيق وخلبسه وخلبس قلبه اى فتنه وذهب به كما يقال خلبه
قال رحمه الله وليس ببعيد ان يكون هو الاصل لان السين من
حروف الزيادات والخلابيس المتفرقون يقال جاء ناس خناسيا بامالة
السين ياء كما تبدل تاء فى السعد سبقتوانشد ابن السكيت كم لى من راع

اختلط رطبه ويابسه
واخلس رأسه اذا خالط سواده البياض

خلبس

والخليس الاشمط والخليس النبات

من

من شهر واعوام بالمخنى من انهار واجام مضى ثلث سنين منذ حل

خمس

بها وعام حلت وهذا التابع الخاى واخمس الرجل اى وردت ابله خمسا
وقد نقدم معنى الخمس والسدس وما بعدها الى العشر فى مادة عشر وخمس
القوم صاروا خمسة والخمس ايضا ضرب من برود اليمن قال ابو عمرو اول
من عمله ملك باليمن يقال له خمس قال الاعشى يصف الارض يوما تراها
كشبه اردية الخمس ويوما اديمها نغلا ويوم الخميس جمعه اخمساء
واخمسة والخميس الجيش لانهم خمس فرق المقدمة والساق
والميمنة والميسرة والقلب الى قول الشاعر قد نضرب الجيش الخميس
فجعله صفة والخميس والخموس الثوب الذى طوله خمس اذرع ومنه
حديث معاذ ائتونى بخميس او لبيس اخذه منكم فى الصدقة فانه ايسر
عليكم وانفع للمهاجرين بالمدينة واللبيس الذى لبس فاخلق وتقول
هذه الخمسة الدراهم وان شئت رفعت الدراهم وتجريها مجرى النعت
وكذا الى العشرة وقولهم فلان يضرب اخماسا لاسداس اى فى المكر
والخديعة واصله فى اظماء الابل وغلام رباعى وخماسى ولا يقال

خنس

سباعى لانه اذا بلغ سبعة اشبار صار رجلا خنس عنه يخنس اى تأخر
واخنسه غيره اذا خلفه ومضى عنه منه الخناس وهو الشيطان
والخنس وهى الكواكب الخمسة زحل والمشترى والمريخ والزهرة وعطارد
عن الفراء لانها تخنس فى مجراها وتكنس اى تستتر كما تكنس الظباء

خيس

فى المغار الخيس بالكسر الشجر الملتف وماوى الاسد والخيس
بالفتح مصدر خاست الجيفة اى اروحت منه قيل خاس البيع والطعام
كانه كسد حتى فسد وخاس به يخيس ويخوس اى غدر يقول
خاس فلان بالعهد اى نكث وخيسه تخييسا اى ذلله ومنه المخيس
وهو اسم سجن كان بالعراق اى موضع تذليل قال اما ترانى كيسا مكيسا

للازوراه

بنيت بعد نافع مخيسا ~~والادبس من الطير~~

فصل الدال

دبس الدبس ما يسيل من الرطب والخيل الذي لونه بين السواد والحمرة وقد ادبس
اى ادبس ادباسا والدبسي طائر وهو منسوب الى طير دبس وقيل الى دبس
الرطب لانهم يغيرون في النسب كالدهري والسهلي **دحس** دحست بين القوم
دحسا افسدت والدحس ايضا ادخال اليد بين جلد الشاة وصفاقها
تسلخها والدحاس دويبة تغيب في التراب والجمع الدحاحيس وداحس
اسم فرس مشهور لقيس بن زهير بن جذيمة العبسي ومنه حرب
داحس وذلك ان قيسا وحذيفة بن بدر الذبياني ثم الفزاري
تراهنا على خطر عشرين بعيرا وجعلا الغاية مائة غلوة والمضمار
اربعين ليلة والمجرى من ذات الاصاد فاجرى قيس داحسا والغبراء
واجرى حذيفة الخطار والحنفاء فوضعت بنو فزارة رهط حذيفة
كمينا على الطريق فردوا الغبراء ولطموها وكانت سابقة فهاجت الحرب
بين عبس وذبيان اربعين سنة **دحمس** الدحمسان الآدم السمين وقد يقلب
فيقال الدخمسان **دخس** الدخس ورم يكون في اطرة حافر الدابة والدخيس
الحوشب واللحم المكتنز وكل ذي سمين دخيس والدخيس العدد
الجم يقال عدد دخاس ونعم دخاس اى كثير ودرع دخاس اى متقاربة
الحلق والدخس مثال الصرد دابة في البحر ينجي الغريق يمكنه من ظهره
ليستعين على السباحة ويسمى الدلفين **درس** درس الرسم يدرس دروسا عفا
ودرسته الريح يتعدى ولا يتعدى ودرست الكتاب درسا ودراسة ودارسته
وتدارسته وادارسته بمعنى ودرست المرأة حاضت وابو ادراس فرج
المرأة ودرسوا الحنطة دراسا داسوها والدرس جرب قليل يبقى في البعير
والدرس ايضا الطريق الخفي والدرس بالكسر الدريس وهو الثوب
الخلق والجمع درسان وقد درس الثوب درسا اى اخلق وحكى الاصمعي

بعير

بعير لم يدرس اى لم يركب والدرواس الغليظ العنق من الناس والكلاب
وهو العظيم ايضا وقال الفراء الدراوس العظام من الابل **درهس** الدراهس الشديد
دردبس الدردبيس الداهية والشيخ الهم والعجوز واسم خرزة وتدربس اى تقدم
درقس الدرقس من الابل العظيم والدرفاس مثله الدراقس بالقاف عظم يفصل
بين الراس والعنق **دسس** دس البعير فهو مدسوس اذا طلي الهناء في مساعره
ودسست الشيء في التراب اخفيته فيه والدسيس اخفاء المكر والدساسة
حية صماء تندس تحت التراب اندساسا اى تندفن والدسة لعبة لصبيان
الاعراب **دعس** الدعس بالفتح الاثر يقال رايت طريقا دعسا اى كثير الاثار والمدعاس
الطريق الذي لينته المارة والدعس الطعن وقد يكنى به عن الجماع والمدعس
الرمح يدعس به ودعست الوعاء حشوته والمدعس مختبز القوم في الارض
دية
وحيث توضع الملة ويشتوى اللحم وهو مفتعل من الدعس وهو الحشو
دعكس الدعكسة لعب للمجوس يسمونه الدستبند **دفنس** الدفناس الاحمق والدفنس الحمقاء
دكس الدكاس ما يغشى الانسان من النعاس ويتراكب عليه والداكس لغة في
الكادس وهو ما يتطير به من العطاس والقعيد ونحوهما والدكس
العدد الكثير واسم من اسماء الاسد **دلس** الدلس بالتحريك النبات الذي يورق
في اخر الصيف والدلس ايضا الظلمة والتدليس في البيع كتمان عيب السلعة
الدلعس من النوق الضخمة مثل البلعس **دلهمس** الدلهمس الجريء الماضي على
الليل ويسمى الاسد دلهمسا لقوته وجراءته **دمس** دمس الظلام يدمس اى
اشتد وليل دامس وادموس اى مظلم وجاءنا فلان بامور دمس
اى عظام كانه جمع دامس مثل بازل وبزل ودمست الشيء دفنته
وخبأته ودمسته تدميسا والديماس سجن كان للحجاج بن يوسف
فان فتحت الدال جمعته على دياميس مثل شيطان وشياطين وان
كسرتها جمعته على دماميس مثل قيراط وقراريط وسمي بذلك لظلمته

ويسمى السرب ديماسا وفي حديث المسيح عليه السلام انه سبط الشعر
كثير خيلان الوجه كانه خرج من ديماس يعني في نضرته وكثرة ماء وجهه
كانه خرج من كن وبعض الرواة يفسر الديماس بالحمام **دمقس** وهو صحيح الدمقس
القز منه قول امرئ القيس وشحم كهداب الدمقس المفتل **دنس** الدنس الوسخ
دنس الثوب يدنس دنسا وتدنس توسخ ودنسه غيره تدنيسا **دوس**
دنست من القوم اى افسدت بالسين والشين جميعا دوس
قبيلة من اليمن من الازد وداس الشيء برجله يدوسه دوسا
وقولهم انهم الخيل دوايس اى يتبع بعضهم بعضا وداس الطعام
يدوسه دياسة فانداس هو والموضع مداسة والمدوس ما يداس به
دهس والمدوس ايضا المصقلة الدهس والدهاس مثل اللبث واللباث
دهرس المكان السهل اللين الدهارس الدواهي حكاه ابو عبيد

فصل الراء

راس الراس جمعه ارؤس ورؤوس وبيت راس اسم قرية بالشام
كانت تباع فيها الخمور قال حسان كان سبيئة من بيت راس
يكون مزاجها عسل وماء وانما نصب مزاجها على انه خبر كان فجعل
الاسم نكرة والخبر معرفة وانما جاز ذلك من حيث كان اسم جنس ولو كان
الخبر معرفة محضة لقبح هذا ما قاله وقول غيره يعرف في موضعه قال
الاصمعي يقال للقوم اذا كثروا وعزوا هم راس وهو قول عمرو بن كلثوم
براس من بني جشم بن بكر ندق به السهولة والحزونا قال رحمه الله
وانا ارى انه اراد به الرئيس لانه قال ندق به ولم يقل بهم وراس
فلان القوم يراس بالفتح رياسة وهو رئيسهم ويقال ايضا ريس
مثل قيم ورأست فلانا فهو مرؤوس اصبت راسه وراسته انا
عليهم ترئيسا فتراس هو وارتاس عليهم والرواس بايع الرؤوس
والعامة تقول رواس ونعجة رأساء اى سوداء الراس

والوجه

والوجه وسايرها ابيض والارأس والرؤاسي الرجل العظيم الراس
والرؤوس من البعير الذي لم يبق له طرق الا في راسه والمرائيس مثله
حكاهما ابو عبيد عن الفراء **ربس** الريبس الشجاع والداهية يقال داهية
ربساء اى شديدة قال ابو زيد يقال جئت بامور ربس وهي الدواهي
مثل دبس والارتباس الاكتناز في اللحم وغيره وارتبس امرهم اذا
لغة في ارتبك اى ضعف حتى تفرقوا **رجس** الرجس القذر قال الفراء في قوله
تعالى ويجعل الرجس على الذين لا يعقلون انه العقاب والغضب
وهو مضارع لقول الرجز قال ولعلهما لغتان بدلت السين زايا كما
قيل للاسد الازد والرجس بالفتح الصوت الشديد من الرعد ومن
هدير البعير ورجست السماء اذا رعدت وارتجست مثله وسحاب رجاس
وبعير رجاس ونرجس معرب والنون زائدة اذ ليس في كلام العرب
فعلل وفي الكلام نفعل ولو سميت به رجلا لم تصرفه لانه مثل نضرب
ولو كان في الاسماء شيء على مثال فعلل لصرفناه كما صرفنا نهشلا
ردس اذ في الاسماء فعلل مثل جعفر ردست الشيء اردسه ردسا ورادسته
رميته بحجر قال اذا اخوك لوى الحق معترضا فاردس اخاك بعبء مثل
عتاب اى مثل عتاب والمرداس حجر يرمى به في البير ليعلم افيها
ماء او لا ومنه سمي الرجل واما قول عباس بن مرداس السلمي وما كان
حصن ولا حابس يفوقان مرداس في مجمع فكان الاخفش يجعله
من ضرورة الشعر فانكره المبرد ولم يجوز في ضرورة الشعر ترك صرف
رسس ما ينصرف وقال الرواية الصحيحة يفوقان شيخي في مجمع ويقال ما ادري
ابن دس اى ذهب رسست رسا اى حفرت بئرا والرس البئر
المطوية بالحجارة والرس اسم بئر كانت لبقية من ثمود واسم واد
في قول زهير بكرن بكورا واستحرن بسحرة فهن ووادي الرس

كاليد للفم والرَّسُّ الاصلاح بين الناس والافساد ايضاً ورسّ الحديث يرسّه في نفسه اى يحدّث به نفسه ورسّ فلان خبر القوم اذا لقيهم وتعرّف امورهم وبلغني رسّ من خبر اى شيء منه ورسّ الحمّى ورسيسها واحد وهو اوّل مسّها ورُسّ الميت قبر الفرا

رعس رَعَسْتُ في المشى ارعس رعساً مشيتُ مشياً ضعيفاً من اعياء او غيره والارتعاس مثل الارتعاش والارتعاد وارعسه ارعشه

رغس الرَّغْسُ النماء والخير وفي الحديث ان رجلاً رغسه الله مالاً وولداً اى اكثره وبارك له فيه وتقول كانوا قليلاً فرغسهم الله اى كثّرهم وانماهم ويقال في الحسب وغيره قال العجاج خليفة ساس بغير تعس امام رغس في نصاب رغس وقال ايضاً حتى رأينا وجهك المرغوسا يعنى المبارك الميمون

رفس الرَّفْسُ الضرب بالرجل وقد رفسه يرفسه

ركس الرَّكْسُ ردّ الشيء مقلوباً وقد ركسه واركسه بمعنى والله اركسهم بما كسبوا اى ردّهم الى كفرهم وارتكس فلان في امر كان قد نجا منه والرِّكْسُ بالكسر الرجس والكثير من الناس وراكس في شعر النابغة وعيد ابى قابوس في غير كنهه اتانى ودونى راكس فالضواجع اسم وادٍ والركوسيّة فرقة بين النصارى والصابئين

رمس رَمَسْتُ الخبر رمسته ورمست عليه الخبر كتمته ورمست الميت وارمسته دفنته ورمسوا قبر فلان كتموه وسوّوه مع الارض والرَّمْسُ تراب القبر وهو في الاصل مصدر والمرمس موضع القبر والروامس الرياح التي تثير التراب وتدفن الآثار

رنس الرَّنْسُ التبختر ومنه قول الشاعر فلمّا ان راهم قد تداعوا اتاهم بين ارجلهم وقد راس رنساً ورنسانا

فصل السين

سجس التسجّس بالتحريك الماء المتغيّر حكاه ابو عبيد

سدس سَدَسْتُ القوم اسدسهم بالضم اذا كنت سادسهم وسَدَسْتُهم اسدسهم بالكسر اذا اخذت سدس اموالهم

ان تنقطع خمسة وترد السادس هكذا قال والصواب ان يقول ان ترد شربت يوماً وتنقطع اربعة ايام كما قال في الخمس ان ترعى ثلثة ايام وترد اليوم الرابع لانه يعد خلوت اليوم الاول الذى شربت فيه واليوم الاخير في العدد واسدس الرجل وردت ابله سدساً واسدس البعير اذا القى السنّ التى بعد الرباعية وذلك في السنة الثامنة واسدس القوم صاروا ستة وشاة سديس اى اتت عليها السنة السادسة والسدس بالتحريك السنّ التى قبل البازل يستوى فيه المذكر والمؤنث لان الاناث في الاسنان كلها بالهاء الا السدس والسديس والبازل وجمع السديس السُّدُس مثل رغيف ورُغف وجمع السدس سُدُس مثل اسد وأُسْد وازار سديس وسُداسىّ وسَدوس بالفتح ابو قبيلة وسدوس بالضم الطيلسان الاخضر وكان الاصمعى يقول السدوس بالفتح الطيلسان وسدوس بالضم اسم رجل

سريس ن ص السريس الذى لا ياتى النساء قال ابو عبيد هو العنين وفحل سريس وسرس بين السرس اذا كان لا يلقح

سلس سلس لين منقاد بين السلس والسلاسة وفلان سلس البول اذا لم يقدر على امساكه والسَّلْسُ بالتسكين خيط ينظم فيه الخرز الابيض الذى تلبسه الاماء قال الشاعر ويزينها في النحر حلى واضح وقلائد من حبلة وسلوس والسلاس ذهاب العقل وقد سُلِسَ عقله فهو مسلوس

سلعس سَلَعُوس بفتح اللام اسم بلدة عن يعقوب

سنبس سِنْبِس ابو حىّ من طىّ من قول الشاعر فنحجها القانص السنبسيّ

سوس ساس فلان الرعيّة سياسة وسُوِّس الرجل امور الناس على ما لم يسمّ فاعله اذا ملك امرهم ويروى قول الحطيئة لقد سُوِّست امر بنيك حتى تركتهم ادقّ من الطحين قال الفرّاء قولهم سوّست خطأ وفلان مجرّب قد ساس وسيس عليه اى امَر وأُمِر عليه والسوس بالفتح مصدر ساس الطعام يساس اذا وقع فيه السوس ويقال ساس وسوّس قال الراجز قد اطعمتني دقلاً

حوليّاً مسوّساً مدوّداً حجريّا والسوس ايضاً الطبيعة يقال الفصاحة من سوسه وفلان من سوس صدق وتوس صدق اى من اصل صدق

سيس السيساء منتظم فقار الظهر قال ابو عمرو السيساء من الفرس الحارك ومن الحمار الظهر وهو فعلاء ملحق بسرداح جمعه سياسى قال الفرزدق حملت تميم بن عيلان حربنا على يابس السيساء محدودب الظهر

فصل الشين

شاس مكان شأس مثل شاز وقد شئس مكاننا اى غلظ وصلب وامكنة شؤس مثل جون وجون وورد وورد وشأس اخو علقمة عبدة الشاعر قال فيه يخاطب الملك وفي كلّ حىّ قد خبطت بنعمة فحقّ لشأس من نداك ذنوب فقال نعم واذنبة فاطلق عنه وكان قد حبسه

شخس الشخس الاضطراب والاختلاف يقال تشاخست اسنانه اذا اختلفت ومال بعضها وسقط البعض من الهرم قال ارطاة بن سهية المرّى ونحن كصدع العس ان يعط شاعباً يدعه وفيه عيبه متشاخس اى وان اصلح فهو متمايل لا يستوى ابن السكيت تشاخس ما بين القوم اى فسد

شرس الشرس سوء الخلق يقال رجل شرس واشرس بين الشرس اى عسر شديد الخلاف وتشارس القوم تعادوا ومكان شرس غليظ والشرس بالكسر عضاه الجبل وهو ما يصغر من شجر الشوك كالشبرم والحاج وبنو فلان مشرسون اى ترعى ابلهم الشرس وارض مشرسة كثيرة الشرس عن يعقوب

شكس شكس بالكسر شكاسة فهو شكس بالكسر حكاه الفرّاء وهو القياس ويقال شكس بالتسكين اى صعب الخلق قال الراجز شكس عبوس عنبس عذوّر

شمس الشمس تجمع على شموس كانهم جعلوا كلّ ناحية شمساً كما قالوا للمفرق مفارق قال حميد الحديد عليهم وكانهم وضّاح برق او شعاع

شموس وقد شمس يومنا يشمس ويشمس اذا كان ذا شمس ويقال اشمس وشمس الفرس ايضاً شموساً وشماساً منع ظهره فهو شموس وبه شماس ورجل شموس صعب الخلق ولا تقل شموس وقد سمّت العرب عبد شمس والنسبة اليه عبدىّ او عبشمىّ لان في النسبة الى كلّ اسم مضاف ثلثة مذاهب ينسب الى الاول منهما كقولك عبدى في النسبة الى عبد القيس قال وهم صلبوا العبدى في جذع نخلة فلا عطست شيبان الا باجدعا او ينسب الى الثانى اذا خيف اللبس كقولك مطّلبى في النسبة الى عبد المطّلب او اليهما جميعاً وطريقه ان يؤخذ من كلّ منهما حرفان ويردّ الاسم الى الرباعى ثم ينسب اليه فيقال عبدرىّ في النسبة الى عبد الدار وعبشمىّ في عبد شمس قال وتضحك منّى شيخة عبشميّة كان لم ترى قبلى اسيراً يمانيا وتعبشم الرجل كما يقال تعبقس اذا تعلّق بسبب من اسباب عبد القيس اما بحلف او جوار او ولاء

شوس الشوس بالتحريك النظر بمؤخر العين تكبّراً او تغيّظاً فهو اشوس من قوم شوس قال ابو عمرو ويقال تشاوس اليه اى نظر اليه بمؤخر عينه وميّل وجهه في شقّ العين التى ينظر بها

فصل الضاد

ضبس ضبست نفسه بالكسر اى لقست نفسه وخبثت ورجل ضبس وضبيس اى عسر شرس شكس

ضرس الضرس السنّ وهو مذكّر ما دام له هذا الاسم لان الاسنان كلها اناث الا الاضراس والانياب وربما جمع على اضرس والضرس ايضاً الاكمة الخشنة والضرس المطرة القليلة والجمع ضروس قال الاصمعى يقال وقع في الارض ضروس من مطر اذا وقعت قطع متفرّقة والضرس العضّ الشديد بالاضراس يقال ضرست السهم اذا عجمته وضرسهم الزمان اشتدّ عليهم وناقة ضروس سيّئة الخلق بعضّ حالبها والضروس بضم الضاد الحجارة

التي طويت بها البئر وبئر مضروسة وضريس اي مطوية بالحجارة
واضرسه امر اقلقه ورجل اخرس اضرس اتباع له والضرس بالتحريك
كلال في السن من تناول شيء حامض وقد ضرست اسنانه ورجل
ضرس شرس اي صعب الخلق عن اليزيدي الضغبوس والضغابيس
صغار القثاء وقد يشبه به الرجل الضعيف

فصل الطاء

الطخس بالكسر الاصل والنجار الطرس الصحيفة ويقال من الابنية
الطرفسان القطعة من الرمل الطرسا ممدود الظلمة والطرسة
الانقاص والنكوص والطرموس خبز الملة الطس والطسة لغة
في الطست قال رؤبة حتى رأتني هامتي كالطس توقدها الشمس
ائتلاق الترس والجمع طساس وطسوس وطسات وطسس
في البلاد ذهب طفس البرذون يطفس طفوسا مات والطفس
بالتحريك الوسخ والدرن وطفس الثوب طفسا وطفاسة الطلس
المحو وقد طلست الكتاب طلسا فتطلس والطلس والاطلس
الخلق تقول رجل الملس الثوب وذيب اطلس وهو الذي في لونه
غبرة الى السواد الطمرس والطمروس الكذاب الطموس الدروس
والانمحاء وقد طمس الطريق يطمس ويطمس وطمسته طمسا
يتعدى ولا يتعدى رغيف طملس بتشديد اللام اي جاف قال
ابن الاعرابي قلت للعقيلي هل اكلت شيئا قال قرصتين طملستين
الطيس الكثير من الرمل ويقال الطيسل بزيادة اللام والطاس
الذي يشرب فيه والطاوس طاير ويصغر على طويس وقولهم
اشام من طويس هو مخنث كان بالمدينة وكان يقول يا اهل
المدينة توقعوا خروج الدجال ما دمت بين ظهرانيكم فاذا مت
فقد امنتم لاني ولدت في الليلة التي مات فيها رسول الله وفطمت

ضغبس — طخس — طرس — طرفس — طرمس — طس — طفس — طلس — طمرس — طمس — طملس — طيس

في اليوم

في اليوم الذي مات فيه ابو بكر وبلغت الحلم في اليوم الذي قتل فيه عمر
وتزوجت في اليوم الذي قتل فيه عثمان وولد لي في اليوم قتل فيه علي
وكان اسمه طاوسا فلما تخنث جعلوه طويسا ويسمى بعبد
النعيم وقال فيه انى عبد النعيم انا طاوس الجحيم وانا اشام من مشى
على ظهر الحطيم

فصل العين

عبس الرجل يعبس عبوسا
وعبس وجهه ويوم عبوس اي شديد والعبس ما يتعلق في اذناب
الابل من ابوالها وابعارها فيجف عليها يقال عبست الابل اي صارت
ذا عبس وعبس الوسخ في يد فلان بالكسر اي يبس والعنبس الاسد
والعنابس من قريش اولاد امية بن عبد شمس الاكبر وهم ستة
حرب وابو حرب وسفيان وابو سفيان وعمرو وابو عمرو وسموا بالاسد
والباقون يقال لهم الاعياص العترسة الاخذ بالشدة والعنف والعترس
الجبار الغضبان والعنتريس الناقة الشديدة الصلبة والنون زايدة
لانه مشتق من العترسة عجسني عن حاجتي حبسني والعجس القبض
على الشيء والعجس والعجس والعجس مقبض القوس ويقال المجس
مثل المجلس وتعجست امر فلان تتبعته تقول تعجست الارض
غيوث اي اصابها غيث بعد غيث ومطر عجوس اي منهمر
وفحل عجيس مثل عجيز وهو الذي لا يلقح والعجاساء القطعة العظيمة
من الابل وايضا الظلمة والعجنس الجمل الضخم وعجيسى مثل خطيطى
اسم مشية بطيئة عدس في الارض ذهب تقول عدست به المنية
والعدس شدة الوطء والكدح والعدس حب معروف والعدسة
بثرة تخرج بالانسان وربما قتلت وعدس زجر للبغل قال ابن المفرغ
عدس ما لعباد عليك امارة نجوت وهذا تحملين طليق وربما سموا
البغل عدس بزجره قال الشاعر اذا حملت بزتي على عدس

عبس — عترس — عجس — عدس

وعبدا غ

فما ابالي من غزا ومن جلس وعدس اسم رجل منه زرارة بن عدس
العدبس من الابل وغيرها الشديد الموثق الخلق والجمع العدابس
ومنه سمي العدبس الاعرابي الكناني العرس بالكسر امراة الرجل
ولبوءة للاسد والجمع الاعراس وقد يسمى الذكر والانثى عرسين
قال علقمة بن عبدة يصف ظليما حتى تلاقى وقرن الشمس
مرتفع ادحي عرسين فيه البيض مركوم وابن عرس دويبة وجمع على بنات
عرس نظيره ابن اوى وابن مخاض وابن لبون تقول بنات اوى وبنات
مخاض وبنات لبون وحكى الاخفش بنات عرس وبنو عرس والعرس
طعام الوليمة يذكر ويؤنث قال الراجز انا وجدنا عرس الحناط لئيمة
مذمومة الحوّل تدعى مع النساج والخياط والجمع الاعراس والعرسات وقد
اعرس اي اتخذ عرسا واعرس باهله اذا بنى بها وكذا اذا غشيها
ولا تقل عرس والعامة تقوله والعروس نعت يستوي فيه المذكر والمؤنث
ما داما في عراسهما يقال رجل عروس في رجال عرس وامرءة عروس
في نساء عرايس وفي المثل كاد العروس يكون اميرا والعرس بالتحريك
الدهش وقد عرس الرجل بالكسر اي دهش فهو عرس وعرس به ايضا
لزمه والتعريس نزول القوم في السفر من اخر الليل للاستراحة ثم يرتحلون
والاعرس لغة فيه قليلة والعريس والعريسة مأوى للاسد وذات
العرايس موضع العرندس من الابل الشديد عرطس الرجل مثل عرطز اذا
تنحى عن القوم وذل عن منافرتهم ومنازعتهم الاعرنكاس الاجتماع
واعرنكس الشعر اشتد سواده العرمس الصخرة والناقة الصلبة
الشديدة قال الاصمعي شبهت بالصخرة عس يعس عسا وعسسا
واعتس طاف بالليل [illegible] قوم عسس مثل خادم وخدم
وطالب وطلب وعسعس فلان ابطأ وعسعس الذيب طاف بالليل

عدبس — عرس — عردس — عرطس (موضع) — عركس — عرمس — عس

عسعس

عسعس الليل اقبل ظلامه وقوله تعالى والليل اذا عسعس قال الفراء
اجمع المفسرون على ان معنى عسعس ادبر قال وقال بعض اصحابنا
انه دنا واظلم وكذا السحاب اذا دنا من الارض والعس القدح العظيم
والرفد اكبر منه والجمع عساس ابو زيد العسوس الناقة التي ترعى وحدها
مثل القسوس وقد عست تعس والعسوس الناقة التي لا تدر حتى
تباعد من الناس والاعتساس الاكتساب والطلب والمعتس المطلب
والعسوس الطالب للصيد العسطوس ضرب من الشجر العضرس البرد
وفي المثل ابرد من عضرس وكذا العضارس والجمع عضارس بالفتح مثل
جوالق وجوالق والعضرس ايضا نبت قال ابن احمر يظل بالعضرس
حرباوها كانه قرم مسام آشر العطاس من العطسة وقد عطس
بالفتح يعطس ويعطس وقد يقال عطس الصبح اذا انفلق وظبي عاطس
اذا استقبلك من امامك والمعطس مثل المجلس الانف وقد يفتح الطاء
العيطموس من النساء والابل التامة الخلق والجمع العطاميس وقد جاء
في ضرورة الشعر عطامس قال الراجز يا رب بيضاء من العطامس تضحك
عن ذي اشر عضارس العفس الحبس والابتذال ايضا والمعفوس
المنجون والمبتذل قال العجاج يصف بعيرا كانه من طول جذع العفس
ورملان الخمس بعد الخمس ينحت من اقطاره بفاس واعتفس القوم
اصطرعوا والمعافسة المعالجة وفي الحديث عافسنا الازواج والاولاد
ونسينا كثيرا وعفاس وبروع اسم ناقتين للراعي النميري قال اذا بركت
منها عجاساء جلة بمحنية اشلى العفاس وبروعا العفنقس العسر الاخلاق
وقد اعفنقس وخلق عفنقس قال العجاج اذ اراد خلقا عفنقسا
اقره الناس وان تفجسا العكس [illegible] في خطم البعير الى رسغ يديه
ليذل والاسم لذلك الحبل العكاس تقول دون ذلك الامر عكاس ومكاس

عسطس — عضرس — عطس — عطمس — عفس — عفنقس — عكس

عسعس

والعكس ردك آخر الشيء الى اوله ومنه عكس البلية عند القبر لانهم
كانوا يربطونها معكوسة الراس ويتركونها على تلك الحال
حتى تموت والعكيس لبن يصب على مرق كاينا ما كان تقول عكست
عمس
اعكس عكسا والعكيس ايضا من اللبن الحليب يصب عليه الاهالة
عكمس الليل اظلم وليل عكامس اى شديد الظلمة وابل
علس
عكامس اى كثيرة العلس الشرب وما علسوا ضيفهم بشيء تعليسا و
علس الدواء اشتد وبرح قال ابن السكيت المعلس المجرب والعلس
القراد الضخم ويسمى به وجمل ورجل علسي اى شديد قال
الراجز اذا رها العلسي ابلسا والعلس ايضا ضرب من الحنطة
علكس
تكون حبتان في قشر وهو طعام اهل صنعاء والعليس الشواء
علطس
المجلد اعلنكس الشعر اشتد سواده قال الفراء شعر معلنكس
ومعلنكك وهو الكثيف المجتمع ويقال اعلنكس اى تردد ناقة علطوس
طلطبس
مثال فردوس وهي الخيار الفارهة العلطبيس الاملس البراق قال
الراجز لما راى شيب قذالي عيسا وهامتي كالطست علطبيسا
عمس
لا يجد القمل بها تعريسا العمس ان ترى انك لا تعرف الامر وانت
عارف به وتعامس على فلان اى تعامى على فتوكف في شبهة من امره
عمرس
والعماس بالفتح الحرب الشديدة والداهية وليل عماس اى مظلم
ويوم عماس وقد عمس عماسة وعمس الكتاب درس وطاعون
عمواس اول طاعون كان في الاسلام بالشام العمرس بتشديد الراء
عملس
القوي الشديد من الرجال والعمروس الخروف والجمع العمارس عن
ابي عمرو وربما قيل للغلام الحادر عمروس العملس مثال العمرس قال
عنس
ابو عمرو العملس القوي على السير السريع والعملس ايضا الذيب وفي المثل
هو ابر من العملس وهو اسم رجل كان يحج بامه على ظهره عنست

الجاريه

الجارية تعنس بالضمة عنوسا وعناسا فهي عانس وعنست ايضا
عن ابي زيد وقال الاصمعي لا يقال عنست ولكن يقال عنست على ما لم يسم
كما مر
فاعله وعنسها اهلها وذلك اذا طال مكثها في منزل اهلها بعد ادراكها
هذا اذا لم تتزوج فان تزوجت مرة فلا يقال عنست قال الاعشى
والبيض قد عنست وطال جراؤها ونشان في قنن وفي اذواد
ويقال رجل عانس ايضا اذا طال عزوبته ويقال للناقة عنس
عوس
وذلك اذا انتهى اسنانها وعنس قبيلة من اليمن العوس الطوفان
بالليل تقول عاس الذيب اذا طلب شيئا ياكله والعوس والعياسة
سياسة المال هو عائس مال والعوس ضرب من الغنم يقال كبش عوسي
والعوساء بفتح العين الحامل من الخنافس حكاه ابو عبيد عن الفناني
عيس
العيس ماء الفحل وقد عاس الفحل الناقة يعيسها اى ضربها والعيس
بالكسر البيض يخالط بياضها شيء من الشقرة واحدها اعيس
والانثى عيساء بينا العيس والعيساء ايضا للانثى من الجراد وعيسى
اسم عبراني او سرياني والجمع العيسون بفتح السين ومررت بالعيسين
ورايت العيسين واجاز الكوفيون ضم السين قبل الواو وكسرها
قبل الياء ومنعه البصريون وقالوا ان الالف لما سقطت لاجتماع الساكنين
وجب ان تبقى السين مفتوحة على ما كانت عليه سواء كانت الالف
منطوق به
اصلية او غير اصلية وكان الكسائي يفرق بينهما ويفتح في الاصلية
فيقول ويضم في غير الاصلية فيقول وكذا القول في موسى والنسبة
اليها عيسوي وموسوي بقلب الالف واوا كما تقول في مرمى مرموي
مرموي ولك ان تقول عيسي ~~لون كلون الرماد~~ وموسي بحذف
غبس
الالف كما تقول مرمي وملهي **فصل الغين** الغبس لون
كلون الرماد وهو بياض فيه كدرة يقال ذيب اغبس وفرس

وقولهم لا اتيك ما غبا غبيس يراد به الدهر قال ابن الاعرابي لا ادري
ما اصله وانشد الاموي وفي بني ام زبير كيس على الطعام ما غبا غبيس
اى فهم جود طول الدهر وقيل غبا اصله غبب ابدل الالف من احدى
عرس
الباء في
التضعيف مثل تقضى في تقضض وغبيس تصغير اغبس سرحانا وهو
الذيب ومعناه لا آتيك ما دام الذيب ياتي الغنم غرست الشجر اغرسه غرسا
غبس
والغراس فسيل النخل ووقت الغرس ويقال للنخيلة اول ما تنبت غريسة
والغرس بالكسر الذي يخرج مع الولد كانه مخاط وقيل جلية تكون
على وجه الفصيل ساعة يولد فان تركت قتلته غسس فلان خطبة
الخطيب اى عابها وغس بالهرة بالغ في زجها جرها وغسان
قبيلة من اليمن منهم ملوك غسان وقيل غسان ماء وهذا ان
غطس
كان فعلان فهو من هذا الباب وان كان فعالا فهو من باب
النون والغس بالضم اللئيم الضعيف من الرجال قال الاصمعي يكون
واحدا وجمعا الغطس في الماء الغمس وقد غطسه في الماء يغطسه
غطرس
والمغنطيس حجر يحلب الحديد وهو معرب الغطريس الظالم المتكبر
وقد تغطرس فهو متغطرس الغلس ظلمة آخر الليل قال الاخطل
غلس
كذبتك عينك ام رايت بواسط غلس الظلام من الرباب خيالا
والتغليس السير بغلس وغلسنا الماء وردناه بغلس قال ابو زيد
غمس
يقال وقع فلان في تغلس عن مصروف سال يخيب وهي الداهية والباطل
غمسته في الماء فانغمس واغتمس عدى والامر الغموس الشديد
اليمين الغموس التي تغمس صاحبها في الاثم ثم والطعنة الغموس
النافذة وناقة غموس التي لا يستبان حملها حتى تقرب والغميس
غيس
من النبات الغمير ومسيل الماء الغيسان حدة الشباب وهو فعلان
فاس
فصل الفاء الفاس واحد الفؤوس وفاس اللجام الحديدة

القابه

القاية في الحنك وفاس الراس حرف القمحدوة المشرف على القفا وفاسه
فحس
ضربه بالفاس وكذا اذا اصبت فاس راسه الفجس التكبر والتعظيم
فدكس
وقد فجس يفجس بالضم الفدوكس الاسد مثل الدوكس وفدوكس
فرس
ايضا رهط الاخطل الشاعر وهم من بني جشم بن بكر فرس بالضم
يفرس فروسة وفراسة حذق امر الفرس والفرس يقع على الذكر
ولا يقال للانثى فرسة وتصغيره فريس وفريسة ان اردت الانثى
والانثى خاصة وراكبه فارس مثل لابن وتامر ويجمع على فوارس شاذا
لا يقاس عليه اذ فواعل انما هو جمع فاعلة كضاربة وضوارب او جمع فاعل
صفة للمونث مثل حائض وحوايض او ما كان لغير الادميين مثل جمل
بازل وجمال بوازل وحائط وحوايط واما المذكر العاقل فلم يجمع عليه
الا فوارس وهوالك ونواكس فاما فوارس فلانه شيء لا يوجد في المونث
فامن عن الالتباس واما هوالك فانما جاء في المثل يقال هالك في الهوالك فجرى
على الاصل اذ قد يجيء في الامثال ما لا يجيء في غيرها واما نواكس فقد جاء
في ضرورة الشعر قال ابن السكيت اذا كان الرجل على حافر برذونا
كان او فرسا او بغلا او حمارا قلت مر بنا فارس على حمار قال الشاعر
واني امرؤ للخيل عندي مزية على فارس البرذون او فارس البغل وقال
عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير لا اقول لصاحب البغل فارس ولا لصاحب
الحمار ولكني اقول بغال وحمار وفرس الاسد فريسته يفرسها وافترسها
اى دق عنقها واصل الفرس هذا ثم كثر استعماله حتى صار كل قتل
فرسا وقد نهى عن الفرس في الذبح وهو كسر عظم الرقبة قبل ان يبرد
والفراسة اسم من قولك تفرست فيه خيرا وهو يتفرس اى يتثبت وينظر
تقول منه رجل فارس النظر وفي الحديث اتقوا فراسة المومن والفرس
بالكسر ضرب من النبت والفرسن بالنون للبعير كالحافر للدابة وربما قيل
فرسن شاة على الاستعارة وهو فعلن قال ابو بكر بن السراج النون

فردوس
فرطس
فطس

زايدة لانها من فوست والفِرْناسُ مثال الفِرْصادِ للاسد وهو الغليظ
الرقبة وكذا الفُرانِسُ مثال الفُرانق والنون زايدة الفِرْدوسُ البُستانُ
قال الفرّا هو عربي والفردوس حديقة في الجنّة وفِرْدَوْسُ اسم روضة
دون اليمامة والفراديسُ موضعٌ بالشام وكرمٌ مُفَرْدَسٌ اي معرّش فرطوسة
الخنزير انفه الفَطَسُ بالتحريك تطامُنُ قصبة الانف وانتشارها والرجل
أفْطَسُ والاسم الفَطَسَةُ لانه كالعاهة والفَطْسَةُ بالتسكين خرزة يؤخذ بها
تقول اخذته الفطسة بالثؤباء والعطسة وفَطَسَ يفطِسُ فطوسًا
اي مات والفِطّيسُ مثال الفِسّيق المطرقة العظيمة وفِطّيسة الخنزير
وفِنْطِيسته انفه فَقَسَ فُقوسًا مات وتفقس الطائر بيضه فَقْسًا
افسدها فقعسٌ ابو قبيلة من بني أسد وهو فقعس بن طريف بن
عمرو بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن اسد ابو عبيد الفَلْحَسُ
الحريص واسم رجل من بني شيبان وفيه المثل اسأل من فلحس زعموا
انه كان يسأل سهمًا في الغنم وهو في بيته فيعطى لقدره وسؤدده
فاذا اعطيه سأل لامرأته فاذا اعطيه سأل لبعيره افلس الرجل صار
مُفْلِسًا كانما صارت دراهمه فلوسًا وزيوفًا كما يقال اخبث اذا صار اصحابه
خبثاء واقطف صارت دابّته قطوفًا ويجوز ان يُراد به انه صار
الى حال يقال فيها ليس معه فلس كما يقال اقهر الرجل صار
الى حال يُقهر عليها واذلّ اي صار الى حال يُذَلّ فيها ابو عبيد الفَلَنْقَسُ
الذي ابوه مولى وامه عربيّة وانشد العبد والهجين والفلنقس ثلثة فايهم
نلمس وقال ابو الغوث الفلنقس الذي ابوه عربي وامه مولاة والمقرف
الذي ابوه مولى وامّه ليست كذلك فصل القاف القَبَسُ
شعلة من نار وكذا المِقْباسُ يقال قبست منه نارًا اقبِسُ قبسًا واقتبست
منه فاقبسني اي اعطاني قبسًا واقتبست منه علمًا اي استفدته قال

الیزیدی

قلس
فلحس
قلمس
قرس
قرس
قرطس
قرقس

قال اليزيدي اقبستُ الرجل علمًا وقبسته نارًا فان طلبتها له قلت
اقبستُه وقال الكسائي اقبسته علمًا ونارًا وقبسته علمًا ونارًا
سواء والقبيسُ الفحل السريع الالقاح وقد قبس الفحل بالكسر قبسًا
فهو قبس وقبيس وفي المثل لقوة صادفت قبيسًا واللقوة هي السريعة
الحمل قال الشاعر حملت ثلثة فوضعت تمًا فأمٌّ لقوة واب قبيس
القُدْسُ والقُدُسُ الطهر اسم ومصدر ومنه قيل للجنة حظيرة القدس
ولجبرئيل عليه السلام روح القدس والتقديس التطهير وبيت المقدس
يشدّد ويخفف والنسبة اليه مَقْدِسيٌّ ومُقَدِّسيٌّ ومُقَدَّسيّ وقُدْسٌ
ايضًا بالتسكين جبل عظيم بارض نجد والقَدَسُ بالتحريك السطل بلغة
اهل الحجاز لانه يتطهر فيه والقُداسُ بالضم شيء يعمل كالجمان
من فضة قال يصف الدموع كنظم قُداسٍ سِلْكُه متقطّع القُداحِسُ
الشجاع القُدْمُوسُ القديم يقول حسب قُدْموس اي قديم القَرْسُ
البرد الشديد قال الشاعر مطاعين في الهيجاء مطاعيم في القرى
اذا اصفرّ آفاق السماء من القرس وليلة ذات قَرْسٍ اي ذات برد
وقد قرس البرد يقرِس قرسًا وقرِس قرسًا لغة فيه اذا اشتد وقرس
الماء جمد واصبح الماء اليوم قريسًا وقارسًا اي جامدًا والقُرَاسِيَةُ
من الابل الضخم الشديد والياء زايدة كما زيدت في رباعية وثمانية القَرْبوسُ
السرج ولا يخفف الا في الشعر مثل طَرَسُوسَ لان فَعْلولَ ليس من
ابنيتهم القِرْطاسُ الذي يكتب فيه والقُرْطاسُ بالضم مثله وكذا
القِرْطَسُ ذكره ابو زيد في نوادره ويسمى الغرض قرطاسًا يقال
رمى فقرطس اي اصابه قاع قرقوسٌ مثال قربوس اي واسع املس
والقِرْقِسُ الجرجس جمعٌ وقد يفتحا وهو البعوض الصغار انشد يعقوب
فليت الاباعر يبقضنا مكان البراغيث والقِرْقِسُ وحكى ابو زيد قرقست

قهبلس
قیس
کاس
کبس
کدس
کرس

وقياسًا ويقال قايست فلانًا جاريته في القياس والقوس
يذكر ويؤنث والجمع قِسِيّ واقواس وقياس ايضًا وانشد ابو عبيدة
ووتّر الاساور القياسا واصل قسيّ قووس على فعول فقدّم اللام
على العين فصار قسوّ على فلوع ثم قلبت الواو ياء وكسر القاف كما كسر
عين عِصِيّ فصار قِسِيّ على فليع واذا نسبت اليها قلت قَسَويٌّ والمقوَس
بالكسر وعاء القوس والمِقْوَسُ ايضًا جبل يُصَفّ عليه الخيل
عند السباق القَهْبَلِسُ مثال الجَحْمَرِشِ الذكر قِسْتُ الشيء بالشيء
قدرته على مثاله ويقال بينهما قيسُ رمح وقاسُ رمح اي قدره وقيس
ابو قبيلة من مضر وهو قيس بن عيلان واسمه الناس بن مضر
بن نزار وقيس لقبه وتقيّس فلان اذا تشبّه بهم فصل
الكاف الكأسُ مؤنثة قال الله تعالى بكأسٍ من معين بيضاء
وانشد الاصمعي من لا يمت عَبْطةً يمت هرمًا للموت كأسٌ والمرء ذائقها
قال ابن الاعرابي لا يسمى الكأس كأسًا الا وفيها الشراب والجمع كؤوس
كبستُ النهر والبئر كبسًا طممتها بالتراب واسم ذلك التراب كِبْسٌ بالكسر
وكبس رأسه اي ادخله في ثيابه والكبيس ضرب من التمر والكِباسة
بالكسر العذق وهو من التمر بمنزلة العنقود من العنب والكابوس
ما يقع على الانسان بالليل وقيل هو مقدمة الصرع وكبسوا دار
فلان اي اغاروا عليها فجاءة كدست الخيل وتكدّس الفرس
اذا مشى كانه مثقل وكدست البهيمة عطست والكُداس عطاس
البهايم قال الراجز الطير شفع والمطايا تكدس انى بان تنصرني
لاحبس الكِرْسُ للاصل قال العجاج يمدح الوليد بن عبد الملك
قد علم القدّوس مولى القدس ان ابا العبّاس اولى نفس بمعدن
الملك الكريم الكرس والكِرْسُ ابيات من الناس مجتمعة والجمع اكراس

واكاريس

كربس
كردس
كرفس
كركس
كسس
كلس
كنس
كوس

واكاريس والكرس ايضا الابوال والابعار يتلبّد بعضها على بعض
تقول اكرست الدار والانكراس الانكباب وقد انكرس في الشيء
اذا دخل فيه منكّبًا والكِرْياسُ الكنيف في اعلى السطح والكرسيّ واحد
الكراسي الكِرْباسُ فارسيّ معرّب بكسر الكاف والكِرْباسة اخصّ
منه والجمع الكرابيس الكُرْدُوسَةُ الوقافُ تقول كردسه وليح به للارض
عن ابي عمرو وانشد وحاجب كردسه في الحبل منا غلام كان غير وغل
حتى افتدى منا بمال جبل وكردس الرجل جمعت يداه ورجلاه ورجل
مكردس ملزّز الخلق والشديد حوته مكردس بلنداح والكُرْدوس
القطعة العظيمة من الخيل والكراديس الفِرَق منهم يقول كردس القائد
خيله اي جعلها كتيبة وكل عظمين التقيا في مفصل فهو كُرْدوس
نحو المنكبين والركبتين والوركين والتكردس الانقباض واجتماع بعضه
الى بعض والكردسة مشي المقيد الكرفس بقلة معروفة الكركسة ترديد
الشيء ويقال للذي ولدته الاماء مُكَرْكَسٌ كانه المردد في الهجناء الكَسَسُ
قِصَر الاسنان يقال رجل اكسّ والكِسيس لحم يجفف على الحجارة ثم يدقّ
ويتزوّد والكسيس نبيذ التمر قال الشاعر فان تسق من اعناب وج فانّنا
لنا العين تجري من كسيس ومن خمر الكِلْسُ الصاروج ومنه الكلسة
في اللون يقال ذئب اكلس كنس الظبي يكنِس بالكسر فهو كانس
وتكنّس مثله دخل في كناسه وهو موضعه في الشجر يكتن فيه ويستتر
وكنست البيت اكنسه بالضم كنسًا والمِكْنسة ما يكنس به والكُناسة
القمامة واسم موضع بالكوفة والكنيسة للنصارى والخنّس الكنّس الكواكب
قال ابو عبيدة لانها تكنس في المغيب اي تستتر ويقال هي الخنّس
السيارة كاس البعير مشى على ثلث قوايم وكوّسه تكويسًا على راسه
اي قلبه والتكاوس التراكم يقال عشب متكاوس اذا التفّ وكثف

قرنس قس

بالكلب اى دعوته القُرْناسُ بالضم اشبه الانف يتقدم من الجبل
القَسُّ تتبع الشئ وطلبه وتقسّستُ اصواتهم بالليل اى تسمّعتها والقُرْ
النميمة والقسُّ القسّيس وهو الرئيس من رؤساء النصارى فى الدين والعلم
والقَسىّ ثوب يحمل من مصر يخالطه الحرير قال ابو عبيد هو منسوب
الى بلاد يقال لها القَسّ وقد رايتها ولم يعرفها الاصمعى قال واصحاب الحديث
يقولونه بكسر القاف واهل مصر بالفتح وقَرَبٌ قَسْقاسٌ اى سريع والقَسْقاسُ

قسطس قعس

الدليل الهادى وقَسْقَسْتُ بالكلب اذا صحتَ به وقلت له قُوسْ قُوسْ وقَسَوْ
بالضم جبل لبنى اسد القِسْطاسُ والقُسْطاسُ الميزان القَعَسُ خروج الصدر
ودخول الظهر ضد الحدب يقال رجل اَقْعَسُ وقَعِسٌ ومتقاعس
والاقعس ما اطمأنّ صلبه وارتفع قطاته والاقعس ايضًا المنيع والاقعس
جبل والاقعسان الاقعس وهُنَيْدَةُ ابنا خضم والقَعْوَسُ الشيخ الكبير
والقعوس كبير وتقعوس البيت تهدّم وتقاعس عن الامر تأخر ولم
يتقدم فيه واقْعَنْسَسَ اى تأخر ورجع الى خلف وانما لم يدغم لانه ملحق
باحرنجم والمقعنسس الشديد وتصغيره مُقَيْعِسٌ بحذف النون والسين
الاخيرة فيقول قُعَيْسِسٌ والاول قول سيبويه او مقاعِسٌ بفتح
الميم جمع المقعنسس بحذف الزيادات غير الميم وانما لم تحذف الميم وان كانت
زايدة لانها دخلت لمعنى اسم الفاعل ومُقاعِسٌ بضم الميم ابو حى من تميم
وهو لقب واسمه الحارث بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم

قلس

والقِنْعاسُ من الابل العظيم ورجل قُناعِسٌ بالضم عظيم الخلق والجمع
القناعس بالفتح القَلْسُ القذف وقد قلس يقلس فهو قالس وقال
الخليل القلس ما خرج من الحلق ملء الفم او دونه وليس بقى فان
عاد فهو القى والقَلْسُ حبل ضخم من ليف او خوص من قلوس السفن
وقلبت الواو ياء فاذا جمعت او صغرت فان شئت قلت قلانس وقليْنِسَة

[Margin: يجتمعان يحذف الميم والنون دون التاء ... [illegible] ... الاخيرة]

حذف الواو وان شئت قلت قلاسٍ وقُلَيْسِيَةٌ بحذف النون ولك ان تعوّض
فيهما وقلت قلانيس وقلاسِىّ وفى التصغير قُلَيْنِيسَة وقُلَيْسِيَّة بتشديد الياء
الاخيرة وان جمعت القلنسوة بحذف الهاء فقط قلت قَلَنْسٍ واصله قلنسوٌ
فوقع الواو فى الطرف قبلها ضمة فيؤدى الى ما هو المرفوض فى كلامهم
فينقلب ياء ويبدل من الضمة كسرة فيصير اخر الاسم ياء ما قبلها
مكسور فيعمل فيه ما فعل فى غاز وقاض وكذا القول فى اَحْقٍ وادلٍ جمع
حَقْوٍ ودَلْوٍ ونحوهما فقس عليه وقد قلنسته فتقلنس وتقلنس وتقلس
اى البسته القلنسوة فلبسها والتقليس الضرب بالدف والغنى وقال
الاموى المقلّس الذى يلعب بين الايدى اذا قدم المصر قال ابو الجراح التقليس
استقبال الولاة عند قدومهم باصناف اللهو قال الكميت يصف ثورا
طعن الكلاب فتبعه الذباب لما فى قرنه من الدم الذى حصل من الطعن
ثم استمر يغنّيه الذُبابُ كما غنّى المقلّس بطريقا بمزمارٍ والقُلَّيْسُ البيعة
مثال القبيط بيعة كانت بصنعاء للحبشة بناها ابرهة وهدمها حمير

قمس

القَمْسُ الغوص والقمّاس يقال قمسه فى الماء فانقمس اى غمسه
فانغمس واقمسه بالالف لغة فيه وقمس بنفسه متعد ولازم وقمس
الولد فى بطن امه اضطرب ويقال فلان يقامس حوتا اذا ناظر
من هو اعلم منه وقاموس البحر وسطه ومعظمه وبحر قلمّس
اى زاخر قال رحمه الله وارى ان اللام زايدة والقلمّس

قنس قونس

السيد العظيم القِنْسُ للاصل قال الراجز فى قنس مجد فات
كل قنس والقونس اعلى البيضة من الحديد والعظم الناتئ
بين اذنى الفرس قِسْتُ الشئ بغيره وعلى غيره اقيس قيسا وقياسا
فانقاس اذا قدرته على مثاله وفيه لغة اخرى قُسْتُه اقوسه قوسا
وقياسا فانقاس ولا يقال اقسته وقايست بين الامرين مقايسة

كهس

والكوس بالضم الطبل وقيل معرّب والكَوْسىّ من الخيل القصير والمكوّر
الحمار الكَهْمَسُ القصير وكهمس ابو حى من العرب قال الشاعر
وكنّا حسبناهم فوارس كهمس حيوا بعد ما ماتوا من الدهر اعصرا

كيس

الكَيْسُ خلاف الحمق والرجل كيّس مكيّس اى ظريف قال اما ترانى
كيّسا مكيّسا والكيسى نعت المرءة الكيسة ماتت للاكيس وكذا الكوسى
وقد كاس الولد يكيس كيسا وكياسة واكيس الرجل واكاس
اذا ولد اولادا اكياسا قال فلو كنتم لمكيسة اكاست وكيس اللام
يعرف فى البنين ولكن امكم حمقت غثاثا ما نرى فيكم سمينا وكايسته
فكسته اى غلبته وبعض العرب يسمى الغدر كيسان قال اذا ما دعوا
كيسان كانت كهولهم الى الغدر اسعى من شبابهم المرد والكيسانية
جنس من الرافضة وهم اصحاب المختار بن ابى عبيد يقال ان لقبه كان
كيسان والكيس واحد اكياس الدراهم وغيرها

فصل اللام

لبس

اللَّبْسُ بالفتح مصدر لَبَسْتُ عليه الامر ألبسه اى خلطته قال
تعالى وللبسنا عليهم ما يلبسون واللبس ايضا اختلاط الظلام
وفى الامر لُبْسة بالضم اى شبهة ليس بواضح واللُّبس بالضم مصدر
لبست الثوب بالكسر البسه واللباس ما يلبس وكذا الملبس واللبس
واللبوس ايضا وانشد ابن السكيت البس لكل حالة لبوسها اما نعيمها
واما بؤسها ويكنى كل من الرجل وامرءة ته لباس الاخر قال تعالى
هن لباس لكم وانتم لباس لهن ~~فكانت عليه~~ وهذا على التشبيه وله

لحس

تحقيق يعرف فى فنّه قال الجعدى اذا ما الضجيع ثنى جيدها تثنت
فكانت عليه لباسا اللحس باللسان يقال لحس القصعة بالكسر
يلحسها لحسا وفى المثل اسرع من لحس الكلب انفه ولحس للاناء لحسة
ولُحسة عن يعقوب والحس للارض اى انبتت وقولهم تركت فلانا

لدس

بملاحس البقر وهو مثل قولهم بمباحث البقر اى بالمكان القفر بحيث لا يدرى
وقد تقدم وقيل بحيث تلحس بقر الوحش اولادها والملاحس المشؤوم
لدست البعير تلديسا انعلته وكذا الخف اذا اصلحته برقاع يقال
ملدس كما يقال ثوب مُلَدَّم ومرقّد والدليس الناقة المكتنزة

لسس لطس

اللحم مثل اللكيك والدخيس والملدس والملطس بمعنى وهو حجر
ضخم يدق به النوى ويشبه به الحافر الشديد الوطء والجمع الملادس
اللس الاكل لست الدابة الكلاء تلسه بالضم لسا والست الارض
طلع اول نباتها واسم ذلك النبات اللساس اذا المال بيته الملطس والملطاس

لهس لقس

مثل الملدم والملدام والملدس وقد تقدم معنى الملدس قريبا والجمع
الملاطس ابو عمرو اللطس الدق والوطء الشديد اللعس لون الشفة
اذا كانت تضرب الى السواد قليلا وذلك مستملح تقول شفة لعساء
وفتية ونسوة لعس وربما قالوا نبات العس وذلك اذا اكثر وكثف لانه
حينئذ يضرب الى السواد واللعوس بتسكين العين الخفيف فى الاكل
وغيره ومنه قيل للذئب لعوس لقسه يلقسه لقسا عابه فهو لاقس
اى عياب واللقس الذى يلقب الناس ويسخر منهم ويفسد بينهم

لمس

قال ابن السكيت يقال فلان لقس اى شكس عسر ولقست نفسى
من الشئ تلقس لقسا اى خبثت وغثت كذا ذكره وهذا يدل على التوادف
بين لقست وخبثت وفى حديث سهل بن حنيف لا يقول احدكم خبثت
نفسى ولكن ليقل لقست نفسى فكانه كره لفظ خبثت اللمس المس باليد

لوس

وقد لمسه يلمسه ويلمسه ويكنى به عن الجماع وكذا الملامسة والالتماس
الطلب والتلمس التطلب مرة بعد اخرى والماسة بالضم الحاجة اللَّوْسُ
اللوس الذوق ورجل لووس وما لاكت لواسا بالفتح اى ما ذاق ذواقا
وقال ابو صاعد الكلابى ما ذاق علوسا ولا لووسا وما لسنا عندهم

لواسا واللواسة بالضم اقل من اللقمة. اللهس لغة في اللحس وتقول
لهس مالك عندي لهسة ولحسة اي شيء. ليس كلمة نفي وهي فعل ماض
ليس واصلها ليس بكسر الياء فسكنت استثقالا ولم تقلب الفا لعدم تصرفها
والذي يدل على انها فعل وان لم يتصرف تصرف الافعال قولهم لست ولستما
ولستم كضربت ضربتما ضربتم. ورجل اليس اي شجاع بين الليس من
قوم ليس وقال الفراء الاليس البعير يحمل كل ما حمل عليه

فصل الميم

ماس ماست بينهم ماسا اي افسدت قال الكميت
اسوت دماء حاول القوم سفكها ولا يعدم الآسون في الغي ماسيا
مجس المجوسية نحلة والمجوسي منسوب اليها والجمع المجوس قال ابو علي النحوي المجوس
واليهود انما عرف على حد يهودي ويهود ومجوسي ومجوس على قياس
شعيرة وشعير ثم عرف الجمع بالالف واللام ولولا ذلك لم يجز دخول الالف
واللام عليهما لانهما معرفتان مؤنثان مجريان في كلامهم مجرى القبيلتين
ولم يجعلا كالحيين في باب الصرف وانشد احار اريك برقا هب وهنا
كنار مجوس تستعر استعارا. مرست التمر وغيره في الماء انقعته ومرثته
مرس بيدك ومرس الصبي اصبعه يمرسه لغة في مرثه او لثه. ومرست يدي
بالمنديل مسحت. ورجل مرس شديد العلاج بين المرس والمراس الممارسة
ومرس الحبل اذا وقع في احد جانبي البكرة فاذا اعدته الى مجراه وانشبته
بين البكرة والقعو قلت امرسته وهو من الاضداد عن يعقوب. والمرمريس
الداهية تقول داهية مرمريس اي شديدة والمرمريس الاملس
مس قال يعقوب المارستان بفتح الراء دار المرضى وهو معرب. مسست
الشيء بالكسر امسه مسا فهذه اللغة الفصيحة وحكى ابو عبيدة مسست
الشيء امسه بالضم وربما قالوا مست الشيء يحذفون منه السين الاولى
ويحولون كسرتها الى الميم ومنهم من لا يحول ويترك الميم على حالها مفتوحة وا[illegible]

الشيء نمسته والميس والميسي والمس بمعنى وقوله ان تقول لا مساس
اي لا امس ولا امس وقولهم لا مساس مثل قطام فمعدول عن المصدر
وهو المس. وحاجة ماسة اي مهمة ومست اليه الحاجة وبينهما رحم
ماسة اي قرابة قريبة والمماسة اختلاط الامور والتباسها والاسم
مسس المماس. والمسوس من الماء الذي بين العذب والملح قال الشاعر
لو كنت ماء كنت لا عذب المذاق ولا مسوسا الملح يقال مقت المنية
مقس في الماء ذلكته دلكا شديدا ويكنى به عن الجماع ورجل متماقس
في الحرب مقدام. مقست نفسه بالكسر ومقست اي غثت. مكس في البيع
مكس يمكس بالكسر مكسا وماكس مماكسة ومكاسا والمكس ايضا الجباية
والماكس العشار والمكس ما ياخذه العشار قال وفي كل
ملس اسواق العراق اتاوة وفي كل ما باع امرؤ مكس درهم. الملس
السوق الشديد قال الشاعر عهدي باظعان الكتوم تملس
والملاسة ضد الخشونة وقد ملس الشيء ملاسة وملسته
عن تمليسا فتملس وشيء املس ومن امثالهم هان على الاملس
ما لاقى الدبر فالاملس هو الصحيح الظهر والدبر الذي قد دبر ظهره
وتقول اتيته ملس الظلام اي حين اختلط الظلام والامليس وا
الاماليس وهي المهامه ليس بها شيء من النبات ورمان امليسي
موس كانه منسوب اليه وناقة ملسى مثال شمجى وجمزى اي تملس وتمضي
موسى لا يعلق بها شيء من سرعتها ورجل مالس مثال مال اي خفيف
طياش. وموسى اسم رجل قال الكسائي هو فعلى وقال
ميس ابو عمرو بن العلاء هو مفعل من اوسيت راسه اي حلقته حكاه
اليزيدي. الميس التبختر وقد ماس يميس ميسا وميسانا فهو مياس
وميس اذا تبختر والميس ايضا شجر يتخذ منه الرحال قال

الراجز وشعبات ميس براها اسكاف. وميسان اسم كورة بسواد
نبس العراق

فصل النون

ما نبس بكلمة وما نبس ايضا
نبرس بالتشديد اي ما تكلم قال الراجز ان كنت غير صائدي فنبس. النبراس
نجس المصباح. نجس الشيء بالكسر ينجس نجسا فهو نجس ونجس ايضا
قال تعالى انما المشركون نجس قال الفراء اذا قالوه مع
الرجس اتبعوه اياه فقالوا رجس نجس بالكسر والنجس غيره
ونجسه بمعنى ويقال به داء ناجس ونجيس اذا لم يبرأ. والتنجيس
نحس شيء كانت العرب تفعله كالعوذة يدفع بها العين ومنه قول
الشاعر وعلق انجاسا على المنجس. النحس ضد السعد وقد قرئ
في يوم نحس على الصفة والاضافة والاضافة اكثر واجود وقد نحس
الشيء فهو نحس ونحس ايضا قال الشاعر ابلغ جذاما ولخما
ان اخوتهم طيا وبهراء قوم نصرهم نحس وقرئ قوله
تعالى في ايام نحسات بالتسكين والكسر والنحاس جوهر معروف
والنحاس دخان لا لهب فيه والنحاس بالكسر وبالضم ايضا
نخس الطبيعة تقول فلان كريم النحاس اي كريم النجار قال ابو زيد
قد تنحست للاخبار وعن الاخبار اذا تخبرت عنها وتتبعتها بالاخبار
ويكون ذلك سرا وعلانية. نخسه بعود نخسه وينخسه نخسا
فهو ناخس ونخاس والناخس جرب يكون عند ذنبه والدابرة
الناخس هي التي تكون تحت جاعرتي الفرس. ونخست البكرة فهي
نخيس والنخيس بكرة يتسع ثقبها الذي يجري فيه المحور
مما ياكل قال الراجز درنا ودارت بكرة نخيس. والنخيسة
ندس لبن العنز والنعجة يخلط بينهما عن ابي زيد حكاه يعقوب رجل
ندس وندس اي فهم وقد ندس بالكسر يندس ندسا والمندا

المرءة الخفيفة. والندس الطعن والمنادسة المطاعنة ورماح نوادس
قال الشاعر ونحن صبحنا آل نجران غارة تميم بن مر والرماح النوادسا
ابو زيد تندست الاخبار وعن الاخبار اذا تخبرت عنها من حيث لا يعلم
نسس بك مثل تحسست وتنطست قال الاصمعي النس اليبس وقد نس
ينس وينس نسا يبس يقال جاءنا بخبزة ناسة قال العجاج
وبلد يمسي قطاه نسسا اي يابسة من العطش ونسست الناقة
انسها نسا اي زجرتها ومنه المنسة وهي العصا على مفعلة بالكسر
قال هو همزت كان من نسأتها والنسيس بقية الروح والنسائس
نطس التمائم ونسنس الطائر اسرع في طيرانه والنسناس جنس من
الخلق يثب احدهم على رجل واحدة. التنطس المبالغة في التطهر
وكل من ادق النظر في الامور واستقصى علمها فهو متنطس
عن عمر رضي الله عنه لولا التنطس ما باليت ان لا اغسل يدي يقال
رجل نطس ونطس وقد نطس نطسا ويقال للمطبب نطيس مثال
نعس فسيق ونطاسي. وتنطست الاخبار تجسستها والناطس الجاسوس
النعاس الوسن وفي المثل مطل كنعاس الكلب اي متصل دائم وقد نعس
بالفتح ينعس نعاسا ونعس نعسة واحدة فهو ناعس وناقة نعوس
توصف بالسماحة بالدر لانها اذا درت نعست قال نعوس اذا درت
نفس جروز اذا غدت بويزل عام او سديس كبازل. نفس به اي ضن به
تقول نفست عليه الشيء نفاسة اذا لم تره له اهلا ونفست علي
بخير قليل اي حسدت. ونفست المرءة ويقال ايضا نفست المرءة
على ما لم يسم فاعله فهي نفساء ونسوة نفاس وليس في الكلام فعلاء
يجمع على فعال غير نفساء وعشراء ويجمع ايضا على نفساوات وعشراوات
وامراتان نفساوان كما تقول حمراوان والولد منفوس وفي حديث

جا برما من نفس منفوسة الحديث اى ذات نفس والنفس الروح يقال خرجت نفسه قال بجا سالم والنفس منه بشدقه ولم يتخ الاجفن سيف ومئزرا اى بجفن سيف ومئزر والنفس الدم تقول سالت نفسه وما ليس له نفس سائلة والجسد والعين يقال اصابت فلانا نفس ونفسته بنفس اى اصبته بعين والنافس العاين والخامس من سهام الميسر والنفس ايضا قدر دبغة مما يدبغ به للاديم من القرظ وغيره يقال هب لى نفسا من دباغ والنفس بالتحريك واحد الانفاس وقد تنفس الرجل وتنفس الصعداء وكل ذى رئة متنفس ودواب الماء لا رئات لها وتنفس الصبح تبلج وتنفست القوس تصدعت ونفس الشئ بالضم نفاسة صار مرغوبا فيه وشئ نفيس اى يتنافس فيه ويرغب فيه وهذا انفس مالى اى احبه واكرمه عندى وانفس فى كذا رغبت فيه ونفس الله عنه كربته اى فرجها

نقس

النقس مثل اللقس وهو ان تعيب القوم وتسخر منهم والنقس ضرب الناقوس والناقوس الذى يضرب به النصارى ليعرفوا اوقات صلاتهم قال جرير لما مرت بالديرين ارقنى صوت الدجاج وقرع بالنواقيس والنقس الذى يكتب به ويجمع على انقس وانقاس قال المرار الفقعسى عفت المنازل غير مثل الانقس بعد الزمان عرفته بالقرطس اى فى القرطاس تقول نقس دواته تنقيسا

نقرس

النقرس داء معروف والنقرس ايضا الحاذق يقال دليل نقرس اذا كان داهية وطبيب نقرس ونقريس اى حاذق قال رؤبة وقد اكون مرة نطيسا طبا بادواء الصبا نقريسا

نكس

نكست الشئ انكسه نكسا قلبته على راسه فانتكس ونكسته تنكيسا والناكس المطاطئ راسه وقد جمع فى الشعر على نواكس وهو شاذ على ما ذكرناه

فى فوارس قال الفرزدق واذا الرجال راوا يزيد رايتهم خضع الرقاب نواكس الابصار والولد المنكوس الذى يخرج رجلاه قبل راسه وهو اليتن والمنكس من الخيل الذى لا يسمو براسه والنكس بالكسر السهم الذى ينكسر فوقه فيجعل اعلاه اسفله والنكس ايضا الرجل الضعيف والنكس بالضم عود المريض بعد النقه وقد نكس نكسا يقال تعسا له ونكسا وقد يفتح ههنا للازدواج

نمس

نمست السر انمسه نمسا كتمته ونمست الرجل ونامسته ساررته قال الكميت فابلغ يزيد ان عرضت ومنذرا وعميهما والمستسر المنامسا

نوس

ويقال المنامس الداخل مع الناموس والناموس صاحب السر الذى يطلعه الرجل على باطن امره ويخصه بما يستره عن غيره واهل الكتاب يسمون جبرائيل عليه السلام الناموس قال ورقة بن نوفل لما اخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم خبر ما راى ذاك الناموس الذى انزل الله على موسى والناموس ايضا قترة الصائد والنقرس بالكسر دويبة عريضة كانها قطعة قديد تكون بارض مصر تقتل الثعبان والنمس بالتحريك فساد السمن وقد نمس السمن نمسا النوس تذبذب الشئ وقد ناس ينوس اى تحرك وانا سه غيره وفى حديث ام زرع اناس من حلى اذنى وذو نواس ملك الحبش ونائسها نوسا سقتها والناس قد يكون من الانس ومن الجن واصله اناس فخفف وجعلوا الالف واللام عوضا من الهمزة المحذوفة اذ لو كان كذلك لما اجتمع مع المعوض عنه فى قوله ان المنايا يطلعن على الاناس الامنينا

نهس

نهس اللحم اخذه بمقدم الاسنان يقال نهست اللحم وانتهسته بمعنى ونهس الحية ايضا نهشته قال الراجز وذات قرنين طحون الضرس تنهس لو تمكنت من نهس تدير عينا كشهاب القبس والمنهوس القليل اللحم من الرجال

وجس

والنهس بالفتح ايضا ضرب من الطير فصل الواو الوجس الصوت الخفى وفى حديث الحسن فى الرجل يجامع المرأة والاخرى تسمع قال كانوا يكرهون الوجس والوجس ايضا فزعة القلب واوجس فى نفسه خيفة وتوجس اى اضمر والتوجس ايضا التسمع الى الصوت الخفى والاوجس الدهر يقال لا افعله سجيس الاوجس والاوجس ايضا بضم الجيم

ودس

عن يعقوب اى ابدا قال الاموى يقال ما ذقت عنده اوجس اى شيئا من الطعام ودس على الشئ خفى واين ودست به اى اين خباته وما ادرى اين ودس اى ذهب والودس اول نبات الارض يقال ما احسن ودسها واودست الارض وتودست بمعنى انبتت ما يغطى وجهها

ورس

ورست الثوب توريسا صبغته بالورس وملحفة وريسة صبغت بالورس والورس نبت اصفر يكون باليمن يتخذ منه الغمرة للوجه تقول منه اورس المكان واورس الرمث فهو وارس ولا يقال مورس وهو من النوادر

وسوس

الوسوسة حديث النفس يقال وسوست اليه نفسه وسوسة ووسواسا بالكسر والوسواس بالفتح الاسم مثل الزلزال والزلزال وقوله تعالى فوسوس لهما الشيطان يريد اليهما والوسواس اسم الشيطان

وطس

الوطس الضرب الشديد بالخف وقال ابو الغوث بالخف وغيره والوطيس التنور يقال حمى الوطيس اذا اشتد الحرب

وعس

الوعساء الارض اللينة ذات الرمل والسهل اوعس ويقال الميعاس وقال ابو عمرو الميعاس الارض التى لم توطا وواعسنا اذلجنا ولا تكون المواعسة الا بالليل

وقس

وقسه وقسا قرفه وان بالبعير لوقسا اذا قرفه شئ من الجرب فهو بعير موقوس

وكس

الوكس النقص وقد وكس الشئ يكس وعن ابن مسعود رضى الله عنه حين سئل عن المفوضة قال لها مهر مثل نسائها لا وكس ولا شطط اى لا نقصان

ولا زيادة وبرئت الشجة على وكس اذا بقى فى جوفها شئ ويقال وكس فلان فى تجارته واوكس ايضا على ما لم يسم فاعله فيهما اى خسر

ولس

ولست الناقة تلس ولسانا اعنقت فى سيرها ويقال للذئب والاس

ومس

المومسة الفاجرة

وهس

الوهس الدق والوطء والتوهس مشى المثقل قال ابن السكيت الوهيسة ان يطبخ الجراد ثم يجفف ثم يدق فيقمح او يبكل اى يخلط بدسم والوهس السر والنميمة والمواهسة المسارة

هجس

فصل الهاء الهاجس الخاطر تقول هجس فى صدرى يهجس اى حدس والهجس النبأة تسمعها ولا تفهمها

هرس

الهجرس بالكسر الثعلب عن ابى عمرو والهرس الدق ومنه الهريسة كثيرة الهراس

هرجس

هرمس

هسس

والهراريس من الابل الشداد قال الحطيئة يمدح ابله مهاريس يروى رسلها ضيف اهلها اذا النار ابدت اوجه الخفرات الهرجاس بالجيم الهرماس الاسد الهسهسة صوت حركة الدرع والحلى وحركة النبل قال الشاعر ولله فرسان وخيل مغيرة لهن بشباك الحديد هسهسا والهسهس مثله وانشد ابو عمرو ولبسن من حر الثياب ملبا ومذهب الحلى اذا تهسهسا

هقلس

وهساهس الجن عزيفهم وراع هسهاس اذا رعى الغنم ليله كله الهقلس الذئب فى ضره قال الكميت وتسمع اصوات الفراعل حوله يعاوين اولاد الذئاب الهقالسا

هلس

سى حول الماء الذى وردها هلسه المرض يهلسه هلسا ورجل مهلوس العقل اى مسلوبه والهلاس السل وقيل السلاس ذهاب العقل والهلاس ذهاب البدن والاهلاس ضحك فيه فتور قال الراجز تضحك منى ضحكا اهلاسا ويقال

هلبس

اهلس اليه اى اسر اليه حديثا وهالسه اى ساره يقال ما عليها هلبسيسة ولا خربصيصة اى شئ من الحلى لا يتكلم به الا بالنفى ابو عمرو

هلقس

الاقتام الهلقس بتشديد اللام الشديد وهو ملحق بجردحل

همس

الهمس الصوت الخفى وهمس

اخفى ما يكون من صوت القدم قال تعالى فلا تسمع الا همسا ومنه
قول الراجز فهن يمشين بنا هميسا والاسد الهموس الخفى الوطء
قال روبة يصف نفسه بالشدة ليث يدق الاسد الهموسا والحروف
المهموسة عشرة يجمعها قولك حثه شخص فسكت وانما سمى الحرف
هندس
مهموسا لانه ضعف الاعتماد فى موضعه حتى جرى معه النفس المهندس
الذى يقدر مجارى القنى حيث تحفر وهو مشتق من الهنداز وهى
فارسية فصيرت الزاى سينا اذ ليس فى الكلام زاى بعد الدال والاسم
هوس
الهندسة الهوس الدق هست الشى اهوسه حكاه ابو عبيد عن
الاصمعى والهوس شدة الاكل والهوس الطوفان بالليل والهواس
هيس
الاسد والهوس السوق اللين والهوس طرف من الجنون الهيس
السير اى ضرب كان والهيس اسم اداة الفدان كلها والاهيس الشجاع
ياس
مثل الاحوس **فصل الياء** اليأس القنوط وقد يئس من
الشى ييأس وفيه لغة اخرى يئس ييئس بالكسر فيهما وهو شاذ فهو
يؤوس قال المبرد منهم من يبدل فى المستقبل من الياء الثانية الفا
ويقول ياس ويايس وقال الاصمعى يئس ييئس وحسب
يحسب ونعم ينعم بالكسر فيهما وقال ابو زيد عليا مضر يقول
حسب ونعم ويئس بالكسر وسفلاها بالفتح ويئس ايضا بمعنى علم
فى لغة النخع قال سحيم بن وثيل اليربوعى اقول لهم بالشعب اذ ييسرونني
الم تيأسوا انى ابن فارس زهدم ومنه قوله تعالى افلم ييأس الذين
يبس
آمنوا اليبس بالضم مصدر قولك يبس الشى ييبس وفيه لغة اخرى
يبس ييبس بالكسر فيهما فهو يبيس مثل سلم فهو سليم واليبس بالفتح
اليابس يقول حطب يبس قال ثعلب كانه خلقه وقال
ابن السكيت هو جمع يابس مثل راكب وركب واليبس بالتحريك المكان

يكون

يكون رطبا ثم ييبس ومنه قوله تعالى فاضرب لهم طريقا فى البحر
يبسا وشاة يبس ويبس ايضا التى لا يكون بها لبن حكاهما
ابو عبيدة **باب الشين فصل الالف**
ارش
الارش دية الجراحات وارشت بين القوم تاريشا افسدت وتاريش
اشش
النار والحرب تاريثها الاشاش والهشاش هو النشاط والارتياح
مثل اراق وهراق عن علقمة بن قيس كان اذا راى من اصحابه بعض
برش
الاشاشة للاشاش وعظهم **فصل الباء** البرش فى شعر
الفرس نكت صغار تخالف سائر لونه والفرس ابرش وقد ابرش ابرشاشا
ودخلنا فى البرشاء اى فى جماعة الناس قال ابن السكيت يقال
برقش
ما ادرى اى البرشاء هو اى اى الناس هو والابرش لقب جذيمة
بن مالك وكان به برص فكنوا به عنه برقشت الشى نقشته بالوان شتى
ماخوذ من من ابى براقش وهو طاير يتلون الوانا قال الشاعر كابى
براقش كل يوم لونه يتخيل وبراقش اسم كلبة وفى المثل على اهلها
دلت براقش لانها سمعت وقع حوافر دواب فنبحت فاستدلوا بنباحها
بشش
على القبيلة فاستباحوهم والبرقش طاير صغير مثل العصفور يسميه اهل
الحجاز الشرشور البشاشة طلاقة الوجه وقد بششت به بالكسر ابش
بطش
بشاشة ورجل هش بش اى طلق الوجه طيب ولقيته فتبشبش بى
واصلها تبششت فابدل من الشين الوسطى باء كما قالوا تجفجف البطشة السطوة
بغش
والاخذ بالعنف وقد بطش به يبطش ويبطش بطشا البغشة المطرة
بوش
الضعيفة وهى فوق الطشة وقد بغشت السماء تبغش بغشا ومطر
باغش وبغشت الارض فهى مبغوشة البوش الجماعة من الناس
بهش
المختلطين يقال بوش بائش والاوباش جمع مقلوب منه والبوشى
الرجل الفقير الكثير العيال البهش المقل الرطب البهش بهشا اذا ارتاح له وخف اليه

بيش
والبهش المقل ما دام رطبا فاذا يبس فهو خشل وللقوم اذا كانوا سودا الوجوه
قباحا وجوه البهش البيش بكسر الباء نبت ببلاد الهند وهو سم وبيشة
جاش
اسم موضع **فصل الجيم** الجاش جاش القلب وهو اضطرابه عند
الفزع يقول فلان رابط الجاش اى تربط نفسه عن الفرار لشجاعته
جحش
والجوشوش الصدر الجحش سحج الجلد يقول اصابه شى فجحش وجهه وبه
جحش والجحش ايضا ولد الحمار يجمع على جحاش وجحشان والانثى جحشة
ويقال للرجل المستبد برايه جحيش وحده وعيير وحده والجحشة
صوفة يلفها الراعى على يده يغزلها وجحاش بن ثعلبة بن سعد بن ذبيان
ابو حى من غطفان وجاحشه دافعه والجحيش المتنحى عن القوم والجحوش
جحمرش
الحرف م
الصبى قبل ان يشتد قال الشاعر قتلنا مخلدا وابنى حراق وآخر
جحوشا فوق الفطيم الجحمرش العجوز الكبيرة والجمع جحامر بحذف الآخر
وكذا التصغير وهذا الحكم جار فى كل جمع اسم على خمسة احرف
كلها اصول وفى تصغيره وليس فيها زائد فان وجد فيه حرف
جرش
زائد فهو اولى بالحذف وافعى جحمرش اى خشناء جرشت الشى اذا لم
تنعم دقه فهو جريش وملح جريش لم يطيب وجرس راسه اذا
حكه بالمشط حتى اثار هبريته ابو زيد مضى جرش من الليل اى هوى
جرفش
منه والجرشى مثال الزمكى النفس وجرش موضع باليمن ومنه اديم
جشش
جرشى وناقة جرشية الجرنفش والجرافش الفش العظيم الجنبين
جششت الشى اجشه جشا دققته وكسرته والسويق جشيش وتقول
جششت البر واجششته اذا طحنته طحنا فهو جشيش ومجشوش
والجشيشة ما جش من البر وغيره وجشه بالعصا ضربه بها وجششت
البير كنستها ونقيتها والاجش الغليظ الصوت يقال فرس اجش
الصوت وسحاب اجش الرعد والجشة بالضم الجماعة من الناس

قال

جعش
جميش
قال الاصمعى رجل جعشوش وجعسوس اى قمىء لئيم وقد تقدم
وقول ابن السكيت ايضا بقلم وهو اقرب من قول الاصمعى ركب جميش
اى حليق وقد جمشه جمشا والجميش المكان لا نبت فيه وفى الحديث
جوش
بجبت الجميش والخبت المفازة وسمى بالجميش لانه لا نبات فيه كانه
حليق وسنة جموش اذا احتلقت النبت الجوش الصدر مثل الجوشوش
والجوشن وجوش موضع ومضى جوش من الليل اى صدر منه
جهش
مثل جرش قال ربيعة بن مقروم الضبى وفتيان صدق قد صبحت
سلافة اذا الديك فى جوش من الليل طربا الجهش الفزع الى غيره
ارادة البكاء كالصبى يفزع الى امه وقد تهيأ للبكاء يقال جهش
اليه يجهش جهشا وجهشانا وفى الحديث اصابنا عطش فجهشنا
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقال اجهشنا تقول جهشت
جيش
نفسى واجهشت اى نهضت قال لبيد قامت تشكى الى النفس مجهشة
وقد حملتك سبعا بعد سبعينا جاشت القدر تجيش غلت وجاشت
نفسى غثت وقيل دارت للغثيان وجثات بالهمز ارتفعت من
حزن او فزع وجاش الوادى زخر وامتد جدا والجيش معروف
حبش
وجيش فلان اى جمع الجيوش واستجاشه طلب منه جيشا
فصل الحاء حبش قومه تحبيشا جمعهم والحباشة والاحبوش
والاحابيش الجماعة من الناس ليسوا من قبيلة واحدة قال
العجاج كان صيران المها الاخلاط بالرمل احبوش من الانباط
وحبشت له حباشة جمعت له شيا والحبيش طاير معروف جاء مصغرا
مثل الكميت والكعيت وحبشى جبل باسفل مكة قيل منه سمى احابيش قريش
وذلك ان بنى المصطلق وبنى الهون بن خزيمة اجتمعوا عنده فحالفوا
قريشا وتحالفوا بالله انا ليد على غيرنا ما سجا ليل ووضح نهار وما رسى حبشى

جبل باسفل مكة تيل منه سمي احابيش قريش باسم الجبل

حترش

القوم حشدوا وسمعت للجراد حترشة اذا سمعت صوت اكله وما الخترش
حارش الضب اي حركته والحتروش القصير حرشه بالحاء والخاء
جميعا خدشه قال العجاج كان اصوات كلاب تهترش هاجت

حرش

بولوال ولحت في حرش فحركه ضرورة وحرش الضب يحرشه حرشا
صاده فهو حارش الضباب وهو يحرك يده على جحره ليظنه حية فيخرج
ذنبه ليضربها فياخذه والحرش الاثر والجمع حراش ومنه ربعي بن
حراش ولا تقل خراش ودينارا حرش وضب احرش وحية

فيه خشونة صح

حرشاء بينة الحرش اذا كانت خشنة الجلد والحرشاء ايضا ضرب
من النبات والتحريش بين القوم الاغراء وكذا بين الكلاب والحرشون
حسكة صغيرة صلبة يتعلق بصوف الشاة وحريش قبيلة من بني

حرفش

عامر والحريش دابة لها مخالب كمخالب الاسد ولها قرن واحد في

حشش

هامتها يسميها الناس الكركدن الاصمعي احرنفش تهيأ للغضب والشر
حكاه عنه ابو عبيد وربما جاء بالخاء حش النار يحشها حشا اوقدها
وحش سهمه اذا الزق به القذذ من نواحيه وحش فرسه القى له
حشيشا ومن امثالهم احشك وتروثني وقد تقدم وحش الحشيش قطعه
واحتشه طلبه وجمعه والحشيش ما يبس من الكلاء ولا يقال له رطبا
حشيش والمحش المكان الكثير الحشيش والمحش بالكسر ما يقطع به الحشيش
وما يحرك به النار من حديد وكذا المحشة منه قيل للرجل الشجاع نعم
محش الكتيبة كما يسمى مسعر الحرب واحشت المرأة فهي محش اذا يبس
ولدها في بطنها واحشت اليد يبست وشلت وجاء حش ولدها في بطنها
قال ابو عبيد وبعضهم يقول حش بضم الحاء والحش والحش
البستان والجمع الحشان مثل ضيف وضيفان والحش ايضا المخرج

لانهم كانوا يقضون حوائجهم في البساتين والجمع حشوش والحشة بالفتح
الدبر ونهي عن اتيان النساء في محاشهن وربما جاء بالسين والحشاشة

خفش

بقية الروح في المريض حفش السيل يحفش حفشا سال من كل جانب
الى مستنقع واحد والحافشة التلال مصدر كالعاقبة والكاذبة ونحوها
قال الشاعر عشية رحنا وراحوا الينا كما ملا الحافشات المسيلا
وحفش الاداوة ايضا سيلانها وحفش الفرس يحفش اي ياتي بجري
بعد جري ويقال هم يحفشون عليك اي يجمعون ويتالبون والحفش
وعاء المنازل والحفش الذي في حديث ام سلمة كانت المرأة في الجاهلية

حمش

اذا مات زوجها دخلت حفشا ولبثت شرها وفي حديث ابي حميد
هلا قعد في حفش امه هو البيت الصغير كانه سمي به لاجتماع اطرافه حمشت
قوائمه دقت فهو احمش الساقين ويقال حمش الساقين بالسكون اي
دقيقهما واحمشت القدر اشبعت وقودها واحمشته اغضبته وحمشته تحميشا

حنش

واحمش واستحمش اي التهب غضبا واحمش الديكان اقتتلا احنشته
احنش له في عنقه اذا عطفته وحنشت الصيد صدته والحنش بالتحريك

حوش

كل ما يصاد من الطير والهوام والجمع الاحناش حشت الصيد احوشه
واحشته واحوشته اذا جئته من حواليه لتصرفه الى الحبالة واحتوش
القوم الصيد اذا نفره بعضهم على بعض اظهر فيه الواو كما في اجتوروا واحتوشوا
على فلان جعلوه وسطهم وتحوشوا عنه وانحاشوا تنحوا والحوشة الاستحيا
منه ويقال حاش لله اي تنزيها له ولا يقال حاش لك قياسا لكنه
عليه وانما يقال حاشاك وحاشى لك والحوشي الوحشي وحوشي الكلام وحشيه
والحوشي من الرجال الذي لا يخالط الناس وفيه حوشية واصل الحوش
بلاد الجن في زعمهم من وراء رمل يبرين لا يسكنها احد من الناس
والحوش النعم المتوحشة وقيل ان الابل الحوشية منسوبة الى الحوش

خدش

وهو فحول جن تزعم العرب انها ضربت في نعم بعضهم فنسب اليها ورجل
حوش الفؤاد حديد الفؤاد **فصل الخاء** الخدوش الكدوح

خرش

وقد خدش وجهه يخدشه وخدشه يشدد للمبالغة او للكثرة
وخداش اسم رجل وهو خداش بن زهير الخرش مثل الخدش
وقد خرشه يخرشه واخترشه ويقال ايضا يخرش لعياله اي يكتسب
ويطلب الرزق وكلب خراش مثل هراش والخراش ايضا سمة وخرشت
البعير اذا اجتذبته اليك بالمخراش وهو المحجن ويقال بالحاء والمخرش
خشبة يخط بها الخراز والخرشة بالتحريك ذبابة والخرشاء جلد

خشش

الحية وقشرة البيضة العليا بعد ان تكسر ويخرج ما فيها قال ابو عمرو
رجل خشاش بالفتح وهو الماضي من الرجال قال طرفة انا الرجل
الضرب الذي تعرفونه خشاش كراس الحية المتوقد والخشاء بالفتح
ارض فيها طين وحصى يقال انبط بئره في الخشاء والخشاء ايضا موضع
النحل والدبر والخشاش بالكسر الحشرات وقد يفتح والخشاش بالكسر
ايضا الذي يدخل في انف البعير وهو من خشب والبرة من صفر والخزامة
من شعر الواحدة خشاشة والخششاء العظم الناتئ خلف الاذن واصله
الخششاء على فعلاء وهما خششاوان ونظيره القوباء واصله القوباء
بالتحريك وقد تقدم الكلام عليهما والخشخشة صوت السلاح وغيره
وخششت البعير اخشه خشا اذا جعلت في انفه الخشاش وخششت

خفش

في الشيء دخلت فيه والخشخاش نبت معروف وايضا الجماعة عليهم
سلاح ودروع والخفش صغر في العين وضعف في البصر خلقة والرجل
اخفش وقد يكون الخفش علة وهو الذي يبصر الشيء بالليل ولا يبصره
بالنهار او يبصره في يوم غيم ولا يبصره في يوم صاح والخفاش

خمش

واحد الخفافيش الخموش الخدوش وقد خمش وجهه يخمشه والخماشة

خنش

ماليس له ارش معلوم من الجراحات والخماشات بقايا الدخل والخموش بالفتح

خوش

البعوض في لغة هذيل ~~من الجراحات والخماشات~~ الخنشوش بقية المال

خيش

يقال بقي لهم خنشوش اي قطعة من الابل الخوش الخاصرة وهما خوشان

دبش

من الانسان وغيره الخيش ثياب من اردإ الكتان **فصل الدال**

درش

ارض مدبوشة اكل الجراد نبتها قال الراجز في مهوان بالدبا مدبوش
الدارش الجلد دنقش الرجل نظر وكسر عينه ودنقشت بين القوم

دقش

افسدت وربما جاء بالسين حكاه ابو عبيد وقال يونس لابي الدقيش

دهش

الاعرابي ما الدقيش قال لا ادري هي اسماء نسمعها فنتسمى بها دهش

ديش

بالكسر يدهش دهشا تحير ودهش ايضا فهو مدهوش وادهشه
الله الديش ابن الهون بن خزيمة ويقال بفتح الدال وهو احد القارة

رشش

والآخر عضل بن الهون يقال لهما جميعا القارة وقد مر **فصل**
الراء الرش للماء والدم والدمع وقد رششت المكان رشا والرش

رعش

المطر القليل والجمع رشاش ورشت السماء وارشت جاءت بالرش
والرشاش ما ترشش ~~والرشاش~~ الرعشيش اي جبان وناقة رعوش مثل

رقش

رعوس التي يرجف راسها من الكبر الرقش النقش والترقيش النم
والقت ورقش كلامه زوره وزخرفه قال رؤبة عاذل قد اولعت
بالترقيش الي سرا فاطرقي وميشي والرقشاء الافعى والاصغر
والاكبر من بني سدوس سمي به لقوله كما رقش في ظهر الاديم
قلم والمرقش الاصغر من بني سعد بن مالك عن ابي عبيدة وذكرا بن
الكلبي غير ما ذكره الجوهري ورقاش مثل قطام اسم امرأة وهم في مثل
هذه مذهبان فاهل الحجاز يبنونه على الكسر في كل حال فهو عندهم
عن فاعلة لا يدخله الالف ولا يجمع مثل قطام وحذام وغلاب واهل
نجد يجرونه مجرى ما لا ينصرف نحو عمر يقولون هذه رقاش بالرفع

من الحية ما فيها نقط سواد وبياض والرقشاء تنقشقة البعير والمرقش الشاعر وهما مرقشان صح

وهو القياس لانه علم وليس فيه الا العدل والتانيث والتبيان لايوجبان
البناء غير الافعال جاءت على لغة اهل الحجاز قال اذا قالت حذام
فصدقوها فان القول ما قالت حذام وقال امرؤ القيس قامت
رقاش واصحابي على عجل تبدي لك النحر واللبات والجيدا قد قال
النابغة اتاركة تدللها قطام وضنا بالتحية والسلام الا ان يكون
في اخره راء مثل جعار للضبع وحضار اسم لكوكب وسفار اسم بئر ووبار
اسم ارض فيبوا فقون اهل الحجاز في البناء على الكسر الارتهاش
ان يصك الدابه بعرض حافره عرض عجايته من اليد الاخرى فربما
ادماها والراهشان عرقان في بطن الذراعين وقال ابو عمرو
الرواهش عروق باطن الذراع والرهيش النصل الدقيق والرهيش
من النوق القليلة لحم الظهر عن ابي عبيد والرهشوش من النوق
الغزيرة الريش بالفتح مصدر قولك رشت السهم فهو مريش الزقت
عليه الريش والريش معروف يجمع على ارياش ويقال ما لفلان اقذ
ولا مريش ورشت فلانا اصلحت حاله وارتاش حسنت حاله قال
الشاعر فرشني بخير طالما قد بريتني وخير الموالي من يريش ولا يبري
والريش والرياش هو اللباس الفاخر مثل الحزم والحرام واللبس
واللباس وقيل المال والخصب والمعاش وقولهم اعطاه مائة بريشها
قال ابو عبيدة كانت الملوك اذا حبت حباء جعلوا في اسنمة
الابل ريش النعامة ليعرف انه حباء الملك وقال الاصمعي يعني برحالها
وكسوتها ورمح راش اي خوار وناقة راشة اي ضعيفة **فصل الشين**
الشيش والشيشاء الشيص والشيصاء هو التمر
الذي لم يشتد نواه وانما يتشيص اذا لم يلقح النخل وينشد يا لك من
تمر ومن شيشاء ينشب في المسعل واللهاء والتشويش التخليط وقد

رهش

ريش

شيش

تشوش عليه الامر **فصل الطاء** الطرش اهون الصمم يقال
هو مولد اطرغش المريض اطرغشاشا اندمل الطش والطشيش المطر
الضعيف وهو فوق الرذاذ وقد تقدم مع اخواتها عند ذكر الرذاذ وقد
طشت السماء والطشاش وارض مطشوشة يقال ما ادري اي الطمش
هو اي الناس هو قال الراجز وخش ولا طمش من الطموش
طاش السهم عن الهدف اي عدل والطاشة الراي والطيش النزق
والخفة والرجل طياش **فصل العين** عرش يعرش ويعرش
عرشا بنى بناء من خشب وبئر معروشة وكروم معروشات والعريش
عريش الكرم والعريش خيمة من خشب وثمام والجمع عرش مثل قليب
وقلب منه قيل لبيوت مكة العرش لانها عيدان تنصب ويظلل
عليها وفي الحديث تمتعنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
وفلان كافر بالعرش يعني به معاوية بن ابي سفيان ومن قال
عروش فواحدها عرش مثل فلس وفلوس ومنه ما روي ان ابن
عمر كان يقطع التلبية اذا نظر الى عروش مكة وعرشت الكرم بالعروش
تعريشا والعرش والعريش ما يستظل به والعرش سرير الملك واعراش
البيت سقفه وقولهم ثل عرشه اي وهى امره وذهب عزه قال
زهير تداركتما عبسا وقد ثل عرشها وذبيان اذ زلت باقدامها النعل
عش بدنه اي ضمر ونحل واعشه الله وناقة عشة بينة
العشش والعشاشة والعشوشة وعش الرجل معروفه اي اقله
يقال سقاه سجلا عشا اي قليلا قال رؤبة حجاج ما نخلك
بالمعشوش وقد عششت النخلة وشجرة عشة دقيقة القضبان
لئيمة المنبت والعشة من النساء القليلة اللحم والرجل عش قال
الراجز تضحك مني ان راتني عشا وعشش الطائر تعشيشا اي اتخذ

طرش

اطرغش

طشش

طمش

طيش

عرش

عشش

عُشَاء وهو موضعه الذى تجمعه من دُقاق العيدان وغيرها وجمع عُشَّة
وعِشَاش واعشاش وهو فى افنان الشجر فاذا كان فى جبل او جدار
ونحوهما فهو وَكْرٌ ووَكْنٌ وان كان فى الارض فهو اُفحوصٌ واُدحىّ
وعَشَّش الخبزُ تكرّج ويبس واعتشّت القومَ اذا نزلتَ منزلاً قد نزلوه
قبلك فآذيتهم حتى يتحولوا من اجلك قال الفرزدق يصف القطا
فلو تُركَتْ نامَتْ ولكن أعْشَّهَا أذًى من قلاصٍ كالحَنِيّ المعطّف
وحكى ابن الاعرابى الاعتشاش ان يُعتار القومُ مِيْرةً ليست بالكثيرة
وحكى ايضا المُعَشْعِشُ العُشّ اذا تراكب بعضه على بعض

عطش

عَطِشَ بالكسر
فهو عَطْشَان وقوم عَطْشَى وعَطَاشَى وعِطَاشٌ وامرأة عَطْشَى
ونِسْوَة عِطَاش واَعْطَشَ الرجل اذا عطشت مواشيه والمَعَاطِشُ
مواقيتُ الظِمْء وعَطْشان نطشان اتباع له لا يُفْرَد قال محمد بن
السّرىّ السرّاج اصل عطشان عَطْشَاء مثل صحراء والنونُ
بدل من الف التانيث يدل على ذلك انه يجمع على عطاشى مثل صحارى
ومكان عَطِش وعَطْش قليل الماء والعُطاشُ داء يُصيب الانسان

عكش

يشربُ الماء فلا يَرْوَى عَكِشَ الشعرُ وتعكّش اى التوى وتلبّد وعُكّاشٌ
بالتشديد اسم ماءٍ لبنى نمير ويقال لبيت العنكبوت عُكاشة عن ابى عمرو

عكرش

وعُكّاشَةُ بن مِحْصَن الاسدىّ صحابى قال ثعلب وقد يُخفّف العِكْرِشَةُ

عمش

الاُنثى من الارانب وعِكْراشُ وعِكْراشُ بن ذُؤيب صحابى العَمَشُ
فى العين ضعف الرؤية مع سيلان دمعها فى اكثر اوقاتها والرجل

عنش

اَعمش وقد عَمِش والمرأة عمشاء بيّنة العَمَش عَنَشْتُ الشئ عطفته

عيش

وعَانَشْتُهُ فى القتال واعتنشْتُهُ اى اعتنقته والعَنْشَنْشُ الطويل العَيْشُ
الحياة وقد عاش يعيش مَعاشًا ومَعيشًا وكل منهما يصلح للمصدر
والاسم مثل مَعَابٍ ومَعيبٍ ومَمَالٍ ومَمِيل واعاشه الله عِيشةً

راضية

راضِيَةً والمعيشة اصلُها مَعِيشة ساء متحركة فان جمعها على الاصل
قلت معايش بلا همز وان جمعتها على الفرع قلت معائش بهمز وشبهت
مَفْعِلَةً بفعيلةٍ كما همزت المصائب اذ الياء ساكنة ونظيره المكايل والمبايع
ومن النحويين من يرى الهمز فى معايش لحنًا وعائشة مهموزة ولا تقل
عَيْشَة وبنو عايش قوم من العرب ولا تقل بنو عيش

فصل الغين

غبش

الغَبَش بالتحريك البقيّة من الليل ويقال ظلمة اخر الليل والجمع الاغباش

غشش

غَشَّه يَغُشّه غِشًّا بالكسر وشئ مغشوش ولقيته غِشاشًا بالكسر اى

غطش

على عجلة اغطش الله الليلَ اى اظلمه واغطش الليلُ ايضا بنفسه

غطمش

والغَطَشُ فى العين شبه العَمَش وقد غَطِش فهو اَغْطَشُ وهى غطشاء
بيّنة الغَطَش والتغاطشُ التعامى عن الشئ وفلاة غطشى لا يُهتدى
اليها الغَطَمَّشُ الكليل البصر

فصل الفاء

فتش

فَتَشْتُ الشئ فَتْشًا

فحش

وفَتَّشْتُهُ تفتيشًا فَحُشَ الامرُ بالضم فُحْشًا وتفاحش فهو فاحش
اى جاوز حدّه فى السوء والفحشاء والفاحشة بمعنى وافحش فى كلامه

فرش

والفحش فهو فَحّاش الفَرْشُ المفروشُ من متاع البيت والزرعُ اذا
فَرَّش اى انبسط والفضاء الواسع والفَرْشُ صغار الابل ومنه قوله تعالى
ومن الانعام حمولة وفرشًا قال الفرّاء ويحتمل ان يكون مصدرًا
سُمّى به من قولهم فرشها الله فَرْشًا اى بَثَّها بثًّا والفَرْشُ فى رجل
البعير اتساع قليل وهو محمودٌ واذا كثر وافرط الروح حتى اصطك

فشش

العُرقوبان فهو العقل وهو من قوم فشّ الوَطْبَ يَفُشُّه اخرج ما فيه من الريح
ويقال للغضبان لا فُشَّنَّك فشّ الوطب وربما قالوا فشّ الرجل اذا تجشّاء
والفَشُّ سرعة الحلب وفشّت الناقة وناقة فشوش منتشرة الشخب وانفشّ

فيش

الرجل عن الامر فتر وكسل وانفشّ الجرح سكن ورمه عن ابن السكيت
الفياش المفاخرة قال جرير ايفايشون وقد راوا حفّاثهم

قد عضّه فقضى عليه الاشجعُ والفيشُ والفيشةُ رأسُ الذكر

فصل القاف

قرش

القَرْشُ الجمع والكسب وقد قرش يَقْرِش قَرْشًا
قال الفرّاء وبه سُمّيت قريش وهى قبيلة وابوهم النضر بن كنانة وكل من
كان من ولد النضر فهو قُرَشيّ دون ولد كنانة ومن فوقه وقد يقال
قُرَيْشِيّ وهو القياس قال الشاعر بكل قُرَيْشيٍّ عليه مَهابةٌ والتقريش
مثل التحريش عن ابى عبيدٍ والمُقَرِّشَة السنة المحل وتقارشت الرماح تداخلت

قشش

فى الحرب واقتشّ به اقتشاشًا اى سعى به ووقع فيه حكاه يعقوب قَشَّ
القومُ يَقِشُّون اى احيوا بعد هزال وتقشقش المريض اى برئ قال
ابن السكيت يقال للقرح والجُدَرِىّ اذا يبس وتقرّف وللجرب
فى الابل اذا قفل قد تَقَوَّفَ جلده وتقشّر جلده وتقشقش جلده وقال
الاصمعى كان يقال لقل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد المقشقشتان
اى انهما يبرئان من النفاق كما يُقشقش الهناء الجربَ نيبرئه واقتشّ

قمش

القومُ انطلقوا واجفلوا فهم مقتشّون والقِشّة بالكسر القِرْدة والقِشّة
الصبيّة الصغيرة الجثة القَمْشُ جمع الشئ من ههنا وههنا وكذا

قوش

التقميش وذلك الشئ قُماشٌ منه قماش البيت وهو متاعه المجموع من
كل ادب رجل قُوشٌ اى صغير الجثة وهو معرب وبالفارسية
كوچك قاروبة فى جسم تحت المنكبين قُوش

فصل الكاف

كبش

الكَبْشُ واحد الكِباش والاَكْبُش وكَبْشُ القوم سيّدهم الكَدْشُ الخدش

كدش

وقد كدشه اذا خدشه عن الاصمعى وهو يكدش لعياله اى يكدح وكدشت

كرش

من فلان عطاءً واكتدشْتُ اى اصبت منه والكَدْشُ السوقُ الشديد
والكُنْدُشُ العقعق الكَرِشُ لكل مجترّ بمنزلة المعدة للانسان تؤنثها
العرب وفيها لغتان كَرْش وكِرْش مثل كَبِدٍ وكِبْدٍ وكرش الرجل عياله
من صغار ولده يقال هم كَرِشٌ منثورة اى صبيان صغار وتزوّج فلان

فلانة

فلانة فنثرت له كرشها وبطنها اذا كثر ولدها له والكرِشُ الجماعة من
الناس ومنه الحديث الانصار كَرِشى وعَيْبَتى وهذا قوله والاحسن
ان يجعل من التشبيه بدليل قوله وعيبتى والكرشان الازد وعبد القيس
والكرشاء القوم القِدَمُ التى كثر لحمها واستوى اخمصها وقصرت اصابعها

كشش

والكرشاء المرأة العظيمة البطن والاتان الضخمة الخاصرتين كشيش الافعى

وكشكشت صح

صوتها من جلدها والفحيح من فيها وقد تقدّما وقد كَشَّتْ تَكِشُّ قال
الراجز كانّ صوت شخبها المرفض كشيش افعى ازمعت لعض فهى تحكّ
بعضها ببعض وكشّت البقرة صاحت وكشيش الشراب صوت غليانه
وكشيش الزبد صوت خوار تسمعه قال الاصمعى اذا بلغ الذكر
من الابل الهدير فاوّله كشيش قال رؤبة هدرت هدرًا ليس
بالكشيش فاذا ارتفع قليلا قيل كتّ فاذا افصح قيل هدر فاذا صفا

كمش

صوته ورجّع قيل قرقر الكَمْشُ السريع الماضى وقد كَمُشَ بالضم كماشة
فهو كَمْشٌ وكميش وكمّشته تكميشًا فانكمش وتكمّش اعجلته فاسرع ورجل
كَمْشٌ وكميش صغير الجردان والكمشة الناقة الصغيرة الضرع والمَشْمَشُ

محش

الناقة اذا صرّت اخلافها جمع

فصل الميم

مَحَشَتْ جلده
مَحْشًا وامْحَشَتْهُ بالنار عن ابن السكيت اى احرقته قال وحكى ابو عمرو
هذه سنة قد امحشت كل شئ اذا كانت جدبة والامتحاش الاحتراق
يقال امتحش الخبز وامتحش فلان غضبًا والمُحاشُ المحترق تقول
خبز مُحاش وشواء مُحاش والمحاشُ بالفتح المتاع والاثاث حكاه ابو عبيد
والمحاش بالكسر القوم يجتمعون من قبائل فيتحالفون عند النار
قال النابغة جمّع محاشك يا يزيد فاننى اعددت يربوعًا لكم

مدش

وتميمًا ومحشته الشئ سحجته المَدَشُ رخاوة عصب اليد وقلة لحمها

مرش

وقد مَدِشَ فهو رجل اَمْدَشُ اليد وامرأة مَدْشاء اليد المَرْشُ الخدش

قال ابن السكيت اصابه مَرْشٌ وهي المُرُوشُ والخُدُوشُ والخُرُوشُ
والمَرْشُ ايضاً الارض التي مرش المطرُ وجهها وامتَرَشْتُ الشيءَ من

مشش

يده اختلسته مَشَّ يده يمشّها اي مسحها بشيء ليُنَظِّفَها يقول
اعطني مشوشاً امُشُّ به يدي اي منديلاً او شيئاً امسح به يدي وقال
الاصمعي المَشُّ مسح اليد بالشيء الخشن يقلع الدَّسَم ومَشَشْتُ الناقة حلبتها
وتركت في الضرع بعض اللبن وفلان يَمْتَشُّ من مال فلان اي يصيب
منه وتَمَشَّشْتُ العظمَ اكلتُ منه مُشاشَهُ والمُشاشُ والمُشاشَةُ رُؤُوسُ
العظام اللينة التي يمكن مضغها والمُشاشُ ايضاً الارض اللينة المَيْشُ

ميش

خلط الصوف بالشعر وخلط لبن الضأن بلبن الماعز ومِشْتُ الخبرَ قال
الكسائي اخبرتُ ببعض الخبر وكتمتُ بعضاً والمَيْشُ ايضاً حلب نصف
ما في الضرع فاذا جاوزه لنصف فليس بمَيْشٍ والماش حبٌّ معروف وهو

ناش

مُعَرَّبٌ او مولَّدٌ

فصل النون

التَّناؤُشُ بالهمز التأخّرُ

نبش

والتباعدُ وقد نأشْتُ الامرَ انأَشُهُ نأشاً اخّرتُه فانتأش ويقال
فعله نَئِيشاً اي اخيراً قال الشاعر تمنّى نَئِيشاً ومنه النَّبّاشُ والأَنْبُوشُ
اصل البقل والجمع الانابيش قال امرؤ القيس كأنّ السِّباعَ فيه غَرْقَى
عَشِيّةً بأرجائه القُصْوَى انابيشُ عُنْصُلِ نَتَشْتُ الشيءَ بالمِنْتاشِ المِنْتاشُ

نتش

وهو المِنْقاشُ اي استخرجته به ويقال ما نَتَشْتُ من فلان شيئاً اي ما
اصبت نَجَشْتُ الصيدَ انجُشُه نَجْشاً اي اثرتُه والناجِشُ الذي يحوش

نجش

الصيدَ ومنه النَّجْشُ في البيع وهو ان يزيد وليس من حاجته ليقع غيره
وكانه بالزيادة ينبّه رغبة الغير ونَجَشْتُ الابل جمعتها بعد تفرّق
ومرّ فلان يَنْجُشُ نَجْشاً اي يسرع نَشَّ الغديرُ يَنِشُّ نشيشاً اي اخذ

نشش

ماؤه في النضوب والنشيش صوت الماء وغيره اذا غلا والنَّشُّ عشرون
درهماً وهو نصف اوقية لانهم يسمّون الاربعين درهماً اوقية ويسمّون

العشرين

العشرين نَشّاً والخمسة نواةً ونَشْنَشْتُ الجلدَ اذا اسرعت سلخه
وقطعه عن اللحم قال الشاعر نَشْنَشَ الجلدَ عنها وهي باركة كما
يُنَشْنِشُ كفّا قاتلٍ سَلَباً ويُروى فاتلٍ مابه نطيش اي حراك عن يعقوب

نطش

وعطشان نَطْشانُ اتباع له نَعَشَهُ يَنْعَشُهُ نَعْشاً رفعه ولا يقال

نعش

انعشه الله قال ذو الرمة لا يَنْعَشُ الطرفَ الا ما يخوّفه داعٍ يناديه
باسم الماء مبغومُ ونَعَّشَ له قال نَعَشَكَ الله وانتعش العاثر نهض من عثرته
والنَّعْشُ سرير الميت سمّي به لارتفاعه وهو سرير ان لم يكن عليه ميت
وبنات نعش الكبرى سبعة كواكب اربعة منها نعش وثلث بنات وكذلك
بنات نعش الصغرى وقد جاء في الشعر بنو نعشٍ انشد ابو عبيدة تمزّزتها
والديكُ يدعو صباحه اذا ما بنو نعشٍ دنوا فتصوّبوا واتفق سيبويه

نفش

والفرّاء على ترك صرف نعش للمعرفة والتانيث نَفَشَ القطنَ والصوفَ
ينفشه نفشاً ونفّشه وعهن منفوش ومنفّش ونفشت الغنمُ والابلُ
تنفِش وتنفُش نُفُوشاً رعت ليلاً بلا راعٍ وانفشتها انا وكيف ترعى
ليلاً بلا راعٍ قال الراجز فما لها الليلة من نفاش غير السُّرى
وسائقٍ نجّاشٍ وهي ابل نُفّشٌ بالتحريك ونُفّاشٌ ونوافشُ ولا يكون

نقش

النفش الا بالليل والهمل يكون ليلاً ونهاراً نقشتُ الشيءَ نقشاً ونقّشته
ونقشَ العِذْقَ ضربه بالشوك حتى يرطب ونقش العذق على ما لم يُسَمَّ
فاعله اذا ظهر فيه نكتٌ من الارطاب والنقش ضربه بالشوك ايضاً
النتف بالمنقاش نكشتُ البئرَ نكشها بالكسر اي نزفتها ومنه قولهم بحر

نكش

لا يُنْكَشُ وعنده شجاعة لا تُنْكَشُ وقال بعضهم اتوا على عُشْبٍ فنكشوه

نمش

اي انفدوه النَّمَشُ نُقَطٌ بيضٌ وسودٌ وثورٌ نَمِشٌ وهو الثور الوحشي الذي

نهش

فيه نقط نَهَشَتْهُ الحيّةُ لسعته ورجل منهوش اي مجهود قال
ابن الاعرابي قد نهشه الدهرُ فاحتاج قال رؤبة كم من خليلٍ واخٍ منهوش

نوش

متنجش بفضلكم منعوش والنهش النهس وهو اخذ اللحم بمقدم
الاسنان ناشه ينوشه نوشا تناوله قال الشاعر فهي تنوش
الحوض نوشا من علا نوشا به تقطع اجواز الفلا يعني تناول
ماء الحوض من فوق وتشرب شربا كثيرا تقطع به فلوات فلا يحتاج

ذو رمه

الى ماء اخر ورجل نوش اى بطش والتناوش والانتياش التناول
قال الراجز باتت تنوش العنق انتياشا وقوله تعالى وانى لهم
التناوش من بعيد يقول انى لهم الايمان في الآخرة وقد كفروا به
في الدنيا وقد يهمز كما يقال اقتت ووقتت وقرى بهما فيهما ويقال

وبش

نشته خيرا اى انلته

فصل الواو

الاوباش من
الناس الاوشاب وهي الاخلاط وقيل جمع مقلوب من البوش

وتش

ومنه الحديث وقد وبشت قريش اوباشا لها الوتش القليل

وحش

من كل شيء مثل الوتح وانه لمن وتشهما اى من رذالهم الوحش
الوحوش وهو حيوان البر الواحد وحشي يقال حمار وحشي
بالاضافة وحمار وحشي وارض موحوشة ذات وحوش وارض
وحشة وبلد وحش بالتسكين اى قفر واوحش الرجل جاع وتوحش
للدواء اى اخلى جوفه له من الطعام وبات فلان وحشا اى جايعا
وبتنا اوحاشا وقد اوحشنا مذ ليلتنا اى نفد زادنا ووحش
الرجل اى رمى بثوبه وسلاحه مخافة ان يلحق به وفي الحديث

وخش

فوحشوا برماحهم قال فذروا السلاح ووحشوا بالابرق
وخش الشيء بالضم وخوشة اى صار رديا قال الكميت تلقى الندى
ومخلدا حليفين ليسا من الوكس ولا بوخشين ويقال ذلك رجل

ورش

من وخش الناس اى من رذالهم وجاءني اوخاش من الناس
اى سقاطهم ورش شيئا من الطعام ورشا تناوله والوارش الداخل

اى خلا بطنه من الجوع يقال توحش [illegible]

على القوم

على القوم وهم ياكلون من غير دعوة مثل الواغل والتوريش التحريش
يقال ورشت بين القوم وارشت والورشة من الدواب التي تفلت الى
الجري وصاحبها يكفها والورشان الخفاف من النوق والورشان الطاير
وهو ساق حر والجمع الوراشين ويجمع على ورشان بكسر الواو وسكون

وشوش

الراء مثل كروان جمع كروان على غير قياس عن الاصمعي رجل وشواش
اى خفيف وانشد في الركب وشواش وفي الحي رفل والوشوشة كلام في

وطش

اختلاط قال الفراء واطش اذا هيا له وجه الكلام والعمل والراي
تقول وطش لي شيئا حتى اذكره اى افتح ويقال ضربوه فما وطش
اليهم توطيشا اى ما مد يده ولم يدفع عن نفسه وسالوه فما وطش

وقش

اليهم بشيء اى لم يعطهم شيئا الوقش الحركة يقال سمعت وقشه اى حسه
وتوقش تحرك قال الشاعر فدع الصبا ولذلك بما توقش في نوادك
واحتيالا وبنو اقيش قوم من العرب والالف مبدلة من الواو مثل
اقتت ووقتت وانشد الاخفش للنابغة كانك من جمال بني اقيش
يقعقع خلف رجليه بشن اراد كان جملا من جمالهم فحذف
كما في قوله تعالى وان من اهل الكتاب الا ليومنن به اى وما من اهل

هبش

الكتاب احد الا ليومنن به

فصل الهاء

الهبش الجمع والكسب
تقول هو يهبش لعياله ويتهبش فهو هباش والهباشة مثل الحباشة
وهو ما جمع من الناس والمال الهراش المهارشة بالكلاب وهو تحريش
بعضها على بعض وهرشى ثنية في طريق مكة قريبة من الجحفة يرى

هرش

منها البحر ولها طريقان فكل من سلكهما كان مصيبا قيل الاعرابي قرا
اذا زلزلت فقدمت واخرت فقال خذ انف هرشى او قفاها فانه كلا

همرش

جانبي هرشى لهن طريق اى الابل الهمرش العجوز الكبيرة والناقة
الغزيرة واسم كلبة قال الراجز ان الجراء تحتوش في بطن ام الهمرش

قال الاخفش هو من بنات الخمسة والميم الاولى نون مثل الجحمرش

هشش

والاصل هنمرش فادغم وانما المستن لمثال ملتبس به فيفصل بينهما هششت
الورق اهشه هشا خبطته بعصا ليتحات وقال واهش بها على غنمي
والهشاشة الارتياح والخفة للمعروف وقد هششت بفلان بالكسر
اهش هشاشة اذا خففت اليه وارتحت له وهو هش بش وشيء هش
وهشيش اي رخو لين وهش الخبز يهش بالكسر صار هشا وشاة هشوش
اذا نزرت باللبن

همش

ابن السكيت يقال للناس اذا كثروا وكانوا فاقبلوا وادبروا
واختلطوا رايتهم يهتمشون ولهم همشة قال ابو الحسن العدوي
اهتمشت الدابة دبت دبيبا حكاه عنه ابو عبيد وامراة همشى الحديث

هوش

بالتحريك وهي التي يكثر الكلام والجلبة هوش القوم اختلطوا وكل
شيء خلطته فقد هوشته والهوشة الفتنة والهيج والاضطراب
وفي حديث ابن مسعود اياكم وهوشات الليل وهوشات الاسواق
وروي انه قال من اصاب مالا من مهاوش اذهبه الله في نهابر
والمهاوش كل مال اصيب من غير حله كالغصب والسرقة ونحو ذلك والهواشات
بالضم الجماعات من الناس والابل اذا جمعوها فاختلط بعضها ببعض

هيش

قال الاصمعي الهيشة الجماعة من الناس والهيشة الهوشة وهاش
القوم يهيشون هيشا اذا تحركوا وهاجوا قال هشتم علينا وكنتم نكتفون
ما نعطيكم الحق منا غير منقوص

باب الصاد

فصل الالف

اجص

الاجاص دخيل لان الجيم والصاد لا يجتمعان
في كلمة واحدة من كلام العرب الواحدة اجاصة قال يعقوب

اصص

ولا تقل انجاص الاص الاصل والاصيص الرعدة والاصيص ايضا
ما تكسر من الآنية وهو نصف الجرة او الخابية تزرع فيه الرياحين
وناقة اصوص اي شديدة وقد اصت توص حكاه ابو عبيدة [illegible]

فصل الباء

بخص

البخص بالتحريك لحم القدم وفرسن البعير ولحم
اصول الاصابع مما يلي الراحة الواحدة بخصة وقد بخص بالكسر فهو ابخص
اذا نتاء ذلك منه

برص

البرص داء معروف وقد برص يبرص فهو ابرص
وهي برصاء وابرصه الله وسام ابرص من كبار الوزغ وهو معرفة الا
انه علم جنس وهما اسمان جعلا اسما واحدا ونظيره رام هرمز
ومار سرجس والكلام في اعرابه قد مر في باده حضر عند ذكر اعراب
حضر موت وتقول في التثنية هذان ساما ابرص وفي الجمع
هولاء سوام ابرص ولك ان تقول هولاء السوام ولا تذكر ابرص
ولك ان تقول هولاء البرصة والابارص ولا تذكر سام قال
الشاعر والله لو كنت لهذا خالصا لكنت عبدا آكل الابارصا

بصص

البصيص
البريق وقد بص الشيء يبص لمع والبصاصة العين ويقال بصص
الجرو فتح عينيه مثل جصص وبصبص الكلب وتبصبص حرك
ذنبه والتبصبص التملق وخمس بصباص اي جاد ليس فيه فتور

بعص

تبعصص الشيء اضطرب قال يعقوب للحية اذا قتلت فتلوت
قد تبعصصت قال ابو عبيد البعصوصة دويبة

بلص

ابو زيد بلاص
الرجل مني بلاصة بالهمز فر والبلصوص الطائر

بوص

البوص السبق والتقدم
والبوص والبوص العجيزة والبوص ايضا اللون يقال حال بوصه
اي تغير لونه والبوصي ضرب من السفن وبوصان بطن من بني اسد

بيص

وقولهم وقعوا في حيص بيص ~~اي ضيقتم عليه~~ اي في اختلاط لا محيص
لهم منه وكذا حيص بيص بكسر اولهما وجعلتم الارض عليه حيص بيص
اي ضيقتم عليه

فصل التاء

ترص

اترصت الشيء وترصته اي
احكمته وقومته فهو مترص وتريص مثل باء سخن وسخين وحبل
متين وبريم وميزان له تريص اي مقوم

فصل الجيم

جقص

الجص والجص ما يبنى به وهو معرب والجصاص الذي يتخذه وجصص داره مثل قصص وجصص الجرو فتح مثل بصص وبصص

حرص

فصل الحاء الحرص الشق وقد حرص القصار الثوب يحرصه شقه بالدق والحارصة الشجة التي تشق الجلد قليلا وكذا الحرصة والحريصة والحارصة السحابة التي تقشر وجه الارض بمطرها

حرص

والحرص الجشع وقد حرص على الشيء يحرص بالكسر فهو حريص

يقال ما عليها خربصيصة ولا خربصيصة اي شيء من الحلي

حرقص

الحرقوص دويبة كالبرغوث وربما نبت له جناحان فطار قال الراجز ما لقي البيض من الحرقوص من مارد لص من اللصوص يدخل تحت الفلك المرصوص بمهر لا غال ولا رخيص يعني بالمهر

حصص

رجل احص بين الحصص اي قليل شعر الراس وقد حصت البيضة راسه قال ابو قيس بن الاسلت قد حصت البيضة راسي فما اطعم نوما غير تهجاع وطائر احص الجناح قال تابط شرا كانما حثحثوا حصا قوادمه او ام خشف بذي شث وطباق والحاصة الداء الذي يتناثر منه الشعر وانحص شعره انحصاصا وسنة حصاء اي جرداء لا خير فيها والحصة بالكسر النصيب واحصصت الرجل اعطيته نصيبه وتحاص القوم اقتسموا حصصا والحص بالضم الورس وقيل الزعفران وحصحص الشيء بان وظهر والحصحصة تحريك الشيء في الشيء حتى يستقر فيه روي ان سمرة بن جندب اتي برجل عنين فكتب الى معاوية فكتب اليه معاوية ان يشتري له جارية من بيت المال وخلى معها ثم سئل عنه ففعل فلما اصبح قال له ما صنعت قال فعلت حتى حصحصت فيها فسال الجارية فقالت لم يصنع شيئا فقال خل سبيلها يا محصحص والحصحصة الاسراع في الشيء

الاصمعي قرب حصحاص مثل حثحاث اي ليس فيه فتور والحصحاص موضع والحصحص بالكسر التراب والحجارة والحصاص بالضم شدة العدو وسرعته عن الاصمعي وقد حص يحص حصا وفي حديث ابي هريرة ان الشيطان اذا سمع الاذان مر وله حصاص قال ابو عبيدة يقال هو الضراط

حفص

الحفص زبيل من جلود وولد الاسد ايضا وام حفصة الدجاجة وحفصت الشيء

حمص

حمعته حكاه ابن دريد حمص حمص الجرح يحمص حموصا سكن ورمه والحمص وحمص بلد يذكر ويؤنث والحمص حب معروف قال ثعلب الاختيار فتح الميم وقال المبرد هو الحمص بكسر الميم ولم يات عليه من

حوص

الاسماء الا حلز وهو القصير وجلق اسم موضع بناحية الشام الحوص الخياطة والتضييق بين الشيئين وقد حصت عين البازي احوصها حوصا وحياصة والحوص ضيق في مؤخر العين وقد حوص فهو احوص والمراة حوصاء

حيص

وفلان يحاوص فلانا اي ينظر اليه بمؤخر عينه ويخفي ذلك قال الفراء حاص عنه يحيص حيصا وحيوصا ومحيصا ومحاصا وحيصانا وانحاص عدل وحاد ويقال ما عنه محيص اي محيد ومهرب ويقال للاولياء حاصوا عن العدو وللاعداء انهزموا ويقال وقعوا في حيص بيص وفي حيص بيص وزاد ابو عمرو وحيص بيص ويقال حيص بيص اي في اختلاط من امرهم لا مخرج لهم منه وانشد الاصمعي قد كنت خراجا ولوجا صيرفا لم تلتحصني حيص بيص لحاص وزعم بعضهم انهما اسمان من حيص وبوص جعلا واحدا واخرج البوص على لفظ الحيص ليزدوجا والحيص الرواغ والتخلف والبوص السبق والفرار ومعناه كل ما تخلف عنه ويفر منه

خبص

فصل الخاء الخبيص

خرص

والخبيصة معروف والمخبصة ما يعمل به الخبيص الخرص حزر ما على النخل من الرطب تمرا والاسم الخرص بالكسر يقال كم خرص ارضك والخرص

ايضا الكذب وقد خرص يخرص بالضم خرصا وتخرص وخرص بالكسر فهو خرص اي جائع مقرور ولا يقال للجوع بلا برد خرص ويقال للبرد بلا جوع خصر والخرص والخرص بالضم والكسر والجمع الخرصان الحلقة من الذهب والفضة والخرص بالحركات الثلث ما علا الجبة من السنان عن ابن السكيت وربما سمي الرمح بذلك والخريص السنان

خصص

قال ابو دواد وتشاجرت ابطالنا بالمشرفي وبالخريص اي بارد

مثل خصه بالشيء خصوصا وخصوصية وخصوصية والفتح افصح وخصيصى وهم خصان من الناس اي الخواص منهم والخصاص والخصاصة الفقر والخصاصة الخلل والثقب الصغير يقال للقمر بدا من خصاصة الغيم ويقال للفرج التي بين الاثافي خصاص من الخص البيت من القصب قال الفزاري الخص فيه تقر اعينها خير من الاجر والكمد

خلص

خلص الشيء بالفتح يخلص خلوصا صار خالصا وخلص اليه الشيء وصل وخلصته من كذا تخليصا واخلصت السمن اخرجت الخلاصة منه وهو ما خلص منه لانهم اذا طبخوا الزبد ليتخذوه سمنا طرحوا فيه شيئا من سويق وتمرا وابعار غزلان فاذا جاد وخلص من الثفل فذلك السمن هو الخلاصة والخلاص ايضا بكسر الخاء حكاه ابو عبيد وهو الاثر والثفل الذي يبقى اسفل هو الخلوص والقلدة والقشدة والكدادة والمصدر منه الاخلاص ومنه الاخلاص في الطاعة وهو ترك الرياء وفلان خلصي كما تقول خدني وخلصاني اي خالصتي وهم خلصاني يستوي فيه الواحد والجماعة والخلصاء ارض بالبادية فيها عين ماء قال الشاعر اشبهن من بقر الخلصاء اعينها وهن احسن من صيرانها صورا وذو الخلصة بيت لخثعم كان يدعى كعبة اليمانية وكان فيه صنم يدعى الخلصة فبعث رسول الله صلى الله

عليه وسلم جرير بن عبد الله في مائة وخمسين من احمس فكسروها وحرقوها

خلبص

خلبص الرجل فر قال الراجز لما رآني بالبراز حصحصا في الارض مني هربا وخلبصا

خمص

خمص الجرح وخمص اي سكن ورمه والاخمص ما غار في باطن القدم فلم يصب الارض ورجل خمصان وخميص الحشا اي ضامر البطن والجمع خماص وامراة خميصة وخمصانة والمخمصة المجاعة وهو مصدر مثل المغضبة والمعتبة وقد خمصه الجوع خمصا ومخمصة والخميصة كساء اسود مربع له علمان فان لم يكن معلما فليس بخميصة

خنص

الخنوص ولد الخنزير والجمع الخنانيص

خوص

رجل اخوص بين الخوص وقد خوص اي غائر العينين والخوص والخوصة ورق النخل وقد اخوصت النخلة واخوص العرفج اي تفطر بورق والخواص بائع الخوص وقولهم تخوص منه اي خذ منه الشيء بعد الشيء وخوص ما اعطاك اي خذه وان قل

خيص

والخيص القليل من النوال تقول نلت منه خيصا خائصا اي شيئا يسيرا وخاص الشيء يخيص نزر

دحص

فصل الدال دحص المذبوح برجله يدحص دحصا اي ركض

دخرص

الدخرص واحد دخاريص القميص

درص

الدرص ولد الفارة واليربوع والهرة واشباهها ومن امثالهم ضل دريص نفقه اي جحره يضرب لمن يعيا بامره والجمع درصة وادراص عن الاصمعي وام ادراص اليربوع قال طفيل فما ام ادراص بارض مضلة باغدر من قيس اذا الليل اظلما

دعص

ابو زيد ادعص الحر فلانا قتله كما يقال اهراه البرد والدعص قطعة من الرمل مستديرة والدعصاء الارض السهلة تحمى عليها الشمس فتكون رمضاؤها اشد من غيرها

دعمص

الدعموص دويبة تغوص في الماء ودعيميص الرمل اسم رجل كان داهيا يضرب به المثل يقال هو دعيميص هذا الامر اي عالم به ودعصت الابل بالكسر امتلات من الكلا حتى منعها من

دغص وهى تدغص بالصليان من بين الكلاء والداغصة العظم المدور الذى
دلص يتحرك على رأس الركبة الدليص والدلاص اللين البراق يقال
درع دلاص وادرع دلاص للواحد والجمع وقد دلصت الدرع تدلص
ودلصتها انا تدليصا والدلامص البراق والدالص مقصور منه والميم
زايدة وكذا الدمالص والدملص واندلص الشىء من يدى سقط والدلص
مثال الخنوص الذى يدلص اى يحيد والامص الذى دق حاجبه
دمص من الحر وكثف من تلم او رق من راسه مواضع وقل شعره والدومص
بيضة الحديد داص يديص ديصا اى راغ وحاد قال ان الجواد قد
ديص راى ويصها فاين ماداصت يديص مديصها ورجل دياص اذا كان
لا يقدر عليه والدائص اللص والجمع الداصة مثل قائد وقادة ودايذ
وذادة والاندياص اذا كان انسلال الشىء من اليد ويقال انداص
ربص فلان بشره وانه لمنداص بالشر **فصل الراء** التربص
رخص الانتظار والمتربص المحتكر ولى فى متاعى ربصة اى تربص الرخص
الناعم تقول هو رخص الجسد بين الرخوصة والرخاصة عن
ابى عبيد والرخص خلاف الغلاء وقد رخص السعر وارخصه
الله فهو رخيص وارتخصت الشىء اشتريته رخيصا وارخصته
علته رخيصا والرخصة فى الامر خلاف التشديد فيه وقد رخص له
رصص كذا ترخيصا فترخص هو فيه رصصت الشىء ارصه رصا الصق
بعضه ببعض ومنه بنيان مرصوص وقد رصصته والترصيص
رعص ان تنتقب المرأة فلا يرى الا عيناها الارتعاص الاضطراب ابو زيد
رقص ارتقص السعر غلا الرقصة الماء يكون نوبة من القوم وهو قلب الفرصة
رمص وهم يتقاصون الماء اى يتناوبونه رقص يرقص رقصا فهو راقص
وارقص الشراب اى اخذ فى الغليان ابو زيد رمص الله مصيبك

يرمصها رمصا اى جبرها ورمصت بينهم اصلحت الرعاجة ذرقت قال
ابن السكيت يقال نعم الله انا رمصت به اى ولدته والرمص بالتحريك يجتمع فى
الموق فان سال فهو غمص وان جمد فهو رمص وقد رمصت عينه بالكسر
رهص فهو ارمص الرهص العصر الشديد يقال رهصه فلان بحقه اى اخذه
اخذا شديدا ورهص الحائط مايعيه ابو عبيد الرواهص الصخور المتواضعة
الثابتة والمرهصة الدرجة والمرتبة والرهصة ان يدوى باطن حافر الدابة
من حجر يطاوه مثل الوقرة تقول منه رهصت الدابة بالكسر رهصا
وارهصها الله مثل وقرت واوقرها الله ولم يقل رهصت فهى مرهوصة
ورهيص **فصل الشين** قال الكساى اذا ذهب لبن
شخص الشاة والناقة كله فهى شخص السكيى الواحد والجمع سواء حكاه عنه ابو عبيد
وقال الاصمعى الشخص بالتحريك وقال الجوهرى رحمه الله وانا ارى
انهما لغتان مثل نهر ونهر لاجل حرف الحلق وقال العدبس الشخص
شخص التى لم ينز عليها قط والحائط التى قد انزى فلم تحمل شخص بالفتح شخوصا
ارتفع يقال شخص بصره فهو شاخص اذا فتح عينيه وجعل لا يطرف
وشخص من بلد الى بلد ذهب واشخصه غيره وشخص بالضم فهو شخيص
اى جسيم والمرأة شخيصة والشخص سواد الانسان وغيره تراه من بعيد
تقول ثلثة اشخص والكثير شخوص واشخاص قال ابو عبيدة يقال
شصص اشخص فلان بفلان واشخص به اذا اغتابه حكاه عنه يعقوب الشص
والشص شىء يصاد به السمك ويقال للص الذى لا يرى شيئا الا اتى عليه
شص من الشصوص وشصت الناقة تشص شصوصا واشصت
اذا قل لبنها والشصوص الناقة القليلة اللبن والجمع الشصايص وشاة
شصص التى ذهب لبنها يستوى فيه الواحد والجمع وشصت معيشتهم
شصوصا اشتدت وانهم لفى شصاصاء اى فى شدة قال الكسائى لقيت فلانا

على شصاصاء اى على عجلة قال الراجز نحن نتجنا ناقة الحجاج على
شقص شصاصاء من النتاج الشقص قطعة من الارض والطائفة من الشىء والشقيص
الشريك يقال هو شقيصى اى شريكى فى شقص من الارض والمشقص من
شنص النصال ما طال وعرض قال سهام مشاقصها كالحراب فرس شناص
اى طويل وشناصى اذا هيج طمز ايضا مثل ددق ودودى وقعسر وقعسرى
ودهر دوار ودوارى قال الراجز وشناصى اذا هيج طمر
شوص الشوص الغسل والتنظيف يقال هو يشوص فاه بالسواك كما جاء فى حديث
حذيفة والشوصة ريح تعتقب فى الاضلاع وقال جالينوس هو ورم
شيص فى حجاب الاضلاع من داخل قال ابو عمرو رجل اشوص اذا كان
يضرب جفن عينه كثيرا الشيص والشيصاء وبقال الصيص والصيصاء
صيص التمر الذى لا يشتد نواه وقد تقدم فى الشيش والشيشاء **فصل
الصاد** الصيص فى لغة بلحرث بن كعب الحشف من التمر والصيصاء حب
الحنظل الذى ليس فى جوفه حب والصيصة شوكة الحائك التى يسوى
بها السداة واللحمة وصياصى البقر قرونها وربما كانت تركب فى الرماح
مكان الاسنة والصياصى الحصون **فصل العين**
عرص العرصة كل بقعة بين الدور واسعة ليس فيها بناء والجمع العراص والعرصات
ولحم معرص ملقى فى العرصة للجفوف قال ابو زيد يقال عرصت السحابة
تعرص عرصا اى دام برقها ابو عمرو رمح عراص اذا كان لدن المهزة
وانشد من كل اسمر عراص بمهزته كأنه برجا عادية شطن
قال وكذلك السيف وانشد من كل عراص اذا هز اهتزع
مثل قدامى النسر ما مس بضع والعرص بالتحريك النشاط وقد عرص
بالكسر نشط عن الفراء وعرص البيت خبثت ريحه من الندى
عرفص **عصص** الحرقاص الشوك الذى يعاتب به السلطان العصعص عجب الذنب

عفص وهو عظمه الذى منه خلق ومنه يركب الخلق يوم القيمة العفص الشىء
والعطف منه العفاص وهو الوعاء وعفاص القارورة غلافها وقد
عفصت القارورة شددت عليها العفاص واعفصتها جعلت لها
عفاصا والعنفص المرأة البذية القليلة الحياء والعفص الذى يتخذ منه
عقص الحبر وهو مولد وليس فى الكلام اهل البادية يقال طعام عفص
وفيه عفوصة اى تقبض عقص الشعر ضفره وليه ولها عقيصة
وعقصة جمعها عقص وعقاص مثل رهنة ورهان تضل العقاص
فى مثنى ومرسل وتيس اعقص وهو ملتوى القرنين على اذنيه
من خلفه والعقص رمل منعقد لا طريق فيه والعقص البخيل والتى
علص الخلق وقد عقص بالكسر عقصا والمعقص السهم المعوج قال
عنص الشاعر ولو كنتم تمرا لكنتم حسافة ولو كنتم سهما لكنتم معاقصا العلوص
وجع البطن مثل العلوز وزنا ومعنى العنصوة على فعلوة وبعضهم
يقول عنصوة مثل ثندوة وهو القليل من النبت والجمع عناصى
عوص يقال ما بقى من ماله الا عناصى اذا ذهب معظمه وبقى نبذ وفى راسه عناصى
اذا بقى فى راسه شعر متفرق فى نواحيه قال ابو النجم ان يمس راسى
اشمط العناصى كانما فرقه مناصى عوص الشىء بالكسر والعوصاء
عيص الشدة ويركب العوصاء اى اصعب الامور والعويص من الشعر
ما يصعب استخراج معناه والكلمة العوصاء الغريبة وقد اعوصت
العيص الاصل والاعياص من قريش اولاد امية بن عبد شمس
الاكبر وهم اربعة العاص وابو العاص والعيص وابو العيص والعيص
غصص الشجر الكثير الملتف والمنبت معيص **فصل الغين**
والغصص بالفتح مصدر قولك غصصت يا رجل تغص فانت غاص
الاسم صح بالطعام وغصان والاسم الغصة بالضم والجمع الغصص والمنزل غاص

عفص
غمص

بالقوم اى ممتلئ بهم غافصت الرجل اخذته على غِرّة غَمَصَهُ يغمِصُه غَمْصًا واغتمصه اى استصغره ولم يره شيئًا وغمص فلان النعمة اذا لم يشكرها وغمص عليه قولًا قاله اى عابه عليه ويقال للرجل اذا كان مطعونًا عليه فى دينه لمغموص عليه والغَمَصُ فى العين ما سال والرَمَصُ ما جمد وقد غمصت عينه غمصًا والغُمَيصاء احدى الشعريين وقد تقدم ذكرها فى مادة شعر والغُمَيْصاء موضع

غوص
غيص

الغَوْصُ النزول تحت الماء وقد غاص فى الماء والهاجم على الشئ غائص والغَوّاصُ الذى يغوص فى البحر على اللؤلؤ وفعله الغِياصة

فحص

فصل الفاء الفَحْصُ البحث عن الشئ وقد فحص عنه وتفحّص وافتحص بمعنى وفحص المطر التراب قلبه والمَفْحَصُ والأُفْحُوص مَجْثَم القطاة

فرص

الفَرْصُ القطع والمِفْرَص والمِفْراص ما يُقطع به الفضة والفَرْصة الريح التى تكون منها الحدب والفِرْصة بالكسر قطعة قطن او خرقة تمسح بها المرأة دم الحيض قال الاصمعى الفريصة اللحمة التى بين الجنب والكتف التى لا تزال ترعد من الدابة وجمعها فريص وفرائص وفريص العنق اوداجها الواحدة فريصة عن ابى عبيد وقد فرصته اى اصبت فريصته والفُرْصة بالضم الشرب والنوبة يقال وجد فلان فرصة اى نهزة وجاءت فرصتك من البئر اى نوبتك وبنو فلان يتفارصون بئرهم اذا كانوا يتناوبونها وانتهز فلان الفرصة اى اغتنمها وفاز بها والفريص الذى يفارصك فى الشرب والنوبة

فصص
فضض

فصّ الجرح فصيصًا لغة فى فزّ اى ندى وسال وفصّ فلان كذا من كذا وافتصّه اى فصله وانتزعه فانفصّ اى انفصل وفصّ الامر مفصله قال ورب امرئ شاخص عقله وقد يعجب الناس من شخصه وآخر تحسبه مائقًا ويأتيك بالامر من فصه

ونقص

وفَصُّ الخاتم واحد الفصوص والعامة تقول فِصّ الخاتم قال ابن السكيت كل ملتقى عظمين فهو فصّ يقال للفرس ان فصوصه الظماء اى ليست برهلة كثيرة اللحم والفصفصة بالكسر الرطبة

فيص

المفايصة البيان تقول ما فاص بكلمة قال يعقوب اى ما تخلّصها ولا بانها قال يقال والله ما فصت كما تقول والله ما برحت قال الاصمعى قولهم ما عنه محيص ولا مفيص اى ما عنه محيد وما استطعت ان افيص منه اى احيد

قبص

فصل القاف القَبْصُ التناول باطراف الاصابع وقراء الحسن فقبصت قبصة من اثر الرسول والقَبَصُ بالتحريك وجع يصيب الكبد عن اكل التمر على الريق ثم يشرب الماء عليه وقد قبص بالكسر ايضًا

اكل

للخفة والنشاط عن ابى عمرو وقد قبص فهو قبيص والقَبَصُ ايضًا مصدر قولك هامة قبصاء اى ضخمة مرتفعة قال الراجز بهامة قبصاء كالمهراس والقِبْصُ بالكسر العدد الكثير من الناس والمقبص الحبل الذى يمد بين يدى الخيل فى الحلبة والقبيصة ما تناولته باطراف اصابعك ويسمى بها وهو اياس بن قبيصة الطائى

قرص

القَرْصُ بالاصبعين وقد قرصه يقرصه بالضم قرصًا وقرص البراغيث لسعها والقارصة الكلمة المؤذية والقُرْصُ والقُرْصة من الخبز وجمع القرص قِرَصة واقراص مثل غصن وغصنة واغصان وجمع القرصة قرص مثل صبوة وصبى وقد قرصت المرأة العجين تقرصه قرصًا وقرّصته تقريصًا اى قطعته قرصة قرصة والتشديد للتكثير وقرص الشمس عينها

قرفص

القُرْفُصة ان تجمع الانسان وتشد يديه ورجليه قال الشاعر ظلت عليه عقاب الموت ساقطة قد قرفصت روحه تلك المخاليب والقُرْفُصاء ضرب من القعود يمد ويقصر وهو ان يجلس على اليتيه ويلصق فخذيه ببطنه ويحتبى بيديه يضعهما على ساقيه كما يحتبى بالثوب تكون يداه مكان الثوب عن ابى عبيد وقال ابو المهدى

هو ان يجلس على ركبتيه منكبًا ويلصق بطنه بفخذيه ويتأبط كفيه وهى جلسة الاعراب وانشد ولو نكحت جرمًا وكلبًا ونيس عيلان الكرام الغلبا ثم جلست القرفصا منكبًا ما كنت الا نبطيًا قلبا قال ابن السكيت

قرمص

القراميص حفر صغار يستكن فيها الانسان من البرد الواحد قرموص قال الشاعر جاء الشتاء ولما اتخذ ربضًا يا ويح كفى من حفر القراميص

قرنص
قصص

باز مقرنص اى مقتنى للاصطياد وقد قرنصته اى قنيته قص اثره اى تبعه قال تعالى فارتدا على آثارهما قصصًا وقد يقال اقتص وتقصص اثره وقص عليه الخبر والحديث قصًّا واقتصه رواه على وجهه واتبعه والقِصّة الامر والحديث والقَصَص ايضا بالفتح وهو مصدر سمى به والقِصَص جمع القصة والقِصاص القود وقد اقصّ الامير فلانا من القوم اذا اقتص ~~كل واحد~~ اقتص له منه بجرحه مثل جرحه او قتله قودًا واستقصّه سأله ان يقصّه منه وتقاصّ القوم اذا قاصّ كل واحد منهم صاحبه فى حساب او غيره ويقال ضربه حتى اقصّه من الموت اى ادناه منه وقصصت الشعر قطعته ومنه المِقَصّ وهما مقصّان والقَصّ رأس الصدر والقَصّة الجِصّ لغة حجازية وقد قصّص داره اى جصصها وفى حديث عائشة للحائض لا تغتسل حتى ترى القَصّة البيضاء اى حتى تخرج القطنة او الخرقة التى تحتشى بها كانها قصة لا يخالطها صفرة ولا تربية وقُصاص الشعر حيث ينتهى نبتته من مقدمه ومؤخره وفيه ثلث لغات قُصاص وقِصاص وقَصاص والضم اعلى والقُصّة بالضم شعر الناصية ورجل قُصْقُصة بالضم اى قصير غليظ مع شدة وجمل قصاقص اى عظيم واسد قصقاص بالفتح نعت له فى صوته وحية ايضا وهو نعت لها فى خبثها

قعص

يقال ضربه فاقعصه اى قتله مكانه والقُعاص الموت الوحىّ وفلان قعصًا اى اصابته ضربة او رمية فمات

مكانه

مكانه روى انه قال من قتل قعصًا فقد استوجب المآب والقُعاص داء يأخذ الغنم لا يلبثها ان تموت وفى الحديث وموتان يكون فى الناس كقعاص الغنم وقد قُعصت فهى مقعوصة ابو عمرو

قفص

وتقفصت الظبى اذا شددت يديها وجمعتها حكاه عنه ابو عبيد ومنه القفص ولحد الاقفاص

قلص

التى للطير قلص الشئ يقلص قلوصًا ارتفع وقلص الظل وقلص الماء اذا ارتفع فى البئر فهو ماء قالص وقلاص وقليص قال امرؤ القيس بلا تق خضرا ما وهن قليص وقال الراجز يا ريها من بارد قلاص قد جم حتى هم بانقياص وقلص وتقلص وتقلّص كله بمعنى انضم وانزوى وقلص الثوب بعد الغسل وقلص الظل اذا نقص والقَلُوص من النوق الشابة وهى بمنزلة الجارية من النساء وجمع القلوص قُلُص وقلائص مثل قدم وقدم وقدائم وجمع القُلُص قلاص مثل سُلُب وسلاب وقال العدوى القلوص اول ما يركب من اناث الابل الى ان يثنى فاذا اثنت فهى ناقة والقعود اول ما يركب من ذكور الابل الى ان يثنى فاذا اثنى فهو جمل وربما سموا الناقة الطويلة القوائم قلوصًا والقلوص ايضا الانثى من النعام من الرئال

قمص

قمص الفرس وغيره يقمُص ويقمِص قمصًا وقماصًا اى استن وهو ان يرفع يديه ويطرحهما معًا ويعجن برجليه يقال هذه دابة فيها قماص ولا تقل قُماص وقمص البحر بالسفينة حركها بالموج والقميص الذى يلبس يجمع على قمصان واقمصة وقمّصته تقميصًا فتقمّصه

قنص

اى لبسه القَنْصُ الصيد وقد قنصه قنصًا اى صاده فهو قانص وقنيص وقنّاص والقنيص ايضًا والقَنَص بالتحريك الصيد والقانصة

قيص

واحدة القوانص وهى للطير بمنزلة المصارين لغيرها قيّص السن سقوطها من اصلها قال ابو ذؤيب فراق كقيص السن فالصبر انه لكل اناس عثرة وجبور ويروى بالضاد قال الاموى انقاصت البئر

انهارت وقال الاصمعي المُنقاصُ المُنقعِرُ من اصله والمنقاضُ بالضاد
المنشقُّ طولاً وقال ابو عمرو سماعهما واحد ومِقْيَسُ بن صُبابة
بكسر الميم رجلٌ من قريش قتله النبي صلى الله عليه وسلم في الفتح
فصل الكاف الكريص الاقط الكَصِيصُ الرِّعْدَةُ وقيل الحركة
والالتواء من الجهد منه قولهم افلتَ وله كَصِيصٌ ولَصِيصٌ وبصيصٌ قال
ابو عبيد هو الرعدة ونحوها والكَصِيصَةُ الحِبالةُ التي يُصادُ بها الظبي
فصل اللام قال الاصمعي الالتحاصُ والالتحاج واحد
يقال التحصه الى ذلك الامر والتحجه اي الجأه اليه واضطره وانشد
لامية بن ابي عائذ الهذلي قد كنتُ خَرّاجًا ولوجًا صيرفًا لم تلتحصني حَيْصَ
بَيْصَ لحاصِ ولحاصِ فعالِ من اللحص مبنية على الكسر وهو اسم للشدة
والداهية لحلاق للمنية وهي فاعلة تلتحصني وحيص بيص نصب على
الظرف وقوله لم تلتحصني اي لم تلجئني الداهية الى ما لا مخرج لي منه
والالتحاصُ ايضًا الانسداد يقال التحصت الابرة اي انسدّ سَمُّها
واللحيصُ الضيّقُ قال الراجز قد اشتري ولي كَفَنٌ رخيصًا ويوئني
جِدًّا لحيصًا واللخص ان يكون الجفن الاعلى لحيمًا وقد لخص
الرجل فهو لخص وضرع لخص بكسر الخاء اي كثير اللحم لا يكاد اللبن يخرج
منه الا بشدة والتلخيصُ التبيين والشرح اللِّصّ واحد اللصوص واللُّصُّ
بالضم لغة فيه فهو لصّ بيّن اللصوصيّة واللُّصوصيّة والألصُّ المتقارب
المنكبين يكادان يمسّان اذنيه والالصّ ايضا المتقارب للاضراس
وفيه لَصَصٌ لصصٌ والتلصيصُ في البنيان لغة في الترصيص يقال
الاصه على كذا اي اداره على الشيء الذي يرومه منه وفلان يلاوص
الشجرة اي ينظر كيف يأتيها ليقلعها **فصل الميم** محص
يمحص محصًا ومحص المذبوح برجله مثل دحص ومحصتُ الذهب بالنار

خمصه مما يشوبه والتمحيص الابتلاء والاختبار والمحوص والمحيص الشديد
الخَلْق من الابل مَصِصْتُ الشيء بالكسر امصّه مصًّا وامتصصته
والتمصّص المصّ في مُهلة والمصمصة مثل المضمضة الا انه بطرف اللسان
والمضمضة بالفم كله وفرق بينهما كما بين القبصة والقبضة ومصمص
اناءه اذا غسله والمصوص بفتح الميم طعام والعامة تضمه والمُصاصُ
خالص كل شيء تقول هو مُصاص قومه اذا كان افضلهم
نسبًا يستوي فيه الواحد والاثنان والجمع والمذكر والمونث والماصّة داء
ياخذ الصبي ابو عمرو والمعص بالتحريك التواء في عصب الرجل كانه يقصر
عصبه فيتعوج قدمه وقد معص بالكسر يمعص معصًا قال ابن السكيت
المغص بالتسكين تقطيع في المعى ووجع قال والعامة تقول مغص
بالتحريك وقد مُغِص فهو ممغوص قال والمغص بالتحريك خيار الابل
قال الواحدة مغصة وقال ابن دريد ابل امغاص اذا كانت
خيارًا لا واحد لها من لفظها الملص بالتحريك الزلق وقد ملص الشيء من
يدي بالكسر يملص ورشاء مَلِصٌ اذا كانت اليد تزلق عنه ولا
تتمكن من القبض عليه وانملص الشيء انفلت وتدغم النون في الميم
واملصت المرأة بولدها اي اسقطت والتملص التخلص تقول ما كدت
اتملص من فلان وشيء امليص اي سريع وجارية ذات ملاص
وملاص الموص الغسل وقد مصت الشيء غسلته والمواصة الغسالة
فصل النون النحوص الاتان الحائل والنحص بالضم اصل
الجبل روي انه قال عليه السلام يا ليتني غودرت اصحاب نحص
الجبل قال ابو عبيد النحص اصل الجبل وسفحه واصحاب النحص هم
قتلى احد وغيرهم تمنى ان يموت شهيدًا نخص الرجل بالخاء المعجمة
ينخص بالضم اي خدد وهزل كبرًا وانتخص لحمه اي ذهب وعجوز ناخص

نحصها الكبر وخددها نشص الشيء ينشص وينشِص نشوصًا ارتفع
ونشصت ثنيته ارتفعت عن موضعها ونشصت المرأة عن زوجها
مثل نشزت فهي ناشص وناشز نصصت الشيء رفعته ومنه مِنصّة
العروس ونصصت الحديث الى قائله رفعته اليه قال الاصمعي
النص السير الشديد حتى يستخرج اقصى ما عندها وسير نصّ
ونصيص ونص كل شيء منتهاه ونضنضت الشيء حركته وفي حديث
ابي بكر حين دخل عليه عمر رضي الله عنهما وهو ينضنض لسانه ويقول
هذا اوردني هذه الموارد قال ابو عبيد هو بالصاد لا غير قال وفيه
لغة اخرى ليست في الحديث نضنضت بالضاد نغص الله عليه العيش
تنغيصًا اي كدّره وقد جاء في الشعر نغصه وانشد الاخفش لا ارى
الموت يسبق الموت شيء نغص الموت ذا الغنى والفقيرا ونغص بالكسر
نغصًا اذا لم يتم مراده وكذا البعير اذا لم يتم شربه ولم يشفق على نغص الدخال
انفص بالضحك اي اكثر منه والنفصة دفعة من الدم قال ترى الدماء
على اكتافها نفصًا وانفصت الشاة ببولها اخرجته دفعة بعد دفعة
قال الاصمعي النُّفاصُ داء ياخذ الشاة فتنفص بابوالها اي تدفعه
دفعًا حتى تموت حكاه عنه ابو عبيد نقص الشيء نقصًا ونقصانًا و
نقصته انا يتعدى ولا يتعدى وانتقص الشيء اي نقص وانتقصته انا
والنقيصة العيب النكوص الاحجام عن الشيء نكص على عقبيه ينكص
وينكص اي رجع النمص نتف الشعر وقد تنمصت المرأة ونمصت قال
الراجز يا ليتها قد لبست وصواصًا ونمصت حاجبها تنميصًا
والنامصة المرأة التي تزين النساء بالنمص والمنمص والمنماص وهو
المنقاش والنمص ضرب من النبت والنميص النبت الذي اكل ثم نبت
قال الشاعر يجتبي بعد الاكل فهو نميص قال الفراء النوص التاخر

وانشد لامرئ القيس امن ذكر سلمى اذ ناتك تنوص وناص عن قرنه
ينوص نوصًا اي فرّ وراغ قال تعالى ولات حين مناص اي ليس
وقت تاخر وفرار والمناص ايضا الملجأ والمفر والنوص الحمار الوحشي
وما به نويص اي قوة وحراك **فصل الواو** وبص البرق
وغيره يبص وبيصًا اي برق ولمع قال ابن السكيت يقال اوبصت الارض
في اول ما تظهر نبتها واوبصت ناري وذلك اول ما يظهر لهبها ووبّص
الجرو توبيصًا فتح عينيه ويقال ان فلانا لوابصة سمع اذا كان يثق
بكل ما يسمعه ووابصة اسم رجل قال ابن السكيت سمعت غير واحد
من الكلابيين تقول اصبحت وليس بها وحصة اي برد يعني البلاد
والايام والحاء غير معجمة الوصوص ثقب في الستر ونحوه على مقدار
العين ينظر منه والوصاوص البراقع الصغير قال المثقب العبدي وثقبن
الوصاوص للعيون والوصاوص حجارة الايادم وهي متون الارض
الكساي وقصت عنقه اقصه وقصًا اي كسرتها ويقال ايضا وقصت
به راحلته كما تقول اخذت الخطام واخذت بالخطام والوقص بالتحريك
قصر العنق وقد وقص يوقص فهو اوقص واوقصه الله والوقص
كسار العيدان تلقى على النار والوقص ايضا واحد الاوقاص في
الصدقات هكذا قال وقيل القوّاب وقص بالسكون وهو ما بين
الفريضتين نحو ان يبلغ الابل خمسًا ففيها شاة ولا شيء في الزيادة حتى
يبلغ عشرًا فما بين الخمس والعشر وقص وكذا الشنق وبعض العلماء
يجعل الوقص في البقر خاصة والشنق في الابل وواقصة منزل
بطريق مكة الوهص كسر الشيء الرخو وقد وهصه والوهص ايضا
شدة الوطء قال الراجز على جمال تهص المواهصا يهيط مواضع الوهصة
روي ان ادم عليه السلام حين اهبط من الجنة وهصه الله كانه رمي

هبص — هصص — يصص — ابض

وغمزة الى الارض ورجل موهوص الخلق وموهّص الخلق كانه تداخلت
عظامه **فصل الهاء** الهبص النشاط قال الراجز
ما زال شيبان شديدا هبصه حتى اتاه قرنه فوقصه
فلما وقف على الهاء نقل حركتها الى ما قبلها وقد هبص فهو هبص مثل
تعب فهو تعب هصصت الشيء غمزته وهصيص مصغرا ابو بطن من قريش
وهو هصيص بن كعب بن لوى بن غالب **فصل الياء** قال ابو زيد
يصص الجرو لغة في جصص اى فتح لان بعض العرب يجعل الجيم ياء فيقول
للشجرة شيرة وللجحاش شياش

باب الضاد

فصل الالف ابضت البعير آبضه ابضا وهو ان تشد رسغ
يده الى عضده حتى يرتفع يده عن الارض وذلك الحبل هو الاباض
بالكسر وابو زيد نحوه ويقال تأبض البعير فهو متأبض وتأبض غيره
كما تقول زاد الشيء وزدته والتأبض انقباض النساء وهو عرق
يقال ابض نساه وابض والاباضية فرقة من الخوارج اصحاب
عبد الله بن اباض التميمي والمأبض باطن الركبة من كل شيء والجمع
ماء آبض والابض بالضم الدهر والجمع آباض قال رؤبة في حقبة
عشنا بذلك ابضا والارض الزكام وقد ارضه الله ايراضا اى ازكمه فهو
مأروض والارض الرعدة قال ابن عباس ازلزلت الارض
ام بي ارض والارض اسفل قوائم الدابة قال حميد يصف فرسا
ولم يقلب ارضها البيطار وكما سفل فهو ارض وارض اريضة اى زكية
بيّن الاراضة وقد ارضت بالضم اى زكت والارض مؤنثة وهي
اسم جنس وكان الواحدة منها ان يقال ارضة ولكنهم لم يقولوا والجمع
ارضات كقولهم عرسات لانهم يجمعون المؤنث التي ليس فيها هاء التأنيث
بالتاء ويجمع ايضا ارضون والمؤنث لا يجمع بالواو والنون الا في المنقوص

ارض

كثبة

وظبة وكانهم جعلوا الواو والنون عوضا عن الالف والتاء وتركوا
فتحة الراء على حالها وربما سكنت وقد يجمع على اروض وزعم ابو الخطاب
انهم يقولون ارض واراض كما قالوا اهل واهال والاراضي ايضا كما
قالوا ليلة وليال والارضة بالتحريك دويبة تاكل الخشب يقال
ارضت الخشبة تؤرض ارضا بالتسكين فهي مأروضة اذا اكلتها والمأروض
الذي به خبل من الجن واهل الارض وهو الذي يحرك راسه وجسده
غير عمد وارضت القرحة تأرض ارضا مثال تعب يتعب تعبا اى مجلت
وفسدت بالمدة وتأرض النبت اذا امكن ان يجز وجاء فلان يتأرض
اى يتصدى ويتعرض والتأرض ايضا التثاقل الى الارض قال الراجز
فقام عجلان وما تأرضا اى ما تلبث الاضاض بالكسر الملجأ يقال
اضني اليك كذا وكذا يؤضني ويئضني اى الجأني واضطرني الانيض اللحم
يا انيض ~~بالكسر ايضا~~ التي لم تنضج وآنضت اللحم اذا لم تنضجه والانيض
ايضا مصدر قولك انض اللحم يانض ~~اناضة اى اينع~~ قولهم اذا تغير
والاناض بالكسر حمل النخل المدرك وآناض النخل يئيض اناضة اى اينع
قولهم فعلت ذلك ايضا قال ابن السكيت هو مصدر قولك
آض يئيض ايضا اى عاد وآض فلان الى اهله اى رجع وآض كذا اى
صار **فصل الباء** البرض والبراض بالضم القليل يقال
ماء برض اى قليل وهو خلاف الغمر والجمع براض وبروض وابراض
وبرض الماء من العين يبرض اى خرج وهو قليل وبرض لي من ماله
يبرض ويبرض برضا اى اعطاني منه شيئا قليلا والتبرض التبلغ
بالقليل من العيش وتبرضت الشيء اخذته قليلا قليلا والبارض
اول ما تخرج الارض من البهمى والهلتى ونبت الارض الى ان تتبين

اضض — يا انيض بالكسر ايضا — انض — ايض — برض

حضض — حفض — حمض — حوض — حيض

رجل حرض كانه مصدر سمي به واحده وجمعه سواء والتحريض على القتال
الحث والاحماء عليه والحرض الاشنان والمحرضة بالكسر اناؤه وحضضته
وحضضته على القتال حثثته وحرضته والاسم الحضيضى والحضيض
القرار من الارض عند منقطع الجبل قال الاصمعي الحضض الحجر الذي
تجده بحضيض الجبل وهو منسوب كالسهلي والثغري والحضض والحضض
دواء وهو صمغ مر كالصبر قال الاصمعي حفضت الشيء القيته من يدي
وطرحته وحفضته تحفيضا وحفضت العود حفضا حنيته وعطفته
قال رؤبة اما ترى دهرا حناني حفضا فجعله مصدرا لحناني لان حفضني
وحناني واحد والحفض بالتحريك متاع البيت اذا هيئ ليحمل والحفض البعير
يحمل خرثي المتاع والجمع احفاض الحموضة طعم الحامض وقد حمض الشيء
بالضم وحمض ايضا بالفتح حموضة وحمضا ايضا والحمض ما ملح وامر من
النبات كالرمث والاثل والطرفاء ونحوها والخلة من النبت ما كان حلوا
تقول العرب الخلة خبز الابل والحمض فاكهتها ويقال لحمها والحماض
نبت له نور حضت احوض اتخذت حوضا والحوض يجمع على الاحواض والحياض
واستحوض الماء اجتمع والمحوض بالتشديد شيء كالحوض يجعل للنخلة تشرب
منه ومن قولهم انا احوض حول ذلك الامر اى ادور حوله مثل احوط
وحوضى اسم موضع قال ابو ذؤيب من وحش حوضى يراعي الصيد منتبذا
كانه كوكب في الجو منحرد حاضت المرأة تحيض حيضا ومحيضا فهي حائض
وحائضة ايضا عن الفراء وانشد كحائضة يزنى بها غير طاهر ونساء
حيض وحوائض والحيضة المرة الواحدة والحيضة بالكسر الاسم
والجمع الحيض والحيضة ايضا الخرقة التي تستثفر بها المرأة وقالت عائشة
رضي الله عنها يا ليتني كنت حيضة ملقاة وكذا المحيضة والجمع المحايض
واستحيضت المرأة اى استمر بها الدم بعد ايامها فهي مستحاضة وتحيضت اى

قعدت

قعدت في ايام حيضها عن الصلوة وفي حديث حمنة بنت جحش
تحيضي في علم الله ستا او سبعا وحاضت السمرة حيضا وهي شجرة يسيل
منها شيء كالدم **فصل الخاء** الخضخضة تحريك الماء ونحوه وقد خضخضته
فتخضخض والخضض الخرز الابيض الصغار الذي تلبسه الاماء
والخضاض الشيء اليسير من الحلي تقول ما عليه خضاض اى شيء من الحلي
والخضاض ايضا المداد والنقس وقد يكسر الخاء ورجل خضاض وخضاضة
اى احمق ومكان خضاخض كثير الماء والشجر والخضخاض ضرب من القطران
تهنأ به الابل الخفض الدعة تقول عيش خافض وهم في خفض من العيش
وخفض الصوت غضه تقول خفض عليك الامر وخفض عليك القول
اى هون خضت الماء اخوضه خوضا وخياضا والموضع مخاضة وجمعها المخاض
والمخاوض ايضا عن ابي زيد والمخوض للشراب كالمجدح للسويق **فصل الدال**
مكان دحض ودحض ايضا بالتحريك اى زلق ودحضت رجله تدحض دحضا
زلقت ودحضت الشمس عن كبد السماء زالت
ودحضت حجته دحوضا بطلت وادحضها الله والادحاض الازلاق
الدحرض اسم موضع **فصل الراء** الربض بالتحريك واحد الارباض
وهي حبال الرحل وامعاء البطن وربض الرجل امرأته وكل ما ياوي اليه
من بيت او غيره منه قيل لقوت الانسان الذي يقيمه ويكفيه من اللبن ربض
ومن امثالهم منك ربضك وان كان سمارا اى منك اهلك وخدمك وان
كانوا مقصرين كما يقال منك انفك وان كان اجدع وربض المدينة
ما حولها وربض الغنم مأواها والمرابض للغنم كالمعاطن للابل واحدها
مربض وربوض الغنم والبقر والفرس والكلب مثل بروك الابل وجثوم
الطير تقول ربضت الغنم بالكسر ربوضا واربضتها انا واربضت
الشمس اشتد حرها حتى تربض الظبي والشاة ودعا باناء يربض

خضض — خفض — خوض — دحض — دحرض — ربض

هذه الاشياء واحدة ومنتها واحد نهى ذات صغارا بارض فاذا
بضض
طالت تبينت اجناسها والبضاض بن قيس رجل من كنانة قال عروة
الرجال رجل بض اى رقيق الجلد ممتلئ وجارية بضة وقد بضضت
وبضضت بالفتح والكسر بضاضة وبضوضة وقال الاصمعى البض
الرخص الجسد وبض الماء يبض بضيضا اى سال قليلا والبضض
بعض
الماء القليل وركية بضوض قليلة الماء وفى المثل ما يبض حجره
يضرب للبخيل بعض الشئ واحد ابعاضه وقد بعضته تبعيضا
بغض
اى جزاته فتبعض والبعوض البق الواحدة بعوضة البغض ضد الحب
وقد بغض الرجل بغاضة اى صار بغيضا وبغضه الله الى الناس تبغيضا
بيض
فابغضوه اى مقتوه والبغضة والبغضاء شدة البغض البياض لون
الابيض وقد قالوا بياض وبياضة كما قالوا منزل ومنزلة وجمع الابيض
بيض واصله بيض بضم الباء وانما ابدلوا من الضمة كسرة لتصح الياء
وباينته فباضته ابيضه اى فقته فى البياض ولا تقل ابيوضه وهذا اشد
بياضا من كذا ولا تقل ابيض منه واهل الكوفة يقولون ويحتجون
بقول الراجز جارية فى درعها الفضفاض ابيض من اخت بنى اباض قال
المبرد البيت الشاذ ليس بحجة على الاصل المجمع عليه واما قول الاخر
اذا الرجال شتوا واشتد اكلهم فانت ابيضهم سربال طباخ فيحتمل
ان لا يكون افعل الذى يصحبه من للمفاضلة وانما هو بمنزلة قولك
هو احسنهم وجها واكرمهم ابا تريد حسنهم وجها وكريمهم ابا
والابيض السيف والجمع البيض قال ابن السكيت الابيضان الماء
واللبن والبيضة واحدة البيض وبيضة القوم ساحتهم **فصل الجيم**
جرض
الجرض بالتحريك الريق يغص به يقال جرض

بريقه يجرض اذا ابتلع ريقه على هم وحزن بالجهد والجريض الغصة
وفى المثل حال الجريض دون القريض قال الاصمعى هو يجرض بنفسه
اى يكاد يقضى ومات فلان جريضا اى مغموما والجرياض والجرواض
الضخم البطن قال الاصمعى قلت لاعرابى ما الجرياض قال الذى
يطنه كالحياض ويقال ايضا رجل جرائض وجرائض مثال
جهض
علابط وعلبط جهضنى فلان واجهضنى غلبنى على الشئ يقال
قتل فلان فاجهض عنه القوم اى غلبوا حتى اخذ منهم وصاد الجارح
الصيد فاجهضناه اى نحيناه وغلبناه على ما صاد واجهضه عن
كذا اعجله واجهضت الناقة اى اسقطت فهى مجهض وان
اعتادت ذلك فهى مجهاض والولد مجهض وجهيض قال الاموى الجاهض
الحديد النفس وفيه جهوضة وجهاضة الاصمعى جاض عن الشئ
جيض
يجيض جيضا اى حاد عنه قال الشاعر ولم ندر ان جضنا من
الموت جيضة كم العمر باق والمدى متطاول قال وجيض شبه فيها
حبض
اختيال حكاه عنه ابو عبيد **فصل الحاء** الحبض التحرك
يقال ما به حبض ولا نبض اى حراك وقال ابو عمرو الحبض الصوت
والنبض اضطراب العرق وقال الاصمعى لا ادرى ما الحبض
وحبض بالوتر اى انبض وحبض السهم وقع بين يدى الرامى
وهو خلاف الصادر وحبض ماء الركية اى نقص وحبض حقه بطل
حرض
ولحبضه غيره والمحابض المشاور وهى عيدان مشتار العسل والحبض
المندف عن ابى الغوث والمحابض المنادف قال ابو عبيدة الحرض
الحرض الذى اذابه الحزن او العشق وهو فى معنى محرض وقد حرض
بالكسر واحرضه الحب اى افسده وانشد للعرجى انى امرؤ لج بى
حب فاحرضنى حتى بليت وحتى شفنى السقم اى اذابنى ويقال

رحض
الرهط اى يرويهم مثل يربض رحضت يدى وثوبى ارحضه رحضا
غسلته والثوب رحيض ومرحوض والمرحاض خشبة يضرب الثوب
اذا غسل والمرحاض المغتسل وفى حديث ابى ايوب الانصارى وجدنا
مراحيضهم تستقبل بها القبلة يعنى بالشام والرحضاء العرق فى اثر الحمى
رضض
وقد رحض المحموم فهو مرحوض الرض الدق رضضت الشئ فهو رضيض
ومرضوض والرض تمر يرض وينقع فى محض قال الراجز
جارية شبت شبابا غضا تصبح محضا وتعشى رضا ما بين وركيها
ذراع عرضا لا تحسن التقبيل الا عضا والرضراض ما دق من الحصى
والرضراض ايضا الارض المرضوضة بالحجارة ورضاض الشئ فتاته
وكل شئ كسرته فقد رضضته والحجارة تترضرض على وجه
الارض اى تتكسر ورجل رضراض وبعير رضراض كثير اللحم وامرأة
رفض
رضراضة الرفض الترك وقد رفضه يرفضه ويرفضه رفضا
ورفضا والشئ رفيض ومرفوض والرافضة فرقة من الشيعة قال
الاصمعى سموا بذلك لانهم تركوا زيد بن على ورفضت الابل رفضها
رفضا اذا تركها تبدد فى مرعاها حيث احبت لا يثنيها عما تريد
وقد رفضت هى ترفض رفوضا اى ترعى وحدها والراعى يبصرها قريبا
منها او بعيدا وهى ابل رافضة ورفض ورفض ورجل قبضة رفضة
للذى يمسك بالشئ ثم لا يلبث ان يدعه وارفاض الشئ ما تحطم
منه وتفرق ورفوض الناس فرقهم ورفوض الارض ما ترك
بعد ان كان حمى ويقال فى القربة رفض من ماء اى قليل الركض
ركض
تحريك الرجل قال تعالى اركض برجلك وركضت الفرس برجلى
اذا استحثثته ليعدو ثم كثر حتى قيل ركض الفرس اذا عدا وليس
بالاصل والصواب ركض الفرس على ما لم يسم فاعله فهو مركوض وفى الحديث

الاستحاضة ركضة من ركضات الشيطان يريد الدفعة واركضت
رمض
الفرس عظم ولدها فى بطنها وتحرك وارتكض فى امره اضطرب الرمض شدة
وقع الشمس على الرمل وغيره والارض رمضاء وقد رمض يومنا بالكسر يرمض
رمضا اشتد حره وارض رمضة الحجارة ورمضت قدمه من الرمضاء احترقت
وفى حديث زيد بن ارقم صلوة الاوابين حين ترمض الفصال اى اذا وجد
الفصال حر الشمس من الرمضاء يقول صلوة الضحى تلك الساعة وشهر
رمضان يجمع على رمضانات وارمضاء قال انهم لما نقلوا اسماء الشهور عن
اللغة القديمة سموها بالازمنة التى وقعت فيها فوافق هذا الشهر ايام رمض
الحر فسمى بذلك ورمضت الشاة ارمضها رمضا شققتها وعليها جلدها
وطرحتها على الرضفة وجعلت فوقها الملة لتنضج وذلك الموضع مرمض واللحم
مرموض وشفرة رميض ونصل رميض اى وقيع وكل حاد رميض ورمضته
انا ارمضه وارمضه اذا جعلته بين حجرين املسين ثم دققته ليرق ورضت
روض
المهر اروضه رياضا ورياضة فهو مروض وناقة مروضة وقد ارتاضت
وروضته وقوم رواض وراضة ورجل ريض وناقة ريض اول ما ريضت
وهى صعبة بعد الذكر والانثى فيه سواء وكذا العروض والعيي والقضيب واصله
ريوض وروضت القراح جعلتها روضة قال يعقوب قد اراض هذا المكان
واروض كثر رياضه واراض الحوض والوادى واستراض استنقع فيه الماء
منه قولهم شربوا حتى اراضوا اى رووا فنقعوا بالرى واتانا باناء يريض كذا و
كذى نفسا اى يرويهم الروضة من البقل والعشب والجمع روض ورياض والروض
شرض
نحو من نصف القربة ماء وفى الحوض روضة من ماء اذا غطى اسفله وانشد
عرض
ابو عمرو وروضة سقيت منها نضوتى **فصل الشين** جمل الشرواض
اى ضخم مثل جرواض والجمع شراويض **فصل العين** عرض له
الشئ ظهر وعرضت له الشئ وعرضت عليه امر كذا اى اظهرته وابرزته له

وعَرَضَ العُودَ على الاناء والسَّيفَ على فخذه يَعْرِضُه ويعرُضُه ايضًا فهذه واحدها بالضمّ ابو زيد عَرَضْتُ له الغُولُ وعَرِضت ايضًا بالكسر قال الفرّاء مررت فلان فما عرضتُ له وما عَرِضْتُ له ولا تَعرِضُ له ولا تَعرَضْ له لغتان جيّدتان وعرّضَ الرجلُ اذا اتى العَرُوضَ وهي مكّةُ والمدينةُ وما حولهما قال

فيا راكبًا اما عَرَضْتَ فبلّغن ندامايَ من نجرانَ ان لا تلاقيا قال ابو عبيدة اراد فيا راكباه للندبة فحذف الهاء كقوله تعالى يا اسفى على يوسُفَ ولا يجوز يا راكبا بالتنوين لانه قصد بالنداء بعينه وعَرُضَ الشيءُ يعرُضُ عِرَضًا مثل صَغُرَ صِغَرًا وعَراضةً ايضًا بالفتح فهو شيء عَريضٌ وعُراضٌ بالضمّ والعَرَضُ المتاعُ وكلّ شيءٍ فهو عَرْضٌ سوى الدراهم والدنانير فانها عين قال ابو عبيدة والعُروض الامتعة التي لا يدخلها كيل ولا وزن ولا يكون حيوانًا ولا عقارًا والعرضيّ جنسٌ من الثياب والعُرْضُ سفحُ الجبل وناحيتُه قال يونس يقول ناس من العرب رايتُه في عُرْضِ الناس يعنون في عُرْضٍ والعَرَضُ بالتحريك ما يعرِضُ الانسانَ من مرضٍ ونحوه وعَرَضُ الدُّنيا ما كان من مالٍ قلّ او كثُر يقال الدنيا عَرَضٌ حاضرٌ ياكل منها البرّ والفاجر ويقال اصابه سهمُ عَرَضٍ وحجرُ عَرَضٍ اذا تعمّد به غيرُه فاصابَه والعِرْضُ بالكسر النَّفْسُ يقول اكرمتُ عنه عِرضي اي صُنت عنه نفسي وهو نقيّ العِرض اي بريءٌ من ان يُشتَم او يُعابَ وقيل عِرْضُ الرجل حَسَبُه والعِرْضُ ايضا الجَسَدُ وفي صفة اهل الجنة انما هو عَرَقٌ يجري من اعراضهم اي من اجسادهم والعِرْضُ رائحة الجسد وغيره طيّبة كانت او خبيثة تقول فلان طيب العِرض ومنتن العِرض ايضًا وسقاء خبيث العِرض اذا كان منتنًا عن ابي عبيد والعِرْضُ ايضًا اسم وادٍ باليمامة وكلّ وادٍ فيه شجرٌ فهو عِرْضٌ قال الشاعر لعِرضٌ من الاعراض يمشي حمامُه ويُضحي على افنانه الغين يهتف احبّ الى قلبي من الديك رنّةً وبابٍ اذا ما مال للغلق يصرف وعُرْضُ

والمِعراضُ السَّهمُ الذي لا ريش له

[illegible]

الشيء

الشيءُ بالضم ناحيةٌ من ايّ وجهٍ جئتَه يقال نظر اليّ بعُرْضِ وجهِه كما يقال بصُفْحِ وجهه ورايتُه في عُرْضِ الناس اي فيما بينهم وفلان من عُرْضِ الناس اي هو من العامّة وفلان عُرْضةٌ للزوج وناقةٌ عُرْضةٌ للحجارة اي قويّة عليها وناقة عُرْضُ اسفارٍ اي قويّة على السفر وفلان عُرْضةٌ للناس اي لا يزالون يقعون فيه فهو بمنزلة المنصوب له منه قوله تعالى ولا تجعلوا الله عُرْضةً لايمانكم اي نَصْبًا ويقال اخصبت اعراض المدينة والاعراضُ قرىً من الحجاز واليمن والاعراض الاثل والاراك والحمضُ قال الاصمعي العِرْضُ باضٌ من الابل الغليظ الشديد وكذا العِرْيَضُ مثال الهِزْبَرِ

عريض

عرمض

العَرْمَضُ الطُّحلُبُ ويُسمّى ايضًا نور الماء تقول ماء مُعَرْمِضٌ قال امرؤ القيس تيمّمتِ العينَ التي عند ضارجٍ يفيء عليها الظلُّ عرمضُها طامي

عضض

ابن السكيت عَضِضْتُ باللُّقمة فانا اعَضّ قال ابو عبيدة كلّ واحد منهما عَضَضْتُ بالفتح لغة في الرباب تقول عَضَّهُ وعَضَّ به وعَضَّ عليه وهما يتعاضّان اذا عضّ كلّ واحد منهما صاحبَه وكذا المُعاضّةُ والعِضاضُ واعضضتُه الشيءَ فعضّه وفي الحديث فاعِضّوه بهن ابيه ولا تكنوا وعضّ الرجلُ بصاحبه يعَضُّ عضيضًا اي لزمه وما لنا في هذا الامر مَعَضٌّ اي مستمسك وما عنده مَعْضوضٌ وعَضاضٌ بالفتح اي ما يُعَضُّ عليه فيؤكل وفرسٌ عَضوضٌ اي يعَضّ وبئرٌ عَضوضٌ اي بعيد بعيدة القعر تُستقى بالسانية

عميقة

وعاضَ القومُ العيشُ منذ العام فاشتدّ عضاضُهم اي عيشُهم والعِضُّ بالكسر الداهي من الرجال والبليغ المُنكَرُ وقد عَضِضْتَ يا رجل اي صرت عِضًّا قال الطائي احاديثُ من انباء عادٍ وجُرهمٍ يثوّرها العِضّان

زيد ودغفل

ويقال انه لعِضُّ مالٍ اذا كان شديد القيام عليه وهما عِضّ سفرٍ اي قويّ عليه وعِلْقٌ عِضٌّ لا ينفتح والعِضُّ ايضًا الشَّرِسُ وما صغُر من شجر الشوك كالشُّبرُم وغيره والعُضُّ بالضمّ علفُ اهل الامصار مثل الكُسْبِ

عوض

والنوى المرضوح واعَضَّ القومُ اذا اكل ابلُهم العُضَّ وبعيرٌ عُضاضيٌّ اي سمين كانّه منسوبٌ اليه العِوَضُ واحدُ الاعواضِ تقول عاضني فلان واعاضني وعوّضني وعاوضني اعطاني العِوَضَ والاسمُ المَعُوضةُ واعتاض وتعوّض اي اخذ العِوَضَ واستعاض طلبَ العِوَضَ وعَوْضُ معناه الابدُ يُضَمّ ويُفتَحُ بلا تنوين وهو للمستقبل من الزمان كما ان قطّ للماضي تقول عوضُ لا افارقك تريد لا افارقك ابدًا كما تقول قطّ ما فارقتك ولا يجوز ان تقول عَوْضُ ما فارقتك كما لا يجوز ان تقول قطّ لا افارقك قال الاعشى يمدح رجلا رضيعَي لبانٍ ثديَ امٍّ تقاسما باسحمَ داجٍ عَوْضُ لا نتفرّقُ وتقول لا آتيك عوضَ العائضين كما يقال دهرَ الداهرين

عرض

فصل الغين

الغَرَضُ الهدفُ الذي يُرمى فيه وفهمتُ غرضَك اي قصدك والغَرَضُ ايضا الضجرُ والملالُ وقد غَرِضَ بالمقام يغرَضُ غَرَضًا واغرضَه غيرُه وغَرِضْتُ اليه اي اشتقتُ اليه قال الاخفش تفسيرها غَرِضْتُ من هؤلاء اليه وغَرُضَ غِرَضًا مثل صَغُرَ صِغَرًا فهو غريضٌ اي طريّ ولحم غريض ويقال لماء المطر غريض ومغروض والغريض والاغريض الطلعُ وقيل كلّ ابيض طريّ وغَرَضْتُ الاناء اغرِضُه ملأتُه قال الراجز لا تادِيا بالحوض ان يَغيضا ان تغرِضا خير من ان تغيضا والغَرْضُ ايضًا النقصان عن الملء وهو من الاضداد قال ابن السكيت يقال غرضتِ المرأة سقاءها تغرضه غَرْضًا مخفّفة ويقال غَرَضْنا السَّخْلَ اي فطمناه قبل اِناه

غضض

غَضَّ طرفَه اي خفضه وغضّ من صوته وكلّ شيء كففتَه فقد غضضتَه والامر منه في لغة اهل الحجاز اغضُضْ وفي التنزيل واغضُض من صوتك واهل نجد يقولون غُضَّ طرفَك بالادغام قال جرير فغُضَّ الطرفَ انك من نميرٍ فلا كعبًا بلغتَ ولا كلابا وغضّ الطرف كناية عن احتمال المكروه وانشد ابو الغوث

وماكان

وما كان غضُّ الطرفِ منّا سجيّةً ولكننا في مذحجٍ غُرُبانِ وشيءٌ غَضٌّ وغضيضٌ اي طريّ وقد غَضَضْتَ وغَضِضْتَ غَضاضةً وغُضوضةً وكلّ شيء ناضرٍ فهو غَضٌّ نحو الشباب وغيره وغَضَّ منه يغُضُّ بالضمّ اي وضع ونقص من قدره وليس عليك في هذا الامر غَضاضةٌ اي ذلّةٌ ومنقصةٌ وتغضغضَ الماءُ وغضغضتُه انا ويقال هو بحرٌ لا يُغَضْغَضُ اي لا ينزح قال الاحوص ساطلبُ بالشام الوليدَ فانه هو البحرُ ذو التيّار لا يتغضغضُ ويقال مات فلان ببطنته لم يتغضغض منها شيء كما يقال مات وهو عريض البطان اي سمين من كثرة المال

غمض

غَمَضَ المكانُ بالفتح يغمُضُ غموضًا وغمُضَ بالضمّ غموضةً ومكان غامضٌ وغَمْضٌ اي مطمئنّ والجمع غُموضٌ واغماضٌ والغامضُ من الكلام خلاف الواضح وقد غَمُضَ غموضةً وغمّضتُه انا تغميضًا وغمّضتُ عن فلان في بيع وشراءٍ واغمضتُ عنه اي تساهلتُ قال تعالى ولستم بآخذيه الا ان تغمضوا فيه وما في هذا الامر غميضةٌ اي عيب ورجلٌ ذو غَمْضٍ خاملٌ ذليل

غيض

غاض الماء يغيضُ غَيْضًا قلّ ونضب وانغاض وغاضَه الله يتعدّى ولا يتعدّى وغُيِّضَ الماءُ واغاضَه اللهُ ايضًا وغاض ثمنُ السلعة اي نقص وغاضه فلان قال الراجز ان تغرِضا خيرٌ من ان تغيضا اي ان تملأه خير من ان تنقصاه وما تغيضُ الارحامُ قال الاخفش وما تنقص وقولهم غاضَ الكرامُ وفاضَ اللئامُ اي قلّوا وكثُروا واعطاه غيضًا من فيضٍ اي قليلًا من كثير والغَيْضةُ الاجمةُ وهي مغيض ماءٍ يجتمع فينبت فيه الشجرُ والجمع غياضٌ واغياضٌ وغيّضَ الاسدُ الِفَ الغيضة

فرض

فصل الفاء

الفَرْضُ الحزُّ في الشيء وفُرْضُ القوسِ الحزّ يقع فيه الوتَرُ والجمع فِراضٌ والفِراضُ ايضًا فُوَهةُ النهرِ والفرضُ القِدْحُ والفَرْضُ جنسٌ من التمر قال الاصمعي اجوَدُ تمر عُمانَ الفَرْضُ والبَلَعْقُ قال شاعرهم اذا

[illegible]

ت الاع

أكلت سمكا وفرضا ذهبت طولا وذهبت عرضا وقد فرض له في
العطاء وفرض له في الديوان وفرضت البقرة تفرض فروضا اي كبرت
وطعنت في السن ويقال فرضت بالضم قال تعالى لا فارض ولا
بكر عوان بين ذلك والفارض ايضا والفرضي الذي يعرف الفرايض
والفارض الضخم من كل شيء قال الاخفش يقال لحية فارضة
فضض
اذا كانت عظيمة الفض الكسر بالتفرقة وقد فضه يفضه وفض ختم
الكتاب وفضضت القوم فانفضوا اي فرقتهم فتفرقوا وكل شيء تفرق
فهو فضض والمفضة ما يفض به المدر وفضاض الشيء ما تفرق منه
والفضيض الماء العذب وقال ابو عبيد الفضيض الماء السائل وجام
مفضض مرصع بالفضة والفضفضة سعة الثوب والدرع والعيش
فيض
فوض
يقال ثوب فضفاض وعيش فضفاض ودرع فضفاضة اي واسعة
فوض امره اليه اي رده والتفويض في النكاح التزويج بلا مهر وتفاوض
الشريكان اشتركا فيه اجمع والمفاوضة المساواة وقوم فوضى اي متساوون
لا رئيس لهم قال الافوه الاودي لا يصلح الناس فوضى لا سراة لهم
ولا سراة اذا جهالهم سادوا ونعام فوضى مختلط بعضه ببعض وكذا جاء
القوم فوضى واموالهم فوضى اي هم شركاء فيها فاض الخبر يفيض
واستفاض اي شاع وهو حديث مستفيض اي منتشر في الناس ولا تقل
مستفاض ويقال مستفاض فيه وبعضهم يقول استفاضوه فهو مستفاض
فيض
وفاض الرجل يفيض فيضا وفيوضا مات وفاضت نفسه خرجت روحه
عن ابي عبيدة والفراء والاولى لغة في تميم وقال الاصمعي لا يقال فاض
الرجل ولا فاضت نفسه وانما يفيض الدمع والماء وافاض الماء على نفسه افرغه
وافاض الناس من عرفات الى منى اي دفعوا وكل دفعة افاضة
وافاضوا في الحديث اي اندفعوا فيه وافاض البعير دفع جرته من كرشه فاخرجها

قبض
قبضت الشيء قبضا اخذته والقبض خلاف البسط وصار الشيء في قبضتك وفي قبضتك
اي في ملكك ودخل مال فلان في القبض بالتحريك وهو ما قبض من اموال
الناس والقبضة بالضم ما قبضت من الشيء من سويق وتمر يقولا عطاه قبضة
اي كفا منه وربما جاء بالفتح والمقبض بفتح الميم وكسر الباء من القوس والسيف
حيث يقبض عليه بجمع الكف واقبضت السيف جعلت له مقبضا ورجل قبضة
قرض
اي قصير وامرأة قبضة والنون زايدة القرض القطع قرضت الشيء اقرضه
بالكسر قرضا قطعته يقال جاء فلان وقد قرض رباطه والفارة
تقرض الثوب والقرض ايضا قولك عرضا خاصة تقول قرضت الشعر اقرضه
اذا قلته والشعر قريض والقريض ايضا ما يرده البعير من جرته وكذا القرض
والقرض ما تعطيه من المال والقرض بالكسر لغة فيه حكاها الكسائي
والمقارضة المضاربة وقد قارضت فلانا قراضا اي دفعت اليه مالا يتجر
قضض
ويكون الربح بينهما على ما يشترطان والوضيعة على المال وابن مقرض دويبة
يقال لها بالفارسية دلة وهو قتال الحمام قضضت اللؤلؤة اقضها بالضم
ثقبتها وانقض الجارية افتضها وانقض الحائط سقط وانقض الطاير
هوى في طيرانه ومنه انقضاض الكوكب ولم يستعملوا منه تفعل الا مبدلا فقالوا
تقضى فاستثقلوا ثلث ضادات فابدلوا من احداهن ياء كما قالوا تظنى من الظن
قال العجاج تقضي البازي اذا البازي كسر والقضض بالتحريك والقضة
بالكسر الحصى الصغار تقول منه قض الطعام يقض بالفتح فهو طعام
قضض وقد قضضت منه اذا اكلته ووقع من اضراسك حصى والقضة ايضا
عذرة الجارية وجاءوا قضهم بقضيضهم بقضيضهم اي جاءوا باجمعهم
قال الشماخ اتتني سليم قضها بقضيضها تمسح حولي بالبقيع سبالها
والقضقضة صوت كسر العظام واسد قضقاض يقضقض فريسته
قال الراجز كم جاوزت من حية نضناض واسد في غيله قضقاض

قعض
قوض
وكذا اسد قضاقض قعضت العود عطفته كما تعطف عروش الكرم والهودج
قوضت البناء تقويضا نقضته من غير هدم وتقوضت الحلق والصفوف
انتقضت وتفرقت وهي جمع حلقة من الناس قال ابو زيد انقاض الجدار
قيض
انقياضا اي تصدع من غير ان يسقط فان سقط قيل تقيض تقيضا تقيضا
وتقوض البيت تقوضا وقوضته انا وانقضت البيضة اذا تكسرت فلقا قال
فان تصدعت ولم تتفلق قيل انقاضت فهي منقاضة وكذا القارورة مثله
وقضتها انا وانقاضت وقال الاصمعي انقاضت السن تشققت طولا والقيض
ما تفلق من قشور البيض الاعلى وقايضت الرجل مقايضة اي عارضته بمتاع
وهما قيضان كما تقول بيعان وقيض الله فلانا لفلان اي جاء به واتاحه
له ومنه قوله تعالى وقيضنا لهم قرناء وتقيض فلان اياه اي اشبهه فصل
كرض
الكاف الكراض ماء الفحل تلفظه الناقة من رحمها بعد ما قبلته وقد
كرضت الناقة اذا لفظته وقال الاصمعي الكراض حلق الرحم ولا واحد
لضض
لها من لفظها وقال ابو عبيدة واحدتها كرضة فصل اللام
دليل الضلاض اي حاذق ولضلضته كثرة تلفته يمينا وشمالا قال
محض
الراجز وبلدة تعيي على اللضلاض فصل الميم محض بالضم
محوضة صار محضا في حسبه ومحض اللبن والمحض من اللبن الخالص
الذي لم يخالطه الماء حلوا كان او حامضا ولا يسمى محضا الا اذا كان
كذلك ورجل ماحض اي ذو محض ومحضته سقيته المحض وامحضته
ويقال محضته الود وامحضته وكل شيء اخلصته فقد محضته
وعربي محض اي خالص النسب الذكر والانثى فيه والجمع سواء وان شئت
مخض
انثت وثنيت وجمعت مثل قلب وبحت قال الفراء محضت بالدلو اذا
نهزت بها في البير وانشد ان لنا قليذما هموما يزيدها مخض الدلا
جموما ويروى مخج الدلا ومخضت اللبن امخضه وامخضه وامخضه

لبنات والمخضة الابرج والمخيض والممخوض اللبن الذي قد مخض واخذ
زبده وامتخض اللبن حان له ان يمخض وتمخض وامتخض اي تحرك في الممخضة
وكذا الولد اذا تحرك في بطن الحامل والمخاض وجع الولادة وقد مخضت الناقة
بالكسر تمخض مخاضا مثل سمع سماعا وكل حامل ضربها الطلق فهي ماخض
والجمع مخض والمخاض ايضا الحوامل من النوق واحدتها خلفة ولا واحد لها
من لفظها ومنه قيل للفصيل اذا استكمل الحول ودخل في الثانية
ابن مخاض والانثى ابنة مخاض لانه فصل عن امه والحقت امه بالمخاض
سواء لقحت او لم تلقح ولا يقال في الجمع الا بنات مخاض وبنات لبون
مرض
وبنات اوى مرض فلان وامرضه الله وامرض الرجل اذا وقع في ماله
العاهة عن يعقوب ومرضه تمريضا قام عليه وامرض الرجل اذا قارب
مضض
الاصابة في الراي قال ولكن تحت ذاك الشيب حزم اذا ما ظن امرض
او لما بالم امضني الجرح امضاضا واوجعني وفيه لغة اخرى مضني ولم
يعرفها الاصمعي وقال ثعلب امضني الجرح امضاضا قال وكان
من مضى تقول مضني نفي الف والكحل يمض العين اي يحرقها
والمضض وجع المصيبة وقد مضضت يا رجل بالكسر تمض مضضا ومضيضا
ومضاضة والمضمضة تحريك الماء في الفم وتمضمض النعاس في عينه قال
الراجز وصاحب نبهته لينهضا اذا الكرى في عينه تمضمضا ومض بكسر الميم
معض
والضاد كلمة تستعمل بمعنى لا قال الراجز سالت هل وصل فقالت مض
وهي مع ذلك مطمعة في الاجابة يقال ان في مض لطمعا معضت من ذلك
الامر امعض معضا ومعضا وامتعضت منه اذا غضبت وشق عليك
نبض
قال ذا معض لولا يرد لمعضا فصل النون نبض العرق
ينبض نبضا ونبضانا تحرك ومنه قولهم ما به حبض ولا نبض اي حراك
وانبضت القوس حركت وانبضت بالوتر اذا جذبته ثم ارسلته لترن

قعض
قوض

وكذا اسد قُضا قِض تقعضتُ العُودَ عطفتُهُ كما تُعطف عُروش الكرم والهودج
قَوَّضْتُ البناء تقويضًا نقضتُهُ من غير هَدْم وتقوَّضت الحَلَقُ والصفوف
انتقضت وتفرّقت وهي جمع حَلْقة من الناس قال ابو زيد انقاض الجدار

قيض

انقياضًا اى تصدّع من غير ان يسقط فان سقط قيل تقيّض تقيّضًا تقيّضًا
وتقوّض البيت تقوّضًا وقوّضته انا وانقضت البيضة اذا تكسّرت فلقا فان
تصدّعت ولم تتفلق قيل انقاضت فهي متقاضة وكذا القارورة مثله
وقضتها انا وانقاضت وقال الاصمعي انقاضت السن تشققت طولا والقيض
ما تفلّق من قشور البيض الاعلى وقايضت الرجل مقايضة اى عارضته بمتاع
وهما قيضان كما تقول بيعان وقيّض الله فلانا لفلان اى جاءه به واتاحه
له ومنه قوله تعالى وقيّضنا لهم قرناء وتقيّض فلان اياه اى اشبهه

فصل الكاف

كرض

الكِراض ماء الفحل تلفظه الناقة من رحمها بعد ما قبلته وقد
كرضت الناقة اذا لفظته وقال الاصمعي الكِراض حَلَق الرحم ولا واحد
لها من لفظها وقال ابو عبيدة واحدتها كُرضة

فصل اللام

لضض

دليل الضِّلاض اى حاذق ولضلضته كثرة تلفته يمينا وشمالا قال
الراجز وبلدة تنبي على الضلاض

فصل الميم

محض

محض بالضم محوضة صار محضا في حسبه ومحض اللبن والمحض من اللبن الخالص
الذى لم يخالطه الماء حلوا كان او حامضا ولا يسمى محضا الا اذا كان
كذلك ورجل ماحض اى ذو محض ومحضته سقيته المحض وامحضته
ويقال محضته الودّ وامحضته وكل شيء اخلصته فقد محضته
وعربي محض اى خالص النسب الذكر والانثى فيه والجمع سواء وان شئت
انثت وثنيت وجمعت مثل قلب وبحت قال الفرا محضت بالدلو اذا
نهزت بها في البئر وانشد ان لنا قليذما قموما يزيده مخض الدلا

مخض

جموما ويروى مخ الدلا ومخضت اللبن امخضه وامخضه وامخضه

لبنا والمخضة الابرع والمخيض والممخوض اللبن الذى قد مخض واخذ
زبده وامخض اللبن حان له ان يمخض وتمخض وامتخض اى تحرك في الممخضة
وكذا الولد اذا تحرك في بطن الحامل والمخاض وجع الولادة وقد مخضت الناقة
بالكسر تمخض مخاضا مثل سمع سماعا وكل حامل ضربها الطلق فهي ماخض
والجمع مخّض والمخاض ايضا الحوامل من النوق واحدتها خلفة ولا واحد لها
من لفظها ومنه قيل للفصيل اذا استكمل الحول ودخل في الثانية
ابن مخاض والانثى ابنة مخاض لانه فصل عن امه والحقت امه بالمخاض
سواء لقحت او لم تلقح ولا يقال في الجمع الا بنات مخاض وبنات لبون

مرض

وبنات اوى مرض فلان وامرضه الله وامرض الرجل اذا وقع في ماله
العاهة عن يعقوب ومرّضه تمريضا قام عليه وامرض الرجل اذا قارب

مضض

الاصابة في الراى قال ولكن تحت ذاك الشيب حزم اذا ما ظنّ امرض
اولما با امضني الجرح امضاضا وجعني وفيه لغة اخرى مضّني ولم
يعرفها الاصمعي وقال ثعلب امضني الجرح امضاضا قال وكان
من مضى تقول مضّني نحي الف والكحل يمض العين اى يحرقها
والمضض وجع المصيبة وقد مضضت يا رجل بالكسر تمض مضضا ومضيضا
ومضاضة والمضمضة تحريك الماء في الفم وتمضمض النعاس في عينه قال
الراجز وصاحب نبهته لينهضا اذا الكرى في عينه تمضمضا ومض بكسر الميم

معض

والضاد كلمة تستعمل بمعنى لا قال الراجز سالت هل وصل فقالت مض
وحركت لى راسها بالنغض ان في مض لطمعا معضت من ذلك
الامر امعض معضا ومعضا وامتعضت منه اذا غضبت وشق عليك

فصل النون

نبض

نبض العرق
ينبض نبضا ونبضانا تحرك ومنه قولهم ما به حبض ولا نبض اى حراك
وانبض القوس ... وانبضت بالوتر اذا جذبته ثم ارسلته لتُرن

وفي المثل اناض بغير تو تير والمنبض المندف

نحض

النحض والنحضة اللحم
المكتنز كلحم الفخذ وقد نحض بالضم فهو نحيض اى مكتنز اللحم
والمرأة نحيضة ونحض فلان على ما لم يسم فاعله فهو منحوض وانتحض
اى ذهب لحمه ونحضت العظم من اللحم وانتحضته اى عرقته وسنان

نضض

نحيض وقد نحضته اى رققته نض الماء ينض نضيضا سال قليلا
قليلا والنضيض الماء القليل والجمع نضاض ونضاضة الماء وغيره بقيته
ونضاضة ولد الرجل ايضا آخرهم يستوى فيه المذكر والمؤنث والتثنية
والجمع مثل العجزة والكبرة واهل الحجاز يسمون الدراهم والدنانير النض
والناض قال ابو عبيد وانما يسمونه ناضا اذا تحوّل عينا
بعد ان كان متاعا ويقال ما نض بيدى منه شيء وخذ ما نض لك
من دين اى تيسر وهو يستنض حقه من فلان اى يستنجزه وياخذ
منه الشيء بعد الشيء والنضنضة تحريك الحية لسانها ويقال للحية

نغض
نغض

نضناض ونضناضة قال عيسى بن عمر سألت ذا الرمة عن
النضناض فلم يزدنى ان حرك لسانه في فيه النغض بالضم شجر
بالحجاز يستاك به نغض راسه ينغض وينغض نغضا ونغوضا اى تحرك
وحكى الاخفش ايضا نغض راسه اى حركه وانغض راسه حركه كالمتعجب
من الشيء ومنه قوله تعالى فسينغضون اليك رؤسهم وكل حركة في ارتجاف
فهو نغض رحل قال الراجز برق ترى في عارض نغاض نغضت الثوب

نفض

والشجر انفضه نفضا اذا حركته ونفضته للمبالغة والنفض بالتحريك
والنفاض والنفاضة ما سقط من الورق والثمر ونفضت المرأة كرشها فهي
نفوض كثيرة الولد ونفضت الابل وانفضت نتجت والنافض من الحمى ذات
الرعدة والنفضة والنفضاء رعدة النافض والنفضة المطرة تصيب القطعة
وتخطئ القطعة من الارض وانفض القوم هلكت اموالهم وانفضوا ايضا

البعير ونتفت الكلام نغض ونغض ... اذا ... لا ... لا يستقيم

ايضا مثل ارملوا اذا نفد زادهم النقض نقض البناء والحبل والعهد والنقض
بالكسر المنقوض مثل النكث والنقض ايضا البعير الذى انضاه السفر والنقض
الموضع الذى ينقض عن الكماة اى تفطر والانقاض والكتيت اصوات
صغار الابل والقرقرة والهدير اصوات مسان الابل قال شظاظ وكان
وهو لص من بنى ضبة رب عجوز من نمير شهبرة علمتها الانقاض بعد
القرقرة اى اسمعتها وذلك انه اجتاز على امرأة من نمير تعقل بعيرا لها وتتعوذ
من شظاظ على بكر فنزل وسرق بعيرها وترك هناك بكره وانقاض العلك
تصويته وانقض الحمل ظهره اى اثقله واصله التصويت ومنه قوله تعالى
الذى انقض ظهرك والنقيض صوت المحامل والرحال قال الراجز شيّب

نهض

اصداغى فهن بيض محامل لقدها نقيض نهض ينهض نهضا ونهوضا
قام وانهضته انا فانتهض واستنهضته لامر كذا اذا امرته بالنهوض له
وناهضته اى قاومته وتناهض القوم في الحرب اذا نهض كل فريق
الى صاحبه ونهض النبت اى استوى وناهضة الرجل بنو ابيه الذين

نوض

يغضبون له وما لفلان ناهضة وهم الذين يقومون بامره ناض
ينوض نوضا ذهب في البلاد ونضت الشيء اذا عالجته لتنزعه مثل
النوص والوتد ونحوه والانواض والانواض مواضع مرتفعة

فصل الواو

وخض

الوخض طعن غير جائف وقد وخضته

ورض

بالرمح والوخيض المطعون ورّض الرجل توريضا واورض اى انجع

وفض

غائطه ونحوه بمرة واحدة ويقال ورّضت الدجاجة اذا كانت
مرخمة على البيض ثم قامت فذرقت بمرة واحدة ذرقا كثيرا والوفض
العجلة واوفض واستوفض اى اسرع قال الراجز تعوى البرى
مستوفضات وانه وفضا قال تعالى كانهم الى نصب يوفضون
وناقة ميفاض اى مسرعة قال لا معتق نعامة ميفاضا خرجاء

ظلّت تطلب للاضاضا ولقيته على وفاض اى على عجلة مثل اوفاز
قال رؤبة تمشّى بنا الجدّ على اوفاض والاوفاض ايضا الفرق من
الناس والاخلاط من قبائل شتى كاصحاب الصفة روى انه امر بصدقة
ان توضع فى الاوفاض والوفضة شى كالجعبة من ادم ليس فيها خشب
والجمع اوفاض ومض البرق يمض ومضا وويضا وومضانا اى
لمع لمعا خفيفا فلم يعترض فى نواحى الغيم وكذا اومض البرق ايماضا
فاذا لمع واعترض فى نواحى الغيم فهو الخفو فان استطال فى وسط
السماء وشق الغيم من غير ان تعترض يمينا وشمالا فهو العقيقة
ويقال اومضت المرءة اذا سارقت النظر **فصل الهاء**
هضّه يهضّه واهتضّه اى كسره ودقّه فانهضّ والشئ هضيض
ومهضوض ومنهضّ واهتضضت نفسى لفلان يهيضه هيضا
اذا استذلتها له وفحل هضّا يهضّ اعناق الفحول والهضّاء الجماعة
من الناس هاض العظم يهيضه هيضا كسره بعد الجبو فهو مهيض
واهتاضه ايضا فهو مهتاض ومنهاض هاجك من اذوى كمنهاض
الفلك لانه اشدّ لوجعه وكل وجع على وجع فهو هيض يقال
هاضنى الشئ اذا ردّك فى مرضك ويقال بالرجل هيضة اى به قياء
وقيام جميعا **باب الطاء**
فصل الالف الابط ما تحت الجناح يذكر ويؤنث والجمع
آباط وحكى الفراء عن بعض الاعراب فرفع السوط حتى برقت ابطه
وتابّط الشئ اى جعله تحت ابطه وكان ثابت بن جابر الفهمى يسمى
تابّط شرّا لانه زعموا كان لا يفارقه السيف تقول جاءنى
تابّط شرّا تدعه على لفظه فى الاحوال كلها اذا النقل وقع فى الجملة
باسرها لا فى الفعل وحده فوجب ان تحكى على حالها ولا تغير كما هو

فى علم النحو وكذا الحكم فى كل جملة سمى بها مثل برق نحره وذرّى حبّا
وان اردت ان تثنى وتجمع قلت جاءنى ذوا تابّط شرّا وذوو تابّط شرّا
او تقول كلاهما وكلهم ونحو ذلك والنسبة اليه تابطى ينسب الى
الصدر الاول ولا يجوز تصغيره ولا ترخيمه والتابّط الاصطباع والارطى
من الرمل منقطع معظمه الارطى شجر من شجر الرمل وهو فعلى لانه يقال
اديم مأروط اذا دبغ به والفه للالحاق لا للتانيث لانه يقال ارطاة فى
الواحدة قال الى ارطاة حقف فاضطجع وفيه قول اخر انه افعل
لانه يقال اديم مرطىّ فيكون من باب المعتل فان جعلت الفه اصليه
نونته فى النكرة دون المعرفة وان جعلته للالحاق نونته فى النكرة والمعرفة
الاطيط صوت الرجل والابل من ثقل احمالها وفى الفائق الاطيط الحنين
والنقيض وفى حديث ابى ذر اطّت السماء وحق لها ان تئط تئط فهذا
تمثيل وايذان بكثرة الملائكة كان الملائكة لكثرتها اثقلت السماء فتئط
~~فهذا تمثيل وايذان منها~~ الاقط معروف وربما سكن فى الشعر وتنقل حركة
القاف الى ما قبلها قال الشاعر رويدك حتى ينبت البقل والغضا
فيكثر اقط عندهم وحليب وائتقطت اى اتخذت الاقط وهو افتعلت
واقط طعامه يأقطه اقطا عمله بالاقط فهو ماقوط وانشد الاصمعى ويحنى
العجوز ومونا ويخرج الماقوط والملتوتا والمأقط موضع الحرب بكسر القاف
قال الخليل المأقط الضيق فى الحرب **فصل الباء** البرقطة
خطو متقارب تقول برقط الرجل اذا ولى متلفتا بسط الشئ بالشين نشره
وبالصاد ايضا وبسط العذر قبوله والانبساط ترك الاحتشام وتبسّط فى
البلاد اى سار فيها طولا وعرضا والبساط بالفتح الارض الواسعة تقول
مكان بساط وبسيط قال ودون يدى الحجاج من ان تنالنى بساط

لايدى اليعملات عريض والبسط بكسر الباء الناقة تخلى مع ولدها
لا تمنع منه والجمع بساط وابساط مثل ظئر وظؤار واظآر وقد ابسطت
الناقة اى تركت مع ولدها ويد بسط اى مطلقة وفى قراءة عبد
الله بل يداه بسطان بططت القرحة شققتها والبطيط العجب والكذب
ولا فعل له والبط من طير الماء الواحدة بطة وليست الهاء للتانيث
بل للواحد من الجنس يقال هذه بطة للذكر والانثى جميعا مثل حمامة
ودجاجة ابعط فى السوم مثل ابعد البعط والبعثوط سرة الوادى ويقال
هو ابن بعثطها للعالم بالشئ كما يقال هو ابن بجدتها بقط متاعه وبقطه
اذا فرقه وبقط الارض فرقة منها المبالطة المضاربة بالسيوف وتبالطوا
اى تجالدوا الكساء ابلط الرجل فهو مبلط وابلط فهو مبلط على ما لم يسمّ
فاعله ايضا اى افتقر وذهب ماله ابو زيد مثله وابلطنى فلان الحّ
علىّ بالسؤال حتى برم وبلط الرجل اذا اعيا فى المشى مثل بلح والبلاط
بالفتح الحجارة المفروشة فى الدار وغيرها والبلوط معروف البهطّة
ضرب من الطعام ارز وماء وهو معرب وبالفارسية تبا وينشد
تفقات شحما كما الاوز من اكلها البهط بالارز **فصل**
الثاء الثأطة الحماة والجمع ثأط وفى المثل ثأطة مدت بماء يضرب
للرجل يشتد موقه وحمقه لان الثأطة اذا اصابها الماء ازدادت
فسادا ورطوبة ثبطه عن الامر تثبيطا شغله عنه واثبطه المرض
اذا لم يكد يفارقه الثط مثل الثلط لغة او لثغة والثرطئة بالكسر
الرجل الاحمق الضعيف والهمزة زايدة والثرمطة بالضم الطين
الرطب قال رحمه الله ولعل الميم زائدة رجل اثطّ اى كوسج
من الثطط من قوم ثط ويقال ايضا رجل ثط بالفتح وقوم ثطاط

وامرءة ثطّة الحاجبين ثعط اللحم والماء بالكسر ثعطا اذا انتن
قال الراجز ومنهل على غشاشٍ وفلط شربت منه من كدرٍ وثعط
ثلط البعير اذا بعره رقيقا وفى الحديث انهم كانوا يبعرون بعرا وانتم
تثلطون ثلطا **فصل الجيم** جلط سيفه اى استله
قال الفرّاء جلمط رأسه اى حلقه والميم زايدة **فصل**
الحاء حبط عمله حبطا بالتسكين وحبوطا بطل ثوابه واحبطه
الله قال ابو عمرو والاحباط ان يذهب ماء الركية فلا يعود كما كان
ويقال حبط الجرح حبطا بالتحريك اى عرب ونكس والحبط ايضا ان
تاكل الماشية فتكثر حتى ينتفخ لذلك بطونها ولا يخرج عنها ما فيها
وفى حديث ابى سعيد ان مما ينبت الربيع ما يقتل حبطا او يلمّ ومنه
سمى الحارث بن عمرو بن تميم الحبط وقيل الحبط لانه كان فى سفر
فاصابه مثل ذلك وولده هؤلاء الذين يسمون الحبطات والنسبة
اليه حبطى والحبنطى القصير البطين يهمز ولا يهمز والنون والالف للالحاق
بسفرجل يقال رجل حبنطى بالتنوين وحبنطاة ومحبنط وقد احبنطيت
فان حقرت فانت بالخيار فان حقرت شئت حذفت النون وقلت
حبيط بابدال الالف ياء لكسر ما قبلها لانها ليست للتانيث فيفتح ما قبلها
كما يفتح فى تصغير حبلى وبشرى وان شئت حذفت الالف وتبقى النون
وقلت حبينط وهذا الحكم فى كل اسم فيه زيادتان للالحاق وان
شئت عوضته من المحذوف فى الموضعين فان عوضت فى الاول قلت
حبيّط بتشديد الياء والطاء مكسورة وقلت فى الثانى حبينيط
وفى عفرنى ان شئت قلت عفير بحذف النون وابدال الالف ياء
وقلت عفيّر فى التعويض بتشديد الياء وكسر الراء وان شئت حذفت
وقلت عفيرن او عفيرين بالتعويض حطّ الرحل والسرج والقوس

وحطّ اى نزل والمحطّ المنزل والمحط النِّعْو وغيره والحطاط بالفتح شبيه
بالبثور يكون حول الحُوق وانشد الاصمعى قام الى عذراء بالغطاط
يمشى بمثل قايم الفسطاط بمكفهر اللون ذى حطاط الواحدة حطاطة
وربما فى الوجه منه قول الهذلى كقرن الشمس ليس بذى حطاط
والحطاط ايضا زبد اللبن والحطوط الحدور والحطوط النجيبة السريعة
ويقال رجل حُطائط بالضم اى صغير لحيقطان ذكر الدراج الاختلاط
الحماط الغضب والضجر وفى كلام علقمة بن علاثة ان اول العى الاختلاط
واسوء القول الافراط الحماط يبيس الافانى تالفه الحيات يقال
شيطان حماط كما تقول ذيب غضى وتيس حلب قال الراجز وقد شبه
المرأة بالحية له عرق عنجرد تحلف حين احلف كمثل شيطان الحماط
اعرف ويقال اصبت حماطة قلبه اى حبة قلبه والحماطة ايضا
حرقة وخشونة يجدها الرجل فى حلقه حكاه ابو عبيد وغيره الحنطة
البرّ والجمع حنط وبايعه حناط والحناطة حرفة الحناط وحنط الادم
احمرّ وحنط الرمث واحنط اى ادرك وابيضّ ورقه والحنوط ذريرة
وقد تحنّط به الرجل وحنّط الرجل الميت تحنيطا حاطه يحوطه حوطا
وحيطة وحياطة اى كلاه ورعاه ومع فلان حيطة لك ولا تقل عليك
اى تحنن وتعطف والحمار يحوط عانته اى يجمعها واحتاط الرجل
لنفسه اى اخذ بالثقة واحاط به عمله واحاط به علما وحوّط كرمه
تحويطا بنى حوله حائطا فهو كرم محوّط ومنه قولهم انا احوط حول
ذلك الامر اى ادور والحواطة حظيرة تتخذ للطعام فصل
الخاء الارض بيده خبطا ضربها ومنه قيل خبط عشواء وهى
الناقة التى فى بصرها ضعف تخبط اذا مشت لا تتوقى شيئا وخبط الرجل
طرح نفسه حيث كان لينام وخبط الشجر خبطا ضربها بالعصا ليسقط

ورقها

ورقها وخبطت الرجل اذا انعمت عليه من معرفة بينكما قال
علقمة بن عبدة وفى كل حى قد خبطت بنعمة فحق لشاس من
نداك ذنوب وقد تقدم واختبطنى فلان اذا جاءك يطلب معروفك من
غير آصرة والخباط بالكسر سمة فى الفخذ طويلة عرضا يقول منه
خبط بعيره خبطا والخبطة بالكسر القليل من اللبن والخباط بالضم
كالجنون وليس به تقول منه خبط بعيره خبطا تخبطه الشيطان اى
افسده خرطت العود اخرطه واخرطه خرطا قشرته ورجل مخروط
اللحية ومخروط الوجه اى فيهما طول من غير عرض وخرطت الورق
حتته وهو ان تقبض على اعلاه ثم تمر يدك عليه الى اسفله ومنه المثل
دونه خرط القتاد وخرطه الدواء اى امشاه وخرّطه تخريطا واخترط
سيفه اى سلّه وانخرط الفرس فى سيره اى لجّ وانخرط علينا فلان
اذا ندر بالقول السيئ وانخرط جسمه اى دق والاخريط
ضرب من الحمض وفرس خروط اى جموح تقول البايع برئت اليك
من الخراط اى الجماح الخط واحد الخطوط والخط ايضا موضع باليمامة
وهو خط هجر تنسب اليه الرماح الخطية لانها تحمل من بلاد الهند
فتقوّم به والخطة بالكسر الارض التى يختطها الرجل لنفسه وهو ان
يعلم عليها علامة بالخط ليعلم انه قد احتازها ليبنيها دارا ومنه
خطط الكوفة والبصرة والخط بالكسر عود يخط به والمخطاط عود
يسوّى الخطوط والخطة بالضم الامر والقصة وقولهم خطة نائية
اى مقصد بعيد وقولهم قبح الله معزى خيرها خطة قال الاصمعى
خطة اسم عنز وكانت عنز سوء والخطة من الخط كالنقطة وقولهم
ما خط غبارة اى ما شقه والخطيطة الارض التى لم تمطر بين ارضين
ممطورتين والجمع الخطائط وانشد ابو عبيدة على قلاص تختطى الخطائط

خلطت الشيء بغيره خلطا واختلط فلان فسد عقله والتخليط فى الامر
الافساد فيه ومنه قولهم وقعوا فى الخليطى اى اختلط عليهم امرهم
والخليط المخالط كالنديم المنادم والجليس المجالس واحد وجمع
قال ان الخليط اجدّوا البين فانصرموا وقد يجمع على خلطاء وخلط
والخلطة بالكسر العشرة والخلطة بالضم الشركة الخمط ضرب من
الاراك له حمل يؤكل وقرئ ذواتى اكل خمط بالاضافة
والخمط من اللبن الحامض وقال ابو عبيدة ان اللبن اذا ذهب
عنه حلاوة الحلب ولم يتغير طعمه فهو سامط وان اخذ شيئا من
الريح فهو خامط وخميط وان اخذ شيئا من طعم فهو ممحل فاذا كان
فيه طعم الحلاوة فهو فوهة وخمطت الشاة اخمطها خمطا اذا نزعت
جلدها وشويتها فهى خميط وان نزعت شعرها وشويتها فهى سميط
والخمطة الخمر التى قد اخذت ريح الادراك كريح التفاح ولم تدرك
بعد وقيل هى الحامضة وتخمط الفحل هدر وتخمط فلان اى تغضب
وتكبر الخوط الغصن الناعم لسنة يقال خوط بان الواحدة
خوطة والجمع الخيطان قال جرير على قلاص مثل خيطان السلم
الخيط السلك يجمع على خيوط وخيوطة مثل فحل وفحول وفحولة
والخياط والمخيط الابرة ومنه قوله تعالى حتى يلج الجمل فى سم الخياط
والخيط الاسود سواد الليل والخيط الابيض الفجر المعترض قال
ابو دواد الايادى فلما اضاءت لنا سدفة ولاح من الصبح خيط انارا
وقد خطت الثوب خياطة فهو مخيوط ومخيط على الاصل والحذف
لحذف الياء فى خطت والياء فى مخيط واو مفعول انقلبت ياء لسكونها
وانكسار ما قبلها وانما حرك ما قبلها لسكونها وسكون الواو بعد سقوط
الياء وانما كسر ليعلم ان الساقطة ياء ومنهم من يقول ان الياء فى مخيط

للاصلية والمحذوف واو مفعول ليعرف الواوى من اليائى والقول
هو الاول لان الواو زيدت للبناء فلا ينبغى لها ان يحذف والاصلى احق
بالحذف وكذا القول فى كل مفعول من ذوات الثلاثية من بنات الياء فانه يجئ
بالنقصان والتمام مثل متاع مبيع ومبيوع وارض مغيوث ومغيث وطعام
مزيت ومزيوت واما بنات الواو فلم يجئ على التمام الا حرفان مسك مدووف وثوب
مصوون فان هذين جاءا نادرين وذلك لثقل الضمة على الواو والياء اقوى على احتمالها
منها فلذلك كثر فى بنات الياء دون بنات الواو فى النحويين من يقيس على ذلك
فيقول قول مقوول وفرس مقوود قياسا مطردا وخيط باطل
الذى يقال له لعاب الشمس ومخاط الشيطان وكان مروان بن الحكم يلقب
بذلك لطوله واضطرابه قال الشاعر لحا الله قوما ملكوا خيط باطل على الناس
يعطى من الشاء ويمنع والخيط القطيع من النعام وكذا الخيطى مثل سكرى ونعامة
خيطاء بينة الخيط وهو طول عنقها والخيطة فى كلام هذيل الوتد
فصل الذال ابو زيد ذاطه ذأطا اى خنقه اشد الخنق
حتى دلع لسانه الذعط الذبح الوحى اى السريع والعين غير معجمة وقد ذعطه
يذعطه وذعطته المنية وكذلك الذعمطة بزيادة الميم ابو زيد ذقط
الطائر انثاه يذقطها ذقطا سفدها فصل الراء ربطت
الشيء اربطه واربطه ايضا عن الاخفش اى شددته والموضع مربط
ومربط يقال ليس له مربط عنز وفلان يرتبط كذا راسا من الدواب والرباط
ما يشد به القربة والدابة وغيرهما والجمع ربط وقطع الظبى رباطه اى
حبالته يقال جاء فلان وقد قرض رباطه اذا انصرف مجهودا والرباط المرابطة
وهو ملازمة ثغر العدو والرباط واحد الرباطات المبنية ورباط
الخيل مرابطها وقيل الرباط من الخيل الخمس فما فوقها ويقال لفلان

رطط رفط رهط

رباط من الخيل كما تقول تلاد وهو اصل خيله وفلان رابط الجاش وربيط
الجاش اى شديد القلب كانه يربط نفسه عن الفرار الرطيط الجلبة والصياح
وقد ارطوا اى جلبوا والرطيط الاحمق الرقطة سواد يشوبه نقط بياض
ودجاجة رقطاء والارقط من الغنم مثل الابغث وقد ارقط ارقطاطا
وارقاط العرفج ارقيطاطا اذا خرج ورقه رهط الرجل قومه وقبيلته
يقال هم رهطه دنيا والرهط ما دون العشرة من الرجال لا يكون
فيهم امرأة قال تعالى وكان في المدينة تسعة رهط فجمع وليس
له واحد من لفظه مثل ذود والجمع ارهط وارهاط واراهط كانه جمع ارهط
واراهيط والرهط جلد قدر ما بين السرة الى الركبة تلبسه الحائض وكانوا
في الجاهلية يطوفون عراة والنساء في ارهاط والراهطاء احدى جحرة
اليربوع التي تخرج منها التراب وتجمعه والرهطة مثال الهمزة مثله ومرج راهط
موضع بالشام به وقعة مروان وقد تقدم ذكرها في مرج الربطة الملاءة
اذا كانت قطعة واحدة ولم يكن لفقين والجمع ربط ورياط وربطة اسم امرأة

فصل الزاء

الزرقال الفراء الزخرط مخاط النعجة قال
وكذلك مخاط الابل الزطّ جيل من الناس الواحد زطي مثل الزنج والزنجي
والروم والرومي

فصل السين

سبط شعره بالكسر يسبط سبطا
وشعر سبط وسبط اى مسترسل غير جعد ورجل سبط الشعر وسبط
الجسم مثل فخذ وفخذ اذا كان حسن القد والاستواء قال الشاعر
فجاءت به سبط العظام كانما عمامته فوق الرجال لواء والسبط ولد الولد
والاسباط في بني اسرائيل كالقبائل من العرب قال تعالى وقطعناهم اثنتى عشرة
اسباطا امما وانما انث لانه اراد اثنتى عشرة فرقة ثم اخبر ان الفرق اسباط
وليس الاسباط بتفسير ولكنه بدل من اثنتى عشرة لان التفسير لا يكون
الا واحدا منكورا كقولك اثنا عشر درهما والسبط بالتحريك نبت الواحدة سبطة

سحط سخط سخط سرط سعط سفط سقط

قال ابو عبيد السبط النصي ما دام رطبا فاذا يبس فهو الحلي ومنه قول
ذي الرمة يصف رملا على جوانبه الاسباط والهدب وارض مسبطة كثيرة
السبط والساباط سقيفة بين حائطين تحتها طريق والجمع سوابيط وساباطات
السنجلاط موضع وقيل ضرب من الرياحين السخط مثل الذعط وهو الذبح
وقد سخطه السخط والسخط خلاف الرضى وقد سخط اى غضب فهو ساخط
واسخطه اغضبه ويقال تسخط عطاءه اى استقله ولم يقع موقعا سرط
الشيء يسرطه سرطا بلعه واسترطه اى ابتلعه وفي المثل لا تكن حلوا
فتسترط ولا مرا فتعقي من قولهم اعقيت الشيء اذا ازلته من فيك لمرارته
كما تقول اشكيت الرجل اذا ازلته عما يشكوه والسراط لغة في الصراط
والسرطراط الفالوذ وسيف سراطي اى قاطع السرومط الطويل من
الابل وغيرها السعوط الدواء يصب في الانف وقد اسعطت الرجل فاستعط
هو بنفسه والمسعط الاناء يجعل فيه السعوط وهو احد ما جاء بالضم فما
يعتمل به ويقال اسعطه الرمح اذا طعنه به في صدره والسعيط دردي
الخمر قال الشاعر وطوال القرون في سبكر اشربت بالسعيط والسياب
السفيط السخي الطيب النفس قال الراجز ماذا ترجين من الاريط
ليس بذي حزم ولا سفيط والاسفنط ضرب من الاشربة فارسي معرب
قال الاصمعي هو بالرومية سقط الشيء من يدي سقوطا وسقطته انا
والمسقط بالفتح السقوط والمسقط بالكسر الموضع يقال هذا مسقط
راسي حيث ولد وانا في مسقط النجم حيث سقط قال الخليل يقال
سقط الولد من بطن امه ولا يقال وقع وسقط في يديه اى ندم قال
تعالى ولما سقط في ايديهم قال الاخفش وقرأ بعضهم سقط كانه
اضمر الندم وجوز اسقط في يديه ولا يقال اسقط بالالف على ما لم يسم
فاعله واحمد بن يحيى مثله والسقط ردي المتاع اللئيم في حسبه

سلط

ونفسه وقوم سقطى وسقاط والسقطة العثرة والزلة والسقط ردي
المتاع والسقط الخطأ في الكتاب والحساب وقد اسقط في كلامه
وتكلم بكلام فما سقط بحرف وما اسقط حرفا عن يعقوب قال وهو كما تقول دخلت به وادخلته
وخرجت به واخرجته وعلوت به واعليته والسقيط الثلج والجليد
والسقاط السيف يسقط من وراء الضريبة يقطعها حتى يجوز الى الارض
والسقاط ايضا الذي يبيع السقط من المتاع وفي الحديث كان لا يمر
بسقاط ولا صاحب بيعة الا سلم عليه والسقطة في البيع كالركبة من الركوب
والجلسة من الجلوس وسقط الرمل منقطعه وفيه ثلاث لغات سقط
وسقط وسقط وكذا سقط الولد الولد يسقط قبل تمامه وسقط النار
ما يسقط منها عند القدح في اللغات الثلث قال الفراء يذكر ويؤنث
والسقطان من الظليم جناحاه وسقطا جناحي الطائر ما يجر منهما
على الارض السلاطة القهر وقد سلطه الله فتسلط عليهم فهو سليط
اى فصيح حديد اللسان بين السلاطة والسلوطة وهو اسلطهم
لسانا وامرأة سليطة اى صخابة والاسم السلطة بالضم والسلطان
الوالي وهو فعلان يذكر ويؤنث والجمع السلاطين والسلطان ايضا
الحجة والبرهان ولا يجمع لان مجراه مجرى المصدر والسليط الزيت
عند عامة العرب وعند اهل اليمن دهن السمسم والسلطه السهم الطويل
والجمع سلاط قال الهذلي وليست بمرهفة النصال ولا سلاط والمساليط
اسنان المفاتيح الواحدة مسلاط وسنابك سلطات اى حداد قال
قال الاعشى وكل كميت كجذع الطريق تجري على سلطات لثم
سمطت الجدي اسمطه واسمطه سمطا اذا نظفته من الشعر بالماء
الحار لتشويه فهو سميط ومسموط والسميط من النعال الطاق الواحد
لا رقعة فيها يقال نعل اسماط اذا كانت غير مخصوفة وسراويل

سمط سوط شط سحط شحط شرط

اسماط اى غير محشوة منه يقال للرجل الخفيف سمط والسميط والسميط
الآجر القائم بعضه فوق بعض الاصمعي السامط اللبن اذا ذهب عنه
حلاوة الحليب ولم يتغير طعمه وقد سمط اللبن يسمط سموطا والسمط الخيط
ما دام فيه الخرز والا فهو سلك قال طرفة نظاهر سمطي لؤلؤ وزبرجد
والسمط ايضا واحد السموط وهي السيور التي تعلق من السرج وسمط الشيء
علقه على السموط تسميطا والمسمط من الشعر ما قفي ارباع بيوته وسمط في
قافيه مخالفة يقال قصيدة مسمطة وسمطية كقول الشاعر وشيبة كالقسم
غير سود اللمم داويتها بالكتم زورا وبهتانا ولامرئ القيس قصيدتان
سمطيتان احداهما ومستلئم كشفت بالرمح ذيله اقمت بعضب ذي سفاسق
ميله فجعت به في ملتقى الحي خيله تركت عتاق الطير تحجل حوله كان على
سرباله نضح جريال وقولهم خذ حقك مسمطا اى مجوزا نافذا والمسمط
المرسل الذي لا يرد والسماطان من النخل والناس الجانبان يقال
مشى بين السماطين السناط الكوسج الذي لا لحية له اصلا وكذلك السنوط
والسنوطي السوط خلط الشيء بعضه ببعض ومنه سمي المسواط وسوطه
اى خلطه وسوط فلان امره قال ابو زيد اموالهم سويطة بينهم
اى مختلطة حكاه عنه يعقوب وساطه يسوطه ضربه بالسوط وجمع
السوط اسواط وسياط قال تعالى فصب عليهم ربك سوط عذاب اى نصيب
عذاب وقيل شدة عذاب

فصل الشين

الشبوط ضرب
من السمك الشحط البعد وقد شحط يشحط شحطا وشحوطا يقال شحط المزار
واشحطه ابعده وتشحط المقتول بدمه اى اضطرب فيه وشحطه به غيره
تشحيطا والشوحط ضرب من شجر البلاد الجبال يتخذ منه القسي والشحوط
الطويل والميم زائدة شرط عليه كذا يشرط ويشرط واشترط عليه فهو شرط
وشريطة والجمع شروط وشرائط والشرط بالتحريك واشراط الساعة

علاماتها والشوط ايضا رذال المال والاشراط الارذال يقال الغنم
اشراط المال والاشراط ايضا الاشراف قال وهذا الحرف من الاضداد
وشرط الحاجم يشرط ويشرط اذا بزغ والمشرط والمشراط المبضع
واشرط فلان نفسه لامر كذا اعلمها له واعدها واشترط من ابله وغنمه
اذا اعد منها شيئا للبيع قال الاصمعي منه سمي الشرط لانهم جعلوا
لانفسهم علامة يعرفون بها والواحد شرطة وشرطي وقال
ابو عبيدة سموا شرطا لانهم اعدوا والشريط حبل يفتل من الخوص
والشرطان نجمان وهما قرنا الحمل وقد ذكرا عند ذكر المنازل كلها

شطط

في مادة قلب شطت الدار تشط وتشط شطا وشطوطا بعدت واشط
في السوم واشتط ابعد واشطوا في طلبي اي امعنوا والشطاط البعد
واعتدال القامة ايضا يقال جارية شاطة بينة الشطاط والشطاط
بالكسر واشط في الحكم جار وحكى ابو عبيد شط عليه واشط عليه اي
جار وقال ابو عمرو الشطط مجاوزة القدر في كل شيء وفي حديث
ابن مسعود رضي الله عنه حين سئل عن المفوضة قال لها مهر مثل
نسائها لا وكس ولا شطط اي لا نقصان ولا زيادة والشط جانب الوادي
والنهر والسنام وكل جانب من السنام شط قال ابو النجم كان

شمط

تحت درعها المنعط شطا رميت فوقه بشط والجمع شطوط والشطوط
بالفتح الناقة العظيمة السنام شمطت الشيء اشمطه شمطا خلطته
وكل خليطين خلطتهما فقد شمطتهما فهما شميط والشميط الصبح
لاختلاط بياضه بباقي ظلمة الليل ونبت شميط اي هاج بعضه وهذه
تسعون شاة بشمطها وذهب القوم شماطيط وجاءت الخيل شماطيط اي متفرقة
ارسالا الواحد شمطيط وشمط شعره بالكسر شمطا والشمط بياض شعر
الراس يخالط سواده فهو اشمط وقوم شمطان مثل اسود وسودان عذا

شوطا

شوط

شيط

شوطا اي طلقا وطاف بالبيت سبعة اشواط من الحجر الى الحجر شوطا
واحد ويقال لابن آوى شوط براح وللهباء الذي يرى في ضوء الكوة شوط
باطل شاط الرجل يشيط اي هلك منه قول الاعشى قد نطعن العير
في مكنون فائله وقد يشيط على ارماحنا البطل والاشاطة الاهلاك ويقال
شاطت الجزور اذا لم يبق منها نصيب الا قسم واشاطها فلان وذلك انهم
اذا اقتسموها وبقي بينهم سهم فيقال من يشيط الجزور اي من ينفق
هذا السهم وشاط السمن والزيت اذا احترق وشاطت القدر اي احترقت
ولصق بها الشيء واشطتها انا والشياط ريح قطنة محترقة وغضب فلان
واستشاط اي احتدم كانه التهب في غضبه قال الاصمعي هو من
قولهم ناقة مشياط وهي التي يسرع فيها السمن وابل مشاييط واستشاط
البعير اي سمن

فصل الصاد

صرط

الصراط والسراط والزراط الطريق
قال اكثر الحروريين مهري واحملهم على وضح الصراط

فصل الضاد

ضبط

ضبط الشيء حفظه بالحزم والرجل ضابط اي حازم والاضبط
الذي يعمل بكلتا يديه تقول منه ضبط الرجل بالكسر يضبط والانثى

ضبغط

ضبطاء والضبنطى القوي والنون والالف زائدتان للالحاق بسفرجل

ضرط

الضبغطى شيء يفزع به الصبيان وانشد ابن دريد وزوجها زونك زونزى
يفرق ان فزع بالضبغطى والالف للالحاق الضراط الردام وقد ضرط يضرط
ضرطا بكسر الراء مثل حبق يحبق حبقا وفي المثل اودى العير الا ضرطا
اي لم يبق من جلده وقوته الا هذا واضرطه وضرطه بمعنى وكان
لعمرو بن هند مضرط الحجارة لشدته وصرامته وقولهم للاكل سريط

ضرغط

والقضاء ضريط وربما قالوا للاكل سريطى والقضاء ضريطى مثل القبيطى
اي يسترط ما ياخذه من الدين فاذا تقاضاه صاحبه اضرط به اضرغط

ضغط

اضرغطاطا اي انتفخ غضبا ضغطه يضغطه ضغطا زحمه الى حائط

ونحوه ومنه ضغطة القبر والضغطة بالضم الشدة والمشقة يقال
اللهم ارفع عنا هذه الضغطة واخذت فلانا ضغطة اذا ضيقت عليه لتكرهه
على الشيء والضاغط كالرقيب والامين يقال ارسله ضاغطا على فلان
سمي بذلك لتضييقه على العامل منه حديث معاذ كان علي ضاغط
والضاغط في البعير انفتاق من الابط وكثرة من اللحم رجل ضفيط بين

ضفط

الضفاطة اي ضعيف الراي والعقل وقد ضفط بالضم قال ابن عباس
في ضفطة وهذه اجدى ضفطاتي وشهد ابن سيرين نكاحا فقال اين
ضفاطتكن يعني الدف قال ابو عبيد وانما نراه سماه ضفاطة
لهذا المعنى اي انه لهو ولعب وهو راجع الى ضعف الراي والجهل واما
الضفاطة بالتشديد فشبيه بالجالة وهي الرفقة العظيمة الضويطة

ضوط

العجين المسترخي من كثرة الماء قال الكلابي الضويطة الحماة
والطين يكون في اصل الحوض حكاه يعقوب الضياط الرجل الغليظ

ضيط

قال الراجز حتى ترى البجباجة الضياطا يمسح لما حالف الاغباطا
بالحرف من ساعده المخاطا

فصل الطاء

طرط

قال ابو زيد رجل
اطرط الحاجبين وهو الذي ليس له حاجبان قال ولا يستغنى عن
ذكر الحاجبين وقال بعضهم هو الاضرط بالضاد المعجمة ولم يعرفه ابو الغوث

طوط

طاط الفحل يطيط ويطاط طيوطا اي هاج وهدر فهو جمل طاط وطائط
وانشد الاصمعي لو انها لاقت غلاما طائطا القت عليه كلكلا
علابطا قال هو الذي يطيط ويهدر في الابل فاذا سمعت الناقة صوته
ضبعت وليس هذا عنده بمحمود والطاط الرجل الشديد الخصومة والطاط
من نعت الطويل تقول رجل طاط والطوط القطن ايضا قال الشاعر
من المدمقس او من فاخر الطوط

فصل العين

عبط

عبط الثوب يعبطه عبطا شقه فهو معبوط وعبيط والجمع عبط قال ابو ذؤيب فسيحا

لنابي

نشيها بنوا فذكنوا فذا العبط التي لا ترتقع وعبط الناقة واعتبطها ذبحها وليست
بها علة فهي عبيطة ولحمها عبيط ومات فلان عبطة اي صحيحا شابا قال
امية بن ابي الصلت من لم يمت عبطة يمت هرما للموت كاس والمرء ذائقها
وعبط فلان اذا القى نفسه في الحرب غير مكره والعبط الكذب الصراح من غير
عذر تقول اعتبط فلان على الكذب والعبيط من الدم الخالص الطري

عثلط

قال الاصمعي لبن عثلط وعجلط وعكلط اي خاثر وكذا ابو عمرو وانشد كيف
رايت كثاة عجلطه وكثاة الخائط من عكلطه وهو قصر عثالط
وعكالط وعجالط قال الراجز ولو بني اعطاه تيسا فانطا ولسقاه لبنا

عجلط

عذط

عجالطا العذيطة مصدر العذيوط وهو الذي يحدث عند الجماع قالت امرأة
اني بليت بعذيوط به بخر يكاد يقتل من نجاه ان كشرا والمرأة عذيوطة

عرفط

عرقط

عضرط

عضرفط

العرفط شجر من العضاه ينضح المغفور العرنقطة دويبة وهي العرنقطان
العضاريط الاتباع الواحد عضرط وعضروط وفلان اهلب العضرط قال
ابو عبيد هو العجان ما بين السه والمذاكير العضرفوط العظاءة الذكر وتصغيره

عطط

عفط

عضيرف وعضيريف عط الثوب يعطه شقه طولا وعططه شدد للكثرة والا
الانشقاق قال ابو النجم كان تحت درعها المنعط والعطعطة حكاية صوت
يقال عطعط القوم اذا صاحوا عيط عيط قال الشيباني المعطعط المغلوب
والعطاط الاسد والشجاع عفطت العنز تعفط عفطا حبقت والعفط والعفيط
نثير الضان تنثر بانوفها كما ينثر الحمار وهي العفطة وقولهم ما له عافطة
قال ابو الدقيش العافطة النعجة والنافطة العنز لانها تنفط بانفها
قال وهذا كقولهم ما له ثاغية ولا راغية اي لا شاة تثغو ولا ناقة ترغو
وعفط الراعي بغنمه اذا زجرها بصوت يشبه عفطها والعافطة والعفاطة

علط

الامة الراعية العلاطان صفحتا العنق من الجانبين والعلاط ايضا
سمة في العنق بالعرض عن ابي زيد قال والسطاع بالطول تقول منه

علط علط بعيره يعلطه علطا وعلّط شدد للكثرة والعلاط حبل في عنق البعير وقد علّطه تعليطا اي نزع من عنقه العلاط وقال الاصمعي ناقة علط اي بلا خطام وقال الاحمر بلا سمة وعلطه بشر ذكره بسوء وعلطه بسهم علطا اصابه به والعلطة القلادة قال الراجز
جارية من شعب ذي رعين حيّاكة تمشي بعلطتين
واعلوّط بعيره اعلوّاطا اذا تعلق بعنقه وعلاه وانما لم ينقلب الواو ياء في المصدر كما انقلب في اعشوشب اعشيشابا لانها مشددة واعلوّط فلان لزيد فلان الاعليط ورق للمرخ العلط والعلابط الضخم والقطيع من الغنم قال ما راعني الا خيال هابطا على البيوت قوطه العلابطا خيال اسم راع

عمرط العمروط اللص والجمع العماريط والعماريطة والعمرّط بتشديد الراء الخفيف

عملط العملّط بتشديد اللام الشديد

عنشط العنشط السيئ الخلق قال الشاعر صبور على ما نابه غير عنشط والعنشط ايضا الطويل وكذا العشنّط مثال العفنّج تقول رجل وجمل عشنّط والجمع عشانطة وعشانقة

عنط العنطنط الطويل واصل الكلمة عنط فكررت والعنطيان اول الشباب وهو فعليان بكسر الفاء عن ابي بكر بن السراج

عوط قال الكسائي اذا لم تحمل الناقة اول سنة يحمل عليها فهي عائط عوط وعائط عيط وعائط عوطط وحائل حول وحول تقول عاطت الناقة واعتاطت وتعوّطت وتعيّطت اذا لم تحمل سنوات وربما كان ذلك لكثرة لحمها

عيط العيط طول العنق فهو اعيط وناقة عيطاء والقصر الاعيط المنيف

فصل الغين

غبط غبطت الكبش اغبطه غبطا اذا جسست اليته لتنظر ابه طرق ام لا وغبطته بما نال اغبطه غبطا وغبطة والغبطة ان تتمنى مثل حال المغبوط ولا تريد زوالها وليس بحسد قال الشاعر
وبينما المرء في الاحياء مغتبط اذا هو الرمس تعفوه الاعاصير
وقولهم اللهم غبطا لا هبطا اي نسألك الغبطة ونعوذ بك

عن

ان نهبط عن حالنا والغبيط الرحل وهو للنساء يشد عليه الهودج والجمع غبط والغبيط اسم واد من صحراء الغبيط واغبطت عليه الحمى دامت واغبطت السماء دام مطرها

غطط غطه في الماء يغطه غطا مقله وغوّصه فيه وانغط في الماء هو وتغاط القوم يتغاطون اي يتماقلون في الماء ابو زيد غط البعير يغط غطيطا اي هدر في الشقشقة فان لم يكن في الشقشقة فهو هدير والناقة تهدر ولا تغط لانه لا شقشقة لها وغطيط النائم والمخنوق نخيره والغطاط بالفتح ضرب من القطا وهي غبر الظهور والبطون والابدان سود بطون الاجنحة طوال الارجل والاعناق لا تجتمع اسرابا اكثر ما يكون ثلثة واثنين الواحدة غطاطة والغطاط بالضم اول الصبح والمغطغطة القدر الشديدة الغليان والغطايط بالضم صوت غليان القدر وموج البحر والغطغطة حكاية صوت يقاربه والتغطغط صوت معه بح

غلط غلط في الامر يغلط غلطا واغلطه غيره والعرب يقولون غلط في منطقه وغلت في الحساب وهو اختيار ابي عمرو وابن الاعرابي والاصمعي يجعلهما لغتين بمعنى وقد تقدم والاغلوطة ما يغلط به من المسائل ونهى عليه السلام عن الاغلوطات ومنه قولهم حدثته حديثا بالاغاليط

غمط غمط النعمة بالكسر غمطا يقال غمط عيشه وغمطه ايضا بالفتح يغمطه غمطا بالتسكين فيهما اي بطره وحقره وغمط الناس الاحتقار لهم والازراء بهم وفي الحديث انما ذلك اي الكبر من سفه الحق وغمط الناس يعني ان يرى الحق سفها وجهلا ويحتقر الناس واغمطت عليه الحمى لغة في اغبطت

غوط غاط في الشيء يغوط ويغيط دخل فيه يقال هذا رمل تغوط فيه الاقدام ويقال اتى فلان الغائط واصل الغائط المكان المطمئن من الارض الواسع والجمع غوط واغواط وغيطان وكان الرجل منهم اذا اراد ان يقضي الحاجة اتى الغائط فقضى حاجته فقيل لكل من قضى حاجته قد اتى الغائط ويكنى به عن العذرة ويقال قد تغوط الرجل وبال والغوطة بالضم موضع بالشام كثير الماء والشجر وهو غوطة دمشق

فصل الفاء

فرط فرط في الامر يفرط فرطا قصر فيه وضيعه وكذا التفريط وفرط عليه اي عجل وعدا قال تعالى انا نخاف ان يفرط علينا وفرط اليه منه قول اي سبق وفرطت القوم افرطهم فرطا سبقتهم الى الماء فانا فارط والجمع فراط وافرطت المرة اولادا قدمتهم والفرط بالتحريك الذي يتقدم الواردة فيهيئ لهم الارسان والدلاء ويمدر الحياض ويستقي لهم وهو فعل بمعنى فاعل مثل تبع بمعنى تابع يقال رجل فرط وقوم فرط ايضا وقال عليه السلام انا فرطكم على الحوض ويقال للطفل الميت اللهم اجعله لنا فرطا اي اجرا يتقدمنا حتى نرد عليه وافرط في الامر اي جاوز فيه الحد والاسم منه الفرط تقول اياك والفرط في الامر وامر فرط ايضا اي متروك من افرطت من القوم احدا اي تركته منه قوله تعالى وانهم مفرطون اي متروكون في النار منسيون وقولهم لقيته من الفرط بعد الفرط اي في الحين بعد الحين والفرطة بالضم اسم للخروج والتقدم والفرطة بالفتح المرة الواحدة مثل غرفة وغرفة وحسوة وحسوة ومنه قول ام سلمة لعائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهاك عن الفرطة في البلاد

فرشط الفرشطة ان تفرج بين رجليك قاعدا وقائما وهو مثل الفرشحة فرشطت الناقة تفحجت للحلب وفرشط الجمل اذا تفحج للبول

فسط الفسطاط بيت من شعر وفيه لغات فسطاط وفستاط وفساط وكسر الفاء لغة فيهن والفسطاط مدينة مصر والفسيط ثفروق التمرة وقلامة الظفر

فلط افلطني الرجل افلاطا مثل افلتني قال الخليل افلطني لغة تميمية قبيحة في افلتني والفلاط الفجاءة لغة هذيل تقول لقيت فلانا فلطا وفلاطا اي فجاءة

فصل القاف

قبط القبط اهل مصر وهم بنكها ورجل قبطي

والقبطية

والقبطية ثياب بيض رقاق من كتان يتخذ بمصر وقد يضم اوله لانهم قد يغيرون في النسبة كما قالوا سهلي ودهري والجمع قباطي

قحط الجذب وقحط المطر يقحط قحوطا اذا احتبس وحكى الفراء قحط المطر بالكسر يقحط وقحط القوم اي اصابهم القحط وقحطوا ايضا على ما لم يسم فاعله قحطا وقحطان ابو اليمن

قرط قرطت الجارية فتقرطت هي والقرط الذي يعلق في شحمة الاذن والجمع قرطة وقراط ايضا مثل رمح ورماح والقراط ايضا شعلة السراج مما احترق من طرف الفتيلة وقرّط واذا نزع منه ما احترق ليضيء والقيراط نصف دانق واصله التشديد كما في دينار لان جمعه قراريط كدنانير فابدل من احد حرفي تضعيفه ياء وقد تقدم وجهه في دينار والقرطيط الداهية وما جاد فلان بقرطيطة اي بشيء يسير والقرطاط بالضم وكذا القرطان بالنون البرذعة قال الخليل هو الحلس الذي يلقى تحت الرحل منه قول العجاج كانما رحلي والقراطيطا

قرفط اقرنفطت العنز اذا جمعت بين قطريها عند السفاد لان ذلك الموضع يوجعها انشد ابو الغوث لرجل يخاطب امراته يا حبذا مقرنفطك اذا ان افرطك قال فاجابته يا حبذا ذا باذلك اذا الشباب غالبك

قرمط القرمطة في الخط مقاربة السطور وفي المشي مقاربة الخطو والقرامطي واحد القرامطة

قسط القسوط الجور والعدول عن الحق وقد قسط يقسط قسوطا وقال تعالى ان الله يحب المقسطين والقسط ايضا مكيال وهو نصف صاع والفرق ستة اقساط والقسط ايضا الحصة والنصيب يقال تقسطنا الشيء بيننا والقسط بالتحريك انتصاب في رجلي الدابة وذلك عيب لانه يستحب فيهما الانحناء والتوتير تقول فرس اقسط بين القسط والاقسط من الابل هو الذي في عصب قوائمه يبس خلقة وقد قسط قسطا والناقة قسطاء

قطط قططت الشيء اقطه اذا قطعته عرضا ومنه قط القلم والمقطة ما يقط عليه القلم والقطاط الخراط الذي

يميل الحُقَق وقطّ السعرُ يقِطّ بالكسر قطًّا اى علا يقول ورَدنا أرضًا قاطًّا سعرها قال ابو وجزة اشكو الى الله العزيز الغفّار ثم اليك اليوم بعد المستار وحاجة الحيّ وقطّ الاسعار وجعدٌ قَطَطٌ اى شديد الجعودة وقد قَطِطَ شعرُه بالكسر وهو احد ما جاء على الاصل باظهار التضعيف ورجل قطّ الشعر وقطط الشعر بمعنى وقطّ معناها الزمانُ الماضى تقول ما رايته قطّ قال الكسائى كانت قَطُطُ فلما سكن الحرف الاول للادغام جعل الآخر متحركا الى اعرابه ومنهم من يقول قُطُّ يتبع الضمة الضمة مثل مُدُّ يا هذا ومنهم من يقول قَط مخففة ثم بنيه على الضمّ ومنهم يتبع الضمة الضمة فى المخففة ايضا فتقول قُطُ كما تقول لم اره مُذُ يومان وهى قليلة هذا اذا كانت بمعنى الدهر فاما اذا كانت بمعنى حَسْبُ وهو الاكتفاء فهى مفتوحة ساكنة الطاء تقول رايته مرّةً واحدةً فقط فاذا اضفت قلت قَطْكَ هذا الشئ اى حَسْبُكَ وقَطْنى وقطى وقطِ قال الراجز امتلاء الحوض وقال قَطْنى مهلاً رويدًا قد ملأتُ بطنى والقِطّ الكتابُ والصَكّ بالجائزة منه قوله تعالى عجّل لنا قِطّنا قبل يوم الحساب قال ابو زيد القِطقِط بالكسر اصغر المطر يقال قَطقَطَتِ السماء فهى مُقَطقِطَةٌ ثم الرذاذ وقد تقدّمت مع اخواتها عند ذكر الرذاذ القَعْطُ الشدُّ والتضييقُ يقال قَعَطَ على غريمه والقَعْطَةُ المرّةُ الواحدة والاقتعاط شدُّ العمامة من غير ادارة تحت الحنك روى انّه نهى عن الاقتعاط وامر بالتلحّى والقعطة المرّة الواحدة نقط الطائر انثاه يَنقُطُها وينقِطها نقطًا اى سفدها سفدها وقال ابو زيد القفط انما يكون لذوات الظلف قفط الطائر انثاه يقفطها ويقفطها يقمطها اى سفدها والقِماط حبلٌ يُشدّ به قوائم الشاة عند الذبح وكذا ما يُشدّ به الصبىّ فى المهد وقد قمطتُ الشاة والصبىّ بالقماط اقمُطُ قمطًا وقمط للاسير اذا جمع بين يديه ورجليه بحبل والقِمْط ما يُشدّ به الاخصاص من شُمُط وقد

القِمْط وربما حوله قميط اى تام القُنُوط اليأس وقد قنط يقنِط قنوطًا مثل جلس يجلس جلوسًا وقنَط يقنُط مثل قعد يقعد فهو قانط وفيه لغة ثالثة قنِط يقنَط قنطًا مثل تعب يتعب تعبًا وقناطة فهو قَنِط وقرئ فلا تكن من القنطين واما قنَط يقنَط بالفتح فيهما وقنِط يقنِط بالكسر فيهما فانما على الجمع بين اللغتين قاله الاخفش القُوط القطيع من الغنم والجمع اقواط

فصل الكاف

كَشَطتُ الجُلّ عن ظهر الفرس والغطاء عن الشئ اذا كشفته عنه والقَشْط لغة فيه وفى قراءة عبد الله واذا السماء قُشِطت وكشطتُ البعير كشطًا نزعتُ جلده ولا يقال سلختُ لان العرب لا تقول فى البعير الا كشطته او جلّدته وانكشاط رَوْعه اى ذهب

فصل اللام

لَبَطْتُ به الارض مثل لبجت به اذا ضربت به الارض ولُبِط به يُلبَط لَبطًا مثل لُبِج به اذا سقط من قيام وكذا اذا صُرِع وتلبّط اى اضطجع وتمرّغ لطّ بالامر يلُطّه لطًّا لزمه ولطّ الرجل اى اشتدّ فى الامر والخصومة فهو الطّ والالطّ ايضًا الذى سقطت اسنانه او تأكّلت وبقيت اصولها فهو رجل الطّ بيّن اللطط منه قيل للعجوز لِطلِط وللناقة المسنّة الساقطة الاسنان لطلط اذا سقطت اسنانها ولططتُ حقّه جحدته وربما تلطّيت حقّه لكراهتهم اجتماع ثلث طاآت فابدلوا من الاخيرة ياء والطّه اى اعانه او حمله على ان يلطّ حقّى يقال مالك تعينه على لطط والطّ الستر ارخاه وكل شئ سترته فقد لططته واللطّ القلادة يقال رأيت فى عنقها لطًّا حسنًا اللغط بالتحريك الصوت والجلبة وقد لغط يلغط لغطًا ولغطًا ولغاطًا قال الراجز الا الحمام الورق والغطاطا فهنّ يلغطن به الغاطا ولُغاط بالضم اسم جبل لقط الشئ والتقطه اخذه من الارض يقال لكل ساقطة لاقطة اى لكل ما ندر من الكلام من يسمعها ويذيعها واللقط بالتحريك ما التقط من الشئ ومنه لقط المعدن وهو قطع ذهب توجد فيه ولقط السنبل الذى يلتقطه الناس ويقال لقاط السنبل

والالقاط القليل المتفرّقون وتلقّط فلان التمر اى التقطه من هنا وهنا ووردتُ الشئ التقاطًا اذا هجمتَ عليه بغتةً والالقطة الحقى قانصة الطائر يجتمع فيها الحصى واللقيط المنبوذ يلتقط وبنو اللقيطة سُمّوا بذلك لانهم زعموا التقطها حذيفة بن بدر فى جوارٍ قد اضرّت بهن السنة فضمّها اليه ثم اعجبته فخطبها الى ابيها وتزوّجها الكسائى لاط الشئ بقلبى يلوط ويليط تقول هو الوط بقلبى والبط وانى لاجد له فى قلبى لوطًا وليطًا بمعنى الحبّ اللازق بالقلب ولاط الحوض بالطين لوطًا اى ملطه به وطيّنه واللوط الرداء يقال لبس لوطيه ولاط الرجل ولاوط اى عمل عمل قوم لوط الليطة قشرة القصبة والجمع ليط والليط ايضًا اللون وشيطان ليطان اتباع

فصل الميم

مَخَط يَمخُطه مخطًا اى نزعه ومدّه يقال امخط فى القوس ومخط السهم اى مرق وامخطتُ السهم اى انفذته والمخاط ما يسيل من الانف وقد مخطه من انفه اى رمى به وامتخط وتمخّط اى استنثر وامتخط سيفه اى اخترطه وربما قالوا امتخط فى يده اى نزعه واختلسه مرط الشعر يمرُطه نتفه وامرض الشعر حان له ان يمرط والمراطة ما سقط منه والمِرط بالكسر واحد المروط وهى اكسية من صوف او خزّ كان يؤتزر وتمرّط شعره تحاتّ ورجل امرط بيّن المرط وهو الذى قد خفّ عارضاه من الشعر والامرط من السهام الذى قد سقط قُذذه قال ابو عمرو والامرط اللص حكاه عنه ابو عبيد والمرطى ضرب من العدو وقال الاصمعى هو فوق التقريب ودون الاهذاب وقال يصف فرسا تقريبها المرطى ضرب من العدو وقال الاصمعى والشد ابراق والمريطاء ما بين السرة الى العانة قال الاصمعى هى ممدودة منه قول عمر لابى محذورة حين اذّن ورفع صوته اما خشيت ان تنشق مريطاؤك قال ابن السكيت يقال للرجل

اذا سطا على الفرس وغيرها اى ادخل يده فى ظبيتها فانقى رحمها فاخرج ما فيها قد مسطها يمسُطها مسطًا وانما يفعل ذلك اذا نزا على الفرس الكريم فحل لئيم ومسط المعا اذا اخرط ما فيها باصبعه ليخرج ما فيها والماسط اسم موضع ملح وكذا كل ماء يمسط يمسط البطون فهو ماسط والماسط ضرب من الضيف والمسيط والمسيطة الماء الكدر يبقى فى الحوض قال الراجز يشربن ماء الاجن والضغيط ولا يعفن كدر المسيط امتشطت المرأة ومشطتها الماشطة مشطة تمشطها مشطًا ولمّة مشيط اى ممشوطة والمُشط واحد الامشاط التى يمتشط بها والمشط ايضًا نبت صغير يقال له مشط الذيب والمشاطة ما سقط من المشط والمشط سلاميات ظهر القدم ومشط الكتف العظم العريض مطّه يمطّه اى شدّه مدّه وتمدّد وتمطّط ومطّ حاجبيه اى مدّهما وتكبّر والمطيطاء بضم الميم ممدود التبختر ومدّ اليدين فى المشى وفى حديث ابن عمر اذا مشت امتى المطيطاء وخدمتهم ابناء الملوك سلّط الله شرارها على خيارها والمطيطة الماء الخاثر فى اسفل الحوض معط شعره وامّعط وتمعّط اى تساقط من داء ونحوه وكذا امّعط فهو رجل امعط بيّن المعط وهو الذى لا شعر على جسده والذيب الامعط الذى تساقط شعره يقال معط شعره ولص امعط شبّه بالذيب ولصوص مُعط المدّ يقال مغطه فامتغط ومغط فى القوس مثل مخط وامتغط النهار اى ارتفع ورجل ممغّط اى طويل كانه مُدّ مدًّا من طوله وتمغّط فى عدو الفرس اى مدّ ضبعيه مقط يمقط مقوطًا هزل هزالاً شديدًا والماقط الذى يتكهّن ويطرق بالحصى وتقول العرب فلان ساقط بن ماقط بن لاقط تتساب بذلك فالساقط عبد الماقط والماقط عبد للاقط واللاقط عبد معتق قال الجوهرى رحمه الله نقلته من كتاب غير سماع والماقط حبل مثل القماط مقلوب منه رجل املط

بين المَلَط مثل الأَمرط وكان الاحنف بن قيس أَملَطَ قال ابو عبيدة سهمٌ أَملَطُ مثل أَمرَطَ وامْلَطَت الناقة اى القت جنينها قبل ان تُشعِرَ والجنين مليط والمِلْط الذى لا يُعرَفُ له نَسَبٌ يقال غلام مِلْطٌ خِلْطٌ وهو المُختَلِطُ النسب والمِلاطُ الطِّينُ الذى يجعَلُ بين سافَى البناء يُمْلَطُ به الحائط

والمَلَطَى مثل المَرَطَى من العَدْوِ ويقال مضى فلان الى موضع كذا فيقال جعله الله مَلَطَى لا عُرَيْكَة اى لا رَجْعَة ومَلَطِيَّة بَلَدٌ

ميط

ماط فى حكمه يميط مَيْطًا جارَ وماط اى بَعُدَ وذَهَبَ والمَيْطُ والمِياطُ الدَّفعُ والزَّجْرُ ويقال فى هِيَاطٍ ومِيَاطٍ قال الفَرّاء تمايط القومُ اى تباعَدُوا وفسدَ ما بينهم وحكى ابو عبيدٍ مِطْتُ عنه وامَطْتُ اذا تنحَّيْتُ عنه وكذا مِطْتُ غيرى وامَطْتُهُ اى نحَّيْتُهُ وقال الاصمعى مِطْتُ انا وامَطْتُ غيرى امَطَّ اى أَبعَدْتُهُ ومنه اماطة الاذى عن الطريق

فصل النون

نبط

نَبَطَ الماء يَنْبُطُ نُبُوطًا نَبَعَ وانْبَطَ الحَفّارُ بلغ الماء والاستِنْباط الاستخراج والنبيطُ الماء الذى يَنْبُطُ من قَعْرِ البئر اذا حفرت والنَّبَطُ والنبيط قوم ينزلون بالبطايح بين العراقين والجمع انباط يقال رَجُلٌ نَبَطِىٌّ ونَباطِىٌّ ونَباطٍ مثل يَمَنِىٍّ ويَمانِىٍّ ويَمانٍ وحكى يعقوب نُباطِىٌّ ايضًا بضم النون

نخط

النَّخِيط الزَّفرُ وقد نَخَطَ يَنْخِطُ بالكسر نَخِيطًا نَخَطَهُ من أَنفِهِ وانتَخَطَهُ اى رمى به مثل نَخَعَهُ وانتَخَعَهُ وقولهم ما أَدرى اى النُّخْط هو اى اىُّ الناس هو

نشط

نَشِطَ يَنْشَطُ نَشاطًا بالفتح فهو نَشيط وتَنَشَّطَ لامر كذا وتَنَشَّطت الناقة فى سيرها وذلك اذا اسرَعَتْ وانشط القومُ اذا كانت دوابهم نشيطة وانْشَطَهُ الكلاء سَمِنَ والناشِطُ الثورُ الوحشى يخرج من ارض الى ارض وقوله تعالى والنّاشطات نَشْطًا يعنى النجوم تَنْشِطُ من بُرجٍ الى بُرجٍ كالثور النّاشِطِ من بلدٍ الى بلدٍ ونَشِطَتْهُ الحَيَّةُ تَنْشُطُهُ وتَنْشِطُه اى عَضَّتهُ بنابها ونشطت الدلو من البئر نزعتها بغير بكرةٍ قال ابو زيد نشطتُ

الحَبْلَ أَنشِطُه نَشْطًا عقدتُهُ أُنشُوطَةً عُقْدَةً يَسْهَلُ انحلالها مثل عُقْدة التِّكّة يقال ما عِقالُك بأُنشوطةٍ اى ما مودّتك بواهيةٍ وانشطته اى حللته يقال كانما انشط من عقال وانشطت الحَبْلَ مددته حتى ينحلّ والنَّشُوط ضَرْبٌ من السَّمَك وليس بالشَّبُّوط

نطط

نَطْنَطْتُ الشئَ مددته والنَّطْناطُ الكثير الكلام والنطانِطُ الطِّوالُ الواحد نَطْناط

نعط

ناعِطٌ حىّ من هَمْدانَ والعين غير معجمة وناعِطٌ ايضا اسم جَبَلٍ قال لبيد وافنى بنات الدهر ارباب ناعطٍ بمَنْعٍ دون السماء ومنظرٍ

نفط

النَّفْطُ والنِّفْطُ دُهْنٌ والكسر افصح والنَّفَطُ بالتحريك المَجَلُ وقد نفطت يده بالكسر نَفْطًا ونَفِيطًا وتنفّطت ونفطت العنز بالفتح تنفط نفيطًا اذا نثرت بانفها عن ابى زيد وليس له عافطة ولا نافطة اى شئ وقد تقدم والقدر تنفط نفيطًا لغة في تنفِتُ اذا غلت وان فلانا لينفط غضبًا مثل ينفت

نقط

النِّقاط جمع نُقْطةٍ مثل بُرْمةٍ وبِرامٍ ونَقَطَ الكتابَ يَنْقُطُهُ نَقْطًا ونَقَّطَ المصاحِفَ تنقيطًا فهو نقّاط

نمط

النَّمَطُ ضَرْبٌ من البُسُطِ والجمعُ انماط مثل سَبَبٍ واسبابٍ والنَّمَط ايضًا الجماعة من الناس امرهم واحد عن الليث روى انه قال خيرُ هذه الامة النَّمَطُ الاوسطُ يلحق بهم التالى ويرجع اليهم الغالى والنَّمَطُ نوع من الانواع

نوط

ناطَ الشئَ يَنُوطُهُ نَوْطًا اى عَلَّقَهُ والنَّوطُ جُلَّةٌ صغيرة فيها تمرٌ تُعلَّق من البعير والنَّوطُ ما بين العَجُز والمَتْن وكل ما علّق من شئٍ فهو نَوْطٌ وفى المثل عاطٍ بغير أَنواطٍ اى متناولٌ وليس هناك شئٌ مُعلَّق كقولهم كالحادى وليس له بعير ونجشّاء لقمانُ من غير شِبَعٍ والانواط المعاليق وذاتُ انواطٍ شجرةٌ وبيّط المفازة بُعْدُ طريقها كانها نيطت بمفازةٍ اخرى لا تكاد تنقطع والنِّياط عِرْقٌ عُلِّقَ به القَلْبُ من الوَتين اذا قُطِعَ مات صاحبه ويقال ايضًا النَّيْطُ منه قولهم رماه الله بالنَّيْطِ اى بالموت ويقال للارنب مُقَطَّعَةُ النِّياطِ كما قالوا مُقَطَّعَةُ الاسحار

ونِياطُ القَوْسِ مُعلَّقُها والنائط عِرْقٌ فى الصُّلْبِ مُمتَدٌّ يعالج المصفور بقطعه قال الراجز قضب الطبيب نائط المصفور والتَّنَوُّطُ طائر ويقال التُّنَوِّطُ قال الاصمعى انما سُمّى تَنَوُّطًا لانه يُدلّى خيوطًا من شجرةٍ ثم يُفرّخ فيها الواحدة تَنَوُّطَةٌ

فصل الواو

وبط

وَبَطَ رَأيُهُ يَبِطُ وَبْطًا ووُبُوطًا ووَبِطَ بالكسر ايضًا يَوْبَطُ وَبْطًا ضَعُفَ والوابِطُ الضعيف والوابِطُ ويقال اردتُ حاجةً فوبطنى عنها فلان اى حبسنى

وخط

وخطهُ الشيبُ اى خالطه والوَخْطُ الطَّعْنُ النافذ والوخطُ لغة فى الوَخْدِ وهو سُرعة السير

ورط

الوَرْطَةُ الهلاك قال رؤبة فاصبحوا فى وَرْطَة الاوراط قال ابو عبيد اصل الوَرْطَة الارض المطمئنة لا طريق فيها واوْرَطَهُ وورَّطَهُ توريطًا اى اوقعه فى الوَرْطَة فتورّط هو فيها قال والوِراطة الخديعة والغِشّ وفى الحديث لا خِلاطَ ولا وِراطَ ويقال هو كقوله لا يُجمَع بين متفرّق ولا يُفرَّق بين مجتمع خشية الصدقة

وسط

وسطْتُ القومَ أَسِطُهُم وَسْطًا وسِطَةً اى توسّطتهم قال الراجز وقد وسطت مالكا وحنظلا اراد وحنظلةً فلما وقف جعل الهاء الفًا كما قال امرؤ القيس وعمرو بن درماء الهمام اذا غدا بذى شُطَبٍ عضبٍ كمشية قَسْوَرا اراد قَسْوَرةٍ ولو جعله اسمًا لحذف منه الالف لا جزاء وفلانٌ وسيطٌ فى قومه اذا كان أوسطهم نسبًا وارفعهم محلًّا قال العرجى كانى لم اكن فيهم وسيطًا والوَسَطُ من كل شئٍ أَعْدَلُهُ قال تعالى جعلناكم امةً وسطًا اى عدلًا وواسطة القلادة الجوهر الذى فى وسطها وهو اجودها ويقال جلستُ وسطَ القوم بالتسكين لانه ظرف وجلستُ وَسَطَ الدارِ بالتحريك لانه اسم وكل موضع صلح فيه بين فهو وسْطٌ وان لم يصلح فيه بين فهو وسَط بالتحريك وربما سُكّن وليس بالوجه وواسِطٌ اسم بلدٍ سُمّى بالقصر الذى بناه الحجاج بين الكوفة والبصرة

مذكرٌ مصروف لان اسماء البلدان الغالبُ عليها التانيث وترك الصرف الا منًى والشامَ والعراقَ وواسطًا ودابقًا وفلجًا وهجرًا فانها تذكر وتصرف ويجوز ان يُراد بها البُقعة والبلدة فلا تصرفه كما قال الشاعر منهنّ ايام صدقٍ قد عُرِفْتَ بها ايامُ واسطَ والايامُ من هجرِ

وطط

الوطواط الخُطّاف والجمع الوطاوِط وفى حديث عطاء ابى رباح فى الوطواط يُصيبه المُحرم قال ثُلثا درهمٍ قال الاصمعى الوطواط بهنا الخُفّاش ويقال انه الخُطّاف قال ابو عبيد وهذا اشبه القولين عندى بالصواب بحديث عايشة رضى الله عنها قالت لما أُحرِقَ بيت المقدس كانت الاوزاغ تنفخه بافواهها وكانت الوطاوِط تطفئه باجنحتها والوطواط ايضًا الرجل الضعيف الجبان قال ولا أرى سُمّى به الا تشبيهًا بالطائر قال العجاج وبلدة بعيدة النِّياطِ قطعتُ حين هَيْبَةِ الوطواط وقولهم أَبصَرُ فى الليل من الوطواط يُراد به الخُفّاش

وقط

الوَقْطُ والوَقيطُ حُفرةٌ فى غلظٍ او جبل يجتمع فيه المطر والجمع وِقاط تقول اصابتنا سماء فوقّطَ الصخرُ اى صار فيه وقطٌ والموقوذ الصريع يقال وقط به الارض اذا صرعه ويوم الوقيط يوم كان فى الاسلام بين بنى تميم وبكر بن وائل

وهط

وَهَطَهُ يَهِطُهُ وَهْطًا كسره والوَهْطَةُ الوهدة وهى مطمئن من الارض والوَهْطُ اسم مالٍ كان لعمرو بن العاص واوهطه وهطًا اى صرعه صرعةً لا يقوم منها

فصل الهاء

هبط

هَبَطَ هُبُوطًا نزل وهَبَطَهُ هَبْطًا انزله ويقال اللهم غَبْطًا لا هَبْطًا وقد مرّ بيانه وهَبَطَ الثمنُ اى نقص وهَبَطْتُهُ انا واهبَطْتُهُ ايضًا حكاه ابو عبيد وهَبَطَ المرضُ لحمَهُ اى هزلَهُ والهَبُوطُ الحدور

هرط

هَرَطَ فى عِرضه يَهْرِطُ هَرْطًا والهِرْطُ من النوق الضامرُ عن ابى عبيدة

همط

اى طعن فيه ومزّقه وتهارط الرجلان تشاتما والهِرْطَة النعجة الكبيرة والجمع هِرَط مثل قربةٍ وقرب الهَمْطُ الظلم والخبط يقال هَمَطَ فلان

النَّاسَ يَهِيطهم اى ظلمهم حقهم والهَيط ايضا الاخذ بغير تقدير واهيط فلان عرض فلان الفراء تهايط اى شتمه وتنقصه الهياط والمهايطة الصياح والجلبة يقال وقع القوم فى هياط ومياط قال الفراء تهايط القوم اذا اجتمعوا واصلحوا امرهم بينهم وهو خلاف التمايط **فصل البا** بَيْطِ مثال قطامِ زجر للذيب تقول منه ابيطت بالذيب اذا زجرته

باب الظاء فصل الباء

بَهَظَه الحمل يبهظه بهظا اى اثقله وعجز عنه فهو مبهوظ وهذا امر باهظ اى شاق **فصل الجيم** جحظت عينه تجحظ جحوظا عظمت مقلتها ونتأت فهو جاحظ وجحظم بزيادة الميم والجاحظ لقب عمرو بن بحر والجاحظتان حدقتا العين جحمظت الرجل صفدته واوثقته الجظ الرجل الضخم وفى الحديث اهل النار كل جظ مستكبر الجعظ الضخم والجعاظ والجعاظة العسر الاخلاق اجفاظت الجيفة اجفيظاظا انتفخت وقد يقال اجفأظت فيحرك الالف جدا للهرب من التقاء الساكنين كدابة وشابة قال ثعلب وهو بالحاء تصحيف الجلنظى الذى استلقى على ظهره ورفع رجليه والالف للالحاق وربما يهمز يقال اجلنظيت واجلنظات الجواظ الضخم المختال فى مشيته تقول جاظ يجوظ جوظا وجوظانا روى انه عليه السلام قال اهل النار كل جعظرى جواظ **فصل الحاء** الحظ النصيب وليس الغنى والفقر من حيلة الفتى ولكن احاظ قسمت وجدود تقول ما كنت ذا حظ ولقد حظظت تحظ فانت حظ وحظيط ومحظوظ اى جديد ذو حظ من الرزق وهو احظ من فلان والحظظ والحظظ لغة فى الحضض والحضض وهو دواء وحكى ابو عبيد عن اليزيدى الحظظ ايضا يجمع بين الضاد والظاء وانشد شمر ارقش ظمآن اذا عصر لفظ امر من صبر

ومقر

هيط · بيط · بهظ · جحظ · جحمظ · جظظ · جعظ · جفظ · جلظ · جوظ · حظظ

وحُضظ حفظت الشيء حفظا حرسته والحفيظ الحافظ كالرقيب والعتيد والمحافظة المراقبة تقول فلان ذو حفاظ وذو محافظة اذا كانت له انفة والحفيظة الغضب والحمية وكذا الحفظة بالكسر وقد احفظته اى اغضبته فغضب وفى حديث عروة فاحفظه الانصارى ثم قال اسق يا زبير حنظى به اى ندد به واسمعه المكروه والالف للالحاق بدحرج ورجل حنظيان اذا كان فحاشا وحكى الاموى حنظيان بالخاء وخنظيان اى فحاش وخنظى به وعنظى به كل يقال **فصل الدال** داظه يداظه داظا خنقه وداظت السقاء ملاته قال لقد نذى اغنامهن المحض والداظ حتى ما لهن غرض تقول الكره كثر البانهن اغنت عن لحومهن ابو زيد دلظت ادلظه دلظا ضربته ودفعته حكاه عنه ابو عبيد والدلنظى الصلب الشديد والالف للالحاق بسفرجل وناقة دلنظاة **فصل الراء** رعظ السهم بالكسر رعظا انكسر رعظه فهو سهم رعظ والرعظ بالضم مدخل النصل فى السهم وفوقه الرصاف وهى لفائف العقب والجمع ارعاظ **فصل الشين** الشظاظ العود الذى يدخل فى عروة الجوالق قال الراجز اين الشظاظان واين المربعة واين وسق الناقة الجلنفعة وشظظت الجوالق اى شددت عليه شظاظه واشظظته اى جعلت له شظاظا وشظاظ اسم لص من بنى ضبة وله حكاية ذكرت فى نقض وانعظ الرجل انعظ وشنعظ زب الغلام عند البول شناظى الجبل نواحيه جمع شنظوة على فعلوة الشواظ والشواظ اللهب الذى لا دخان له قال امية بن خلف يهجو حسان بن ثابت اليس ابوك فينا كان قينا لدى القينات فسلا فى الحفاظ يمانيا يظل يشد كيرا وينفخ دائبا لهب الشواظ وقال رؤبة ان لهم من وقعنا ايقاظا ونار حرب تسعر **فصل العين** المعظعظ من

حفظ · حنظ · داظ · دلظ · رعظ · شظظ · شنظ · شوظ · عظظ

السهام الذى يلتوى اذا رمى به وقد عظعظ السهم ومنه قيل للجبان يعظعظ اذا نكص فى القتال عكاظ اسم سوق للعرب بناحية مكة كانوا يجتمعون بها فى كل سنة فيقيمون شهرا ويتبايعون ويتناشدون شعرا ويتفاخرون قال ابو ذؤيب اذا بنى القباب على عكاظ وقام البيع واجتمع الالوف اى بعكاظ فلما جاء الاسلام هدم ذلك ومنه يوما عكاظ لانه كانت بها وقعة بعد وقعة قال دريد بن الصمة تغيبت عن يومى عكاظ كليهما وان يك يوم ثالث اتغيب وادم عكاظى منسوب اليها رجل عنظوان اى فحاش وهو فعلوان والعنظوانة الجرادة الانثى والعنظوان ضرب من النبات اذا اكثر منه البعير وجع بطنه قال الراجز حرقها وارس عنظوان فاليوم منها يوم ارونان قال الاصمعى يقال قام فلان يعنظى به اذا اسمعه كلاما قبيحا وانشد لجندل حتى اذا اجرس كل طائر قامت تعنظى بك سمع الحاضر تذكرك بسوء عند الحاضرين **فصل الغين** غلظ الشيء يغلظ غلظا واستغلظ اى صار غليظا ورجل غلظة وغلظة وغلظة وغلاظة اذا كان فيه فظاظة واغلظ له فى القول وغلظ عليه الشيء تغليظا ومنه الدية المغلظة واليمين المغلظة واغلظت الثوب اى اشتريته غليظا واستغلظته اى تركت شراءه لغلظه الغنظ اشد الكرب وقد غنظه الامر يغنظه غنظا اى جهده وشق عليه فهو مغنوظ وكان يقال ابو عبيدة وهو ان يشرف على الموت من الكرب ثم يفلت منه قال الشاعر ولقد لقيت فوارسا من رهطنا غنظوك غنظ جرادة العيار وغنظى به اى ندد واسمعه المكروه الغيظ غضب كامن للعاجز يقال غاظه فهو مغيظ ولا يقال اغاظه عن ابن السكيت قالت قتيلة بنت النضر بن الحارث وقتل النبى صلى الله عليه وسلم اباها صبرا ما كان

ضرك

عظعظ · عكظ · عنظ · غلظ · غنظ · غيظ

ضرك لو مننت وربما من الفتى وهو المغيظ المحنق **فصل الفاء** الفظ من الرجال الغليظ وقد فظظت يا رجل بالكسر فظاظة والفظ ايضا ماء الكرش منه قولهم افتظ الرجل وهو ان يسقى بعيره ثم يشد فمه لئلا يجتر فاذا اصابه عطش شق بطنه وعصر فرثه وشربه فاظ الرجل يفيظ فيظا وفيوظا وفيظانا مات وقد يقال فاظ يفوظ فوظا وفواظا مثله وفاضت نفسه اى خرجت روحه عن ابى عبيدة والكسائى وعن ابى زيد وعن الاصمعى سمعت عمرو بن العلاء يقول لا يقال فاضت نفسه وفاظ هو نفسه اى قاءها يتعدى ولا يتعدى وتغيظوا انفسهم تقيؤها وضربته حتى افضت نفسه وافاظه الله نفسه قال فتركت مهجة نفسه فافظتها **فصل القاف** القرظ ورق السلم يدبغ به اديم مقروظ وكبش قرظى وقرظى منسوب الى بلاد القرظ وهى اليمن لانها منابت القرظ والقارظ الذى يجتنى ذلك ومن امثالهم لا اتيك او يؤوب القارظ العنزى وهما قارظان كلاهما من عنزة خرجا فى طلب القرظ فلم يرجعا وسعد القرظ مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان بقباء فلما ولى عمر رحمه الله انزله المدينة فولده الى اليوم يؤذنون فى مسجد المدينة وقريظة والنضير قبيلتان من يهود خيبر والتقريظ مدح الرجل حيا والتأبين مدحه ميتا وقولهم فلان يقرظ صاحبه تقريظا بالظاء والضاد جميعا عن ابى زيد اذا مدحه بباطل او حق القيظ حمارة الصيف وقاظ بالمكان وتقيظ به اذا قام به فى الصيف والمقيظ موضع وقاظ يومنا اى اشتد حره وقيظنى هذا الشيء اى كفانى لقيظى قال الراجز من كان ذا بت فهذا بتى مقيظ مصيف مشتى تخذته من نعجات ست سود جعاد كنعاج الدشت **فصل الكاف** الكظة بالكسر شيء يعترى الانسان عند الامتلاء من الطعام يقال كظه يكظه

فظظ · فيظ · قرظ · قيظ · كظظ

كظا وكظني هذا الامر اي جهدني من الكرب والمكاظة الممارسة الشديدة في الحرب ويقال تكاظ القوم اذا تجاوز والحد في العداوة بينهم كظاظ
كنظ
والكنظ المسيل اي صاق سيله من كثرته ورجل كظ لظ اي عسر متشدد
كنظه الامر مثل غنظه اي جهده وشق عليه
لحظ
فصل اللام
لحظه ولحظ اليه اي نظر اليه بمؤخر عينه واللحاظ بالفتح مؤخر العين
لظاظ
واللحاظ بالكسر مصدر لاحظته اذا راعيته الظ فلان بفلان اذا لزمه عن ابي عمرو وتقول هو ملظ لا يفارقه ورجل ملظاظ اي ملح وملظاظ بالحاح
عن ابن مسعود رضي الله عنه الظوا في الدعاء بياذا الجلال والاكرام اي الزموا ذلك قال جارية بسابح ملظاظ يجري على قوائم ايقاظ اللعظة
لعظ
الشره ورجل لعظ ولعموظ ولعموظة وهو النهم الشره وقوم لعامظة
ولعاميظ ولعظت اللحم انتهشته عن العظم العظم وربما قالوا العظمت
لفظ
على القلب لفظت الشيء من فمي الفظه لفظا رميته وذلك الشيء لفاظة ولفظت
بالكلام وتلفظت به بمعنى وقولهم اسمح من لافظة قيل هي العنز لانها
تشلي للحلب وهي تجتر فتلفظ بجرتها وتقبل فرحا منها بالحلب وقيل
هي الديك لانه يلفظ بالحبة الى الدجاجة وقيل هي الحمامة لانها تخرج ما في جوفها لفرخها
من الطير لانها تخرج ما في جوفها وتطعمه قال الشاعر تجود فتجزل قبل السؤال وكفك اسمح من لافظة وقيل هي الرحى
وقيل البحر لانه يلفظ بالعنبر والجوهر والهاء فيه للمبالغة لمظ يلمظ بالضم
لمظ
لمظا اذا تتبع بلسانه بقية الطعام في فمه او اخرج لسانه فمسح به شفتيه والتلمظ
مثله واللماظة بالضم ما يبقى في الفم من الطعام قال الشاعر يصف الدنيا لماظة ايام
كاحلام نائم وما ذقت لماظا بالفتح اي شيئا واللمظة النكتة من البياض
والايمان يبدو لمظة في القلب واللمظة في الفرس بياض في جحفلته السفلى فهو
فرس المظ وان كان في العليا فهو ارثم وقد المظ الفرس المظاظا
مشظ
فصل الميم
مشظت يده بالكسر مشظا من الشوك او الجذع وقد مشظت

في يده

مطظ
في يده شظية منه المظ الرمان البري وماظظت الرجل مماظة ومظاظا شارته
نعظ
ونازعته وتماظ القوم **فصل النون** نعظ الزب ينعظ نعظا ونعوظا
نكظ
انتشر وانعظه صاحبه والانعاظ الشبق يقال انعظت الدابة اذا نحت
حياءها مرة وقبضته اخرى النكظة العجلة وقد نكظ الرجل بالكسر وانكظه
وشظ
غيره اي عجله عن حاجته ونكظه تنكيظا **فصل الواو** وشظت
العظم اشظه وشظا كسرت منه قطعة ووشظت الفاس اذا جعلت
وعظ
في خرتها قطعة خشب تضيقه بها والوشيظة قطعة عظم تكون زيادة
في العظم والوشيظ لفيف من الناس ليس اصلهم واحدا الوعظ النصح
وكظ
والتذكير بالعواقب تقول وعظته اعظه وعظا وعظة فاتعظ اي قبل
الموعظة يقال السعيد من وعظ بغيره والشقي من اتعظ به غيره وكظه
يقظ
وكظا دفعه والمواكظة المداومة على الامر وقوله تعالى ما دمت عليه قايما
قال مجاهد مواكظا **فصل الياء** رجل يقظ ويقظ اي متيقظ
حذر والاسم اليقظة واليقظة اسم رجل وهو ابو مخزوم يقظة بن مرة
امع
كعب بن لؤي وايقظت الغبار اثرته وكذا يقظته تيقيظا **باب**
العين فصل الالف رجل امع وامعة ايضا اي ضعيف الراي
يتبع كل واحد وفي حديث حذيفة لا تكونوا امعة يقولون ان احسن
الناس احسنا وان ظلموا ظلمنا ولكن وطنوا انفسكم ان احسن الناس
ان تحسنوا وان اساءوا فلا تظلموا قال ابو بكر بن السراج هو فعل لانه لا يكون
افعل وصفا وقال من قال امرءة امعة غلط ولا يقال ذلك للنساء
بتع
فصل الباء البتع طول العنق مع شدة مغرزه تقول منه
بتع بالكسر وفرس بتع والانثى بتعة عن الاصمعي والبتع والبتع مثال
بثع
قمع وقمع نبيذ العسل وابتع كلمة يؤكد بها تقول جاؤوا اجمعون اكتعون
ابتعون شفة كاثعة باثعة بثعا اي ممتلئة محمرة من الدم يقال

بخع
بخع نفسه بخعا اي قتلها غما قال ذو الرمة الا ايهذا الباخع الوجد
بدع
نفسه بشيء نحته عن يديه المقادر وبخع بحقه بخوعا اقر به وخضع
له وكذا بخع بالكسر بخوعا وبخاعة ابدعت الشيء اخترعته لا على مثال
قال تعالى وعز بديع السموات والارض والبديع المبتدع والمبتدع
ايضا والزق وابدع الشاعر جاء بالبديع وشيء بدع بالكسر اي مبتدع وفلان
بدع في هذا الامر اي بديع وقوم ابداع عن الاخفش قال تعالى قل ما كنت
بدعا من الرسل والبدعة الحدث في الدين بعد الاكمال واستبدعه عده
برع
بديعا وبدعه نسبه الى البدعة وابدعت الراحلة اي كلت وقد
ابدع الرجل اي كلت راحلته برع الرجل وبرع بالضم براعة اي فاق
ويربوع اسم ناقة للرياحي عبيد بن حصين النميري ويربوع ايضا اسم امرءة وهي
اصحابه في العلم وغيره فهو بارع وبروع بنت واشق واصحاب الحديث
يقولون بكسر الباء والصواب
~~بن حصين النميري وبروع ايضا اسم امرءة~~
الفتح اذ ليس في الكلام فعول الا خروع وعتود اسم واد البرذعة
الحلس الذي يلقى تحت الرحل قال ابو زيد ابرندعت للامر ابرنداعا
برشع
اي استعددت له البرشاع الاهوج الضخم الجافي قال رؤبة لا تعدليني
برقع
باسرئ ارذب ولا برشاع الوخام الوغب برقعه فتبرقع اي البسه البرقع
فتبرقع اي لبسه والبرقع والبرقع والبرقوع للدواب ولنساء الاعراب وقد يقال
البرقوع والمبرقعة الشاة البيضاء الراس والمبرقعة بكسر القاف غرة
الفرس اذا اخذت جميع وجهه غير انه ينظر في سواده يقال
غرة مبرقعة وبرقع بالكسر اسم السماء السابعة لا تنصرف فاما السماء الدنيا
بركع
فهي الرقيع البركعة القيام على اربع وقد بركعه فتبركع اي صرعه فوقع على
استه قال الراجز ومن همزنا عزه تبركعا على استه زوبعة او زوبعا
بزع
البزيع الظريف ولا يوصف به الا الاحداث وكذا البزاع بالضم بزع بالضم
بزاعة وتبزع الغلام اي ظرف وتبزع الشر اي تفاقم وقال

ابو

ابو الغوث غلام بزيع اي متكلم لا يستحيي والبزاعة مما يحمد به الانسان
بشع
والمرءة بزيعة وبوزع رملة شيء بشع اي كريه الطعم ياخذ بالحلق بين
البشاعة ورجل بشع من البشع اذا اكله فبشع منه واستبشع الشيء عده
بصع
بشعا البصع الجمع قال رحمه الله سمعته من بعض النحويين ولا ادري
ما صحته وعن ثعلب عن الاعرابي البصع الجمع منه قولهم في التاكيد جاء القوم
بضع
اجمعون اكتعون ابصعون وبعضهم تقول بالضاد المعجمة وليس بالعالي
وهو توكيد مرتب لا يقدم على اجمع بضعت اللحم بضعة قطعته والبضعة
القطعة من اللحم هذه وحدها بالفتح واخواتها بالكسر مثل القطعة والفلذة
والفدرة والكسفة والخرقة وغيرها ومنه الباضعة وهي الشجة التي
تقطع الجلد وتشق اللحم وتدمي الا انه لا يسيل الدم فان سال فهي الدامية
والباضعة ايضا الفرق من الغنم ومنه البضع في العدد بكسر الباء وبعض
العرب يفتحها وهو ما بين الثلث الى التسع تقول له بضع سنين وبضعة
عشر رجلا وبضع عشرة امرءة فاذا جاوزت لفظ العشر ذهب البضع
لا تقول بضع وعشرون ومنه البضاعة وهي قطعة من مالك تبعثها
للتجارة تقول ابضعت الشيء واستبضعته اي جعلته بضاعة وفي
المثل كمستبضع تمرا الى هجر لان هجرا معدن التمر والبضع بالضم النكاح عن ابن
السكيت قال يقال ملك فلان بضع فلانة والمباضعة المجامعة وكذا البضاع
بقع بقع
البقاع
ومن امثالهم لمعلمة امها البضاع ويبر بضاعة التي في الحديث تكسر وتضم
البقاع الجهاز والمتاع وبقاع السحاب نقله بالمطر بقع الرجل اذا رمي بكلام
قبيح او ببهتان والباقعة الداهية وقولهم ما ادري اين بقع اي ذهب
كانه قال الى اي بقعة من بقاع الارض ذهب والبقيع موضع فيه
اروم الشجر من ضروب شتى وبه سمي بقيع الغرقد وهي مقبرة المدينة والغراب
الابقع الذي فيه سواد وبياض وفي حديث ابي هريرة يوشك ان يستعمل

عليكم بقعان اهل الشام قال في الفايق اراد خبثاءهم فنبههم في خبثهم بالبقع من الغربان التي هي اخبثها وقيل اراد المولدين من العرب والروميات لجمعهم من سواد لون الاباء وبياض لون الامهات وسنة بقعاء اي مجدبة وقيل فيها خصب وجدب والابقع العام القليل المطر وابقع لونه اي تغير

بكع بلع بلتع بلقع بوع بيع

بكعه بكعا اي بكته وهو استقباله بما يكره والبكع الضرب الشديد المتتابع في مواضع متفرقة من جسدهم ومنه قوله ما ادري اين بكع بمعنى اين وقع بلعت الشيء وابتلعته بمعنى وابلعته غيري وسعد بلع من منازل القمر وقد تقدم مع اخواتها في مادة قلب والبلع الثقب والبالوعة ثقب في وسط الدار وكذا البلوعة والجمع البلاليع وبلع الشيب في راسه تبليعا اول ما يظهر المتبلتع الذي يتظرف ويتكيس وهو البلتعاني وقال ابو الدقيش الاعرابي هو الذي يتبلتع في كلامه اي يتظرف ويتحذلق وليس عنده شيء وابو بلتعة كنية رجل البلقع والبلقعة الارض القفر التي لا شيء بها تقول منزل بلقع ودار بلقع بلا هاء اذا وقع نعتا فان كان اسما قلت انتهينا بلقعة ملساء ويقال اليمين الفاجرة تدع الديار بلاقع الباع قدر مد اليدين وبعت الحبل ابوعه بوعا اذا مددت باعك به كما تقول شبرته من الشبر وباع الفرس في جريه اي ابعد الخطو وكذا الناقة وقد يعبر بالباع عن الشرف والكرم قال العجاج اذا الكرام ابتدروا الباع بدر بعت الشيء شريته وهو من الاضداد قال الفرزدق ان الشباب الرابح من باعه والشيب ليس لبايعه بتجار يعني من اشتراه وفي الحديث ولا يبع بعضكم على بيع اخيه يعني لا يشتري على شراء اخيه فانما وقع النهي على المشتري لا على البايع وهذا ما قاله وهو محل نظام قال الخليل المحذوف من مبيع او مفعول لانها زائدة وقال الاخفش هو عين الفعل لانهم لما سكنوا الياء القوا حركتها على ما قبلها فانضمت ثم ابدلوا من الضمة كسرة للياء التي بعدها ثم حذفت

الياء وانقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها كميزان وقال المازني كلا القولين حسن وقول الاخفش اقيس عندي وتقول بيع الشيء على ما لم يسم فاعله ان شئت كسرة الياء او ضممتها ومنهم من يقلب الياء ويقول الخليل قلبها واوا فيقول بوع الشيء وكذا القول في كيل وقيل واشباهها ويقال انه لحسن البيعة من البيع مثل الركبة والجلسة والبيعة للنصارى كذا ذكره وذكر ايضا ان الكنيسة للنصارى

فصل التاء

تبع

تبعت القوم تبعا وتباعة مشيت خلفهم او مروا بي فمضيت معهم وكذا اتبعتهم واتبعت القوم اذا كانوا سبقوني فلحقتهم واتبعت ايضا غيري يقال اتبعته الشيء تبعة وقال الاخفش تبعته واتبعته بمعنى مثل ردفته منه قوله تعالى الا من خطف الخطفة فاتبعهم شهاب ثاقب ومنه الاتباع في الكلام مثل حسن بسن وقبيح شقيح والتبع للواحد والجماعة قال تعالى انا كنا لكم تبعا ويجمع على اتباع والتبيع المديون والتبيع التابع منه قوله تعالى لا تجدوا لكم علينا به تبيعا قال الفراء اي ثائرا ولا طالبا وهو بمعنى تابع ومنه التبيع والتبيعة في ولد البقرة في اول سنة وتابعته على كذا متابعة وتباعا والتباع الولاء قال ابو زيد تابع الرجل عمله اي اتقنه واحكمه وفي حديث ابي قتادة واقد الليثي تابعنا الاعمال فلم نجد شيئا ابلغ في طلب الاخرة من الزهد في الدنيا اي احكمنا وعرفناها والتباعة بمعنى التبعة وهي ما يلحق المال من الحقوق قال الشاعر اكلت حنيفة ربها زمن التقحم للمجاعة لم يحذروا من ربهم سوء العواقب والتباعة لانهم كانوا قد اتخذوا صنما من حيس فعبدوه زمانا ثم اصابتهم مجاعة فاكلوه والتبابعة ملوك اليمن الواحد تبع قال تعالى وقوم تبع والتبع ايضا الظل وضرب من الطير

تدع

ترع الحوض والاناء بالكسر يترع ترعا امتلاء فهو حوض ترع وكوز ترع اي ممتلئ واترعته انا فهو حوض مترع وجفنة مترعة وسيل تراع اي يملاء الوادي

والتراع البواب والترعة الباب روي انه قال منبري هذا على ترعة من ترع الجنة وقيل الترعة الروضة وقيل الدرجة والترعة افواه الجداول حكاه بعضهم وسير تراع اي شديد وتترع اليه بالشر اي تسرع فهو رجل ترع اي سريع الى الشر والغضب والتسعة في عدد المذكر والتسع في المونث والتسع ظمء من اظماء الابل والتسع والتسيع كالربع والربيع والثلث والثليث تفتح اوله اذا زدت الياء الى العشر جزء من تسعة والتسع مثال الصرد ثلث ليال من الشهر وهي بعد النفل اذ ليال من اول الشهر تسمى الغرر وثلث ليال بعد الغرر تسمى النفل وثلث بعد النفل تسمى التسع فاخر ليلة منها هي التاسعة والتاسوعاء قبل يوم عاشوراء قال رحمه الله واظنه مولدا وتسعت القوم اخذت تسع اموالهم او لهم او كنت لهم تاسعا وقد تقدم مستوفى في مادة ثلث واتسع القوم اذا وردت ابلهم تسعا واتسعوا اذا صاروا تسعة التعتعة في الكلام التردد فيه من حصر او عي وتعتعت الرجل اذا عتلته واقلقته ووقعوا في تعاتع اذا وقعوا في اراجيف وتخليط رجل اتلع بين التلع اي طويل العنق وجيد اتلع اي طويل قال الاعشى يوم تبدي لنا قتيلة عن جيد تليع تزينه الاطواق وتلع مد عنقه للقيام يقال قعد فما يتتلع اي ما يرفع راسه للنهوض ولا يريد البراح ورجل تلع اي كثير التلفت حوله واناء تلع لغة في ترع او لثغة قال ابو عبيدة التلعة ما ارتفع من الارض وما انهبط منها وهو من الاضداد عنده وتلع النهار ارتفع واتلعت الظبية من كناسها اي سمت بجيدها ومتالع بضم الميم جبل قال لبيد درس المنا بمتالع فابان اراد المنازل فحذف وهو قبيح التوع مصدر قولك توعت التمر او اللباء اتوعه اذا كسرته بقطعة خبز ترفعه بها تاع القيء يتيع تيعا اي خرج واتاع الرجل اي قاء

تسع تعع تلع توع تيع

فهو متيع والقيء متاع قال القطامي ودكر الجراحات وظلت تخبط للايدي كلوما تمج عروقها علقا متاعا وتاع الشيء يتيع سال على وجه الارض والتتايع التهافت في الشر واللجاج ولا يكون التتايع الا في الشر والسكران يتتايع اي يرمي بنفسه والريح تتايع بالبيبس والتيعة بالكسر اربعون من الغنم وفي الحديث في التيعة شاة

فصل الثاء

ثطع ثغع ثلع

ثطع الرجل على ما لم يسم فاعله اي زكم فهو مثطوع وبه ثطاع ثع الرجل يثع ثعا اي قاء وفي الحديث فثع ثعة فخرج من جوفه مثل الجرو الاسود يسعى ابو زيد انثع القيء في فيه انثعاعا وكذا الدم من الانف والجرح ثلغت راسه اثلغه ثلغا اي شدخته والمثلغ المشدخ من البسر وغيره

فصل الجيم

حدع جدع

الجدع قطع الانف وقطع الاذن ايضا وقطع اليد والشفة وقد جدعته فهو اجدع والانثى جدعاء والجدعة ما بقي منه بعد القطع وجدعته سجنته وحبسته وبالذال ايضا والمجادعة المخاصمة يقال تركت البلاد تجادع افاعيها اي ياكل بعضها بعضا وجدع الصبي بالكسر جدعا فهو صبي جدع اي سيء الغذاء واجدعته اي اسات غذاءه الجذع قبل الثني والجمع جذعان وجذاع والانثى جذعة والجمع جذعات يقال لولد الشاة في السنة الثانية ولولد البقرة والحافر في السنة الثالثة والابل في السنة الخامسة اجذع والجذع اسم له في زمن ليس بسن تنبت ولا يسقط وقيل في ولد النعجة انه يجذع في ستة اشهر او تسعة اشهر وذلك جائز في الاضحية وفلان في هذا الامر جذع اذا كان اخذ فيه حديثا وجذعت الدابة حبستها على غير علف ومنه قول العجاج يصف بعيرا كانه من طول جذع العفس ورملان الخمس بعد الخمس ينحت من اقطاره بفاس واجذعته حبسته وبالدال المهملة ايضا والجذعمة الصغير وعن علي اسلم والله ابو بكر وانا جذعمة فكيف اكون احق بمقام ابي بكر والميم زائدة

جرع

والهاء للمبالغة وللتانيث على تاويل النفس جرعت الماء اجرعه جرعا وجرعت
بالفتح لغة انكرها الاصمعي والجرع والجرعة وكذا الجرعاء رملة مستوية
لا تنبت شيئا ونوق مجاريع قليلات اللبن كان ليس في ضروعها الا

جرشع

جرع الجرعاء رملة وجرعه غصص الغيظ فتجرعه اى كظمه الجرشع

جزع

من الابل العظيم وقيل العظيم الصدر المنتفخ الجنبين وجزع له جزعة من
المال اى قطع له منه قطعة واجتزعت من الشجرة عودا اقتطعته
واكترته والجزع الخرز اليماني وهو الذي فيه سواد وبياض تشبه به
للاعين والجزع بالكسر منعطف الوادي والجزع خلاف الصبر وقد جزع
من الشيء بالكسر واجزعه غيره والجازع الخشبة التي توضع في العريش
عرضا تطرح عليها قضبان الكرم وجزع البسر تجزيعا فهو مجزع وبسرة

جشع

مجزعة اذا بلغ الارطاب ثلثيها الجشع اشد الحرص يقال منه جشع بالكسر

جعجع

وتجشع فهو جشع وقوم جشعون جعجع البعير اى برك واستناخ
وفحل جعجاع اى شديد الرغاء وجعجع اى ضرب بنفسه للارض من وجع
اصابه والجعجعة صوت الرحى وفي المثل اسمع جعجعة ولا ارى طحنا
والجعجعة الحبس كتب عبيد الله بن زياد الى عمر بن سعد بن ابي وقاص
ان جعجع بحسين قال الاصمعي يعني احبسه وقال ابن الاعرابي يعني ضيق

جلع

عليه وقيل انزله بجعجاع والجعجع والجعجاع هو المكان الخشن الضيق جلع
الرجل فهو جلع وجالع قليل الحياء يتكلم بالفحش وجلعت المرأة بالكسر
فهي جلعة جلعة وجالعة وجالعة القوم مجاوبتهم بالفحش وتنازعهم
عند الشرب والقمار قال الشاعر ولا فاحش عند الشراب مجالع
والاجلع الذي لا تنضم شفتاه على اسنانه وقد جلع فمه بالكسر جلعا
وكان الاخفش الاصغر النحوي اجلع وانجلع الشيء اى انكشف قال
ابو زيد الجلنفعة من النوق الجسيمة وهي الواسعة الجوف التامة وانشد

جلفع

جلنفعة تشقى على المطايا اذا اما اخبت رقراق السراب وقد اجلنفع
اى غلظ الجمع مصدر جمعت الشيء المتفرق فاجتمع وقد يكون اسما بمعنى

جمع

جماعة الناس وجمع على جموع والموضع مجمع ومجمع مثال مطلع ومطلع
منه يقال للمزدلفة جمع لاجتماع الناس فيها والجمع ايضا الدقل والرجل
المجتمع الذي بلغ اشده ولا يقال للنساء ويقال لجارية اذا شبت قد جمعت
الثياب اى لبست الدرع والخمار والملحفة وتجمع القوم اى اجتمعوا من ههنا
وههنا وجماع الناس بالضم اخلاطهم وهم الاشابة من قبايل شتى
قال ابن الاسلت يصف الحرب ثم تجنبت ولنا غاية من بين جمع غير
جماع وجمع الكف بالضم وهو حين تقبضها تقول ضربته بجمع كفي
وجاء فلان بقبضه ملء جمعه واخذت فلانا بجمع ثيابه وامر بني فلان
بجمع وجمع بالضم والكسر اذا كان مكتوما لم يفشوا ولم يعلم به احد
وفلانة من زوجها بجمع وجمع اى بعذرتها وماتت فلانة بجمع وجمع
اذا ماتت وولدها في بطنها وفي حديث جابر بن عتيك الشهداء سبع سوى
القتل في سبيل الله وعد الست وقال في الاخر والمرأة تموت بجمع شهيد
وجمعة من تمر اى قبضة منه ويوم الجمعة يوم العروبة وكذا الجمعة
بضم الميم واجمع بناقة اى اصر اخلافها جمع قال الكسائي يقال
اجمعت الامر وعلى الامر اذا عزمت عليه والامر مجمع ويقال اجمع امرك
ولا تدعه منتشرا وقوله تعالى فاجمعوا امركم وشركاءكم اراد وادعوا
شركاءكم لانه لا يقال اجمعت شركائي انما يقال جمعت فهو مثل قول
الشاعر يا ليت زوجك قد غدا متقلدا سيفا ورمحا وقوله علفتها تبنا

جوع

وماء باردا جاع يجوع جوعا ومجاعة والجوعة المرة الواحدة وقوم
جياع وجوع وعام مجاعة ومجوعة بسكون الجيم واجاعه وجوعه
وفي المثل اجع كلبك يتبعك وتجوع اى تعمد الجوع ورجل مستجيع لا تراه

خبع

ابدا الا ترى انه جائع وربيعة الجوع ابو حي من تميم فصل الخاء
خبعت الشيء لغة في خبأته وامرأة خبعة قبعة اى طلعة تطلع مرة
وتطلع اخرى والخنبعة شبه مقنعة قد خيط مقدمها تغطي به المرأة

ختع

رأسها وخبع الصبي خبوعا فحم من البكاء ختع في الارض ذهب وختع
الدليل بالقوم ختوعا سار بهم في الظلمة ودليل ختع اى ماهر في الدليل
الدلالة وتعالى دليل ختوع والختوع ايضا ولد الارنب والخنيعة جليلة
يجعلها الرامي في ابهامه وقولهم اشأم من خوتعة زعموا انه رجل
من بني غفيلة بن قاسط بن هنب دل على بني الزبان الذهلي
حتى قتلوا وحملت رؤسهم على الدهيم فابار الذهلي بن غفيلة فضربوا

خدع

بخوتعة المثل في الشوم وبحمل الدهيم في الثقل والدهيم اسم ناقة عمرو بن
الزبان الذهلي قتل هو واخوته وحملت رؤسهم عليها فقيل اشأم من
من دهيم والثقل من حمل الدهيم خدعه يخدعه خدعا وخدعا
ايضا بالكسر مثال سحره سحرا اى ختله واراد به المكروه من حيث لا يعلم
والاسم الخديعة وخدع الضب في جحره اى دخل وما خدعت في عيني نعسة
اى ما دخلت قال الشاعر ارقت ولم تخدع بعيني نعسة ومن يلق ما لقيت
وخدع الريق يبس قال سويد بن ابي كاهل يصف ثغر امرأة ابيض اللون
لذيذا طعمه طيب الريق اذا الريق خدع اى فسد وتغير والخادع الفاسد
من الطعام ومن كل شيء عن ثعلب عن ابن الاعرابي وخدعت السوق
كسدت وفلان كان يعطي ثم خدع اى امسك وخلق خادع اى متلون
مختلف وسوق خادعة اى مختلفة متلونة والاخدع عرق وهو شعبة من
الوريد وهما اخدعان والمخدوع الذي قطع اخدعه والمخدع والمخدع مثال
المصحف والمصحف الخزانة حكاه يعقوب عن الفراء واصله الضم

خذع
خرع

فكسروه استثقالا الخذع القطع وحزيز يكون في اللحم كما تخذع القرعة

ومنه الخذيعة وهي طعام يتخذ من اللحم بالشام والمخذع المقطع وكان ابو عمرو

خرع

يروي قول ابي ذؤيب وكلاهما بطل اللقاء مخذع بالذال اى مضروب بالسيف
وكثرت به الجراح في الحروب الخرع الشق وقد خرعه فانخرع واخترعه
اى شقه وقيل انشأه وابتدعه والخرع بالتحريك الرخاوة في الشيء وقد
خرع الرجل بالكسر اى ضعف فهو خرع ويقال لمشفر البعير اذا تدلى خريع
والخريع الفاجرة وانكره الاصمعي وهي التي تتثنى من اللين والخروع نبت
معروف ولم يجئ على هذا الوزن الا حرفان خروع وعتود

خزع

والخزاع بالضم جنون الناقة عن الكسائي يقال ناقة مخروعة والخرع مثل غيلم تخزعت لغة في اخلعت
والخزاعة لغة في الخلاعة وهي الدعارة خزع عن اصحابه يخزع خزعا اى

خرجت صح

تخلف وتخزع مثل خزع وخزاعة حي من الازد سموا بذلك لان الازد لما
من مكة لينفرق في البلاد تخلفت عنهم خزاعة واقامت بها قال فلما هبطن
بطن مر تخزعت خزاعة عنا في حلول كراكر وتخزعنا الشيء بيننا اى
اقتسمناه قطعا قطعا واختزعته عن القوم اى قطعته عنهم والمخزع
الحبل انقطع من نصفه ولا يقال ذلك اذا انقطع من طرفه ورجل خزعة

خشع

مثال همزة اى عوقة والخزوعة رملة تنقطع من معظم الرمل الخشوع الخضوع

خضع

تقال خشع واختشع ببصره اى اغضه وبلدة خاشعة اى مغبرة لا منزل
بها الخضوع التطامن والتواضع وقد خضع واختضع وخضع النجم اى مال

خفع

للمغيب والخضيعة صوت بطن الدابة ولا يبنى منه فعل خفع الرجل خفعا
اى دير به فسقط من جوع او غيره وانخفعت كبده استرخت من الجوع ورقت

خلع

خلع ثوبه ونعله خلعا وخلع عليه خلعة وخلع امرأته خلعا والخلعة بالضم
خيار المال وخلع الوالي عزل والخلع لحم يطبخ بالتوابل ثم يجعل في القرف

خمع

وهو وعاء من جلد خمع في مشيته اى ظلع وبه خماع اى ظلع والخامعة الضبع

خنع

لانها تخمع اذا مشت والخنع بالكسر الذئب واللص الخنوع الخضوع والذل

وقد اخنعتك اليك الحاجة اى ذللتك لتنفى والخانع المريب الفاجر والخنعة الريبة قال الاعشى ولا يرون الى جاراتهم خنعا وخناعة بالضم ابو قبيلة وهو خناعة بن سعد بن هذيل بن مدركة بن الياس بن مضر قال ابن السكيت يقال جاء السيل بخوع الوادى اذا كسر جنبتيه والخوع منعرج الوادى والتخويع التنقص وخوع منه اى نقص والخوع جبل ابيض

خوع

فصل الدال

درع

درع الحديد مؤنثة والجمع ادرع وادراع ودروع اذا كثرت وتصغيرها ادريع على غير قياس اذ القياس بالهاء وحكى ابو عبيدة معمر بن المثنى ان الدرع يذكر ويؤنث وقال ابو الاخزر مقلصا بالدرع ذى التغضن ودرع المرأة قميصها وهو مذكر والجمع ادراع وقد ادرعت المرأة افتعلت ودرعتها انا تدريعا اذا البستها اياه والادرع من الخيل والشاة ما اسود رأسه وابيض سائره والانثى درعاء ومنه قيل لثلث ليال من الشهر اللاتى يلين البيض درع مثال صرد لاسوداد اوائلها وابيضاض سايرها على غير قياس اذ قياسه درع بالتسكين لان واحدتها درعاء ورجل دارع اى عليه درع كانه ذو درع مثل لابن وتامر ولا اندراع التقدم فى السير ابو زيد درقع الرجل درقعة اى فر واسرع فهو مدرقع ومذرنقع الدسع الدفع تقول دسعه يدسعه دسعا ودسيعة ودسع البعير بجرته اى دفعها حتى اخرجها من جوفه الى فيه ودسع بقيئه قذف به والدسيعة الطبيعة والخلق والدسيعة العطية يقال فلان ضخم الدسيعة وفى الحديث الم اجعلك اجعلك تربع وتدسع اى تاخذ المرباع وتعطى الجزيل دعقته ادعقه دعقا دفعته قال تعالى الذى يدع اليتيم ودعدعت الشىء ملأته وجفنة مدعدعة اى مملوءة والدعدعة ان تقول للعاثر دع دع اى قم فانتعش كما يقال لعا ودعدع الرجل دعدعة ودعلاعا اى عدا عدوا فيه بطوء التواء

درقع
دسع
دعع

دفع

قال ابو زيد يقال للمعز خاصة دعدعت اذا دعوتها دفع الرجل فاندفع واندفع الفرس اى اسرع فى سيره واندفعوا فى الحديث ودافع عنه ودفع بمعنى تقول دافع الله عنك السوء دفاعا والمدفع واحد المدافع والمدفع بالتشديد الفقير والذليل لان كلا يدفعه عن نفسه والدفاع السيل العظيم دقع الرجل بالكسر اى لصق بالدقعاء ذلا والدقعاء التراب وقد يقال الدقعم والميم زايدة كما قالوا للدرة داء ودردم وفقر مدقع اى ملصق بالدقعاء والدقع سواء احتمل الفقر روى انه قال اذا جعتن دقعتن اى خضعتن ولزقتن وقولهم رماه الله بالدقعة هى الفقر والذل وجوع دقوع اى شديد قال اعرابى جوع يصدع منه الراس دقوع الدكاع بالضم داء ياخذ للابل والخيل فى صدورها وقد دكع يدكع دلع لسانه فاندلع اى اخرجه فخرج ودلع لسانه اى خرج متعد ولازم وقال ابن الاعرابى يقال ايضا ادلع لسانه اى اخرجه واندلع بطنه اذا خرج امامه الدمع للعين والدمعة القطرة منه وقد دمعت العين تدمع دمعا ودمعت بالكسر دمعا لغة حكاها ابو عبيدة وامرأة دمعة سريعة الدمعة والدامعة من الشجاج بعد الدامية قال ابو عبيد هى التى تدمى من غير ان يسيل منها دم فاذا سال منها الدم فهى الدامعة بالعين المهملة والمدامع المآقى وهى اطراف العين والدماع بالضم ماء العين من علة او كبر وليس بدمع قال ...ا من لعين لا تجف دماعا قد ترك الدمع ودماع الكرم ما يسيل منه ايام الربيع قال ...الاحمر الدمع بضم الدال والميم بمة فى مجرى الدمع الدنع الذل فهو دنع اى نذل لا خير فيه والدنع ما يطرحه الجازر من البعير

دقع
دكع
دلع
دمع
دنع

فصل الذال

ذرع

ذرعه القىء سبقه وغلبه وذرعت الثوب وغيره ذرعا والذراع ما يذرع به مؤنثة قال سيبويه الذراع مؤنثة وجمعها اذرع لا غير وقولهم الثوب سبع فى ثمانية انما قال سبع لتانيث الذراع

وثمانية لان الاشبار مذكرة وذراع اليد يذكر ويؤنث وذراع الاسد كوكبان نيران ينزلهما القمر وقد تقدم عند ذكر المنازل والذراع سمة فى ذراع البعير ويقال لصدر القناة ذراع العامل وقولهم ابطرت فلانا ذرعه كلفته اكثر من طوقه ويقال ضقت به ذرعا اذا لم تطقه ولم تقو عليه واصل الذرع انما بسط اليد وكانه تقول مددت يدى اليه فلم تنله وقولهم اقصد بذرعك اى اربع على نفسك وذرعه تذريعا اى خنقه وذرع فلان فى شىء اى حرك الذراعين والذريعة الوسيلة وقد تذرع فلان بذريعة اى توسل والجمع الذرايع والذريعة الدريئة وهى الناقة التى يستتر الرامى للصيد وفرس ذريع واسع الخطو وقوايم ذرعات اى سريعات وقتل ذريع اى سريع يقال قتلوهم اذرع قتل واذرعات بكسر الراء موضع بالشام ينسب اليه الخمر وهى معرفة مصروفة قال سيبويه من العرب من لا ينون اذرعات يقول هذه اذرعات ورايت اذرعات بكسر التاء بغير تنوين والنسبة اليها اذرعى ذعذعته فتذعذع اى فرقته فتفرق وذعذعة السر اذاعته والذعاع الفرق الواحدة ذعاعة وربما قالوا تفرقوا ذعاذع ذاع الخبر يذيع ذيعا وذيوعا وذيعوعة وذيعانا اى انتشر واذاعه غيره اى افشاه والمذياع الذى لا يكتم السر وفى الحديث ليسوا بالمذاييع البذر واذاع القوم ما فى الحوض اى شربوه كله

ذعع
ذيع

فصل الراء

ربع

الربع الدار بعينها حيث كانت والجمع رباع وربوع وارباع واربع والربع المحلة يقال ما اوسع ربع بنى فلان والربعة بالتسكين جونة العطار ورجل ربعة اى مربوع الخلق لا طويل ولا قصير وامرأة ربعة وجمعهما جميعا ربعات بالتحريك وهو شاذ لان فعلة اذا كانت صفة لا تحرك فى الجمع وانما تحرك اذا كانت اسما كثمرات اذا كانت صحيح العين وقلانا لان اذا كان ربعة وربع وتره يربعه ربعا اى فتله من اربع قوى

والقوة الطاقة وربعت الابل وردت الربع واربع الرجل اذا وردت ابله ربعا والربع الوردان يرد الماء يوما ويترك يومين ويرد فى اليوم الرابع وكذلك الربع فى الحمى وقد ربع الرجل فهو مربوع واربعت عليه الحمى لغة فى ربعت وقد اربع فهو مربع مربع لغة فى ربع وكذا الربع فى عيادة المريض وفى الحديث اغبوا فى عيادة المريض واربعوا الا ان يكون مغلوبا فانه يعود كل يوم كذا فى الفائق وقد تقدم فى مادة غب وعن ابن السكيت ربع الرجل يربع اذا وقف وتحبس ومنه قولهم اربع على نفسك واربع على ظلعك اى ارفق بنفسك وربعت القوم اربعهم القوم بالفتح صرت رابعهم واخذت ربع الغنيمة وفى حديث ابى هريرة الم اذرك تربع اى تاخذ المرباع قال قطرب المرباع الربع والمعشار العشر ولم يسمع فى غيرهما وربعت الحجر وارتبعته اذا رفعته وذلك الحجر يسمى ربيعة والربيعة ايضا بيضة الحديد وربعت الحمل اذا ادخلت يدك تحته واخذت بطرفه وصاحبك بطرفها الاخر ثم رفعته على البعير والربيع عند العرب ربيعان ربيع الشهور وربيع الازمنة فربيع الشهور شهران بعد صفر لا يقال فيه الا شهر ربيع الاول وشهر ربيع الاخر واما ربيع الازمنة فربيعان الربيع الاول وهو الفصل ياتى فيه الكماة والنور وهو ربيع الكلاء والربيع الثانى وهو الفصل الذى يدرك فيه الثمار والربيع الجدول والجمع الاربعاء والمربع منزل القوم فى الربيع خاصة تقول هذه مرابعنا ومصايفنا اى حيث نرتبع ونصيف والنسبة الى الربيع ربعى بكسر الراء وكذا ربعى بن حراش وارتبع البعير وتربع اى اكل الربيع وارتبعنا بموضع كذا اى اقمنا به فى الربيع والرباعية مثل الثمانية السن التى بين الثنية والناب والجمع رباعيات ويقال للذى يلقى رباعيته رباع مثال ثمان فاذا نصبت اتممت وقلت ركبت برذونا رباعيا والجمع ربع مثل قذال وقذل وربعان مثل غزال وغزلان تقول منه للغنم فى السنة الرابعة وللبقر والحافر فى السنة الخامسة وللخف فى السنة السابعة اربع يربع

إرباعًا وفرسٌ رباعٍ وهي فرسٌ رَباعِيَة. وارْبع القوم صاروا اربعة وارْبَعوا اى دخلوا فى الربيع وارْبَعوا ابلهم اى رَعَوْها فى الربيع رَتَعت الماشِيَة ترتَعُ رُتُوعًا اى اكلت ماشاءت تقول خرجنا نرتَعُ ونلعبُ اى ننعم ونلهُوا وابل رِتاع جمع

رتع

راتِع مثل نِيام فى جمع نايم وقوم راتِعون وارتع ابلهُ فرتَعَتْ وهم مُرتِعون وارتَعَ الغيثُ اى انبت مايرتع فيه الابلُ الرَّتَعُ بالتحريك الطَّمعُ والحِرْص الشديد وقد رتِعَ بالكسر يرتَعُ رَتَعًا فهو راتِع رجع بنفسه رُجُوعًا ورجَعَهُ غيره وهذيل

رثع

رجع

تقول ارجعه غيره قال تعالى يرجع بعضهم الى بعضٍ القولَ اى يَتلاومون والرُّجْعى مصدر بمعنى الرجوع ان الى ربك الرجعى وكذا المرجع قال ثم الى ربكم مرجعكم وهو من الشاذ وقد تقدم نظايرها وكذا الرجعة والفتح افصح والرَّجْع المطَرُ قال تعالى والسّماء ذاتِ الرجع وقيل ذاتُ النفع والرجع الغدير ورجع الواشِمَة خطَّها والترجيع فى الاذان وترجيع الصّوت ترديده فى الحلق كقراءة اهل الالحان ورجع الدّابّة يدَيْها فى السّيْر وترجيعها خطوها وترجيع الواشِمَة رجعها ورَجْع الكتف ومرجعهُ اسفلهُ ودَعْتهُ عن الشيء اردعُه ردْعًا فارتدعَ اى كففته فكفَّ وردَعتُهُ بالشيء فارتدع اى لطخته به

ردع

فتلطخ وبه رَدْعٌ من زعفران اودمٍ اى لطخٌ واثرٌ ويقال للقتيل ركب رَدْعه اذا خرّ لوجهه على دمِه والرِّداعُ بالكسر اسم ماء والرَّدِيع السّهمُ الذى سقط نصلُه والمُرتدِعُ من السهام الذى اذا ب الهدف انقفخ عودُه عن ابى عبيد والرُّداع بالضّمِّ النُّكسُ وقيل وجع الجسَدِ اجمع وقد رُدِع فهو مردوع اى منكوسٌ الرَّسَعُ فسادٌ فى الاجفان وقد رسِعَ الرجل فهو ارسع وفيه لغة

رسع

رَسَّعَ الرجل ترسيعًا فهو مرسِّعٌ ومُرسِّعَةٌ وقد رَسَّعَتْ عَيْنه ترسيعًا الرجل فهو ارسع وفيه لغة وانما يقال مُرسِّعَة ذهابًا به الى تانيث العين اذا الترسيع انما يكون فيها كما يقال جاء تكم القضاء الرجل اقصم الثنية يذهب به الى الحديث الترصيع التركيب يقال تاج مرصَّعٌ بالجواهر وسيفٌ مُرصَّعٌ اى محلّى

رصع

بالرصايع وهى حلق يحلى بها الواحدة رَصِيعَة وقد رَصِع به بالكسر رَصَعًا اذا لزق به والارصع لغة الارسح والانثى رَصْعاء مثل رسحاء بينة الرصع والتّرضع النشاط رَضِع الصبىُّ امَّهُ يرضعُها رَضاعًا مثل سمِع يسمعُ سماعًا واهل نجد يقولون

رضع

رَضع يرضعُ مثل ضرب يضرب ضَرْبًا قال الاصمعى اخبرنى عيسى بن عمر انه سمع العرب تنشد هذا البيت لابن همام السلولى على هذه اللغة وذمّوا لنا الدّنيا وهم يرضعونها افاويق حتى ما يدرّ لها ثُعْلُ وارضعته امّهُ وامرأة مرضِعٌ اى لها ولدٌ ترضِعُه فان وصفتها بارضاع الولد قلت مُرضِعَةٌ والراضعتان ثنيتا الصبى يقال سقطت رواضعه وتقول هذا اخى من الرَّضاعة بالفتح وهذا رضيعى كما تقول اكيلى وربيلى وراضع فلان ابنه اى دفعه الى الظئر والرضوعة الشاة التى ترضع ترعرع الصبىُّ اى تحرك ونشأ ورَعْرَعَهُ اللّه

رعرع

اى انبته وشابٌّ رَعْرَعٌ ورَعْراعٌ اى حسن الاعتدال والجمع الرَّعارِع قال لبيد تُبكّى على اثر الشباب الذى مضى الا ان اخدانَ الشباب الرعارِع والرَّعاع الاحداث رفعته فارتفع ورفعُ الزرع ان يحمل بعد الحصاد الى البيدر يقال

رفع

هذه ايام رِفاع ورَفاع قال الكسائى سمعت الجَرام والجِرام واخواتها الا الرِّفاع فانى لم اسمعها مكسورة ورفع البعير فى السَّيْر اى بالغ ورفعته انا ومرفوعها خلاف موضوعها يقال دابّة ليس لها مرفوع وهو مصدر مثل المجلود والمعقول وهو عدْوٌ دون الحُضْر قال طرفة موضوعها زَوْلٌ ومرفوعها كمرّ صوبٍ لجبٍ وسْطَ ريح والرفع تقريبك الشيء قال تعالى وفرش مرفوعة قالوا مقرّبة منه قولهم رفعته الى السلطان ومصدره الرُّفْعان وقال الفرّاء وفُرُشٍ مرفوعة بعضها فوق بعض وقيل نساء مكرّمات من قولك والله يرفع من يشاء ويخفض ورجُلٌ رفيع القدر اى شريف الرِّفعة واحد

رقع

الرقاع التى تكتب والرُّقعة الخِرْقة تقول رقعتُ الثوب بالرِّقاع ورقّعته تجاه والرقيع السماء الدنيا وكذا سائر السّموات وفى الحديث حكمت بحكم الملك من فوق سبع ارقعة فجاء به على لفظ التذكير كانه ذهب به الى السقف والرقيع والمرقعان الاحمق وهو الذى فى عقله مرمّة وقد رقُع بالضم رقاعة ويقال ما ارتقعتُ له وما ارتقعتُ به اى ما اكترثت له وما باليتُ به الركوع

ركع

للانحناء ومنه ركوع الصّلوة وركع الشيخ انحنى من الكِبَر وركع الرجل اذا افتقر بعد الغنى وانحطّت حاله قال لا تهين الفقير علّك ان تركع يومًا والدّهر قد رفعه رمعَ انفُهُ من الغضب رَمَعانًا اى تحرك والترمّع التحرك

رمع

والرّمّاعة بالتشديد ما يتحرك من يافوخ الصبىّ والرّمّاعة ايضًا للاست واليرمع حجارة بيض رقاق تلمع الرَّوْعُ بالفتح الفزعُ والرَّوْعة الفزعة منه قولهم افرخ رَوْعُه اى ذهب فزعه وسكن ورُعتُ فلانا وروّعتُهُ فارتاع اى افزعته ففزع وقولهم لم تُرَعْ اى لم تخف ولا يلحقك خوفٌ

روع

قال ابو خراش رفونى وقالوا يا خُوَيْلدُ لم تُرَعْ فقلت وانكرت الوجوه هم همُ والانثى لا تُراعى قال ايا شِبْه ليلى لا تُراعى فاننى لكِ اليوم من وحشيّة لصديق وراعَنى الشيء اعجبنى والاروع من الرجال الذى يعجبك حسنه وامرأة رَوْعاء بيّنة الرَّوَع والرَّوْعاء من النوق من الفرس والنوق حديدة الفؤاد ولا يوصف به الذكر والرُّوعُ بالضمّ القلْبُ والعقْلُ تقول وقع ذلك فى رُوعى اى فى خَلَدى وبالى وفى حديث عبد الله ان روح القدس نفث فى روعى ان نفسًا لن يموت حتى تستكمل رزقها الريع النماء والزيادة وارض مريعة

ريع

بفتح الميم اى مخصبة وريع الدرع فضول اكمامها والريع العود والرجوع قال طمعت بليلى ان تريع وانما يقطع اعناق الرجال المطامع وسئل الحسن عن القئ يذرع فقال هل راع منه شيء فقال السائل ما ادرى ما تقول فقال هل عاد منه شيء وناقة مسياع مرياع اى يذهب فى المرعى وترجع بنفسها وراعت الحنطة وارْاعت اى زكت وراع الطعام وارْاع اى صارت له زيادة فى العجن والخبز واراعت الابل كثرت اولادها وريعان كل شيء اوله ومنه ريعان

الشباب وريعان السراب وترتّع السراب جاء وذهب وفرس رايع والريع بالكسر المكان المرتفع وقال عمارة هو الجبل الواحدة ريعة والجمع رياع قال تعالى اتبنون بكل ريع آية تعبثون والريع ايضًا الطريق

فصل الزاء

زبع

الزَّبَعْبَع القصير الحقير قال الراجز ومن همزنا عزّه تبرْكعا على استه زوبعة او زوبعا الزّوْبعة رئيس من رؤساء الجن ومنه سمى الاعصار وهى الريح التى تثير الغبار زوبعة ويقال ام زوبعة وتزبّع الرجل اى تغيظ والمتزبّع المعربد الزرع واحد الزروع والمزرعة والمزدرع الموضع والزرع ايضًا طرح

زرع

البذر والانبات ايضًا يقال زرعه الله اى انبته منه قوله تعالى ءانتم تزرعونه ام نحن الزارعون الزّقْع مثل ضرط الحمار وقد زقع الزَّعْزَعة تحريك الشيء يقال زعزعه فتزعزع وريح زعزعان وزعزع

زقع

زعزع

وزعازِع اى تزعزع للاشياء الزَّلَع بالتحريك شقاق فى ظاهر القدم وباطنه وقد زلعت قدمه بالكسر زلعًا وكذا اذا كان فى ظاهر الكف واما اذا كان فى باطنها فهو الكلع وتزلّعت يده تشققت وزلِعت جراحته

زلع

فسدت وقال ابو عمرو المزلّع الذى قد انقشر جلد قدميه بالكسر عن اللحم قال الخليل ازمعتُ على امرٍ فانا مُزمِع عليه اذا ثبت عليه عزمه وقال الكسائى يقال ازمعت الامر ولا يقال ازمعت عليه وقال

زمع

الفرّاء ازمعتُه وازمعتُ عليه بمعنى اجمعته واجمعت عليه ابو زيد الزمع جمع زمعة وهى هنة زايدة من وراء الظلف والجمع زِماع مثل ثمرة وثمار قال الاصمعى الزّمّوع الارنب الذى يقارب عدوه كانه يعدو على زمعاته وقال ابن السكيت الزَّمَعان المشى البطئ تقول منه زمع بالفتح يزمع والزمع رذال الناس والزمع ايضًا الدهش وقد زمع بالكسر اى خرق من خوف ورجل زمع وزمُوع بيّن الزَّماع اى سريع عجول ورجل زميع الراى اى جيّده

زوع

ويقال للشجاع المقدام زميع بين الزّماع وقوم زمعاء زاع بعيره يزوعه زوعًا

اى حرّكه بزمانه الى قدّام زهنعت الجارية اى زينتها **فصل السين**
سبعة رجال وسبع نسوة والسُّبْع والسَّبيع جزء من سبعة والسَّبْع الظِمْء من
اظماء الابل وسبعهم يسبعهم اسبعهم بالفتح اذا كنت سابعهم واخذت سُبْع اموالهم
وسبعته اى شتمته ووقعت فيه وسبع الذئب الغنم فرسها واسبع الرجل
اى وردت ابله سِبْعًا واسبعوا صاروا سبعة واسبع الرعيان وقع السبع
فى ماشيتهم واسبعه اى اطعمه السبع واسبع ابنه اى دفعه الى الظؤورة
والسُّبعان بضم الباء موضع ولم يات على فعلان شئ غيره السجع الكلام
المقفى والجمع اسجاع واساجيع وقد سجع الرجل سجعا وسجّع تسجيعا وكلام
مسجّع وبينهم اسجوعة وسجعت الحمامة هدرت وسجعت الناقة مدّت
حنينها على جهة واحدة السُّرْعة خلاف البطء وقد سرع سرعا مثال
صغر صغرا فهو سريع وعجبت من سرعته وسرعه عن يعقوب
وسرعان ذا خروجا وسُرعان وسِرعان اى سرع ذا خروجا نقلت
فتحة العين الى النون لانه معدول من سرع فبنى على الفتح نظيره بطان
من بطؤ ووشكان من وشك وهذا ونحوه من الافعال التى فى قالب
الاسم عكس تسمع بالمعيدى خير من ان تراه وسرعان الناس بالتحريك
اوائلهم وهذا يلزم الاعراب نونه فى كل وجه وقول الباهلى
انّورًا سرع ماذا يا فروق وحبل الوصل منتكث حذيق اراد سرع فخفف
والعرب قد تخفف الضمة والكسرة لثقلهما فيقول فى الفخذ فخذ وفى العضد
عضد ولا تقول فى الجمل جمل لخفة الفتحة والسَّرْع القضيب من قضبان
الكرم الغض وكل قضيب رطب سرع وسرعرع والسرعرع ايضا
الشاب الناعم اللدن قال ابن السكيت اليسروع والاسروع دودة حمراء
تكون فى البقل تنسلخ فتصير فراشة الاصل يسروع بالفتح اذ ليس فى كلام
العرب يفعول قال سيبويه انما ضموا اوله اتباعا للضمة التى بعدها كما قالوا اسود

بن يعفر

سبع — سجع — سرع

بن يعفر وقال القتانى الاساريع دود حمر الرؤوس بيض تكون فى الرمل
تشبه بها اصابع النساء قال امرؤ القيس وتعطو برخص غير شثن كانه
اساريع ظبى او مساويك اسحل وظبى اسم واد واساريع ظبى كقولهم سيد
رمل وضب كدية وثور عداب والاسروع واحد اساريع القوس وهى خطوط
وطرائق فيها سطع الغبار والرائحة والصبح يسطع سطوعا ارتفع والسطع
والسطع بالتحريك طول العنق نعامة سطعاء والسطاع سمة فى عنق البعير
طولا لا يقال بعير مسطع والسطاع عمود البيت قال القطامى اليسوا بالالى
قسطوا جميعا على النعمان وابتدروا السطاعا قال الفراء
سعسعت بالمعزى اذا زجرتها وقلت سع سع وتسعسع الرجل اى كبر حتى هرم
وولى وتسعسع الشهر ذهب اكثره وفى حديث عمر رحمه الله انه سافر فى
عقب شهر رمضان وقال ان الشهر تسعسع فلو صمنا بقيته وتسعسعت
حال فلان اى انحطت سفعت بناصيته اى اخذت قال تعالى لنسفعا
بالناصية وقال الشاعر قوم اذا فزعوا الصريخ رايتهم من بين ملجم مهره
ويقال به سفعة من الشيطان اى مس منه كانه اخذ بناصيته وسفعته
النار والسموم اذا لفحته لفحا يسيرا فغيرت لون البشرة والسفعة فى الوجه
سواد مشرب حمرة والرجل اسفع من قبل الاثافى سفع ويقال للحمامة سفعاء
لما فى عنقها من السفعة والصقور كلها سفع وسفع الطائر ضربته لطمه بجناحه
السقع والصقع الناحية يقال ما ادرى اين سقع واين صقع اين ذهب وسقع
الديك اى صاح مثل صقع وخطيب مسقع مثل مصقع اى بليغ والسقاع البرقع
مثل الصقاع السقرقع تعريب السكركة ساكنة الراء وهى خمر الحبش يتخذ
من الذرة سكع الرجل مثل سكع يقال ما ادرى ابن سكع واين سكع والتسكع
التمادى فى الباطل سلع جبل بالمدينة قال ... تابط شرا ان بالشعب الذى
دون سلع لقتيلا دمه ما يطل والسلع ايضا الشق فى القدم يجمع على سلوع قال

سطع — سعسع — اوسايغ — سفع — سقع — سقرقع — سكع — سلع

يعقوب يقال للشق فى الجبل سلع وجمعه اسلاع وبعضهم يفتحه والسلعة
بالفتح الشجة وسلعت راسه اسلعه سلعا اى شققته والسلعة بالكسر
الضوءة وهى زيادة تحدث فى الجسد كالغدة تتحرك اذا حركت وقد تكون
من حمصة الى بطيخة والسلعة المتاع السلفع من الرجال الجسور
ومن النساء الجريئة السليطة ومن النوق الشديدة واسم كلبة السلفع
المكان الحزن وقيل هو اتباع لبلقع لا يفرد يقال بلقع سلقع وبلاقع سلاقع
وهى الارض القفار التى لا شئ بها والسلنقع يقال للحصى اذا حميت عليه
الشمس اسلنقع بالبريق السمع سمع الانسان يكون واحدا وجمعا قال
تعالى ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم لانه فى الاصل قولك
سمعت الشئ سمعا وسماعا وقد يجمع على اسماع وجمع الاسماع اسامع يقال
سمعت اليه وتسمعت اليه وسمعت له كله بمعنى قال تعالى لا يسمعون
الى الملاء الاعلى وقرى بالتشديد واصله يتسمعون وقال لا تسمعوا لهذا القران
واسمعه شتمه وسمع به شهره وفى حديث عبد الله بن عمرو من سمّع الناس
بعمله سمّع الله به اسامع خلقه يوم القيمة والسميع السمع والسميع السامع
والسميع قال عمرو بن معدى كرب امن ريحانة الداعى السميع يورقنى واصحابى
هجوع والسمع بالكسر الذكر الجميل تقول ذهب سمعه فى الناس السميدع
بالفتح السيد الموطاء الاكناف ولا تقل سميدع رجل سنيع وامراة سنيعة
اى جميل وجميلة وقد سنع ساعة الساعة الوقت الحاضر والجمع الساعات
وساعة سوعاء اى شديدة كما يقال ليلة ليلاء ويقال عامله مساوعة
من الساعة كما يقال عامله مياومة من اليوم وجاءنا بعد سوع من
الليل وبعد سواع اى بعد هدء منه وسواع اسم صنم كان لقوم نوح
عليه السلام ثم صار لهذيل واسعت الناقة اى اهملتها فساعت تسوع
سوعا وناقة مسياع تذهب فى المرعى ورجل مضياع مسياع للمال وموضع

مسيع

سلفع — سلقع — سمع — سمدع — سنع — سوع — سليع

مسيع عن ابى عبيد ساع الشراب وساع الماء يسيع سيعا وسيوعا وانساع
اذا جرى على وجه الارض والسياع الطين بالتبن الذى يطين به قال
الشاعر كما طينت بالفدن السياعا وهل فى البيت قلب مردودا ومقبول
يعرف فى فنه تقول منه سيعت الحائط **فصل الشين** الشبع خلاف
الجوع والشبع ايضا خلافا مصدر شبعت خبزا ولحما ومن خبز ولحم شبعا
وهو من مصادر الطبايع والشبع اسم ما اشبعك من شئ والشبعة قدر ما يشبع
به مرة وتقول شبعت من هذا الامر ورويت اذا كرهته وهما على التشبيه
وثوب شبيع الغزل وشبع الغزل اى كثيره وفى حديث اسماء بنت ابى بكر رضى
الله عنهما المتشبع بما لا يعطى كلابس ثوبى زور ابو عمرو والاحمر الشبادع
العقارب جمع شبدع بالدال المهملة الشجاعة شدة القلب عند الباس
وقد شجع الرجل بالضم فهو شجيع وقوم شجعان مثل جريب وجربان
ورجل شجاع وقوم شجعة وشجعان مثل غلام وغلمة وغلمان وشجعاء
جمع شجيع مثل فقيه وفقهاء وامراة شجاعة قال ابو زيد سمعت الكلابيين
يقولون رجل شجاع وشجاع وقوم شجعان وشجعان قال ابو عبيدة قوم
شجعة وشجعة وحكى غيره شجعة ايضا بالتحريك والاشجع من الانسان
الشجاع واشجع قبيلة من غطفان والاشجع وكذا الشجاع ضرب من الحيات
وتزعم العرب ان الانسان اذا طال جوعه تعرضت له فى بطنه حية يسمونها
الشجاع والصفر قال ابو خراش الهذلى يخاطب امراته اردّ شجاع
البطن لو تعلمينه واوثر غيرى من عيالك بالطعم والاشاجع مفاصل الاصابع
التى تلى الكف الواحد اشجع مثل اصبع شرع فى هذا الامر شروعا خاض
وشرعت الدواب فى الماء تشرع شرعا وشروعا اى دخلت والشارع الطريق
الطريق الاعظم وشرع المنزل اذا كان على طريق نافذ والشريعة
مشرعة الماء وهو مورد الشاربة والشريعة والشرعة ما شرع الله لعباده

سيع — شبع — شبدع — شجع — البطن صح — شرع

شرجع **شسع** **شعع** **شفع** **شكع**

من الدّين وقد شرع لهم يشرع شرعًا وشروعًا اى دخل والشارع
الطريق الاعظم وشرع المنزل اذا كان على طريق نافذ والشريعة مشرعة
وهو مورد الشاربة اى سنّ وشرّع للاهاب اى سلخه وقولهم الناس
فى هذا الامر شرعٌ اى سواء يحرّك ويسكّن يستوى فيه الواحد والمؤنث
والجمع والشّوبع والشرعة المثل يقال هذا شرع وهما شرعان اى مثلان
وهذه شرعة هذه اى مثلها الشرجع الطويل والشرجع الجنازة والشرجع
سرير الميت قال عبدة بن الطبيب ولقد علمت بان قصرى حفرة
غبراء يحملنى اليها شرجع وكل وقال النابغة الذبيانى وعنس براها
فكانها اذا جئتها فوق الذراعين شرجع الشسع واحد شسوع النعل
التى تشد الى زمامها وقد شسعت النعل وقال ابو الغوث شسّعت
النعل بالتشديد واشسعتها وفلان شسع مال اذا كان حسن القيام
عليه والشاسع والشسوع البعيد شعاع الشمس ما يرى من ضوئها كالقضبان
وقد اشعّت الشمس نشرت شعاعها الواحدة شعاعة والشعاع التفرّق
من الدم وغيره تقول رايت شعاعًا اى متفرقا ونفس شعاع
تفرقت همها قال فقدتك من نفس شعاع الم اكن نهيتك عن هذا
وانت جميع وطل شعشع ومشعشع اى ليس بكثيف وشعشعت الشراب مزجته
والشعشاع المتفرق ورجل شعشاع اى طويل حسن وشعشعان وناقة شعشاع
والشعلّع الطويل بزيادة اللام تقول كان وترا فشفعته شفعا وشفعت
لفلان فانا شفيع له اى صاحب شفاعة والشفيع ايضا صاحب الشفعة وناقة
شافع فى بطنها ولد ويتبعها اخر وقد شفعت الناقة شفعا روى انه بعث
مصدّقا فاتاه بشاة شافع فلم ياخذها فقال ايتنى بمعتاط قال
ابو عبيد فالشافع التى معها ولدها سميت شافعا لان ولدها شفعها او شفعت
هى وناقة شفوع وهى التى تجمع بين محلبين فى حلبة واحدة الشكع بالتحريك

الوجع

شمع **شنع** **شوع** **شيع**

الوجع والغضب وقيل الملة والضجرة والشكاعى ايضا وقد شكع بالكسر
يقال بات شكعا اى وجعا لا ينام واشكعه اى اغضبه وقيل امله واضجره
والشكاعى نبت يتداوى به قال الاخفش هو بالفارسية جرخنه قال
سيبويه هو واحد وجمع وقال غيره الواحدة شكاعة الشمع بالتحريك الذى
يستصبح به قال الفراء هذا كلام العرب والمولدون يقولون شمع بالتسكين
والشمعة القطعة منها يقال اشمع السراج اى سطع نوره قال الراجز كلمح
برق او سراج اشمعا والمشمعة اللعب والمزاح وقد شمع يشمع شمعا وشموعا
ومشمعة والشموع من النساء اللعوب الضحوك الشناعة الفظاعة وشنع
الشئ بالضم فهو شنيع واشنع وشنّعت عليه تشنيعا والتشنيع التشمير وتشنعت
الابل فى السير اى جدّت قال الراجز كانه حين بدا تشنّعه وسال بعد المعا
اخدعه جابٌ باعلى قنتين مرتعه وتشنعت الغارة بتشنّها وتشنعت الفرس
ركبته والسلاح لبسته يقال هذا شوع هذا وشيع هذا بالفتح فيهما للذى ولد
بعده ولم يولد بينهما والشوع بالضم شجر البان الواحدة شوعة شاع الخبر
يشيع شيوعة زيدت العين كما فى شيدودة وفيه بحث لطيف ذكر فى مادة
شيخ اى ذاع فهو شايع وسهم شايع اى غير مقسوم وسهم مشاع وقد يقال
سهم شاع كما يقال سائر الشئ وساره واشاع الخبر اذاعه فهو رجل
مشياع اى مذياع وقولهم حيّاكم الله واشاعكم السلام اى جعله صاحبا
وتابعا وشاعكم السلام كلمة تقال حين التوديع وشاعه شياعا تبعه
وشيعة الرجل اصحابه وانصاره وتشايع القوم من الشيعة وكل قوم امرهم
واحد يتبع بعضهم راى بعض فهو شيع قال تعالى كما فعل باشياعهم
من قبل اى بامثالهم من الشيع الماضية وشايع الراعى بابله مشايعة وشياعا
اى صاح بها ودعاها واشاعت الناقة ببولها اى رمت به وقطعته وشيّعت
النار اذا احرقته قال ابن السكيت شيّعت النار اى القيت عليها حطبا تذكيها به

صبع **صتع** **صدع** **صرع**

والشيع المقدار تقول اقام فلان شهرا او شيعه ولا اتيك غدا او شيعه
اى بعده والشيع ايضا الاسد والشياع دق حطب يشيّع به النار كما يقال
شباب للنار وجلاء للعين والشياع صوت مزمار الراعى

فصل الضّاد

صبع ابو زيد صبعت بفلان وعلى فلان اصبع صبعا اذا اشرت
نحوه باصبعك مغتابا وصبعت فلانا على فلان دللته بالاشارة وقال
ابو عبيد فى المصنف صبعت الاناء اذا وضعت عليه حتى سال عليه ما فى اخر
اصبعك ويقال للراعى على ماشيته اصبع اى اثر حسن وانشد الاصمعى ضعيف
العصا بادى العروق ترى له اذا ما اجدب الناس اصبعا والاصبع معروفة تؤنث
وتذكر وفيه لغات اصبع واصبع بكسر الهمزة وضمها مفتوحة الباء فيهما
ولك ان يكسر الباء اتباعا لكسرة الهمزة او تضمها اتباعا لضمة الهمزة فتقول
فى الاول اصبع وفى الثانى اصبع وفيه لغة خامسة اصبع بفتح الهمزة وكسر الباء
مثال اضرب الصتع الستواء فى راس الظليم وصلابة والصنتع من الغنم
صلب الراس الصدع الشق يقال صدعته فانصدع اى انشق والصديع
الصبح والصديع والصدعة بالكسر الصرمة من الابل والفرقة من الغنم
كانها قطعة منها وصدعت الفلاة قطعتها وصدعت الشئ والغنم صدعين
اى فرقتين كل واحد منها صدعة وصدعت الشئ اظهرته وبيّنته
يقال صدعت بالحق اذا تكلمت به جهارا وقوله تعالى فاصدع بما تؤمر
قال الفراء اراد فاصدع بالامر اى اظهر دينك ابو زيد صدعت الى الشئ
اصدع صدوعا ملت اليه وما صدعك عن هذا الامر اى ما صرفك صارعته
فصرعته صرعا وصرعا الفتح لتميم والكسر لقيس عن يعقوب والمصرع
موضع وهو مصدر قال الشاعر بمصرعنا النعمان يوم تالّبت
علينا تميم من شظا وصميم والصرع علة معروفة والصرع واحد الصروع وهى
الضروب والفنون والصرعان ابلان ترد احديهما حين تصدر الاخرى

لكثرتها

صعع **صقع** **صقع** **صلع**

لكثرتها والصرعان الغداة والعشى من غدوة الى انتصاف النهار وصرع
بالفتح ومن انتصاف النهار الى سقوط القرص صرع تقول اتيته صرعى النهار
اى غدوة وعشية والصرعان مثلان يقال هما صرعان وشرعان وحتنان
وقتلان كله بمعنى اى مثلان والتصريع فى الشعر تقفية المصراع الاول
وهو ماخوذ من مصراع الباب وهما مصراعان الصعصعة الزعزعة صعصعه فتصعصع
مثل زعزعه فتزعزع اى فرقه فتفرق وذهبت الابل صعاصع اى نادّة متفرقة
وصعصعة ابو قبيلة من هوازن وهو صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن
الصقع كلمة مولدة والرجل صقعان صقع الديك وبالسين ايضا اذا صاح
وخطيب مصقع وبالسين اى بليغ وصقعته الصاعقة لغة فى صعقته الصاعقة
والصقيع الذى يسقط من السماء شبيه بالثلج وقد صقعت الارض فهى مصقوعة
والاصقع من الخيل والطير وغيرهما الذى فى وسط راسه بياض يقال
عقاب صقعاء والاسم الصقعة وموضعها من الراس القونعة وصقعته اى ضربته
على صوقعته والصقعاء الشمس قالت ابنة ابى الاسود الدؤلى فى يوم شديد
الحر يا ابت ما اشد الحر قال اذا كانت الصقعاء من فوقك والرمضاء
من تحتك فقالت اردت ان الحر شديد قال فقولى اذن ما اشد الحر فجيئ لى
وضع باب التعجب والصقاع بالكسر خرقة تقى بها المرأة خمارها من الدهن وربما
قيل للبرقع صقاع والصقاع ما يشد به انف الناقة وله حكاية ذكرت فى الفتح
والصقع بالضم الناحية يقال فلان من اهل هذا الصقع اى من هذه الناحية
وما ادرى اين صقع اى ذهب وقد صقع اى عدل عن الطريق وصقعت البئر
تصقع صقعاء اى انهارت والصقع الغم ياخذ بالنفس من شدة الحر ومنه سمى
الصقعاء وهى الشمس صلع الرجل فهو اصلع من الصلع وهو الذى انحسر شعر
مقدم راسه وموضعه الصلعة بالتحريك والصلعة بالضم والسكون وعرفطة
صلعاء سقطت رؤس اغصانها والصلعاء الداهية والصلعاء من الرمال

ماليس فيه شجر والأصيلع من الحيات الدقيق العنق كان راسه بندقة
والصلاع والصلع العريض من الصخر قال الاصمعي الصلع الموضع الذى
لا ينبت واصله من صلع الراس صلقع الرجل بالفاء والقاف افلس وكذا

صلفع
صلمع

التسلفع بالسين والقاف قال الاحمر صلمعت الشيء اقتلعته من اصله
وقال الفراء صلمع راسه اى حلقه والصلمعة الافلاس مثل الصلقعة

صمع

يقال اصمع القلب اذا كان منيقظا ذكيا والاصمعان القلب الذكى والراى
العازم والاصمع الصغير الاذن والانثى صمعاء ويقال الكلاب صمع الكعوب

صنع

اى صغار الكعوب الصنع بالضم مصدر قولك صنع اليه معروفا وصنع به صنيعا
قبيحا والصناعة حرفة الصانع وعمله الصنعة ورجل صنيع اليدين بكسر
الصاد اى صانع حاذق وقد يقال صنع اليدين بالتحريك قال ابو ذؤيب وعليهما
مسرودتان قضاهما داوود او صنع السوابغ تبع هذه رواية الاصمعي ويروى
صنع السوابغ وسيف صنيع اى مجلو وامراة صناع اليدين اى ماهرة بعمل
اليدين وامراتان صناعان ونسوة صنع مثل قذال وقذل صعت الشيء فانصاع

صوع

اى فرقته فتفرق منه قولهم يصوع الكمى اقرانه اذا اتاهم من نواحيهم والرجل
يصوع الابل والتيس يصوع المعز والتصوع التفرق وتصوع النبات لغة في تصوح
وتصيع لغة في تميع وسعى الكل هاج والصاع المطمئن من الارض والصاع
الذى يكال به وهو اربعة امداد والجمع اصوع وان شئت همزت الواو كما في ادؤب
وادؤر والصواع لغة فيه وقيل هو اناء يشرب فيه

فصل الضاد

ضبع

الضبع العضد والجمع الاضباع مثل فرخ وافراخ وضبعت الرجل مددت اليه ضبعى
للضرب قال ولا صلح حتى تضبعونا ونضبعا اى تمدون اضباعكم الينا
بالسيوف ونمد اضباعنا اليكم وقال ابو عمرو اى تضبعون للصلح والمصالحة
والاضطباع في الاحرام ان يدخل رداءه من تحت ابطه الايمن ويرد
طرفه ويرميه على منكبه الايسر ويبدى منكبه الايمن ويغطى الايسر سمى بذلك

لابداء الضبعين وهو التابط ايضا عن الاصمعي والضبع بالتحريك والضبعة شدة
شهوة الناقة للفحل وقد ضبعت الناقة تضبع ضبعا واضبعت بالالف ايضا والضبع
معروفة ولا تقل ضبعة لان الذكر ضبعان والجمع ضباعين مثل سرحان وسراحين
والانثى ضبعانة والجمع ضبعانات وضباع وهذا الجمع للذكر والانثى مثل
سبع وسباع وتقول كنا في ضبع فلان بالضم اى في كنفه وناحيته وضبيعة
ابو حى من بكر وهو ضبيعة بن قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن بكر بن

ضجع

وائل بالارض واضطجعه غيره وهو حسن الضجعة مثل الركبة والجلسة
وفى افتعل منه لغتان من العرب من تقلب التاء طاء ثم يظهر فيقول اضطجع
ومنهم من يدغم ويظهر الاصلى فيقول اضجع ولا يقال اطجع لانهم يدغمون
الضاد في الطاء وقال المازنى بعض العرب تقول الطجع ويكره الجمع
بين حرفين مطبقين ويبدل الضاد اقرب الحروف اليها وهى اللام
وضجيع الشخص الذى يضاجعه والتضجيع في الامر التقصير فيه وتضجع فيه
اذا تكاسل به ولم يقم وتضجع الشخص السحاب ارب بالمكان وضجعت الشمس
دنت للغروب والضواجع الهضاب قال النابغة ودونى راكس فالضواجع

ضرع

قيل لا واحد لها الضرع لكل ذات خف وظلف واضرعت الشاة اى
نزل لبنها قبيل النتاج وشاة ضريع وضريعة اى عظيمة الضرع والضريع
يبيس الشبرق وضرع الرجل ضراعة اى خضع وذل واضرعه غيره وفى
المثل الحمى اضرعتنى لك وان فلانا لضارع الجسم اى نحيف ضعيف
وتضرع الى الله اى ابتهل قال الفراء جاء فلان يتضرع ويتعرض اذا جاء يطلب
الحاجة وضرعت الشمس دنت للغروب مثل ضجعت وضرعت القدر حان ان
تدرك والمضارعة المشابهة وتضرع اسم موضع قال عامر بن الطفيل
وقد عقرت فرسه ونعم اخو الصعلوك امس تركته بتضرع يمرى باليدين
ويعسف وتضارع بضم التاء والراء جبل بنجد قال ابو ذؤيب كان

ضعع

ثقال المزن بين تضارع وشابة برك من جذام لبيج ضعضعه اى هدمه
حتى الارض وتضعضعت اركانه اى اتضعت وضعضعه الدهر
فتضعضع قال ابو ذؤيب وتجلدى للشامتين اريهم انى لريب الدهر
لا اتضعضع وفى الحديث ما تضعضع امرؤ لاخر يريد به عرض الدنيا
الا ذهب ثلثا دينه ورجل ضعضاع وضعضع وهو مقصور منه اى ضعيف

ضفدع

الضفدع مثال الخنصر واحد الضفادع والانثى ضفدعة وناس من
يقول ضفدع بفتح الدال قال الخليل ليس في الكلام فعلل الا اربعة

ضكع

احرف درهم وهجرع وهبلع وقلعم وهو اسم رجل ضوكعة اى كثير

ضلع

اللحم ثقيل احمق حكاه ابو عبيد ضلع بالفتح يضلع ضلعا بالتسكين اى
مال وجنف والضالع الجائر تقول ضلعك مع فلان اى ميلك وهواك
معه وفى المثل لا تنقش الشوكة بالشوكة فان ضلعها معها يضرب للحاكم
بين الخصمين يميل الى احدهما والضلع بالتحريك الاعوجاج خلقة وقد ضلع
بالكسر يضلع ضلعا فهو ضلع والضلع القوة واحتمال الثقيل قال الاصمعي
والضلاعة القوة وشدة الاضلاع تقول منه ضلع الرجل بالضم
فهو ضليع والضلع بكسر الضاد وفتح اللام واحدة الضلوع والاضلاع

ضوع

ويقال هم على ضلع جائرة وانزعه قال يضوع فؤادها منه بغام
وضاع المسك وتضوع وتضيع اى تحرك وانتشرت رائحته قال النميرى
تضوع مسكا بطن نعمان ان مشت به زينب في نسوة عطرات والضوع
طائر من طير الليل من جنس الهام وقال ابن المفضل هو ذكر البوم

ضيع

وجمعه اضواع وضيعان ضاع الشيء يضيع ضيعة وضياعا بالفتح اى هلك
منه قولهم فلان بدار مضيعة مثال معيشة قال يعقوب قولهم الصيف
ضيعت اللبن مكسورة التاء اذا خوطب به المذكر او المؤنث او الاثنان
او الجمع اذا المثل في الاصل خوطبت به امراة كانت تحت رجل موسر

نكرهته لكبره فطلقها فتزوجها رجل مملق فبعثت الى زوجها الاول
تستمنحه فقال لها هذا والضيعة العقار والجمع ضياع وضيع مثل بدرة وبدر

فصل الطاء

وضاع الرجل كثر ضياعه وتضيع المسك لغة في تضوع اى فاح

طبع

الطبع السجية التى جبل عليها الانسان وهو في الاصل مصدر
والطبيعة والطباع مثله والطبع الختم وهو التاثير في الطين ونحوه والطابع
بالفتح الخاتم والكسر لغة فيه وطبعت من الطين جرة والطباع الذى
يعملها والطبع بالتحريك الدنس وقد طبع الرجل بالكسر وطبع ايضا بمعنى
كسل وطبع السيف اى علاه الصداء وطبعت السقاء وغيره تطبيعا ملاته
فتطبع اى امتلاء وناقة مطبعة اى مثقلة بالحمل والطبع بالكسر النهر

طلع

والجمع الاطباع عن الاصمعي وقيل اسم نهر بعينه طلعت الشمس والكوكب
طلوعا ومطلعا ومطلعا وكذا موضع الطلوع بالكسر والفتح قال ابن السكيت
طلعت على القوم اذا اتيتهم وطلعت عنهم اذا غبت عنهم وطلعت الجبل
بالكسر علوته والطلع بالكسر من الاطلاع اسم تقول اطلع طلع
العدو وطليعة الجيش من يبعث ليطلع طلع العدو وطلاع الشيء ملؤه
قال الشاعر يصف قوسا كتوم طلاع الكف لا دون ملئها ولا عجسها
عن موضع الكف افضلا وقال الحسن لان اعلم انى برىء من النفاق
احب الى من طلاع الارض ذهبا قال الاصمعي الارض ملؤها ونفس
طلعة مثال همزة اى كثيرة التطلع للشيء وكذا امراة طلعة قال الزبرقان
بن بدر ان ابغض كنائنى الى الطلعة الخباءة وطويلع ماء لتميم بناحية
الصمان قال واى فتى ودعت يوم طويلع عشية سلمنا عليه

طمع

وسلما طمع فيه طمعا وطماعة وطماعية مخفف فهو طمع وطامع والطمعة
فيه غيره ويقال في باب التعجب طمع الرجل فلان بضم الميم اى صار كثير الطمع
وخرجت المراة فلانة اى صارت كثيرة الخروج وقضو الرجل وكذلك التعجب

الا ما قالوا في نعم وبئس رواية يروى عنهم غير لازمة لقياس التعجب اذ
صور التعجب ثلث ما احسن زيدا أحسِنْ به كبرت كلمةً وقد شذ عنها نعم
وبئس والطمع رزق الجند يقال امر لهم الامير باطماعهم اى بارزاقهم
وامرءة مِطْماع تُطمِع ولا تُمكِّن بهو يقال فلان طوعُ يديك اى منقاد لك
وفرس طوعُ العِنان اذا كان سلسًا والاستطاعة الاطاقة وقد يقال
اسطاع يسطيع بحذف التاء استثقالا مع الطاء واستكراها ادغام الياء
فيها فيضطر الى تحريك السين وهى لا تحرك ابدًا وقراء حمزة فما اسطاعوا
ان يظهروه بالادغام وجمع من الساكنين وذكر الاخفش ان بعض العرب
تقول استاع يستيع فيحذف الطاء استثقالا وهو يريد استطاع يستطيع
ويقال اطاع النخل والشجر اذا ادرك ثمره وامكن ان يجتنى واطاع له
المرتع اى اتسع وامكنه من الرعى

فصل الظاء

ظلع البعير يظلع ظلعًا اى غمز فى مشيه فهو ظالع والانثى ظالعة والظالع ايضًا
المتهم قال النابغة أتوعِد عبدًا لم يخنك امانةً وتترك عبدا ظالمًا
وهو ظالع قال ابو عبيد ظلعت الارض باهلها اى ضاقت بهم من كثرتهم
ويقال ارق على ظلعك اى اربع على نفسك ولا تحمل عليها اكثر مما تطيق

فصل الفاء

الفجيعة الرزية وقد فجعته المصيبة وفجعته
اى اوجعته ونزلت به فاجعة وتفجعت له اى توجعت رجل افدع بين الفدع
وهو المعوج الرسغ من اليد والرجل فيكون منقلب الكف او القدم الى انسيهما
وذلك الموضع الفدعة فرع كل شىء اعلاه وفلان فرع قومه للشريف
منهم والفرع الشعر التام وهو افرع اذا كان كثير الشعر وفرعت
الجبل صعدته وافرعت فى الجبل انحدرت قال رجل من العرب
لقيت فلانا فارعا مفرعا اى احدنا مصعد والاخر منحدر وفرعت
راسه بالعصا علوته وبالقاف ايضا وفرعت قومى علوتهم بالشرف او بالجمال

طوع ظلع فجع فدع فرع

وجبل فارع اذا كان اطول مما يليه والفرع بالتحريك اول ولد تنتجه
الناقة فكانوا يذبحونه لطواغيتهم يتبركون بذلك وفى حديث ابى هريرة لا فرع
ولا عتيرة وقد افرع القوم اذا ذبحوه والفرع ايضا المال والطائل المعد
واسم موضع والفرعة القملة يسكن ويحرك والجمع فرع وفرع وبتصغيرها
سميت فريعة الفرقعة تنقيض الاصابع وقد فرقعها فتفرقعت وفى كلام
عيسى بن عمر افرنقعوا عنى اى انكشفوا وتنحوا الفزع الذعر وهو فى الاصل
مصدر تقول منه فزعت اليك وفزعت منك ولا تقل فزعتك والمفزع
الملجاء وفلان مفزع ومما مفزع للناس وهم مفزع لهم يستوى فيه الواحد
والاثنان والجمع والموث والفزع ايضا الاغاثة قال عليه السلام للانصار
انكم لتكثرون عند الفزع وتقلون عند الطمع والافزاع الاخافة والاغاثة
ايضا والمفزعة ما يفزع منه وفزع عنه اى كشف عنه الخوف قال
تعالى حتى اذا فزع عن قلوبهم اى كشف عنها الفزع فصع الغلام وانفصع
اذا كشر قلفته وغلام اجلع وافصع بادى القلفة من كمرته وفى التهذيب
القصعة غلفة الصبى اذا كشفها وفصعت تفصيعا اى اخرجته وانفصعت
حقى من فلان اى اخذته كله فظع الامر بالضم فظاعة فهو فظيع
اى شديد شنيع جاوز المقدار وافظع فهو مفظع وافظع الشئ واستفظعه
وجده فظيعا وافظع الرجل على ما لم يسم فاعله اى نزل به امر عظيم منه قول
لبيد وهم السعاة اذا العشيرة افظعت وهم فوارسها وهم حكامها
نعنع الراعى اذا زجر الغنم وقال نعقع وهو حكاية زجر وراع فعفاع
كما تقول جرجر البعير فهو جرجار وثرثر الرجل فهو ثرثار وفقفع ايضا
وتفقعا فى اذا كان خفيفا فى ذلك الفقوع مصدر فقع لونه يفقع ويفقع
وبقرة صفراء فاقع لونها اى شديد الصفرة والفاقعة اللاهية وفواقع
الدهر بوائقه والفقاع الذى يشرب والفقع ضرب من الكمأة تلث الشئ

فرقع فزع فصع فظع فعع فقع فلع

فلعًا شققته فانفلع وفلعته تفليعًا وتفلعت قدمه وهى الفلوع الواحدة
فلع وفلع ويقال فى الفحش لعن الله فلعتها الفنع زيادة المال وكثرته
وقد فنع بالكسر فنعا ومسك ذو فنع اى ذكى الرايحة

فصل القاف

قبع القنفذ يقبع ادخل راسه فى جلده وكذا الرجل
اذا دخل راسه فى قميصه وقبع فى الارض ذهب وقبع الخنزير نخر
وامرءة قبعة طلعة تقبع مرة وتطلع اخرى والقبعة طوير ابقع مثل
العصفور يكون عند حجرة الجرذان فاذا فزع اورمى بحجر انقمع فيه
ذكره ابن السكيت وقبيعة السيف ما على طرف مقبضه من فضة او حديد
والقباع بالضم مكيال ضخم والقباع لقب الحارث بن عبد الله والى البصرة
قال امير المؤمنين جزيت خيرا ارحنا من قباع بنى المغيرة وقبعت
السقاء وانقبعته كسرته من داخل وشربت منه قدع فرسه يقدعه
قدعا كبحه فهو فرس قدوع اى يحتاج الى القدع ليكف بعض جريه
وهذا فحل لا يقدع اى لا يضرب انفه وذلك اذا كان كريما وقدعته
عن الامر واقدعته عنه عدى اى كففته عنه فانقدع وقدع فهو قدع
وفرس قدع اى هيوب وقدعت عينه قدعا اى ضعفت والتقادع التتابع
والتهافت فى الشئ كان كل واحد يقدع صاحبه ان يسبقه وتقادعوا
بالرماح تطاعنوا وتقادع القوم مات بعضهم فى اثر بعض القذع الخنا
والفحش وقد قذعته واقذعته رميته بالفحش وشتمته روى انه قال
من قال فى الاسلام شعرا مقذعا فلسانه هدر والقنادع الكلام القبيح
قال ادهم بن ابى الزعراء بنى خيبرى نهنهوا من قنادع اتت من لديكم
وانظروا ما شؤونها والقنذع الديوث قرعت الباب اقرعه قرعا
وقرعت راسه بالعصا قرعا وتوهمان العصا قرعت لذى الحلم
اى ان الحليم اذا نبه انتبه واصله ان حكما من حكام العرب عاش حتى

فنع قبع قدع قذع قرع

اهتر فقال لابنته اذا انكرت من فهمى شيئا عند الحكم فاقرعى لى المجن
بالعصا لارتدع قال المتلمس لذى الحلم قبل اليوم ما تقرع العصا وما
علم الانسان الا ليعلما والقراع الضراب وقد قرع الثور وقرع
الفحل الناقة تقرعها قرعا وقراعا واستقرعنى فلان فحلى فاقرعته اى
اعطيته ليقرع ابله اى يضربها والقريع الفصيل والجمع قرعى مثل مريض
ومرضى يقال استفت الفصيل حتى القرعى والاقرع الذى ذهب شعر راسه
من افه وقد قرع فهو اقرع بين القرع وذلك الموضع من الراس القرعة
وهم قرع وقرعان منه يقال شجاع اقرع للحية اذا تمعط شعر راسه والقرع
مصدر قرع الرجل فهو قرع اذا كان يقبل المشورة ويرتد والقرع
مصدر قرع الفناء اى خلا من الغاشية يقال نعوذ بالله من قرع الفناء
وصفر الاناء ومراح قرع اذا لم يكن فيه ابل وقال ثعلب نعوذ بالله من قرع
الفنا بالتسكين على غير قياس وعن عمر رضى الله عنه قال قرع حجكم
اى خلت ايام الحج من الناس والقارعة الشديدة من شدائد الدهر
تقول قرعتهم قوارع الدهر اى اصابتهم وقارعه القارسة حتها وقارعه
الطريق اعلاه وقوارع القران للاى التى تقرا وهى الانسان اذا فزع من الجن
والانس نحو اية الكرسى كانها تقرع الشيطان والتقريع التعنيف اقرنبع
الرجل فى مجلسه تقبض من البرد القرنبع من النساء البلهاء وسئل
اعرابى عنها فقال هى التى تكحل احدى عينيها وتترك الاخرى وتلبس
قميصا مقلوبا وفلان قرنعة مال اذا كان يحسن رعية الابل ويصلح
على يديه القرصعة الانقباض والاستخفاء وقد اقرنصع الرجل وقرصعت
المرءة مشت مشية قبيحة قال اذا مشت سالت ولم تقرصع ابو زيد
قرصعت الكتاب قرمطته حكاه عنه ابو عبيد قرع الظبى وغيره
يقرع قزوعا اسرع وخف وقزع الديك اذا غلب فهرب والقزع قطع الابل

قرع قرنبع قرصع قزع

والقزع ان يحلق راس الصبي ويترك في مواضع منه الشعر متفرقًا وقد نهي عنه وذلك الشعر قزع وتنازع الواحدة قزعة وقنزعة ومنه القزع وهي قطع من السحاب الواحدة قزعة ورجل مقزع رقيق الشعر متفرقه والمقزع السريع الخفيف

قشع

قشعت الريح السحاب كشفته فانقشع وتقشع واقشع ايضًا وقشعه انا مثل لبته فالب والقشعة القطعة من السحاب تبقى بعد انقشاع الغيم وقشعت القوم فانقشعوا وتقشعوا اي فرقتهم تفرقوا وانقشع القوم عن الماء اقلعوا الاصمعي القشع الجلود اليابسة الواحدة قشع على غير قياس اذ قياسه قشعة مثل بذرة وبذر الا انه هكذا يقال وفي حديث سلمة بن الاكوع في غزوة بني فزارة قال اغرنا عليهم فاذا امرءة عليها قشع لها فاخذتها فقدمت بها المدينة ومنه حديث ابي هريرة لو حدثتكم بكل ما اعلم لرميتموني بالقشع والقشع بيت من جلد فان كان من ادم فهو الطراف

قصع

القصع ابتلاع جرع الماء او الجرة وقد قصعت الناقة بجرتها اي رددتها الى جوفها وقال بعضهم اخرجتها فملأت فاها وفي الحديث انه خطبهم على راحلته وانها لتقصع بجرتها وقال ابو عبيد قصع الجرة شدة المضغ وضم بعض الاسنان على بعض جعله من قصع القملة وهوان يهشمها وتقتلها وقصع الماء عطشه اذهبه وسكنه وقصع الرجل قصعًا صغره وحقره وقصع هامته ضربها ببسط كفه وقصع الله شبابه وغلام مقصوع اذا بقي قميئًا لا يشب ولا يزداد وقد قصع قصاعة فهو قصيع والقصعة معروفة والجمع قصع وقصاع والقاصعاء جحر من حجرة اليربوع الذي تقصع فيه اي يدخل والجمع قواصع شبهوا فاعلاء بفاعلة وجعلوا الفي التانيث بمنزلة الهاء والقصعة والقاصعاء

قضع

قضاعة ابو حي من اليمن وهو قضاعة بن مالك بن حمير بن سبا وتزعم نساب مضر انه قضاعة بن معد بن عدنان والقضاعة كلبة الماء قال رحمه الله ولم يعرفه ابو الغوث

قطع

قطعت

الشئ قطعًا وقطعت النهر قطوعًا عبرت وقطع ماء الركية قطوعًا وقطاعًا اي انقطع وذهب وقطعت الطير قطوعًا وقطاعًا خرجت من بلاد البرد الى بلاد الحر فهي قواطع ذواهب او رواجع وهذا ما قاله وعن ابي زيد قطعت الغربان الينا قطوعًا في الشتاء ورجعت في الصيف رجوعًا والطير التي تقيم ببلد شتاء وصيفًا الاوابد وقطع رحمه قطيعة فهو رجل قطع وقطعة مثال همزة وبيني وبينه رحم قطعاء اذا لم توصل وقوله تعالى ثم ليقطع قالوا ليختنق لان المختنق يمد السبب الى السقف ثم تقطع نفسه من الارض حتى يختنق تقول منه قطع الرجل والقطعة بالتحريك وكذا القطعة بالضم مثل الصلعة والصلعة موضع القطع يقال ضربه بقطعته ومقاطع الاودية ما اخيرها ومقاطع الانهار حيث يعبر فيه ولبن قاطع اي حامض والاقطع المقطوع اليد والرجل والجمع قطعان مثل اسود وسودان والقطع ظلمة اخر الليل منه قوله تعالى فاسر باهلك بقطع من الليل قال الاخفش بسود من الليل قال الشاعر افتحي الباب وانظري في النجوم كم علينا من قطع ليل بهيم والقطع ايضًا نصل قصير عريض للسهم والجمع اقطع واقطاع منه قول ابي ذؤيب

قعع

ونميمة من قانص متلبب في كفه جشء اجش واقطع القعقعة حكاية صوت السلاح وقد تقعقعوا قعقعة وقعقاعًا وتقعقع في الارض ذهب والقعاقع تتابع اصوات الرعد والقعاقع مواضع من بلاد قيس وتقعقع اي يابس والقعقاع الحي الناقض وتقعقع الاضراس وقعيقعان جبل بمكة وهو معرفة وبالاهواز جبل يقال قعيقعان ومنه انحتت اساطين مسجد البصرة والقعقع بالضم طاير ابلق ضخم من طير البر طويل المنقار

قفع

والقفاع ماء مر غليظ وقد اقفع القوم اقفاعًا اذا انبطوه القفعة شيء شبيه بالزبيل بلا عروة يعمل من خوص ليس بالكبير كالقفة وعن عمر رضي الله عنه انه سئل عن الجراد فقال وددت ان عندنا منه قفعة او قفعتين

والقفعاء شجر والرجل القفعاء التي ارتدت اصابعها الى القدم ورجل اقفع وامرءة قفعاء بينة القفع وقوم قفع

قلع

والقلفع مثال الخنصر ما يتقلع ويتشقق من الطين اذا يبس واللام زائدة هذا ما ذكره وقد اورده الازهري من العلماء في الرباعي واللام اصلية اذ زيادتها ثانية قليلة ويؤيد كونها اصلاءه قلفع انه لم يات في الابنية على مثال فلعل البتة قلعت الشئ واقتلعته فتقلع وانقلع والمقلوع الامير المعزول والاقلاع عن الامر الكف عنه يقال اقلع فلان عما كان عليه واقلعت عنه الحمى وتركت فلانًا في قلع وقلع من حماه يسكن ويحرك اي في اقلاع من حماه والقلع شبه الكنف يكون فيه زاد الراعي والقلع ايضًا اسم معدن ينسب اليه الرصاص الجيد والقلع بالتحريك مصدر رجل قلع القدم بالكسر اذا كانت قدمه لا يثبت عند الصراع والقلعة الحصن على الجبل ومرج ومرج القلعة بالتحريك موضع بالبادية والقلعة ايضًا القطعة العظيمة من السحاب والجمع قلع والقلاع قشر الارض التي يرتفع عن الكماة فيدل عليها والقلاعة صخرة عظيمة في فضاء سهل وكذا الحجر والمدر تقتلع من الارض فيرمى به يقال رماه بقلاعة والقلع بالكسر الشراع والجمع قلاع قال يكب الخلية ذات القلاع وقد كاد جؤجؤها يخط القمع بثرة يخرج في اصول الاشفار

قمع

وقمعت عينه بالكسر والقمع والقمع ما يصب فيه الدهن وغيره مثال نطع ونطع ومنهم من يقول قمع بفتح اوله وتسكين ثانيه حكاه يعقوب وقمعت الوطب وضعت في راسه القمع والقمع والقمع ايضًا ما على التمرة والبسرة والقمعة راس السنام والجمع قمع والقمعة ذباب يركب الابل والظباء اذا اشتد الحر يقال حمار يقمع اي يحرك راسه وقمعته واقمعته اذا ضربته بالمقمعة وهي واحدة المقامع من حديد كالمحجن يضرب على راس الفيل وقمعته واقمعته اي قهرته وذللته وفي حديث عايشة واذا دخل

قنع

رسول الله صلى الله عليه وسلم كن ينقمعن منه تعني البنات اللاي يلعبن معها القنوع السؤال والتذلل في المسئلة وقد قنع بالفتح يقنع قنوعًا قال الشماخ لمال المرء يصلحه فيغني مفاقره اعف من القنوع يعني من مسئلة الناس والرجل قانع وقنيع والقناعة بالفتح الرضا بالقسم وقد قنع بالكسر يقنع قناعة فهو قنع وقنوع واقنعه الشئ اي ارضاه ومنهم من قال ان القنوع قد يكون بمعنى الرضى والقانع بمعنى الراضي وهو من الاضداد وانشد وقالوا قد زهيت فقلت كلا ولكني اعزني القنوع وقال لبيد فمنهم سعيد اخذ بنصيبه ومنهم شقي بالمعيشة قانع ويقال خير الغنى القنوع وشر الفقر الخضوع قال ويجوز ان يكون السائل سمي قانعًا لانه يرضى بما يعطى قل او كثر ويقبله ولا يرده فيكون معنى الكلمتين وهي القنوع والقناعة راجعًا الى معنى الرضى والمقنع بالفتح العدل من الشهود يقول فلان شاهد مقنع به ورجل قنعان بالضم وامرءة قنعان يستوي فيه المذكر والمونث والتثنية والجمع واقنع راسه اذا رفعه قال تعالى مهطعين مقنعي رؤسهم واقنع يديه في الصلوة اذا رفعهما في القنوت مستقبلًا ببطونهما وجهه ليدعو واقنع البعير مد راسه الى الحوض ليشرب واقنعت الاناء اذا املته لتصب ما فيه او استقبلت به جرية الماء ليمتلي واقنعت الابل والغنم املتها للمرتع فقنعت هي اذا مالت له وتقنعت مالت لماواها واقبلت نحو اهلها عن ابن السكيت واقنعني كذا اي ارضاني

قوع

قاع الفحل على الناقة يقوع قوعًا وقياعًا اذا نزا وهو قلب قعا واقتاع الفحل هاج والقاع المستوي من الارض والجمع اقوع واقواع وقيعان والقيعة مثل القاع وهو ايضًا من الواو وصارت ياء لكسرة ما قبلها وقيل هو جمع قال الاصمعي قاعة الدار ساحتها مثل القاحة قال وعلة الجرمي وهل تركت نساء الحي ضاحية في قاحة الدار يستوقدن بالغبط

فصل الكاف

كنع

كنع هرب واتى عليه حول كنيع اي تام ومنه كتع جمع كتعاء في تاكيد التانيث تقول اشتريت

هذه الجارية وهذه الدار رجما كتعاء ورايت اخوانك جمع كتع ورايت القوم
اجمعين اكتعين ولا تكل تقدم على اجمع في التاكيد ولا يفرد لانه اتباع ويقال
ما بالدار كتيع اى احد والكتع ولد الثعلب والرجل اللئيم ايضا والجمع كتعان
مثل صرد وصردان كتعت الابل والغنم كتوعا اى استرخت بطونها ورمت
بثلوطها وكثع اللبن وكثع اى علا دسمه مثل كثا وكثا وكثعت القدر
رمت بزبدها وهو الكثعة وشفة كاثعة باثعة اى ممتلئة غليظة
وكثعت لحيته اى كثفت الكرع بالتحريك ماء السماء يكرع فيه وكرع في الماء يكرع
كروعا اذا تناوله بفيه من موضعه من غير ان يشرب بكفيه ولا باناء ويقال
اكرع في هذا الاناء نفسا ونفسين وكرع يكرع كرعا لغة فيه والكراع في الغنم
والبقر بمنزلة الوظيف في الفرس وهو مستدق الساق يذكر ويؤنث
والجمع اكرع ثم اكارع وفي المثل اعطى العبد كراعا فطلب ذراعا لان الذراع
في اليد وهو افضل من الكراع في الرجل والكراع اسم جمع الخيل نفسها
الكرسوع طرف الزند الذي يلي الخنصر وهو الناتئ عند الرسغ الكسع ان تضرب
دبر الانسان بيدك او بصدر قدمك تقول اتبع فلان ادبارهم
يكسعهم بالسيف ووردت الخيول يكسع بعضهم بعضا وكسعت الناقة بغبرها
اى ضربت خلفها بالماء البارد ليتراد اللبن في ظهرها ويبقى لها طرقها
وذلك اذا خيف عليها الجدب في العام القابل منه قيل رجل مكسع وهو من
نعت العزب اذا لم يتزوج وتفسيره ردت بقيته وقوته في ظهره قال
الراجز والله لا يخرجها من قعره الا فتى مكسع بغبره والكسع بياض في اطراف
الثنة يقول فرس اكسع والكسعة الحمير والكسعوم بالحميرية الحمار والميم
زايدة وكسع حي من اليمن منه قولهم ندامة الكسعي وهو رجل ربى نبعة
حتى اتخذ منها قوسا فرمى الوحش عنها ليلا فاصاب فنفذ منه فاصاب
حجرا فاورى منه نارا فظن انه اخطأ فكسر القوس فلما اصبح راى

كنع
كرع
كرسع
كسع

ما اصمي من الصيد فندم قال ندمت ندامة الكسعي لما رات عيناه ما صنعت
يداه كعكعته فتكعكع اى حبسته فاحتبس والكاعة العوى في حبسه عن جهه
وتكعكع اى جبن لغة في نكاكا ورجل كعكع اى جبان ضعيف وقد كع يكع
كعوعا وحكى يونس يكع بالضم وقال سيبويه يكع بالكسر اجود فهو كع
وكاع وقال ابو زيد كععت وكععت لغتان مثل زللت وزللت الكلع
شقاق ووسخ يكون بالقدم وقد كلعت رجله بالكسر يكلع كلعا واناء
كلع اذا لبد عليه الوسخ وسقاء كلع والكلعة القطعة من الغنم
عن ابي عبيد وذو الكلاع بالفتح اسم ملك من ملوك اليمن من الازد
وقال ابو زيد التكلع التجمع منه سمي ذو الكلاع لانهم تكلعوا على يديه
اى تجمعوا الكمع والكميع الضجيع قال عنترة وسيفي كالعقيقة فهو كمعي
سلاحي لا افل ولا فطارا وكامعه مثل ضاجعه والمكامعة المنهية في الحديث
ان يضاجع الرجل لا ستر بينهما كنع كنوعا انقبض وانضم والتكنع التقبض
وكنع الرجل واكنع خضع ولان وكنع الامر قرب وانشد ابو زيد اتى اذا الموت
كنع وكنع النجم مال الى الغروب كاع الكلب يكوع مشى على كوعه في الرمل من
شدة الحر والكوع والكاع طرف الزند الذي يلي الابهام يقال احمق يمتخط
بكوعه والاكوع المعوج الكوع وامرأة كوعاء بينة الكوع الكاع كعت عن
الشيء اكيع واكاع لغة في كععت عن الامر اكع اذا هبته وجبنت حكاه عن يعقوب
فصل اللام لذعته النار لذعا احرقته ولذعه بلسانه اى
وجعه بكلام يقال نعوذ بالله من لواذعه والتذاع القرحة احتراقها
وجعا واللوذعي الظريف الحديد الفؤاد لسبته العقرب والحية تلسعه
لسعا اللطع اللحس وان تضرب مؤخر الانسان برجلك تقول منهم جميعا
لطعته بالكسر الطعه لطعا واللطع شرب ما في الاناء والحوض جميعا كانه
لحسه واللطع بالتحريك بياض في باطن الشفة واكثر ما يعترى ذلك السودان

دعع
كلع
كمع
كنع
كوع
لذع
لسع
لطع

والتطعاء قليلة قليلة لحم الفرج ذكره ابن دريد اللعاع بنت ناعم
اول ما يبدو وقال الاصمعي ومنه قيل الدنيا لعاعة والعب الا رض
تلمع العاعا اذا انبتتها وتلعيتها اى تناولتها وخرجنا نتلعى واصله
نتلعتها فكرهوا ثلاث عينات فابدلوا من الاخيرة ياء وقال ابو عمرو
اللعلعة الكلاء الخفيف رعي او لم يرع واللعلع السراب ولعلع جبل
كانت به وقعة قال لقد لقد ذاق منا عامر يوم لعلع حساما اذا ما
هز بالكف صمما وتلعلع من الجوع اى تضور ولعلعت عظمه فتلعلع
اى كسرته فتكسر لفعت المزادة قلبتها ولفع راسه تلفيعا غطاه وتلفعت
المرأة بمرطها تلحفت واللفاع ما يتلفع به قال لم يتلفع بفضل مئزرها
دعد ولم تغذ دعد في العلب لقعه بعرة رماه بها ولقعه بعينه عابه
قال ابو عبيد لم يسمع اللقع الا في اصابة العين وفي البعرة وللقاعة
بالضم والتشديد الرجل الحاضر الجواب والتقع لونه اى ذهب وتغير
عن اللحياني مثل امتقع لكع عليه الوسخ لكعا لصق به ولزمه عن الاصمعي
ورجل لكع اى لئيم وقيل هو العبد الذليل النفس وامرأة لكاع مثل قطام
وفي النداء تقول يا لكاع والاثنين يا ذوى لكع والكيعة الامة اللئيمة واللكع
النتح واللكع النهز في الرضاع لمع البرق لمعا ولمعانا والتمع اى اضاء واليلمع
السراب ويشبه به الكذوب قال اذا ما شكوت الحب كيما تثيبني بودي
قالت انما انت يلمع والمع الفرس والاتان واطباء اللبوءة اذا اشرق للحمل
واسودت حلمتاها والالمعي الذكي المتوقد المشرق القلب قال اوس بن
حجر الالمعي الذي يظن بك الظن كان قد راى وقد سمعا وكذا اليلمعي وانشد
الاصمعي وكاين ترى من يلمعي محظرب وليس له عند العزائم جول
قال ابو عمرو المع بالشيء والتمعت الشيء اختلسته والتمع لونه اى ذهب
وتغير والملمع من الخيل الذي يكون في جسده بقع تخالف سائر لونه فاذا كان

لعع
لفع
لقع
لكع
لمع

فيه استطالة فهو مولع واللمعة بالضم قطعة من النبت اذا اخذت في اليبس
قال ابن السكيت يقال لمعة قد احثت اى امكنت لان تحش واللمعة من الحلي
وهو نبت ولا يقال لها لمعة حتى تبيض لوعة الحب حرقته وقد لاعه الحب
يلوعه والتاع فؤاده اى احترق من الشوق يقال انات لاعة الفؤاد
الى بجنيها قال الاصمعي اى لايعة الفؤاد وهي التي كانها والهة من الفزع
وانشد الاعشى ملمع لاعة الفؤاد الى جحش فلاه عنها فبئس الفالي وزجل
هاع اى جبان جزوع وقد لاع يليع وحكى ابن السكيت لعت الاع ومنه هاع لاع
فصل الميم وامرأة هاعة ورجل هايع لايع لهيعة اسم رجل
متع النهار يمتع اى ارتفع وطال ومتع الشيء يمتع ومتعه غيره والماتع الجيد
البالغ من كل شيء وحبل ماتع اى جيد الفتل ونبيذ ماتع اى شديد الحمرة
والمتاع السلعة والمتاع المنفعة وقد متع فلان بالشيء وتمتع به واستمتع به بمعنى
اى انتفع به ومنه متعة النكاح والطلاق والحج لانه انتفاع وامتعه
الله بكذا ومتعه بمعنى مجع بالكسر يمجع مجاعة اذا مجن والمجع بالكسر والمجعة
والمجعة الاحمق وامرأة مجعة قليلة الحياء وتماجع الرجلان تماجنا وترافثا
والمجيع ضرب من الطعام الكساى مذل الخبر اى حدث بعضه وكتم البعض
حكاه عنه ابو عبيد قال والمذاع الذي لا يكتم السر وقيل الكذاب ومذع
ببوله اى رمى به مرع الوادي بالضم فهو مريع اى خصيب والجمع امرع وامراع
مثل يمن وايمن وايمان وامرع فهو ممرع اى الكلاء وامرعته اى اصبته
مريعا فهو ممرع ومن امثالهم امرعت فانزل وامرع القوم فهم ممرعون اذا
كانت مواشيهم في خصب وارض ممرعة اى خصيبة وامرع راسه
بدهن اى اكثر منه مرع الظبي والفرس يمزع اى يسرع والتمزيع التفريق
وفلان يتمزع من الغيظ اى يتقطع وعن معاذ استب رجلان فاخذ احدهما
يتبت صاحبه مغضبا شديدا حتى يخيل الى ان انفه يتمزع قال ابو عبيد

لوع
لهع
متع
مجع
مذع
مرع
مزع

ليس يتمزّعُ بشيءٍ ولكنّ احبُّه يتخمّعُ وهوان تراهُ كانه يُرعَدُ من الغضب
ولم يكن ان التمزّعُ بمعنى التفرّقُ وانما استبعد نظرًا الى المحل والمِزْعَةُ بالكسر
من الريش والقطن مثل المزقة من الخِرَقِ والمُزْعَةُ بالضمّ قطعةُ لحمٍ يقال
ما عليه مُزْعَةُ لحمٍ وما في الاناءِ مُزْعَةٌ من الماء اى جرعةٌ الاصمعى يقال
لريح الشمال مِسْعٌ ونِسْعٌ قال المتنخل الهُذَلي قد حال بين دريسيه مُأوّبةٌ مِسْعٌ
لها بعضاه الارض تهزيزُ وقوله مُأوِّبةٌ اى ريح تجئ مع الليل المِسْعُ الجمع والكَثْبُ
ومشعتِ الغنم حلبتُها وامتشعتُ ما في الضرع اذا لم تدع فيه شيئا ويقال امتشِعْ
منه ما مشع لك اى خذ منه ما وجدت وقال الاعرابي امتشع الرجل ثوب صاحبه
اى اختلسه وذيبٌ مشوعٌ مَصَعَ البرقُ اى اومض وشئٌ ماصعٌ اى برّاق قال
ابو عمرو مَصَعَ لبنُ الناقة مُصُوعًا اذا ولّى فهى ماصعة الدّرّ وكل شيءٍ
ولّى وذهب فقد مَصَعَ وامصع القومُ ذهبت البان ابلهم وقال ابو عبيدة
امصعَ الرجلُ ذهب لبن ابله ومصعتْ ابلُه اذا ذهبتْ البانها ومصعت الدّابّةُ
ذانبها حركته والمَصْعُ الضربُ بالسيف والمماصعةُ المقاتلةُ ورَجُلٌ مَصِعٌ ومصعتِ
الامُّ بالولد رمتْ به ومرّ يَمْصَعُ اى يُسْرِعُ مَصَعْتُ العودَ تركتُه في الجابية ليشرب
ماءَهُ قال فظلّت حولين ماء لحاتها وينظر فيها ايها هو غامزٌ مع كلمة
تدل على المصاحبة قال محمد بن السرى الذى يدل على ان مع اسم حركته لخوه
مع تحركه ما قبلهُ وقد يُسَكّنُ وينوّن تقول جاء معًا ومَعْمَعَ القومُ اى ساروا
في شدة الحرّ ويومٌ معمان شديد الحرّ والمعمعىّ الرجل يكون مع من غلب
والمَعْمَعةُ صوتُ الابطال في الحرب وصوت الحريق في القصب ونحوه مُقِعَ فلانٌ
بسَوْءَةٍ اى رُمِىَ بها قال الكسائى امتُقِعَ لونه تغيّر من حُزْنٍ او فزعٍ ويقال
انتُقِعَ وابتُقِعَ وبالميم اجودُ والمَقْعُ شدّة الشُرْبِ والفصيل يمقع امّهُ اى رضعها
المَلْعُ السيرُ السريع الخفيف وقد ملعت الناقة في سيرها والملعُ والمليعُ والمَلاعُ
المفازةُ التى لا نبات بها ومن امثالهم اودت به عقابُ مَلاعَ قال ابو عبيد

مسع
مشع
مصع
مطع
معع
مقع
ملع

يقال ذلك في الواحد والجمع وهو مثل قولهم طارت به العنقاء مَنَعَهُ عن الشئ
فهو مانعٌ ومنوعٌ ومنّاعٌ ومانعةُ الشئ ممانعةً ومكان منيعٌ وقد منُعَ بالضمّ مناعةً
وفلان في عزٍّ ومن يمنعه من عشيرته وقد تمنّع المنيعُ مصدره قولك ماعَ السمنُ
يميعُ اى ذاب والمَيْعةُ سَيَلانُ الشئِ المصبوبِ وماعَ وتميّعَ جرى على وجه الارض
والمَيْعةُ النشاطُ واولُ جرى الفرس واولُ الشباب واولُ النهار **فصل النون** نبع الماءُ ينبَعُ وينبُعُ نبوعًا خرج والينبوعُ عين الماء قال تعالى حتى
تفجُرَ لنا من الارض ينبوعًا والجمع الينابيع ونوابعُ البعير المواضعُ التى يسيل منها
منها عرقُه وينبُعُ بلدٌ والنبّاعةُ الاستُ يقال كذبتْ نبّاعتك اذا ردم وبالغين
المعجمة ايضًا نجع الطعامُ ينجعُ نُجوعًا هنّأهُ اكلُهُ وماءٌ نجوعُ الصبيّ اللبنُ
ونجع فيه الخطابُ والوعظُ والدواءُ اى دخل واثّر ونجع في الدابّة العلفُ ولا يقال
انجع والنجيع ما نجع في البدن من طعامٍ او شراب وانشد الاصمعى لسعود اخى ذى الرمة
وقد علمت اسماءُ ان حديثها نجيعٌ كما ماءُ السماء النجيعُ والنجيعُ من الدم ما كان الى
السواد والنُجْعَةُ بالضمّ طلبُ الكلاء في موضعه تقول منه انتجعتُ وانتجعتُ
~~فلانا اذا اتيته تطلب معروفه والمنتجعُ المنزل في طلب الكلاء في موضعه تقول~~
وقد نجعوا ينجعون في معنى انتجعوا ينتجعون قال الكسائى من العرب
من يقول قطعتُ نخاعَهُ وناس من اهل الحجاز يقولون هو مقطوع النخاع
بالضم وهو الخيط الابيض الذى في جوف الفقار ذبحهُ فنخعهُ نخعًا اى جاوز
منتهى الذبح الى النخاع ويقال دابّةٌ منخوعةٌ والنُخاعةُ بالضم النخامة ونخع
فلانٌ رى نخاعةً وانتخع فلانٌ عن ارضه اى بعُدَ عنها والنَخْعُ قبيلةٌ من
اليمن رهطُ ابرهيم النخعى ونخعتُهُ النصيحةُ والودَّ اخلصتُهما نزعتُ الشئ من
مكانه انزعُهُ نزعًا قلعتُه وفلانٌ في النزع اى في قلع الحياة ونزع الى اهله
نِزاعًا اى اشتاق وبعيرٌ نازعٌ وناقةٌ نازعٌ اذا حنّتْ الى اوطانها ونزع الى
ابيه في الشبه اى ذهب ونزع عن الامر نزوعًا انتهى عنها والنزيع الغريب

منع
ميع
نبع
نجع
نخع
نزع

والنزائع من الخيل التى اغرابٌ ومن النساء اللاتى تزوّجن في غير عشائر
هنّ وبئرٌ نزوعٌ ونزوعٌ ونزيعٌ قريبة القعر يُنْزَعُ منها باليد ورَجُلٌ انزعُ بين
النزع هو الذى انحسر الشعر عن جانبى جبهته وموضعه النزعة وهما
النزعتان ولا يقال امرأة نزعاء ولكن يقال زعراء نَسَعَتِ الاسنان
نسوعًا انحسرت لثتُه واسترخت يقال نسع فوه قال الراجز ونسعت اسنان
عود فانجلع عمورها عن ناصلاتٍ لم يدع الاصمعى النِسْعُ والمِسْعُ اسمان للريح
الشمال والنِسْعةُ التى تنسج عريضًا للتصدير والجمع نُسَعٌ ونِسَعٌ وانساع النشوع
بالعين والغين السعوط والوجورُ الذى يوجره المريض او الصبى والنَشوعُ
بالضمّ مصدر نشعتُ الصبىّ الوجورَ وانشعتُه مثل وجهته واوجرته قال
اسعط وربّما قالوا انشعتُ الكلام اذا لقّنته نصعَ الامرُ وضح وبان ونصع لونه
نصوعًا اشتدّ بياضه وخلص والناصعُ الخالصُ من كل شئٍ يقال
ابيضُ ناصعٌ واصفرُ ناصعٌ وانصعَ الرجلُ اى اظهر ما في نفسه وقصد للقتال
قال ولمّا ان دعوتُ بنا قعيْن اتونى ناصعين الى الصياح اى قاصدين
والنِصْعُ ضربٌ من الثياب بيض والمناصعُ موضعٌ بعينه عند المدينة النطع فيه
اربع لغات نِطْعٌ ونَطَعٌ ونَطْعٌ ونِطَعٌ قال الراجز يضرب بالارنة الخدودا
ضربُ الرياح النطعَ الممدودا والجمع نطوع وانطاعٌ والتنطّعُ في الشئ التعمّق فيه
النعناع بقلة معروفة وكذا النعنع مقصور منه والنُعْنُعُ بالضمّ الطويل والتنفّع
التباعدُ قال ابن السكيت النُعاعةُ اللُعاعةُ وهى بقلة ناعمة نفعه بكذا
فانتفع به والاسم المنفعة النقعُ الغبارُ والجمع نِقاعٌ والنقعُ محبسُ الماءِ وكذا
في المنقع والمنقعُ بالفتح الموضع يجتمع فيه الماء وانقعتُ الدواء وغيره في الماء فهو منقعٌ
ونقعَ الماءُ العطشَ نقعًا ونقوعًا سكّنه ونقعتُ بالماء اى رويتُ يقال

نسع
نشع
نصع
نطع
نعع
نفع
نقع

نه شرب حتى نقع اى شفى غليله وماءٌ ناقعٌ وهو الناجع وانقع الماء اروانى
وفى المثل الرشفُ انقعُ اى ان الشراب الذى يُترشّفُ قليلًا قليلًا اقطع للعطش
وانجعُ وان كان فيه بطءٌ وسمٌّ ناقعٌ اى بالغ ودمٌ ناقعٌ اى طرىٌّ والنقيع البئر
الكثيرة الماء وهو مذكر والجمع انقعة والنقيعُ الماء الناقعُ والنقيع شراب يتخذ
من زبيب ينقع في الماء من غير طبخ قال ابو يوسف النقيع المحض من اللبن
يُبرّدُ وهو المنقّعُ ايضًا والنقيعُ الصراخ ونقع الصوتُ واستنقع اى ارتفع نكعهُ
عن الامر عجله عنه ويقال رجلٌ هكعة نكعة الاحمق ورَجُلٌ انكع بيّن النكع
وهو الاحمر الذى يتقشّر انفه والنَوْعُ اخصّ من الجنس وقد تنوّع الشئ انواعًا
والنايع اتباع للجايع ~~والنوع وقيل للجوع~~ يقال رجل جايع نايع وقوم جياع نياع
واذا دعوا على بخصٍ قالوا جوعًا ونوعًا ورماه الله بالجوع والنوع وقيل ان النايع
العطشان والنوع العطش قال الشاعر لعمر بنى شهاب ما اقوموا
صدور الخيل والاسل النياعا يعنى الرماح العطاش والاستناعة التقدّم
في السير قال القطامى يصف ناقته وكانت ضربةً من شدقمىّ اذا ما احتثّت الابل
استناعا نهع نهوعًا اى تهوّع وهو التقيؤ **فصل الواو** الوبّاعة
الاست يقال كذبت وبّاعتك ووباغتك وبُعنك بالعين والغين وقد تقدّمت
كلّه بمعنى ردم الوجع المرض والجمع اوجاع ووجاع مثل جبل واجبال وجبال
ووجع فلان يوجع وييجع وياجع فهو وجعٌ وقوم وجعون ووجعى مثل مرضى ووجاعى
ونسوة وجاعى ايضًا ووجعات وبنو اسد يقولون ييجع بكسر الياء ولا يقولون
يعلم استثقالا للكسرة على الياء فلما اجتمع الياءان قويتا واحتملتا ما لم يحتمله
المفردة وينشد لمتمم بن نويرة على هذه اللغة قعيدك الا تُسمعينى ملامةً ولا تنكئى
قرح الفؤاد فييجعا وفلان يوجع راسه بنصب الراس فان جئت بالهاء قلت
يوجعه راسه وانا ايجعُ راسى ويوجعنى راسى ولا تقل يوجعنى راسى والعامة
تقوله والايجاع الايلام وضربٌ وجيعٌ اى موجعٌ مثل اليم بمعنى مؤلم والوجعاء

نكع
نوع
نهع
وبع
وجع

ودع

السافلة وهى الدُّبُر والجَفَّةُ نبيذ الشعير عن ابى عبيد ودُع الرجُل العَتَم
فهو وديع اى ساكن ووادِعٌ ومُتَّدِعٌ اى صاحب دَعَةٍ والدَّعَةُ الخَفْضُ والسُّكُون
والهاء عوض من الواو والمُوادَعَةُ المصالحةُ والتوادُعُ التصالح وعليك
بالمودوع اى بالسكينة والوقار ولا يقال منه ودَعَهُ كما لا يقال من المَيْسُور
والمَيْسُور عَسَرَهُ ويَسَرَه وقولهم دَعْ ذا اى اُتركه واصله ودَعَ يدَعُ وقد اُثبت
ماضيه ولا يقال ودَعَهُ وانما يقال تركه ولا وادع ولكن تارك وقد جاء فى
ضرورة الشعر ودعه فهو مودوع على اصله قال ليت شعرى عن خليلى
ما الذى غاله الحبُّ حتى ودعه وقال خفافُ بن ندبة اذا ما استحثت ارضه
من سمائه جرى وهو مودُوع وواعِدُ مَصْدَقٍ اى متروك لا يضرب ولا يُزجَر
والوديعةُ واحدة الودائع قال الكسائى يقال اودعته مالًا اى دفعت اليه
يكون وديعةً عنده واودعته ايضًا اذا دفع اليك مالًا تكون وديعة عندك
فقبلتها وهو من الاضداد واستودعته وديعةً اذا استحفظته اياها قال
استودع العلمَ قرطاسٌ فضيَّعَهُ فبئس مُستودَعُ العلم القراطيسُ والتوديع
عند الرحيل والاسم الوَدَاعُ وتوديع الفحل اقتناؤه للفحلة وتوديع الثوب
جعلُه فى صِوانٍ والودَعاتُ مناقيف صغار تخرج من البحر وهى خرز بيض

ورع

يتفاوت فى الصغر والكبر الواحدة وَدْعَة وودَعَة ايضًا بالتحريك قال
والحِلْمُ حِلْمُ صبىّ يمرُثُ الوَدعةَ والمِيدَعُ والمِيدَعَةُ واحدة المَوادع قال
الكسائى هى الثياب الخُلْقانُ التى تبتذل والاودعُ اسم من اسماء اليربوع
ووَدْعان اسم موضع الوَرَعُ بالتحريك الجبان وعن ابن السكيت الورع الصغير
الضعيف الذى لا غناء عنده ويقال انما مال فلان اوراع اى صغار وقد وَرُعَ
بالضم يورُع وَرُوعًا ووَراعةً ووُرْعًا والوارِع بكسر الراء الرجل التقى وقد ورع
يرع بالكسر فيهما ولهذه اخوات ذكر فى مادة حبب ورَعًا ورِعَةً يقال فلان
سيّئ الرِعَة اى قليل الوَرَع وتورّع من كذا اى تحرّج وورّعته توريعًا اى كففته

وزع

وفى حديث عمر رضى الله عنه ورِّع اللِّصَّ ولا تُراعِه اى اذا رايتَهُ فى منزلك فادفعه
واكففه ولا تنظر ما يكون منه ووَزَعْتُ الابلَ عن الماء رددتها والمُوارعةُ المناطقةُ
والمكالمةُ والوريعةُ اسم فرس ووزعته ازعه وزعًا كففته فاتّزع هو اى كفّ
واوزعته بالشئ اغريته به فاُوزِعَ به فهو مُوزَعٌ به ووزعتُ الجيش اذا حبست
اولهم على اخرهم قال تعالى فهم يوزعون وقال الحسن لا بد للناس من وازع

وسع

اى من سلطان يكفهم والاوزاعُ بطن من همدان منهم الاوزاعىُّ واوزاع الناس
جماعاتهم وسِعَهُ الشئُ بالكسر يَسَعُهُ سَعَةً يقال لا يَسَعُنِى شئٌ ويضيق
عنك بل متى وسعنى شئ وسعك والوُسْعُ والسَّعةُ الجِدَةُ والطاقة والهاء عوض

اى وان يضيق عنك

وشع

من الواو واوسعَ الرجلُ صار ذا سَعَةٍ وغنًى قال تعالى والسماء بنيناها بايدٍ
وانا لموسعون اى اغنياء قادرون واوسع الله عليك اى اغناك ووشعه
الشيبُ علاه وحُكى ابو عبيد ووشعتُ الجبل وشعًا علقته علوته وتوشعت
الغنم فى الجبل ارتفعت فيه وترعاه واوشعت الاشجار ازهرت عن ابى سعيد
الضرير والوَشوع الوجور مثل النشوع والتوشيع لفّ القطن بعد الندف وكل

وصع

لفيفةٍ منه وشيعة والوشيعة الطريقة فى البُرْد والوشيعةُ القصبة التى
يجعل النساج فيها لحمة الثوب الوصعُ طائر اصغر من العصفور وفى الحديث
ان اسرافيل ليتواضع لله حتى يصير كانه الوصع الموضع المكان ومصدر قولك

وضع

وضعتُ الشئ من يدى وَضْعًا وموضوعًا وهو المعقول وموضِعًا والموضَعُ
بالفتح لغة فى الموضع سمعها الفراء ووضعت المرأة وَضْعًا بالفتح اى ولدت ووضعت
وُضعًا بالضم اى حملت فى آخر طهرها من مقبل الحيضة فهى واضع ووضع البعير
وغيره اى اسرع فى سيره قال يا ليتنى فيها جذع اخبّ فيها واضع واوضع
راحلته ووضُعَ الرجل بالضم يوضُعُ ضَعَةً وضِعَةً صار وضيعًا وهو الذى الذى
من الناس تقول فى حسبه ضُعَةٌ وضِعَةٌ والهاء عوض من الواو ووضع
منه فلان اى حطّ من درجته والتواضع التذلل ووُضِع فى تجارته واُوضِع

وعع

على ما لم يُسَمَّ فاعله وَضْعًا فيهما اى خسر ووُضِعْتَ فى تجارتك واوضِعت وانت
موضوع فيهما والتوضيع خياطة الجبة بعد وضع القطن ورجل موضَّع اى مطرَّح
ليس بمستحكم الخلق خطيب وَعْوَع نعت حَسَن ومهذار وعواع نعت نبح

وقع

وسمعت وعواع الناس اى ضجتهم والوعواع جماعة الناس قال الشاعر
وصاح من صاح فى الاجلاب وانبعثت وعاث فى كبة الوعواع والعيرُ والوعوعة
صوت الذئب وقع الشئ وقوعًا سقط واوقعه غيره والكوفيون يسمون الفعل
المتعدى واقعًا اى ساقطًا على المفعول به ومواقع الغيث مساقطه والوقعة
والواقعة صدمة الحرب والواقعة القيامة وموقعة الطائر بفتح القاف الذى
يقع عليه ومسقعة البازى الموضع الذى تالفه فيقع عليه والميقعة ايضا
خشبة القصار التى يدق عليها والمطرقة وقيل الميقعة المسن الطويل ووقعت
السكين احددتها وسكين وقيع اى حديد وقع بالميقعة ويقال حديدك قع
قال الشماخ نواجذهن كالحداء الوقيع يصف النوق بحدة انيابهن والحافر
الوقيع والموقع الذى اصابه الوقع والوقع بالتحريك الحجارة الواحدة وقعة ووقع

عليه

فى الناس وقيعةً اى اغتابهم والوقيعة فى الناس الغيبة فهو وقّاع ووقّاعة
يغتاب الناس والوقيعة القتال والجمع الوقائع وقال ابو صاعد الوقيعة

حفيه

نقرة فى متن حجر فى سهل وجبل يستنقع فيها الماء وهى تصغر وتعظم حتى تجاوز
حدّ الوقيعة فتكون وقيطًا ويقال كويته وقاع مثل قطام قال ابو عبيدة
الدائرة على الجاعرتين وحيث ما كانت لا يكون الا دارة يعنى ليس لها موضع معلوم

وكع

قال وكنت اذا منيت بخصم سوء دلفت له فاكويه وقاع سقاء وكيع وفرس
وكيع اى صلب شديد واستوكعت معدته اى اشتدت طبيعة والوكع بالتحريك
اقبال ابهام الرجل على السبابة يقال رجل اوكع وامرأة وكعاء وربما قالوا
عبد اوكع يراد به اللئيم وامة وكعاء اى حمقاء ووكعت العقرب بابرتها ضربته
ووكعت الحية وانشد ابو عبيد لعروة بن مرة الهذلى ودافع اخرى القوم ضربا

خرادلا ورمى نبالًا مثل وكع الاساود ووكعت الشاة نهزت ضرعها عند الحلب وبات
الفصيل يكع امه الليلة ومن كلامهم قالت العنز احلب ودع فان لك
ما تدع وقالت النعجة احلب وكع فليس لك ما تدع اى انهز الضرع واحلب كل ما فيه

ولع

الوَلوع الاسم من ولعت به اولع ولعًا وولوعا المصدر والاسم جميعا بالفتح
واولعته بالشئ واولع به فهو مولع به بفتح اللام اى مغرى به وولع الفتح ولعًا
وولعانا كذب قال الشاعر وهن من الاخلاف والولعان اى هن من
اهل الاخلاف والوالع الكذاب والجمع الولعة مثل فاسق وفسقة والمولع الملمع
قال رؤبة ان كانت الخطوط فقل كانها وانكان سواد وبلق فقل

هبع

كانهما فقال كان ذلك ويلك توليع البهق

فصل الهاء

هبع الفصيل
يهبع هبعانًا اذا مد عنقه وقيل الحمر كلها تهبع فى مشيها اى عنقها
والهُبَعُ الفصيل الذى نتج فى اخر النتاج يقال ما له هبع ولا ربع والانثى
هبعة والجمع هبعات وقال الاصمعى سالت جبر بن حبيب لم سمى الهبع
هبعا قال لان الرباع تنتج فى ربعية النتاج اى فى اوله وتنتج الهبع فى الصيفية

هبلع

والربع اقوى منه فى المشى فاذا مشى الهبع معه هبع اى عنقه ليستعين بعنقه
فى مشيته الهبلع مثال الدرهم الاكول قال جرير وضع الخزير فقيل ابن

هفع

مجاشع فتحا بجحافله جراف هبلع الهبنقعة قعود الرجل على عرقوبيه والهبنقع
المزهو الاحمق الذى يحب محادثة النساء واهبنقع الرجل اذا جلس الهبنقعة
الهجوع النوم ليلًا والتهجاع النومة الخفيفة قال ابو قيس بن الاسلت قد حصت

هجع

البيضة راسى فما اطعم يوما غير تهجاع ومضى هجيع من الليل اى طائفة مثل
هزيع وهجع القوم تهجيعًا اى نوموا واتيت فلانا بعد هجعة اى بعد نومة
خفيفة من اول الليل ورجل هجعة وهجع ومهجع للغافل الاحمق من الهجوع

هجرع

وهجع جوعه مثل هجا اذا انكسر ولم يشبع واهجع فلان غرثه اذا اسكن ضرمه
مثل اهجا والهجنع بتشديد النون الطويل الضخم عن الاصمعى الهجرع مثال الدرهم

الطويل هِدَعْ بكسر الهاء وفتح الدال وتسكين العين كلمة يُسَكَّن بها صغار
الابل اذا نفرت والهودع النعام دم هَرِع اى جارٍ بين الهرع وقد هَرِع
ورجل هَرِع سريع البكاء والهَرِعة المرءة التى تنزل حين يخالطها الرجل
قبله والمهروع المجنون الذى يُصرع والاهراع الاسراع وقوله تعالى وجاءه قومه
يُهرعون اليه قال ابو عبيدة يَستحثّون اليه كانه يحث بعضهم بعضا
واُهرِع الرجل على ما لم يسم فاعله فهو مُهرَع اذا كان يُرعَد من غضب
او حُمّى او فزع والهَيْرع الجبان الضعيف والهَيْرع الريح السريعة الهبوب واهرع
الرجل اسرع فى مشيه والبكاء والميم زايدة مر فلان يهزع اى يسرع مثل يمزع
وهزع واهتزع وتهزع كله بمعنى اسرع ومضى هزيع من الليل اى طائفة
وهو نحو من ثلثه او ربعه وهزّعت الشئ كسرته فانهزع اى انكسر واندق
والمِهزع المدق واهتزاع القناة والسيف اهتزازها والاهزع اخر ما فى
من السهام فى الكنانة جيدا كان او رديا يقال ما فى كنانته اهزع وقولهم
ما فى الدار اهزع اى احد هطع الرجل يهطع هطوعا اقبل ببصره على الشئ لا يقلع
عنه واهطع مد عنقه وصوّب راسه وبعير مُهطِع فى عنقه تصويب خلقة
واهطع فى عدوه اى اسرع والهطلع الرجل الطويل الجسيم مثل الهجنع هع يهع
هعة لغة فى هاع يهوع اى قاء الهقعة الدائرة التى تكون فى عرض زور الفرس
وتكره ويقال ان المهقوع لا يسبق ابدا والهقعة ثلثة انجم وهو راس الجوزاء
ينزلها القمر وقد تقدمت عند ذكر المنازل ورجل هُقَعة مثال همزة للذى
يكثر الاتكاء والاضطجاع بين القوم والهيقعة حكاية وقع السيف هكع هكوعا
سكن واطمأن وقد هكعت البقرة تحت ظل الشجرة من شدة الحر وذهب
فلان فما يدرى اين سكع واين هكع اى اين توجه واين اقام والهُكَعة
مثل الهمزة الاحمق الهلع افحش الجزع وقد هلع بالكسر فهو هلِع وهلوع وفى
حديث ابى هريرة شر ما فى الرجل شح هالع وجبن خالع اى يجزع فيه العبد ويحزن

هدع — هرع — هزع — هطع — هطلع — هقع — هكع — هلع

كما

كما يقال يوم عاصف وليل نائم او يكون من الازدواج والخالع الذى كانه
يخلع فؤاده لشدته وناقة هِلواع وهِلواعة اى سريعة حديدة مذعان وقد
هلوعت اى اسرعت وذيب هُلَع بُلَع فالهُلَع من الحرص والبُلَع من الابتلاع
والهالع النعام السريع الهموع السائل والهموع السيلان وقد همعت عينه تهمع
همعا وهموعا وهمعانا اى دمعت وسحاب همِع اى ماطر وتهمع الرجل تباكى
والهملع السريع من الابل وقد يسمى الذيب هملعا بتشديد اللام قال رحمه الله
واظنها زايدة الهَمَيسع بالفتح القوى واسم رجل الهنع تطامن فى عنق البعير
وقد هنع يهنع هنعا وظليم اهنع ونعامة هنعاء يكون فى عنقها التواء حتى تقصر
لذلك كما يفعله الطائر الطويل العنق وامة هنعاء اى قصيرة وهو ضد
سطعاء هاع يهوع هواعا وهيعوعة اى قاء تقول لاهوعنه ما اكل
اى لاقيئنه وهاع القوم بعضهم الى بعض اذا هموا بالوثوب هاع يهوع
يهيع هيوعا وهاع يهاع هيعا وهيعانا جبن ورجل هاع لاع وهائع
لائع اى جبان جزوع وامرءة هاعة لاعة والهائعة الصوت الشديد والهيعة
ما افزعك من صوت او فاحشة تشاع قال الشاعر ان يسمعوا هيعة طاروا بها فرحا
منى وما سمعوا من صالح دفنوا والهيعة سيلان الشئ المصبوب على وجه الارض
مثل الميعة وقد هاع يهيع هيعا ورصاص هائع فى المذوب وانهاع السراب
والمهيعة هى الجحفة ميقات اهل الشام **فصل الياء** الايدع
الزعفران قال رؤبة كما اتقى محرم حج ايدعا وهذا لا ينصرف فان سميت به رجلا
لم يصرفه للتعريف والوزن وصرفته فى النكرة مثل احمد وافكل ويدعت الشئ
ايدعه تيديعا اى صبغته بالزعفران وايدع الحج على نفسه اوجبه وذلك
اذا طيب لاحرامه وميدوع اسم رجل فرس عبد الحارث بن ضرار بن
عمرو بن مالك الضبى اليراع جمع يراعة وهو ذباب يطير بالليل كانه نار
واليراع القصب واليراعة القصبة ويقال للجبان يراع ويراعة اليفاع ما ارتفع

همع — همسع — هنع — هوع — هيع — يدع — يرع — يفع

ما ارتفع من الارض وايفع الغلام ارتفع وهو يافع ولا يقال موفع وهو من النوادر
وغلام يفع ويفعة ايضا وغلمان ايفاع ويفعة ينع الثمر يينع ويينع ينعا وينعا
وينعا وينوعا واينع اى نضج ولم يسقط الياء فى المستقبل لتقويها باختها وترى
وينعه وينعه وهو مثل النضج والنضج والينيع واليانع مثل النضيج والناضج
قال عمرو بن معديكرب كان على عوارضهن راحا يفض عليه رمان ينيع
وجمع اليانع ينع مثل صاحب وصحب وصحب عن ابن كيسان **باب**
الغين **فصل الالف** عين اباغ بالضم موضع بين الكوفة
والرقة قالت امرءة من العرب بعين اباغ قاسمنا المنايا وكان قسيمها خير
القسيم ومنه يوم عين اباغ يوم من ايام العرب قتل فيه المنذر بن المنذر
ماء السماء **فصل الباء** بدغ بالعذرة يبدغ بدغا اى تلطخ بها
وكذا اذا تلطخ بالشر وزعم ابن الاعرابى ان بعض العرب غدر غدرة فسمى البدغ
شاب برزغ بالضم وبرزوغ وبرزاغ اى ممتلئ تام وانشد ابو عبيدة
بعض القول لا تمدهى غرك برزاغ الشباب المزدهى قوله تمدهى اى لا تمدحى
بزغت الشمس بزوغا اى طلعت وبزغ ناب البعير وانبزغ الربيع جاء
اوله وبزغ الحاجم والبيطار اى شرط قال الطرماح يساقطها تترى بكل
خميلة كبزغ البيطر الثقف رهص الكوادن بطغ بالشئ تلطخ به كبدغ وبطغ
بالارض تمسح بها وتنخع البغبغة ضرب من الهدير والبغيبغ البئر القريبة
المنبع والمبغبغ السريع العجل بلغ المكان بلوغا وصل اليه وكذا اذا شارف
عليه قال تعالى فاذا بلغن اجلهن اى قاربنه وبلغ الغلام ادرك والابلاغ
والتبليغ معناهما الايصال والاسم منه البلاغ والبلاغ ايضا الكفاية
والبلاغة الفصاحة والبلغين الداهية ومنه قول عائشة لعلى حين
اخذت بلغت منا البلغين قال الكسائى اذا سمع الرجل
خبرا لا يعجبه قال اللهم سمع لا بلغ وسمعا لا بلغا ومعناه

ينع — ابغ — بدغ — برزغ — بزغ — بطغ — بغبغ — بلغ

بما يسمع

بما يُسمع ولا يتم والبُلغة ما يتبلغ به من العيش اى يكتفى وتبلغ به اى اكتفى
وتبلغت به العلة اى اشتدت تبوغ الدم بصاحبه وتبيغ به اى هاج به وحكى
ابن السكيت عن الفراء تبوغ الرجل بصاحبه تغلبه وتبوغ الدم بصاحبه
فقتله وروى انه قال عليكم بالحجامة لا يتبيغ الدم باحدكم فيقتله اى
لا يتهيج وقيل اصله يتبغى من البغى فقلب مثل جذب وجبذ والبوغاء
التربة الرخوة التى كانها ذريرة عن ابى عبيد **فصل التاء**
التغتغة حكاية صوت يقال سمعت لهذا الحلى تغتغة اذا اصاب
بعضه بعضا فسمعت صوته **فصل الثاء** المثغثغ الذى
اذا تكلم حرك لسانه فى فيه واضطرب ولم يبين كلامه قال رؤبة
وعض عض الاذرد المثغثغ ثلغ راسه يثلغه ثلغا اى شدخه والمثلغ
ما سقط من الرطب فانشدخ ثمغ راسه ثمغا شدخه وحكى الفراء عن الكسائى
ثمغة الجبل اعلاه وقال الفراء والذى سمعت انا ثمغة بالنون ابو عمرو ثمغت
الثوب صبغته صبغا مشبعا **فصل الدال** دبغ الاهاب يدبغه
ويدبغه دبغا ودباغة ودباغا وفى حديث ميمونة دباغه طهوره
والدباغ ايضا ما يدبغ به يقال الجلد فى الدباغ وكذا الدبغ والدبغة الدغدغة
معروفة الدماغ واحد الادمغة وقد دمغه دمغا شجه حتى بلغت الشجة
الدماغ واسمها الدامغة لان الشجاج عشر اولها القاشرة وهى الحارصة
ثم الدامية ثم المتلاحمة ثم السمحاق ثم الموضحة ثم الهاشمة ثم المنقلة
ثم الآمة ثم الدامغة وزاد ابو عبيد الدامعة بعين مهملة بعد الدامية
فصل الراء اربغ فلان ابله تركها ترد الماء كيف شاءت
من غير وقت الردغة بالتسكين والجمع ردغ ورداغ الماء والطين والوحل
الشديد وكذا الردغة بالتحريك الرزغة بالتحريك الوحل يقال ارزغ
القوم حتى ارزغوا اى بلغوا الطين الرطب وارزغ المطر الارض

بوغ — تغغ — ثغغ — ثلغ — ثمغ — دبغ — دغغ — دمغ — ربغ — ردغ

رسغ رفغ رفغ روغ زيغ سبغ

اى بلّها ولم يسل وارزغت فى الرجل عبته الرسغ والرسغ مثل عسر وعسر
الموضع المستدق فى طرف الذراع والساق من اليد والرجل يقال جاء المطر
فرسغ اى بلغ الماء الرسغ والرساغ حبل يشد فى رسغ البعير شديدا فيمنعه
من الانبعاث فى المشى والرسغ استرخاء فى قوايم البعير الاصمعى الرغرغة
رفاغة العيش والرغرغة ان يرد الابل الماء كل يوم متى شات
مثل الرفه والرغيغة لبن تغلى ويذر عليه دقيق يتخذ للنفساء الرفغ
السعة والخصب وقد رفغ عيشه بالضم رفاغة اتسع فهو عيش رافغ
ورفيغ اى واسع طيب وترفغ الرجل توسع فهو فى رفاغية من العيش مثل
ثمانية والرفغ ايضا الناحية من الارض والارفغ موضع والارفاغ
المغابن من الاباط واصول الفخذين الواحد رفغ والارفاغ من الناس
السفلة راغ الثعلب يروغ روغا وروغانا وفى المثل روغى جعارى وانظرى
اين المفر وراغ الى شئ اى مال اليه سرا وطريق رائغ اى مائل وقوله
تعالى فراغ عليهم ضربا باليمين اى اقبل قال الفراء مال عليهم وكان
الروغ ههنا انه اعتل عليهم روغا ليفعل بالهتهم ما يريد واراغ وارتاغ
بمعنى طلب واراد واريغوا اراغتكم اى اطلبوا طلبتكم وهو يراوغ
فى الامر مراوغة والمراوغة ايضا المصارعة وهذه رواغة ورياغة
بنى فلان للموضع الذى يصطرعون فيه فصل الزاء الزيغ الميل
وقد زاغ يزيغ وزاغ البصر اى كل وزاغت الشمس مالت وازاغه
عن الطريق وقوم زاغة عن الشئ اى زايغون والزايغ المايل قال
ابو زيد تزيغت المرءة تزينت وتغنجت فصل السين سبغت
النعمة بالضم سبوغا اتسعت فهى شئ سايغ اى كامل واف واسبغ الله
عليه النعمة اى اتمها واسباغ الوضوء اتمامه والسابغة الدرع الواسعة
وتسبغة البيضة ما توصل به البيضة من حلق الدرع فتستر العنق

سغغ سلغ سوغ شغغ صبغ

لان البيضة به تسبغ ولولاه لكان بينها وبين الدرع خلل وعورة سغسغت
الشئ فى التراب دسسته فيه وتسغسغ فى الارض اى دخل وسغسغت
راسى وضعت عليه الدهن بكفى وعصرته ليتشرب سلغت البقرة والشاة
تسلغ سلوغا اذا سقطت السن التى خلف السديس وصلغت وسلغت فهى
صالغ وسالغ وكذا الانثى بغير هاء وذلك فى السنة السادسة والسلوغ
فى ذوات الاظلاف بمنزلة البزول للاخفاف لانهما انتهى اسنانهما اذ
ولد البقرة اول سنة عجل ثم تبيع ثم جذع ثم ثنى ثم رباع ثم سديس
ثم سالغ سنة ثم سالغ سنتين الى ما زاد وولد الشاة اول سنة حمل
او جدى ثم جذع ثم ثنى ثم رباع ثم سديس ثم سالغ وحكى الفراء لحم
اسلغ بين السلغ يطبخ فلا ينضج وسلغ راسه لغة فى ثلغه ساغ الشراب
يسوغ سوغا سهل مدخله فى الحلق وسغته انا اسوغه واسيغه يتعدى
ولا يتعدى والاجود اسغته اساغة يقال اسغ لى غصتى اى امهلنى
ولا تعجلنى قال تعالى يتجرعه ولا يكاد يسيغه والسواغ بكسر السين ما اسغت
به غصتك يقال الماء سواغ الغصص وساغ له ما فعل اى جاز له ذلك
وسوغته له جوزته له ويقال هذا يسوغ هذا وسيغ هذا الذى ولد بعده
ولم يولد بينهما ويقال هى اخته سوغه وسوغته فصل الشين
الشغشغة تحريك السنان فى المطعون وقال ابو عبيدة ان تدخله وتخرجه
وانشد لعبد بن مناف ربع الهذلى فالطعن شغشغة والضرب هيقعة ضرب
المعول تحت الديمة العضدا والشغشغة ضرب من الهدير فصل
الصاد صبغت الثوب اصبغه واصبغه واصبغه والصبغ والصبغة
ما يصبغ به والجمع اصباغ ومنه الصبغ من الادام والجمع صباغ قال تعالى
وصبغ للاكلين وقال الراجز تزج من دنياك بالبلاغ وباكر المعدة
بالدباغ بكسرة لينة المصاغ بالملح او ما خف من صباغ وصبغة الله

صدغ صلغ صمغ صوغ

ومعناه شرع الله وقيل اصله من صبغ النصارى اولادهم فى ماء لهم
والاصبغ من الخيل الذى ابيضت ناصيته او ابيضت اطراف ذنبه والاصبغ
من الطير الذى ابيض ذنبه والصبغاء من الشاة التى ابيض طرف ذنبها
وصبغت الرطب مثل ذنبت صدغت الرجل اذا حاديت بصدغ عك صدغه
فى المشى والصداغ سمة فى الصدغ والصدغ ما بين العين والاذن
ويسمى الشعر المتدلى عليه صدغا يقال صدغ معقرب اى معطوف
كذنب العقرب وقد يقال السدغ بالسين قال قطرب محمد بن المستنير
ان قوما من بنى تميم يقال لهم بلعنبر يقلبون السين صادا عند اربعة
احرف عند الطاء والقاف والغين والخاء اذا سكن بعد السين ولا يبالى
اثانية كن ام ثالثة او رابعة بعد ان يكن بعدها يقولون سراط وصراط
وبسطة وبصطة وسيقل وصيقل وسرقت وصرقت ومسغبة ومصغبة
ومسدغة ومصدغة وسخر وصخر والسخب والصخب والمصدغة المخدة
اذ هى توضع تحت الصدغ وقد يقال مزدغة بالزاى وقولهم فلان
ما يصدغ نملة من ضعفه اى اى ما يقتل وقد صدغ بالضم صداغة اى ضعف
فهو صديغ الى ان يستكمل سبعة ايام قال الاصمعى ما صدغك عن هذا الامر
اى صرفك وردك واتبع فلان بعيره فما صدغه اى ما ثناه حين ند الصلوغ
والسلوغ بمعنى الصمغ واحد صموغ الاشجار وانواعه كثيرة واما الذى
يقال له الصمغ العربى فصمغ الطلح والصامغان جانبا الفم واستصمغت
الصاب وذلك ان تشرط شجره ليخرج منه شئ مرة فينعقد كالصبر
عن ابى الغوث صغت الشئ اصوغه صوغا فانا صايغ وصواغ وصياغ
ايضا فى لغة اهل الحجاز والصياغة عمله وصاغه الله صيغة حسنة
اى خلقه وهذا صوغ هذا اذا كان على قدره وهما صوغان اى سيان وقد
يقال فلان يصوغ الكذب تشبيها روى ان ابا هريرة راى قوما يتعادون

ضغغ فدغ فرغ فثغ لثغ لدغ مرغ مشغ مضغ

فقال ما لهم قالوا خرج الدجال فقال كذبة كذبها الصباغون وروى
الصواغون والصياغون ومعنى الجميع المزوّرون فصل الضاد
يقال اقمنا عند فلان فى ضغيغ اى فى خصب والضغيغة العجين الرقيق
والضغضغة لوك الدرداء يقال ضغضغت العجوز اذا لاكت شيئا
بين الحنكين ولا سن لها فصل الفاء الفدغ
شدخ الشئ المجوف وقد فدغ راسه يفدغه فدغا فرغ من شغله يفرغ
فروغا وفراغا وتفرغ لكذا وفرغ الماء بالكسر يفرغ فراغا مثل سمع سماعا
اى انصب وافرغته انا واستفرغ وتفرغ المجهود بذله كانه صبّه
له والحلقة المفرغة اى المصمتة الجوانب المنصبة كما ينصب الماء وافرغ
الاناء اراقها والفرغ مخرج الماء من الدلو من بين العراقى منه سمى الفرغان
فرغ الدلو المقدم وفرغ الدلو المؤخر وقد تقدم معناهما عند ذكر المنازل
فى مادة قلب فثغه اى علاه حتى غطاه وفثغه بالسوط فثغا وافثغه
علاه به وتفثغ الشيب فيه اى كثر وانتشر وتفثغ فيه الدم اى غلب وجرى
فى بدنه والفثاغ نبت يتفثغ على الشجر ويلتوى فصل اللام
اللثغة فى اللسان ان يصير الراء غينا او لاما والسين ثاء وقد لثغ بالكسر
لثغا فهو الثغ وهى لثغا لدغته العقرب تلدغه لدغا وتلداغا فهو ملدوغ
ولديغ ولدغه بكلمة اى نزغه بها فصل الميم مرغت
فى التراب تمريغا فتمرغ اى معكته فتمعك والموضع متمرغ ومراغ ومراغة
والمراغة ام جرير لقبها به الاخطل اى يتمرغ عليها الرجال والمرغ اللعاب
وامرغ اى سال لعابه وتمرغ اذا رشه من فيه وامرغ اكثر الكلام فى غير
صواب وامرغ العجين لغة فى امرخه اذا اكثر ماءه حتى رق المشغ ضرب
من الاكل كالكل القثاء مضغ الطعام يمضغه ويمضغه بالفتح مضغا
والمضاغ والمضاغة بالضم ما مضغت والمضغة قطعة وقلب الانسان مضغة

من جسده والماضغان اصول اللحيين عند منبت الاضراس وقيل عرقان في اللحيين المغمغة الاختلاط قال رؤبة مامنك خلط الخلق الممغمغ الملغ بالكسر الاحمق الذي يتكلم بالفحش يقال ملغ يملغ وقد يفرد قال رؤبة والملغ يلكي بالكلام الاملغ فدل انه ليس باتباع **فصل النون** نبغ الشيء ينبغ وينبغ وينبغ نبغا ونبوغا ظهر ونبغ الرجل اذا لم يكن في ارث الشعر ثم قال واجاد ومنه سمي النوابغ من الشعراء نحو الذبياني والجعدي وغيرهما قالت ليلى للاخيلية انابغ لم تنبغ ولم تك اولا وكنت صنيا بين صدين مجهلا ندغه نخسه باصبعه ودغدغه والندغ ايضا الطعن بالرمح وبالكلام والمندغ المعتاد بالندغ نزغ الشيطان بينهم ينزغ نزغا اي افسد واغرى ونزغه بكلمة اي طعن فيه مثل نسغه ونغه نسغه وانسغه ونخسه ونذغه كله بمعنى ونسغت الواشمة اذا غرزت في اليد بالابرة وانسغت الشجرة اذا انبتت بعد ما قطعت النشغ الشهيق حتى يكاد يبلغ به الغشي وقد نشغ ينشغ نشغا قال وانما يفعل ذلك الانسان شوقا الى صاحبه واسفا عليه وحبا للقائه والنشوغ السعوط والوجور بالفم والعين والمنشغة المسعط وربما قالوا انشغته الكلام نشغا اي لقنته وعلمته تشبيها النغانغ لحمات تكون عند اللهاة واحدتها نغنغ بالضم قال جرير غمز ابن مرة يا فرزدق كينها غمز الطبيب نغانغ المعذور قال الفراء نغفة الجبل اعلاه وكذا نغفة الراس اعلاه ونغفة القوم خيارهم **فصل الواو** الوباغة بالغين والعين الاست الوتغ بالتحريك الهلاك وقد وتغ وتغا اي اثم وهلك واوتغه الله اي اهلكه واوتغ فلان دينه ابو عمرو الوثيغة الدرجة التي تتخذ للناقة وقد وثغ فلان ناقته يثغها وثغا اي اتخذ لها وثيغة الوزغة معروفة والجمع وزغ واوزاغ ووزغان ووزغ الجنين توزيغا اذا تصور في البطن والايزاغ اخراج

مغغ ملغ نبغ ندغ نزغ نسغ نشغ نغغ نغف وبغ وتغ وثغ وزغ

البول دفعة دفعة وللحوايل من الابل توزغ بابوالها وشغ السكين اي قليل وتح واوشغ عطيته اوتحها اله منه قول رؤبة ليس كايشاغ القليل الموشغ وتوشغ بالشيء اي تلطخ به ولغ الكلب في الاناء يلغ ولوغا اي شرب ما فيه باطراف لسانه وحكى ابو زيد ولغ الكلب بشرابنا وفي شرابنا ويقال ايلغ اي اولغه صاحبه قال ما مر يوم الا وعنده لحم رجال او يولغان دما فتل ليس من الطيور يلغ غير الذباب والولغة الدلو الصغيرة قال الراجز شر الدلاء الولغة الملازمة والبكرات شرهن السائمة وانما كانت ملازمة لانك لا يقتضي حاجتك بالاستقاء منها لصغرها **فصل الهاء** هبغ يهبغ هبوغا نام قال ابو عبيد سمعت الاصمعي يقول الهميغ الموت المعجل وانشد لاسامة بن حبيب الهذلي يصف قوما منهزمين اذا بلغوا مصرهم عوجلوا من الموت بالهميغ الذاعط وكان الخليل يقوله بعين غير معجمة وخالفه الناس قال ابن السكيت يقال انهم لفي الاهيغين اي الخصب وحسن الحال قال ويقال عام اهيغ اذا كان مخصبا كثير العشب وهيغت الثريدة اذا اثردت ودكها ووقع فلان في الاهيغين اي في الاكل والشرب وقال الفراء في الاكل والنكاح **باب الفاء فصل الالف** انثت القدر تاثيفا اذا وضعتها على الاثافي ابو زيد تاثف الرجل المكان اذا لم يبرحه والاثف التابع وقد اثفه يأثفه مثال كسره يكسره تبعه الارفة الحد والجمع ارف مثال غرفة وغرف وهي معالم الحدود بين الارضين وفي حديث عثمان الارف تقطع كل شفعة وكان لا يرى الشفعة للجار ويقول اي اذا قسم وارف عليه فلا شفعة فيه ازف الرحيل يازف ازفا دنا قال تعالى ازفت الازفة يعني القيامة وازف الرجل عجل فهو آزف والمتآزف القصير وهو المتداني قال

وشغ ولغ هبغ همغ هيغ اثف ارف ازف

ابو زيد قلت الاعرابي ما المحبنطئ قال المتكاكئ قلت ما المتكاكئ قال المتآزف قال انت احمق وتركني ومر الاسف اشد الحزن وقد اسف على ما فاته وتاسف عليه اي تلهف واسف عليه اسفا غضب وآسفه اغضبه فهو اسيف واسوف وهو سريع الحزن الرقيق والاسيف الغضبان مع الحزن والاسيف العبد عن ابن السكيت واساف ونائلة صنمان كانا لقريش وضعهما عمرو بن لحي على الصفا والمروة وكان يذبح عليهما تجاه الكعبة وقيل انهما كانا من جرهم اساف بن عمرو ونائلة بنت سهيل فجرا في الكعبة فمسخا حجرين فوضعا على الصفا والمروة ليعتبر بهما ثم عبدتهما قريش بعد تقادم الزمان الاشفى الاسكاف وهو فعلى والجمع الاشافي ابو عمرو الاصف الكبر يقال افا له وافة له والتنوين للتنكير وافة وتفة اي قذرا وقد افف تافيفا اذا قال اف قال تعالى ولا تقل لهما اف وفيه ست لغات حكاها الاخفش اف اف اف افا اف ويقال افا وتفا وهو اتباع له ويقال كان ذلك على اف ذاك وافانه اي حينه واوانه اكاف الحمار ووكافه والجمع اكف وقد آكفت الحمار واوكفته اي شددت عليه الاكاف الفه يالفه بالكسر اعطاه الفا قال الشاعر وكريمة من آل قيس الفته حتى تبذخ فارتقى الاعلام ورب كريم والهاء للمبالغة اي فارتقى الى الاعلام فحذف الى والفت القوم كملتهم الفا وكذا الفت الدراهم وفلان الف هذا الموضع بالكسر يالفه الفا والفه اياه غيره ويقال آلفت الموضع اولفه ايلافا وكذا الفت الموضع اولفه مؤالفة والافا فصارت صورة افعل وفاعل في الماضي واحدا والالف الاليف يقول حنت الالف الى الالف وجمع الاليف الايف مثل تبيع وتبايع وافيل وافايل وقوله تعالى لايلاف قريش ايلافهم معناه اهلكت اصحاب الفيل لاولف قريشا مكة ولتؤلف قريش رحلة الشتاء والصيف اي تجمع بينهما اذا فرغوا من هذه اخذوا في هذه وهذا كما تقول ضربته

اسف اشف اصف افف آكف الف

لكذا لكذا بحذف الواو الى انفت الرجل ضربت انفه وانف الماء بلغ انفه وذلك اذا نزل في النهر والانف للانسان وغيره والجمع انف وانوف وآناف وانف كل شيء اوله وانف الناب طرفه حين يطلع وانف الجبل نادر يشخص منه وانف البرد اشده والاناف العظيم الانف وانف من الشيء يانف انفا وانفة اذا استنكف منه قولهم كاس انف اذا لم يشرب بها قبل ذلك وروضة انف اذا لم يرعها احد وهو من الاستئناف وهو الابتداء وانف البعير بالكسر اشتكى انفه من البرة فهو آنف مثال تعب فهو تعب عن ابن السكيت وفي حديث ابي هريرة المؤمن كالجمل الانف ان قيد انقاد وان انيخ على صخرة استناخ وذلك للوجع الذي به فهو ذلول منقاد وقال ابو عبيد كان الاصل في هذا ان يقال مانوف لانه مفعول به كما يقال مصدور للذي يشتكي صدره ومبطون وجميع ما في الجسد على هذا ولكن هذا الحرف جاء شاذا عنهم وتقول انفته ايناقا اذا جعلته يشتكي انفه والاستئناف والائتناف الابتداء وقلت كذا آنفا وسالفا والتانيف تحديد طرف الشيء الآفة العاهة وقد ايف الزرع على ما لم يسم فاعله اي اصابته آفة فهو مؤوف **فصل التاء** التحفة ما اتحفت به الرجل من البر واللطف وكذا التحفة بفتح الحاء والجمع تحف الترفة بالضم هنة ناتئة وسط الشفة العليا خلقة والترفة النعمة اي اطغته نعمة الشيء واتلفه غيره والمتلف المفازة وذهبت نفس فلان تلفا وظلفا بمعنى التنوفة المفازة وكذا التنوفية كما قالوا داود ودوية لانها ارض مثلها فنسب اليها قال ابن احمر كم دون ليلى من تنوفية لماعة تنذر فيها النذر **فصل الثاء** ثقف الرجل ثقافة صار حاذقا خفيفا فهو ثقف مثال ضخم ومنه المثاقفة وثقف ثقفا لغة في ثقف فهو ثقف وثقف مثل حذر وحذر وندس وندس وثقفته ثقفا مثال بلعته بلعا اي صادفته قال الشاعر فاما تثقفوني فاقتلوني فان اثقف فسوف ترون بالي

انف اوف تحف ترف تلف تنف ثقف

والثقافُ ما تُسَوَّى به الرماحُ وتثقيفُها تسويتُها وفي المثل دَرْدَبَ لمّا عضَّهُ
الثقافُ وثقيفٌ ابو قبيلة من هوازن واسمه قَسِيٌّ والنِّسبةُ اليه ثقفي ابن
الاعرابي خَلٌّ ثقيف مثل سِكّين اي حامض جدًّا مثل قولك بَصَلٌ حِرِّيف

جاف

فصل الجيم

جافَهُ لغةٌ في جَعَفَهُ اي صَرَعَهُ وجافَهُ ايضًا عن
ذُعَرَه وقد جُيِّفَ اشدّ الجَأْف فهو مَجْؤُوف مثل مجعوف اي خائف ورجل

جحف

مجؤوف ايضًا اي جائع حكاه ابو عبيد وقد جُيِّفَ اَجحَفَ به اي ذهب به واجحف
به ايضًا قاربَهُ ودنا منه وجاحَفَهُ اي زاحمه ودانا وسيلٌ جُحافٌ وموتٌ
جُحافٌ يذهب بكل شيء قال ذو الرمة وكم زلَّ عنها من جُحافِ المقادِرِ والجُحافُ
ايضًا مَشْيُ البطن عن تُخَمَةٍ فهو مجحوف والجَحُوفُ الدَّلو التي تجحف الماء اي

جخف

تأخذه وتذهب به والجِخافُ بكسر الجيم ان يصيب الدَّلْوُ فمَ البئر فينصبَّ
ماؤها وربّما تخرّقت جَخَفَ الرجلُ يَجْخَفُ بالكسر جَخْفًا اي تكبّر فهو جَخّافٌ
مثل جَفّاخ ويقال الذي يفتخر باكثر مما عنده وفي حديث ابن عمر انه نام
وهو جالس حتى سمع جخيفه ثم قام فصلّى ولم يتوضأ فيقال هو غطيطه

جدف

في النوم قال ابو عبيد ولم اسمعه في الصوت الا في هذا الحديث الكسائي
جَدَفَ الطائر يجدف جُدُوفًا اذا كان مقصوصًا فرأيته اذا طار كأنه يردّ
جناحيه الى خلفه قال الاصمعي ومنه سُمِّي مجداف السفينة عن ابن دريد
مجداف السفينة بالدال والذال جميعًا لغتان فصيحتان وجناحا الطائر مجداه
والجَدَفُ القبرُ وهو ابدال الجدث قال العرب تعقب بين الفاء والثاء
نحو جَدَثٍ وجَدَف والاجداث والاجداف والجَدَفُ ايضًا ما لا يغطى من الشراب
وعن عمر سأل المفقود الذي كان الجنّ استهوته ما كان طعامهم فقال
الفول وما لم يذكر اسم الله عليه وما كان شرابهم فقال الجَدَف اي ما لا يغطى
من الشراب وقيل هو نبات يكون باليمن لا يحتاج الذي يأكله ان يشرب
عليه الماء وعن الاصمعي التجديف هو الكفر بالنعم وقد جدّف تجديفًا

وقال الاموي هو استقلال ما اعطاه الله وفي الحديث لا تجدّفوا بنعمة
الله والجُنادِفُ بالضم الغليظ القصير بخلقه قال جندل بن الراعي
يهجو ابن الرقاع جُنادِفٌ لاحِقٌ بالرأس منكبُه كأنّه كَوْدَنٌ يُوشى بكلّاب

جذف

والمرأة جُنادِفَةٌ قال ابو عبيد جذف في مشيه اي اسرع وجذف الطائر
لغة في جدف وجذف الشيء قطعه والمجذاف ما يجذف به السفينة وبالدال
ايضًا وقد تقدم قوسا الجَرْفُ بالفتح سِمَةٌ من سمات الابل وهي في الفخذ

جرف

بمنزلة القرمة في الانف والجَرْفُ الاخذ الكثير وقد جرفت الشيء اجرفه
بالضم جَرْفًا اي ذهبت به كله او جلّه وجرفت الطين كسحته ومنه سُمّي
المِجْرَفة والجُرْفُ والجُرُفُ مثل عُسْر وعُسُر ما تجرّفته السيول واكلت
من الارض منه قوله تعالى على شفا جُرُفٍ هارٍ والجمع جِرَفة مثل جُحْر
وجِحَرة وقد جرّفته السيول تجريفًا وتجرّفت قال فان تكن الحوادث جرّفتني
فلم ارَ هالكًا كابني زياد وسَيْلٌ جُراف يذهب بالجرف وكل شيء يصادف
ورجل يأتي على الطعام كله قال جرير فيها مجاشِعُ جُرافٌ هِبَلْعٌ والجارف

جزف
جعف

الموت العام الذي يجترف مال القوم والجارف طاعون كان في زمن ابن
الزبير الجِزْفُ اخذ الشيء مجازفةً وجزافًا فارسي معرب جَعَفْتُ الرجلَ صرعته
وجعفت الشيء فانجعف اي قلعته فانقلع وجُعْفِيّ ابو قبيلة من اليمن وهو جعفي
بن سعد العشيرة والنِّسبة اليه جُعْفِيٌّ ايضًا ويختلف التقدير بين اللفظين

جفف

المنسوب والمنسوب اليه وفيه بحث لطيف ذكر في مادة بخت جَفَّ الثوبُ
وغيره يَجِفُّ بالكسر جفافًا وجفوفًا وجَفَّ بالفتح لغة فيه حكاها ابو زيد
وردّها الكسائي وجحّم وتجفجف الثوب اذا ابتلّ ثم جفّ وفيه نَدًى فان يبس
كاليبس قيل قد قفّ والجَفّة بالفتح وكذا الجُفّ جماعة من الناس تقول
دعيت في جفّةٍ من الناس وجاؤا جفّةً واحدةً والجُفّ الضاوي عاء الطلع
والجُفّ الشَّنّ البالي تقطع من نصفها فتجعل كالدلو والجُفافة ما يتناثر من

الحشيش والقتّ والجفيفُ ما ييبس من النبت وتجفيف الفرس تلبسه التجفاف

جلف

والجمع التجافيف قال ابو علي النحوي التاء زائدة الجَلْفُ القشر تقول
جلفت الطين عن رأس الدن اجلفه بالضم والجالفة الشجة التي تقشر
الجلد مع اللحم وطعنة جالفة اي لم تصل الى الجوف وهي خلاف الجائفة
وجلف الشيء قطعه واستأصله والجالفة السنة التي تذهب باموال الناس
يقال اصابتهم جليفة عظيمة اذا اجتلفت اموالهم وهم قوم مجتلفون
والجُلْفُ الذي اخذ من جوانبه قال الفرزدق وعضّ زمانٍ يا ابن مروان

الاصح

لم يدع من المال الا مسحتًا او مجلّفُ قال ابو الغوث المسحت المهلك والمجلّف
الذي بقيت منه بقية يريد الا مسحتا او هو مجلّف وكذا ان تعطف في المسحت
في مسحتا وقولهم اعرابي جِلْفٌ اي جافٍ قال ابو عبيدة اصل الجلف الدنّ
الفارغ والمسلوخ اذا اخرج بطنه جلف ايضًا وقال ابو عمرو الجِلْفُ

جنف

كل ظرف ووعاء وجمعه جلوف الجَنَفُ الميل وقد جَنِفَ بالكسر جَنَفًا
قال تعالى فمن خاف من موصٍ جنفًا وقال الشاعر هم المولى وان
جنفوا علينا وانّا من لقائهم لزور قال ابو عبيدة المولى ههنا
معنى الموالي اراد بني العمّ كقوله تعالى ثم يخرجكم طفلًا واجنف جاء كأخشى

جوف

اتى بجنيس وتجانف لاثم اي مال والاجنف منحني الظهر وجنفاء
على فعلاء اسم موضع عن ابن السكيت الجوفُ المطمئنّ من الارض
وجوف الانسان بطنه والاجوفان البطن والفرج والجائفة الطعنة
التي تبلغ الجوف وقد اجفته الطعنة وجفته بها عن الكسائي في باب
افعلت الشيء وفعلت به واجفت الباب رددته قال ابو عبيد المجوف
الرجل الضخم الجوف قال الاعشى يصف ناقته هي الصاحب الادنى
وبيني وبينها مجوّفٌ علافيٌّ وقِطْعٌ ونُمْرُقُ وقولهم اخلى
من جوف حمار هو اسم وادٍ في ارض عاد فيه ماء وشجر حماه رجل يقال له حمار

وكان له عشرة بنين فاصابتهم صاعقة فماتوا فكفر كفرًا عظيمًا فقتل
كل من مرّ به من المسلمين فاقبلت نار من اسفل الجوف فاحرقته ومن
فيه وغاض ماؤه فضربت العرب به المثل فقالوا اكفر من حمار ووادٍ كجوف
الحمار وكجوف العير واخرب من جوف حمار الجيفة جثة الميت وقد اراح
وقد جيّف تجييفًا والجمع جِيَفٌ ثم اجياف

حتف

فصل الحاء

الحَتْفُ الموت
والجمع الحتوف ويقال مات فلان حتف انفه وحتف انفيه انفه اذا مات
على فراشه قيل لانه اذا مات كذلك زهقت نفسه من انفه ولا يثنى منه فعل

حجف

والحَجَفَةُ الترس اذا كان من جلود ليس فيه خشب ولا عقب والجمع حَجَفٌ
قال الراجز ما بال عيني عن كراها قد جفت مسبلة تستنّ لمّا عرفت
دارًا لليلى بعد حولٍ قد عفت بل جوز تيهاء كظهر الحجفت من العرب
من اذا وقف على الهاء جعلها تاء فقال هذا طلحت وخبز الذرت والحاجف

حذف

المقاتل وحاجفت فلانًا عارضته ودافعته حذفته بالعصا رميته وحذفت
رأسه بالسيف اذا ضربته وقطعت منه قطعة وحذف الشيء اسقاطه تقول
حذفت من شعري ومن ذنب الدابة اي اخذت والحذافة ما حذفته من الادم
وغيره والحَذَفُ بالتحريك غنم سود صغار من غنم الحجاز الواحدة حذفة وفي
الفائق سميت بذلك لانها محذوفة عن مقدار الكبار ونظيره الحطائط القصير
لانه يحذف عن حدّ الطوال وفي حديث انس رصّوا صفوفكم الى ان قال

حرف

اني لارى الشياطين تدخل من خلل الصف كانها الحذف حرف كل شيء طرفه
وشفيره وحدّه ومنه حرف الجبل وهو اعلاه المحدّد والحرف الناقة الضامرة
الصلبة تشبيهًا بحرف الجبل وقوله تعالى ومن الناس من يعبد الله على حرف
اي على طرف واحد ووجه واحد وفسّره بقوله فان اصابه خير اطمأنّ به الآية
ويقال رجل محارَف بفتح الراء اي محدود محروم وهو خلاف قولك مبارك
قال الراجز محارف بالشاء والاباعر مبارك بالقلعي الباتر وقد حورف كسب

فلان اذا شُدِّدَ عليه في معاشه كانه ميل برزقه عنه وفي حديث ابن مسعود
المؤمن يموت بعرق الجبين سقى عليه البقية من الذنوب فيحارف بها عند
الموت اى يشدد ليمحص عنه ذنوبه والحُرْف بالضم حبّ الرشاد منه قيل
شئ حريف بالتشديد للذى يلذع اللسان بحرافته وبصل حريف ولا يقل
حريف والحُرْف الاسم من قولك رجل محارف قليل الحظ لا ينمو له مال وكذا
الحِرْفة عن عمر رضى الله عنه لحرفة احدهم اشد على من عيلته والحرفة
ايضا الصناعة ويقال فلان حريفى اى معاملى قال الاصمعي يقال
هو يحرف لعياله اى يكسب من ههنا وههنا مثل يقرف الحرجف الريح الباردة
الحرشف فلوس السمكة وحرشف السلاح من فضة تزين بها والحرشف
نبت يقال له بالفارسية كنكر الحرقفة عظم الحجبة وهو راس الورك
ويقال للمريض اذا طالت ضجعته دبرت حرقفته وانشد ابن الاعرابي
ليسوا بهدّين في الحروب اذا يعقد فوق الحراقف النطق والحرقوف الدابة المهزولة
الحسافة ما تناثر من ردى التمر وقد حسفت التمر احسفه حسفا اى نقيته
واخرجت حسافته ويقال انحسف الشئ اذا تفتت في يدك وفي صدره على حسيفة
وحسافة اى غليظ وعداوة الحشف اردأ التمر وفي المثل احشفا وسوء كيلة
معناه تعطينى حشفا وتسيئ لى الكيل واحشفت النخلة اى صار تمرها حشفا
والحشف الضرع البالى والحشيف من الثياب الخلق والحشفة ما فوق الختان
ورجل متحشف اى عليه اطمار الحصف الجرب اليابس وقد حصف جلده
بالكسر حصفا والحصيف المحكم العقل وقد حصف بالضم حصافة واحصف
الشئ احكامه واستحصف الشئ اى استحكم واستحصف عليه الزمان اى
اشتد وفرج مستحصف اى ضيق واحصف الفرس والرجل اذا عدا واسرع قال
تعالى وترى الملائكة حافين من حول العرش وحفه بالشئ يحفه
كما يحف الهودج بالثياب وكذا التحفيف وحف راسه يحف بالكسر حفوفا

اى بعد عهده بالدهن وقال الاصمعي الحفف عيش سوء وقلة مال يقال
ما رؤى عليهم حفف ولا ضفف اى اثر عوز والاحتفاف اكل جميع ما في القدر
والاشتفاف شرب جميع ما في الاناء وحف الفرس يحف حفيفا واحففته
انا اذا حملته على ان يكون له حفيف وهو دوى جريه وكذا حفيف جناح الطائر
وحف راسه وشاربه يحفه حفا اى احفاه وحفافا الشئ جانباه وحفت
المرأة وجهها من الشعر تحفه حفا وحفافا واحتفت ايضا والحفان الخدم
والحفان فراخ النعام الواحدة حفانة قال الاصمعي الحفة المنوال وهو الخشبة
التى يلف الحائك عليها الثوب وقال والذى يقال له الحف هو المنسج و
قال ابو سعيد الحفة المنوال ولا يقال له حف والهلال اى عوج قال
العجاج طى الليالى زلفا فزلفا سماوة الهلال حتى احقوقفا وفي الحديث انه
مر بظبى حاقف في ظل شجرة فقال يا فلان قف ههنا حتى يمر الناس لا يريبه
احد وكانوا محرمين وهو الذى انحنى وتثنى في نومه والاحقاف ديار عاد قال
الله تعالى واذكر اخا عاد اذ انذر قومه بالاحقاف حلف يحلف حلفا وحلفا
ومحلوفا وهو احد ما جاء من المصادر على مفعول كالمعقول والمعسور
واحلفه وحلفه واستحلفه بمعنى والحلف بالكسر العهد يكون بين القوم
وقد حالفه اى عاهده وتحالفوا اى تعاهدوا وفي الحديث انه حالف بين قريش
والانصار يعنى آخا بينهم لانه لا حلف في الاسلام وذو الحليفة موضع الحنف
الاعوجاج في الرجل وهو ان يقبل احدى ابهامى رجليه على الاخرى والرجل احنف
ومنه سمى احنف بن قيس واسمه صخر وقال ابن الاعرابي هو الذى يمشى
على ظهر قدميه من شقها الذى يلى الخنصر والحنيف المسلم وقد سمى المستقيم
بذلك كما يسمى الغراب اعور وتحنف الرجل اى عمل عمل الحنيفية اختتن
وقيل اعتزل الاصنام وتعبد والحنفاء اسم فرس حذيفة بن بدر الفزارى
واسم ماء لبنى معوية بن عامر بن ربيعة وحنيفة ابو حى من العرب وهو حنيفة

بن لجيم بن صعب بن على بن بكر بن وائل الحوف الرهط وهو جلد يشق كهيئة
الازار تلبسه الحايض والصبيان وحافتا الوادى جانباه وتحوفه اى تنقصه
من حافاته الحيف الجور والظلم وقد حاف عليه يحيف اى جار وتحيفت الشئ
مثل تحوفته اذا تنقصته من حافاته فصل الخاء الخذنفة
مشية كالهرولة ومنه سميت خندف امرأة الياس بن مضر واسمها
ليلى نسب ولد الياس اليها وهى امهم وقد خندف الرجل اذا مشى مفاحجا
يقلب قدميه كانه يغترف بهما الخذف بالحصى الرمى به بالاصابع ومنه
قول امرئ القيس كان الحصى من خلفها وامامها اذا نجلته رجلها خذف
اعسر والمخذفة المقلاع اوشئ يرمى به والخذوف الاتان تخذف
من سرعتها الحصى اى ترميه الخذروف بالذال المعجمة شئ يدوره
الصبى بخيط في يديه له دوى قال امرؤ القيس يصف فرسا درير
كخذروف الوليد امره تتابع كفيه بخيط موصل والجمع الخذاريف ويقال
تركت السيوف راسه خذاريف اى قطعا كل قطعة مثل الخذروف
والخذراف ضرب من الحمض الواحدة خذرافة خرفت الثمار اخرفها
بالضم اى اجتنيتها بالكسر ما يجتنى فيه الثمار والخرفة البستان
والمخرفة والمخرف الطريق الواضح وفي حديث عمر تركتكم على مخرفة النعم
والخروف والخريف فصول السنة التى يخترف فيها الثمار اى يجتنى
والنسبة اليه خرفى وخرفى بالتحريك والتسكين والخريف المطر في ذلك
الوقت وقد خرفنا اى اصابنا مطر الخريف وخرفت الارض فهى مخروفة
واخرف القوم دخلوا في الخريف والخرف بالتحريك فساد العقل من الكبر
وقد خرف الرجل فهو خرف والخروف الحمل وربما سمى المهر اذا بلغ ستة
اشهر او سبعة اشهر خروفا حكاه الاصمعي في كتاب الفرس وخارف
ويام قبيلتان من اليمن قال ابن دريد الخرق الخطو بالية عند المشى

والخرف بالتحريك الاجرة خسف المكان يخسف خسوفا ذهب في الارض
وخسف الله به الارض خسفا اى غاب به فيها قال تعالى فخسفنا به
وبداره الارض وخسف هو في الارض وخسف به وقرئ لخسف بنا على ما لم يسم
فاعله وخسوف العين ذهابها في الراس وخسوف القمر كسوفه قال
ثعلب كسفت الشمس وخسف القمر هذا اجود الكلام والخسف النقصان يقال
رضى فلان بالخسف اى بالنقيصة وبات فلان الخسف اى جائعا ويقال
سامه الخسف وسامه خسفا وخسفا اى اذله وقيل كلفه المشقة والذل
والخاسف المهزول ويقال وقعوا في اخاسيف من الارض خشفت راسه
بالحجر فضخته والخشفة الحس والحركة وقد خشف الانسان يخشف خشفا
وخشف الثلج وذلك في شدة البرد يسمع خشفة عند المشى قال اذا كبدا
السماء بشتوة على حين هر الكلب والثلج خاشف والخشيف الثلج
والخشوف من الرجال السريع وقال ابو عمرو الخشف من الابل التى تسير
بالليل الواحدة خشوف وخاشف وخاشفة ورجل مخشف اى جرئ على الليل
والخشاف الخفاش وخشف يخشف بالضم خشوفا ذهب في الارض الخصف
النعل ذات الطراق وكل طراق منها خصفة والخصفة بالتحريك
الجلة التى تعمل من الخوص للتمر وجمعها خصف وخصاف وخصفة ايضا
ابو حى من العرب وخصفت النعل خرزتها فهى نعل خصيف قال تعالى
وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة يقول يلزقان بعضه على بعض
ليستترا به عورتهما والاختصاف مثله وقراء الحسن يخصفان والمخصف
الاشفى وخصفت الناقة تخصف خصافا القت ولدها وقد بلغ الشهر التاسع
فهو خصوف والاخصف من الخيل والغنم الابيض الخاصرتين والاخصف لون
كلون الرماد فيه سواد وبياض وخصاف مثل قطام اسم فرس وفي المثل
هو اجرأ من خاصى خصاف وذلك ان بعض الملوك طلبه من صاحبه

ليستعجله فسنعه اياه وخصاه خصف بها اى ردم وانشد الاصمعي انا وجدنا

خضف

خلفا بئس الخلف عبدا اذا ما تاء بالحمل خضف منه قيل للامة يا خصاف

خطف

الخطف الاستلاب وهو خطفه بالكسر يخطفه بالفتح وهي اللغة الجيدة
وفيه لغات اخرى حكاها الاخفش وهي خطف بالفتح يخطف بالكسر
وهي قليلة ردية لا تكاد تعرف وقد قرئ في قوله تعالى يخطف ابصارهم
واختطفه وتخطفه بمعنى والخطاف طائر والخطاف حديدة حجناء
تكون في جانبي البكرة فيها المحور وكل حديدة حجناء خطاف
ومخاليب السباع خطاطيفها قال الشاعر اذا علقت قرنا خطاطيف لحقه
راى الموت بالعينين اسود احمرا وخاطف ظله طائر قال الكميت
بن زيد وريطة فتيان كخاطف ظله جعلت لهم خباء ممردا قال ابن

خظرف

سلمة هو طائر يقال له الرفراف اذا راى في الماء ظله اقبل عليه ليخطفه
والخطيفة دقيق يذر على اللبن ثم يطبخ فيلعق خظرف البعير في سيره لغة

خفف

في خذرف اذا اسرع ووسع الخطو بالظاء المعجمة وخف الشيء يخف خفة
صار خفيفا ورجل خفيف وخفاف بالضم وخفت القوة خفوفا اى قلوا
واخف القوم اذا كانت دوابهم خفافا عن ابي زيد وخفان موضع
وهو مأسدة قال حصور له في غيل خفان اشبل والخف بالكسر الخفيف
ويقال ايضا خرج في خف من اصحابه اى في جماعة قليلة والخف الضم

خلف

واحد اخفاف البعير والخف واحد الخفاف التي تلبس وخفاف بن
ندبة السلمي احد غربان العرب خلف فلان فلانا اذا كان خليفته وخلفه في قومه
خلافة قال تعالى هرون اخلفني في قومي والخليفة السلطان الاعظم
وقد يؤنث وانشد الفراء ابوك خليفة ولدته اخرى وانت خليفة
ذاك الكمال والجمع الخلائف جاءوا به على الاصل مثل كرائم وكريمة وقالوا
ايضا خلفاء من اجل انه لا يقع الا مذكر مع الهاء فجمعوه على اسقاط الهاء

فصار مثل ظريف وظرفاء اذ فعيلة بالهاء لا يجمع على فعلاء وخلف فم الصائم
خلوفا واخلف فوه لغة فيه واذا تغيرت رائحته وخلف اللبن والطعام
تغير طعمه ورائحته وخلف الثوب يخلفه واخلفه لغة فهو خليف اذا بلي
وسطه فاخرج البالي منه ثم لفقه وخلف فلان اى فسد والخلف الردي
من القول يقال سكت الفا ونطق خلفا اى سكت عن الف كلمة حسنة
ثم تكلم بخطأ قال ابو يوسف حدثني ابن الاعرابي كان اعرابي جالسا في قوم
فحبق فاشار بابهامه نحو استه وقال انها خلف نطقت خلفا والخلف احد الجهات
والخلف القرن بعد القرن تقول هؤلاء خلف سوء لناس لاحقين بناس
اكثر منهم قال لبيد ذهب الذين يعاش في اكنافهم وبقيت في خلف كجلد الاجرب
والخلف والخلف ما جاء من بعد يقال هو خلف سوء من ابيه وخلف صدق
من ابيه بالتحريك اذا قام مقامه قال الاخفش هما سواء منهم من يحرك
فيهما جميعا ومنهم من يسكن اذا اضاف ومنهم خلف صدق بالتحريك وخلف سوء
بالتسكين للفرق بينهما والخلف بكسر اللام المخاض وهي الحوامل من النوق الواحدة
خلفة والخلف من الابل الذي جاز البازل الذكر والانثى فيه سواء يقال مخلف
عام ومخلف عامين والخلف بالكسر حلمة ضرع الناقة القادمان والآخران
وخلف بنا فيه تخليفا اذا صر منها خلفا واحدا عن يعقوب ويقال هو يمشي
خلفة اى يذهب هذا ويجيء هذا والخلفة اختلاف الليل والنهار قال
تعالى جعل الليل والنهار خلفة والخلفة نبت ينبت بعد النبات الذي يتهشم
وخلفة الشجر ثمر يخرج بعد الثمر الكثير والا الخلف بالضم الاسم من الاخلاف
تقول اخلفه ما وعده وهو ان يقول شيئا ولا يفعله واخلفه ايضا اى وجد
موعده خلفا ومجيء خلوف اى غيب والخلوف ايضا الحضور المتخلفون وهو من

خنف

الاضداد الخناف لين في ارساغ البعير وقد خنف البعير يخنف خنافا اذا
سار فقلب خف يديه الى وحشيه وناقة خنوف وقال ابو عبيد الخناف في العنق

ان تميله اذا مد زمامها والخانف الذي يشمخ بانفه من الكبر والخنيف من
الثياب ابيض غليظ يتخذ من كتان روي ان رجلا اتى النبي صلى الله عليه
وسلم فقال يا رسول الله تخرقت عنا الخنف واحرق بطوننا التمر
وابو مخنف بالكسر كنية لوط بن يحيى رجل من نقلة السير خاف الرجل يخاف

خوف

خوفا وخيفة ومخافة فهو خائف وقوم خوف على الاصل وخيف وقد يقال
رجل خاف اى شديد الخوف جاءوا به على فعل مثل فرق وفزع كما قالوا رجل
صات اى شديد الصوت والخيفة الخوف والجمع خيف قال فلا تقعدن
على زخة وتضمر في القلب وجدا وخيفا ووجع مخيف اى يخيف من رآه وطريق
مخوف لانه لا يخيف وانما يخيف فيه قاطع الطريق وتخوفت عليه الشيء اى خفت
وتخوفه اى تنقصه قال ذو الرمة تخوف الرحل منها تامكا قردا كما تخوف
ظهر النبعة السفن منه قوله تعالى او ياخذهم على تخوف والخافة خريطة من

خيف

ادم يشتار فيها العسل الخيف ما انحدر عن غلظ الجبل وارتفع عن
مسيل الماء منه سمي مسجد الخيف وقد اخاف القوم اتوا خيف منى والخيف ايضا
جلد الضرع تقول ناقة خيفاء بينة الخيف وجمل اخيف واسع الثيل وقد خيف
بالكسر وفرس اخيف بين الخيف اذا كانت احدى عينيه زرقاء والاخرى
سوداء وكذا من كل شيء منه قيل اخياف اى مختلفون واخوة اخياف
اذا كانوا من ام واحدة وآباء شتى والخيفان الجراد اذا صارت فيه خطوط
مختلفة بياض وصفرة الواحدة خيفانة ثم شبه به الفرس في خفتها وطمورها
قال امرؤ القيس واركب في الروع خيفانة كسا وجهها سعف منتشر

فصل الدال

دفف

الدف الجنب ودفا البعير جنباه وسنام مدفف اى سقط على دفي البعير
والدفيف الدبيب وهو السير اللين يقال دفت علينا من بني فلان
دافة والدافة الجيش يدفون نحو العدو اى يدبون ودفيف الطائر
مره فويق الارض يقال عقاب دفوف للذي يدنو من الارض

ودافف الرجل مدافة ودفافا اجهزت عليه ومنه حديث خالد بن الوليد
من كان معه اسير فليدافه ويقال خذ ما استدف لك اى خذ ما امكن
وتسهل مثل استطف والدال مبدلة من الطاء كذا ذكره واستدف امرهم

دلف

اى استقب واستقام الدليف المشي الرويد وقد دلف الشيخ اذا مشى وقارب
الخطو فهو دالف مثل دالح وهو يمشي بالحمل الثقيل ويقارب الخطو والجمع
دلف مثل راكع وركع وعلى القياسر في الخندد كواعب رجح الروادف فالقيا

دنف

دلف والدلفين دابة في البحر تنجي الغريق الدنف بالتحريك المرض الملازم ورجل
دنف ايضا وامراة دنف وقوم دنف يستوي فيه الواحد المذكر والمؤنث والتثنية
والجمع فان قلت رجل دنف بكسر النون قلت امراة دنفة انثت وثنيت
وجمعت وقد دنف المريض بالكسر وادنف اى ثقل وادنفه المريض يتعدى
ولا يتعدى فهو مدنف ومدنف ويقال دنفت الشمس وادنفت دنت

دوف

للمغيب واصفرت قال العجاج والشمس قد كادت تكون دنفا دفت الدواء
وغيره بللته بماء وبغيره فهو مدوف ومدووف وكذا مسك مدوف ومدووف
اى مبلول وقيل مسحوق ولا ياتي على مفعول من بنات الواو بالتمام الا حرفان
مسك مدووف وثوب مصوون بخلاف بنات الياء فانه جاء فيها التمام والنقصان
وقد ذكرته في مادة خيط ودياف موضع بالجزيرة وهم نبط الشام وهو
من الواو قال الشاعر ولكن ديافي ابوه وامه بحوران يعصرن السليط اقاربه

البراغيث

قوله يعصرن انما هو على لغة من يقول اكلوني البراغيث وجمل ديافي

فصل الذال

ذرف

وهو الفحل الجليل ذرف الدمع يذرف ذرفا وذرفانا
سال وذرفت عينه اذا سال منها الدمع والمذارف المدامع والذرفان المشي

ذرعف

الضعيف وذرف على المائة تذريفا اى زاد اذرعف الرجل في القتال اى استتل
من الصف واذرعفت الابل بالنال والدال جميعا مضت على وجهها وجوهها

ذعف

الذعاف السم وطعام مذعوف وذعفت الرجل سقيته الذعاف وموت ذعاف وذؤاف

ذفف

اى سريع يعجل القتل الذفيف السريع مثل الذميم وقد ذف يذف بالكسر وخفيف ذفيف اى سريع والذف والذفاف الاجهاز على الجرح وقد ذففت على الجريح تذفيفا اذا اسرعت قتله ومنه قيل للسم القاتل ذفاف والذفاف ايضا الماء القليل

ذلف

قال ابو ذويب يذكر القبر تقولون لما جشت البير اوردوا وليس بها ادنى ذفاف لوارد وذفافة اسم رجل الذلف بالتحريك صغر الانف واستواء الارنبة رجل اذلف من الذلف وقوم ذلف وقد ذلف وامرة ذلفاء

ذيف

والذيفان السم القاتل

فصل الراء

راف

الرافة اشد الرحمة قال ابو زيد رؤفت بالرجل ارؤف به رافة ورافة ورافت به اراف ورئفت به رافا كل من كلام العرب فهو رؤوف على فعول قال كعب بن مالك الانصارى نطيع نبينا ونطيع ربا هو الرحمن كان بنا رؤوفا وايضا على فعل قال جرير يرى للمسلمين عليه حقا كفعل الوالد الرؤف الرحيم

رجف

الرجفة الزلزلة وقد رجفت الارض ترجف رجفا والرجفان الاضطراب الشديد والرجاف البحر سمى به لاضطرابه قال الشاعر المطعمون اللحم كل عشية حتى تغيب الشمس فى الرجاف وقد ارجفوا فى الشى اى خاضوا فيه والارجاف واحد اراجيف الاخبار

رخف

الرخف ضرب من الصبغ والرخف والرخفة الزبد الرقيق قال ارخف زبد السرام نهيدا اراد ارقيق سوام غليظ والرخف العجين الكثير الماء المسترخى وقد رخف العجين رخفا مثل تعب تعبا وارخفته انا

ردف

الردف والرديف والمرتدف بمعنى وهو الذى ركب خلف الراكب وقد ردفه بالكسر واردفه اى لغة فى ردفه مثل تبعه واتبعه يقال كان نزل بهم امر فردف لهم اخرى اعظم منه قال تعالى تتبعها الرادفة والرداف موضع الردف والردف فى الشعر حرف ساكن من حروف المد واللين يقع قبل حرف الروى ليس بينهما شى وهذا الذى ذكرناه فى تفسير الردف يرشدك ان ما وقع منه قبل فى تفسير التاسيس سهو منه والردفان الليل والنهار والردافة الاسم من ارداف

الملوك

الملوك فى الجاهلية ومعناها اى يجلس الملك ويجلس الردف عن يمينه فاذا شرب الملك شرب الردف قبل الناس واذا غزا الملك قعد الردف فى موضعه وكان خليفة على الناس حتى ينصرف واذا عادت كتيبة الملك اخذ الردف المرباع وكانت الردافة فى الجاهلية لبنى يربوع اذا لم يكن فى العرب احد اكثر غارة على ملوك الحيرة من بنى يربوع فصالحوهم على ان جعلوا لهم الردافة ويكفوا عن اهل العراق فى الغارة قال جرير وهو من بنى يربوع ربعنا وردفنا الملوك فظللوا وطاب الاحاليب الثماد ثم المنزعا وطاب جمع وطب اللبن والردف ايضا الكفل والعجز ويقال هذه دابة لا ترادف اى لا يحمل رديفا والارتداف الاستدبار والترادف التتابع قال الاصمعى ترادفوا عليه وتعاونوا بمعنى والرسفان

رسف

مشى المقيد وقد رسف يرسف ويرسف رسفا ورسفانا وحكى ابو زيد ارسفت

رشف

الابل طردتها مقيدة الرشف المص وقد رشفه يرشفه ويرشفه وارتشفه اى امتصه ومن امثالهم الرشف انقع وقد تقدم معناه والرشوف المراة الطيبة

رصف

الفم رصفت الحجارة فى البناء رصفا ارصفها اذا ضممت بعضها الى بعض والرصف بالتحريك حجارة مرصوف بعضها الى بعض الواحدة الرصفة ورصفت السهم رصفا شددت على رعظه عقبة ورصف قد سيه ضم احديهما الى الاخرى وتراصف القوم فى الصف اى قام بعضهم الى لزق بعض والرصوف

رضف

المراة الضيقة الفرج وعمل رصيف وجواب رصيف اى محكم رصين ورصافة موضع الرضف الحجارة المحماة يوغر بها اللبن الواحدة رضفة وفى المثل خذ من الرضفة ما عليها وقد رضفه يرضفه بالكسر كواه بالرضفة والرضيف اللبن يغلى بالرضفة وشواء مرضوف يشوى على الرضف والمرضوفة القدر

رعف

انضجت بالرضف الرعاف الدم الذى يخرج من الانف وقد رعف يرعف ويرعف بالضم ضعيفة ورعف يرعف ويرعف سبق وتقدم وفرس راعف الذى يتقدم الخيل والراعف طرف الارنبة وانف الجبل وارعفه

اعجله وارعف قربته ملاها وراعوفة البير صخرة تترك فى اسفل البير اذا حفرت تكون هناك فاذا ارادوا تنقية البير جلس المنقى عليها وقيل هو حجر يكون على راس البير يقوم عليها المستقى وروى انه حين سحر جعل سحره فى جف طلعة ودفن تحت راعوفة البير وفيها لغتان راعوفة وارعوفة بالضم حكاهما ابو عبيد

رغف

الرغيف من الخبز والجمع ارغفة ورغف ورغفان قال الراجز ان الشواء والنشيل والرغف

رفف

الرف والتوشف للص وقد رففت ارف بالضم وفى الحديث انى لارفها وانا صائم اى قبلها ورف اى برق وتلالا وثوب رفيف وشجر رفيف اذا تندت اوراقه والرفيف المطر ورف لونه يرف بالكسر رفا ورفيفا وورق السمر يدقه الابل لتاكله ورفرف الرجل على القوم تحنن عليهم وفلان يرفنا اى يحوطنا والرفرف ثياب خضر الواحدة رفرفة والرفرف كسر الخباء وجانب الدرع وما تدلى منها الواحدة رفرفة والرفراف طاير وهو خاطف ظله عن ابن سلمة ورفرف الطاير حرك جناحيه حول الشى يريد ان يقع عليه

رنف

الرانفة اسفل الالية وطرفها الذى يلى الارض من الانسان اذا كان قايما وارنفت الناقة باذنيها اى ارختها من الاعياء وروى انه عليه السلام اذا انزل عليه وهو على القصواء تذرف

رهف

عيناها وترنف باذنيها من ثقل الوحى ارهفت سيفى اى رققته فهو مرهف

ريف

الريف ارض فيها زرع وخصب يجمع على ارياف وراف الماشية اى رعت الريف واريفنا اى صرنا الى الريف واراف الارض اى اخصبت وهى ارض ريفة بتشديد الياء

فصل الزاء

زحف

زحف اليه يزحف زحفا وزحف الصبى على الارض قبل ان يمشى والبعير اذا اعيا فجر فرسنه يقال هو يزحف وابل زواحف الواحدة زاحفة وازحف البعير فهو مزحف وازحف الرجل اذا اعيا بعيره او دابته ومزاحف الحيات مواضع مدبها وناروا الزحفتين نار

زحلف

الشيح والالاء لانه يسرع الاشتعال فيهما فيزحف عنهما الاصمعى الزحلفة الدحرجة

والدفع

والدفع تقول زحلفته فتزحلف قال العجاج والشمس قد كادت تكون دنفا ادفعها بالراح الى تزحلفا والزحلوقة اثار ترنج الصبيان من فوق التل الى اسفله وهى لغة اهل العالية وتميم تقوله بالقاف والجمع زحالف وزحاليف

زخرف

الزخرف الذهب ثم يشبه به كل مموه مزور والمزخرف المزين وزخارف الماء طرايقه

زرف

ازرف فى مشيه اى اسرع وقد زرفت الناقة فهى زروف ومزراف اى سريعة وازرفتها انا اى جثثتها قال الراجز يزرفها الاغراء اى زرف وزريف لجوج زرفا غفر وانتقض بعد البرء والزرافة بالفتح الجماعة

زعف

من الناس زعفه زعفا وازعفه اذا قتله فى مكانه قتلا سريعا وسم زعاف وموت زواف بالهمز مثل ذعاف والزعنفة بالكسر القصير واصل الزعانف اطراف الاديم واكارعه الزغفة تسكن وتحرك وهى الدرع اللينة وقال

زغف

الشيبانى هى الواسعة والجمع زغف وزغف وقال الاصمعى زغف فى حديثه اى

زفف

زاد ورجل مزغف اى نهم رغيب زففت العروس الى زوجها ازفها زفا وزفافا وازففتها انا بمعنى والمزفة المحفة التى تزف فيها العروس والزفيف السريع مثل الذفيف تقول زف الظليم والبعير يزف زفيفا اى اسرع وزف القوم فى مشيهم اى اسرعوا قال تعالى فاقبلوا اليه يزفون والريح ترف وهو هبوب ليس بالقوى ولكنه ماض والزفزفة حنين الريح وصوتها فى الشجر وريح زفزافة وريح زفزف والزف بالكسر صغار ريش النعام والطاير يقال هيق ازف من الزفف اى ذو زف

زلف

سلتف ازلفه اى قربه والزلفة والزلفى القربة والمنزلة قال تعالى وما اموالكم ولا اولادكم بالتى تقربكم عندنا زلفى وهى المصدر كانه قال عندنا ازدلافا والزلفة الطايفة من اول الليل والجمع زلف وزلفات والزلف التقدم عن ابى عبيد وتزلفوا وازدلفوا اى تقدموا ومزدلفة موضع بمكة

زهف

وهى معروفة ازهفته الدابة صرعته قال وقد ازهف الطعن ابطالها وحكى ابن الاعرابى ازهفت له حديثا اى بالكذب وازهف الشى ذهب به فهو مزهف

وازهفه فلان وازدهفه اى ذهب به واهلكه والزهف بالتحريك الخفة
والنزق يقال ازدهفه وفيه ازدهاف اى استعجال وتقحم قال رؤبة
زيف
فيه ازدهاف درهم زيف وزايف وقد زافت عليه الدراهم وزيفتها انا وزاف
البعير يزيف اى تبختر فى مشيته والزيافة من النوق المختالة قال عنترة ينباع
من ذفرى غضوب جسرة زيافة مثل الفنيق المكدم وكذا الحمام عند الحمامة
اذا استدار عليها

فصل السين

سأف
ابو زيد سئفت يده تسأف
سأفا اى تشققت وتشعث ما حول الاظفار مثل سعفت
سجف
السجف والسجف الستر
واسجفت الستر اى ارسلته واسجف الليل مثل اسدف
سحف
سحفت الشحم عن ظهر
الشاة سحفا اذا قشرته من كثرته ثم شويته وما قشرته فهو السحيفة واذا بلغ
سمن الشاة هذا الحد قيل شاة سحوف وناقة سحوف والسحيفة المطرة تجرف
ما مرت به وسحف راسه اى حلقه وسمعت سحيف الرحا وسحيفها قال ابو يوسف
هو صوتها اذا طحنت والسحاف السل يقال رجل مسحوف
سخف
السخف بالضم رقة
العقل وقد سخف بالضم سخافة فهو سخيف وساخفته حامقته وثوب سخيف رقيق
الغزل ضعيف النسج وسخفة الجوع رقته وهزاله يقال به سخفة من جوع قال
سدف
الاصمعى السدفة والسدفة فى لغة نجد الظلمة وفى لغة غيرهم الضوء وهو من
الاضداد وكذا السدف وقال ابو عبيد وبعضهم يجعل السدفة اختلاط الضوء
والظلمة معا كوقت طلوع الفجر والسدف الليل واسدف الليل اظلم والسدف
ايضا الصبح واقباله ذكره الفراء واسدف الصبح اضاء ويقال اسدف الباب اى افتحه
حتى يضيء البيت وفى لغة هوازن اسدفوا اى اسرجوا من السراج والسديف
السنام
سرف
السرف ضد القصد والاسراف فى النفقة التبذير والسرف الاغفال والخطا
وهو سرف الشيء بالكسر وجهله والسرف الضراوة وفى حديث عايشة ان للحم
سرفا كسرف الخمر قيل معناه ان من اعتاد باكله ضرى فيقل صبره عنه
كمن اعتاد بشرب الخمر وقيل هو من الاسراف والسرفة دويبة واسرافيل

اسم

اعجمى كانه مضاف الى ايل قال الاخفش ويقال فى لغة اسرافيل كما قالوا جبرين
واسمعين واسراين
سرعف
سرعفت الصبى وسرهفته احسنت غذاءه والسرعوفة
كل شيء ناعم خفيف اللحم والسرعوفة الناعمة الطويلة والجرادة
تسمى سرعوفة يشبه بها الفرس قال وان اعرضت قلت سرعوفة
لها ذنب خلفها مسبطر
سعف
السعفة بالتسكين قروح تخرج براس الصبى وقد سعف
الغلام فهو مسعوف والسعفة بالتحريك غصن النخل والجمع سعف والسعف
ايضا مصدر سعفت يده بالكسر اذا تشعث حول الاظفار مثل سئفت
والاسعف من الخيل الاشيب الناصية فان ابيض كلها فهو الاصبغ
واسعفت الرجل بحاجته اذا قضيتها له والمساعفة المساعدة
سفف
سففت الخوص
اسفه سفا واسففته اى نسجته فهو سفيف اى منسوج وسففت الدواء
بالكسر واستففته بمعنى اذا تناولته غير ملتوت وكل دواء يؤخذ غير
معجون فهو سفوف بفتح السين مثل سفوف حب الرمان ونحوه والسفة من
السويق اى حبة وقبضة والاسفاف شدة النظر وحدته وفى الحديث عن
الشعبى انه كره ان يسف الرجل النظر الى امه وابنته واخته والسفساف
الردى من كل شيء والامر الحقير روى انه قال ان الله تعالى يحب معالى
الامور ويكره سفسافها والسفساف ما دق من التراب والمسفسفة الريح التى
تثيره وتجرى فوق الارض والسفسفة انتخال الدقيق ونحوه واسف الرجل
اى تتبع مداق الامور منه قيل اللئيم العطية مسفسف
سقف
سقفت البيت اسقفه
سقفا والسقف للبيت يجمع على سقوف وسقف ايضا عن الاخفش مثل رهن
ورهن وقرئ سقفا من فضة وقال الفراء سقفا انما هو جمع سقيف
كما قالوا كثيب وكثب والسقف السماء ونحو سقف اى طويل منحن والسقايف
الواح السفينة كل لوح منها سقيفة والسقيفة الصفة ومنه سقيفة

بنى ساعدة والسقف بالتحريك طول فى انحناء يقال رجل اسقف بين السقف
قال ابن السكيت ومنه اشتق اسقف النصارى لانه يتخاشع وهو رئيس
سكف
من رؤسائهم الاسكاف واحد الاساكفة والاسكوف لغة فيه واسكفة
سلف
الباب عتبته سلفت الارض اسلفها واسلفها سلفا اذا سويتها بالمسلفة
وهى شيء يسوى به الارض وفى الحديث ارض الجنة مسلوفة قال الاصمعى
هى المستوية والمسواة وسلف يسلف سلفا مثل طلب يطلب طلبا اى مضى
وسلف الرجل اباؤه المتقدمون وهم القوم السلاف والسلف نوع من
البيوع وهو السلم وسلف الرجل زوج اخت امراته ويقال سلفه مثل
كذب وكذب وكبد وكبد والمسلف من النساء التى بلغت خمسا واربعين سنة
ونحوها وهو وصف مختص بالاناث وسلافة كل شيء عصرته اوله
والسلفة بالضم ما يتعجله الرجل من الطعام قبل الغداء تقول منه سلفت
الرجل تسليفا والتسليف التقديم والسالف والسليف المتقدم والسالفة
سلحف
ناحية مقدم العنق والسلفان اولاد الحجل الواحد سلف مثل صرد وصردان
السلحفاة واحدة السلاحف قال ابو عبيد وحكى الرواسى سلحفية مثل بلهنية
سنف
وهو ملحق بالخماسى بالف صارت ياء لكسرة ما قبلها قال ابو عمرو السنف ورقة
المرخ وقال غيره وعاء ثمر المرخ ويشبه به اذان الخيل قال الخليل السناف
للبعير بمنزلة اللبب للدابة وقال الاصمعى السناف حبل تشده من التصدير
ثم تقدمه حتى تجعله وراء الكركرة فيثبت التصدير فى موضعه قال
وانما يفعل ذلك اذا خمص بطن البعير واضطرب تصديره وقد سنفت البعير
اسنفه واسنفه اذا شددت عليه السناف وقال الاصمعى اسنفت ليس
الا والمسناف البعير الذى يجعل له سناف واسنف الفرس فى سيرها والمسنفة
بكسر النون من هذا والمسنفة بفتح النون فهى الناقة من السناف اى شد

عليها

سوف
عليها ذلك سفت الشيء اسوفه سوفا اذا شممته والاستياف الاشتمام والمسافة
البعد واصلها من الشم وكان الدليل اذا كان فى فلاة اخذ التراب
وشمه ليعلم اعلى قصد هو ام على جور قال رؤبة اذا الدليل استاف
اخلاق الطرق ثم كثر استعمالهم لهذه الكلمة حتى سموا البعد مسافة
وساف الشيء يسوف هلك والسواف مرض المال وهلاكه يقال وقع فى المال
سواف اى موت قال ابن السكيت سمعت هشاما المكفوف يقول لابى عمرو
ان الاصمعى يقول السواف بالضم ويقول الادواء كلها تجيء بالضم نحو النحاز والزكام
والقلاب والخبال فقال ابو عمرو لا هو السواف بالفتح قال سيبويه سوف
كلمة تنفيس فيما لم يكن بعد الا ترى انك تقول سوفته اذا قلت له مرة
بعد اخرى ويقال فلان يقتات السوف يعنى ~~سوف الحوادث~~ اى يعيش
بالامانى واساف الرجل اى هلك ماله يقال اساف فلان حتى لا يشتكى السواف
يعنى تعود الحوادث وحكى ابو زيد سوفت الرجل امرى اذا ملكته امرك
سيف
وحكمته فيه يصنع ما شاء السيف يجمع على اسياف وسيوف قال الكسائى
رجل سيفان وامراة سيفانة اذا كان ضامر البطن وسافه يسيفه
ضربه بالسيف وسفته فانا سائف ورجل سائف وسياف اى صاحب
سيف والجمع سيافة والسيف ساحل البحر والجمع اسياف والسيف ايضا ما كان
ملتزقا باصول السعف كالليف وليس به وينشد تخلجوا تا بيل من اطنابها
والسيف والليف على هدابها

فصل الشين

شأف
الشأفة قرحة
تخرج فى اسفل القدم فتكوى فتذهب وقد شئفت رجله شأفا فاخرج
شدف
به الشأفة وشئفت فلانا شأفا بالتسكين اى ابغضته الشدف بالتحريك
شرف
الشخص والجمع شدوف قال ابن دريد وبالسين المهملة تصحيف شرف
بالضم فهو شريف اليوم وشارف عن قليل اى سيصير شريفا بطيره

وسيد وساير ذكره الفراء والشرف العلو والمكان العالي وجبل مشرف
ومنكب اشرف واذن شرفاء اي طويلة وشارف الارض اعاليها
والشارف المسنة من النوق والجمع الشرف مثل بازل وبزل وعائذ
وعوذ والمشرفية سيوف قال ابو عبيدة نسب الى مشارف وهي قرى
من ارض العرب تدنو من الريف يقال سيف مشرفي ولا يقال مشارفي
اذ الجمع لا ينسب اليه اذا كان على هذا الوزن لا يقال مهالبي ولا جعافري
شرسف
ولا عباقري الشراسيف مقاط الاضلاع وهي اطرافها التي تشرف
على البطن وقيل الشرسوف غضروف معلق بكل ضلع مثل غضروف
شسف
الكيف لحم شسيف كاد ييبس الشاسف اليابس من الضمر والهزال
مثل الشاسف وقد شسف الرجل البعير يشسف شسوفا قال ابو زيد
شظف
الشظف الضيق والشدة مثل الضفف قال ولقد لقيت من المعيشة
لذة ولقيت من شظف الامور شدادها وكذا الشظاف وشظف السهم
اذا دخل بين الجلد واللحم وبعير وبعير شظف الخلاط اي يخالط الابل
شعف
مخالطة شديدة شعفه الحب اي احرق قلبه وقال ابو زيد امرضه
وقد شعف به فهو مشعوف وقرأ الحسن قد شعفها حبا وشعف البعير
بالقطران اشعله به والشعفة بالتحريك راس الجبل والجمع شعف وشعوف
وشعاف وشعفات ورجال صهب الشعاف يراد به شعور راسه ويقال
شغف
لذؤابة الغلام شعفة شغفه الحب اي بلغ شغافه والشغاف بالفتح
غلاف القلب قال تعالى قد شغفها حبا قال ابن عباس دخل حبه
تحت الشغاف والشغاف ايضا داء يأخذ تحت الشراسيف قال ابو عبيد
شفف
من الشول لا من الشف بالكسر الفضل والربح والشف ايضا النقصان
وهو من الاضداد عن ابن السكيت تقول منه شف يشف شفا مثل
حل يحل حلا والشف بالفتح ستر رقيق قال ابو نصر ستر رقيق احمر من صوف

حمل
يستشف

يستشف ما وراءه وقد شف عليه ثوبه يشف شفوفا وشفيفا ايضا عن الكسائي
اي رق حتى يرى ما خلفه وثوب شف وشف اي رقيق وشف جسمه يشف
شفوفا اي نحل واشففت بعض ولدي على بعض اي فضلتهم والشفيف لذع
البرد قال الشاعر اذا ما الكلب الجاه الشفيف والشفافة بقية
الماء في الاناء وقد تشاففت ما في الاناء اذا شربته كله فلم تسئر وفي المثل
ليس الري عن التشاف يضرب لمن يطلب الكثير من القليل وشفه الهم يشفه
شنف
شفا هزله وشفشفه الشنف القرط الاعلى والجمع على شنوف مثل فلس وفلوس
وشنفت المرأة تشنيفا فتشنفت مثل قرطتها فتقرطت هي والشنف بالتحريك
البغض وقد شنف له بالكسر شنفا فهو شنف اي مبغض وشنفت الى الشيء
شنخف
بالفتح مثل شفنت وهو النظر في اعتراض رجل شنخف مثل جردحل اي طويل
شوف
انك من قوم شنخفين شفت الشيء جلوته ودينار مشوف اي مجلو وتشوفت
الجارية اي تزينت وشيفت تشاف شوفا اي زينت واشتاف الرجل اي تطاول
ونظر يقال النساء يتشوفن من السطوح اي ينظرن ويتطاولن والشيفة القوم
طليعتهم الذي يشتاف لهم واشاف على الشيء اي اشرف عليه وهو قلب اشفى
صحف
عليه **فصل الصاد** الصحفة القصعة والجمع صحاف قال الكسائي
اعظم القصاع الجفنة ثم القصعة تليها تشبع العشرة ثم الصحفة تشبع الخمسة
ثم الميكلة تشبع الرجلين والثلثة ثم الصحيفة تشبع الرجل والصحيفة الكتاب
والجمع صحف وصحائف والمصحف والمصحف لغتان قال الفراء قد استثقلت
العرب الضمة في حروف فكسروا ميمها واصلها الضم من ذلك مصحف ومخدع
ومطرف ومغزل ومجسد لانها في المعنى ماخوذة من اصحف اي جمعت فيه الصحف
والخدع واطرف اي جعل في طرفيه علمان واغزل اي ادير وفتل واجسد
صلف
اي الصق بالجسد والتصحيف الخطاء في الصحيفة صدف الدرة غشاؤها
الواحدة صدفة وصدف عني فلان اي اعرض فهو صادف واسرة صدوف

للتي تعرض وجهها عليكم ثم تصدف وصادفت فلانا وجدته وفرس اصدف
بين الصدف اذا كان متداني الفخذين متباعد الحافرين والصدف
والصدف منقطع الجبل المرتفع وقرئ بهما قوله تعالى بين الصدفين والصوادف
الابل التي تاتي الابل على الحوض فتقف عند اعجازها ينتظر انصراف الشاربة لتدخل
صرف
بي صرفت الرجل عني فانصرف والمنصرف قد يكون مكانا وقد يكون مصدرا والصرف
التوبة يقال لا يقبل منه صرف ولا عدل قال يونس الصرف الحيلة منه قولهم
انه ليتصرف في الامور قال تعالى فما يستطيعون صرفا ولا نصرا وصرف الدهر
حوادثه ونوائبه والصرفان الليل والنهار والصرفة نجم واحد من المنازل
وقد تقدم ذكرها والصرفة خرزة من الخرز التي يذكر في الاخذ وصرفت
البكرة تصرف صريفا صوتت وصريف البكرة صوتها عند الاستسقاء وكذا
صريف الباب وصريف ناب البعير والصرفان الرصاص والصرفان جنس من التمر
قال الزباء ما للجمال مشيها وئيدا اجندلا يحملن ام حديدا ام صرفانا باردا
شديدا ام الرجال جثما قعودا قال ابو عبيدة لم يكن يهدى لها شيء كان
احب اليها من التمر الصرفان وصرف الدرهم بالدنانير بدلها ورجل صيرف
وصيرفي اي محتال متصرف في الامور قال سويد بن ابي كاهل اليشكري
ولسانا صيرفيا صارما كحسام السيف ما مس قطع والصيرفي الصراف من
المصارفة وقوم صيارفة والصرف بالكسر صبغ احمر يصبغ به شرك النعال
وشراب صرف اي بحت غير ممزوج وصريفون موضع بالعراق قال الاعشى ويجبى
اليه السيلحون ودونها صريفون في انهارها والخورنق والصريفية من الخمر
صعف
المنسوبة اليها الصعف شراب لاهل اليمن يشدخ العنب فيطرح حتى يغلي
صفف
قال ابو عبيد فجعلها لهم لا يرونها خمرا المكان اسمها الصف واحد الصفوف
والمصف واحد المصاف وهو الموقف والصف ان يحلب في محلبين او ثلثة يصف
بينها وناقة صفوف التي يصف قدحا من لبنها اذا حلبت وذلك لكثرة لبنها

قال

قال الراجز حلبانة ركبانة صفوف وقيل هي التي تصف يديها عند
الحلب والصفيف ما صف من اللحم على الجمر لينشوي والصفصف المستوي
من الارض والصفصاف شجر الخلاف اناء صلف قليل الاخذ للماء
صلف
وسحاب صلف قليل الماء كثير الرعد وفي المثل رب صلف تحت الراعدة
يضرب لمن يتوعد ثم لا يقوم به وصلفت المرأة تصلف صلفا اذا كانت
قليلة الحظ وابغضها بعلها قال صلفة من نسوة صلائف ومن امثالهم
في التمسك بالدين من يبغ في الدين يصلف اي لا يحظى عند الناس
ولا يرزق منهم المحبة والصليف عرض العنق وهما صليفان من الجانبين
والصليفان ايضا عودان معترضان على الغبيط يشد بهما المحامل والصلفاء
صنف
الارض الصلبة والمكان الصلف اصلف الصنف بالكسر النوع والضرب
وبالفتح لغة فيه وعود صنفي منسوب اليه وصنفة الازار طرته وهو جانبه
الذي لا هدب له وقيل حاشية الثوب اي جانب كان وتصنيف الشيء جعله
اصنافا وتمييز بعضها عن بعض قال ابن احمر سقيا بحلوان ذي الكروم
صوف
وما صنف من تينه ومن عنبه الصوف والصوفة للشاة معروف ويقال
اخذت بصوف رقبته وبطوف رقبته وبطاف رقبته وبقوف رقبته
وبقاف رقبته قال ابن الاعرابي بجلد رقبته وقال ابو السميدع
وذلك تبعه وقد ظن انه لن يدركه فلحقه اخذ برقبته او لم ياخذ وقال
ابن دريد اي بشعر المتدلي في نقرة قفاه وقال الفراء اذا اخذه برقبته
بقفاه جمعاء وقال ابو الغوث اي اخذه قهرا ويقال ايضا اعطاه
بصوف رقبته كما يقال اعطاه برمته وقال ابو عبيدة اعطاه ولم ياخذ
ثمنا وكبش صاف اي كثير الصوف وقد صاف الكبش يصوف صوفا وصووفا
صيف
فهو صاف واصوف وصائف وكذا اصوف الكبش وصاف السهم عن الهدف

يصوف ويصيف صيفاً وصيفوفة اى عدل واصاف الرجل اى ولد
له على الكبر وولده صيفي واصاف القوم دخلوا في الصيف واصاف الله
عنه شر فلان اى صرفه وعدل به وصيفني وصيفني هذا الشئ اى
كفاني لصيفي وصفنا اى اصابنا مطر الصيف وهو فعلنا على ما لم يسم فاعله
مثل خرفنا وربعنا وصيفت الارض فهو مصيفة ومصيوفة اى اصابها
مطر الصيف والصيف احد فصول السنة وهو بعد الربيع الربيع الاول
والصيف المطر الذى يجئ في الصيف ويوم صايف وليلة صايفة اى حارة
وحارة وقد يقال صاف كما قالوا يوم راح ويوم طان

فصل الضاد

ضعف
الضعف والضعف خلاف القوة وقد ضعف فهو ضعيف
واضعف فهو مضعف اذا ضعفت دابته وقوم ضعاف وضعفاء وضعفة
وضعف الشئ واضعفه وضاعفه بمعنى قال ابن السكيت الضفف

ضفف
كثرة العيال وانشد لا ضفف يشغله ولا ثقل اى لا يشغله عن نسكه
وحجه عيال ولا متاع عن مالك بن دينار قال حدثنا الحسن قال
ما شبع رسول الله صلى الله عليه وسلم من خبز ولا لحم الا على ضفف
قال مالك سألت بدويا عنها فقال تناول الناس وقال الخليل الضفف
كثرة الايدى على الطعام وقال الاصمعى ان يكون المال قليلا والآكلون
كثيرا وقال ابو زيد وابن الاعرابى الضفف الضيق والشدة وقال
الفراء الضفف الحاجة ويقال ايضا على ضفف اى على عجلة والضفف
ايضا ازدحام الناس على الماء قال الاصمعى ماء مضفوف اى كثر عليه الناس

ضيف
مثل مشفوه وضف الناقة لغة في ضبها اذا حلبها بالكف كلها وضفة
النهر بالكسر جانبه وضفتاه جانباه الضيف يكون واحدا وجمعا والجمع
الاضياف والضيوف والضيفان والضيفن التبع الذى يجئ مع الضيف والنون

زايدة وهو فعلن وليس بفعيل قال الشاعر اذا جاء ضيف جاء للضيف ضيفن
فاودى بما تقرى الضيوف الضيافن والمرأة ضيف وضيفة واضفت الرجل
وضيفته اذا انزلته بك ضيفا وقريته وضفت الرجل ضيافة وتضيفته
اذا نزلت عليه ضيفا وتضيفت الشمس وضافت وضيفت مالت للغروب
وضاف السهم عن الهدف مثل صاف اى عدل واضفت الشئ الى الشئ
اى املته واضفت منه اى اشفقت منه وحذرت

فصل الطاء

طخف
الطخاف الطخاف السحاب الرقيق والطخف شئ من الهم يغشى القلب وطخفة
بالكسر موضع ومنه يوم طخفة لبنى يربوع على قابوس بن المنذر بن
ماء السماء وضرب طلخف بزيادة اللام مثل هجنجر اى شديد الطرف

طرف
العين ولا يجمع لانه في الاصل مصدر فيكون واحدا وجمعا قال تعالى لا يرتد
اليهم طرفهم والطرف كوكبان يقدمان الجبهة وهما عينا الاسد وقد تقدم
في المنازل والطرف بالتحريك الناحية من النواحى وفلان كريم الطرفين
يراد به نسب اليه ابيه ونسب امه واطرافه ابواه واخوته واعمامه وكل قريب
له محرم والطارف والطريف من المال المستحدث وهو خلاف التالد والتليد
والاسم الطرفة وقد طرف بالضم واطرف فلان جاء بطرفة واستطرف الشئ
استحدثه واستطرفه عده طريفا والطريفة النصى اذا ابيض وقد اطرف البلد
كثر طريفته وارض مطروفة كثيرة الطريفة وطرف بصره يطرف طرفا اذا اطبق
بشئ فدمعت وقد طرفت عينه فهى مطروفة والطرفة نقطة حمراء من الدم
تحدث في العين من ضربة وغيرها قال الاصمعى الطرف بالكسر الكريم من
الخيل تقول فرس طرف من خيل طروف وقال ابو زيد هو نعت للذكور
خاصة والطرف بالكسر ايضا الكريم من الفتيان والمطرف والمطرف واحد
المطارف وهو اردية من خز مربعة لها اعلام قال الفراء واصله
الضم لانه في المعنى ماخوذ من اطرف اى جعل في طرفيه العلمان ولكنهم استثقلوا

طرهف
قد ذكرت في صحف المطرهف قال الراجز تحب منا مطرهفا فوهدا

طفف
الطفيف القليل يقال اطففت المكيال اذا ملأته الى طفافه يقال طف
المكيال وطففه وطفافه وطفافه بالفتح والكسر ما ملأ اصباره وفى
الحديث كلكم بنو آدم طف الصاع اى متساوون واما الكرم بالتقوى
والطفاف والطفافة بالضم ما فوق المكيال واناء طفان اذا بلغ طفافه
والتطفيف نقص المكيال وهو ان لا يملأه الى اصباره وقولهم طف لك ذلك

طلف
لك واستطف اى خذ ما تيسر لك وامكن لك الطلف العطاء والهبة تقول
اطلفنى واسلفنى والسلف واطلفه اهدره قال ابو عمرو ويقال ذهب
دمه طلفا اى هدرا قال الافوه الاودى حكم الدهر علينا انه طلف
ما نال منا الطنف بالتحريك الحيد من الجبل ورأس من رؤوسه والمطنف

طنف
الذى يعلوه والطنف ايضا السقيفة تشرع فوق باب الدار والطنف السيور
عن ابى عبيد وضم الطاء لغة في جميع ذلك طاف حول الشئ يطوف طوفا
وطوفانا وتطوف واستطاف ورجل طاف اى كثير الطواف والطوف قرب
ينفخ فيها ثم يشد بعضها الى بعض فيجعل كهيئة السطح يركب في الماء عليها
ويحمل عليها وهو الرمث وربما كان من خشب والطوف الغائط تقول
منه يطوف طوفا واطاف اطيافا اذا ذهب الى البراز ليتغوط وطائفة القوس
ما بين السية والابهر والطائفة من الشئ القطعة منه قال تعالى وليشهد عذابهما
طائفة من المؤمنين قال ابن عباس الواحد فما فوقها والطوفان المطر
الغالب والماء الغالب يغشى كل شئ قال تعالى فاخذهم الطوفان

طهف
وهم ظالمون قال الاخفش واحدتها في القياس طوفانة ويقال
اخذ بطوف رقبته وبطاف رقبته مثل صوف رقبته وقد تقدمت الطهف

طيف
طعام يختبز من الذرة والطهفة اعالى الصليان والطهاف السحاب
المرتفع والطهافة الدواية طاف الخيال يطيف طيفا ومطافا قال

انى الم بك الخيال يطيف ومطافه لك ذكرة وشعوف وطيف الخيال مجيئه في
النوم وطيف من الشيطان وطائف منه كقولهم لمم من الشيطان

طرف
وقرئ بهما وهما بمعنى واحد

فصل الظاء

الظرف الوعاء ومنه سمى ظرف
المكان والزمان والظرف الكياسة وقد ظرف الرجل بالضم ظرافة فهو ظريف

ظلف
وقوم ظرفاء وظراف وقد قالوا ظروف واظرف الرجل ولد له بنين ظرفاء ظلف
نفسه عن الشئ يظلفها ظلفا اى منعها وظلفت نفسه عن كذا ظلفا اى كفت
وامرأة ظلفة النفس اى عزيزة عند نفسها قال الاموى ارض ظلفة
بينة الظلف اى غليظة لا تودى اثرا ومنه الظلف في المعيشة وهو الشدة
والظلفة واحدة ظلفات الرحل والقتب وهن الخشبات الاربع اللواتى يكن
على جنبى البعير تصيب اطرافها السفلى الارض اذا وضعت عليها وفى الواسط
وهو مقدم الكور ظلفتان وكذا في الموخرة وهما ما سفل من الحنوين لان
ما علاهما مما يلى العراقى هما العضدان فاما الخشبات المطولة على جنبى البعير فهى

ظوف
الاحناء يقال اخذ بظوف رقبته وبظاف رقبته لغة في صوف رقبته

فصل العين

عترف
رجل عتريف وعتروف اى خبيث فاجر جرئ
ماض والعترفان بالضم الديك العجف بالتحريك الهزال قال الفراء يقال

عجف
عجف المال بالكسر وعجف ايضا فهو اعجف والانثى عجفاء والجمع عجاف وعجف
نفسه على فلان بالفتح اذا اثره بالطعام على نفسه قال الشاعر انى على ما كان من تخدد
او ازدرت عظمى وطولى لا عجف النفس على الخليل والتعجيف الاكل
دون الشبع قال الراجز لم يغذها مد ولا نصيف ولا تميرات ولا تعجيف

عجرف
جمل تجرف وعجرفة وعجرفية كان فيه خرقا وقلة مبالاة لسرعته وفلان
يتعجرف على اذا كان يركب ما يكره ولا يهاب شيئا والعجروف دويبة وقيل

عدف
هى النملة الطويلة الارجل وعجاريف الدهر وعجاريفه حوادثه عدف يعدف
عدفا اى اكل يقال ما ذقت عدفا ولا عدوفا اى شيئا وباتت الدابة على

غير عدوف اى على غير علف وهذه لغة مضر والعدف بالتحريك القذى
والعِذفة بالكسر ما بين العشرة الى الخمسين من الرجال واعطاه عِذفة
من مال اى قطعة منه ومرّ عِذف من الليل اى قطعة منه العذف الاكل
وقد عذف بالذال المعجمة هذه لغة ربيعة يقال ما ذقت عذفا ولا عذوفا
اى شيئا وبات الدابة على غير عذوف عرفته معرفة وعرفانا وقد يكون
عرفت بمعنى اعترفت منه قولهم لا اعرف لاحد بصرعتى اى لا اعترف
والعرف الريح طيبة كانت او منتنة يقال ما اطيب عرفه وفى المثل لا يعجز
مسك سوء عن سوء وعرفت الفرس جززت عرفه والعرف للفرس
الشعر المتدلى عن عنقه وقوله تعالى والمرسلات عرفا هو مستعار من
عرف الفرس اى يتتابعون كعرف الفرس وقيل ارسلت بالعرف والعرف
والمعروف واحد كالنكر مع المنكور والعرف ايضا والعرف الرمل
المرتفع مثل عسر وعسر والمعرفة والعرفة والجمع عرف واعراف الموضع الذى
بنت عليه العرف والاعراف الذى فى القرآن قيل سور بين الجنة والنار ونحو
اعرف له واعرف الفرس طال عرفه واعرورف صار ذا عرف واعرورف
الرجل تهيأ للشر واعرورف البحر اى ارتفعت امواجه وعرفات موضع بمنى
وهو اسم فى علم لفظ الجمع وليس بجمع قال الفراء لا واحد له وقول الناس
نزلنا عرفة شبيه بمولد وليس بعربى محض قال الاخفش انما صرفت
لان التاء صارت بمنزلة الياء والواو فى مسلمين ومسلمون وصارت التنوين
بمنزلة التنوين النون فلما ترك على حاله كما ترك مسلمون اذا سمى به على حاله
وكذا القول فى اذرعات وعانات وعرينات والتعريف الوقوف بعرفات وعرف
الناس اى شهد واعرفات العرصاف واحد عراصيف الرحل وهى اربعة
اوتاد يجمعن من رؤس احناء القتب فى كل جنوء تلاث مشدودات
بعقب او بجلود الابل وعصاف الاكاف وعصوفه وعصفوره ايضا قطعة

خشب مشدودة بين الحنويين المقدمين عزفا عزفا لعب والمعازف الملاهى
والعازف اللاعب بها والمغنى وعزف الرياح اصواتها وعزفت نفسى عن الشئ
تعزف وتعزف عزوفا اى زهدت وانصرفت عنه قال الفرزدق يخاطب
نفسه عزفت باعشاش وما كدت تعزف وانكرت من حدراء ما كنت تعرف
والعزيف صوت الجن وقد عزفت الجن تعزف بالكسر عزيفا وسحاب عزاف
منه عزيف الرعد وهو دويه والعزاف ايضا رمل لبنى سعد ويسمى ابرق
العزاف وهو قريب من زرود العسف الاخير والجمع عسفاء والعسف القدح
الضخم والعسف وكذا التعسف والاعتساف الاخذ على غير الطريق والعسوف
الظلوم قال ابو يوسف ناقة عاسف اذا اشرفت على الموت من الغدة
وجعلت تنفس وعسفان موضع قريب من مكة عسقف الرجل اى جمدت
عينه وذلك اذا همّ بالبكاء فلم يقدر عليه العصف بقل الزرع عن
الفراء وقد اعصف الزرع ومكان معصف اى كثير الزرع وقال الحسن
فى قوله تعالى فجعلهم كعصف مأكول اى كزرع قد حبّ وبقى تبنه وعصفت
الزرع جززته قبل ان يدرك وعصفت الريح اى اشتدت فهى ريح عاصف وعصوف
ويوم عاصف اى يعصف فيه الريح وهو فاعل بمعنى مفعول فيه مثل قولهم
ليل نائم وهمّ ناصب وفى لغة بنى اسد اعصفت الريح فهى معصفة ومعصف
واعصف الفرس اذا مرّ مرّا سريعا لغة فى احصف وناقة عصوف ونعامة
عصوف اى سريعة وحكى ابو عبيدة اعصف الرجل هلك عطفت اى ملت
وعطفت العود فانعطف وعطفت الوسادة ثنيتها وعطف عليه اشفق يقال
ما يثنيني عليك عاطفة من رحم ولا قرابة وعطف عليه اى كرّ والعطفة خرزة
تؤخذ بها النساء الرجال والمعطف والعطاف بالكسر فيهما الرداء وقد تعطف
بالعطاف اى ارتدى ومنه سمى السيف عطافا وعطف الرجل جانباه من لدن
رأسه الى وركيه وكذلك عطفا كل شئ جانباه ويقال ثنى فلان عنى عطفه

اذا اعرض عنك ومنعطف الوادى منعرجه ومنحناه عفّ عن الحرام يعفّ
عفّا وعفّة وعفافة اى كفّ فهو عفّ وعفيف والمرأة عفّة وعفيفة واعفّه
الله تعالى واستعفّ عن المسئلة اى عفّ وتعفّف اى تكلّف العفّة والعفّة
بالضم فيهما بقية اللبن فى الضرع وتعفّف اى شرب العفافة ويقال تعافّ يا هذا
ناقتك اى احلبها بعد الحلبة الاولى وقولهم جاء على عفّان ذلك بكسر العين
لغة فى افّان ذلك اى حينه واوانه عفقت الشئ عفقا فانعفق عطفته
فانعطف والتعفيق التعويج واعرابى اعفق اى جاف والعفاق داء ياخذ الشاة
فى قوائمها عكفه يعكفه ويعكفه عكفا حبسه ووقفه قال تعالى والهدى
معكوفا وعكف على الشئ يعكف ويعكف عكوفا اى اقبل عليه مواظبا منه
الاعتكاف فى المسجد يقال فلان عاكف على كذا قال تعالى وهم يعكفون على
اصنام لهم وعكفوا حول الشئ استداروا العلف للدواب والجمع علاف مثل
جبل وجبال وقد علفت الدابة علفا وانشد الفراء علفتها تبنا وماء
باردا حتى شتت همّالة عيناها اى وسقيتها ماء باردا والموضع معلف
بالكسر والعلف ثمر الطلح وهو مثل الباقلى الغض يخرج فتبعاه الابل الواحدة
علفة مثال قصب وقصبة وقد اعلف الطلح اى خرج علفه والعلوفة والعليفة
الناقة او الشاة تعلفها ولا ترسلها فترعى والعلافيات الرحال العظيمة
منسوبة الى رجل اسمه علاف من قضاعة والعلفوف الجافى من الرجال المسن
عن يعقوب العنف ضد الرفق تقول منه عنف عليه بالضم وعنف به فهو عنيف
والجمع عنف واعتنفت الامر اخذته بعنف واعتنفت الارض اى كرهتها
وهذه ابل معتنفة اذا كانت فى بلد لا يوافقها والتعنيف التعيير واللوم
وعنفوان الشئ اوله تقول هو فى عنفوان شبابه وعنفوان النبات
اوله العوف الحال تقول نعم عوفك اى نعم بالك قال ابو عبيد بعض الناس
يقول العوف الفرج فذكرته لابى عمرو فانكره ومن امثالهم لا حرّ بوادى

عوف اى انه يقهر من حلّ بواديه فكل من كان فيه كالعبد له لطاعتهم
اياه وعوافة بالضم اسم رجل عاف الطعام والشراب يعافه عيافا اى كرهه
ولم يشربه فهو عائف وعفت الطير اعيفها عيافة زجرتها وعافت الطير
تعيف عيفا اذا كانت تحوم على الماء او على الجيف وتتردد ولا تمضى يريد
الوقوع فهى عائفة والعيوف من الابل الذى يشمّ الماء فيدعه وهو عطشان

فصل الغين

غداف غراب القيظ والجمع غدنان واغدفت المرأة
قناعها اى ارسلته على وجهها واغدف الليل اى ارخى سدوله واغدف
الصياد الشبكة على الصيد غرفت الشئ فانغرف اى قطعته فانقطع وغرفت
ناصية الفرس قطعتها وجززتها حكاه ابو عبيد عن الاصمعى وغرفت الماء
بيدى غرفا واغترفت منه والغرفة بالفتح للمرة وبالضم اسم للمفعول
والجمع غراف مثل نطفة ونطاف والغراف ايضا مكيال ضخم مثل الجراف وهو القنقل
وغرفت الجلد دبغته بالغرف وهو شجر يدبغ به يقال سقاء غرفى اى مدبوغ
بالغرف والغريف الشجر الكثير الملتف من اى شجر كان والغرفة العلية
والجمع غرفات وغرفات وغرف الغرضوف ما لان من العظم وهو الغضروف
ايضا غضفت العود اذا كسرته فلم تتمّ كسره وغضف الكلب اذنه
يغضفها غضفا اذا ارخاها وكسرها وقد غضف بالكسر اذا كان مسترخى
الاذن وسهم اغضف اى غليظ الريش وهو خلاف الاصمع واغضف الليل
اى اظلم واسودّ وليل اغضف وعيش اغضف اى ناعم والغاضف الناعم
البال والغضف القطا الجون وتغضّف عليه اى مال وتثنى وتكسّر
الغطف سعة العيش يقال عيش اغطف مثل اغضف وغطفان ابو قبيلة
وهو غطفان بن سعد بن قيس عيلان الغطريف السيد وفرخ البازى والغطرفة
والتغطرف والتغترف التكبّر الغفّة البلغة من العيش قال الشاعر
لا خير فى طمع يدنى الى طبع وغفّة من قوام العيش تكفينى الكسائى يقال

غلف

اغنفت الخيل اغنفا ناذا اصابت غنفة من الربيع وقيل سمنت بعض السمن
الغلف بالتحريك مثل الغرف والغلاف بالكسر غلاف السيف والقارورة
وغلفت القارورة جعلتها في الغلاف واغلفتها جعلت لها غلافا او ادخلتها
في الغلاف فيكون اغلفته مشتركا وتغلف الرجل بالغالية وغلف بها لحيته
غلفا وقلب اغلف وقلوب غلف من باب التشبيه اريد كانه غشي غلافا
في عدم وصول الامر اليه ورجل اغلف بين الغلف اي اقلف وسيف اغلف
وكذلك كل شي في غلاف وقوس غلفا وعيش اغلف اي واسع وسنة غلفاء

غيف

اي مخصبة غافت الشجرة غيفانا وتغيفت اي مالت يمينا وشمالا وتغيف
الفرس اذا تعطف ومال في احد جانبيه يقال حمل عليه فلان فغيف اي كذب
وجبن قال القطامي نغيفون ونرجع السرعانا والغاف ضرب من الشجر

فوف

فصل الفاء

الفوف البياض الذي يكون في اظفار الاحداث
والحبة البيضاء في باطن النواة التي تنبت منها النخلة وبرد مفوف اي فيه
خطوط ويقال ما اغنى عني فلان فوفا اي شيئا قال ابان لا تغنين عني
فوفا الواحدة فوفة قال الشاعر فارسل الى سلمى بان النفس مشغوفة
فما جادت لنا سلمى بزنجير ولا فوفة وقيل الفوفة القشرة التي على النواة

فيف

وبرد مفوف اي رقيق وبرد افواف بالاضافة جمع فوف الفيف المكان المستوي
والجمع افياف وفيوف وكذلك الفيفاء الصحراء الملساء والجمع الفيافي قال
المبرد الف فيفا زايدة لانهم يقولون فيف في هذا المعنى وفيف الريح يوم
من ايام العرب قال عمرو بن معديكرب اخبر الخبر عنكم انكم يوم فيف

قحف

الريح ابتم بالفلج

فصل القاف

قحفته قحفا اي ضربت
قحفه واصبت قحفه والقحف العظم الذي فوق الدماغ وفي معنى جاء المثل
رماه بالحاء رأسه اذا اسكته بداهية يوردها عليه والقحف اناء
من خشب على مثاله كانه نصف قدح وقحفت قحفا بداهية شربت جميع

ما في الاناء وقيل شربت بالقحف والقاحف المطر الشديد والاقتحاف الشرب

قذف

الشديد القذف بالحجارة وقذف الرجل قاء وقذف المحصنة رماها ورجل
مقذف اي كثير اللحم كانه قذف باللحم قذفا والقذاف سرعة السير وفرس
متقاذف سريع العدو ومنزل قذف وقذيف وفلاة قذف وقذف ايضا
مثل صدف وصدف اي بعيد وبلدة قذوف كانها تقذف من سلكها
لبعدها والقذفة واحدة القذف والقذفات مثل غرفة وغرفات وغرف

قرف

وهي الشرف وكذلك ما اشرف من رؤس الجبال والقذيفة شي يرمى به قرف
فلان لعياله يقرف اي يكسب والاقتراف الاكتساب والقرف بالتحريك
مداناة المرض يقال اخشى عليك القرف وقد قرف بالكسر وفي حديث
فروة بن مسيك حين شكى عن ارضه قال دعها عنك فان في القرف التلف
وقارف فلان الخطيئة خالطها وقارف امرأته جامعها والمقرف من الفرس
وغيره الذي امه عربية وابوه ليس كذلك وهو خلاف الهجين وقرفت القرحة
يقرفها قرفا قشرها وذلك اذا يبست وتقرفت هي اي تقشرت والقرف
بالكسر القشر من كل شي منه قرف الرمانة وقرف الخبز الذي تقشر
منه ويبقى في التنور والقرفة القشرة والقرفة من الادوية وبنو فلان
قرفتي اي الذين عندهم اظن طلبتي ويقال سل بني فلان عن كذا فانهم
قرفة اي تجد خبره عندهم والقرف بالفتح وعاء من جلد يدبغ بالقرفة

قرطف
قرقف
قشف

وهي قشور الرمان ويجعل فيه الخلع وهو لحم يطبخ بتوابل القرطف القطيفة
القرقف الخمر رجل قشف وقد قشف بالكسر قشفا اذا لوحته الشمس

قصف

او الفقر فتغير يقال اصابهم من العيش قشف والمتقشف الذي يتبلغ
بالقوت وبالمرقع القصف الكسر والتقصف التكسر والقصيف هشيم الشجر
يقال قصف الريح السفينة وريح قاصف شديدة ورعد قاصف شديد الصوت
وقد قصف الرعد وغيره قصيفا والقصف اللهو واللعب وقصف العود

قصفا فهو قصف اي خوار ورجل قصف سريع الانكسار عن النجدة والاقصف
لغة في الاقصم وهو الذي انكسرت ثنيته من النصف القضف الدقة وقد

قضف
قطف

قضف بالضم قضافة فهو قضيف اي نحيف والجمع قضاف قطفت العنب قطفا
والقطف بالكسر العنقود يجمع على قطوف قال تعالى قطوفها دانية واقطف
الكرم دنا قطافه واقطف القوم حان قطاف كرومهم والقطاف والقطاف
وقت القطف والقطوف من الدواب البطي وقال ابو زيد هو الضيق المشي وقد
قطفت الدابة قطفا والاسم القطاف واقطف الرجل اذا كانت دابته
قطوفا والقطيفة دثار مخمل والجمع قطائف وقطف ايضا مثل صحيفة وصحف
قال رحمه الله ومنه القطايف التي توكل والقطوف الخدوش
حكاه ابو يوسف عن ابي عمرو الواحد قطف وقد قطفه يقطفه اي خدشه

قعف

والقطف بالتحريك نبات رخص عريض الورق الواحدة قطفة يقال له
بالفارسية سرنك اصله وسيل قعاف مثل جحاف اي جراف والقاعف

قفف

مثل القاحف وهو المطر الشديد والقعف لغة في القحف وهو شرب جميع ما في
الاناء قال الاصمعي قف العشب اذا اشتد يبسه يقال للابل ما شاءت
من حفيف وقفيف وقف شعري قام من الفزع والقف ما ارتفع من متن
الارض وكذا القفة والجمع قفاف قال الاصمعي القفة الشجرة اليابسة
البالية منه قولهم كبر حتى صار كانه قفة والقفة القرعة اليابسة
وقد تتخذ من خوص ونحوها كهيئتها تجعل فيه المرأة قطنها واستقف
الشيخ اي انضم وتشنج واقتفت الدجاجة اقتفافا انقطع بيضها عند الاصمعي

قلف

وقال الكسائي جمعها بيضها في بطنها وتقفقف الرجل ارتعد من البرد
قلفت الشجرة نحيت لحاءها وقلفت الدن فضضت عنه طينه ورجل
اقلف وهو الذي لم يختن والقلفة بالضم الغرلة والقلفة بالتحريك من

قنف

الاقلف والقليف جلة التمر الاقنف الابيض القفا من الخيل قال ابو عمرو

القنيف مثل القنيب وهو جماعة الناس وحكى ابن دريد مر قنيف من الليل
اي قطعة منه والقنيف السحاب ذو الماء الكثير والقنف صغر الاذنين
وغلظهما فهو اقنف والمرأة قنفاء والقناف عظيم الانف قفت اثره اقوفه مثل

قوف

قفوت اثره قال الاسود بن يعفر كذبت عليك لا تزال تقوفني كما قاف آثار
الوسيقة قائف والقائف الذي يعرف الآثار والجمع القافة واقتاف اثره مثل
قاف يقال هو اقوف الناس وقاف جبل محيط بالارض وقوف الاذن اعلاها
يقال اخذه بقوف رقبته وبقاف رقبته مثل صوف رقبته اي برقبته جمعا

كتف

فصل الكاف

الكتف المشي الرويد وقد كتفت الخيل وتكتفت
ارتفعت فروع اكتافها والكتف ان يشد حنو الرجل احدهما على الآخر
وكتفت الرجل اي شددت يديه الى خلف بالكتاف وهو حبل والكتف ضلع
ياخذ من وجع في الكتف عن ابن السكيت يقال منه جمل اكتف وناقة كتفاء
والكتف والكتف مثال كذب وكذب والجمع الاكتاف ورجل اكتف بين الكتف اي
عريض الكتف والكتيفة ضبة الباب والكتيفة السخيمة والحقد والكتفان
الجراد اول ما يطير منه الواحدة كتفانة وقيل هي الجراد بعد الغوغاء اولها
السرو ثم الدبا ثم الغوغاء ثم الكتفان وما قطع مع السعف

كثف
كرف

الكثافة الغلظ
وقد كثف الشي فهو كثيف وتكاثف الشي كرف الحمار اذا شم بول الاتان ثم رفع
راسه وقلب شفته والكرناف اصول الكرب التي تبقى في جذع النخلة بعد قطع

كرسف

السعف فهو الكرب الواحدة كرنافة وجمع الكرناف كرانيف والكرسف القطن

كسف

ومنه كرسف الدواة كسفت الثوب قطعته والتكسيف التقطيع وكسفت البعير
قطعت عرقوبه وكسفت الشمس تكسف كسوفا وكسفها الله يتعدى ولا يتعدى
قال الشاعر الشمس طالعة ليست بكاسفة تبكي عليك نجوم الليل والقمرا
اي ليست تكسف ضوء النجوم مع طلوعها لقلة ضوئها وبكاؤها عليك وكذا
كسف القمر والاجود فيه ان يقال خسف القمر والعامة تقول انكسفت الشمس

وكسفت حال الرجل اى ساءت ورجل كاسف البال اى سيئ الحال وكاسف
الوجه اى عابس وفى المثل أكسفا وامساكا اى أعبوسا مع بخل والكِسفة
بالكسر القطعة من الشىء تقول اعطنى كِسفة من ثوبك والجمع كِسف
وكِسَف وقيل الكِسف والكِسفة واحد قال الاخفش من قرأ كِسْفا
من السماء جعله واحدا ومن قرأ كِسَفا جعله جمعا كشفت الشىء فانكشف
وتكشّف يقال تكشف البرق اذا ملاء السماء وكاشفه بالعداوة باداه ويقال
لو تكاشفتم ما تدافنتم اى لو انكشف عيب بعضكم لبعض والكشوف الناقة التى
يضربها الفحل وهى حايل وقد كشفت الناقة كشافا عيب بعضكم والاكشف
الرجل الذى لا ترس معه فى الحرب كففت الثوب اى خطت حاشيته وهى الخياطة
الثانية بعد الشل وكف بصره وكُفّ بصره ايضا عن ابن الاعرابى وكفاف
الشىء بالفتح مثله وقيسه والكفاف ايضا من الرزق القوت وهو ما كف عن
الناس اى اغنى وقولهم لقيته كفة كفة بفتح الكاف فيهما وهما اسمان
جعلا واحدا وبنيا على الفتح مثل خمسة عشر ومعناه كفاحا وذلك اذا
استقبلته مواجهة الكلف شىء يعلو الوجه كالسمسم والكلف لون بين
السواد والحمرة وهى حمرة كدرة تعلو الوجه والاسم الكلفة والرجل
اكلف وكلف فلان بهذا الامر اولع به وكلفه تكليفا اى امره بما يشق عليه
وتكلفت الشىء تجشمته والكلفة ما تتكلفه من نايبة او حق والمتكلف
العريض لما لا يعنيه كنفت الشىء اكنفه اى حطته وصنته واكتنفته
اى اعنته والمكانفة المعاونة والكنف الجانب وكنفا الطاير جناحاه
والتنوفة وكنفوه اى احاطوا به والكنف وعاء يكون فيه اداة الراعى
وبتصغيره جاء الحديث كنيف ملئ علما والكنف والكنيف الساتر ومنه
سمى الترس كنيفا لانه يستر وقيل للمذهب كنيف وللحظيرة كنيف
واكتنف القوم اذا اتخذوا كنيفا لابلهم عن يعقوب وكنفت عن الشىء

اى

اى عدلت ومنه قول القطامى فصالوا وصلنا واتقينا بماكر ليعلم ما
نبينا عن البيع كانف الكاف حرف تذكر وتؤنث وكذا ساير حروف الهجاء
والكاف حرف جر للتشبيه وقد يقع موقع الاسم فيدخل عليها حرف جر
وتكوف الرجل اى تشبه باهل الكوفة وتنسب اليهم وتكوف الرمل والقوم
اى استداروا وتركهم فى كوفان اى فى امر مستدير وقيل فى عناء ومشقة
ودوران والكوفة الرملة الحمراء وبها سميت الكوفة وكوفت تكويفا ضرب
الى الكوفة وانه لفى كوفان اى حرز ومنعة الكهف البيت المنقور
فى الجبل والجمع الكهوف يقال فلان كهف اى ملجا كيف اسم مبهم غير متمكن
وهو للاستفهام عن الاحوال وقد يكون بمعنى التعجب قال تعالى كيف تكفرون
بالله وانما حرك اخره لالتقاء الساكنين وبنى على الفتح دون الكسر لاجل الياء
ويجازى بها اذا ضم اليه ما يقول كيف ما تفعل افعل فصل
اللام ابو زيد عبيد اللجف مثل البعثط وهو سرة الوادى وقيل اللجف
حفر فى جانب البير تلجيفا حفرت فى جوانبها قال الاصمعى تلجفت البير
اى انخسفت وبير متلجفة الحف بالثوب تغطى به وكل شىء تغطيت به فقد
التحفت به واللحاف اسم ما يلتحف به ولحفت الرجل الحفه لحفا طرحت عليه
اللحاف او غطيته بثوب ولاحفت الرجل ملاحفة كانفته والحف السايل
الح يقال ليس للملحف مثل الرد والملحفة واحدة الملاحف قال الاصمعى اللخاف
حجارة بيض رقاق واحدتها لخفة وفى حديث زيد بن ثابت حين امره
ابو بكر ان يجمع القرآن قال فجعلت اتتبعه من الرقاع والعسب واللخاف واللخف
مثل الرخف وهو الزبد الرقيق قال ابو عمرو اللخف الضرب الشديد حكاه
عنه ابو عبيد اللصف بالتحريك شىء ينبت فى اصل الكبر كانه خيار وهو
ايضا جنس من التمر ولصاف مثل قطام موضع من منازل بنى تميم وبعضهم
يعربه ويجريه مجرى ما لا ينصرف من الاسماء لطف الشىء بالضم يلطف لطافة

اى صغر فهو لطيف واللطف فى العمل الرفق فيه واللطف من الله تعالى
التوفيق والعصمة والطفه بكذا ابره به والملاطفة المبارة والطف
الرجل البعير اذا ادخله فيها بنفسه مثل استخلط واحلطه غيره لففت
الشىء لفا ولففته شدد للمبالغة ولفه حقه منعه وتلفف فى ثوبه
والتف بثوبه والتفاف النبت كثرته وقولهم جاءوا ومن لف لفهم
اى ومن عد فيهم وتاشب اليهم واللفيف ما اجتمع من الناس من قبايل
شتى يقال جاءوا بلفهم ولفيفهم اى باخلاطهم وقال تعالى جئنا بكم
لفيفا اى مجتمعين مختلطين وطعام لفيف اذا كان مخلوطا من جنسين فصاعدا
وفلان لفيف فلان اى صديقه وباب من العربية يقال له اللفيف لاجتماع
الحرفين المعتلين فى ثلاثيه نحو ذوى وحيى وفى بقى والالفاف الاشجار
يلتف بعضها ببعض قال تعالى وجنات الفافا واحدها لف بالكسر ومنه
قولهم كنا لفا اى مجتمعين فى موضع قال الاصمعى الالف الموضع الملتف الكثير
الاهل لقفت الشىء بالكسر القفه لقفا وتلقفته اى تناولته بسرعة
عن يعقوب يقال رجل ثقف لقف اى خفيف حاذق واللقف بالتحريك
سقوط الحايط وقد لقف الحوض مثل التجاف من اسفله واتسع وحوض
لقف ولقيف والالقاف جوانب البير والحوض مثل الالجاف الواحد
لقف ولجف لهف بالكسر يلهف لهفا حزن وتحسر وكذا التلهف على
الشىء وقولهم يا لهف لهف كلمة يتحسر بها على ما فات قال الشاعر
ولست بمدرك ما فات منى بلهف ولا بليت ولا لو انى والملهوف المظلوم
يستغيث واللهيف المضطر واللهفان المتحسر الليف للنخلة والليفة
قطعة منه فصل النون ابو زيد نأفت من الطعام
انأف نأفا اذا اكلت منه وقال غيره نيف فى الشراب الشرب اى ارتوى نتفت
الشعر نتفا فانتتف الشعر وتناتف والمنتاف المنتاخ والنتافة ما سقط

من النتف

من النتف والنتفة ما نتفته باصابعك من النبت او غيره والجمع النتف ورجل
نتفة للذى ينتف من العلم شيئا ولا يستقصيه النجف والنجفة بالتحريك مكان
مستطيل لا يعلوه الماء والجمع النجاف والنجاف ايضا العتبة وهى اسكفة
الباب عن الاصمعى قال والنجيف من السهام العريض النصل والجمع نجف تقول
نجفت السهم وسهم نجيف ومنجوف وغار منجوف اى موسع ونجاف التيس
ان يربط قضيبه الى رجله او الى ظهره وذلك اذا اكثر الضراب يمنع بذلك تقول
منه تيس منجوف وقال ابو الغوث يعصب قضيبه فلا يقدر على السفاد وانتجاف
الشىء استخراجه وانتجفت الريح السحاب اذا استفرغته النحافة الهزال
وقد نحف بالضم فهو نحيف ونحفه غيره ندف القطن ضربه بالمندف
والنديف القطن المندوف وربما استعير فى غيره وندفت السماء بالثلج
اى رمت به والدابة تندف فى سيرها وهو سرعة رجع يديها نزفت ماء
البير نزفا نزحته كله ونزفت يتعدى ولا يتعدى ونزفت ايضا
على ما لم يسم فاعله وحكى الفراء انزفت البير اى ذهب ماؤها وقال ابو عبيدة
نزفت عبرته بالكسر وانزفها صاحبها وقوله تعالى لا يصدعون عنها
ولا ينزفون اى لا يسكرون وانزف القوم اذا انقطع شرابهم وقرى ولا ينزفون
بكسر الزاى وانزف القوم ذهب ماء بيرهم وانقطع ونزف الرجل فى الخصومة
اذا انقطعت حجته ونزف عقله بالسكر والنزفة بالضم الماء القليل او
الشراب مثل الغرفة والجمع نزف نسف البعير الكلاء نسفا ينسفه اذا
اقتلعه من اصله فهو بعير نسوف وابل مناسيف ونسفت البناء نسفا قلعته
وانتسفته اقتلعته والنسيف اثر كدم الحمار واثر ركض الرجل بجنبى البعير
اذا انحص عنه الوبر ونسف الطعام نفضه والمنسف ما ينسف به الطعام
والمنسفة الة يقلع بها البناء ويقال هما يتناسفان اى يتسارّان نشف
الثوب العرق بالكسر ونشف الحوض الماء ينشفه نشفا شربه وتنشفه

مثله وارض نشفة بينة النشف بالتحريك اذا كانت تنشف الماء والنشف
حجارة الحرة وهي سود كانها محترقة والنشف بالتسكين لغة الواحدة
نشفة قال ابو عمرو هي التي تدلك بها الرجل وانشد طوبى لمن كانت
له حرشفة ونشفة يملأ منها كفه قال ابن السكيت النشافة الرغوة
التي تعلو اللبن اذا حلب وقد انتشفت اذا شربها وتقول انشفني اي اعطني
النشافة اشربها ويقال انت ابلكم ترغى وتنشف اي لها نشافة
ورغوة من النشف والترغية نصف الشيء اي بلغ نصفه تقول انصفت
القرآن اي بلغت النصف ونصف عمره ونصف الشيب رأسه ونصف
الازار ساقه ونصف وانصف وانتصف بمعنى منه قول المسيب بن علس
يذكر غايصا نصف النهار الماء غامره ورفيقه بالغيب لا يدري خذف واد
الحال والنصف بالكسر احد شقي الشيء وبالضم لغة فيه وقرأ زيد بن ثابت
فلها النصف واناء نصفان بالفتح اي بلغ الماء نصفه والنصف بالتحريك
المرأة بين الحدثة والمسنة وتصغيرها نصيف بلا هاء لانها صفة
ونساء انصاف ورجل نصف وقوم انصاف ونصفون عن يعقوب والنصف
ايضا الخدم الواحد ناصف والمنصف بكسر الميم الخادم هذا قول الاصمعي
والجمع مناصف ونصف اي خدم وانتصف الجارية وتنصفت اي اختمرت
ونصفتها انا تنصيفا والنصيف الخمار والنصيف لغة في النصف والنصيف
مكيال نصف الفصيل ما في الضرع اي امتكه نصفا وكذا انتصفه بالضاد
المعجمة نطف الماء ينطف وينطف سال وليلة نطوف تمطر الى الصباح
والنطفة بالتحريك القرط والجمع نطف وتنطفت المرأة اي تقرطت ووصيفة
منطفة اي مقرطة والمنطف الملطخ بالعيب يقال هم اهل الريب والنطف
وقد نطف الرجل بالكسر اذا اتهم بريبة وانطفه غيره ونطف الشيء ايضا
فسد وقيل النطف اشراف الشجة على الدماغ والدبرة على الجوف وقد نطف
البعير

نصف — نصف — نظف

البعير وقولهم لو كان عنده كنز النطف ما عدا هو اسم رجل من بني يربوع كان
فقيرا فاغار على مال بعث به باذان الى كسرى من اليمن فاعطى منه يوما
حتى غابت الشمس فضربت به العرب مثلا النظافة النقاوة وقد نظف الشيء
بالضم واستنظفت الشيء اي اخذته كله يقال استنظفت الخراج ولا يقال
نظفته النعف ما انحدر من حزونة الجبل وارتفع عن منحدر الوادي
فما بينهما نعف وسرو وخيف والجمع نعاف قال الاصمعي يقال نعاف
نعف كما يقال بطاح بطح واعوام عوم وانتعفت الشيء تركته الى غيره والنعفة
الجلدة التي تعلق على آخرة الرحل حكاه ابو عبيد وهي العذبة والذؤابة
ايضا عن الاصمعي النغف بالتحريك والغين معجمة الدود التي تكون في انوف
الابل والغنم الواحدة نغفة قال ابو عبيد وهو ايضا الدود الابيض الذي
تكون في النوى اذا انقع وما سوى ذلك من الدود ليس بنغف وفي حديث
نواس بن سمعان في حديث ياجوج ماجوج فيرغب نبي الله عيسى واصحابه
فيرسل الله تعالى عليهم النغف في رقابهم فيصبحون فرسى كموت نفس واحدة
النفنف الهواء وكل مهوى بين الجبلين فهو نفنف النقف كسر الهامة
عن الدماغ وقد ناقفت الرجل مناقفة ونقافا ويقال اليوم خمار وغدا
نقاف اي اليوم خمر وغدا امر والمنقاف منقار الطائر والمنقوف الرجل
الخفيف الاخدعين القليل اللحم نكفت الغيث واستنكفته اي قطعته وذلك
اذا انقطع عنك وهذا غيث لا ينكف ورأينا غيثا ما نكفه احد سار يوما
ولا يومين اي ما قطعه وفلان بحر لا ينكف اي لا ينزح ونكفت الدمع نكفا
اذا نحيته عن خديك باصبعك ونكفت اثره نكفا وانتكفته وذلك اذا علا
ظلفا من الارض لا تؤدي اثرا فاعترضته في مكان سهل ونكفت من ذلك
الامر بالكسر اي استنكفت منه عن ابي عمرو وقال الفراء نكفت بالفتح
لغة ونكفت عن الشيء عدلت مثل نكبت والنكف بالتحريك جمع نكفة

نظف — نعف — نغف — نفف — نقف — نكف

وهي غدة صغيرة في اصل اللحي بين الرأد وشحمة الاذن وقد نكفت الابل
فهي منكفة اذا ظهرت نكفاتها عن يعقوب النوف السنام والجمع انواف
وناف الشيء ينوف طال وارتفع ذكره ابن دريد وعبد مناف ابو هاشم
وعبد شمس والمطلب ونوفل والنسبة اليه منافي والقياس عبدي
الا انهم عدلوا عن القياس لازالة اللبس النيف الزيادة يخفف ويشدد
واصله من الواو تقول عندي عشرة ونيف ومائة ونيف وكل
ما زاد على العقد فهو نيف حتى يبلغ العقد الثاني ونيف فلان على السبعين
اي زاد وقصر نياف وجمل نياف اي طويل في ارتفاع قال الراجز
يتبعن وحي عيهل نياف واناف على الشيء اي اشرف وانافت الدراهم
على المائة اي زادت

فصل الواو

وجف الشيء اي اضطرب
ومنه واجف والوجيف ضرب من سير الابل والخيل وقد وجف يجف وجفا
ووجيفا واوجفته انا تقول اوجف فاوجف وقوله تعالى فما اوجفتم عليه
من خيل ولا ركاب اي ما اعملتم عشب وحف وواحف اي كثير والوحف
الجناح الكثير الريش وشعر وحف وواحف ايضا بالتحريك وقد وحف
شعره بالضم اي كثر والوحفاء الارض فيها حجارة سود وليست بحرة
ووحف الرجل ضرب بنفسه الارض ووحف توحيفا مثله وسواحف الابل
مباركها والموحف البعير قال لما رأيت الشارف الموحفا وقال
ابو عمرو التوخيف الضرب بالعصا وواخف موضع وخفت الخطمي واوخفته
اي ضربته حتى تلزج والوخيفة اوخفته وقد يقال الاحمق انه لوخف
اي يوخف زبله كما يوخف الخطمي ويقال له العجان ايضا وهو من باب
الكناية ودف الاناء اي قطر واستودفت الشحمة اي استقطرتها والودف
والودفة والوديفة الروضة الخضراء من نبت يقال اصبحت الارض ودفة
واحدة اذا اخضرت كلها واخصبت قال ابو صاعد يقال وديفة
من بقل

نوف — نيف — وجف — وحف — وخف — ودف

من بقل ومن عشب وضغيفة من بقل ومن عشب اذا كانت الروضة
ناضرة متخيلة قال ابو عمرو التوذف التبختر يقال مر يتوذف
بذال معجمة اذا مر يقارب الخطو ويحرك منكبيه وفي الحديث خرج الحجاج
يتوذف في سبتين له حتى دخل على اسماء بنت ابي بكر ظل وارف اي واسع
عن الفراء وقد ورف يرف ورفا ووريفا اي اتسع وورف النبت اذا اهتز
فهو وارف اي ناضر رفاف شديد الخضرة وزف اي اسرع وقرئ فاقبلوا
اليه يزفون مخففة والوزيف سرعة السير مثل الزفيف التوسف التقشر
قال ابن السكيت يقال للقرح وللجدري اذا يبس وتقرف وللجرب ايضا
في الابل قد توسف جلده وتقشقش جلده وتقشر جلده كله بمعنى وصفت
الشيء وصفا وصفة بالتعويض وبيع المواصفة ان يبيع الشيء بصفة من غير
رؤية والوصيف الخادم غلاما كان او جارية يقال وصف الغلام اذا بلغ
الخدمة فهو وصيف بين الوصافة والجمع وصفاء وقال ثعلب
وربما قالوا للجارية وصيفة بين الوصافة والايصاف والجمع الوصائف رجل
اوطف بين الوطف اذا كان كثير شعر العينين والحاجبين وسحابة
وطفاء بينة الوطف اذا كانت مسترخية الجوانب لكثرة مائها والعيش
الاوطف الرخي والوظيف مستدق الذراع والساق من الخيل والابل ونحوها
والجمع الاوظفة والوظيفة ما يقدر للانسان في كل يوم من طعام
او رزق وقد وظفته توظيفا وقال ابن الاعرابي مر يظفهم اي يتبعهم
الوغف ضعف البصر والوغف شيء يشد على بطن التيس لئلا ينزو والايغاف
بالغين المعجمة سرعة العدو وقفت الدابة تقف وقوفا ووقفتها انا يتعدى
ولا يتعدى ووقفته على ذنبه اي اطلعته عليه ووقفت الدار للمساكين
وقفا واوقفتها بالالف لغة رديئة وحكى ابو عمرو كلمتهم ثم اوقفت اي سكت
وكل شيء تمسك عنه تقول اوقفت قال رحمه الله وليس في الكلام اوقفت

وذف — ورف — وزف — وسف — وصف — وطف — وظف — وغف — وقف

الاحوف واحد وهو اوقفت عن الامر بمعنى عوّنت وحكى ابو عبيد في المصنّف عن
الاصمعي واليزيدي انهما ذكرا عن ابي عمرو بن العلاء انه قال لو مررت برجل
واقف فقلت له ما اوقفك ههنا لرايته حسنا والوَقْف سوار من عاج تقول
وقّفت المرأة توقيفا اذا جعلت في يديها وانقا الوقف وفرس مُوقّف اذا
اصاب الاوظفة منه بياض في موضع الوقف وواقف بطن من الانصار من
بني سالم بن مالك بن اوس وكف البيت وكفا ووكيفا وتوكيفا اى قطر

وكف

واوكف لغة فيه وناقة وكوف اى غزيرة وكانه من باب التشبيه والتوكّف
التوقع يقال مازلت اتوكّفه حتى لقيته والوكف بالتحريك الاثم وقد وكف
يوكف اى اثم والوكف ايضا العيب يقال ليس عليك في هذا الامر وكف
اى منقصة وعيب قال لحافظوا عورة العشيرة لا يأتيهم من ورائهم

ولف

وكف والوكاف والاكاف للحمار تقول اوكفت البغل واكفته الولاف
مثل الالاف وهو المؤالفة والولاف والوليف ضرب من العدو وهو ان

وهف

يقع القوائم معا وكذا ان يجئ القوم معا وبرق وليف اى متتابع وهف النبات
يهف وهفا ووهيفا اى اورق واهتز مثل ورف ورفا وريفا وقولهم

هتف

ما يوهف له شئ الا اخذه اى ما يرتفع

فصل الهاء

الهتف

هجف

هتفت الحمامة تهتف هتفا وهتف به هتافا اى صاح به وقوس
هتافة وهتفى اى ذات صوت الهجف من النعام ومن الناس الجافي
الثقيل قال الكميت هو الاضبط الهواس فينا شجاعة وفيمن يعاديه
الهجف المثقل الهدف كل شئ مرتفع من بناء او كثيب رمل او جبل ومنه

هدف

سمي الغرض هدفا وبه شبه الرجل العظيم واهدف على التل اى اشرف
وامرأة مهدفة اى لحيمة واهدف اليه اى لجأ واهدف لك الشئ واستهدف
واستهدف اى انتصب والهدفة قطعة من الناس والبيوت مثل الخبطة

هرف

الهرف الاطناب في المدح والثناء على الشئ اعجابا يقال لا تهرف ما لا تعرف

هرشف

واهرف الرجل مثل احرف اى نمى له وهرفت النخلة اى عجلت اتاها الهرشفة
قطعة خرقة او كساء تنشف بها ماء المطر من الارض ثم تعصره في الجف وذلك
في قلة الماء قال الراجز طوبى لمن كانت له هرشفة ونشفة يملأ منها

هزف

كفه وقال اخو كل عجوز رأسها كالكفة تحمل جفا معها هرشفة قال

هفف

ابو عبيد الهرشفة من نعت العجوز وهي الكبيرة الهزف من الظليم مثل
الهجف الهف الزرع الذي يؤخر حصاده فينتثر حبه والهف جنس من السمك
والهف السحاب ليس فيه ماء والهفاف البراق والخفيف ايضا وقد هف
هفيفا والريح الهفافة الساكنة الطيبة وقميص هفاف وهفهاف اى
رقيق شفاف والهفيف سرعة السير وامرأة مهفهفة ومهفهفة ايضا
عن ابن يعقوب اى ضامرة البطن والهلوف الجبان وقيل الحديد القلب

هلف

الهلوف الثقيل الجافي والعظيم اللحية قالت امرأة من العرب وهي ترقص
ابنا لها اشبه ابا امك او اشبه عمل ولا تكونن كهلوف وكل وارق

هنف

الى الخيرات زناء في الجبل وعمل اسم رجل وهو خاله تقول لا تجاوزنا في
الشبه الاهناف ضحك فيه فتور كضحك المستهزئ وكذا المهانفة والتهانف

هوف

الهوف الريح الحارة الهيف مثل الهوف وهي ريح حارة تأتي من قبل اليمن
وهي النكباء التي تجري من الجنوب والدبور من تحت مجرى سهيل
قال هيف يمانية في مرّها نكب والهافة من النوق السريعة العطش

هيف

وهو من الياء وكذلك المهياف واهتاف اى عطش قال الاصمعي رجل
هيفان اى عطشان واهاف القوم اى عطشت ابلهم والهيف بالتحريك
ضمر البطن والخاصرة رجل اهيف وامرأة هيفاء وقوم هيف وفرس
هيفاء ضامرة

باب القاف فصل الالف

ابق

ابق العبد يأبق ويأبُق اباقا اى هرب وتأبق استتر وقيل
احتبس ومنه قول الاعشى ولكن اتاه الموت لا يتأبق والابق بالتحريك

ارق

القنب الارق السهر وقد ارقت بالكسر اى سهرت وكذا ائترقت فانا ارق
وارّقني تأريقا اى اسهرني والارقان لغة في اليرقان وهو آفة تصيب
الزرع وداء يصيب الناس يقال زرع مأروق وميروق وقولهم جاءنا بام الربيق
على اريق يعني به الداهية قال ابو عبيد واصله من الحيات وقال
الاصمعي يزعم العرب انه من قول رجل رأى الغول على جمل اورق واراق

ازق

بالضم موضع الازق الازل وهو الضيق والمازق المضيق ومنه سمي موضع
الحرب مازقا وحكى الفراء تازّق صدري وتازّل اى ضاق انق في العطاء

افق

اى تفضل واعطى بعضا اكثر من بعض وافق فلان ذهب في الارض والافق
والافق مثل عسر وعسر الناحية والافاق النواحي ورجل افقي بفتح
الهمزة والفاء اذا كان من آفاق الارض حكاه ابو نصر وبعضهم
يقول افقي بضمهما وهو القياس وفرس افق بالضم اى رائع وكذا الانثى
والافق الذي بلغ النهاية في الكرم على فاعل تقول منه افق بالكسر
يافق افقا وفرس افق قوبل من آفق وآفقة اذا كان كريم الطرفين
والافيق الجلد الذي لم يتم دباغه والجمع افق مثل اديم وادم وقد افق اديمه

الق

يافقه افقا اى دبغه الى ان صار افيقا تالق البرق وائتلق والالق بالكسر
الذئب والانثى القة وجمعها الق وقد يقال للقرودة القة ولا يقال للذكر
الق ولكن قرد ورباح والالق الجنون وهو فوعل وان شئت جعلته افعل

انق

والالوقة طعام يصنع من الزبد الانق الفرح والسرور وقد انق بالكسر
يانق انقا وشئ انيق اى حسن معجب وانقني الشئ اى اعجبني وتانق في
الامر اذا عمله بنيقة وله اناقة ولباقة وتانق في الروضة اذا وقع معجبا
بها والانوق طائر وهو الرخمة وفي المثل اعز من بيض الانوق لانها
تحرزه فلا يكاد يظفر به لان اوكارها في رؤس الجبال والاماكن
الصعبة البعيدة وهي تحمق مع ذلك قال الكميت وذات اسمين والالوان

اوق
اهق
بثق
بخق

شتى تحمق وهي كبسة للحويل وانما قال ذات اسمين فانها تسمى الرخمة
والانوق الاوق الثقل تقول القى عليه اوقه وقد اوقته تاويقا
اى حملته المشقة والمكروه الايهقان الجرجير البري وهو فيعلان

فصل الباء

بثق السيل موضع كذا يبثقه بثقا وبثقا
عن يعقوب اى خرقه وشقه فانبثق اى انفجر بخقت عينه ابخقها بخقا
اى عورتها والبخق بالتحريك العور والخساف العين والبخنق خرقة تقنع

برق

بها الجارية وتشد طرفيها تحت حنكها لتوقي الخمار من الدهن والدهن
من الغبار برق السيف وغيره يبرق بروقا اى تلألأ والاسم البريق والبرق
معروف وبرق الخلب وبرق خلب بالاضافة والصفة وهو الذي ليس فيه
مطر ويقال رعدت السماء وبرقت برقانا اى لمعت ورعد الرجل وبرق
اى تهدد ورعدت المرأة وبرقت اى تزينت وقد ذكر الخلاف في رعد
وابرق في مادة رعد وارعد القوم وابرقوا اى اصابهم رعد وبرق وابرق
الرجل لمع بسيفه وابرقت الناقة وبرقت ايضا اذا شالت بذنبها وتلقحت
وليست بلاقح فهي بروق ومبرق ونوق بوارق وبرق البصر يبرق برقا
اذا تحير وبرق بالفتح شخص وبرقت الغنم بالكسر برقا اشتكت بطونها
من اكل البروق والبروق شكير الواء نبت الواحدة بروقة وفي المثل
اشكر من بروقة لانها تخضر اذا رأت السحاب والابريق فارسي معرب
والابريق ايضا السيف الشديد البريق والابرق غلظ فيه حجارة ورمل
وطين مختلطة وبرقاء كذلك والابرق من الخيل الذي فيه لونان
وكل شئ اجتمع فيه سواد وبياض فهو ابرق تقول تيس ابرق
وعنز برقاء ويسمى العين برقاء والبارق سحاب ذو برق وبارق قبيلة
من اليمن وبارق موضع قريب من الكوفة والاستبرق الديباج الغليظ

برزق
برشق

فارسي معرب البرازيق الجماعات المبرنشق الفرح المسرور وقد ابرنشق

وقال الاصمعى حدثت الرشيد بحديث فابرنشق وربما قالوا برنشق
برزق
الشجر اذا ازهر البزاق البصاق وقد بزق بزقا بسق بسقا بصق
والبساق
بسق
والبصاق وبسق النخل بسوقا قال تعالى والنخل باسقات وبسق فلان
على اصحابه علاهم وابسقت الناقة اذا وقع فى ضرعها اللبأ قبل
بصق
النتاج فهى مبسق ونوق مباسيق والبصاق معروف وقد بصق بصقا
والبصاق ضرب من النخل ويقال لحجر ابيض يتلالا بصاقة القمر
بطق
البطاقة بالكسر رقيعة توضع فى الثوب فيها رقم الثمن بلغة اهل
بطرق
مصر قيل سميت بذلك لانها تشد بطاقة من هدب الثوب البطريق
القائد من قواد الروم وهو معرب والجمع البطارقة البعاق بالضم سحاب
بعق
يتصبب بشدة وقد انبعق المزن اذا انبعج بالمطر وتبعق قال رؤبة جود
هرون ادا تدنقاجود كجود الغيث اذ تبعقا وبعقت زق الخمر تبعيقا اى
شققته وفى حديث حذيفة حين قال لم يبق من المنافقين الا اربعة
قال رجل فاين الذين تبعقون لقاحنا قال ابو عبيد اى تنحرون
بقق
ابلنا وتسيلون دماءها اراد به اللصوص اللصوص البق والبقة
معروف والبقة موضع قريب من الحيرة ورجل بقاق وبقاقة وبقباق
بلعق
اى كثير الكلام وابق الرجل كثر كلامه وبقت المرءة وابقت كثر ولدها
وبقت السماء جاءت بقطر شديد البلعق نوع من التمر قال الاصمعى اجود
بلق
تمر عمان الفرض والبلعق البلق والبلقة بالضم سواد وبياض فرس
ابلق وفرس بلقاء وقد ابلق ابلقاقا وفى المثل تحرى بليق ويلم وهو
اسم فرس كان يسبق الخيل وهو مع ذلك كان يعاب والابلق اسم
حصن للسموال بن عاديا بارض تيماء ومن امثالهم تمرد مارد وعز الابلق
وهما حصنان قصدتهما الزباء ملكة الجزيرة فلما لم يقدر عليهما قالت
ذلك والبلق الفسطاط وبلقت الباب وابلقته اذا فتحته كله فانبلق

والبلقاء

بلثق
والبلقاء مدينة بالشام والبلاليق جمع بلوقة وهى المفازة البلاثق
المياه المنتقعات قال امرؤ القيس بلاثق خضرا ماءهن قليص
بنق
قال ابو زيد البنيقة من القميص لبنته وانشد كما ضم ازرار القميص
بندق
البنائق البنيقتان دايرتان فى نحر الفرس البندق والبندقة معروف
بوق
وهو الذى يرمى به والجمع البنادق وبندقة ابو قبيلة من اليمن البايقة
بهق
الداهية يقال باقتهم البايقة بتوقهم بوقا اصابتهم وباقتهم بؤوق
على فعول وانباقت عليهم بايقة شر مثل انباجت اى انفتقت وانباق عليهم
الدهر اى هجم عليهم بالداهية كما تخرج الصوت من البوق وفى حديث
ابى هريرة رضى الله عنه لا يدخل الجنة من لا يامن جاره بوايقه قال فيادة اى
ظلمه وغشمه وقال الكسائى غوايله وشره والباقة من البقل
بهق
حزمة منه والبوق بالضم الذى ينفخ فيه والبوق ايضا الباطل البهق
بياض يعترى الجلد يخالف لونه ليس من البرص قال رؤبة
تيق
كانه فى الجلد توليع البهق **فصل التاء** تيق الشقا
تياق تاقا امتلاء وتيق الرجل امتلاء غضبا ومن امثالهم انت تيق
وانا ميق فكيف نتفق قال الاموى التيق السريع الى الشر وقال
ترق
الاصمعى هو الحديد وقال ابو عمرو التاقة بالتحريك شدة الغضب وسرعة
الى الشر الترياق بكسر التاء دواء السموم فارسى معرب والعرب تسمى الخمر
ترياقا وترياقة لانها تذهب الهم قال الاعشى سقتنى بصهباء
ترياقة متى ما تلين عظامى تلن والترقوة العظم الذى بين ثغرة
توق
النحر والعاتق وهى فعلوة ولا تقل ترقوة بالضم وحكى ابو يوسف ترقيت
ترقاة اى اصبت ترقوته تاقت نفسى الى الشىء توقا وتوقانا اشتاقت
يقال المرء تواق الى ما لم ينل والتواق فى قول الرجز جاء الشاء قبيص
اخلاق شراذم يضحك منه التواق قيل هو اسم ابنه ويروى النواق

ثدق
فصل الثاء ثدق المطر اى جد وسحاب ثادق وادق
ثفرق
ثادق اى سائل الثفروق قمع التمرة وانشد ابو عبيد قراد كثفروق النواة
ضئيل **فصل الجيم** الجيم والقاف لا يجتمعان فى كلمة واحدة
الا ان يكون معربا او حكاية صوت نحو الجردقة وهى الرغيف والجوقة وهى
الجماعة من الناس والجرموق الذى يلبس فوق الخف والجرامقة وهم
قوم بالموصل اصلهم من العجم والجوسق وهو القصر وجلق بكسر الجيم
واللام مشددة موضع بالشام والجوالق وعاء والجمع الجوالق بالفتح والجواليق
ايضا قال يا حبذا ما فى الجواليق السود من خشكار وسويق مقنود
والجلاهق البندق وجلنبلق حكاية صوت باب ضخم فى حال فتحه
واغلاقه جلق على حدة وبلق على حدة وانشد المازنى فتفتحه طورا واطوارا
تجيفه فتسمع فى الحالين منه جلنبلق والمنجنيق وهو الذى يرمى بها الحجارة
معربة واصلها من جى نيك اى ما اجودنى قال الفراء وزنها منفعيل
وقال سيبويه فنعليل الميم من نفس الكلمة لقولهم فى الجمع مجانيق
حبق
وفى التصغير مجينيق **فصل الحاء** الحبق بكسر الباء الردام
حلق
وقد حبق بالفتح يحبق حبقا والحبلق بزيادة اللام مشددة غنم صغار
حدقة العين سوادها الاعظم والجمع حدق وحداق والتحديق والحدلقة
بزيادة اللام شدة النظر وقد حدلق الرجل اذا ادار حدقته فى النظر
ويقال اكل الذيب من الشاة الحدلقة قال ابو عبيد شىء هو من
جسدها ولا ادرى ما هو وقال ابو الحسن اللحيانى هو العين وحدقوا
حذق
بالرجل واحدقوا به اى احاطوا به ومنه الحديقة وهى الروضة ذات الشجر
قال تعالى وحدائق غلبا وقيل الحديقة كل بستان عليه حائط
والحندقوق نبت وهو الذرق نبطى معرب حذق الصبى القران والعمل
يحذق حذقا وحذقا وحذاقة وحذاقا اذا مهر فيه وحذق بالكسر

حذقا

حذقا لغة فيه ويقال لليوم يختم فيه القران هذا يوم حذاقه وفلان
فى صنعته حاذق باذق اتباع وحذق الحبل يحذقه حذقا قطعه والحاذق
وحذق الخل يحذق حذوقا اى حمض وحذق فاه الخل حذقا حمزه
والحذيق المقطوع قال وحبل الوصل منتكث حذيق والحذاقى الفصيح
اللسان البين اللهجة وحذلقنى لق وتحذلق اى اظهر الحذق وادعى
حرق
اكثر مما عنده الحرق بالتحريك النار يقال فى حرق الله والحرق ايضا
احتراق يصيب الثوب من الدق وقد يسكن وتحرق الشىء بالنار واحترق
بمعنى والحرقة وحرقة للكثرة والاسم الحرقة والحريق وحرقت الشىء حرقا
بردته وحككت بعضه ببعضه على بعض منه قوله حرق نابه يحرقه ويحرقه
اى يحكه حتى يسمع له صريف وقراء على رضى الله عنه لنحرقنه اى لنبردنه
وحرق شعره تقطع فهو حرق الشعر والجناح وسحاب حرق شديد البرق
والحراق والحراقة ما يقع فيه النار عند القدح والعامة تقول بالتشديد
والحرو وفاء لغة فيه والحراقة بالفتح والتشديد ضرب من السفن فيها
مرامى نيران يرمى بها العدو فى البحر والحارقتان رؤس الفخذين فى الوركين
حزق
والحرقان المذح وهو اصطكاك الفخذين والحارقة المجامعة حزقته بالحبل
احزقه حزقا شديدا شددته والمحزق البخيل والحازق الذى ضاق
عليه خفه عن ابن السكيت يقال لا راى لحاقن ولا حازق ولا حزق
خزرق
والحزقة والحازقة والحزيق والحزيقة الجماعة من الناس والطير والنخل
حقق
وغيرها والحزق والحزقة القصير قال ابو زيد الخزرقة الضيق
تقول خزرقه اى حبسه وضيق عليه حق الشىء يحق بالكسر
اى وجب واحققته انا واستحققته اى استوجبته وحققت الشىء
واحققته اذا اثبته وحققته ايضا اذا حققته وصرت منه على يقين
والحق خلاف الباطل والحق واحد الحقوق والحقة اخص منه تقول هذه حقتى

اى حقّى والحقة ايضًا حقيقة الامر تقول لما عرف الحقة منى هرب والحقيقة
خلاف المجاز والحقيقة ما يحق على الرجل ان يحميه وفلان حامى الحقيقة
والحقيقة الراية وسقط فلان على حاقّ راسه اى وسط راسه وجئته
فى حاقّ الشتاء اى فى وسط والحِقّ ما كان من الابل ابن ثلث سنين وقد دخل
فى الرابعة والانثى حِقّة وحِقّ ايضًا سمى بذلك لاستحقاقه ان يحمل عليه
وان ينتفع به والجمع حقاق والجمع الحقاق حُقُق مثل كتاب وكتب
وقد يجمع على حقائق مثل افال وافائل والاحَقّ من الخيل الذى لا يعرق
والحقحقة ارفع السير واتعبه للظهر وقيل هو السير فى اول الليل

حلق

الحَلْق مصدر قولك حلق راسه وحلّقوا رؤسهم شدّد للكثرة والاحلاق
الحَلَق يقال حلق معزه ولا يقال جزّه الا فى الضأن قال ابو زيد
شعر محلوقة وشعر حليق ولحية حليق ولا تقل حليقه والحالق الضرع
الممتلئ كأن اللبن فيه الى حلقه والحالق من الكروم ما التوى فيه وتعلق
بالقضبان والحالق الجبل المرتفع يقال جاء من حالقٍ اى من مكانٍ مشرف
والحَلْقة بالتسكين الدروع وكذلك حلقة الباب وحلقة القوم والجمع الحَلَق
على غير قياس وقال الاصمعى الجمع حِلَق مثل بدرة وبدر وقصعة وقصع
وحكى يونس عن ابى عمرو بن العلاء حَلَقة فى الواحد بالتحريك والجمع حَلَق
وحَلَقات وقال ثعلب كلهم يجيزه على ضعفه وقال ابو يوسف
سمعت ابا عمرو الشيبانى يقول ليس فى الكلام حَلَقة بالتحريك الا
فى قولهم هؤلاء قوم حلقة للذين يحلقون الشعر جمع حالق والحَلْق الحلقوم
والجمع الحُلوق وحلاق اسم للمنية مثل قطام والحِلْق بالكسر خاتم الملك
والحِلْق ايضًا المال الكثير يقال جاء فلان بالحِلْق والاحراف
والحُلاق بالضم وجع الحلق والحُلْقان بالضم البُسر اذا بلغ الارطاب
ثلثيه والبُسرة الواحدة حُلْقانة قال ابن السكيت يقال قد اكثرت

حمق

من الحولقة اذا اكثر من قول لا حول ولا قوة الا بالله حَمُقت السوق وانحمقت
كسدت وانحمق الثوب اخلق والحُمْق والحُمُق قلة العقل وقد حَمُق الرجل
بالضم حماقة فهو احمق وحَمِق ايضًا بالكسر حُمْقًا مثل غنم غنمًا فهو
حَمِق وامرأة حمقاء ونسوة وقوم حُمْق وحُمُق وحَمْقى وحماقى والبقلة الحمقاء الرجلة
واحمقت المرأة جاءت بولد احمق فهى مُحْمِق ومُحْمِقة قالت امرأة من العرب
لستُ ابالى ان اكون مُحْمِقة اذا رأيت خصية معلقة تقول لست ابالى ان
الد ولدًا احمق بعد ان يكون الولد ذكرا له خصية فان كان من عادتها
ان تلد الحمقى فهى محماق ويقال احمقته اى وجدته احمق وحامقته
اى عاونته على حمقه والحُماق مثال السُعال كالجدرى تصيب الانسان

حملق

قال ابو عبيد يقال منه رجل محموق حِملاق العين باطن
اجفانها الذى يسوده الكحل يقال جاء فلان متلثمًا لا يظهر من
وجهه الا حماليق حدقته وقيل ما غطته الاجفان من بياض المقلة قال
ابو عبيد والعين حملاقها مقلوب وقد حملق الرجل فتح عينيه ونظر نظرًا

حنق

شديدًا الحَنَق الغيظ والجمع حِناق مثل جبل وجبال وقد حَنِق عليه
بالكسر اى اغتاظ فهو حَنِق واحنقه غيره فهو مُحْنَق واحنق سنام البعير

حوق

اى ضمر ودق وحمار مُحْنِق ضمر من كثرة الضراب والمحانيق الابل الضمر الحوق
الكنس وقد حقت البيت احوقه اذا كنسته والحُوافة الكناسة والمحوقة المكنسة

حيق

والحُوق ما احاط بالكمرة من حروفها حاق به الشئ يحيق اى احاط قال تعالى
لا يحيق المكر السيئ الا باهله وحاق بهم العذاب اى احاط بهم ونزل

خبق

فصل الخاء

قال ابو عبيد يقال رجل خِبِقّ مثال
فِعِلّ اى طويل وكذلك ان تكسر الباء اتباعًا للخاء والخِبِقّى فى العدو مثل الدِفِقّى
ويُنشَد يعدو الخبقى والدفقى منعب الخدرنق العنكبوت وقد اذا جمعت

خدرق

خذق

الخدارن خذق الطائر ذرقه وقد خذق يخذق ويخذق والخُذاقة

خرق

الاست خرقت الثوب وخرقته فانخرق وتخرّق واخرورق يقال
فى ثوبه خَرْق وهو مصدر فى الاصل وخرقت الثوب الارض خرقًا جبتها
والخَرْق الارض الواسعة تتخرق فيها الرياح وجمعها خروق واختراق
الرياح مرورها وتخرق الريح مهبها والمخترق الممر والخريق الارض
المطمئن والخريق الريح الباردة والخَرَق بالتحريك الدهش من الخوف والحياء
وقد خَرِق بالكسر فهو خَرِق واخرقته انا اى ادهشته والخُرْق مصدر
الاخرق وهو ضد الرفيق وقد خَرِق بالكسر خرقًا ومن امثالهم لا تعدم
الخرقاء ~~من الغنم التى فى اذنها~~ علة ومعناه ان العلل كثيرة موجودة
تحسنها الخرقاء فضلا عن الكيّس والخرقاء من الغنم التى فى اذنها خرق
وهو ثقب مستدير والخِرْق بالكسر وكذا الخِرّيق مثل الفِسّيق السخى
الكريم والمخراق المنديل يلف ليضرب به عربى صحيح قال عمرو بن كلثوم
كأن سيوفنا منا ومنهم مخاريق بايدى لاعبينا وفى حديث على
رضى الله عنه البرق مخاريق الملائكة وفلان مخراق حرب اى صاحب
حروب يخف فيها قال الشاعر يمدح قوما وكشونا شيئًا مخراق حرب
يُعين على السيادة او يسود خربقت الثوب اى شققته وقد يقال خبرقته

خربق

وهو مثل جلب وجبذ وخربق عمله اى افسده والخَرْبَق من الادوية

خرنق

والمخرنبق المطرق الساكت وفى المثل مخرنبق لينباع اى لينبث اذا اصاب

خزق

فرصة ويقال جدّ فلان فى خرباق اى فى ضرطه والخُوَرنق الخرباق
اسم رجل من الصحابة يقال له ذو اليدين الخِرْنق ولد الارنب وارض مخرنقة
ذات خرانق والخورنق اسم قصر فارسى معرب بناه النعمن الاكبر الذى يقال
له الاعور وهو الذى لبس المسوح وساح فى الارض الخزق الطعن والخازق

خسق

خفق

السنان يقال هو امضى من خازق وقد خزق السهم يخزق ويقال
خزقتهم بالنبل اى اصبتهم بها الخاسق لغة فى الخازق خفقت الدابة

والقلب والسراب تخفق وتخفق خفقًا وخفقانًا اضطرب وخفق الرجل
حرك راسه وهو ناعس وكل ضرب بشئ عريض خفق يقال خفقه بالسيف
يخفقه ويخفقه اذا ضربه به ضربة خفيفة والمخفقة الدرة التى يضرب بها
وخفقت النجوم خفوقا غابت تقول ورد خفوق النجم اى وقت خفوق
الثريا واخفق الرجل اذا غزا ولم يغنم واخفق الصائد رجع ولم يصطد
وطلب حاجة فاخفق والخافقان افقا المشرق والمغرب قال ابن السكيت

خفق

لان الليل والنهار يخفقان فيهما وفلاة خيفق اى واسعة يخفق فيها
السراب وفرس خيفق وظليم خيفق اى سريع جدا والخنفقيق الداهية يقال
داهية خنفقيق قال سيبويه النون زائدة جعلها من خفق الريح
والخنفقيق الخفيفة من النساء الجريئة الخفوق الاتان التى يصوت حياؤها
وذلك عند الهزال وقد خق الفرج يخق خقيقا وكذا قنب الفرس اذا صوت
والخقخقة صوت القنب والفرج وقيل الاخقوق لغة فى الخقوق وفى الحديث
فوقصت به ناقته فى اخاقيق جرذان وهى شقوق فى الارض ولا يعرفه الاصمعى
الا باللام ويقال للغدير اذا جف وتقطع خق قال الراجز كانما يمشين
فى خقٍّ يبس الخَلْق التقدير يقال خلقت الاديم اذا قدرته قبل القطع قال

خلق

زهير ولانت تفرى ما خلقت وبعض القوم يخلق ثم لا يفرى قال الحجاج
ما خلقت الافرت وما وعدت الا وفت والخليقة الفطرة ورجل خليق ومختلق
اى تام الخلق معتدل ومضغة مخلقة اى تامة الخلق ورجل خليق لكذا
اى جدير به وقد خلق بالضم كانه ممن يقدر فيه ذلك ويرى فيه مخايله
وهذا مخلقة لذلك اى مجدرة له والخليقة الطبيعة والجمع الخلائق قال
لبيد فاقنع بما قسم المليك فانما قسم الخلائق بيننا علامها والخليقة ايضًا
الخلق وجمعه خلائق يقال هم خليقة الله وهم خلق الله وهو فى الاصل
مصدر وخلق الافك واختلقه وتخلقه اى افتراه قال تعالى وتخلقون افكا

وهذه قصيدة مخلوقة اى منحولة الى غير قايلها والخلاق النصيب يقول لاخلاق له فى الاخرة والاخلق الاملس المصمت وصخرة خلقاء بيّنة الخلق اى ليس فيها وصم ولا كسر وخلق الثوب بالضم خلوقة اى بلى واخلق مثله واخلقته انا يتعدى ولا يتعدى واخلقته ثوبا اذا كسوته ثوبا خلقا وثوب خلق اى بالى يستوى فيه المذكر والمونث لانه فى الاصل مصدر الاخلق اى الاملس والجمع خلقان وملحفة خلق وملحفة خليق صغروها بلا ها لانه صفة ولا يلحق الهاء تصغير الصفات كما قالوا نصيف فى تصغير امرأة نصف والخلوق ضرب من الطيب وقد خلّقته اى طلبته بالخلوق فتخلّق به واخلولق السحاب اى استوى وقيل صار خليقا للمطر واخلولق الرسم اى استوى بالارض

خنق

خنقه يخنقه خنقا بالكسر وخنّقه ومنه الخناق وهو الحبل الذى يخنق به والخُناق بالضم والمخنق موضع الخنق يقول اخذته بخناقه وبمخنقه والمخنقة القلادة والخانق شعب ضيّق واهل اليمن يسمون الزقاق خانقا والمخنّق المضيّق

خوق

الخوق الحلقة والخوق بالتحريك مصدر قولك مفازة خوقاء وبئر خوقاء اى واسعة والخوق بالتحريك الجرب عن الاموى تقول بعير اخوق وناقة خوقاء اى جرباء والخاق باق اسم الفرج لخوقها اى سعتها وهو مبنى على الكسر مثل الخاز باز

فصل الدّال

دبق

الدبق شيء يلتزق كالغراء تصاد به الطير ودابق اسم بلد والاغلب عليه التذكير والصرف اذ هو فى الاصل اسم نهر وقد يونث ولا يصرف والدبوقاء العذرة

دحق

شيء دحق الناس اى تركوه ولا يبالى به فهو دحيق اى بعيد مقصىً وادحقه الله وانحقه ودحقت الرحم اى رمت بالماء فلم تقبله ويقال قبّح الله امًّا دحقت به اى ولدته والدحوق من النوق التى تخرج رحمها بعد الولادة يقال اندحقت رحم الناقة اى اندلقت

درق

الدرقة الحجفة

وقال

وقال الاصمعى فى كتاب الفرق الدردق الصغار من كل شيء قال والجمع الدرادق والدورق مكيال الشراب قال رحمه الله واراه فارسيا معربا والدرياق لغة فى الترياق المدرنفق المسرع فى السير يقال ادرنفق مسرعا اى امض راشدا

درفق

الديسق بياض السراب وترقرقه وربما سمّوا الحوض الملآن بذلك وقد ملأت الحوض حتى دسق اى ساح ماؤه قال ابو عبيد الديسق معرب وهو بالفارسية طشتخون قال الاعشى وحور كامثال الدمى ومناصف وقدر وطبّاخ وصاع وديسق

دسق

الدعق الهيج والتنفير وقد دعقه دعقا ولا يقال ادعقه ودعق الطريق فهو مدعوق اى كثر عليه الوطء ودعقت الدواب اثرت فيه يقال دعقت الابل الحوض دعقا اذا خبطته حتى ثلمته من جوانبه والدعقة الجماعة من الابل وخيل مداعيق تدوس القوم فى الغارات

دعق

الحوض دعقا

الدعشوقة دويبة قال الاصمعى

دعشق

عيش دغفق اى واسع قال ابن الاعرابى عام دغفق اى مخصب مثل دغفل

دغفق

دفق الماء يدفقه دفقا اى صبّه فهو ماء دافق اى مدفوق كما قالوا سرّ كاتم اى مكتوم لانه من قولك دفق الماء على ما لم يسمّ فاعله ولا يقال دفق الماء ويقال دفق الله روحه اذا دعى عليه بالموت وتدفّقت كفّاه بالندى اى صبّت شدد للكثرة والاندفاق الانصباب وسيل دُفاق بالضم يملأ الوادى وناقة دِفاق بالكسر اى متدفقة فى السير والدفق مثل الجفق التسرع من الابل ويقال مشى فلان الدفقى اذا اسرع وسير ادفق اى سريع وبعير ادفق بيّن الدفق اذا كانت اسنانه منصبّة الى الخارج ويقال جاء القوم دفقة واحدة بالضم اى جاؤوا بمرة واحدة

دفق

دقّ الشيء يدقّ دقّة واستدقّ صار دقيقا والدقيق والدُقاق بالضم والدِق بالكسر كله بمعنى وهو خلاف الغليظ

دقق

ومنه حمّى الدق وقولهم اخذت دقّه وجلّه اى قليله وكثيره وادقّه غيره ودقّقه يقال اتيته فما ادقّنى ولا اجلّنى اى ما اعطانى جليلا ولا دقيقا والمدقّ والمدقّة ما يدقّ به وكذا المُدُقّ وهو احد ما جاء من الآلات التى تستعمل بها على مفعل بالضم والدقّة التراب اللين الذى تكسحه الريح من الارض والجمع دُقق والدقدقة حكاية اصوات حوافر الدوابّ مثل الطقطقة

اندلاق التقدم يقال اندلق السيف خرج من غمده من غير سلّ وكذا اذا انشق جفنه فخرج منه وسيف دالق ودلوق اذا كان سلس الخروج من غمده ويقال طعنه فاندلقت اقتابه اى خرجت امعاؤه واندلقت السيل على القوم اى هجم وغارة دلوق وخيل دلق اى مندلقة شديدة الدفعة والدلوق من النوق وهى الدلقاء والدلقم ايضا بزيادة الميم كما قالوا للدقعاء دقعم وللدرداء دردم وهى الناقة التى تكسرت اسنانها من الكبر فتمج الماء قال ابو زيد يقال للناقة بعد البزول شارف ثم عوزم ثم لطلط ثم جحمرش ثم جلعاء ثم دلقم اذا اسقطت اضراسها هرما

دلق

والدلق دويبة فارسى معرب دمق دموقا وادمقته انا واندمق عليهم بغتة اى دخل بغير اذن ودمقت فامه اى كسرت اسنانه وانشد الاصمعى ويا كل الحية والحيوتا ويدمق الاقفال والتابوتا ويخنق العجوز او تموتا او تخرج المأقوط والملتوتا والدمق بالتحريك ثلج وريح فارسى معرب

دمق

ناقة دمشق اى سريعة جدا وكذا ناقة دمشق ودمشق ايضا قصبة الشام

دمشق

المدملق من الحجر ومن الحافر الاملس المدوّر مثل المدملك والمدملج قال وحافر صلب العجى مدملق وساق هيق انفها معرّق

دملق

الدانق والدانق سدس الدرهم وقد يقال داناق كما قالوا للدرهم درهام والدانق ايضا المهزول الساقط وانشد ابو عمرو

دنق

انّ

انّ ذوات الدلّ والبخانق يقتلن كل وامق وعاشق حتى تراه كالسليم الدانق والمدنّق المستقصى قال الحسن رحمه الله لا تدنقوا فيدنق عليكم والتدنيق والتدنيق ادامة النظر الى الشيء تقول دنّق اليه النظر ورنّق وكذلك النظر الضعيف وتدنيق الشمس للغروب دنوّها وتدنيق العين غوورها

الدوق بالضم الموق والحمق يقال احمق مائق دائق وقد داق يدوق دوقا ودووقا وداقة قال ابو عمرو

دوق

الدهق بالتحريك ضرب من العذاب وهو بالفارسية اشكنجة وقال ابن الاعرابى دهقت الشيء كسرته وقطعته ودهدقته ودهمقته بزيادة الميم وقال الاصمعى الدهمقة لين الطعام وطيبه ورقته وكل شيء لين ومنه حديث عمر لو شئت ان يدهمق لى لفعلت ولكن الله عاب قوما فقال اذهبتم طيباتكم فى حياتكم الدنيا واستمتعتم بها وادهقت الكاس ملأتها وكاس دهاق اى ممتلئة قال خداش بن زهير اتانا عامر يرجو قرانا فاترعنا له كاسا دهاقا وادهقت الماء اى افرغته افراغا شديدا

دهق

فصل الذال

الذرق الحندقوق واذرقت الارض انبتت الذرق وذرق الطاير خرؤه وقد ذرق يذرق ويذرق اى زرق

ذرق

الذعلوق نبت

ذعلق

الذلق بالتحريك القلق وقد ذلق بالكسر واذلقته انا واذلقت الضب اذا صببت فى جحره الماء قال الفراء الذلق التسكين بجرى الحوفى البكرة وذلق كل شيء وذولقه حدّه وذلق اللسان والسنان طرفه وقد ذلق اللسان والسنان ذلقا اى ذرب فهو ذلق واذلق وذلق اللسان بالضم ذلاقة وحكى ابن الاعرابى لسان ذلق فيه ذلقا فهو ذليق من الذلاقة وذلق طلق وذليق طليق وذلق طلق وذُلُق طُلُق اربع لغات فيها والحروف الذلق حروف طرف اللسان والشفة الواحد اذلق وهى ستة ثلثة منها ذولقية وهى الراء واللام والنون وثلثة شفوية وهى الفاء والباء والميم

ذلق

والميم وانما سميت هذه الحروف ذلقا لان الذلاقة فى المنطق انما هى بطرف
أسلة اللسان والشفتين وهما مدرجتا هذه الحروف الستة وخطيب ذلق
وذليق والانثى ذلقة وذليقة وكل محدد الطرف مذلق

ذوق

ذقت الشئ اذوقه ذوقا وذواقا ومذاقا ومذاقة وما ذقت ذواقا اى شيئا وذقت
ما عند فلان اى خبرته وذقت القوس اذا جذبت وترها لتنظر ما شدتها
وتذوقتها قته اى ذقته شيئا بعد شئ والذواق الملول

فصل الراء

ربق

الربق بكسر الراء حبل فيه عدة عرى يشد به
البهم الواحدة من العرى ربقة وفى حديث الحارث ان من خرج من الجماعة
قيد شبر فقد خلع ربقة الاسلام من عنقه والجمع رباق وارباق
والربق بالفتح مصدر ربقت الجدى اربقه وارتبقه اذا جعلت راسه
فى الربقة والربيقة البهمة المربوقة فى الربق عن يعقوب وام الربيق الداهية

رتق

الرتق خلاف الفتق وقد رتقت الرتق ارتقه فارتتق اى التأم قال
تعالى كانتا رتقا ففتقناهما والرتق بالتحريك مصدر قولك امرأة رتقاء
بينة الرتق لا يستطاع جماعها لارتفاع ذلك الموضع منها والرتاق
ثوبان يرتقان بحواشيهما قال الراجز جارية بيضاء فى الرتاق

رحق

الرحيق صفوة الخمر

رزق

الرزق ما ينتفع به والجمع الارزاق والرزق العطاء وهو مصدر
قولك رزقه الله والرزقة بالفتح المرة الواحدة والجمع الرزقات
وارتزق الجند اى اخذوا ارزاقهم والرازقية ثياب كتان
بيض

رزدق

والرزدق السطر من النخل والصف من الناس وهو معرب واصله
بالفارسية رسته والرزداق لغة فى الرستاق فارسى معرب ويقال رزداق

رستق

ورستاق والجمع الرساتيق وهى السواد

رشق

الرشق الرمى وقد رشقه بالنبل
يرشقه رشقا بالفتح والرشق بالكسر وهو الوجه من الرمى فاذا رمى القوم
باجمعهم فى جهة واحدة قالوا رمينا رشقا وتقول رشقت اذا حددت

النظر وارشقت الظبية اى مدت عنقها ورجل رشيق اى حسن القد
لطيفه وقد رشق بالضم رشاقة والرشايق بطن من السودان

رفق

الرفق
خلاف العنف وقد رفق به يرفق وحكى ابو زيد رفق به وارفقه بمعنى وكذا
ترفق به ويقال ارفقه اى نفعه والمرفق والمرفق موصل الذراع فى العضد
والمرفق والمرفق من الامر ما ينتفع به قال تعالى ويهيئ لكم من امركم
مرفقا والمرفقة والرفقة المخدة سميت بها لانها توضع تحت المرفق اولانها
آلة الانتفاع وقد ترفق اذا اخذ المرفقة والرفقة بالضم وقد يقال
الرفقة بالكسر الجماعة ترافقهم فى سفرك والرفيق المرافق والجمع الرفقاء
وهو ايضا واحد وجمع مثل الصديق قال الله تعالى وحسن اولئك
رفيقا والرفيق خلاف الاخرق ويقال رفقت الى وطنها وذلك الحبل
هو الرفاق

رقق

رق الشئ يرق رقة وارقه ورققه وترقيق الكلام تحسينه
والرقيق المملوك واحد وجمع ومراق البطن ما رق منه ولان ولا واحد لها
والرقاق ارض مستوية لينة التراب تحتها صلابة والرق بالكسر العبودية
والشئ الرقيق والارض اللينة عن الاصمعى والرق بالفتح ما يكتب فيه
وهو جلد رقيق قال تعالى فى رق منشور والرقاق بالضم الخبز الرقيق
قال ثعلب يقال عندى غلام يخبز الرقيق والغليظ فان قلت يخبز
الجردق قلت والرقاق وترقرق الشئ تلالا ولمع ورقراق السراب ما تلالا منه
اى جاء وذهب وكل شئ له تلالؤ فهو رقراق وترقرقت الماء فهو

رمق

اى جاء وذهب وكذا الدمع اذا دار فى الحملاق رمقه يرمقه نظر اليه
ترميقا ادام النظر مثل رنق وارمق الامر رمقا ضعف وعيش مرمق
اى دون وعيش رمق اى يمسك الرمق والرمق بقية الروح يقال
هذه النخلة ترابق نرق لا تحيا ولا تموت والمرامق الذى لم يبق فى قلبه
من مودتك الا قليل قال الراجز وصاحب مرامق داجيته دهنته

قال الشاعر
الناقة ارفقها رفقا وهو ان
تشد عضدها الحبل عن
ان تسرع وذلك اذا اخيف ان تنزع

بالدهن اوطليته على بلال نفسه طويته ماء رنق بالتسكين اى وقد

رنق

رنق الماء بالكسر رنقا وارنقته ورنقته انا اى كدرته وعيش رنق
اى كدر ورنق الطاير اذا خفق بجناحيه فى الهواء وثبت ولم يطر
ورنق النوم اذا خلط عينيه ورنق القوم بالمكان اذا اقاموا به واحتبسوا
والترنيق ضعف يكون فى البصر وفى البدن وفى الامر والترنيق ادامة النظر
مثل الترميق

روق

ورونق السيف ماؤه وحسنه ومنه رونق الضحى وغيره
راق الشراب يروق روقا صفا وروقته انا ترويقا والراووق المصفاة
وقد يسمى الباطية راووقا واراق الماء ونحوه صبه وراقنى الشئ يروقنى
اى اعجبنى فهو غلام رايق وغلمان روقة وجوار روقة اى حسان
مثل فارة وفرهة وصاحب وصحبة ويجمع على روق ايضا مثل بازل
وبزل والروق بالتسكين القرن والخيمة والجمع ارواق فيهما
تقول ضرب فلان روقه موضع كذا ويقال فعله فى روق شبابه
وريق شبابه اى فى اوله وريق كل شئ افضله ومضى روق
من الليل اى طايفة والروق والرواق سقف فى مقدم البيت
والبيت وثلثه اروقة والكثير روق ويقال القى فلان روقه على
فلان وشراشره اذا احبه حبا شديدا او ادا واشتد عدوه حكاه
ابو عبيد

رهق

رهقه بالكسر رهقا اى غشيه قال تعالى ولا ترهق
وجوههم قتر ولا ذلة وفى الحديث اذا صلى احدكم الى الشئ فليرهقه
اى فليغشه ولا يبعد كقوله فليدن منها ويقال ارهقه
طغيانا اى اغشاه وارهقنى فلان اثما حتى رهقته اى حملنى
اثما حتى حملته وراهق الغلام فهو مراهق قارب الاحتلام وارهق
الصلوة اخرها حتى يدنو وقت الاخرى ويقال طلبت فلانا حتى
رهقته رهقا اى حتى دنوت منه ورهق شخوص فلان اى دنا وازف

ورجل مرهق اذا كان يظن به السوء ورجل مرهق اذا كان يغشاه
وينزل به الضيفان قال ابو زيد يقال القوم رهاق مائة ورهاق
مائة بكسر الراء وضمها اى زهاء مائة ومقدار مائة وراق الشراب

ريق

يريق ريقا وتريق لمع فوق الارض قال الكسائى هو يريق بنفسه
يريقا ريوقا اى يجود بها عند الموت والماء الرايق الذى يشرب على الريق
غدوة والريق والريقة معروف وهو الرضاب ويجمع على ارياق وانيته
على ريق نفسى اى اطعم شيئا قال ابو عبيدة رجل ريق اى على الريق
والريق من كل شئ افضله واوله ومنه ريق الشباب وريق المطر
وقد يخفف فيقال ريق قال لبيد مدحنا لها ريق الشباب فعارضت
جناب الصبى فى كاتم السر اعجما

فصل الزاء

زبق

زبق شعره
زبقا نتفه وانزبق اى دخل وهو مقلوب انزقب والزئبق دهن الياسمين
والزئبق فارسى معرب وقد اعرب بالهمز ومنهم من يكسر الباء فيلحقه

زبرق

بالزئبل والضئبل ودرهم مزأبق والعامة تقول مزبق زبرقت
الثوب اى صفرته والزبرقان القمر وزبرقان بن بدر الفزارى قال
ابو يوسف سمى الزبرقان لصفرة عمامته وكان اسمه حصين قال
المخبل السعدى واشهد من عوف حلولا كثيرة يحجون سب
الزبرقان المزعفرا

زحلق

الزحلوقة الدحروجة والزلوق لغة فى الزحاليف الواحدة

زرق

زحلوقة زرق الطاير يزرق ويزرق اى ذرق وزرقت عينه نحوى
اذا انقلبت وظهر بياضها ورجل ازرق العين والمرأة زرقاء بينة الزرق
والاسم الزرقة وقد زرقت عينه بالكسر وازرقت عينه ازرقاقا
وازراقت عينه ازريقاقا والزرقم الشديد الزرق والمرأة زرقم ايضا
والاسنة تسمى زرقا للونها والزرق ايضا الكتبة بالذهنا والمزراق
رمح قصير وقد زرقه بالمزراق اى رماه به وزرقت الناقة الرحل

زريق
زعق
زعفق
زرق
زلق
زنق

اخرته الى وراء فانزرق والزورق ضرب من السفن والزرق طاير يصاد به قال الفراء هو البازي الابيض والجمع الزرارق والازارقة صنف من الخوارج نسبوا الى نافع بن الازرق والزرمانقة جبة صوف الزعق الصياح وقد زعق به زعقا والزعق بالتحريك مصدر قولك زعق فهو زعق وهو النشيط الذي يفزع مع نشاطه وقد ازعقه الخوف حتى زعق وانزعق قال الاصمعي يقال ازعقته فهو مزعوق على غير قياس والماء الزعاق الملح وطعام مزعوق اذا اكثر ملحه الزعفوق السيئ الخلق وانشد ابو مهدي انى اذا ما خلق الزعافق واضطربت من نجتها العنافق الزق السقاء وجمع القلة ازقاق والكثير زقاق وزقان مثل ذياب وذؤبان والزقاق السكة يذكر ويؤنث قال الاخفش اهل الحجاز يقولون بتانيث الطريق والصراط والسبيل والسوق والزقاق والكلاء وهو سوق البصرة وبنو تميم يذكرون هذا كله والجمع الزقان والازقة مثل حوار وحوران واحورة وزق الطاير فرخه يزقه اى اطعمه بفيه وزق الجلد سلخه من قبل راسه على خلاف ما يسلخ الناس اليوم والزقزقة ترقيص الكلب الطفل مكان زلق بالتحريك اى دحض وهو في الاصل مصدر قولك زلقت رجله تزلق زلقا وازلقها غيره والزلق بالتحريك عجز الدابة قال تعالى فتصبح صعيدا زلقا اى ارضا ملساء ليس بها شيء وازلقت الناقة اسقطت والمزلاق المزلاج وفرس مزلاق كثير الازلاق والتزليق التقط وزلق راسه يزلقه زلقا حلقه وازلقه وزلقه تزليقا ورجل زلق وزملق وزمالق وزملق بتشديد الميم وهو الذي ينزل قبل ان يجامع قال الراجز ان الحصين زلق وزملق جاءت به عنس من الشام تلق والزليق بالضم والتشديد ضرب من الخوخ والزناق تحت الحنك والزنقة السكة الضيقة والزناق من الحلي المخنقة

زنلق
زوق
زهق
زهزق

والمزنوق اسم فرس عامر بن الطفيل الزنديق من الثنوية وهو معرب والجمع الزنادقة والهاء عوض من الياء المحذوفة واصله الزناديق وقد تزندق والاسم الزندقة الزاووق الزيبق في لغة اهل المدينة وهو يقع في التزاويق اذ هو يجعل مع الذهب على الحديد ثم يدخل في النار فيذهب الزيبق ويبقى الذهب ثم انه قيل لكل منقش مزوق وان لم يكن فيه الزيبق وزوقت الكلام والكتاب حسنته وقومته وزيق القميص ما احاط بالعنق وتزيقت المرأة مثل تزوقت اى تزينت واكتحلت زهقت نفسه تزهق زهوقا خرجت قال تعالى وتزهق انفسهم وهم كافرون وزهق الفرس وغيره سبق وزهق العظم تزهق زهوقا اكتنز مخه فهو مخ زاهق والزاهق من الدواب السمين المخ قال القايد الخيل منكوبا دوابرها منها الشنون ومنها الزاهق الزهم واما قول ابن احمر وسئل ابن من ايانق لبس باتياب ولا حقايق ولا ضعاف مخهن زاهق فقال الفراء هو مرفوع والشعر مكفا تقول بل مخهن مكتنز رفعه على الابتداء قال ولا يجوز ان يريد ولا ضعاف زاهق مخهن كما لا يجوز ان تقول مررت برجل ابوه قايم بالخفض وقال غيره الزاهق ههنا بمعنى الذاهب كانه قال ولا ضعاف مخهن ثم رد الزاهق على الضعاف وزهق الباطل اى اضمحل وازهقه الله وزهق السهم جاز الهدف وازهقه صاحبه وازهقت الاناء ملاته قال ابو عبيد وليس في شيء منه زهق بالكسر وحكى بعضهم زهقت نفسه بالكسر تزهق زهوقا لغة في هقت وازهقت الدابة السرج قدمته على عنقها وقيل بالراء والزهق المطمئن من الارض والزهوق البير البعيدة القعر والزهلوق بزيادة اللام السمين قال الاصمعي في اناث حمر الوحش اذا استوت متونها من الشحم قيل حمر زهالق الزهزقة شدة الضحك

سبق
سحق
سذق

فصل السين سابقه فسبقه سبقا واستبقا في العدو اى تسابقنا قيل في قوله تعالى ذهبنا نستبق اى ننتضل وله سابقة في هذا الامر اذا سبق الناس اليه والسبق بالتحريك الخطر الذي يوضع بين اهل السباق وسبا قا البازي قيداه من سير او غيره درهم ستوق وستوق اى زيف بهرج وكل ما كان على مثال فعول فهو مفتوح الاول الا اربعة احرف جاءت نوادر بالضم وهي سبوح وقدوس وذروح وستوق فانها تضم وتفتح والسابق فراء طوال الاكمام كمام واحدتها مستقة بفتح التاء قال ابو عبيد اصلها بالفارسية مشته فعربت سحقت الثوب فانسحق اذا سهكته والسحق الثوب البالي والسحق في العدو فوق المشي ودون الحضر والسحق بالضم والسحق مثل عسر وعسر البعد قال تعالى فسحقا لاصحاب السعير وقد سحق الشيء بالضم فهو سحيق واسحقه الله واسحق الثوب اى اخلق وبلي واسحق الضرع ذهب لبنه وبلي ولصق بالبطن والسحوق من النخل الطويلة والجمع سحق واتان سحوق اى طويل والسوحق الطويل واسحق اسم رجل فان اردت به الاسم الاعجمي لم تصرفه وان اردت به المصدر من قولك اسحقه السفر اسحاقا اى ابعده صرفته لانه لم يتغير والسمحوق من النخل الطويلة والميم زايدة والسمحاق قشرة رقيقة فوق عظم الراس بها سميت الشجة اذا بلغت اليها سمحاقا وسماحيق السماء القطع الرقاق من الغيم وعلى ثرب الشاة سماحيق من شحم قال رحمه الله وارى الميمات في هذه الكلمات زوايد وقيل عن الازهري انه اورده في الرباعي فالميم عنده اصلية السوذق بالفتح السوار وانشد ابو عمرو ترى السوذق الوضاح فيها بمعصم نبيل ويابى الحجل ان يتقدما والسوذق ايضا الصقر والسوذنيق بفتح السين فيهما وربما يقال

سرق
سردق
سرمق
سفق
سلق

سيذنوق وسوذانق بضم السين وكسر النون الصقر والسذق ليلة الوقود قال رحمه الله وجميع ذلك فارسي معرب سرق منه مالا وسرقه مالا يسرق سرقا بالتحريك والاسم السرق والسرقة بكسر الراء فيهما وسرقه اى نسبه الى السرقة وقرى ان ابنك سرق واسترق السمع اى استمع مستخفيا والسرق شقق الحرير قال ابو عبيد الا انها البيض منها الواحدة سرقة واصلها بالفارسية سره اى جيد فعربوه واستبرق للغليظ وسرق ومسرقان موضعان السرادق واحد السرادقات التي تمد فوق صحن الدار وكل بيت من كرسف فهو سرادق قال روبة يا حكم بن المنذر الجارود سرادق المجد عليك ممدود السرمق بالفتح ضرب من النبت سفقت الباب واسفقته رددته فانسفق وثوب سفيق اى صفيق وقد سفق بالضم سفاقة ورجل سفيق الوجه اى وقح وسفاسق السيف طرايقه فارسي معرب وقال ابو عبيدة التي يقال لها الفرند قال امرؤ القيس اقمت بعضب ذي سفاسق ميله سلقه بالكلام سلقا اذاه وهو شدة القول باللسان قال تعالى سلقوكم بالسنة حداد والمسلاق الخطيب البليغ وكذا السلاق قال الاعشى فيهم الخزم والسماحة والنجدة فيهم والخاطب السلاق ويروى المسلاق يقال خطيب مسقع مسلق وسلق وصلق اى صاح وسلق المزادة دهنها وسلق البقل والبيض اغلاه بالنار اغلاء خفيفة وطعنه فسلقه اذا القاه على ظهره وقد يقال سلقيته سلقاء تزيدون فيها الياء كما قالوا جعبيته جعباء من جعبته اى صرعته ويقال سلقها وسلقها اذا بسطها ثم جامعها واسلنقى الرجل اذا نام على ظهره وهو افعنلى والسلق بالسكون ان تدخل احدى عروتي الجوالق في الاخرى والسلق بالتحريك القاع الصفصف

وجمعه سُلْقان مثل خَلَق وخُلْقان وكذا السَّمْلَق بزيادة الميم والجمع السَّمالق
والسَّلَق ايضا اثر دَبَرة البعير اذا برأت وابيضّ موضعها والسِّلق بالكسر
الذئب والانثى سِلْقة ويقال للمرأة السليطة سِلْقة والسِّلْق النبت الذي
يؤكل والسَّلِيق ما تحاتّ من ورق الشجر والسَّلِيقة الطبيعة تقول
فلان يتكلم بالسَّليقة اي بطبعه لا عن تعلّم وسَلُوق قرية من اليمن
ينسب اليها الدروع السَّلوقية والكلاب السلوقية وتسلّق الجدار اي
تسوّره والسُّلاق بثر تخرج على اصل اللسان وقيل تقشّر في اصول
الاسنان سَمَق سُموقا اي علا والسُّمّاق بالتشديد معروف وكذب سُماق
بالتخفيف اي خالص والسَّمِيقان خشبتان في النير يحيطان بعنق الثور
كالطوق. سَنِق البَشِم يقال شرب الفصيل حتى سَنِق وهو كالتخمة. ساق
الماشية يسوقها سَوْقا وسِياقا فهو سائق وسوّاق شدّد للمبالغة
واستاقها فانساقت وساق الى امرأته صداقها وسُقْت الرجل اي اصبت
ساقه والساق ساق القدم والجمع سُوق مثل اسد واُسْد وسيقان
واسْوُق وامرأة سوقاء حسنة الساق ورجل اسوق بيّن السَّوَق
والاسوق ايضا الطويل الساقين ويقال ولدت فلانة ثلاثة بنين على ساقٍ
واحد اي بعضهم على اثر بعض ليست بينهم جارية وساقة الشجرة جِذْعها
وساقة الجيش مؤخرة والسَّيِّقة ما استاقه العدو من الدواب مثل الوسيقة
قال فما انا الا مثل سَيِّقة العدى ان استقدمت نَحْرٌ وان جبأت
عَقْرُ قال ابو زيد السيّق من السحاب الذي تسوقه الريح وليس فيه
ماء والسياق نزع الروح يقال رأيت فلانا يسوق اي ينزع عند الموت
والسَّويق معروف والسوق يذكر ويؤنث قال سوق كثير ريحه واعاصر
وتسوّق القوم اذا باعوا واشتروا والسُّوقة خلاف الملك قال فتنهل
بحري ولم ترعيني سوقة مثل مالك ولا ملك تجبي اليه مرازبه يستوي فيه الواحد

سمق
سنق
سوق

والجمع

والجمع والمذكر والمؤنث. السَّهْوَق الطويل من الرجال والشديدة من الرياح عن
الفرّاء. **فصل الشين** الشَّبَق شدّة الغلمة وقد شَبِق بالكسر
قال رؤبة لا يحرك الغيرة من عهدك الشبق. شَبْرَقْتُ الثوب شَبْرَقَةً وشِبْراقا
اي مزّقته وصار الثوب شَبارِق اي قِطَعا وشَبْرَقْتُ اللحم وشَرْبَقْتُه اي قطعته
والشِّبْرِق بالكسر نبت وهو رطب الضريع والشُّبارق معرّب [illegible]
الشِّدْق جانب الفم يقال [illegible] في اشدقيه والجمع الاشداق والشَّدَق
بالتحريك سعة الشدق يقال خطيب اشدق بيّن الشَّدَق والمتشدّق
الذي يلوي شدقه للتفصّح. شَرَقَت الشمس تشرُق شُروقا وشَرْقا ايضا طلعت
واشرقت اضاءت والشَّرْق المشرق والمشرقان مشرقا الصيف والشتاء واشرق
الرجل دخل في شروق الشمس واشرق وجهه اضاء وتلألأ حُسنا وشَرَقْت
الشاة اشرقها شرقا شققت اذنها وقد شرِقت الشاة بالكسر فهي شاة
شرقاء بيّنة الشرَق والشَّرَق الشجا والغُصّة وقد شرِق بريقه اي
غصّ. الشفق بقية ضوء الشمس وحمرتها في اول الليل قال الخليل
الشفق الحمرة من غروب الشمس الى وقت العشاء الآخرة فاذا ذهب قيل
غاب الشفق وقال الفرّاء سمعت بعض العرب يقول عليه ثوب كانه شفق
وكان احمر والشفقة الاسم من الاشفاق وكذلك الشفق قال الشاعر
تهوى حياتي واهوى موتها شفقا والموت اكرم نزّال على الحُرَم واشفقت
عليه فانا مشفق وشفيق واذا قلت اشفقت منه فانما تعني حذرته والاصل
واحد فيهما ولا يقال شفقت وقال ابن دريد شفقت بالكسر واشفقت
منه بمعنى وانكره اهل اللغة والشفق الرديء من الاشياء يقال عطاء
مشفّق اي مقلّل قال الكميت ملك اغرّ من الملوك تحلّبت للسائلين يداه
غير مشفّق. شقّ على الشيء يشقّ شقّا ومشقّة والاسم الشِّقّ بالكسر وشقّ
بصر الميت اذا نظر الى شيء لا يرتدّ اليه طرفه قال ابن السكيت ولا يقال

سهوق
شبق
شبرق
شدق
شرق
شفق
شقق

شقّ الميت بصره وشقّ فلان العصا اي فارق الجماعة والمشاقّة والشقاق
الخلاف والعداوة وشققت الشيء فانشقّ وشقّ ناب البعير طلع لغة في
شقأ والشقّ الصبح والشقّ واحد الشقوق وهو في الاصل مصدر وتقول
بيد فلان ورجله شقوق والشِّقّ بالكسر المشقّة قال تعالى لم تكونوا
بالغيه الا بشقّ الانفس وهذا قد يفتح حكاه ابو عبيد والشقّ نصف
الشيء يقال اخذت شِقّ الشاة وشِقّة الشاة والشِّقّ ايضا الناحية
من الجبل وفي حديث ام زرع وجدني في اهل غُنَيمة بشِقّ وقال
ابو عبيد هو اسم موضع والشِّقّ ايضا الشقيق تقول هو اخي وشقّ
نفسي واذا انشقّ الشيء بنصفين فكل واحد منهما شقيق الآخر ومنه قيل
فلان شقيق فلان اي اخوه والشُّقّة بالضم من الثياب والشُّقّة
ايضا السفر البعيد يقال هذه شقّة شاقّة وقد يقال بالكسر
وشقشق الفحل شقشقة هدر والعصفور يشقشق في صوته والشِّقشِقة
بالكسر شيء كالرئة يخرجها البعير من فيه اذا هاج واذا قالوا للخطيب
ذو شقشقة فانما يشبّه بالفحل. الشِّقِرّاق والشَّقِرّاق طائر يسمّى
الاخيل والعرب تتشاءم به وربما قالوا شرقراق مثل سرطراط. الشَّمَقْمَق
الطويل وكان مروان بن الحكم يكنى بابي الشمقمق. شنقت البعير
اشنقه شنقا اذا كففته بزمامه وانت راكبه وانشد طلحة قصيدة
فما زال شانقا راحلته اي جاذبا لها بزمامها حتى كتبت له واشنق
بعيره لغة في شنقه واشنق البعير نفسه اذا رفع راسه يتعدّى ولا يتعدّى
واشنق القربة اشناقا اذا شدّها بالشناق وهو خيط يشدّ به
فم القربة والشَّنَق بالتحريك طول الراس والشناق الطويل قال الراجز
تدفّروني بامرئ شناق سمردل يابس عظم الساق والشنق ايضا
ما بين الفريضتين وفي الحديث لا شناق اي لا يؤخذ من الشنق حتى يتم

شقرق
شمق
شنق

والشنق

والشنق ايضا ما دون الدية كارش الجراحات ويسمى اشناق الديات
قال الاخطل قرم تعلّق اشناق الديات به اذا المئون امرّت فوقه
حملا. الشوق والاشتياق نزاع النفس الى الشيء يقال شاقني الشيء يشوقني
فهو شائق وانا مشوق وشوّقني فتشوّقت اذا هيّج شوقك قال الراجز يا دار
يا دارميّ بالدكاديك البُرْق سقيا لقد هيّجت شوق المشتاق قال
سيبويه همزها ليس بمهموز ضرورة. شهق يشهق اي ارتفع والشاهق الجبل
المرتفع وفلان ذو شاهق اذا كان يشتدّ غضبه وشهيق الحمار آخر صوته
وزفيره اوله وقد شهق يشهق ويشهق شهيقا والشهقة كالصيحة يقال
شهق فلان شهقة فمات. الشِّيق الجبل عن ابن الاعرابي وقيل هو اصعب
موضع في الجبل والشِّياق مثل النياط يقال شِقت الطنب الى الوتد
مثل نطته. **فصل الصاد** الصِّدق خلاف الكذب يقال
صدق في الحديث وصدقه الحديث ويقال صدقني سنّ بكره وذلك
انه لما نفر قال له هدع وهي كلمة يسكّن بها صغار الابل والصداقة
والمصادقة المخالّة فهو صديق والانثى صديقة والجمع اصدقاء وقد
يقال للواحد والجمع والمؤنث صديق قال الشاعر نصبن الهوى ثم ارتمين قلوبنا
باعين اعداء وهنّ صديق ويقال فلان صُدَيقي اي اخصّ اصدقائي
يصغّر للمدح كقول حباب ابن المنذر انا جُذَيلها المحكّك وعُذَيقها المرجّب
والصَّدْق بالفتح الصلب من الرماح وقيل المستوي ورجل صَدْق اللقاء
وصدق النظر وقوم صُدْق مثل فرس ورد وافراس ورد وجون
وجون والصَّداق والصِّداق مهر المرأة وكذا الصَّدُقة والصُّدْقة وقد
اصدق المرأة اذا سمّى لها صداقا وهذا مِصْداق هذا اي ما يصدّقه
ويقال للرجل الشجاع والفرس الجواد انه لذو مَصْدَق بالفتح اي صادق
الحملة وصادق الجري كانه ذو صدق فيما يعدك. الصُّندوق معروف

شوق
شهق
شيق
صدق

وهو بالضم وعن الكوفيين انه بفتح الصاد والجمع الصناديق قال

صعق

ابو زيد الصاعقة نار تسقط من السماء فی رعد شديد يقال صعقتهم السماء اذا القت عليهم الصاعقة والصاعقة ايضا صيحة العذاب وقد صعق الرجل صعقة وتصعاقا اى غشى عليه واصعقه غيره وحمار صعق الصوت اى شديده وتصعق اسم رجل قال ابى الذى اخنب رجلا بن الصعق اذا كانت الخيل كعلباء العنق بنو صعفوق خول باليمامة قال العجاج من ال صعفوق واتباع اخر من طامين لا يبالون الغمر وهو اسم اعجمی لا ينصرف للعجمة والتعريف ولم يجئ على فعلول شی غيره واما الخرنوب فان الفصحاء يضمونه او يشدد دونه مع حذف النون وانما تفتحه العامة قال الاصمعی الصعافقة قوم يحضرون السوق

صعفق

للتجارة ولا نقد معهم فاذا اشترى التجار شيئا دخلوا معهم فيه الواحد منهم صعفقی وقال غيره صعفوق وجمعه صعافقة وصعافيق قال ابو النجم يوم قدرنا والعزيز من قدر وابت الخيل وقضين الوطر من الصعافيق وادركن المبتدر اراد بالصعافيق انهم ضعفاء ليست لهم شجاعة ولا سلاح ولا قوة على قتال الصفق والتصفيق الضرب الذى يسمع له صوت

صفق

وصفقت الباب واصفقته رددته والصفق الرد والصرف وقد انصفق وصفق عينه اى ردها وهو غمضها والصفق والصفق الناحية وصفق الجبل صفحه وناحيته والصفق بالتحريك الماء الذى يصب فی القربة الجديدة فتخرج فيه فيصفر يقول وردنا ماء كانه صفق وتصفيق الشراب ان يحوله من اناء الى اناء وثوب صفيق ووجه صفيق بين الصفاقة وتصفيق الابل ان تحولها من مرعى قد رعته الى مكان فيه مرعى الصلق الصوت الشديد عن الاصمعی وفی الحديث ليس منا

صلق

من صلق وحلق قال الفراء سلقوكم بالسنة حداد وصلقوكم لغتان

واصلق لغة فيه والصلق مثل السلق وهو القاع الصفصف قال ابو زيد صلقته بالعصا ضربته والصلائق وبنو المصطلق حی من خزاعة وصوت صهصلق اى شديد والصهصلق العجوز الصخابة قال الراجز صهصلق الصوت بعينيها الصبر قال الاصمعی الصهصلق مثله

صيق

وانشد شديدة الصيحة صهصلقا الصيق الغبار قال سلامة بن جندل بوادی جدود وقد ابو كرت بصيق السنابكا عطانها والجمع صيق مثل

ضيق

جيفة وجيف

فصل الضاد

ضاق الشیء يضيق ضيقا وضيقا والضيق ايضا تخفيف الضيق قال الراجز درنا ودارت بكرة نخيس لاضيقة المجرى ولا مروس والضيق ايضا جمع الضيقة وهی الفقر وسوء الحال قال الاعشى فلئن ربك من رحمته كشف الضيقة عنا وفسح وضاق الرجل بخل واضاق اى ذهب ماله وقولهم ضقت به ذرعا اى ضاق ذرعی به وتضايق القوم اذا لم يتسعوا فی خلق او مكان والضوقى والضيقى تانيث الاضيق صارت الياء واوا لسكونها وضمة ما قبلها كما فی طوبى

فصل الطاء

طبقت يده بالكسر طبقا اذا كانت لا تنبسط ويد طبقة والطبق واحد الاطباق والطبق الحال قال تعالى لتركبن طبقا عن طبق اى حالا عن حال ومضى طبق من الليل وطبق من النهار اى معظم منه واتانا طبق من الناس وطبق من الجراد اى جماعة ومطر طبق اى عام والطبق عظم رقيق يفصل بين الفقارين وبنت طبق سلحفات منه قيل للداهية احدى بنات طبق وطبقات الناس مراتبهم والسموات طباق اى بعضها فوق بعض وطباق الارض ما علاها والتطبيق فی الصلوة جعل اليدين بين الفخذين فی الركوع وطبق السيف اصاب المفصل فابان العضو قال الشاعر يصف سيفا يصمم احيانا وحينا يطبق منه قولهم للرجل اذا اصاب الحجة انه طبق المفصل وتطبيق الفرس تقريبه فی العدو وطبق الغيم تطبيقا اذا اصاب بمطره جميع الارض تقول سحابة مطبقة واطبقت الشیء غطيته وجعلته مطبقا والحمى المطبقة هی الدائمة لا تفارق ليلا ولا نهارا والطباق بالضم والتشديد شجر قال تابط شرا كانما حثحثوا حصا قوادمه وام خشف بذی شث وطباق طرق يطرق طروقا فهو طارق ورجل

طرق

طرقة مثال همزة اذا كان يسرى حتى يطرق اهله ليلا والطارق النجم الذى يقال له كوكب الصبح ومنه قول هند نحن بنات طارق نمشی على النمارق تعنی ان ابانا فی الشرف كالنجم المضیء وطرق الفحل يطرق طروقا اى قعى عليها وطروقة الفحل انثاه يقال ناقة طروقة الفحل للتی بلغت ان يضربها الفحل وطرق النجاد الصوف يطرقه طرقا اذا ضربه والقضيب الذى يضربه به يسمى مطرقة وكذا مطرقة الحدادين والطرق الضرب بالحصى وهو ضرب من التكهن والطراق المتكهنون والطوارق المتكهنات وطرقت الابل الماء اذا بالت فيه وبعرت فهو ماء طرق ومطروق ومنه قول ابراهيم النخعی الوضوء بالماء الطرق احب الی من التيمم والطرق ماء الفحل والطريق السبيل يذكر ويؤنث يقال الطريق الاعظم والطريق العظمى والجمع اطرقة وطرق وطارقة الرجل فخذه وعشيرته وطريقة القوم امثالهم وخيارهم ويقال هذا رجل طريقة قومه وهؤلاء طريقة قومهم وطرائق قومهم للرجال الاشراف حكاها يعقوب عن الفراء وطريقة الرجل مذهبه واختضبت المرأة طرقة او طرقتين اى مرة او مرتين وهذا النعل طرقة واحدة اى صنعه رجل واحد وقولهم ما به طرق بالكسر اى قوة واصل الطرق الشحم تكنى به عن القوة اذ القوة اكثر ما يكون عن الشحم وقال يعقوب اطرق الرجل اذا سكت فلم يتكلم والمطرق الذى ارخى عينيه ينظر الى الارض وفی المثل اطرق كرا ان النعام فی القرى

يضرب للمعجب بنفسه كما يقال فغض الطرف واطرقت الابل وتطارقت اذا ذهبت هذه بعضها فی اثر بعض قال جاءت معا واطرقت شتيتا والمجان المطرقة التی يطرق بعضها على بعض كالنعل المطرقة المخصوفة وقيل اطرقت بالجلد والعصب اى البست وطرق ترس مطرق وطراق النعل ما اطبقت وخرزت به وريش طراق اذا كان بعضه فوق بعض وطارق الرجل بين الثوبين اذا ظاهر بينهما اى لبس احدهما على الاخر وطارق بين نعلين اى خصف احديهما فوق الاخرى ونعل مطارقة اى مخصوفة وكل خصيفة طراق قال الاصمعی طرقت القطاة اذا حان خروج قال ابو عبيد لا يكون ذلك فی غير القطاة وطرقت الناقة بولدها اذا نشب فلم يسهل خروجه وكذا طرقت المرأة وطرق فلان بحقی اذا جحده ثم اقر به بعد ذلك وطرقت الابل

طسق

حبسها عن كلاء او غيره وطرقت له من الطريق الطسق الوظيفة من خراج الارض فارسی معرب وكتب عمر الى عثمان بن حنيف فی رجلين من اهل

طفق

الذمة اسلما ارفع الجزية عن رؤوسهما وخذ الطسق من ارضيهما طفق

طقق

يفعل طفقا اى جعل يفعل قال الاخفش وبعضهم تقول طفق بالفتح

طلق

يطفق طفوقا الطقطقة اصوات حوافر الدواب مثل الدقدقة طلق بالضم طلاقة فهو رجل طلق الوجه وطليق الوجه ورجل طلق اليدين اى سمح وامرأة طلقة اليدين ورجل طلق اللسان ولسان طلق ذلق وطليق ذليق وطلق ذلق وطلق ذلق اربع لغات كما تقدم ويوم طلق وليلة طلق ايضا اذا لم يكن فيهما قر ولا شیء يؤذی والطلق ضرب من الادوية والطلق وجع الولادة وقد طلقت المرأة تطلق طلقا على ما لم يسم فاعله والطلق بالتحريك قيد من جلود ويقال عدا الفرس طلقا او طلقين اى شوطا او شوطين والطلق ايضا سير الابل الليل لورد الغب وهو ان يكون بين الابل وبين الماء ليلتين وقد اطلقها حتى طلقت طلقا وطلوقا واطلق القوم فهم مطلقون اذا طلقت

ابلهم واطلق الاسير اى خلّاه واطلق الناقة من عقالها وطلقها ايضا
وبعير طُلُقٌ وناقة طُلُقٌ بضمة الطاء واللام اى غير مقيد والجمع اطلاق
وحُبس فلان فى السجن طُلُقًا اى بغير قيد ويقال ايضا فرس طُلُقُ احدى
قوايمها لا تحجيل فيها وطلّق امراته تطليقا وطلقت هى بالفتح قال الاخفش
لا يقال طلُقت بالضم فهى طالق وطالقة ايضا قال الاعشى اجارتنا
بينى فانك طالقة كذاك امور الناس غاد وطارقة وناقة طالق ونعجة
طالق اى مرسلة ترعى حيث شاءت والطِلْقُ بالكسر الحلال تقول هو لك
طِلْقًا وانت طِلْقٌ من هذا الامر اى خارج منه والانطلاق الذهاب وتقول
انطُلق به على ما لم يسم فاعله كما تقول انقُطع به وتصغير منطلق مُطَيْلِق
ومُطَيْليق بالتعويض من النون وتصغير الانطلاق نُطَيْليق لانك تحذف
الف الوصل اذ اول الاسم يلزم تحريكه بالضم فى التحقير فتسقط الهمزة لزوال
العلة التى كانت الهمزة لاجلها فبقى نطلاق ووقعت الالف رابعة فوجب
التعويض وكما فى دُنَيْنير الطوق واحد الاطواق وقد طوّقته فتطوّق والحمامة
المطوّقة التى فى عنقها طوق والطوق الطاقة وقد اطقت الشئ اطاقة
وهو فى طوقى اى فى وسعى وطوّقتك الشئ اى كلفتكه وطوقنى الله اداء حقك
اى قوّانى وطوّقت له نفسه لغة فى طوّعت اى رخصت وسهلت حكاها
الاخفش والطاق ما عُطف من الابنية والجمع الطاقات والطيقان فارسى
معرب والطاق ضرب من الثياب قال الراجز يكفيك من طاقٍ كثير الاثمان
جُمّازة شُمّر منها الكُمّان ويقال طاق نعل وطاق ريحان والطايق
ناشز ينشز من الجبل والبير فصل العين العَبَق بالتحريك
مصدر قولك عبق به الطيب بالكسر اى لزق به عبقا وعباقية مثل
ثمانية والعباقية ايضا الداهية ويقال به شين عباقية وهو اثر جرح
بقى فى حرّ وجهه والعبقة وضر السمين فى النحى تقول ما فى النحى عبقة اى شئ من

طوق

عبق

السمن

عتق

من السمن العِتق الكرم والجمال يقال ما ابين العتق فى وجه فلان والعتق
الحرية والخلوص وكذا العَتاق والعَتاقة تقول عتق العبد يعتِق بالكسر
عِتقا وعَتاقا وعَتاقة فهو عتيق وعاتق واعتقته انا وفلان مولى عَتاقةٍ
ومولى عتيقٌ ومولاة عتيقة وموال عُتقاء ونساء عتائق وعتُق الشئ
بالضم عتاقة اى قدُم وصار عتيقا وكذا عتق يعتُق مثل دخل يدخل
فهو عاتق ودنانير عُتُق وعتّقته تعتيقا والمعتّقة الخمر التى عُتّقت زمانا
حتى عتقت والعاتق الخمر العتيقة وقيل التى لم يُفَضّ ختامها والعتيق الكريم
من كل شئ والعبد المعتق وفرس عتيق اى رائع والجمع العِتاق وعتاق
الطير الجوارح منها والارحبيات العتاق النجائب العَذَقة بالفتح النخلة
بحملها ومنه قول حباب المنذر انا عُذيقها المرجب والعِذق بالكسر
الكباسة وعذقت النخلة قطعت سعفها وعذق شاته يعذُقها
بالضم عَذقا اذا ربط فى صوفها صوفة تخالف لونه واعذقها مثله
والعَذَقة بالفتح العلامة وعذق الاذخر واعذق ظهرت ثمرته وعذق
الرجل اذا رماه بالقبيح ووسمه به عرق فلان فى الارض يعرُق عروقا
اى ذهب والعَرق بالفتح والسكون مصدر عرقت اللحم من العظم
اعرُقه بالضم عَرقا ومعرقا اذا اكلت ما عليه من اللحم قال كُفّ لسانى
عن صديقى فان اجاء اليه فانى عارق كل معرق والعَرْق بالفتح ايضا
العظم الذى اخذ عنه اللحم والجمع عُراق بالضم قال ابن السكيت ولم يجئ
شئ من الجمع على فُعال الا احرف منها تُؤام جمع توأم وشاة رُبّى وغنم رُباب
وظِئر وظُؤار وعَرق وعُراق ورِخل ورُخال وفرير وفُرار قال ولا نظير
لها ورجل معروق العظام ومعترق اى قليل اللحم وتعرّقت العظم مثل
عرقته والعَرَق بالتحريك الذى يرشح وقد عرِق ورجل عُرَقة اى كثير العرق
ويقال ما اكثر عرق ابله اى نتاجها والعرق السطر من الخيل والطير وكل

عذق

عرق

مصطف والعَرَق السفيفة المنسوجة من الخوص وغيره منه قيل للزبيل
عرق القربة ومعناه الشدة ولا ادرى ما اصله وقال غيره العرق انما هو
للرجل لا للقربة قال ان القرب انما يحملها الاماء ومن لا معين له وقد يفتقر
الرجل الكريم ويحتاج الى حملها بنفسه فيعرق لما يلحقه من المشقة والحياء
من الناس فيقال تجشمت لك عرق القربة والعِرق بالكسر واحد عروق
الشجر وفى حديث سعيد بن زيد من احيا ارضا ميتة فهى له وليس لعرق
ظالم حق والعرق الظالم هو العِرق من شجره غرزها شخص ظلما فى ارض
قد احياها غيره ليستوجب به الارض ويقال ايضا فى الشراب عِرق من
الماء اذا كان قليلا وذات عرق موضع بالبادية واعرق الرجل اى صار
الى العراق والعراق بلاد يذكر ويؤنث وقيل هو فارسى معرب والعراقان
الكوفة والبصرة واعرق الرجل اى صار عريقا وهو الذى له عرق فى
الكرم وكذا الفرس وفلان معرق يقال فى الكرم واللوم جميعا وقد اعرق
فيه العامة واخواله وعرقوة الدلو بالفتح ولا يقال عرقوة وانما تضم فعلوة
اذا كان ثانيه نون مثل عنصوة والعرقوتان الخشبتان اللتان
تعرضان على الدلو كالصليب والجمع العراقى قال خذلت منها العراقى
فانجذم وان جمعت بحذف الهاء قلت عرق واصله عرقو فعل به ما فعل
بادل جمع دلو واحق فى جمع حقو والعرقوتان ايضا هما الخشبتان اللتان
تضمان ما بين واسط الرجل ومؤخره عزقت الارض اعزقها عزقا
شققتها فهى معزوقة قال ابو عبيد ولا يقال ذلك لغير الارض وتلك
الاداة التى تشق بها الارض معزقة ومعزق وهى كالقدوم واكبر منها
عسق به بالكسر اى اولع به وقيل لزمه ولزق به قال رؤبة فعف عن
اسرارها بعد العسق وتعسق به مثله قال الخليل عسقت الناقة بالفحل
اذا اربت العشق فرط الحب وقد عشقه عِشقا وعَشقا ايضا عن الفراء

عزق

عسق

عشق

قال

لون

قال رؤبة ولم يضعها بين فِرْكٍ وعَشَق قال ابن السراج انما حركه
ضرورة ولم يحركه اتباعا للعين كانه كره الجمع بين كسرتين قال الفراء يقول
امرأة محب لزوجها وعاشق الاصمعى العشنّق الطويل الذى ليس بمثقل ولا ضخم
من قوم عشانقة قال الراجز وتحت كل خافق مرنّق من طيئٍ كل فتى
عشنّق والمرأة عشنّقة العشرق نبت العفق كثرة الضراب وقد عفق الحمار الاتان
اذا نزا عليها مرة بعد اخرى وعفق الرجل غاب تقول لا يزال يعفق
العفقة اى يغيب الغيبة والعفق سرعة الايراد وكثرته وعفقت الابل
تعفق عفقا اذا رجعت الى الماء كل يوم ورجل معفاق الزيارة اى لا يزال
يجى ويذهب زائرا وانعفق القوم فى حاجتهم اى مضوا فيه واسرعوا وعفاق
اسم رجل اكلته باهله فى قحط اصابهم قال الشاعر فلو كان البكاء يرد شيئا
بكيت على يزيد او عفاق هما المران اذ ذهبا جميعا لشانهما بحزن واحتراق
والعفلق بسكون الفاء الفخم المسترخى وقد يسمى به الفرج الواسع وكذا المرأة
الخرقاء السيئة المنطق والعمل واللام زائدة العقيق ضرب من الفصوص
والعقيق واد بظاهر المدينة وكل مسيل شقه ماء السيل فوسعه فهو
عقيق والجمع اعقة وعق بالسهم اذا رمى به نحو السماء وينشد عقوا بسهم
ثم قالوا صالحوا يا ليتنى فى القوم اذ مسحوا اللحى وذلك السهم يسمى عقيقة
وهو سهم الاعتذار وكانوا يفعلونه فى الجاهلية فان رجع السهم
ملطخا بالدم لم يرضوا الا بالقود وان رجع نقيا مسحوا لحاهم وصالحوا
على الدية وكان مسح اللحى علامة للصلح والعقيقة صوف الجذع وشعر
كل مولود من الناس والبهايم الذى يولد عليه عقيقة وعقيق
وعِقّة ايضا بالكسر وعق عن ولده يعق عقا اذا ذبح عنه يوم اسبوعه
وسميت الشاة التى تذبح عن المولود يوم اسبوعه عقيقة وكذا اذا حلق
عقيقته وعق والده يعق عقوقا ومعقة فهو عاق وعُقَق مثل عامر وعمر

عشرق

عفق

عقق

والجمع عققة مثال كفرة قال ابو سفيان لحمزة حين قتل ذق عُقَق اى
ذُق جزاء فعلك يا عاق يقول منه اعقّ فلان اذا جاء بالعقوق
واعقّت الفرس حملت فهي عقوق ولا يقال معق الا في لغة ردية وهو
من النوادر والجمع عُقُقٌ مثل رُسُل ورَسُول والعِقاقُ الحوامل من كل حافر
والعَقاقُ بالفتح الحمل يقال اظهرت الاتان عَقاقًا وعِقاق النخيل
والكروم ما يخرج من اصولها واذا لم يقطع العِقانُ فسدت الاصول
وقد اعقت النخلةُ والكرمةُ العَلَقُ الدَّمُ الغليظ والقطعةُ منه عَلَقَةٌ

علق

والعَلَقَةُ دودةٌ في الماء تمصّ الدم والجمع عَلَقٌ وعَلَقُ القِرْبة لغة في
عَرْقِ القِرْبة وذو عَلَق عَلَقٌ اسم جبلٍ والعَلَقُ ايضًا الهوى وقد عَلِقَها
بالكسر وعَلِقَ حُبُّها بقلبه اى هَوِيَها وعلق بها عُلُوقًا وعلقت
المرأة حَبِلَتْ وعَلِقَتِ الابل العِضاه اى رعتها من اعلاها وعلق الظبي
في الحبالة واعلقتِ الدّابّةُ ايضًا اذا شربت الماء فعلقت بها العَلَقة والعلق
ما تبلّغ به الماشية من الشجر وكذا العُلْقَةُ ويقال لم يبق لي عنده عُلقةٌ
اى شيءٌ والعَلُوقُ المُحَالِقُ وهي الناقة التي تعطف على غير ولدها فلا ترأمه
وانما تشمّه بانفها وتمنع لبنها والعِلْقُ بالكسر الشيء النفيس من
كل شيء يقال علق مَضِنّةٍ اى ما يُضَنُّ به والجمع اعلاق والعِلاقة
بالكسر عِلاقة القوس والسَّوْطِ ونحوهما والعَلاقة بالفتح عَلاقة
الخصومة وعلاقة الحُبّ قال الشاعر اَعَلاقَةً أُمَّ الوُلَيِّد بعدما افنانُ
افنان راسك كالثغام المُخْلِسِ والعَلاقةُ ايضًا ما يتبلّغ من عَيْشٍ
وعَلْقَى نَبْتٌ قال سيبويه للواحد والجمع والفه للتانيث فلا يُنوَّنُ
قال العجاج فحطّ في عَلْقَى وفي مكورٍ وقال غيره الفه للالحاق
وتنون الواحدة علقاة وبعير عالِقٌ ترعى العَلْقَى والعالِقُ ايضًا

عمق

الذي يَعْلَقُ العضاه اى ينتف منها العَمْقَ والعُمْقُ قعر البير والفج والوادي

وتعميق

وتعميق البير واعماقها جعلها عميقةً وقد عَمُقَ الرّكي عماقةً وعَمّق
النظر في الامور تعميقًا والعُمُقُ بضم العين وفتح الميم منزل بطريق المكة
والعامة تقول عُمُقٌ والعُمْقَى بكسر العين شجر بالحجاز وتهامة

عملق

وبعير عامِقٌ للذي يرعاه واعامِقُ موضع العماليق والعمالقة قوم
من ولد عِمْليق بن لاوذ بن ارم بن سام بن نوح وهم امم تفرقوا

عنق

في البلاد العَنَقُ ضَرْبٌ من سير الابل والدواب وهو سير مُسْبَطِر
قال الراجز يا ناق سيري عَنَقًا فسيحًا الى سليمان ونستريحا نصب
نستريح لانه جواب الامر بالفاء وقد اعنق الفرس وفرس مِعْناق
اى جيد العَنَق والعَناقُ الانثى من اولاد المعز والجمع اَعْنُقٌ وعُنوقٌ
والعَناق ايضا شيء من دواب الارض كالفهد والعَناقُ اللاهِيَة
والعَناقُ الخيبة قال الشاعر امن ترجيع قاريةٍ تركتم سباياكم وابتم
قال الاعرابي افزعتم لما سمعتم ترجيع هذا الطائر فتركتم سباياكم وابتم
بالعَناق ورجعتم بالخيبة والعنقاء اللاهية يقال طارت به العنقاء

بالعَناقِ صح

واصل العنقاء طاير عظيم معروف الاسم مجهول الجسم والعِناقُ المعانقة
وقد عانقه اذا جعل يديه على عُنُقِه وضمّه الى نفسه وتعانقا واعتنقا
فهو عنيقه والمِعْنَقة القلادة وقد اعنق كلبه اذا جعل في عُنُقه
القِلادة والعُنُقُ والعُنْقُ يذكر ويونث والجمع الاعناق وقولهم هم عُنُقٌ
اليك اي مايلون اليك ينتظرونك قال الشاعر ان العراق واهله عُنُقٌ اليك فهيت هَيْتا
والاعنق الطويل العُنُق والانثى عنقاء بيّنة العَنَق عاقه عن كذا يعوقه

عوق

عَوْقًا واعتاقه حبسه وصرفه عنه وعوايق الدهر شواغله من احداثه
والعَوَقُ النَّبط والتعويق التثبيط ورجل عُوَقٌ وعُوَقَةٌ مثال همزة
اى ذو تعويق وتثبيطٍ ويقال ما عاقت المرأة عند زوجها ولا لاقت اى
لم تلصق بقلبه والعَيّوق نجم احمر مضيء في طرف المجرة يتلو الثريا لا يتقدمه

عهق

واصله يفعول ويعوق صنم كان لقوم نوح عليه السلام العوهق الطويل
وزعم الخليل ان العوهق اسم جبل كان في الزمن الاول ينسب كرام النجايب وانشد
في وصف ناقة قرواء فيها من بنات العوهق ضرب وتصفيح كصفح الردن

عبق

العيقة ساحل البحر وناحيته ذكره ابو عبيد في المصنف فصل

غبق

الغين الغبوق الشرب بالعشي تقول غبقت الرجل اغبقه بالضم

غدق

فاغتبق هو الماء الغدق الماء الكثير وقد غدقت عين الماء بالكسر
اى غزرت وشاب غيدق وغيداق اى ناعم والغيداق الرجل الكريم ويقال
لولد الضب غيداق قال ابو زيد اوله حسل ثم غيداق ثم مطبخ ثم تكون
ضبا مدركا ولم يذكر الخضرم بعد المطبخ وذكره خلف الاحمر وقد مر

غرق

ذكر الكل في مادة طبخ والغياديق الحيات غرق في الماء غرقا فهو
غرق وغارق ايضا قال ابو النجم من بين مقتول وطاف غارق
واغرقه وغرقه فهو مغرق وغريق ولجام مغرق بالفضة اى محلى والغرنيق
بضم الغين وفتح النون من طير الماء طويل العنق واذا وصف بها الرجال
فهو فواحدهم غرنيق وغرنوق بكسر العين وفتح النون فيهما وغرنوق وغرانق
وهو الشاب الناعم والجمع الغرانق بالفتح والغرانيق والغرانقة الغسق اول

غسق

ظلمة الليل وقد غسق الليل يغسق اى اظلم والغاسق الليل قال
تعالى والليل ومن شر غاسق اذا وقب قال الحسن الليل اذا دخل
وقيل انه القمر وفي حديث عايشه رضى الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم اخذ بيدها ونظر الى القمر وقال يا عايشة استعيذى بالله من شر هذا فان هذا الغاسق
اذا وقب وهذا غاسق اذا وقب وغسقت عينه غسقا اظلمت وغسق الجرح
غسقانا اذا سال منه ماء اصفر واغسق المؤذن اى اخر المغرب الى غسق

غفق

الليل والغساق البارد المنتن يخفف ويشدد وقرىء بهما الغفق ان
ترد الابل كل ساعة من جانبي قال ابن الاعرابي يقال ظل يتغفق الشراب

اذا شرب يومه اجمع قال الراجز يرعى الغضا من جانبي مشفق غبا ومن

غلق

يرع الحموض ينغفق غلق الرهن غلقا اى استحقه المرتهن وذلك اذا لم يفتك
في الوقت المشروط وفي حديث ابي هريرة لا يغلق الرهن قال زهير وفارقتك
برهن لا فكاك له يوم الوداع فامسى الرهن قد غلقا وهال الاحتد فلان نشب
في حدته وغلق ظهر البعير لكثرة الدبر غلقا وكلام غلق اى مشكل
واغلقت الباب فهو مغلق وغلقت الباب غلقا لغة رديئة متروكة قال
ابو الاسود الدؤلي ولا اقول لقدر القوم قد غليت ولا اقول لباب الدار
مغلوق وغلقت الابواب شدد للكثرة وقد يقال اغلقت الابواب
قال الفرزدق ما زلت افتح ابوابا واغلقها حتى اتيت ابا عمرو بن عمار
قال ابو عثمان حاتم السجستاني يريد ابا عمرو بن العلاء وباب غلق
اى مغلق وهو فعل بمعنى مفعول مثل قارورة فتح وجذع قطل
والغلق بالتحريك ما يغلق به الباب ويسمى المغلاق والمغلوق ايضا

غلفق

والمغالق الازلام وكل سهم في الميسر مغلق الغلفق الخضرة على راس
الماء وقيل نبت ينبت في الماء ذو ورق عراض وعيش غلفق اى رخي
وقوس غلفق اى رخوة قال الراجز يحمل نزع شوحط لم تحن لا كزة

غمق

العود ولا ينغلفق وقيل اللام في هذه الحروف زايدة والغمق بالتحريك ركوب
الندى للارض وقد غمقت الارض فهى غمقة اى ذات ندى وبقل ونبات

غيق

غمق اذا وجدت لريحه فسادا من كثرة الندى غاق حكاية صوت الغراب
فان نكرته نونت قال القلاخ بن حزن معاود للجوع والاملاق يغضب
ان قال الغراب غاق ابعدكن الله من نياق وغيق الرجل في رايه تغييقا

فتق

اذا اختلط فلم يثبت على شيء فصل الفاء فتقت الشيء فتقا
شققته وفتقته تفتيقا فتفتق وانفتق والفتق شق عصا الجماعة
ووقوع الحرب بينهم والفتق علة ونتوء في مراق البطن والفتق بالتحريك

مصدر قولك امرأة فتقاء وهى المنفتقة الفرج خلاف الرتقاء والفتق
بالتحريك ايضا الصبح والفتق ايضا الخصب تقول منه فتق بالكسر والفيتق

فرق

النجار فرقت بين الشيين افرق فرقا وفرقانا وفرقته تفريقا وتفرقة
فانفرق وافترق وتفرق واخذت حقي منه بالتفاريق قال الشاعر
اقسم بالمروة ثم بالصفا انك خير من تفاريق العصا قال ابن الاعرابي
العصا تكسر فيتخذ منها ساجور فاذا كسر الساجور اتخذت منه الاوتاد
واذا كسر الوتد اتخذ منه عران البخاتي واذا فرض راسه اتخذت
منه التوادي تصر بها الاخلاف والفرق مكيال معروف بالمدينة وهو
ستة عشر رطلا وقد يحرك قال خداش بن زهير ياخذون الارش
في اخوانهم فرق السمن وشاة في الغنم والجمع فرقان وهذا الجمع قد يكون
لهما جميعا مثل بطن وبطنان وحمل وحملان والفرقان القران
وكلما فرق به بين الحق والباطل فهو فرقان قال ولقد آتينا موسى
وهارون الفرقان والفرق والفرقان بمعنى كالخسر والخسران والفرق
بالتحريك الخوف وقد فرق منه بالكسر ولا يقال فرقه وامرأة فروقة
ورجل فروقة ايضا ولا جمع له وفي المثل رب عجلة تهب ريثا ورب
فروقة يدعى ليثا والفرق تباعد ما بين الثنيتين ويقال هو ابين
من فرق الصبح لغة في فلق الصبح والفرق بالكسر القطيع من الغنم
والفرق ايضا الفلق من الشيء اذا انفلق قال تعالى فانفلق وكان
كل فرق كالطود العظيم والفرقة طايفة من الناس والفريق اكثر
منهم وعثمان قال لرجل دخل عليه كيف تركت افاريق العرب
باليمن وهم جمع افراق وافراق جمع فرقة والفريقة تمر يطبخ بحلبة
للنفساء والفرانق البريد وهو الذي ينذر قدام الاسد وهو معرب
پروانك بالفارسية وقد يسمى دليل الجيش فرانقا وافريقية اسم بلاد

فرزدق

الفرزدق جمع فرزدقة وهى القطعة من العجين اصله بالفارسية
برازده وبه سمي الفرزدق واسمه همام فاذا جمعت قلت فرازق لان الاسم
اذا كان على خمسة احرف كلها اصول حذفت اخر حرف منه في الجمع وفي التصغير
وانما حذف الدال هنا لانها من مخرج التاء والتاء من حروف الزيادة
فكانت بالحذف اولى والقياس فرازد لولا هذه العلة في التصغير فريزق
وفريزد وان شئت عوضت في الجمع والتصغير وان كان في الاسم الذي على خمسة
احرف حرف واحد زايد كان بالحذف اولى من مثل مدحرج ومحنفل
تقول دحيرج ومحيفل والجمع محافل ودحارج وان شئت عوضت في الجمع

فسق

والتصغير فسقت الرطبة اذا خرجت من قشرها وفسق الرجل يفسق
ويفسق ايضا عن الاخفش فسقا وفسوقا اى فجر قال ابن الاعرابي لم يسمع
قط في كلام الجاهلية ولا في شعرهم فاسق وهذا عجب وهو كلام
عربي والفسيق الدايم الفسق والفويسقة الفارة وفي النداء يقال يا فسق ويا خبيث
تعنيفونه ويا خبث يراد يا ايها الفاسق ويا ايها الخبيث وهو معرفة يدل
على ذلك انهم يقولون يا فسق الخبيث فينعتونه بالالف واللام ويقال للمرأة

فشق

يا فساق مثل يا قطام الفشق بالتحريك والشين المعجمة النشاط وقال
ابو عمرو انتشار النفس والحرص وقد فشق بالكسر وفاشقه اى باغته

فقق

والفقفقة نباح الكلب عند الفرق ورجل فقاقة بالتخفيف اى احمق

فلق

هذرة ونفقافة وفقفاق مثله وانفق الشيء انفقاقا اى انفرج فلقت الشيء
فلقا وفلقته تفليقا شققته فانفلق وتفلق وفي رجله فلوق اى شقوق
ويقال كلمني من فلق فيه والفلق بالتحريك الصبح بعينه تقول فلق الصبح
فالقه وقوله تعالى قل اعوذ برب الفلق فقيل الصبح وقيل الخلق كله
والفلق المطمئن من الارض بين الربوتين وجمعه فلقان مثل خلق وخلقان
والفلق بالكسر القضيب يشق باثنين والفلق ايضا الداهية والامر العجب

وقد افلق الرجل وافتلق وشاعر مفلق اي جاء بالفلق والفليقة الداهية
ايضا والعرب تقول يا للفليقة وقولهم جاء بعلق فلق وهي الداهية واعلق
الرجل وافلق اي جاء بعلق فلق ومر فلان يفتلق في عدوه اي ياتي بالعجب
من شدته والفلّيق بالضم والتشديد ضرب من الخوخ ينفلق عن نواه
فنق
والفيلق الجيش والجمع الفيالق تفنق الرجل اي تنعم وفنقه غيره تفنيقا
وفانقه بمعنى نعمه وعيش مفانق قال الشاعر يصف الجواري بالنعمة
زانهن الشفوف ينضحن بالمسك وعيش مفانق وحرير والفنيق الفحل
المكرم قال ابو زيد هو اسم من اسمائه والجمع فنق وقال ابن دريد
والجمع افناق وناقة فنق اي فتية سمينة وامرأة فنق قال الفراء
فهق
يقال فلان يتفيهق في كلامه اذا توسع وتنطع قال واصله الفهق
وهو الامتلاء كانه ملأ به فمه قال ابو عمرو والمنفهق الواسع وانشد
والعيس فوق لاحب معبد غبر الحصى منفهق عمرد وفهق الاناء بالكسر
يفهق فهقا وفهقا اذا امتلأ حتى يتصبب قال الاعشى تروح
على آل المحلق جفنة كجابية الشيخ العراقي تفهق وافهقت الاناء
ملأته والفاهقة الطعنة التي تفهق بالدم اي تتصبب والفهقة
عظم عند مركب العنق وهو اول الفقار وفهقت الرجل اي اصبت
فوق
فهقته فاق الرجل اصحابه يفوقهم اي علاهم بالشرف وفاق الرجل
فواقا اذا شخصت الريح من صدره وفلان يفوق بنفسه فؤوقا اذا كانت
نفسه على الخروج مثل يريق بنفسه والفاقة الفقر والحاجة وافتاق
الرجل اي افتقر ولا يقال فاق والفائق موضع العنق في الراس فاذا طال
الفائق طال العنق واستفاق من مرضه ومن سكره وافاق بمعنى
وفوق خلاف تحت وقوله تعالى لا يستحيي ان يضرب مثلا ما بعوضة
فما فوقها قال ابو عبيدة فما دونها كما تقول حين قيل لك فلان

صغير فتقول وفوق ذلك اي اصغر من ذلك وقال الفراء فما فوقها اي
اعظم منها يعني الذباب والعنكبوت والفوق موضع الوتر من السهم والجمع
افواق وفوق فقت السهم فانفاق كسرت فوقه فانكسر وفوقته جعلت
له فوقا وافقته اي وضعت فوقه في الوتر لارمي به والافوق السهم المكسور
الفوق ~~والافوق السهم~~ والفواق الذي ياخذ الانسان عند النزع والفواق
والفواق ما بين الحلبتين من الوقت لانها تحلب ثم تترك سويعة يرضعها
الفصيل لتدر ثم تحلب يقول ما اقام عنده الا فواقا وفي الحديث
العيادة قدر فواق ناقة وفوقت الفصيل اي سقيته اللبن فواقا فواقا
وتفوق الفصيل اذا شرب اللبن ساعة بعد ساعة ومنه حديث ابي
موسى تذاكر هو ومعاذ قراءة القران فقال ابو موسى اما انا فاتفوقه تفوق
اللقوح اي لا اقرأ جزئي بمرة ولكني اقرأ منه شيئا بعد شيء في اناء الليل
والنهار وقوله تعالى ما لها من فواق تقرأ بالفتح والضم اي ما لها من نظرة
وراحة وافاقة والفيقة بالكسر اسم اللبن الذي يجتمع بين الحلبتين
قلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها والجمع فيق ثم افواق مثل شبر واشبار
ثم افاويق قال ابن همام السلولي وذموا لنا الدنيا وهم
يرضعونها افاويق حتى ما يدر لها ثعل **فصل القاف** القرق
قرق
بكسر الراء المكان المستوي يقول قاع قرق قال يصف ابلا
قربق
بسرعة كان ايديهن بالقاع القرق ايدي جوار يتعاطين الورق القربق
قلق
اسم موضع القلق للانزعاج يقول بات فلان قلقا واقلقه غيره رجل
قوق
قوق وقاق اي فاحش الطول والقوقة الاصلع القيقاءة الارض الغليظة
والهمزة مبدلة من الياء والياء الاولى من الواو يدل عليه قولهم في الجمع القواقي
وهو فعلاء ملحق بسرداح وكذا الزيزاءة لانه لا يكون في الكلام مثل القلقال
قيق
الا مصدرا او مدغما على اللفظ فيقال قياقي قال الراجز اذا تمطين على القيا

لبق
لا تين منه اذني عناق **فصل اللام** اللبق واللبيق الرجل
الحاذق الرفيق بما يعمله وقد لبق بالكسر لباقة قال وكان بتصريف
القناة لبيقا ولبق به الثوب اي لاق به والثريد الملبق الشديد التثريد
لثق
الملين بالدسم يقال ثريدة ملبقة اللثق بالتحريك البلل وقد
لحق
لثق الشيء بالكسر والتثق والثقه غيره وطائر لثق اي مبتل لحقه ولحق
لحاقا بالفتح اي ادركه والحقه به غيره والحقه ايضا بمعنى لحقه وفي
الدعاء ان عذابك بالكفار ملحق بكسر الحاء اي لاحق والفتح صواب ولحق
لحوقا اي ضمر والملحق الدعي الملصق ولاحق اسم فرس كان لمعاوية
لخق
بن ابي سفيان اللخقوق شق في الارض كالوجار وفي حديث ابن عباس ان
رجلا كان واقفا مع النبي عليه السلام فوقصت به ناقته في اخاقيق
جرذان قال الاصمعي انما هو لخاقيق جرذان واحدها لخقوق وهي شقوق
لزق
في الارض لزق به لزوقا والتزق به والزقه به غيره ويقال فلان لزقي وبلزقي
ولزيقي اي بجنبي والملازق دواء للجرح يلزمه حتى يبرأ والملحق الملزق
لسق
الشيء ليس بالحكم لسق به ولصق والتسق به والتصق والسقه غيره و
لصق
الصقه وهو لسقي ولصقي وبلسقي وبلصقي ولسيقي ولصيقي اي بجنبي
لعق
مثله واللسق كاللصق والملصق الدعي لعق الشيء يلعقه لعقا اي لحسه ولعق
فلان اصبعه مات والملعقة واحدة الملاعق واللعقة بالضم ما ياخذه
الملعقة واللعقة المرة الواحدة واللعوق اسم ما يلعق ورجل لعق
لفق
لعق اي حريص وهو اتباع لفقت الثوب الفقه لفقا وهو ان تضم شقة
الى اخرى فتخيطهما واللفق بكسر اللام احد لفقي الملاءة وتلافق القوم
لقق
تلاءمت امورهم واحاديث ملفقة اي اكاذيب مزخرفة يقال لق عينه
اي ضربها بيده واللقلق اللسان وفي الحديث من وقي شر لقلقه واللقلاق
الصوت واللقلاق طائر طويل العنق ياكل الحيات وقد يقال

اللقلق والجمع اللقالق وصوته اللقلقة وكذا كل صوت في حركة
لمق
واضطراب وطرف ملقلق اي حديد اي لا يقر مكانه اللمق المحو قال
يونس سمعت اعرابيا يذكر مصدقا لهم فقال لمقه بعد ما عمقه قال
الاصمعي لمق عينه يلمقها لمقا ضربها بالكف خاصة وابو زيد مثله ولمقته
لوق
ببصري مثل رمقته وما ذقت لماقا اي شيئا يصلح في الاكل
والشرب اللوقة بالضم الزبدة عن الكسائي وقد لوقت طعامه اذا
اصلحته بالزبد يقال لا اكل الا ما لوق لي اي لين حتى يصير كالزبد في
لينه وقال ابن الكلبي هو الزبد بالرطب وفيه لغتان لوقة والوقة
لهق
حكاه عنه ابو عبيد قال وانشد لرجل من عذرة واني لمن سالمتم
لالوقة واني لمن عاديتم سم اسود وما ذقت لواقا اي شيئا اللهق
بالتحريك الابيض وقد لهق الشيء لهقا اي ابيض وكذا لهق بالكسر
لهقا فهو لهق ولهق اذا كان شديد البياض مثل يقق ويقق
قال الفراء اللهوقة كلما لم تبالغ فيه من كلام او عمل تقول
قد لهوق كذا وتلهوق فيه وقال ابو الغوث اللهوقة تحسن بالشيء وان
تظهر شيئا باطنك على خلافه لاقت الدواة تليق اي لصقت ولقتها
ليق
انا يتعدى ولا يتعدى فهي مليقة اذا اصلحت مدادها والقتها الاقة
لغة فيه قليلة والاسم منه الليقة ولاق به فلان اي لاذ به ولاق به
الثوب اي لبق وهذا الامر لا يليق بك اي لا يعلق بك وفلان لا يليق درهما
ماق
من جوده اي ما يمسكه ولا يلصق به **فصل الميم** المأقة
بالتحريك شبه الفواق ياخذ الانسان عند البكاء كانه نفس يقلعه
من صدره وقد مئق الصبي يمأق مأقا وامتأق ومؤق العين طرفها
مما يلي الانف واللحاظ طرفها الذي يلي الاذن والجمع آماق وامآق مثل آبار
وابآر وماق العين لغة في موق العين وهو فعلي وليس بمفعل لان الميم من نفس

الكلمة وانما زيد في آخره الياء للالحاق فلم يجد له نظيرا يلحقونه به
لان فعلى بكسر اللام نادر لا اخت لها فالحق بمفعل فلهذا جمعوه على فعالى
على التوهم وقال ابن السكيت كما جمعوا مسيل الماء اسلة ومسلانا
وجمعوا المصير مصرانا تشبيها لها بفعيل على التوهم وقال ابن السكيت
ليس في ذوات الاربعة مفعل بكسر العين الا حرفان مأقي العين ومأوي
الابل قال الفراء سمعتهما بالكسر والكلام كله مفعل بالفتح نحو
رميته مرمى ودعوته مدعى وغزوته مغزى قال رحمه الله وظاهر
هذا القول يعني المنقول عن ابن السكيت ان لم يتأول على ما ذكرنا
غلط محقه الله يمحقه محقا اي ابطله ومحاه والمحقة لغة فيه رديئة
ومحق الله الشيء وامحق والمحاق من الشهر ثلث ليال من آخره ونصل
محيق اي مرقق محدد وهو فعيل من محقه ومحقه الحر اي احرقه
ويوم ماحق اي شديد الحر يمحق كل شيء ويحرقه قال الاصمعي
يقال جاء في ماحق الصيف اي في شدة الحر المذيق اللبن الممزوج بالماء
وقد مذقت اللبن فهو ممذوق ومذيق وفلان يمذق الود اذا لم يخلصه
فهو مذاق ومماذق غير مخلص مرق السهم من الرمية مروقا اي خرج
من الجانب الآخر ومنه سميت الخوارج مارقة لقوله عليه السلام
يمرقون من الدين مروق السهم من الرمية والمرق بالتسكين الاهاب
المنتن والمرق ايضا مصدر مرقت الاهاب اي نتفت صوفه والمرق
ايضا غناء الاماء والسفلة والممرق المغني وقد مرق تمريقا والمراقة
بالضم ما نتفته من الصوف وقد يقال لما ينتفه من الكلاء القليل
للبعير مراقة وامرق الجلد اي حان له ان ينتف والمرق بالتحريك
معروف ومرقت القدر مرقا وامرقتها اذا اكثرت مرقها والمرق ايضا
آفة تصيب الزرع مزقت الثوب امزقه مزقا ومزقته تمزيقا خرقته

محق — مذق — مرق — مزق

والممزق

والممزق لقب شاعر من عبد القيس بكسر الزاي وكان الفراء يفتحها وانما
لقب بذلك لقوله فان كنت مأكولا فكن انت آكلي والا فادركني ولما امزق والممزق
ايضا مصدر كالتمزيق قال تعالى ومزقناهم كل ممزق والمزق القطع من
الثوب الممزوق والقطعة منها مزقة ومزق الطائر يمزق ويمزق اي رمى بذرقه
وناقة مزاق بكسر الميم ونزاق ايضا عن يعقوب اذا كانت سريعة جدا
ومزيقياء لقب عمرو بن عامر ملك من ملوك اليمن قيل انه كان يلبس كل
يوم حلتين فيمزقهما بالعشي ويكره ان يعود فيهما ويأنف اي يلبسهما احد غيره
المشق السرعة في الطعن والضرب والاكل والكتابة وقد مشق يمشق
والمشق المشط والمشاقة ما سقط من المشق من الشعر والكتان ونحوهما
والمشق جذب اي اختلسته قال ابو زيد مشق الرجل بالكسر اذا اصابت
احدى ربلتيه الاخرى والرجل امشق من الثياب اللبيس وفرس مشيق
وممشوق اي ضامر وجارية ممشوقة حسنة القوام المطق التذوق
والتصويت باللسان والغار الاعلى المعق قلب العمق وقد معق مثل نهر
ونهر ونهر معيق اي عميق والامعاق مثل الاعماق وهو ما بعد من اطراف
المفاوز والاماعق والاماعيق جمع الجمع مقفت الطلعة شققتها للابار
وامتق الفصيل ما في ضرع امه اي شربه كله مثل امتكه ومق الشراب
اذا شربه شيئا بعد شيء واصابه جحج فما تمققه اي لم يضره ولم يبال به الملق
المحو مثل اللمق وملق الثوب غسله وملق الفصيل رضعها حكاه ابن الاعرابي
وملقه بالعصا ضربه بها ويقال تملقه وتملق له تملقا وتملاقا اي تودد
اليه وتلطف له والملق الود واللطف الشديد والملق ما استوى من الارض
واملق الشيء وامتلق بالادغام اي صار املس وانملق مني اي افلت والملقة
الصفاة الملساء والاملاق الافتقار قال تعالى ولا تقتلوا اولادكم خشية املاق
الموق بالفتح مصدر ماق البيع يموق اي رخص والموق بالضم الذي يلبس

مشق — مطق — معق — مقق — ملق — موق

فوق الخف فارسي معرب والموق ايضا الحمق في غباوة ويقال احمق مائق والجمع موقى
مثل حمقى ونوكى وقد ماق يموق موقا بالضم ومواقة ومؤوقا الامهق الابيض
الشديد البياض لا يخالطه شيء من الحمرة وليس بنير ولكن كلون الجص
او نحوه وتمهق الشراب اذا شربه ساعة بعد ساعة منه قولهم ظل
يتمهق شكوته **فصل النون** النبق والنمق الكتابة وقد
نبق اي كتب والنبق ايضا تخفيف النبق حمل السدر الواحدة نبقة
ونبقات مثل كلم وكلمة وكلمات ونخل منبق اي مصطف على
سطر واحد وكذا كل شيء مستو مهذب قال الاصمعي يقال انباق
علينا بالكلام اي انبعث مثل انباع النتق الزعزعة والنفض وقد نتقه
ينتقه بالضم نتقا قال ابو عبيدة وقد نتقنا الجبل اي زعزعناه ونتقت
الغرب من البئر اي جذبته ونتقت الجلد سلخته ونتقت المرأة اي كثر
ولدها فهي ناتق ومنتاق وناتق نائق اذا سرعت الحمل وزند ناتق
اي وار النزق الخفة والطيش وقد نزق بالكسر نزقا وناقة نزاق
مثل مزاق ونزق الفرس ينزق بالضم نزقا ونزوقا اذا نزا وانزقه
صاحبه ونزقه صاحبه تنزيقا والنسق بالسكون مصدر نسقت الكلام
اذا عطفت بعضه على بعض والنسيق النظيم ~~واورق الرجل كثر ماله~~
واورق الصائد اذا لم يصد واورق الغازي اذا لم يغنم واورق الطالب
اذا لم ينل قال الاصمعي الاورق من الابل الذي في لونه بياض الى سواد
وهو اطيب الابل لحما وليس بمحمود عندهم في عمله وسيره ومنه قيل
للرماد اورق وللحمامة والذئبة ورقاء وقال ابو زيد هو الذي يضرب
لونه الى الخضرة الوسق مصدر وسقت الشيء جمعته وحملته قال تعالى
والليل وما وسق قال ضابئ بن الحارث البرجمي فاني واياكم
وشوقا اليكم كقابض ماء لم تسقه انامله والوسق الطرد ومنه سميت الوسيقة

مهق — نبق — نتق — نزق — نسق

وهي

وهي من الابل كالرفقة من الناس فاذا سرقت طردت معا قال الاسود بن
يعفر كذبت عليك لا تزال تقوفني كما قاف آثار الوسيقة قائف واستوسقت
الابل اجتمعت قال الراجز ان لنا قلائصا حقائقا مستوسقات لو يجدن
سائقا والوسق ستون صاعا قال الخليل الوسق حمل البعير والوقر حمل البغل
او الحمار واوسقت البعير حملته حمله واوسقت النخل كثر حملها قال
ابو عبيد وزعم بعضهم الميساق الطائر الذي يصفق بجناحيه اذا طار
وجمعه مياسيق الوشيق والوشيقة اللحم يغلى اغلاءة ثم يقدد ويحمل في الاسفار
وهو ابقى قديد يكون قال ابو عبيد وزعم بعضهم انه بمنزلة القديد لا تمسه
النار وفي الحديث انه اوتي بوشيقة يابسة من لحم صيد فقال اني حرام
اي محرم تقول منه وشقت اللحم اشقه وشقا واتشقته وواشق اسم
كلب واسم رجل ومنه بروع بنت واشق الوعيق ... وثغر نسق اذا كانت
الاسنان مستوية وخرز نسق اي منظم قال ابو زبيد بجيد كريم زانه حلي
نسق يكاد يلهبه الياقوت الهابا والنسق ما جاء من الكلام على نظام واحد
نشق الظبي في الحبالة اي علق فيها ورجل نشق اذا كان ممن
يدخل في الامور لا يكاد يتخلص منها وقال ابن السكيت النشوق سعوط
يجعل في المنخرين وقد انشقته انشاقا واستنشقت الماء وغيره اذا ادخلته
في الانف واستنشقت الريح شممتها ونشقت منه ريحا طيبة بالكسر اي شممت
وهذه ريح مكروهة النشق يعني النشم والنشقة بالضم الربقة التي تجعل
في اعناق البهم المنطق الكلام وقد نطق نطقا وانطقه غيره وناطقه
واستنطقه اي كلمه والمنطيق البليغ ويقال ما له صامت ولا ناطق
فالناطق الحيوان والصامت ما سوى ذلك والنطاق شقة تلبسها
المرأة وتشد وسطها ثم ترسل الاعلى على الاسفل على الركبة والاسفل
ينجر على الارض ليس لها حجزة ولا نيفق ولا ساقان والجمع نطق وكان

قال ص — نشق — نطق

يقال لاسماء بنت ابى بكر ذات النطاقين وذات النطاق ايضا اسم
اكمة لهم وقد انتطقت المرأة اى لبست النطاق والمنطقة معروفة النعيق
صوت الراعى بغنمه ينعق بالكسر نعيقا ونعاقا ونعقانا اى صاح بها
وزجرها وحكى ابن كيسان نعق الغراب ايضا بعين غير معجمة والناعقان
كوكبان من كواكب الجوزاء نغق الغراب ينغق بالكسر نغيقا بغين معجمة ونافقة
نفيق وهى التى تغمم بعيلات بين اى مرة بعد مرة و نفقت الدابة

نعق

نفق

نفوقا هلكت ونفق البيع نفاقا بالفتح راج وانفق القوم اى نفقت سوقهم
والنفاق بالكسر فعل المنافق والنفاق جمع النفقة من الدراهم يقال
نفقت بالكسر نفاق القوم اى فنيت ونفق الزاد ينفق نفقا اى نفد
وفرس نفق الجرى اذا كان سريع انقطاع الجرى والنافقاء احدى جحرة
اليربوع يكتمها ويظهر غيرها وهو موضع يرققه فاذا اتى من قبل القاصعاء
ضرب النافقاء برأسه فانتفق اى خرج والجمع النوافق ومنه اشتقاق
المنافق فى الدين ونيفق السراويل الموضع المتسع منها والعامة تقول
نيفق بكسر النون نق الضفدع والعقرب والدجاجة تنق نقيقا اذا
صوتت والنقاقة الضفدعة والنقنقة صوتها اذا ضوعف والدجاجة

نقق

تنقنق للبيض وكذا النعامة والنقنق بالكسر الظليم والجمع النقانق
نمق الباب ينمقه بالضم اى كتبه ونمقه تنميقا زينه بالكتابة النمرق

نمق

والنمرقة وسادة صغيرة وكذا النمرقة بالكسر لغة حكاها يعقوب

نمرق

الناقة تقديرها فعلة بالتحريك لانها جمعت على نوق مثل بدنة وبدن
وخشبة وخشب وفعلة بالسكون لا تجمع هكذا وقد تجمع على انوق ثم استثقلوا
الضمة على الواو فقدموها فقالوا اونق حكاها يعقوب عن الطاسى

نوق

ثم عوضوا من الواو ياء فقالوا اينق ثم جمعوها على ايانق وقد تجمع الناقة
على نياق مثل ثمرة وثمار الا ان الواو صارت ياء لكسرة ما قبلها وانشد

ابو زيد للقلاخ حتى ابعد كن الله من نياق ان لم تنجين من الوثاق وبعير
منوق اى مذلل مروض وناقة منوقة والنواق من الرجال الذى يروض
الامور ويصلحها وفى المثل استنوق الجمل يضرب للرجل يكون فى حديث
اوصفة شئ ثم يخلطه بغيره وينتقل اليه واصله ان طرفة بن العبد
كان عند بعض الملوك والمسيب بن علس ينشد شعرا فى
وصف جمل ثم حوله الى نعت ناقة فقال طرفة استنوق الجمل والنيق ارفع
موضع فى الجبل والجمع نيات ونوق فى الامر اى تأنق فيه والاسم منه النيقة
وفى المثل خرقاء ذات نيقة يضرب للجاهل بالامر وهو مع جهله يدعى

نهق

المعرفة من ذى الحافر فى مجرى النفخ وكان ابو عبيدة يقول الناهقان من
الحمار حيث يخرج النهاق من حلقه ومن الخيل نواهقه مخارج
نهاقه

فصل الواو

وبق يبق وبوقا هلك والموبق المهلك

وبق

مثل الموعد قال تعالى وجعلنا بينهم موبقا وفيه لغة اخرى وبق يوبق

وثق

وبقا وقد يقال وبق يبق بكسرهما واوبقه اهلكه وثق بفلان
يثق بالكسر فيهما اذا ائتمنه ثقة والميثاق العهد صارت الواو ياء
لانكسار ما قبلها والجمع المواثيق على الاصل والمياثق والمياثيق والموثق
الميثاق والمواثقة المعاهدة والوثاق والوثاق بالفتح والكسر
واحد قال تعالى فشدوا الوثاق وقد وثق بالضم وثاقة اى صار

ودق

وثيقا الودق المطر وقد ودقت تدق ودقا اى قطرت قال الشاعر فلا مزنة
ودقت ودقها ولا ارض ابقل ابقالها وودق اليه اى دنا منه
وفى المثل ودق العير الى الماء يضرب لمن خضع للشئ لحرصه عليه وودق به
ودقا اى استأنس به ويقال لذات الحافر اذا ارادت الفحل ودقت
تدق ودقا واودقت واستودقت واتان ودوق وفرس ودوق وديق
ايضا وبها وداق والوديقة شدة الحر قال الشاعر فى الحقيقة قال

ورق

الوديقة بمثال الوسيقة لا نكس ولا وان والوادق الحديد قال
وبجناء شمر قراع صدق حسام وادق حده الورق الدراهم
المضروبة وكذا الرقة والهاء عوض من الواو وفى الحديث فى الرقة
ربع العشر وجمع على رقين مثل ارة وارين وعزة وعزين منه قولهم
ان الرقين تغطى افن الافين وفى الرفع تقول هذه الرقون وفى الورق
ثلث لغات حكاهن ورق وورق وورق مثل كبد وكبد وكبد وكلمة
وكلمة وكلمة لان فيهم من ينقل كسرة الراء الى الواو وبعد التخفيف
ومنهم من يترك الواو على حالها والوراق الذى يورق ويكتب والوراق
ايضا الكثير الدراهم قال الراجز جارية من ساكنى العراق
تاكل من كيس امرئ وراق ورقة وتجرة ورقة وورقة اى كثير
الاوراق قال الاصمعى يقال ورق الشجر واورق والالف اكثر وورق
توريقا اى خرج ورقه والوارقة الشجرة الخضراء الورق واورق الرجل
كثر ماله واورق الصائد اذا لم يصد واورق الغازى اذا لم يغنم واورق
الطالب اذا لم ينل قال الاصمعى الاورق من الابل الذى فى لونه بياض

وسق

الى سواد وهو اطيب الابل لحما وليس بمحمود عنده فى عمله وسيره منه
قيل للرماد اورق وللحمامة والذئبة ورقاء وقال ابو زيد هو الذى
يضرب لونه الى الخضرة والوسق مصدر وسقت الشئ جمعته وحملته
قال تعالى والليل اذا ما وسق والقمر قال ضابئ بن الحارث
البرجمى فانى واياكم وشوقا اليكم كقابض ماء لم تسقه انامله والوسق
الطرد منه سميت الوسيقة وهى من الابل كالرفقة من الناس فاذا سرقت
طردت معا قال الاسود بن يعفر كذبت عليك لا تزال تقوفنى كما
قاف اثار الوسيقة قائف واستوسقت الابل اجتمعت قال
الراجز ان لنا قلائصا حقائقا مستوسقات لو يجدن سائقا والوسق

ستون صاعا قال الخليل الوسق حمل البعير والوقر حمل البغل
والحمار واوسقت البعير حملته حمله واوسقت النخل كثر حملها
قال ابو عبيد الميساق الطائر الذى يصفق بجناحيه اذا طار قال
وجمعه مياسيق والوشيق والوشيقة اللحم يغلى اغلاءة ثم يقدد ويحمل

وشق

فى الاسفار وهو ابقى قديد يكون قال ابو عبيد وزعم بعضهم انه بمنزلة
القديد لا تمسه النار وفى الحديث انه اتى بوشيقة يابسة من لحم صيد
فقال انى حرام اى محرم تقول منه وشقت اللحم اشقه وشقا واتشقته

وعق

وواشق اسم كلب واسم رجل منه يودع بنت واشق الوعيق والوعاق
صوت يسمع من بطن الدابة اذا مشت بمنزلة الخقيق من قنب الذكر وقد
وعق الفرس يعق وعيقا ووعاقا ورجل وعق بكسر العين اى عسر

وفق

وبه وعقة وهى الشراسة وشكاسة الخلق يقال وفقت امرك تفق بالكسر
فيهما اى صادفته موافقا وهو من التوفيق كما يقال اشدت امرك
والوفق من الموافقة بين الشيئين كالالتحام يقال حلوبته وفق عياله
اى لها لبن قدر كفايتهم لا فضل قال الشاعر اما الفقير الذى كانت

حلوبته

وفق العيال فلم يترك له سبد ويقال اتيتك لوفق الامر وتوفاق الامر
وتيفاقه قال الاحمر يقال كان ذلك الميفاق الهلال وتيفاقه
وتوفاقه اى حين اهل الهلال ولا يقال وفقت السهم واوفقت بالسهم اذا

وقق

وضعت الفوق فى الوتر لترمى كانه قلب اوفقت ولا يقال افوقت الوقوقة
نباح الكلب عند الفرق والوقواق مثل الوكواك وهو الجبان والوقواق
شجر يتخذ منه الدوى وبلاد الوقواق فوق بلاد الصين الولق الاسراع

ولق

عن ابى عمرو ويقال جاءت الابل تلق اى تسرع وانشد ان الحصين زلق
وزملق جاءت به عنس من الشام تلق والولق اخف الطعن وقد ولقه
يلقه ولقا يقال ولقه بالسيف ولقات اى ضربات والولق

الاستمرار في السير وفي الكذب وفي قراءة عايشة اذ تلقونه بالسنتكم
والناقة تعلوا والولقى وهو عدو فيه نزو وناقة ولقى اى سريعة والوليقة
طعام يتخذ من الدقيق والسمن والاولق شبه الجنون المقة المحبة
والهاء عوض من الواو وقد ومقه يمقه بالكسر فيهما اى احبه فهو وامق
الوهق بالتحريك حبل كالطوال وقد يسكن مثل نهر ونهر قال
ابو عمرو المواهقة مثل المواعدة والمواضحة ومواهقة للابل مدّ اعناقها
في السير وهذه الناقة تواهق هذه اى كانها تباريها في السير
فصل الهاء الهبنيق الوصيف والهبنقة لقب رجل
يقال له ذو الودعات واسمه يزيد بن ثروان وكان يضرب به المثل
في الحمق الهبرق بالكسر الحداد والصايغ هراق الماء يهريقه بفتح
الهاء هراقة اى صبه واصله اراق يريق اراقة واصل اراق اريق
واصل يريق يأريق وانما قالوا اهريقه وهم لا يقولون اأريقه
لاستثقالهم الهمزتين وقد زال ذلك بعد الابدال وفيه لغة اخرى
اهرق الماء يهرقه اهراقا على افعل يفعل قال سيبويه قد ابدلوا
من الهمزة الهاء ثم الزمت فصارت كانها من نفس الكلمة ثم ادخلت
الالف بعد الهاء وتركت الهاء عوضا من حذفهم حركة العين لان اصل
اهرق اريق وفيه لغة ثالثة اهراق يهريق اهرياقا فهو مهريق والشيء
مهراق ومهراق ايضا بالتحريك وهذا شاذ ونظيره اسطاع
يسطيع اسطياعا بفتح الالف في الماضي وضم الياء في المستقبل لغة في اطاع
يطيع فجعلوا السين عوضا من ذهاب حركة عين الفعل على ما ذكرنا عن
الاخفش في مادة اطاع يطيع فكذا الهاء في انها عوض من حركة عين
الفعل اهزق الرجل في الضحك اكثر منه والمهزاق المرأة الكثيرة الضحك
والهزق الرعد الشديد قال الاصمعي الهقهقة مثل

الحقحقة

ومق وهق هبنق هبرق هرق هزق هقق

الحقحقة وقد هقهق الرجل مثل حقحق اذا سار سيرا شديدا
الهمق من الكلاء الهش ومشى الهمقى اذا مشى على جانب مرة وعلى جانب مرة
الهيق الظليم وكذا الهيقم والميم زايدة فصل الياء اليرقان
مثل الارقان وهو آفة يصيب الزرع وداء يصيب الانسان
يقال زرع مأروق وميروق واليارق الجبارة وهو السوار الكسائي
يقال ابيض يقق اى شديد البياض ناصعه وعن يعقوب ابيض
يقق بكسر القاف الاولى اليلق الابيض من كل شيء قال وا ترك القرن
في الغبار وفي حضنيه زرقاء متنها يلق واليلقة العنز البيضاء
الاليلمق القباء فارسي معرب باب الكاف
فصل الالف الاريكة سرير منجد مزين في قبة او بيت
والجمع الارائك والاريك اسم واد واريك بالضم اسم مكان وارك الابل
اركا اشتكت بطونها عن اكل الاراك فهي اركة واراكى مثل طلحة وطلاحى
والاراك شجر من الحمض الواحدة اراكة واركت الابل تارك وتارك
اروكا رعت الاراك قال الاصمعي اركت الابل بمكان كذا اذا لزمته فلم
تبرح وارك الرجل بالمكان اى اقام وارك الجرح اروكا سكن ورمه
وتماثل الاسكتان بكسر الهمزة جانبا الفرج وهما قذتاه والمأسوكة
التي اخطأت خافضتها فاصابت غير موضع الخفض الافك الكذب
وكذا الافيكة والجمع الافايك والافاك الكذاب والافك بالفتح مصدر
افك يافكه افكا اى قلبه وصرفه عن الشيء قال تعالى
قالوا اجئتنا لتافكنا عن آلهتنا اى تصرفنا والموتفكات المدن التي
قلبها الله على قوم لوط والموتفكات الرياح التي تختلف مهابها وتقول
العرب اذا كثرت الموتفكات زكت الارض قال ابو زيد والمأفوك المأفون
وهو الضعيف العقل والراى قال تعالى يؤفك عنه من افك قال

همق هيق يرق يقق يلق يلمق ارك اسك افك

مجاهد والمأفوك المأفون وهو الضعيف العقل والراى يؤفن عنه من افن
ورجل مأفوك لا يصيب خيرا عن ابى عبيدة وارض مأفوكة اذا لم يصبها
مطر قال الاصمعي الاكة شدة الحر مثل الاجة الان الاجة
الحر المحتدم الذي لا ريح فيه والاجة التوهج وقد ائتك يومنا وهو افتعل
منه فهو يوم اك واكيك قال الراجز اذا الشريب اخذته اكة فخله حتى
يبك بكة والاكة ايضا الشديدة من شدائد الدنيا الالوك الرسالة قال
لبيد وغلام ارسلته امه بالوك فبذلنا ما سأل وكذا المألك والمألكة
بضم اللام فيهما الآنك الاسرب وفي الحديث من استمع الى قينة صب في اذنيه
الآنك وافعل من ابنية الجمع ولم يجئ عليه الواحد الا آنك واشد الايك
الشجر الكثير الملتف الواحدة ايكة ومن قرأ اصحاب الايكة فهي الغيضة
ومن قرأ ليكة فهي اسم القرية وقيل هما مثل بكة ومكة فصل
الباء البتك القطع وقد بتكه يبتكه ويبتكه اى قطعه وسيف باتك
اى صارم وبتك اذان الانعام اى قطعها شدد للكثرة والبتك
ان يقبض على الشيء فيجذبه فينبتك وكل طايفة منه بتكة بالكسر
والجمع بتك قال حتى اذا ما هوت كف الغلام لها طارت وفي كفه من
ريشها بتك والبتكة جهمة الليل برك البعير يبرك بروكا اى استناخ
وابركته انا فبرك وهو قليل والاكثر انخته فاستناخ ويقال ليس له
مبرك جمل وكل شيء ثبت واقام فقد برك ومنه البركة وهو الثبات
والنماء وطعام بريك كانه مبارك يقال بارك الله فيك ولك وعليك والبرك
الابل الكثيرة والجمع البروك والبرك ايضا الصدر فاذا دخلت عليها الهاء
كسرت فقلت بركة ويقال ما احسن بركة هذه الناقة وهو اسم للبروك (?)
مثل الركبة والجلسة والبركة كالحوض والجمع البرك سميت بذلك لاقامة
الماء فيها والبروكاء من النساء التي تتزوج ولها ابن بالغ وبرك مثال قرد

اسم موضع

اكك الك انك ايك بتك برك

اسم موضع بناحية اليمن وبراك بكسر الباء موضع ولبرنكان وبرنكان
على وزن الزعفران ضرب من الاكسية والبراكية ضرب من السفن
بشك اى كذب يقال هو يبشك الكذب اى يختلقه والبشاك الكذاب
وبشك الثوب خاطه خياطة متباعدة وناقة بشكى اى خفيفة المشي
والروح (?) وقد بشكت تبشك بشكا اى اسرعت بعكوكة الناس مجتمعهم
بك فلان يبك بكا اى زحم وتباك القوم اى ازدحموا وبك عنقه دقه وبكة
بطن مكة سميت بذلك لازدحام الناس وقيل لانها كانت تبك اعناق
الجبابرة والابك موضع وبعلبك بلد وهما كلمتان جعلتا واحدة وقد
مر اعرابه والنسبة اليه في حضرموت البلعك من النوق المرخية المسنة
والبلعك لغة في البلعق وهو ضرب من التمر البنك الاصل يقال هؤلاء
من بنك الارض وهو معرب وتبنك في موضع كذا اقام به قال ابن دريد
البنك من هذا الطيب عربي البنادك البنادق ذكره ابو عبيد باك
الحمار الاتان يبوكها بوكا نزا عليها قال الكسائي باكت الناقة
تبوك بوكا سمنت وحكى ابن السكيت ناقة بايك اذا كانت فتية حسنة
والجمع البوايك فصل التاء تركت الشيء خليته وتاركته البيع
متاركة وتراك بمعنى اترك وهو اسم لفعل الامر وقال تراكها
من ابل تراكها اما ترى الموت لدى اوراكها والتركة البيضة من الحديد
والجمع ترك والترك جيل من الناس يقال فلان احمق تاك تاك
وهو اتباع له وبعضهم يفرده ويقال الاحمق تاك وما كنت تاكا ولقد تككت
بالفتح تكوكا قال الكسائي يقال للبيت الآن تحمق وتتك وقد تكه
النبيذ مثل هكه وهرجه اذا بلغ منه وتككت الشيء اى وطيته حتى
تشدخه التكة بالكسر واحدة التكك تمك السنام يتمك تمكا اى طال
وارتفع فهو تامك فصل الحاء حبك الثوب يحبكه بالكسر

بشك بعلبك بكك بنك بندك بوك ترك تكك تمك حبك

حَبْكاً اي اجاد نسجه قال الاعرابي كل شي احكمتَ واحسنتَ عمله فقد احتبكته وفي حديث عايشة انها كانت تحتبك تحت الدرع اي تشد الازار وتحكمه والمحبوك الشديد الخلق من الخيل وغيرها والحِباك بالكسر الطريقة في الرمل ونحوه والجمع حُبُك والحبيكة مثله والجمع حبائك قال تعالى والسماء ذات الحُبُك قالوا طرايق النجوم وقال الفراء الحبك تكسر كل شي كالرمل اذا مرت به الريح الساكنة والماء القايم اذا مرت به الريح حَتَكَ الرجل يحتك حتكاً وحتكاناً اذا مشى وقارب الخطو واسرع ويقال لا ادري على اي وجه حتكوا وقد يقال عتكوا اي توجهوا والحوتك والحوتكي القصير والحواتك رِئال النعام قال ابو زيد الحبركى القراد والانثى حبركات قال ابو عمرو الجرمي فلجعل بعضهم الالف في حبركى للتانيث فلم تصرفه وتصغيره حُبَيرك لان الالف المقصورة تحذف في التصغير اذا كانت خامسة سوا كانت للتانيث او لغيرها تقول في قرقرى قريقر وفي جحجبى جحيجب وفي حولايا حويلي وانما تثبت الالف فيه اذا كانت ممدودة يقال مابه حَراك اي حركة والمِحراك المحراث الذي يحرك به النار وغلام حَرِك اي خفيف ذكي والحارك من الفرس فروع الكتفين وهما ايضا الكاهل وحركته احركه حركا اصبت حاركه والحركة الحرقفة والجمع الحراكك والحراكيك وهي رووس الوركين ويقال اطراف الوركين مما يلي الارض اذا قعدت الاحتزاك الاحتزام بالثوب قال حزكته بالحبل احزكه لغة في حزقته احزقه اي شددته الحسكة والحسك حسك السعدان والحسك ايضا ما يعمل من الحديد على مثاله وهو من الات العسكر وقولهم في صدره علي حسيكة وحساكة اي ضغن وعداوة وقد حسك علي بالكسر حسكا والحسيكة القنفذ حشكت الدرة تحشك

حشكا

حتك — حبرك — حرك — حزك — حسك — حشك

حَشْكاً بالتسكين وحُشوكاً امتلأت وناقة حَشُوك وحشود للتي يجتمع اللبن في ضرعها سريعا وحشكت الناقة تركتها ولم احلبها حتى اجتمع لبنها وحشكت النخلة ايضا كثر حملها وهي نخلة حاشك عن يعقوب وحشك القوم اي احتشدوا واجتمعوا وحشكت الريح ضعفت واختلفت مهابها ورياح حواشك اي مختلفات المهاب قال ابو زيد الحشكة من المطر مثل الحشفة وقد ذكرت مع نظايرها في مادة رذذ والحشاك الشبام عن ابن دريد وهو عود يعرض في فم الجدي ويشد في قفاه يمنعه من الرضاع ولم يعرف ابو سعيد الحشاك بتقديم الشين حككت الشي حكا وما حك في صدري منه شي اي ما اختلج والحكك حجارة رخوة بيض وانما اظهر التضعيف للفرق بين فَعْل وفَعَل والحكيك الحافر النحيت والحكاكة بالضم ما يسقط عن الشي عند الحك والجذل المحكك الذي ينصب في العطن ليحتك به الابل الجربى ومنه قول حباب بن المنذر الانصاري يوم سقيفة بني ساعدة انا جذيلها المحكك وعذيقها المرجب اراد انه يشتفى برايه وتدبيره حلك الشي يحلك حلوكا واحلولك اشتد سواده والحلكة السواد تقول هو اسود مثل حلك الغراب فان قلت مثل حنك الغراب تريد منقاره واسود حالك وحانك بمعنى والحلكوك بالتحريك الشديد السواد والحلكة ضرب من العظاء وقيل دويبة تغوص في الرمل وكذا الحلكاء مثل العنقاء قال ابو زيد الحمكة القملة وجمعها حمك والحمك الصغار من كل شي حنكت الفرس احنكه واحنكه حنكا واحتنكته اذا جعلت فيه الرسن واحتنك الجراد الارض اي اكل ما عليها قال تعالى حاكيا عن ابليس لاحتنكن ذريته الا قليلا قال الفراء لاستولين عليهم وحنكت الشي فهمته واحكمته والحنك المنقار يقول هو اسود مثل حنك الغراب ويقال اسود حانك مثل حالك والحنك ما تحت الذقن من الانسان وغيره وحنكه وحنّكه اذا مضغ تمرا او غيره

حكك — حلك — حمك — حنك

ثم دلكته بحنك الصبي فهو محنوك ومحنك ويقال هذا بعير احنك الابل مشتق من الحنك يراد شدها اكلا وهو شاذ لان الخلقة لا يقال فيها ما افعله حاك الثوب يحوكه حوكا وحياكة نسجه فهو حائك وقوم حاكة وحوكة ايضا ونسوة حوائك والحاكة الموضع حاك فيه السيف واحاك بمعنى تقول ضربة ما احاك فيه السيف اذا لم يعمل والحيك اخذ القول في القلب يقال ما يحيك فيه الكلام اذا لم يوثر فيه الحيكان مشي القصير وقد حاك يحيك حيكانا اذا حرك منكبيه وفجج بين رجليه في الشي وضبة حيكانة اي ضخمة تحيك اذا سعت

فصل الدال

الادراك اللحوق تقول عشت حتى ادركت زمانه وادركته ببصري اي رايته وادرك الغلام والثمر اذا بلغ واستدرك ما فات وتداركه بمعنى والدرك بالتحريك قطعة حبل تشد في طرف الرشاء الى عرقوة الدلو ليكون هو الذي يلي الماء فلا يعفن الرشاء والدرك التبعة يسكن ويحرك تقول ما لحقك من درك فعلي خلاصه ودركات النار منازل اهلها والنار دركات والجنة درجات والقعر الاخر درك ودرك ومدركة لقب عمرو بن الياس بن مضر لقبه بها ابوه لما ادرك الابل والدراك الكثير الادراك وقلما يجي فعال من افعل يفعل الا انهم قالوا حساس دراك لغة او ازدواج الدرانك دقيق الحواري الدرنوك ضرب من البسط تشبه به فروة البعير قال الراجز جعل الدرانيك رفل الاجلاد الدعك مثل الدلك وقد دعكت الاديم والخصم اي لينته وتداعك الرجلان في الحرب اي تمرسا ورجل دعك اي محك والدعكة لغة في الدعكنة وهي جماعة من الابل الدك الدق وقد دككت الشي ادكه دكا اذا ضربته وكسرته حتى سويته بالارض قال الاخفش هي ارض دك والجمع دكوك قال تعالى جعله دكا قال ويحتمل ان يكون مصدرا لانه حين قال جعله كانه قال دكه فقال دكا واراد جعله ذا دك فحذف وقراه دكاء

بالمد

حوك — حيك — درك — درمك — درنك — دعك — دكك

بالمد اي جعله ارضا دكاء وناقة دكاء لا سنام لها والجمع دك ودكاوات مثل حمر وحمراوات والدك الجبل الذليل والجمع الدككة مثل جحر وجحرة وفرس ادك اذا كان متلاينا عريض الظهر من خيل دك ورجل مدك بكسر الميم اي قوي شديد الوطء للارض وامة مدكة قوية على العمل الدكة والدكان الذي يقعد عليه ومنهم من يجعل النون اصلية دلكت الشي بيدي ادلكه دلكا والدلوك ما يدلك به من طيب وغيره ودلكت الشمس دلوكا زالت قال تعالى اقم الصلوة لدلوك الشمس وقيل دلوكها غروبها وينشد هذا مقام قدمي رباح ذبب حتى دلكت براح قال قطرب براح مثل قطام اسم للشمس الدلعك مثل الدلعس وهي الناقة الضخمة مع استرخاء فيها قال الاصمعي الدموك البكرة السريعة المر وكذا كل شي يمكن سريع المر ورحى دموك سريعة الطحن والدمك اسرع عدو الارنب ودمك الشي يدمك دموكا صار املس ويقال اصابتهم دامكة من دوامك الدهر اي داهية والمدمك المطملة وهو ما يوسع به الخبز والدمكمك الشديد ورحى دمكمك اي شديدة الطحن نصل مدملك اي املس مدور وقد دملكت الشي فتدملك والدملوك الحجر الاملس داك الطيب يدوكه دوكا ومداكا اي سحقه والمداك حجر يسحق عليه الطيب والمدوك حجر يسحق به الطيب وبات القوم يدوكون دوكا اذا باتوا في اختلاط ودوران وتداوك القوم اي تضايقوا في حرب وشر قال ابن الاعرابي دهكت الشي يدهكه دهكا اذا طحنه وكسره والديكة الجمع الديكة والديوك معروف

فصل الراء

ربكت الشي اربكه ربكا خلطته فارتبك اي اختلط وارتبك الرجل في الامر اي انتشب فيه ولم يكد يتخلص منه والربك اصلاح الثريد والربيكة تمر يعجن بسمن واقط فيوكل قال ابن السكيت وربما صب عليه

دلك — دلعك — دمك — دملك — دوك — دهك — ديك — ربك

الماء فشرب شربًا قال وقالت غنية الكلابية ام الحمارس الربيكة
الاقط والتمر والسمن المختلط بالرب وفي المثل غرثان فاربكوا له
واصله ان اعرابيًا اتى اهله فبُشّر بغلام وُلد له فقال ما اصنع به
آكله ام اشربه فقالت امرءة غرثان فاربكوا له فلما شبع قال
كيف الطلا وامه ورتكان البعير مقاربة خطوه في رملانه لا يقال
الا للبعير وقد رتك يرتك رتكًا ورتكانًا وارتكه صاحبه وركلت
الشيء الغل في عنقه اركه ركًّا اذا غللت يده الى عنقه وركلت الذنب
في عنقه اذا الزمته اياه وركلت الشيء بعضه على بعض اذا طرحته
ورك الشيء رق وضعف منه قولهم اقطعه من حيث رك والعامة
تقول من حيث رق والركيك الضعيف وثوب ركيك النسج واستركه
استضعفه والرك بالكسر المطر الضعيف والجمع ركاك واركت السماء اي
جاءت بالرك واركت الارض على ما لم يسم فاعله وسكران مرتك اذا لم
يبين كلامه والركراكة المرءة العظيمة العجز والفخذين وسقاء مركوك
اي عوج واصلح رمك بالمكان يرمك رموكًا اي اقام به وارمكته انا
والرمكة الانثى من البراذين والجمع رماك وارماك ايضًا عن الفراء
مثل ثمار واثمار ورمكات والرامك والرامك شيء اسود يخلط بالمسك
والرمكة من الوان الابل يقال جمل ارمك وناقة رمكاء قال ابو عبيد
هو الذي اشتدت كمتته حتى يدخلها سواد وقد ارمك البعير ارمكاكًا
ويرموك موضع بناحية الشام منه يوم اليرموك يقال مر الرجل يترهوك
كانه يموج في مشيته **فصل الزاي** زحك بعيره اي اعيا
وازحك الرجل اذا اعيت دابته مثل ازحف الازعكي القصير اللئيم
قال ذو الرمة على كل كهل ازعكي ويافع من اللوم سرباك جديد البنائق
وكذا الزعكوك والزعكوك من الابل السمين يقال والجمع زعاكيك وزعاكك

رتك ركك رمك رهك زحك زعك

انضا

ايضا الزكيك الشيء المقرمط يقال زكت الدراجة كما يقال زافت الحمامة
والزك المهزول قال الراجز يا حبذا جارية من عك مثل كثيب الرمل غير
زك ورجل زكازك اي دميم حقير الزمكي مثل الزمجي وهو منبت ذنب
الطائر الزونك القصير اللئيم وربما قالوا الزونزك قالت امرءة ترثي زوجها
ولست بزونكك ولا بزونك مكانك حتى يبعث الخلق باعث ويروى بزونزك
فصل السين سبك الفضة وغيرها يسبكها سبكًا اذابها
والفضة سبيكة والجمع السبائك والسنبك طرف مقدم الحافر والجمع السنابك
اسحنكك الليل اي اظلم وشعر مسحنكك اي شديد السواد سدك به بالكسر
اي لزمه سفك الدم والدمع يسفكه سفكًا اي هرقه والسفاك السفاح
وهو القادر على الكلام السك المسمار والجمع السكاك وقد يقال سكي
كما يقال دو ودوي قال الاعشى كما سلك السكي في الباب فيتق والسك
الدرع الضيقة الحلق والسكك صغر الاذن واذن سكاء اي صغيرة قيل
كل سكاء تبيض وكل شرفاء تلد والسكاء التي لا اذن لها والشرفاء
التي لها اذن وان كانت مشقوقة فهي شرفاء وقد سك يسك اذا اصطلم
اذنيه قال ابو عمرو والسكة حديدة يحرث بها الارض والسكة الطريقة
المصطفة من النخل ومنه خير المال مهرة مأمورة او سكة مأبورة
اي ملقحة والسكة الزقاق وسكة الدراهم هي المنقوشة والسك
من الطيب عربي والسكاك والسكاكة الهواء الذي يلاقي اعنان السماء يقول
لا افعل ذلك ولو نزوت في السكاك اي في السماء والسكاسك ابو قبيلة
السلك الخيط والسلك بالفتح مصدر سلكت الشيء في الشيء فانسلك
اي ادخلته فيه وفيه لغة اخرى اسلكته فيه والسلك ولد الحجل
والانثى سلكة والجمع سلكان مثل صرد وصردان وسليك اسم رجل
وسليك السلكي والطعنة السلكى المستقيمة تلقاء وجهه سمك

ركك زمك زنك سبك سحك سدك سفك سكك سلك سمك

الشيء سموكًا اي ارتفع وسنام سامك تامك اي عال وسمك الله السماء سمكًا
رفعها والمسموكات السموات وسمك البيت سقفه والمسماك عود يكون في
الخباء يسمك به البيت والسماكان كوكبان نيران سماك الاعزل وهو من
منازل القمر وسماك الرامح وهو من ليس من المنازل وقيل هما رجلا
الاسد والسمك والسمكة معروف وجمع السمك سماك وسموك والسميكاء
الحساس وهو جنس من السمك صغار وهو الهف سهكت الريح اي مرت
مرا شديدا يقال سهكت الريح الشديدة مثل السهيك والسهوك والمسهك
ممر الريح وسهكت الدابة جرت جريا خفيفا وفرس مسهك اي سريع
الجري والسهك بالتحريك ريح السمك وصدأ الحديد تقول يدي من
السمك ومن صدأ الحديد سهكة كما يقال يدي من اللبن
والزبد وضرة ومن اللحم غمرة ويقال بعينه ساهك اي رمد
وحكة وسهو سهوكته فتسهوك اي ادبر وهلك وسهكه يسهكه سهكًا
لغة في سحقه السواك المسواك قال ابو زيد يجمع على سوك مثل
كتاب وكتب وسوك فاه تسويكا فاذا قلت استاك وتسوك لم
تذكر الفم ويقال جاءت الابل تساوك اي تمايل من الضعف في مشيها
قال الحلالة تشكو ما ترى بجيادنا تساوك هزلى مخهن قليل
فصل الشين الشبك الخلط والاشتباك الاختلاط
تقول اشتبك الظلام اي اختلط ومنه تشبيك الاصابع والشبكة
التي يصاد بها والجمع شباك والشباكة والجمع الشبابيك وهي المشبكة
من الحديد والرحم مشتبكة وبين الرجلين شبكة نسب اي قرابة شركه
في البيع والميراث اشركه شركة فهو شريك والجمع شركاء واشراك مثل
شريف وشرفاء واشراف والمرءة شريكة والنساء شرائك والاسم الشرك
قال الجعدي وشاركنا قريشا في تقاها وفي احسابها شرك العنان

سمك سهك سوك شبك شرك

والجمع

والجمع اشراك مثل شبر واشبار والشرك ايضا الكفر وقد اشرك فلان
بالله فهو مشرك ومشركي مثل دو ودوي وسك وسكي وقعسر وقعسري
بمعنى واحد والشرك حبائل الصائد الواحدة شركة والشركة معظم
الطريق ووسطه والجمع شرك الشك خلاف اليقين وقد شككت في كذا وتشككت
وشك البعير يشك شكا اي ظلع ظلعا خفيفا والشك ايضا اللزوم واللصوق
قال دريد دلاص شكها شك عجب والشكوك الناقة التي يشك فيها
ابها طرق ام لا لكثرة وبرها فيلمس سنامها ويقال رجل شاك السلاح
وشاك في السلاح والشاك السلاح وهو اللابس للسلاح التام وقوم
شكاك في الحديد وشككته بالرمح اي خزته والشكيكة الفرقة من الناس
والشكائك الفرق عن ابي عمرو قال الاصمعي يقال شاكتني الشوكة
تشوكني اذا دخلت في جسده وقد شكت فانا اشاك شاكة وشيكة بالكسر
اذا وقعت في الشوك وشاك ثدي الجارية يشاك اذا تهيأ للنهود وشوك
ثديها تشويكا وشاك لحيا البعير اذا طلعت انيابه وشوك تشويكا ايضا
وشوك الراس بعد الحلق اذا نبت شعره وشوك الحائط اي جعل عليه الشوك
والشوكة شدة الباس والحد في السلاح وقد شاك الرجل يشاك
شوكا اي ظهرت شوكته وحدته فهو شائك السلاح وشاك السلاح ايضا
مقلوب منه **فصل الصاد** ابو زيد صئك الرجل يصأك صأكا
اذا عرق فهاجت منه ريح منتنة من ذفر او غير ذلك الصعلوك الفقير
وصعاليك العرب ذؤبانها اي لصوصها وكان عروة بن الورد يسمى عروة
الصعاليك لانه كان يجمع الفقراء في حظيرة فيرزقهم مما يغنمهم والتصعلك
الفقر قال الشاعر غنينا زمانا بالتصعلك والغنى اي عشنا زمانا ويقال
تصعلكت الابل اذا طرحت اوبارها صكه يصكه اي ضربه قال تعالى فصكت
وجهها وصككت الباب اذا اطبقته ورجل اصك بين الصكك وقد

شكك شوك (وهي العروك) صأك صعلك صكك

صَلِكْتَ يا رجل اذا اصطكت رُكْبَتاه وجمل مِصَكّ وحمار مِصَكّ اى قوى
شديد والانثى مِصَكّة والصَّكّ الكتاب وهو فارسى معرّب والجمع اَصُكّ
وصِكاك وصُكوك والصَّكّة الهاجرة حَرًّا القَمَوْكُ والقَمْكِيكُ من الرجال
صمك
الغليظ الجافى قال ابن السكيت لبن صَمَكِيك وصَمَكوك وهو اللزج واصْمَاكَّ
اللبن بالهمز اذا احثر جدًّا حتى يصير كالجُبْن والصَّمَكْمَك القوى واصْمَاكّ
صوك
الرجل اى غضب عن ابى زيد لقيته اوّل صَوْكٍ وبَوْكٍ اى اول شىء صَاكَ به
صيك
الطيب يَصِيك اى لَصِقَ به قال الاعشى ومثلك مُعْجَبة بالشَّباب
ضبرك
صاكَ العبيرُ باجسادها **فصل الضاد** رجل ضِبْراك
ضحك
وضُبارِك اذا كان ضخمًا قال الراجز اَعْددت فيها بازلًا ضُبارِكًا
يَقْصُر يمشى ويطول باركًا والجمع الضَّبارِك بالفتح ضَحِك يَضْحَك ضَحْكًا
وضِحْكًا وضِحِكًا وضَحِكًا وضَحِك به منه بمعنى ورجل ضُحَكَة بالتحريك
اى كثير الضحك وضُحْكَة بالتسكين يُضحَك منه والاُضْحوكة ما يُضحَك منه
والضَّاحِكة الاسنان التى من الانياب والاضراس وهى اربع ضواحك
ضرك
والضَّحوك الطريق الواسع والضَّحْك الطلع حين ينشق وقيل القِرْد يضحك
اذا صوّت قال الاصمعى الضَّرِيك الضرير وهو البائس الفقير ولا يعرف
له فعل لا يقولون ضَرُكَ فى معنى ضَرّ والجمع ضرائك وضُرَكاء قال
ضكك
الكميت يمدح مسلمة بن هشام نعيث انت للضُّرَكاء منا بسيبك حين تخد
ضمك
او تغور الضَّكَضَكة ضرب من المشى فيه سرعة ورجل ضُكَضَاك
ضنك
وامرأة ضُكَضَاكة اى قصير وقصيرة مكتنزة اللحم قال الكسائى
اَضْمَاكَّت الارض واضْبَاكَّت ايضا خرج نبتها وقال ابو زيد اضماكّ النبت
اذا اخضرّ الضَّنْك الضيق والضِّناك بالفتح المرأة المكتنزة قال
عبك
ابو سهل الذى احفظه الضِّنَاك بكسر الكاف الضاد المرأة المكتنزة والضُّنَاك
بالضم الزكام رجل مَضْنوك اى مزكوم **فصل العين** يقال

مادَنْتُ عِنْدَه عَبَكَة ولا لَبَكَة والعَبَكَة الحَبَكة وهى الحَبَّة من السويق واللَّبَكة
عتك
القطعة من الثريد ومانى النِّحْى عَبَكة اى شىء من سمن مثل عَبَقة عَتَك به
الطيب اى لزق به وعَتَك البول على فخذ الناقة اى يبس والعاتكة القوس
اذا قدمت واحمرّت وعاتكة من اسماء النساء وعن النبى صلى الله عليه
فاطمة
وسلم يوم حنين انا ابن العواتك من سليم يعنى جداته وهن تسع عواتك
عاتكة بنت هلال ام جد هاشم وعاتكة بنت مرة بن هلال ام هاشم وعاتكة
بنت الاوقص بن مرة بن هلال ام وهب بن عبد مناف بن زهرة جد
رسول الله صلى الله عليه وسلم من قبل امه آمنة بنت وهب وسائر
العواتك امهات رسول الله صلى الله عليه وسلم من غير بنى سليم والعتيك
عرك
حى من العرب ومنهم فلان العتكى عَرَك الشىء يعركه عَرْكًا دلكه وعَرَك
القوم فى الحرب عَرْكًا والمعاركة القتال والمُعْتَرَك موضع الحرب وكذا
المَعْرَك والمَعْرَكة ايضا بضم الراء واعتركوا اى ازدحموا فى المعترك ويقال
اوردها ابله العِراك اذا اوردها جميعًا الماء نصب نصب المصادر اى اوردها
تعترك عِراكًا معنى عراكًا ثم ادخل عليه الالف واللام كما قالوا مررت
بهم الجماء الغفير والحمد لله نصب نصب ولم يغير الالف واللام المصدر
عن حاله قال لبيد يصف الحمار والاتن فاوردها العِراك ولم
يذدها ولم يشفق على نغص الدخال والعَرَك الصوت والعَرَك الذين
يصطادون السمك والعريكة الطبيعة وفلان لين العريكة اذا كان
سلسا ولانت عريكته اذا انكسرت نخوته وعريكة السنام بقيته
عفك
والعَرَكْرَك الجمل الغليظ القوى والعركركة المرأة الضخمة رجل اعفك
عكك
اى احمق بين العَفَك قال الراجز ما انت لا اعفك بلندم هوهاءة
هودبة مزردم عكه عن حاجته اى حبسه وكذا اذا طلبه بحقه
وابل معكوكة اى محبوسة وعكه بالسوط ضربه وفرس معك بكسر الميم

يجرى قليلا ثم يحتاج الى الضرب وعكت الحمى لزمته واخمته وعك
اسم بلد فى الثغور والعُكّة بالضم انية السمن والجمع العُكَك ولها اخوات
ذكرت فى مادة وطب والعُكّة ايضا رملة حميت عليها الشمس
والعُكّة والعَكّة فورة الحر وكذا العكيك والعكاك ويوم عك وعكيك
شديد الحر وقد عك يومنا يعك ورجل عَكّ اى صلب شديد والله
والعُكَوَّك السمين القصير مع صلابة والعكوك المكان الغليظ العلك
علك
الذى يمضغ وقد علكه وعلك الفرس اللجام يعلكه اذا لاكه فى فيه
قال الشاعر خيل صيام وخيل غير صائمة تحت العجاج واخرى تعلك اللجما
وشىء عَلِك اى لزج والعولك عرق فى الرحم والجمع عوالك وقال العدبس الكنانى
عنك
العولك عرق فى الخيل والحمر والغنم يكون فى البصارة غائصا داخلا
فيها واعلنكك الشعر اى اجتمع عنك اللبن اى خثر والعانك رملة
فيها تعقد لا يقدر البعير على المشى الا ان يحبو وقد اعتنك البعير
والعانك الاحمر يقال دم عانك والعِنْك بالكسر ثلث الليل الباقى
عن الاصمعى وقال ابو عمرو يقال اتانا بعد عِنْكٍ من الليل اى بعد هزيع
فتك
من الليل والعِنك الباب لغة يمانية والمعنك الغلق **فصل**
الفاء الفاتك الجرىء والجمع الفُتّاك والفَتْك ان ياتى الرجل
صاحبه وهو غار غافل فيشد عليه فيقتله وفيه ثلث لغات فَتْك
وفُتْك وفِتْك مثل وَدّ ووُدّ ووِدّ وزَعْم وزُعْم وزِعْم وقد فتك به
فدك
يفتك ويفتِك وفى الحديث الايمان قيد الفتك لا يفتك مؤمن فدك
فرك
اسم قرية بخيبر وابو فديك رجل وفدكت القطن نفشته لغة
ازدية فرك السنبل اى صار فريكا وهو حين يصلح ان يفرك فيؤكل
يقال للنبت اول ما يطلع نجم ثم فرخ وقصب ثم اعصف ثم اسبل
ثم سنبل ثم احب والب ثم اسفى ثم افرك ثم احصد والفِرْك بالكسر

البُغْض قال رؤبة ولم يضعها بين فِرْك وعشق تقول منه فركت المرأة
زوجها بالكسر تفركه فِركًا اى ابغضته فهى فروك وفارك وكذا فركها
زوجها ولم يسمع هذا الحرف الا فى الزوجين ويقال رجل مُفَرَّك بالتشديد
للذى تبغضه النساء وكان امرؤ القيس مفركا والانفراك استرخاء
المنكب والفَرَك بالتحريك استرخاء فى اصل الاذن يقال اذن فَرْكاء
فرسك
وفَرِكة ايضا عن يعقوب الفِرْسِك ضرب من الخوخ ليس ينفلق عن
فكك
نواه فككت الشىء عن الشىء وفككته خلصته وكل مشتبكين فصلتهما
فقد فككتهما والفَكّ اللحى تقول مفتل الرجل بين فكيه وفككت الصبى
جعلت الدواء فى فيه ويقال للشيخ الكبير والاحمق قد فك وفرج يقال
ما كنت فاكا ولقد فككت بالكسر تفك فكة فانت فاك تاك اى احمق وفلان
ينفك اذا لم يكن به تماسك من حمق والفكة كواكب مستديرة خلف السماك
فلك
الرامح قال الاصمعى يسميها الصبيان قصعة المساكين الفلكة قطعة
من الارض والرمل تستدير وترتفع على ما حولها والجمع فلك منه سميت
فلكة المغزل لاستدارتها والفُلْك بالضم السفينة واحد وجمع يذكر
ويؤنث قال تعالى فى الفلك المشحون فجاء به مذكرا موحدا وقال
والفلك التى تجرى فى البحر بامره فانث ويحتمل ان يكون واحدا
وجمعا وقال حتى اذا كنتم فى الفلك وجرين بهم فجمع فكانه يذهب بها
اذا كانت واحدة الى المركب فيذكر والى السفينة فيؤنث وكان سيبويه يقول
الفلك التى هى جمع تكسير للفلك التى هى واحد وليس مثل الجنب الذى
هو واحد وجمع ومثل الطفل لان فُعْلًا وفَعَلًا كثيرا ما يشتركان فى
الشىء الواحد مثل العُرْب والعَرَب والعُجْم والعَجَم والرُّهْب والرَّهَب ثم لما
جاز ان يجمع فَعَل على فُعْل مثل اَسَد واُسْد لم يمتنع ان يجمع فُعْل على فُعْل
والفلك واحدا نلا كالنجوم قال ويجوز ان يجمع على فعل مثل اسد واسد

فنك
وخشب وخُشْبٌ والفَيْلَكُونُ البَرْدِيُّ الفُنُوكُ اللَّجاجُ عن الكسائي وابي عبيدة
وقد فَنَكَ في هذا الامر يَفْنُكُ فُنُوكًا وفَنَكَ بالمكان اقام به وفَنَكَ في الطعام
يَفْنُكُ فُنُوكًا والفَنَكُ الذي يتخذ منه الفَرْوُ والفَنَكُ طرفا اللَّحْيَيْنِ عند

كرك
العَنْفَقَة **فصل الكاف** الكُرْكِيُّ طائر والجمع الكَراكِيُّ الكَعْكُ

كعك
خُبزٌ وهو فارسيٌّ معرَّبٌ قال الراجز يا حَبَّذا الكَعْكُ بلحمٍ مَثْرُودِ

لبك
وخُشْكُنانٌ مع سَوِيقٍ مَقْنُودِ **فصل اللام** اللَّبْكُ الخَلْطُ

لحك
والالتِباكُ الاختلاطُ وقد لَبَكْتُ الامرَ البُكُهُ لَبْكًا وامرٌ لَبِكٌ
اي مختلط واللَّبَكَةُ بالتحريك القطعة من الثريد يقال ما ذُقْتُ عنده
عَبَكَةً ولا لَبَكَةً اللَّحْكُ مُداخَلَةُ الشيء في الشيء والتزاقُهُ به يقال
لُوحِكَ فَقارُ ظهرِهِ اذا دخل بعضه في بعض وسيءٌ مُتَلاحِكٌ اي مُتَداخِلٌ
قال ابو عبيد المُتَلاحِكَةُ الناقة الشديدة الخَلْقِ عن ابن السكيت

لكك
اللُّحَكَةُ دُوَيْبَّةٌ مُشْبِهَةٌ بالعَظايَةِ تَبْرُقُ زَرْقاءُ وليس لها ذَنَبٌ طويلٌ
مثل ذَنَبِ العَظايَةِ وقوائمها خفية لَكَّهُ يَلُكُّهُ لَكًّا اي ضربه مثل صَكَّهُ
واللَّكُّ شيءٌ احمرُ يُصْبَغُ به جلودُ المِعْزِ واللُّكُّ بالضم ثُفْلُهُ يُرَكَّبُ به
النَّصْلُ والتَكَّ القومُ اذا ازدحموا واللُّكِيكَةُ مُكْتَنِزُ اللحمِ مثل التَّخيس

لمك
واللَّذِيمِ وهو المَرْمِيُّ والجمع لَكاكٌ وجَمَلٌ لُكالِكٌ اي ضَخْمٌ يقال ما ذُقْتُ
لَماكًا كما يقال ما ذُقْتُ لَماجًا قال ابو يوسف ما تَلَمَّكَ عندنا بِلَماكٍ

لوك
كما يقال ما ذُقْتُ تَلْمَجُ عندنا بِلَماجٍ والتَّلَمُّكُ مثل التَّلَمُّظِ لُكْتُ الشيءَ
في فمي ألُوكُهُ اذا عَلَكْتُهُ وقد لاكَ الفَرَسُ اللِّجامَ وفلانٌ يَلُوكُ اعراضَ
الناسِ اي يقع فيهم وقول الشعراء أَلِكْنِي الى فلانٍ يُرادُ به كُنْ
رسولي وتحمَّلْ رسالتي اليه وهو ان كان من الالوك في المعنى وهو الرسالة

متك
وليس منه في اللفظ اذ الالوكُ فَعُولٌ والهمزةُ فاءُ الفعل **فصل الميم** المَتْكُ ما تُبْقيهِ الخاتِنَةُ واصلُ المَتْكِ الزُّماوَرْدُ والمَتْكاءُ

من النساء التي لم تُخْفَضْ وقُرِئَ واعتدت لهنَّ مُتْكًا قال الفرّاء حدثني

محك
شيخٌ من ثقاتِ اهلِ البصرة انه الزُّماوَرْدُ وقال بعضهم انه الأُتْرُجُّ
حكاه الاخفش المَحْكُ اللَّجاجُ وقد مَحَكَ يَمْحَكُ فهو مَحِكٌ ومُماحِكٌ والمُماحَكَةُ

مسك
وقد تَماحَكَ الخصمان امسكتُ بالشيء واستمسكتُ به وتمسكتُ به وامتسكتُ
به كلُّه بمعنى اعتصمتُ به والمَسِيكُ والمُسَّكُ البخيلُ تقول في فلانٍ
إمساكٌ ومَساكٌ ومَساكَةٌ اي بُخْلٌ والمَساكُ ايضًا المكان الذي يُمْسِكُ الماءَ
عن ابي زيد والمَسْكُ بالفتح الجِلْدُ والمَسَكُ بالتحريك اسورةٌ من ذَبْلٍ او
عاجٍ الواحدة مَسَكَةٌ والمُسْكَةُ بالضم البقية من الشيء والمُسْكَةُ ايضًا

معك
البئرُ الصُّلْبَةُ التي لا تحتاج الى طَيٍّ والمِسْكُ من الطيب فارسيٌّ معرَّبٌ وكانت
العربُ تُسَمِّيهِ المَشْمُومَ المَعْكُ المِطالُ واللَّيُّ يقال مَعَكَهُ بدَيْنِهِ اي مَطَلَهُ
فهو رجلٌ مَعِكٌ اي مَطُولٌ ومُماعَكَةٌ اي مُماطَلَةٌ ومَعَكْتُ الاديمَ دَلَكْتُهُ وتَمَعَّكَتِ

مكك
الدابةُ اي تَمَرَّغَتْ ومَعَّكْتُها تمعيكًا ويقال وقعوا في مَعْكُوكاءَ اي في شرٍّ
مَكَكْتُ الشيءَ اي مَصَصْتُهُ ورجلٌ مَكّانٌ مثل مَصّانٍ ومَلْجانٍ والذي يرضع
الغنمَ من لُؤْمِهِ ولا يَحْلُبُ والمَكاكَةُ المُخُّ وتَمَكَّكْتُ العظمَ اخرجتُ مَكاكَتَهُ
وامتكَّ الفصيلُ ما في ضرع امه اي شربه كله ومنه ما روي في الحديث لا تُمَكِّكُوا

ملك
على غُرَمائكم اي لا تَسْتَقْصُوا اموالهم ولا تنهكوهم ومَكَّةُ البلد الحرام والمَكُّوكُ
مكيالٌ وهو ثلث كَيْلَجاتٍ وقد ذكرتُ مُستوفًى في اخواتها عند ذكر قفيز
مَلَكْتُ العجينَ املِكُهُ مَلْكًا وامْلَكْتُهُ لغة فيه اذا اجدتَ عجنه ومَلَكَ الشيءَ
يَمْلِكُهُ مِلْكًا ومَلْكُ الطريقِ ايضًا وسطه وهذا الشيء مِلْكُ يميني ومَلْكُ
يميني والفتح افصح ويقال ما في مِلْكِهِ شيءٌ ومَلْكِهِ شيءٌ اي لا يَمْلِكُ شيئًا
وقد يقال ما في مَلَكِهِ شيءٌ بالتحريك عن ابن الاعرابي ويقال فلانٌ حسنُ
المَلَكَةِ اذا كان حسنَ الصنيع الى مماليكه وفي حديث ابي بكرٍ لا يدخل الجنةَ
سَيِّئُ المَلَكَةِ والمِلاكُ الامرُ ومِلاكُهُ ما يقوم به يقال القلبُ مِلاكُ الجسد

والمَلَكُوتُ من المُلْكِ كالرَّهَبُوتِ من الرَّهْبَةِ يقال له مَلَكُوتُ العراق
ومَلْكُوَةُ العراقِ مثال التَّرْقُوَةِ وهو المُلْكُ والعِزُّ فهو مَليكٌ ومَلِكٌ
ومَلْكٌ مثل فَخِذٍ وفَخْذٍ والمَلَكُ واحدُ وجمعُ الملائكة قال الكسائي اصله
مَألَكٌ بتقديم الهمزة من الالوك وهي الرسالة ثم قُلِبَتْ وقُدِّمَتِ اللامُ فقيل
مَلْأَكٌ وقال وانشد ابو عبيدة لرجلٍ من عبد القيس جاهليٍّ يمدح
بعض الملوك فلستَ لِإنْسِيٍّ ولكن لِمَلْأَكٍ تَنَزَّلَ من جَوِّ السماءِ يَصُوبُ
ثم تُرِكَتْ همزتُهُ لكثرة الاستعمال فقيل مَلَكٌ فلما جمعوه ردّوها اليه فقالوا مَلائِكٌ
فقيل ملائكةٌ وملائكٌ ايضًا قال امية بن ابي الصلت فكانَ بِرَفْعِ

نبك
والملائكِ حَوْلَهُ سَدِرٌ تَواكَلَهُ القوائمُ اَجْرَبُ **فصل النون**
النَّبَكُ بالتحريك جمع نَبَكَةٍ وهي الاكمة المحدّدة الرأس قال ابو عمرو

نزك
النِّباكُ التلالُ الصغار ومكانٌ نابِكٌ اي مرتفع النَّيْزَكُ بالكسر ذكر الضَّبِّ
تزعم العرب ان له نَزْكَيْنِ قال سِبَحْلٌ له نَزْكانِ كانا فضيلةً
على كلِّ حافٍ في البلادِ وناعلِ والنَّيْزَكُ الرمح القصير قال رحمه الله

نسك
كانه فارسيٌّ معرَّبٌ وقد تكلمت به الفصحاء والجمع النيازك وقد نَزَكَهُ
اي طعنه ورجلٌ نَزّاكٌ اي عَيّابٌ نَسَكْتُ الشيءَ يَنْسُكُهُ اذا غَسَلَهُ
بالماء وطَهَّرَهُ فهو مَنْسُوكٌ قال رحمه الله سمعتُ من بعض اهل
العلم وانشد ولا تُنْبِتُ المرعى سِباخُ عُراعِرٍ ولو نُسِكَتْ بالماء ستةَ اشهرِ
ونَسَكَ وتَنَسَّكَ اذا تعبّد فهو ناسِكٌ اي عابِدٌ ونُسّاكٌ والنُّسْكُ العبادة
وقد نَسُكَ بالضم نَساكَةً اي صار ناسكًا والنَّسِيكَةُ الذبيحة والجمع

نوك
نُسُكٌ ونَسائكُ والمَنْسَكُ والمَنْسِكُ وقرئ بهما المكان الذي يُذْبَحُ فيه
النَّسائكُ رجلٌ انْوَكُ ومُسْتَنْوِكٌ اي احمقُ وقومٌ نُوكَى ونُوكٌ بالضم

نهك
على القياس مثل اَهْوَجَ وهُوجٍ وقد انوكتُ اي وجدتُه انوكَ والنَّواكَةُ
الحماقة والنُّوكُ الحُمْقُ نَهَكَ الثوبَ بالفتح يَنْهَكُهُ نَهْكًا لَبِسَهُ حتى خَلِقَ

ونَهَكَ من الطعام ومن عِرْضِهِ بالغ في اكله وشتمه ونَهَكَتْهُ الحُمّى
ونَهِكَتْهُ بالكسر ايضًا تَنْهَكُهُ نَهْكًا ونَهْكَةً اذا جهدته واضنته وقد
نُهِكَ فهو مَنْهُوكٌ ونَهَكَهُ السلطانُ يَنْهَكُهُ نَهْكًا ورجلٌ نَهِيكٌ اي شجاعٌ لانه

نبك
يَنْهَكُ عدوَّهُ اي يُبالِغُ فيه وقد نَهُكَ بالضم يَنْهُكُ نَهاكَةً اذا صار شجاعًا

ودك
واسدٌ نَهِيكٌ وسيفٌ نَهِيكٌ اي قاطعٌ وانتهاكُ الحرمة تناولها بما لا يحلّ رجلٌ

ورك
ناكٌ من النَّيْكِ ونَيّاكٌ للكثرة **فصل الواو** الوَدَكُ دسمُ اللحم
وديكٌ وَدِيكٌ اي سمينٌ ودجاجةٌ وَدِيكَةٌ اي سمينةٌ ويقال لا ادري اي وَدْكٍ
هو اي اي الناسِ هو والوَدْكاءُ رَمْلَةٌ او موضعٌ الوَرِكُ ما فوق الفخذ
وهي مؤنثة وقد يخفف مثل فَخِذٍ وفَخْذٍ قال ... ورِكْبا ذِراعًا
عَرْضًا وقد وَرَكَ يَرِكُ وُرُوكًا اي اضطجع كانه وضع وَرِكَهُ على الارض
والتَّوَرُّكُ في الجلوس وضع الوَرِكِ على الارض قال ابو عبيدة المَوْرِكُ

وشك
والمَوْرِكَةُ الموضع الذي يَثْني الراكبُ رجلَهُ عليه قُدّامَ واسطة الرحل اذا ملّ
من الركوب قال والوِراكُ النُّمْرُقَةُ التي تَلْبَسُ مقدّمَ الرحل ووَرَّكَ فلانٌ
ذنبه على غيره اي قرفه به وانه المُوَرَّكُ في هذا الامر اي ليس له ذنبٌ ووَشُكَ
ذا خروجًا بالضم يَوْشُكُ وَشْكًا اي سرع وخرج وَشِيكًا اي سريعًا وامرٌ
وَشِيكٌ وقد اَوْشَكَ فلانٌ إيشاكًا اي اسرع السير ومنه قولهم يُوشِكُ ان يكون كذا ويقال
عن ابي يوسف اي اسرع السير منه قولهم يوشك ان يكون كذا وبقال وُشْكانَ
عجبتُ من وَشْكِ هذا الامر ووُشْكِهِ بفتح الواو وضمها ومن وُشْكانِهِ ووَشْكانِهِ

وعك
بفتح الواو وضمها اي من سرعته عن يعقوب ويقال وَشْكانَ ذا خروجًا ووُشْكانَ
ووِشْكانَ ثلث لغات بفتح النون فيها جميعًا ووجه بناء آخرها على الفتح سَرُعَ في
سُرْعانَ الوَعْكُ مَغْثُ الحُمّى وقد وُعِكَ فهو مَوْعُوكٌ وأَوْعَكَتِ الكلابُ
الصيدَ اذا مرّغته في التراب واَوْعَكَتِ الابلُ عند الحوض ازدحمت فركب
بعضها بعضًا والاسم الوَعْكَةُ الوَعْكَةُ السقطة الشديدة في الجري والوَعْكَةُ ايضًا

معركة الابطال اذا اخذ بعضهم بعضا الوكواك الجبان قالت امرأة ترقص زوجها
ولست بوكواك ولا بزونك مكانك حتى تبعث الخلق باعثه

فصل الهاء

الهتك خرق الستر عما وراءه وقد هتكه فانهتك وهتّك الاستار شدّد للكثرة والاسم الهتكة بالضم وتهتّك اى افتضح الهنادكة الهنود والكاف زايدة نسبوا الى الهند على غير القياس عن ابن الاعرابي هكّه بالسيف وقال الاصمعي انهكّ صلا المرأة انهكاكا اذا انفرج عند الولادة وهكّ فلانا النبيذ اذا بلغ منه مثل نكّه فانهكّ والهكّ تهوّر البئر هلك الشيء يهلك هلاكا وهلوكا ومهلكا ومهلكا ومهلكا وتهلكة والاسم منه بالضم قال اليزيدي التهلكة من نوادر المصادر واهلكه غيره واستهلكه والمهلكة والمهلكة المفازة فهو هالك يجمع على هلكى وهلّاك انهمك في هذا الامر وتهمّك فيه اى جدّ ولجّ التهوّك التحيّر وفي الحديث امتهوكون انتم كما تهوّكت اليهود والنصارى قال ابن عون فقلت للحسن ما متهوكون قال متحيرون والتهوك ايضا مثل التهور وهو الوقوع في الشيء بقلة مبالاة

باب اللام

فصل الالف

ابل الرجل عن امرأته اذا امتنع عن غشيانها وتأبّل عن وهب لقد تأبّل آدم عليه السلام على ابنه المقتول كذا وكذا عاما لا يصيب حوّاء وابل الرجل بالكسر يأبل ابالة مثل شكس شكاسة وتمه تماهة فهو ابل وآبل اى حاذق بمصلحة الابل وفلان من آبل الناس اى من اشدهم تأنقا في رعية الابل واعلمهم ورحل ابلي بفتح الباء في النسبة استيحاشا لتوالي الكسرات وابّل الرجل اذا اتخذ ابلا والابل بكسر الهمزة والباء وقد يسكّن الباء تخفيف لا واحد لها من لفظها وهي مؤنثة اذ الجموع التي لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغير الادميين فالتانيث لها لازم واذا صغّرتها فقلت أبيلة وغنيمة وقد يجمع ابل على آبال

وقولهم

وقولهم ابلان وغنمان فانما يريدون به قطيعين من الابل والغنم وارض مأبلة اى ذات ابل قال الاخفش يقال جاءت ابلك ابابيل اى فرقا وطير ابابيل قال وهذا يجيء في معنى التكثير وهو من الجمع الذي لا واحد له وعن بعضهم واحده ابّول مثل عجّول وقيل ابّيل قال ولم اجد العرب تعرف لها واحدا والابالة بالكسر الحزمة من الحطب ومن امثالهم ضغث على ابّالة اى بلية على اخرى كانت قبلها ولا يقال ايبالة لان الاسماء اذا كان على فعّالة بالهاء لا يبدل من احد حرفي تضعيفه مثل صنّارة ودنّابة ويبدل اذا كان بلا هاء كما في دينار وقيراط وقد يخفف فيقال ابالة وينشد لي كل يوم من ذؤاله ضغث يزيد على ابالة والابلّة الفدرة والابلّة ايضا مدينة الى جنب البصرة والابيل راهب النصارى وكانوا يسمّون عيسى عليه السلام ابيل الابيلين قال الشاعر اما ودماء مائرات تخالها على قنّة العزّى وبالنسر عندما وما سبّح الرهبان في كل بيعة ابيل الابيلين المسيح بن مريما لقد ذاق منا عامر يوم لعلع حساما اذا ما هزّ بالكف صمّما اثل الرجل يأثل أثلا اذا مشى وقارب الخطو كانه غضبان وانشد الفراء اراني لا آتيك الا كانما اسأت والا انت غضبان تأثل الاثل اسم شجر وهو نوع من الطرفاء الواحدة اثلة والجمع اثلات قال سيهس الملقب بنعامة لكن بالاثلات لحم لا يظلّل عند لحم اخوته القتلى ومنه قيل للاصل اثلة تقول فلان ينحت اثلتنا اذا قال في حسبنا والتأثل التاصيل يقال مجد مؤثّل واثيل ومال مؤثل واثيل والتأثل اتخاذ راس المال واصل منه قال عليه السلام كل من مال يتيمك غير مسرف ولا متأثل مالا والمتأثل اتخاذ راس المال وفي حديث ابي قتادة فابتعت به مخرفا في بني سلمة وانه لاول مال تأثلته في الاسلام واثال بالفتح المجد واثال بالضم اسم جبل ويسمى به الرجل وقد يقال تأثلت بيرا اذا

حفرتها اجل عليهم شرا يأجل ويأجل أجلا اى جناه وهيّجه قال خوات بن جبير الانصاري واهل خباء صالح ذات بينهم قد احتربوا في عاجل انا آجله اى انا جانيه وفعلت ذاك من اجلك ومن اجلك بفتح الهمزة وكسرها اى من تعللك والاجل والآجلة ضد العاجل والعاجلة والاجل مدة الشيء واجلى على فعلى اسم موضع وهو مرعى لهم معروف واجل جواب مثل نعم قال الاخفش الا انه احسن من نعم في التصديق ونعم احسن منه في الاستفهام فاذا قيل لك ستذهب قلت اجل وهو احسن من نعم واذا قيل اتذهب قلت نعم وكان احسن من اجل والاجل بالكسر والسكون وجع في العنق وقد اجل بالكسر اى نام على عنقه فاشتكاها والتأجيل المداواة يقال بي اجل فاجلوني اى داووني منه كما يقال اذا داواه من المرض مرّضه والاجل ايضا القطيع من بقر الوحش والجمع الآجال وتأجّلت البهائم اى صارت آجالا والاجل لغة في الايل وهو الذكر بفتح الجيم مستنقع الماء والجمع المآجل الادل اللبن الخاثر الشديد الحموضة يقال جاءنا بادلة ما يطاق حمضا الازل الضيق وقد ازل الرجل يأزل ازلا اى صار في ضيق وجدب والمأزل المضيق مثل المأزق قال الفراء تأزل صدره وتأزق اى ضاق والازل ايضا الحبس تقول ازلوا مالهم يأزلونه ازلا اذا حبسوه عن المرعى من خوف ونحوه والازل بالكسر الكذب وانشد يعقوب يقولون ازل حب ليلى وودها وقد كذبوا ما في مودتها ازل والازل بالتحريك القدم يقال ازلي ذكر بعض اهل العلم ان اصل هذه الكلمة قولهم للقديم لم يزل ثم نسب الى هذا فلم يستقم الا باختصار فقالوا يزلي ثم ابدل الياء الفا لانها اخف فقالوا ازلي كما قالوا في الرمح المنسوب الى ذي يزن يزني ثم ازني ونصل يثربي واثربي الاسل [illegible] وقيل كل شجر له شوك طويل فشوكه اسل وتسمى الرماح اسلا والاسلة مستدق اللسان والذراع

ورجل

ورجل اسيل الخد اذا كان لين الخد طويله وكل مسترسل اسيل وقد اسل بالضم اسالة ويقال هو على آسال من ابيه مثل آسان اى على شبه من ابيه وعلامات واخلاق قال ابن السكيت ولم اسمع بواحد الآسال ومأسل بالفتح اسم رملة اصل مؤصّل واستأصله قلعه من اصله قال ابو يوسف جاءوا باصيلتهم اى باجمعهم وقولهم لا اصل له ولا فصل قال الكسائي الاصل الحسب والفصل اللسان واخذت الشيء باصيلته اى كله باصله ومجد اصيل اى ذو اصالة ورجل اصيل الرأي اى محكمه والاصيل الوقت بعد العصر يجمع على اصل وآصال واصائل كانه جمع اصيلة قال الشاعر لعمري لانت البيت اكرم اهله واقعد في افيائه بالاصائل ويجمع على اصلان مثل بعير وبعران ثم صغروا فقالوا اصيلان ثم ابدلوا من النون لاما فقالوا اصيلال قال النابغة وقفت فيها اصيلالا اسائلها عيّت جوابا وما بالربع من احد وحكى اللحياني لقيته اصيلالا وقد آصلنا اى دخلنا في الاصيل واتينا موصلين والاصلة بالتحريك ضرب من الحيات وهي اخبثها روي انه قال في الدجال كان راسه اصلة الاصطبل للدواب والفه اصلية اذ الزيادة لا تلحق بنات الاربع من اوائلها الا الاسماء الجارية على افعالها وهي من الخمسة ابعد قال ابو عمرو والاصطبل ليس من كلام العرب الاطل والاطل مثل الابل والابل الخاصرة وجمع الاطل آطال والايطل مثله افل الكوكب يأفل ويأفل افولا غاب والافال والافائل صغار الابل بنات المخاض ونحوها واحدها افيل والانثى افيلة قال زهير معا ثم شتى ما نال منهم والمأفول ابدال المأفون وهو الناقص العقل الاكل والاكل الماكول والاكل والاكل ايضا ثمر النخل والشجر قال تعالى اكلها دائم وقرئ بهما والاكل ايضا مصدر اكلت الطعام اكلا ومأكلا والاكلة المرة حتى تشبع والاكلة بالضم اللقمة

تقول اكلت اكلة واحدة اى لقمة والاكلة الفرصة ايضا وهذا الشئ
اكلة لك اى طعمة لك وفلان ذو اكل اى ذو حظ من الدنيا ورزق واسع والاكلة
بالكسر الحالة التى يؤكل عليها مثل الجلسة والركبة تقول انه حسن
الاكلة والاكلة ايضا الحكة يقال اجد فى نفسى اكلة من الاكال
وقال اللحيانى الاكلة والاكلة بالكسر والضم الغيبة يقال
فلان لذو اكلة واكلة اذا كان يغتاب الناس كاتة ماخوذ من قوله
تعالى ايحب احدكم ان ياكل لحم اخيه ميتا والمأكل الكسب والمأكلة
الموضع الذى منه يوكل والاكال سادة الاحياء الذين ياخذون المرباع
وقولهم هم اكلة راس يراد بهم هم قليل يشبعهم راس واحد ويوجع اكل
ويقال اكلتنى ما لم آكل واكلتنى اذا ادعى على باطلا الة يؤله الا
طعنه بالحربة يقال لماله آل وغل وآل لونه يؤول الا اذا اصفى وبرق وايضا
معنى اسرع وفرس مئل اى سريع والاليل الانين والليل الماء خريره و
نسيبه اى جريانه والالة الشفاء بالكسر تغير ريحه وهو احد ما جاء باظهار
التضعيف والالة اسنانه ايضا فسدت والال بالكسر اسم من اسماء الله والال
ايضا العهد والقرابة قال حسان بن ثابت لعمرك ان الك من قريش
كال السقب من رال النعام والال بالفتح جمع الة وهى الحربة عريضة النصل
والالال بالفتح اسم جبل بعرفات والت الشئ تاميلا اى حددت طرفه

امل

الامل الرجاء تقول امل خيره يأمل املا وامل تاميلا ويقال لما الطول
املة اى امل وهو كالجلسة والركبة وتأملت الشئ اذا نظرت اليه
مستبينا والاميل على فعيل حبل من الرمل تكون عرضه نحوا من ميل

اول

واسم موضع ايضا اولته تأويلا وتاولته بمعنى والتاويل تفسير ما يؤول
اليه الشئ من آل يؤول اذا رجع تقول طبخت الشراب فآل الى قدر كذا
وكذا اى رجع وآل القطران والعسل اى خثر وآل ماله اى اصلحه وساسه

والايتيال الاصلاح والسياسة يقال آل الامير رعيته يؤولها اولا
وايالا اى ساسها واحسن رعايتها وآل الرجل اهله وعياله اذ هو يسوسهم
وآله ايضا اتباعه والالة الجنازة والحالة يقال هو بآلة سوء والابل
الذكر من الاوعال وكذا الايل بكسر الهمزة وقد يظن ان اول فعل من
آل وليس كذلك بل هو افعل من وال نبذكره فى اول فصل الواو ان شاء

اهل

الله تعالى الاهل اهل الدار واهل الرجل وكذا الاهلة قال الشاعر
واهلة ود قد تبريت ودهم وابليتهم فى الحمد جهدى ونائلى يعنى
رب من هو اهل للود قد تعرضت له وبذلت له فى ذلك طاقتى من نائلى
والجمع اهلات واهلات واهال بزيادة الياء على غير القياس كما قالوا
فى جمع ليل ليال وقد جاء فى الشعر آهال مثل فرخ وافراخ وزند وازناد
وانشد الاخفش وبلدة ما الانس من آهالها ومنزل آهل اى به اهله
وقد اهل فلان باهل ويأهل اهولا وتأهل اذا تزوج قال الكسائى
اهلت به اذا انست به وقولهم مرحبا اى اتيت سعة واتيت اهلا فاستانس
ولا تستوحش قال ابو زيد آهلك الله فى الجنة ايهالا اى ادخلك

ابل

الله وزوجك فيها واهلك الله للخير تأهيلا والاهالة الودك ايل اسم
من اسماء الله تعالى عبرانى او سريانى وجبرائيل وميكائيل انما هى كقولهم

باذل
بيل
بتل

عبد الله وتيم الله وابلة موضع فصل الباء الباذلة اللحمة
التى بين الابط والثندوة والجمع الباذل بابل اسم موضع بالعراق ينسب اليه
السحر والخمر قال الاخفش لا ينصرف لتانيثه ولمعرفته بتلت الشئ
ابتله بتلا اذا ابنته من غيره ومنه قولهم طلقها بتة بتلة والبتول
من النساء العذراء المنقطعة من الازواج وقيل هى المنقطعة الى الله تعالى
عن الدنيا والتبتل والتبتيل الانقطاع عن الدنيا والبتول والبتيل
الفسيلة المستغنية عن امها بجل بمعنى حسب قال الاخفش هى

بجل

ساكنة ابدا ويقولون بجلك كما يقولون قطك ولا يقولون بجلنى
كما يقولون قطنى ويقولون بجلنى بجلى وبجلى ان حسبى وشيخ بجال
وبجيل وباجل اى جسيم وقال ابو عمرو البجال الشيخ السيد والابجل
عرق وهو من الفرس والبعير بمنزلة الاكحل من الانسان وبجلة
بطن من سليم والنسبة اليهم بجلى بالتسكين قال عنترة وفى البجلى
معبلة وقيع وبجيلة حى من اليمن والنسبة اليهم بجلى بالتحريك

بجدل
بحظل
بخل
بدل

بجدل اسم فرس رجل بحظل الرجل بحظلة وهو ان يقفز تقفزان
اليربوع والفارة والظاء معجمة البخل والبخل والبخل بمعنى وقد بخل
بكذا فهو باخل وبخيل وابخلته وجدته بخيلا وبخلة نسبة الى البخل
ويقال الولد مبخلة مجبنة والبخال الشديد البخل بدل وبدل
لغتان مثل شبه وشبه ومثل ومثل والبديل والبدل والابدال
قوم لا يخلو الدنيا منهم اذا مات واحد منهم ابدل الله مكانه اخر قال ابن
دريد واحدها بديل وبدل الشئ غيره والبدل وجع فى اليدين والرجلين
وقد بدل بالكسر يبدل بدلا وابدل الشئ بغيره واستبدله بغيره

بذل

وتبدله به اذا اخذه مكانه وتبديل الشئ تغييره وان لم يات ببدل بذل
الشئ يبذله بذلا اى اعطاه وجاد به والبذلة والمبذلة ما يمتهن
من الثياب يقال جاءنا فلان فى مباذله اى فى ثياب بذلته وابتذال
الثوب وغيره امتهانه والتبذل ترك التصاون البرائل عفرة

برل
برطل

الديك والحبارى وغيرهما وهو الريش الذى يستدير فى عنقه وبرأل
الديك برألة اذا نفش برائله البرطيل حجر طويل والجمع البراطيل
والبرطل بالضم قلنسوة وقد يشدد البرعيل واحد البراعيل قال
ابو عبيد هى البلاد التى بين الريف والبر مثل الانبار والقادسية ونحوهما

بزل

جمل بزل اى ذو شلة وبزل البعير يبزل بزولا فهو بازل ذكرا كان او انثى

اذا انشق نابه وذلك فى السنة التاسعة وربما بزل فى السنة الثامنة
والجمع بزل وبزل وبوازل والبازل ايضا اسم للسن التى طلعت وبجمع
بازلة سال دمها وتبزل اى انشق وقولهم ما بقيت لهم بازلة

بسل

وما عنده بازلة اى شئ من مال ولا ترك الله له بازلة البسل الحرام
والابسال التحريم قال الشاعر اجارتكم بسل علينا محرم وجارتنا حل لكم
وحليلها والباسلة الشجاعة وقد بسل بالضم فهو باسل اى بطل
وقوم بسل مثل بازل وبزل والمباسلة المصاولة فى الحرب وابسلت
فلانا اذا اسلمته للهلكة فهو مبسل قال تعالى ان تبسل نفس بما كسبت
قال ابو عبيدة اى تسلم وانشد للنابغة الجعدى ونحن رهنا
بالافاقة عامرا بما كان فى الدرداء رهنا فابسلا قال والدرداء كتيبة
لهم واستبسل اى استقتل فهو مستبسل وهو الذى يوطن نفسه على الموت
فيطرح نفسه فى الحرب ويريد ان يقتل او يقتل لا محالة والبسلة بالضم

بسمل

اجرة الراقى قال ابن السكيت بسمل الرجل بسملة اذا قال بسم الله وقد
اكثرت من البسملة اى من قول بسم الله البصل والبصلة معروف وشبه

بصل
بطل

بيضة الحديد الباطل خلاف الحق والجمع الاباطيل على غير قياس كانه
جمع ابطيل وقد بطل الشئ يبطل بطلا وبطولا وبطلانا وابطله
غيره يقال ذهب دمه بطلا اى هدرا وبطل الاجير بالفتح بطالة

بعل

اى تعطل فهو بطال والبطل الشجاع والمرأة بطلة وقد بطل بالضم يبطل
بطولة وبطالة اى صار شجاعا بعل الدار وبعل الناقة مالكها وبعل الرجل
صار بعلا والبعل الزوج والجمع البعولة ويقال للمرأة ايضا بعل وبعلة مثل
زوج وزوجة والبعل النخل الذى يشرب بعروقه فيستغنى عن السقى وقد
استبعل النخل وقال الاصمعى العذى ما سقته السماء والبعل ما شرب بعروقه
من غير سقى ولا سماء وانشد هنالك لا ابالى نخل سقى ولا بعل وان عظم

للاناء وروى انه قال ما شرب بعلاً ففيه العشر والبعل اسم صنم كان
لقوم الياس عليه السلام وبعل بك اسم بلد والبعال ملاعبة الرجل اهله
وفي حديث نبيشة ايام منى ايام اكل وشرب وبعال والمرءة تبا عل زوجها
اي لاعبه وبعل الرجل بالكسر اي دهش وامرءة بعلة
بغل
البغل واحد البغال التي تركب والانثى بغلة قيل اشتقاقهما من التبغيل مشي فيه
ضرب من المشي وقيل من الغلظ في اللحم والمبغولاء جماعة البغال
والبغال صاحب البغل والتبغيل مشي فيه اختلاف من العنق والهملجة
بقل
البقل والبقلة معروف قيل كل نبات اخضرت له الارض فهو بقل والبقلة
الرجلة وهي البقلة الحمقاء وبقل وجه الغلام تبقل بقولا خرجت
لحيته وبقل ناب البعير طلع ومن امثالهم هو اعيا من بقل هو اسم
رجل من العرب وكان اشترى ظبيا باحد عشر فقيل له بكم اشتريت
ففتح كفيه وفرق اصابعه واخرج لسانه يشير بذلك الى احد عشر
فانفلت الظبي فضربوه مثلا في العي قال حميد يهجو ضيفا له اتانا وما
داناه سحبان وائل بيانا وعلما بالذي هو قائل فما زال عنه اللقم حتى
كانه من العي لما ان تكلم باقل وباقل حي من العرب من الازد ويقال
لهم البقل وبنو الفيلة حي بطن من العرب والباقلاء ان شدد منه اللام
بكل
قصرت وان خففت مدت الواحدة باقلاءة قال الاموي البكيلة والبكالة
السمن المخلوط بالاقط وانشد غضبان لم تؤدم له البكيلة وقال
ابو زيد البكيلة والبكالة الدقيق المخلوط بالسويق يبل بماء او سمن
او زيت وقال يعقوب السويق والتمر يوكلان في اناء واحد وقد بلا باللبن
وقد بكل البكيلة يبكلها بكلا وبكل علينا فلان حديثه اي خلطه
ويقال ظلت الغنم بكيلة واحدة وعبيثة واحدة اذا اختلط بعضها
بلل
ببعض وبكيل حي من همدان بل الرجل من مرضه وابل واستبل اذا برئ

وريح

وريح بلة اي فيها بلل وجاءنا فلان فلم يأتنا بهلة ولا بلة قال ابن السكيت
الهلة من الفرح والبلة من البلل تقول بله يبله بلا وبللة شدد
للمبالغة فابتل وبل رحمه اذا وصلها وبلوا ارحامكم ولو بالسلام
والخير وما اصاب هلة ولا بلة اي شيئا والبلة بالكسر النداوة والبل
من قول العباس بن عبد المطلب في زمزم لا احلها لمغتسل وهي لشارب
حل وبل قال الاصمعي كنت ارى ان بلا اتباع حتى زعم المعتمر بن سليمان
ان بلا في لغة حمير مباح قال ابو عبيد شفاء من قولهم بل الرجل
من مرضه اذا برئ ويقال ما في سقائه بلال اي ماء وكل ما يبل به الحلق
من الماء واللبن فهو بلال منه قوله عليه السلام ولكن لهم رحم سابلها
ببلالها وانضحوا الرحم ببلالها اي صلوها بصلتها ونَدّوها ويقال
لا تبلك عندي بالة اي لا يصيبنك مني ندى ولا خير ويقال طويت فلانا
على بلته وعلى بلالته وبلولته وبللته اذا احتملته على ما فيه من الاساءة
والعيب وداريته وفيه بقية من الود قال طوينا بني بشر على بلالتهم
وذلك خير من لقاء بني بشر والبلة بالضم ابتلال الرطب وجمع البلة
بلال مثل برمة وبرام والبلبال والبلبلة الهم ووسواس الصدر
والبلبل الطائر والخفيف من الرجال وتبلبلت الالسن اي اختلطت
بول
وتبلبلت الابل الكلأ اذا لم تدع منه شيئا البول واحد الابوال وقد بال
يبول والاسم البيلة كالجلسة والركبة ويقال للحلة بوال بالضم اذا
جعل البول يعتريه كثيرا وكثرة الشراب مبولة بالفتح والمبولة بالكسر
كوز يبال فيه والبال القلب والبال رخاء النفس يقال فلان رخي البال
والبال الحال يقال ما بالك اي ما حالك والبال الحوت العظيم من حيتان البحر
بهل
وليس بعربي ويقال ليس هذا من بالي اي مما ابالية والبالة وعاء
الطيب فارسي معرب واصله بالفارسية بيلة وبولان حي من طيء البهل

اليسير قال الاموي البهل من المال القليل والبهل اللعن يقال
عليه بهلة الله وبهلته اي لعنة الله والمباهلة الملاعنة والابتهال
التضرع وقيل في قوله تعالى ثم نبتهل اي نخلص في الدعاء وباهلة قبيلة من
قيس عيلان وهو في الاصل اسم امرءة من همدان كانت تحت معن بن
اعصر بن سعد بن قيس عيلان فنسب ولده اليها وقولهم باهلة بن اعصر
انما هو كقولهم تميم بنت مر فالتذكير للحي والتأنيث للقبيلة
بهصل
سواء كان الاسم في الاصل لرجل او لامرءة البهصل بالصاد القصير الجحنة
بهدل
الجسيم وحمار بهصل اي غليظ والبهصلة من النساء القصيرة بهدلة
اسم رجل من بني تميم وعاصم بن بهدلة وهو ابن ابي النجود وبهدلة
تبل
اسم امه

فصل التاء

التبل التِرة والذحل يقال اصيب
بتبل والجمع تبول وقد تبله يقال تبلهم الدهر واتبلهم اي افناهم
وتبله الحب واتبله اي اسقمه وافسده والتابل والتابل واحد
توابل القدر تقول منه توبلت القدر حكاه ابو عبيد وتبالة بالتاء
بلد باليمن خصبة وفي المثل اهون من تبالة على الحجاج وكان عبد
تفل
الملك ولاه اياها فلما اتاها استحقرها ولم يدخلها قال لبيد فالضيف
والجار الغريب كانما هبطا تبالة مخصبا اهضامها التفل شبيه بالبزق
وهو اقل منه اوله البزق ثم التفل ثم النفث ثم النفخ وقد تفل يتفل ويتفل
ومنه تفل الراقي ورجل تفل اي غير متطيب بين التفل والمرءة تفلة
تلل
قال اليزيدي التتفل والتتفل ولد الثعلب والتاء زائدة التل
واحد التلال ورجل ضال تال وجاءنا بالضلالة والتلالة وهو ضلال
بن التلال وكل ذلك اتباع والمتل الشديد يقال رمح متل يتل به اي يصرع
وتلتله اي زعزعه واقلقه وزلزله وقال الاصمعي التلاتل الشدائد
مثل الزلازل وتله للجبين اي صرعه كما تقول كبه لوجهه قال

ابوزيد

تمهل
ابو زيد اتمهل الشيء اتمهلالا اي طال وقيل اعتدل وكذلك اتمال
تول
واتمأل اي طال واشتد قال الفراء التولة والدولة مثال الهمزة الداهية
يقال جاءنا فلان بتولاته ودولاته وهي الدواهي وقال الخليل
التولة والتولة بكسر التاء وضمها شبيه بالسحر وقال الاصمعي التولة
ما تحبب به المرءة الى زوجها وقال ابن الاعرابي ان فلانا لذو تولات اذا
كان ذا لطف وتأت حتى كانه يسحر صاحبه

فصل الثاء

ثال
ثتل
ثجل
الثؤلول واحد الثاليل الثيتل الوعل المسن واسم رجل الثجلة
بالضم عظم البطن وسعته يقال رجل اثجل بين الثجل وامرءة ثجلاء
ثرمل
وشيء متجل اي ضخم وطعن فلان فلانا الاثجلين اي رماه بداهية
الثرملة سوء الاكل وان لا يبالي الانسان كيف اكل فتراه يتناثر
ثعل
على لحيته ويلطخ يديه والثرملة بالضم انثى الثعالب الثعل بالتحريك
زوائد في الاسنان واختلاف في منبتها يركب بعضها بعضا رجل
اثعل وامرءة ثعلاء واثعل القوم علينا اذا خالفوا والثعل بالضم
خلف زائد صغير في اخلاف الناقة وفي ضرع الشاة يقال
ما ابين ثعل هذه الشاة والجمع ثعول وثعل ابو حي من طيء وهو ثعل
بن عمرو اخو نبهان وثعالة اسم للثعلب وهو معرفة وارض مثعلة
ثفل
بالفتح اي كثيرة الثعالب كما قالوا معقرة الارض الكثيرة العقارب
الثفال بالكسر جلد يبسط فيوضع فوقه الرحى فيطحن باليد ليسقط
ثقل
عليه الدقيق وقد يسمى الحجر الاسفل بذلك والثفل ما سفل من كل شيء الثقل
الشيء وزنته ويجمع على اثقال كحمل واحمال يقال اعطه ثقله اي وزنه وقد
ثقل الشيء في الوزن يثقل ثقلا وقوله تعالى واخرجت الارض اثقالها قالوا
اجساد بني آدم والثقل ضد الخفة تقول منه ثقل الشيء ثقلا مثل
صغر صغرا فهو ثقيل والثقل بالتحريك متاع المسافر وحشمه والثقلان

الانس والجن والمثقال واحد مثاقيل الذهب ومثقال الشئ ميزانه
من مثله وقولهم القى عليه مثاقيله اى مونته حكاه ابو نصر والثكل
بالتحريك والثكل فقدان المرءة ولدها وامرءة ثاكل وثكلى وثكلته امه ثكلا
واثكله الله امه والثكول التى ثكلت والاثكال والاثكول لغة فى العثكال
والعثكول وهى الشمراخ الذى عليه البسر يقال للضان الكثيرة ثلة
قال ابو يوسف ولا يقال للمعزى الكثيرة ثلة ولكن حيلة والجمع ثلل
مثل بدرة وبدر قال فاذا اجتمعت الضان والمعزى فكثرتا قيل لهما ثلة
والثلة ايضا الصوف يقال كساء جيد الثلة وحبل ثلة اى صوف
قال ولا يقال للشعر ثلة ولا للوبر فاذا اجتمع الصوف والشعر
والوبر قيل عنده ثلة كثيرة وقد اثل الرجل فهو مثل اذا كثرت عنده
الثلة والثلة بالضم الجماعة من الناس وثلة البير ما اخرج من
ترابها وثلت الدابة تثل اذا راثت وثللت الدراهم ثلا صببتها وثللت
البيت اثله هدمته وهو ان يحفر اصل الحائط ثم يدفع فينقاض
وهو اهون الهدم يقال ثل الله عرشهم اى هدم ملكهم وثل عرشهم
اذا ذهب عزهم الثميل والثميلة البقية من الماء فى الصخرة او الوادى
او فى الاناء او البقية من غيره وكذا الثملة عن ابى عمرو وكذا الثملة وقد
اثملت الشئ اى ابقيته وثملته تثميلا بقيته والثمال بالكسر الغياث
تقول فلان ثمال قومه اى غياث لهم يقوم بامرهم والثمال
بالضم السم المنقطع المنقع وكذا المثمل بالتشديد كانه انقع فبقى وثبت
والثمال جمع ثمالة وهى الرغوة وقد اثمل اللبن اى كثرت ثمالته وقال
الخليل المثمل الملجاء وثمل الرجل بالكسر ثملا اخذ فيه الشراب فهو
ثمل اى نشوان الثول جماعة النحل قال الاصمعى لا واحد لها من لفظه
والثول بالتحريك جنون نصيب الشاة فلا تتبع الغنم وتستدير

فى

فى مرتعها وشاة ثولاء وتيس اثول وانثال عليه التراب اى انصب
تقول انثال عليه الناس من كل وجه اى انصبوا ثهلان اسم جبل
قال الاحمر يقال هو الضلال بن ثهلل مثل بهلل غير مصروف قال
ابو عبيد هو من اسماء الباطل الثيل وعاء قضيب البعير والثيل
ضرب من النبات والاثيل البعير العظيم الثيل **فصل الجيم**
جيل اسم للضبع على فيعل وهو معرفة بلا الف ولا لام قال الراجز قد
زوجونى جيئلا فيها حدب دقيقة الرفغين ضخماء الركب وقال الكسائى
هى جيئلة الجبل واحد الجبال والجبلان جبلا طى اجاء وسلمى
وجبله الله اى خلقه واجبل القوم حفروا الجبال فبلغوا المكان
الصلب ويقال ما الجبل وحى جبل اى كثير والجبل الجماعة من
الناس وفيها لغات قرئ بها قال تعالى ولقد اضل منكم جبلا كثيرا
عن ابى عمرو وجبلا بضمتين عن الكسائى وجبلا بالكسر والسكون
عن الاعرج وعيسى بن عمر وجبلا بالكسر والتشديد عن اهل المدينة
وجبلا بالضم والتشديد عن الحسن وابن ابى اسحق والجبلة والجبلة
الخلقة منه قوله تعالى والجبلة الاولين والجمع الجبلات والجبلة
بالضم السنام والجنبل قدح غليظ من خشب ابو زيد الجثل الكثير
من الشعر يقال ناصية جثلة ويستحب فى نواصى الخيل الجثلة وهى
المعتدلة فى الكثرة والطول والاسم الجثولة والجثالة والجثلة
النملة السوداء وشجرة جثلة اى كثيرة الورق ضخمة واجثال الطاير
اذا نفش ريشه واجثال الرجل غضب وتهيا للقتال والجحل المنقب
قاياجحله صرعه وجحله شدد للمبالغة وقد تجحله والميم زايدة
والجحل اليعسوب العظيم والسقاء الضخم والحرباء جحدله صرعه والجحدل
الحادر السمين الجحفل الجيش ورجل جحفل اى عظيم القدر والجحفلة

للحافر كالشفة الانسان وجحفله صرعه ورماه وتديقال جعفله
وتجحفل القوم اى اجتمعوا والجحنفل الغليظ الشفة بزيادة النون جدل الحب
فى سنبله قوى قال الاصمعى الجادل من ولد الناقة فوق الراشح وهو
الذى قوى ومشى مع امه وجدلت الفتل اجدله جدلا فتلته فتلا
محكما منه جارية مجدولة الخلق حسنة الجدل والجديل الزمام المجدول
من ادم وطعنه فجدله اى رماه بالارض فانجدل اى سقط وجادله
اى خاصمه مجادلة وجدالا والاسم الجدل وهو شدة الخصومة والاجدل
الصقر والجدل القصر وجديل وشدقم فحلان من الابل كانا للنعمان
بن المنذر والجديلة الشاكلة والجديلة القبيلة والناحية وجديلة
حى من طى وهو اسم امهم وهى جديلة بنت سبيع بن عمرو بن حمير اليها
ينسبون والنسبة اليهم جدلى مثل تغلبى والجندل الحجارة والجندل
بفتح النون وكسر الدال الموضع فيه حجارة والجدول النهر الصغير
الجذل بالتحريك الفرح وقد جذل بالكسر يجذل فهو جذلان واجذله
غيره اى افرحه واجتذل اى ابتهج والجذل بالكسر واحد الاجذال
وهى اصول الحطب العظام منه قول الحباب بن المنذر انا جذيلها المحكك
والجاذل المنتصب مكانه لا يبرح شبه بالجذل الذى ينصب فى المعاطن
لتحتك به الابل الجربى قال الشاعر لاقت على الماء جذيلا واتدا
ويقال فلان جذل مال اذا كان رفيقا بسياسته الجرول بالتحريك
الحجارة وكذا الجرول الواو للالحاق بجعفر وجرول لقب الحطيئة
العبسى الشاعر وارض جرلة ذات جراول ومكان جرل والجمع
الاجرال وجريال الذهب حمرته والجريال الخمر الجردحل مثل
من الابل الضخم الجزل ما عظم من الحطب والجزيل العظيم وعطاء جزل
وجزيل والجمع جزال واجزلت له من العطاء اى اكثرت له وفلان جزل

الراى

الراى وامرءة جزلة بينة الجزالة اذا كانت ذات راى واللفظ الجزل
خلاف الركيك والجزل القطع تقول جزلت الشئ جزلتين اى قطعته
قطعتين والجوزل فرخ الحمام والجوزل السم قال ابو عبيدة لم يسمع ذلك الا
فى قول ابن مقبل يصف ناقة سقتهن كاسا من ذعاف وجوزلا جعلت كذا
اجعله جعلا ومجعلا وجعلنى نبيا اى صيره وجعلوا الملائكة اناثا
اى سموهم والجعل النخل القصار الواحدة جعلة قال الراجز او سوى
خبيثها وجعلها والجعل بالضم ما جعل الانسان من شئ على عمل وكذا
الجعالة والجعيلة والجعل دويبة وقد جعل الماء بالكسر جعلا اى كثر
جعله كثرت فيه الجعلان والجعال الخرقة التى تنزل بها القدر عن النار والجمع
مثل كتاب وكتب واجعلت القدر اى انزلتها بالجعال واجعلت لفلان من
الجعل فى العطبة واجعلت الكلبة واستجعلت فهى مجعل اى ارادة السفاد
وكذا سائر السباع الجفل السحاب الذى قد هراق ماءه ثم انجفل والجفال
بالضم الصوف الكثيرة والجفال بالضم ايضا ما نفاه السيل والجفالة
القدر ما اخذته من راسها بالمغرفة قال ابو زيد يقال دعوتهم الجفلى
والاجفلى والاصمعى لم يعرف الاجفلى وهو ان تدعو الناس الى طعامك عامة
قال طرفة نحن فى المشتاة ندعو الجفلى لا ترى الادب فينا ينتقر قال
الاخفش يقال دعى فلان فى النقرى فى الجفلى والاجفلى اى دعى فى الخاصة
لا فى العامة وقال الفراء جاء القوم اجفلة وازفلة اى جماعة وقال
بعضهم الاجفلى والازفلى الجماعة من كل شئ وجفل اى اسرع واجفل
القوم اذا هربوا اسرعوا واجفلت الريح فهى مجفل اى اسرعت واجفلت الريح
التراب اى اذهبته وطيرته وانجفل القوم اى انقلعوا كلهم ومضوا
والاجفيل الجبان وظليم اجفيل يهرب من كل شئ الجفل والجلال
الامر العظيم قال قومى هم قتلوا اميم اخى فاذا رميت يصيبنى سهمى

عزوتُ لاعفونّ جللاً ولئن سطوتُ لاوهننْ عظمی والجلل ایضاً الهین
وهو من الاضداد قال امرء القیس لما قتل بنو الاکل شیء سواه جللٌ
ای هین یسیر ویقال فعلتُ ذاک من جللکای من اجلک والجلیل
العظیم والجلیل الثمام منه قول بلال وحولی اذخر وجلیل وقد جلّ
فلان یجلّ بالکسر جلالة ای عظم قدرهُ فهو جلیل وجلّ الرجل
ایضاً اذا اسنّ وانبتُ فلاناً فما اجلّنی ولا ادقّنی ای ما اعطانی کثیراً
ولا قلیلاً وما لهُ جلیلةٌ ولا دقیقةٌ ای ما له ناقة ولا شاة والجلّةُ
البعر یقال وَقودُ بنی فلان الجلّةُ وقودهم الولَدُ وهم یجتلّون
الجلّةَ ای یلقطون البعر ویقال جلّ البعر یجلّه جلاً اذا التقطهُ منه
سُمّیت الدابة التی تأکل العذرة الجلّالةُ وفی حدیث ابن عمر رضی الله عنهما
نهی عن اکل الجلّالة والبانها وفی روایة عن رکوب الجلّالة وجلّ
القومُ من البلد یجلّون جلولاً ای جلوا وخرجوا الی بلد آخر فهم جالّة
والجِلّ بالکسر قصبُ الزرع اذا حُصِدَ ویقال ایضاً ما لهُ دِقٌّ ولا جِلٌّ
ای دقیق ولا جلیل والجِلّة من الابل المسانّ وهو جمع جلیل مثل
صبیّ وصبیة والجُلّ بالضم واحد جلال الدواب وجمع الجلال اجلّة
وجُلّ الشیء معظمُهُ والجُلّی الامر العظیم وجمعها جُلَلٌ مثل کُبری وکُبَر
والجُلّةُ وعاء التمر والجمع الجلال والجُلجُلُ واحد الجلاجل وصوت الجلجلة
وصوتُ الرعد ایضاً والجلجل السحاب الذی فیه صوتُ الرعد وجلجلتُ
الشیءَ اذا حرّکتهُ وتجلجلَ فی الارض ای ساخ فیها وجلاجلُ بالفتح موضع
قال ذو الرمة ایا ظبیة الوعساء بین جلاجل وبین النقا اانتِ ام ام
سالم ویروی بالحاء مضمومة وجلولاء بالمدّ قریة بناحیة فارس والنسبة
الیه جلولی علی غیر قیاس مثل حروری فی النسبة الی حروراء والجُلجُلان
ثمرة الکزبرة وقال ابو الغوث هو السمسم فی قشره قبل ان یحصد والجلجلا

جمل

حبة القلب یقول اصبتُ جلجلان قلبه جملتُ الشحم اجملُه جملاً
واجتملته اذا اذبته وحکی ابو عبید اجملتُ الشحم والجمیل الشحم المذاب
وتجمّل فلان ای اکل الجمیل المذاب قالت امرءة لابنتها تجمّلی وتعفّفی
ای کلی الشحم واشربی العفافة وهو ما بقی فی الضرع من اللبن وجمل الرجل
بالضم جمالاً حسُنَ فهو جمیل والمرءة جمیلة وجملاء ایضاً عن الکسائی
وانشد فهی جملاء کبدر طالع بذّت الخلقَ جمیعاً بالجمال وقول ابی ذؤیب
جمالک ایها القلب القریح ستلقی من تحبّ فتستریح یرید الزم تجمّلک وحیاءک
ولا تجزع جزعاً قبیحاً واجملَ الحساب ردّه الی الجملة واجمل القوم کثرت
جمالهم عن الکسائی والجَمَل من الابل اذا اربع قال الفرّاء الجمل الجمل
زوج الناقة والجمع جِمال وجمالات واجمال وجمائل والجامل القطیع من
الابل مع رعاته وارباب قال الشاعر لهم جامل ما یهدأ اللیل سامره
والجُمّل بالضم والتشدید حبل السفینة الذی یقال له القلس وهو حبال
مجموعة وبه قرأ ابن عباس حتی یلج الجُمّل فی سم الخیاط وجمّله زیّنه

حیاءک یرید

جول

والتجمّل تکلّف الجمیل جال یجول جولاً وجولاناً واجتال واجال والاجالة
الادارة یقال فی المیسر اجل والتجوال التطواف وجوّل فی البلاد طوّف
وجولان المال بالتحریک صغاره ورداءته والجولان بالتسکین جبل
بالشام والجُول بالضم جدار البئر قال ابو عبید وهو کل ناحیة الی
اعلاها من اسفلها وانشد ربّانی بار رکنت منه والذی بریئاً ومن جول
الطویّ ربّانی والجال مثله والجمع اجوال ویقال للرجل ما له جول ای عقل

جهل

وعزیمة یمنعه مثل جول البئر الجهل خلاف العلم وقد جهل فلان جهلاً
وجهالة وتجاهل اذا اری من نفسه ذلک ولیس به واستجهلهُ عدّه
جاهلاً واستخفّه ایضاً والجهلة الامر الذی یحملک علی الجهل منه قولهم
الولد مجهلة والمجهل المفازة لا اعلام فیها تقول جیل من الناس

جیل

ای صنف منها الترک جیل والروم جیل وجیلان بفتح الجیم حیّ من
عبد القیس وجیلان الحصی ما اجالت الریح منه وجیلان قوم رتبهم کسری

حبل

بالبحرین فصل الحاء الحبل الرسن والجمع علی
حبال واحبل قال امرؤ اجل حبل لا اباک ضربته بمنسأة قد جرّ حبلک
احبلاً والحبل العهد والامان والوصال وحبل العاتق عصب وحبل
الورید عرق فی العنق وحبل الذراع وفی المثل هو علی حبل ذراعک ای فی القرب
منک والحبل بالتحریک الحمل وقد حبلت المرءة فهی حبلی ونسوة حبالی وحبلیات
والاصل حبالی بکسر اللام اذ کل جمع ثالثه الف انکسر الحرف الذی بعدها نحو
مساجد وجعافر ثم ابدلوا من الیاء المنقلبة عن الف التانیث الفاً فقالوا
حبالی ففتحوا اللام لیفرقوا بین الالفین کما ذکر فی صحاری ولیکون الحبالی
کحبلی فی ترک صرفها اذ لو لم یبدلوا لسقطت الیاء لدخول التنوین کما فی جوار
والنسبة الی حبلی حبلیٌّ بالحذف وحبلویّ بالقلب وحبلاویّ وحبل الحبلة
نتاج النتاج وولد الجنین واحبلته ای القحته والحبلة القضیب من الکرم
وربما یسکّن والحبالة الشبکة والحابل الناصب للحبالة للصید ومن
امثالهم اختلط الحابل بالنابل وقیل الحابل السدی فی هذا المثل والنابل اللحمة
والمحبول الوحشی الذی نشب فی الحبالة والحابول الکرّ وهو الذی یُصعد

حتل

به النخل واحتبله ای اصطاده بالحبالة وتحنبل الفرس ارساغه والحنبل

حثل

الرجل القصیر والفرو واسم رجل یقال لما اخذه منه حتنالاً ای بتاً قال
ابو زید ما لی عنه حتنال بالهمز ای بدّ ابو عبید المحثل من شجر الجبال
وربما یسمی الرجل القصیر بذلک والحثالة ما یسقط من قشر الشعیر والارز
وکل ذی قشارة وحثالة الدهن ثفله والردیء من کل شیء واحثل

حجل

الصبی اذا ساء غذاءه الحجل القید والحجل الخلخال والحِجل بالکسر
لغة فیها والجمع علی حجال واحجال ایضاً جمع حجل بالکسر وهو بیاض

فی قوائم الفرس قل او اکثر بعد ان یجاوز الارساغ ولا یجاوز الرکبتین
ولا عرقوبین لانها مواضع الاحجال وهی الخلاخیل فان کان البیاض فی
قوائمه الاربع فهو محجّل الاربع وقد حُجّلت قوائمه تحجیلاً وانها لذو احجال
الواحد حجل عن الاصمعی وان کان فی الرجلین فهو محجّل الرجلین وان کان
باحد رجلیه فهو محجّل الرجل الیمنی او الیسری وان کان فی ثلث قوائم دون
رجل او دون ید فهو محجّل ثلث مطلق ید او رجل ولا یکون التحجیل
واقعاً بید او بیدین ما لم یکن معها او معهما رجل او رجلان فان کان محجّل
ید ورجل من شقّ واحد فهو ممسک الایامن مطلق الایاسر او ممسک الایاسر
او ممسک الایاسر مطلق الایامن فان من خلاف قلّ او کثر فهو مشکول
والحجلان مشیة المقیّد یقال حجل الطایر یحجل والحجل حجلاناً وکذا
اذا نزا فی مشیته والحجلة بالتحریک واحدة حجال العروس وهی بیت یزیّن
بالثیاب والاسرة والستور والحجلة القبجة والجمع حجل وحجلان وحجلی
ولم یجئ الجمع علی وزن فعلی بکسر الفاء الا حرفان ظربی جمع ظربان وحجلی
جمع حجل والحجل صغار اولاد الابل الواحد حجلة والحجلاء الشاة التی ابیضّت

حدل

اوظفتها والحوجلة قارورة صغیرة واسعة الراس وحجّلت عینه تحجیلاً

حذل

عن الاصمعی غارت حدل علیه یحدل حدلاً مال علیه بالظلم یقال رجل
حدل غیر عدل ورجل احدل بین الحدل اذا کان مائل الشق الحذل

حرجل

حاشیة الازار او القمیص وحذلت عینه بالکسر تحذل حذلاً سقط

حرمل

هدبها من بثرة تکون فی اشفارها الحرجل بالضم الطویل الحرمل الحب

حزل

الذی یدخن به احزألّ الشیء ای ارتفع واحزألّت الابل فی السیر ارتفعت

حزمل

الحزنبل القصیر الموثق الخلق قال ابو زید یقال للفرخ الضب حین

حسل

یخرج من بیضه حسل والجمع حسول ویکنی الضب ابا الحسل وفی المثل
لا آتیک سنّ الحسل ای ابداً لان سنه لا یسقط ابداً حتی یموت والحسیل

حسكل

وَلَدُ البقر لا واحد لها له من لفظه والانثى حسيلة والحُسالة مثل
الحثالة والحسول مثل الخسول وهو المرذول وقد حسله رذله وحسل به
اى اخترحظه وفلان يحسل بنفسه اى يقصر ويركب الدناءة الحِسكل
بالكسر الصغير من ولد كل شىء والجمع حساكل وحسكلة

حصل

حصلت الشىء تحصيلا وحاصل الشىء ومحصوله بقيته والحواصل البقايا الواحدة حصيلة
والحصيل النبت وقد حصل الفرس حصلا اسما اشتكى بطنه من كل تراب
الحصيل والحوصلة واحدة حواصل الطير وقد حوصل اى ملأ حوصلته يقال
حوصلى وطيرى

حظل

الحظل المنع من التصرف والحركة وقد حظل عليه يحظل
ويقال رجل حظل وحظال للمقتر الذى يحاسب اهله عما ينفق عليهم والحظلان
بالتحريك مشى الغضبان وقد حظل الشىء يحظل اذا كف بعض مشيه وحظل
البعير بالكسر اذا اكثر من اكل الحنظل فهو حظل وابل حظالى والحنظل والحنظلة
الشرى وحنظلة الدم قبيلة من تميم يقال لهم حنظلة الاكرمون وابوهم حنظلة
بن مالك بن عمرو بن تميم

حفل

حفل القوم واحتفلوا اى اجتمعوا واحتشدوا وعنده
حفل من الناس اى جمع من الناس وهو مصدر فى الاصل ومحفل القوم ومحتفلهم
مجمعهم وجاءوا باحفلهم اى باجمعهم وضرع حافل اى ممتلئ لبنا والتحفيل
مثل التصرية وهو ان لا يحلب الشاة اياما ليجتمع اللبن فى ضرعها والشاة محفلة
ومصراة وقد جاء النهى عنهما وشعبة حافل ووادٍ حافل اذا كثر سيله وحفلت السماء
جدّ وقعها واحتفل للامر حفلة اذا جدّ فيه فهو رجل ذو حفلة اذا كان مبالغا
فيما اخذ فيه وحفلته اى جلوته فتحفل واحتفل والحُفالة بالضم مثل الحثالة
قال الاصمعى يقال هو من حفالتهم وحثالتهم اى ممن لا خير فيه منهم قال وهو الرذل
من كل شىء

حقل

الحقل الزرع اذا تشعب ورقه قبل ان يغلظ سوقه تقول منه احقل
الزرع والمحاقلة بيع الزرع وهو فى سنبله بالبر وقد نهى عنه وحوقل الشيخ
حوقلة وحيقالا اذا كبر وفتر عن الجماع قال الراجز يا قوم قد حوقلت او دنوت

وبعد حيقال الرجال الموت ويروى وبعد حوقال واراد المصدر وهو الحيقال
لكنه استوحش من ان يصير الواو ياء ففتحه والحوقلة القرمول اللين وهو
الذكر وفى المتأخرين من يقوله بالفاء ويزعم انه الكمرة الضخمة قال الجوهرى
قلت لابى الغوث ما الحوقلة قال من الشيخ الحوقل

حكل

الحكل ما لا يسمع له صوت قال
لو كنت قد اوتيت علم الحكل علم سليمان كلام النمل ويقال فى لسانه حكلة اى عجمة
لا يبين الكلام قال الفراء فما احكل على الخبر اى اشكل والحنكل القصير
اللئيم قال الاخطل فكيف تساميني وانت مُعلَّج هذارمة جعد الانامل حنكل

حلل

حللت العقدة احلها حلا فتحتها فانحلت يقال يا عاقد اذكر حلا وحلّ
فلان بالمكان يحل حلا وحلولا ومحلا اذا نزل به والمحل ايضا والمحلة
منزل القوم ومن هذا الباب قوله تعالى او تحل قريبا من دارهم وحل لك
الشىء يحل بالكسر حلا وحلالا فهو حل بل اى طلق وهو ضد الحرام ومنه
الحل الذى جاوز الحرم ورجل حل من الاحرام اى حلال يقال انت حل
وانت حرم وحل المحرم يحل حلالا واحل بمعنى واحل خرج الى الحل
او من ميثاق كان عليه واحل دخل فى شهور الحل واحرم دخل فى شهور
الحرام وحل الهدى يحل ايضا حلة وحلولا بلغ الموضع الذى يحل نحره
قال تعالى حتى يبلغ الهدى محله ومنه محل الدين وهو اجله وحل العذاب يحل
بالكسر اى وجب ويحل بالضم نزل وقرئ بهما قوله تعالى فيحل عليكم واحلّ
الشاة اذا نزل اللبن فى ضرعها من غير نتاج والمحلل فى النكاح معروف
والمحلل فى السبق هو الدخيل بين المتراهنين ان سبق اخذ وان سبق لم يغرم
وحلحلت القوم ازعجتهم عن مواضعهم وحلحلت بالناقة اذا قلت لها حل
بالسكون وهو زجر للناقة وحوب زجر للبعير وحل ايضا بالتنوين
فى الوصل وقولهم فعلته تحلة القسم اى لم افعل الا بقدر ما حللت به
يمينى ولم ابالغ وفى حديث ابى هريرة لا يموت لمسلم ثلثة من الولد فتلج النار

الا تحلة القسم اى قدر ما يبر الله تعالى قسمه فيه لقوله تعالى وان منكم
الا واردها كان على ربك حتما مقضيا قال الشاعر أرى ابلى عافت جدود
فلم تذق بها قطرة الا تحلة مقسم ~~قال السيد الركين~~ ابو عبيد الحلل
برود اليمن والحلة ازار ورداء لا يسمى حلة حتى يكون ثوبين والحلاحل
السيد الركين والجمع حلاحل بالفتح

حمل

حملت الشىء على ظهرى احمله حملا
قال تعالى فلما تغشاها حملت حملا خفيفا قال ابن السكيت الحمل ما كان
فى بطن او على راس شجرة والحمل بالكسر ما كان على ظهر او راس وامرأة
حامل وحاملة اذا كانت حبلى فمن قال حامل يقول هذا نعت مختص للاناث
ومن قال حاملة بناه على حملت فهى حاملة وانشد تمخضت المنون له بيوم
انى ولكل حاملة تمام واذا حملت شيئا على ظهرها او على راسها فهى حاملة
لا غير لان الهاء انما تدخل للفرق فاما ما لا يكون للمذكر فهو يستغنى فيه
عن علامة التانيث فان اتى بها فانما هو على الاصل هذا قول اهل الكوفة
واما اهل البصرة فانهم يقولون هذا غير مستمر لان العرب تقول
رجل ايم وامرأة ايم ورجل عانس وامرأة عانس مع الاشتراك وقالوا امرأة
مصبية وكلبة مجرية مع غير الاشتراك والصواب ان يقال قولهم
حامل وطالق وحائض واشباه ذلك من الصفات التى لا علامة فيها فانها
هى اوصاف مذكرة وصف بها الاناث كما ان الربعة والراوية والخجاءة
اوصاف مؤنثة وصف بها الذكران كذا ذكره وله وجه آخر يعرف فى علم النحو
وحمل على نفسه فى السير اى جهدها وحملت حمالة كفلت والحمالة ما تحمله
عن القوم من الدية والغرامة والحميل ما حمله السيل من الغثاء والحميل
الكفيل والدعى والحميل واحد حمائل الحاج والحمل والحمالة علاقة السيف
والجمع الحمائل هذا قول الخليل وقال الاصمعى حمائل السيف لا واحد لها والحمولة
بالفتح الابل التى تحمل وكذا كل ما احتمل عليه الحى من حمار وغيره سواء كانت

عليه الاثقال او لم يكن وفعول تدخله الهاء اذا كان بمعنى مفعول والحمولة بالضم
الاحمال وحومل موضع

حول

الحول الحيلة والقوة ايضا قال الفراء يقال هو احول
منك اى اكثر حيلة وما احوله فهو حُوَّل وقلب اى بصير بتحويل الامور والحول
ايضا السنة والحولى كل ذى حافر اول سنة والانثى حولية والجمع حوليات
وحال عليه الحول اى مر وحالت الدار واحالت واحولت اى اتى عليها حول
وكذا الطعام وغيره فهو محيل وحال الغلام اتى عليه حول واحال الرجل
بالمكان واحول اى اقام به حولا واحال الماء من الدلو صبه وقلبها واحال
عليه بدينه والاسم الحوالة واحال الرجل اذا حالت ابله فلم تحمل ويقال
قعدت حوله وحواله وحوليه وحواليه ولا تقل حواليه بكسر اللام وقعد
حياله والحال الطين الاسود وهو الحماة وفى الحديث ان جبريل عليه السلام
قال اخذت من حال البحر فحشوته فمه يعنى فرعون والحال الدراجة التى
يدرج عليها الصبى اذا مشى وهى كالعجلة الصغيرة والحائل الانثى من ولد
الناقة والحول بالضم جمع حائل من النوق ويقال حائل حول وحولك وقد قرنا
فى عائط عوط ويقال ايضا هو حولة من الحول اى داهية من الدواهى قال
ابن السكيت الحولاء الجلدة التى تخرج مع الولد وقال ابو زيد الحولاء الماء الذى
يخرج على راس الولد اذا ولد وفيها لغة اخرى الحِولاء قال الخليل ليس فى الكلام
فعلاء مكسور ممدود الا حولاء وعنباء وسيراء

حيل

الحيلة بالفتح المعزى الكثيرة
والحيلة بالكسر الاسم من الاحتيال وهو من الواو وكذا الحيل والحول
يقال لا حول ولا حيل ولا قوة لغة فى حول قال الفراء يقال هو احيل منك
واحول اى اكثر حيلة وما احيله لغة فى ما احوله قال ابو زيد يقال ما له
حيلة ولا محالة ولا احتيال ولا محال بمعنى واحد

فصل الخاء

خبل

الخبل بالتسكين الفساد والجمع الخبول يقال لنا فى بنى فلان دماء وخبول
فالخبول قطع الايدى والارجل والخبل بالتحريك الجن يقال به خبل اى شىء

من اهل الارض وقد خبله وخبّله واختبله اذا افسد عقله او عضوه
ورجل مخبّل كانه قطعت اطرافه ومخبّل اسم شاعر من بنى سعد ودهر
خبل اى ملتو على اهله ومخبِّل بكسر الباء للدهر ويقال فلان خبال
على اهله اى عناء والخبال ايضا الفساد وفى حديث ابن عمر رضى الله عنهما
ومن قال فى مؤمن ما ليس فيه سكنه الله ردغة الخبال حتى يخرج مما
قال فقيل هو صديد اهل النار والردغة الطينة ختله وخاتله
اى خدعه والتخاتل التخادع خثلة البطن ما بين السرة والعانة وكذا الخثلة
بالتحريك الخجل التحير والدهش من الاستحياء وقد خجل خجلا واخجله
غيره والخجل المكان الكثير العشب الملتف والخنجل من النساء البذية
امرءة خدلاء بينة الخدل والخدالة وهى الممتلئة الساقين والذراعين
وكذا الخدلم بالكسر والميم زايدة قال الراجز ليست بكرواء ولكن خدلم
ولا بزلاء ولكن ستهم ويقال مخلخلها خدل اى ضخم خذله خذلانا
اذا ترك عونه ونصرته قال الاصمعى اذا تخلف الظبى عن القطيع قيل
خذل وخذّل عنه اصحابه تخذيلا اذا حملهم على خذلانه وتخاذلوا
خذل بعضهم بعضا ورجل خذلة مثال همزة اى خاذل لا يزال يخذل
الخذعل المرءة الحمقاء الخردل معروف الواحدة خردلة وخردلت اللحم
قطعته صغارا بعلال والذال الخرمل بالكسر المرءة الحمقاء مثل الخذعل
انخزل الشىء اى انقطع والاختزال الانقطاع يقال اختزله عن القوم مثل
اختزعه والخوزلى والخيزلى مشية فيها تفكك مثل الخيزرى خزعل
فى مشيه اى عرج وناقة بها خزعال اى ظلع قال الفراء وليس فى الكلام
فعلال مفتوح الفاء من غير ذوات التضعيف الاحرف واحد يقال ناقة
بها خزعال اذا كان بها ظلع وزاد ثعلب قهقار وخالفه الناس وقالوا
هو قهقر واذا زاد ابو مالك قسطال وهو الغبار واما فى المضاعف ففعلال

ختل
خثل
خجل
خدل
خذل
خذعل
خردل
خرمل
خزل
خزعل

فيه كثير نحو زلزال والقلقال قال الجرمى الخزعبيل الاباطيل والخزعبيلة
ما اضحكت به القوم يقال هات بعض خزعبيلاتك الخسول المرذول بالخا والحا
جميعا ورجل مخسّل بالتشديد اى مرذول ورجال خسّل وخسّال اى ضعفا
قال ونحن الثريا وجوزاءها ونحن الذراعان والمرزم وانتم كواكب مخسولة
يرى فى السماء ولا تعلم الخشل والخشل بالتحريك المقل اليابس الواحدة خشلة
وخشلة ويقال لروس الاسورة والخلاخيل خشل وخشل وقال بعضهم
الخشل الردئ من كل شىء وقد تخشّل قال ابو عمرو المتخشيل الماهر لخصل
فى النضال الخطر الذى يخاطر عليه والخاصل الغوم يراهنوا فى الرمى وخصلت
القوم خصلا وخصا لا نضلتهم والخصلة الخلة والخصلة لفيفة
من شعر والخصيلة كل لحمة من لحم الفخذين والعضدين والخصل السيف القاطع
لغة فى المفصل اخضلت الشىء فهو مخضل اذا بللته وشىء خضيل النبات
الناعم والخضيلة الروضة واخضل الشىء اخضيلا لا واخضوضل اى ابتل
واخضالت الشجرة اخضيلالا اذا كثرت اغصانها واوراقها اذن خطلا و
بينة الخطل اى مسترخية وشاة خطل وهى الغنم المسترخية الاذان وكذا الكلاب
منه سمى الاخطل ورمح خطل اى مضطرب ورجل جواد خطل اى سريع الاعطاء
والخطل المنطق الفاسد المضطرب وقد خطل فى كلامه بالكسر خطلا واخطلا
اى افحش والخيطل السنور والخنطول الذكر الطويل والقرن الطويل والخنطولة
واحدة الخناطيل وهى قطعان البقر الخيعل قميص لا كم له وانما سقط النون
تشبيها للاضافة كقولهم لا اباك واصله لا ابا لك قال الشاعر ابالموت الذى لابد
انى ملاق لا اباك تخوفينى وكقولك لا غلامى لك لانه بمنزلة لا غلامين لك ولا تحذف
النون فى مثل هذا الا عند اللام دون حروف الجر لانها لا تاتى بمعنى الاضافة
وتقول خيعلته فتخيعل اى البسته الخيعل فلبسه قال الكسائى خل لحمه يخل
خلا وخلولا اى قل وخف وخللت لسان الفصيل اخله اذا شققته لئلا

خسل
خشل
خصل
خضل
خطل
خعل
خلل

يرتضع ولا يفسد على البقل وفصيل مخلول اى مهزول وخل الرجل افتقر وذهب
ماله وكذا اختل به يقال ما اخلك الى هذا اى ما احوجك واخللت الابل اى رعيتها
فى الخلة والتخليل اتخاذ الخل والخل معروف والخل عرق فى العنق وطريق فى الرمل
والخل الرجل النحيف من خل لحمه يخل خلا وخلولا قال الشاعر ان جسمى بعد خالى لخل
والخل الثوب البالى قال ابو عبيدة يقال ما بفلان مخل ولا خمر اى ليس فيه خير
ولا شر والخلة الخصلة والخلة الحاجة والفقر والخلة ابن مخاض عن
الاصمعى يقال اتاهم بقرص كانه فرسن خلة والانثى خلة ايضا والخلة بالضم
ما حلا من النبت يقال الخلة خبز الابل والحمض فاكهتها وقيل لحمها وقلت فى النسبة
اليه لغير خلى وابل خلية وارض مخلة كثيرة الخلة ما فيها حمض والخلة
الخليل يستوى فيه المذكر والمؤنث لانه فى الاصل مصدر قولك خليل بين الخلة
والخلولة قال الا ابلغا خلتى جابرا بان خليلك لم يقتل وقد جمع على خلال مثل
قلة وقلال والخلة بالكسر واحدة خلل السيوف وهى بطاين كانت يغشى بها
اجفان السيوف منقوشة بالذهب وغيره والخلة ايضا ما يبقى من الاسنان
والخل بالكسر الود والصديق والخلل الفرجة من الشيئين والجمع الخلال
مثل جبل وجبال وقرئ بهما قوله تعالى فترى الودق يخرج من خلاله وخلله وهى
فرج فى السحاب منها يخرج المطر والخلل ايضا فى الامر والخلال العود الذى يتخلل
به والخلال بلغة البلح والخليل الصديق والانثى خليلة والفقير المختل الحال
قال زهير وان اتاه خليل يوم مسغبة والخلالة ما يقع من التخلل بالخلال
يقول فلان ياكل خلالته وخلله وخللة اى ما يخرجه من بين اسنانه اذا
تخلل والخلالة والخلالة والخلالة الصداقة والمودة والخلخل لغة فى
الخلخال ومقصور منه الخمل الهدب قال ابو صاعد الخميلة الشجر المجتمع
المجتمع الكثيف وقال الاصمعى الخميلة رملة تنبت الشجر والخمال العرج
قال ابو عبيد هو ظلع يكون فى قوايم الابل فيداوى بقطع العرق والخامل الساقط

خلّ
خمل

الذى لا نباهة له وقد خمل يخمل خمولا واخملته انا فلان يخول على
اهله اى يرعى عليهم فهو خائل اى حافظ وخولك الله الشىء اى ملكك اياه
وقد خلت المال اخوله اذا احسنت القيام عليه يقال هو خال مال وخائل مال
وخولى مال اى حسن القيام عليه والتخول التعهد وفى حديث عبد الله كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم يتخولنا بالموعظة فى الايام كراهة السآمة
علينا وكان الاصمعى يقول يتخوننا بالنون اى يتعهدنا ويقال تخولت الريح
الارض اذا تعهدتها وخول الرجل حشمه الواحد خائل وقد يكون الخول
واحدا وهو يقع على العبد والامة قال الفراء هو جمع خائل وهو الراعى
وقال غيره هو ماخوذ من التخويل وهو التمليك والخال اخو الام والخالة
اختها يقال هو خال بين الخؤولة وبينى وبين فلان خؤولة ويقال استخل
خالا غير خالك واستخول خالا غير خالك اى اتخذ والاستخوال ايضا مثل
الاستخبال والخال ايضا لواء الجيش والخال نوع من البرود ويقال
تطاير الشرر اخول اخول اى متفرقا وهو الشرر الذى يتطاير من
الحديد الحار اذا ضرب قال ضابئ يساقط عنه روقه ضارياتها سقاط
حديد القين اخول اخول وذهب القوم اخول اخول اذا تفرقوا وهما
اسمان جعلا واحدا وبنيا على الفتح وخولة اسم امرءة من كلب سبب
بساطرفه وخولان قبيلة من اليمن الخيل معروف والخيل الفرسان
قال تعالى واجلب عليهم بخيلك ورجلك اى بفرسانك ورجالتك والخيالة
اصحاب الخيول والخال الذى يكون فى الجسد ويجمع على خيلان ورجل اخيل
اى كثير الخيلان والخال والخيلاء والخيلاء الكبر تقول اختال فهو ذو
خيلاء وذو خال وذو مخيلة اى ذو كبر قال العجاج والخال ثوب من ثياب
الجهال وقد خال الرجل فهو خائل اى مختال وجمع الخائل خالة مثل بائع
وباعة وكذا رجل خائل اى مختال والخال اسم جبل والخال الغيم وقد خالت

خول
خيل

السحابُ واخيلتْ وخايلتْ اذا كانت ترجى المطر وقد اخلتُ السحابة واخيلتها
اذا رايتها مخيلةً يقول ما احسن مخيلتها وخالها اى خلاقتها للمطر
وفلان مخيل للخير اى خليق له وتخيلت السماء اى تغيمت وتهيأت للمطر
وخلت الشئ خيلاً وخيلةً ومخيلةً وخيلولةً ظننتُ وفى المثل من
يسمع يخل وهو من باب ظننت واحكامها معروفة وتقول فى مستقبله
إخال بكسر الهمزة وهو الافصح وبنو اسد يقولون اخال بالفتح وهو القياس
واخال الشئ اى اشتبه يقال هذا امر لا يخيل وخيل اليه كذا على ما لم يسم
فاعله من التخييل والوهم قال ابو زيد تقول خيلت على الرجل
اذا وجهت التهمة اليه قال وخيلت علينا السماء اذا رعدت وبرقت
وتهيأت للمطر فاذا وقع المطر والاخيل طاير قال الفراء هو الشقراق
والعرب تتشاءم به وبنو الاخيل حى من بنى عقيل رهط ليلى الاخيلية

دال

فصل الدال

الدألُ الختل وقد دأل يدأل دألاً ودألاناً
وقال ابو زيد هى مشية شبيهة بالختل ومشى المثقل وقال الاصمعى
فى صفة مشى الخيل الدألان مشى يقارب فيه الخطو كانه مثقل من حمل
والدؤلول الداهية والجمع الدآليل يقال وقع القوم فى دؤلول اى فى اختلاط
من امرهم والدئل دويبة شبيهة بابن عرس قال كعب بن مالك جاءوا
بجيش لو قيس معرسه ما كان الا كمعرس الدئل قال احمد بن
يحيى لا نعلم اسما جاء على فعل غير هذا قال الاخفش والى المسمى بهذا الاسم
ينسب ابو الاسود الدؤلى الا انهم فتحوا الهمزة كما هو مذهبهم فى النسبة
هربا من توالى الكسرتين مع ياء النسب كما ينسب الى نمر نمرى وربما
قالوا ابو الاسود الدولى قلبوا الهمزة واوا لان الهمزة اذا انفتحت وقبلها ضمة
فتخفيفها قلبها واوا محضة كما قالوا فى جؤن جون وفى مؤن مون
وقال ابن الكلبى هو ابو الاسود الديلى قلب الهمزة ياء حين انكسرت

ذهب اسم الخيل وقال ... تخيلت على الرجل اذا تفرست فيه الخير ... [illegible]

واذا

واذا انقلبت ياء كسرت الدال لتسلم الياء كما تقول قيل قال واسمه ظالم
بن عمرو بن حلس بن نفاثة بن عدى بن الديل بن بكر بن كنانة قال الاصمعى
اخبرنى عيسى بن عمر قال الديل بن بكر الكنانى انما هو الدئل فترك
دبل
اهل الحجاز الهمز ودبلت الشئ جمعته كما يجمع اللقمة باصابعك والدبلة
مثل الكتلة وهى القطعة المجتمعة من الصمغ وغيره ودبل الارض اصلاحها
بالسرجين ونحوه وارض مدبولة وكل شئ اصلحته فقد دبلته
ودملته ومنه سميت الجداول الدبول لانها تدبل اى تنقى وتصلح والدبل
الداهية تقول دبل دبيل وكذا الدبيلة وهى مصغرة للتكبير يقال
دبلتهم الدبيلة اى اصابتهم الداهية حكاه ابو عبيد والدوبل الحمار الصغير
لا يكبر وكان الاخطل يلقب به قال جرير بكى دوبل لا يرقئ الله دمعه
دجل
الدجال والدجالة الرفقة العظيمة قال دجالة من اعظم الرفاق
والدجال المسيح الكذاب ودجلة نهر بغداد قال ثعلب تقول عبرت
دجلة بغير الف ولام والبعير المدجل المهنوء بالقطران قال ابو عبيد اذا هنئ
جسد البعير اجمع فذلك التدجيل واذا جعل على المشاعر فذلك الدس قال
دحل
الاصمعى الدحل هوة فى الارض وفى اسافل الاودية فيها ضيق ثم تتسع والجمع
دحول ودحال وادحال ودحلان وقد دحلت فيه ادحل اى دخلت فى
الدحل والبئر بئر دحول اى ذات تلجف اذا اكل الماء جرابها ودحلت البئر
ادحلها حفرت فى جوانبها والدحل الخب الخبيث عن ابى عمرو وقال
ابو زيد هو الختّاع ايضا ورجل دحل بين الدحل اى سمين قصير مندلق
دخل
البطن دخل دخولا وادّخل على افتعل مثل دخل وجاء اندخل فى الشعر
وليس بالفصيح قال الكميت لا خطوتى تتعاطى غير موضعها ولا يدى فى حميت
السكن تندخل وتدخل الشئ دخل قليلا قليلا والدخل خلاف الخرج والدخل
العيب والريبة وكذا الدخل بالتحريك يقال فى هذا الامر دخل ودغل بمعنى

بمعنى قال تعالى ولا تتخذوا ايمانكم دخلا بينكم اى مكرا وخديعة
وهم دخل فى بنى فلان اذا انتسبوا معهم وليسوا منهم ودخيل الرجل ودخلله
الذى يداخله فى اموره ويختص به وداخلة الرجل باطن امره وكذا دخلته
هو عالم بدخلته وداخلة الازار احد طرفيه الذى يلى الجسد والدخل
طاير والجمع الدخاخيل والدخل من الكلام ما دخل فيه فاصول الشجر ودخل
دربل
فلان فهو مدخول اى فى عقله دخل والمدخول المهزول الدربلة ضرب من
درفل
المشى الدرفل مثل التنجل ضرب من الثياب حكاه ابو عبيد الدركلة
دركل
بالكسر لعبة للعجم قال ابو عمرو ضرب من الرقص الدغيل الناقة الشاة
دغل
واسم شاعر من خزاعة الدغل بالتحريك الفساد مثل الدخل تقول
فى هذا الامر دغل اى فيه ما يخالفه ويفسده والدغل ايضا الشجر الكثير
دغفل
الملتف وقد ادغلت الارض ادغالا والدغاول الدواهى عن ابى عبيد عيش
دغفل اى واسع عن الاصمعى وعام دغفل اى مخصب عن ابن الاعرابى
وانشد للعجاج واذ زمان الناس دغفلى والدغفل ولد الفيل واسم رجل
دفل
وهو دغفل بن حنظلة النسابة احد بنى شيبان الدفلى نبت مر يكون
دقل
واحدا وجمعا ينون ولا ينون مبنية على فعلى للالحاق اولتانيث الدقل
دكل
اردأ التمر وقد ادقل النخل ودقل اذا اختص بشئ مأكول والدقل الخشب
الواحدة دقلة قال ابو زيد تدكل الرجل اى تدلل لك وهو ارتفاع
دلل
الانسان فى نفسه منه الدكلة وهم القوم الذين لا يجيبون السلطان
من عزهم يقال هم يتدكلون على السلطان اى يتدللون والدكلة
ايضا الطين الرقيق الدليل الدال وقد دله على الطريق يدله دلالة ودلالة
ودلولة والفتح افصح وانشد ابو عمرو انى امرؤ بالطرق ذو دلالات
والدليلى الدليل والدل نحو الغنج والشكل وقد دلت المرأة تدل بالكسر
وتدللت وهى حسنة الدل والدلال وادلت فاملت والاسم الدالة قال

ابو عبيد

ابو عبيد الدل قريب من الهدى وهما من السكينة والوقار فى الهيئة والمنظر
والشمائل وغير ذلك وفى الحديث كان اصحاب عبد الله يرحلون الى عمر
رضى الله عنه فينظرون الى سمته وهديه ودله فيتشبهون به وتدلدل
الشئ اى تحرك متدليا والدلدال الاضطراب والدلدل عظيم القنافذ
دمل
الدمال بالفتح السرجين وقد دملت الارض ودملت بين القوم اصلحت
دول
والدمال ايضا التمر العفن والمداملة المداجاة يقال ادمل القوم اى
الوهم على ما بهم واندمل الجرح والدمل واحد الدماميل القروح الدولة
فى الحرب ان تدال احدى الفئتين على الاخرى يقال كانت لنا عليهم
الدولة والجمع الدول والدولة بالضم فى المال يقال صار الفئ دولة بينهم
يتداولونه يكون مرة لهؤلاء ومرة لهؤلاء والجمع دولات ودول قال
محمد بن سلام الجمحى سالت يونس عن قوله تعالى كيلا يكون دولة
بين الاغنياء منكم فقال قال ابو عمرو بن العلاء الدولة بالضم فى المال
والدولة بالفتح فى الحرب قال وقال عيسى بن عمر كلتاهما تكون فى الحرب
عبيد
والمال سواء قال يونس اما انا فوالله ما ادرى ما بينهما وقال ابو عبيد
الدولة بالفتح الفعل وبالضم اسم الشئ الذى يتداول به بعينه وادالنا الله
من عدونا من الدولة والادالة الغلبة يقال اللهم ادلنى على فلان وانصرنى
عليه ودالت الايام دارت وتلك الايام نداولها بين الناس وتداولته
الايدى اى اخذته هذه مرة وهذه مرة ابو زيد دال الثوب يدول اى بلى وقد
جعل وده يدول اى يبلى واندال بطنه استرخى واندال القوم تحولوا
من مكان الى آخر قال ابن السكيت الدول فى بنى حنيفة ينسب اليهم الدولى
والديل فى عبد القيس ينسب اليهم الديلى وهما ديلان احدهما الديل
بن شن بن افصى بن عبد القيس بن افصى والآخر الديل بن عمرو بن وديعة
بن افصى بن عبد القيس منهم اهل عمان واما الدئل بكسر الهمزة فهى حى من

ركبانة وقد مرّ ذكره فى اول هذا الفصل وبيتُ اليهم ابو الاسود الدُّؤَلى بفتح الهمزة استيحاشاً لتوالى الكسرتين والدَّوِيلُ النبتُ الذى اتى عليه عام وهو نخيل والدُّوَلة لغة فى التولة يقال جاء بدُولانه اى بدواهيه

فصل الذال

الذَالانُ المشىُ الخفيف ذَالت الناقة تذال ذالا وذَالاناً وانشد ابو زيد مرّت باعلى السَّحَرين تذال قال ابو زيد ومنه سمى الذيبُ ذُؤَالةَ وهى معرفة يقال خَشّ ذُؤالةَ بالحِبالة قال ابن السكيت ذَالانُ الذيب يجمع على ذا آليل الذَّبْلُ شىء كالعاج وهو ظهر السُّلَحْفاة البحرية يتخذ منه السِّوار وذَبَلَ البقلُ يذبُل ذَبْلاً وذُبولاً ذوى وذُبّل بالضم واذْبَلَهُ الحَرُّ وذَبَلَ الفرس ضَمُر ويَذْبُلُ اسم جبل الذَّحْلُ الحقدُ والعداوة يقال طلب بذَحْلِه اى بثاره والجمع ذُحولٌ الذُّلُّ خلاف العزّ رجل ذليل بيّن الذُّلّ والذِّلّة والمذلّة من قوم اذِلّاء واذِلّة واذَلّه وذلّله واستذلّه بمعنى والذِّلّ بالكسر اللين وهو خلاف الصعوبة يقال دابّة ذَلول بيّنة الذِّلّ من دوابّ ذُلُلٍ قال تعالى وذُلِّلَتْ قطوفها تذليلا وجاءَ على اذلالِه اى على وجهه ودَعْهُ على اذلاله اى على حاله وامور الله جارية على اذلالها اى على مجاريها وطرقها وذَلاذِلُ القميص ما يلى الارض من اسافله الواحد ذُلْذُلٌ مثل قُمْقُمٍ وكذا ذَلَذِلُ القميص وهو قصر الذَّوْل لا ذِلّ الذَّمِيلُ ضربٌ من سير الابل قال ابو عبيد اذا ارتفع السيرُ عن العَنَق قليلا فهو التزيُّد واذا ارتفع عن ذلك فهو الذَّميلُ ثم الرسيمُ وقد ذَمَل يذمُل ويذمِل ذميلا قال الاصمعى ولا يذمُل بعيرٌ يوماً وليلةً الا مَهْرِىٌّ ذَهَلَ عن الشىء يذهَل ذُهْلاً نسيه وذهِل بالكسر ذُهولا لغة فيه وذُهْلٌ حىٌّ من بكر وهما ذُهْلانِ كلاهما من ربيعة احدهما ذُهل بن شيبان بن ثعلبة بن عُكابة والآخر ذُهل بن ثعلبة بن عكابة قال اللحيانى يقال جاءنا بعد ذُهلٍ من الليل وذَهْلٍ اى بعد هَدْءٍ من الليل واحد اذيال القميص وذُيوله

وذيل

ذال
ذبل
ذحل
ذلل
ذمل
ذهل
ذيل

وذَيْلُ الريح ما انسحب منها على الارض وذالت المرأة تذيل اى اختالت وجرّت ذيلها على الارض وتبخترت واذالت فلانا اهانته وارسلته ومُلاءةٌ مُذيّلٌ اى طويل الذيل والاذالة الاهانة واذال فرسه وغلامه وفرس ذائل طويل الذنب والانثى ذائلة وفرس ذيّال طويل الذنب فان كان قصيرا وذنبه طويل قالوا ذيّال الذنب فيذكر الذنب والذائل الدرع الطويلة الذيل وذيّل ذائل وهو الهوان والخزى وجاء اذيال من الناس اى اواخرهم قليل

فصل الراء

الرَّأْلُ فرخ النعام والجمع أرْؤُلٌ ورِئالٌ ورِئلان والانثى رَأْلة وذات الرِّئال روضة واستَرْألت الرِّئال كبرت واسترْأل النبات اذا طال شبّه كانه بعُنُق الرأل ومرّ فلانٌ مُرائِلا اذا اسرع ربل القوم يربُلون اى نمَوْا وكثروا وتربّلت الارض اذا اخضرّت بعد اليبس عند اقبال الخريف وتربّلت المرأة كثر لحمها ورجل رَبِل كثير اللحم عن ابى عبيد والاسم الرَّبالة والرِّبْلة السِّمَن والرِّبْل ضروبٌ من الشجر اذا برد الزمان وادبر الصيف تفطّر بورقٍ من غير مطر والجمع رُبول والرَّبْلة باطن الفخذ يسكّن ويحرّك قال الاصمعى التحريك افصح والجمع رَبَلاتٌ والرِّئبال الاسد وهو يهمز والجمع الرآبيل وفلانٌ يترأبل اى يغير على الناس ويفعل فعل الاسد قال ابو سعيد يهمز فيه ويترك الهمز وانشد الجوهرى رابيل البلاد يخفن منى وذئبٌ رئبالٌ ولصّ رئبال اى خبيث جارية رِبَحْلة اى ضخمة مثل سِبَحْلة الترتيلُ فى القراءة الترسّل فيها والتبيين بغير بغى وكلام رَتَل بالتحريك اى مرتّل وثغرٌ رَتَلٌ اذا كان مستوى النبات ورجل رَتِل متناسب من الرَّتَل اى مفلّج الاسنان الرَّجْلُ بالسكون مصدر رجل الفصيلَ امّه يرجُلها رَجْلا اذا رضعها وارجلته ارضعته وارجلته امهلته وارجله جعله راجلا والرَّجَل بالتحريك مصدر رَجِل بالكسر اى بقى راجلا والراجل خلاف الفارس

ربل
ربحل
رتل
رجل

والجمع رَجْل كصاحب وصحب ورَجّالة ورُجّال وتصغير الرجل رُجَيل ورُوَيجل على غير قياس كانّه تصغير راجل ورَجُلٌ رَجيلٌ اى قوى على المشى وحَرّة رَجْلاء اى مستوية كثيرة الحجارة يصعب المشى فيها قال ابن السكيت شعر رَجِلٌ ورَجَلٌ اذا لم يكن شديد الجعودة ولا سَبِطاً تقول رجّل شعره ترجيلا وارتجال الخطبة والشعر ابتداؤه من غير تهيئة قبل ذلك وارتجل الفرس اذا خلط العنق بشىء من الهملجة قال ابو عمرو ارتجلت الرجل اخذته برجله والرِّجْلُ معروف يجمع على ارجل ويقال كان ذلك على رِجْلِ فلان اى فى عهده وزمانه والرِّجْلُ ايضا الجماعة الكثيرة من الجراد خاصّة وهو جمع على غير لفظه ونظائره كثيرة كقولهم الصِّوار لجماعة البقر والخيط لجماعة النعام والعانة لجماعة الحمير قال ابو النجم يصف الحمر فى عدوها وتطايرِ الحصى عن حوافرها كانّما المَعْزاءُ من نِضالها رِجْلُ جرادٍ طار عن خُذّالها والمِرْجَلُ قِدرٌ من النحاس الرَّحْلُ مسكن الرَّجُلِ وما يستصحبه من الاثاث والرَّحْلُ رَحْلُ البعير وهو اصغر من القتب والجمع ارحُل ورِحال وقد رَحَلتُ ارحَلُه رَحْلاً اذا شددت على ظهره الرَّحْلَ قال الاعشى رَحَلتْ سُمَيّةُ غُدْوَةً اجمالها غَضْبى عليك فما تقول بدا لها ورَحَلتْ نفسى له اذا صبرت على اذاه وارتحل وترحّل بمعنى وارحلت فلانا اذا اعطيته راحلة ورحّلته بالنشد يدا اظعنته من مكانه وارسلته ورجل مُرْحَلٌ له رواحل كثيرة كما تقول مُغْرِبٌ اذا كان ذا خيل عراب عن ابى عبيد وناقة رحيلة وجمل رحيل اى قوى على السير والرِّحْلة بالكسر الارتحال تقول دنت رِحْلتُنا والرُّحْلة بالضم الوجه الذى تريده تقول انتم رُحْلتى اى الذين ارحَلُ اليهم وارحلتُ فلانا اعطيته راحلة والراحلة الناقة التى تصلح ان ترحل وكذا الرحول وقيل الراحلة المركبُ من الابل

ذكرا

رحل

ذكراً كان او انثى والارحل من الخيل الابيض الظهر ومن الغنم الاسود الظهر الرِّخْلُ بكسر الخاء الانثى من اولاد الضأن والذكر رَخْلٌ رَذُل الشىء رَذالةً ورُذولة فهو رَذْلٌ ورُذالٌ بالضم الرَّذْلُ الدون الخسيس وقد رَذُل فلان يرذُل وارذلته ورذّلته ايضا فهو مرذول ورُذالُ كلّ شىء رديئه ترسّل فى قراءته اى اتّأد فيها واسترسل اليه اى انبسط واستأنس واسترسل الشعر اى صار سبطا فهو شعر رَسْلٌ اى مسترسل وبعير رَسْلٌ اى سهل السير وناقة رَسْلة والرَّسَلُ بالتحريك القطيع من الابل والغنم والجمع الارسال يقال جاءت الخيل ارسالا اى قطيعا قطيعا وارسلت فلانا فى رسالة فهو مُرْسَل ورسول والجمع رُسْل ورُسُل والمرسلات الرياح وقيل الملائكة وقولهم افعل كذا وكذا على رِسْلك اى اتّئد فيه كما يقال على هِينتك والرِّسْلُ ايضا اللبن وقد ارسل القوم صار لهم اللبن من مواشيهم والمِرْسال سهم قصير والمِرسال الناقة السهلة السير وكانه تشبيه وابل مَراسيل الرَّطْلُ بالفتح الرجل الرِّخْوُ والرَّطْل والرِّطْل نصف منا وترطيل الشعر تكثيره تكسيره وتدهينه قال ابن الاعرابى مرّ فلان يجرّ رَعْلَه اى ثيابه وتركت عيالا رَعْلة اى كثيرة والراعيل واراعيل الرياح اوائلها والرَّعْلة ايضا واحدة الرِّعال وهى الطوال من النخل والارعال سرعة الطعن وشدّته ويقال لما تهدّل من النبات ارعل والراعل النخل والمرعّل خيار المال قال ابانا بقتلانا وسقنا بسبْيِنا نساءً وجئنا بالهجان المرعّل ورِعْل بالكسر وذكوان قبيلتان من سليم والرُّعْلول بقل قيل هو الطرخون رَعْبَلْتُ اللحم قطّعته وثوبٌ مُرَعْبَل اى ممزّق وجاءنا فلان فى رعابيل اى فى اطمار واخلاقٍ وابو ذُبيان الرُّعْبُلُ قال ابو زيد فلان رَغّام رَغول اذا اغتنم كل شىء واكله والرُّغْلُ بالضم ضربٌ من الحمض تسميه الفُرْس السَّرْمَق

رخل
رذل
رسل
رطل
رعل
رعبل
رغل

والجمع ارغال وقد ارغلت الارض اذا انبتته وارغلت المرءة اى ارضعت
بالراء والزاى جميعا وارغلت الابل عن مراتعها اى ضلت وعيش ارغل
وا غرل اى واسع وغلام ارغل من الرغل اى اغرل وهو الاقلف وابو رغال
كان دليلا للحبشة حين توجهوا الى مكة فمات فى الطريق ويرجم قبره

رفل

اليوم رفل فى ثيابه يرفل فهو رفل اذا اطال وجرها متبخترا وانشد
الاصمعى فى الركب وشواش وفى الحى رفل ويقال ارفل فى ثيابه وامرءة
رفلة تتحرق فى مشيتها والرفل ايضا الاحمق ومعيشة رفلة اى واسعة
وثوب رفل وفرس رفل اى طويل الذنب وكذا البعير والترفيل التعظيم

رقل

الرقلة الرغلة والجمع الرقال وهى الطوال من النخل والارقال
والمرقال لقب هاشم عتبة الزهرى لان عليا رضى الله عنه دفع اليه

ركل

الراية يوم صفين فكان يرقل بها ارقالا والراقول حبل يصعد به النخل
وهو الحابول والكر الركل الضرب بالرجل الواحدة وقد ركله يركله

رمل

وتركل الرجل بمسحاته اذا ضربها برجله لتدخل فى الارض قال الاخطل
ربت وربا فى كرمها ابن مدينة يظل على مسحاته يتركل الرملة والرمل
معروف والجمع رمال قال ابن السكيت يقال للضبع ام رمال ورملت الحصير
سففته وارملته وقد رمل سريره وارملة اذا رمل شريطا او غيره
ليجعل ظهرا له وارمل القوم اذا نفد زادهم والارمل الرجل الذى
لا اهل له والارملة المرءة التى لا زوج لها وقد ارملت المرءة اذا مات
عنها زوجها قال هذى الارامل قد قضيت حاجتها فمن لحاجة
هذا الارمل الذكر قال ابن السكيت الارامل المساكين من رجال
ونساء يقال قد جاءت ارملة من نساء ورجال محتاجين قال ويقال
للرجال محتاجين الضعفاء ارملة وان لم يكن فيهم نساء والرمل بالتحريك

الهرولة ورملت بين الصفا والمروة رملا ورملانا والرمل ضرب من العروض
والقليل من المطر والجمع ارمال وعام ارمل قليل المطر وسنة رملاء
ورمله بالدم فترمل وارتمل اى تلطخ قال ان بنى رملونى بالدم

رمعل

اعرفها من اخزم ورملة مدينة بالشام ارمعل القسبة ارمعلالا سال
لعابه وارمعل الدمع اى تتابع تطرانه بالعين والغين جميعا قال الزنبان
نعوت نور صبح لو يعل والقطر عن متنيه مرمعل كنظم اللؤلؤ مرسل
تالفه نكباء او شمال وارمعل الشواء اى سال دسمه قال الفراء ارمعل

رول

الرجل اى شهق رول الخبزة بالسمن ترويلا اذا دلكها به دلكا شديدا ورول
الفرس اذا ادلى ليبول والرؤال على فعال بالضم اللعاب تقول فلان
يسيل رؤاله والراوول مثله والعرب لا تهمز فاعولا وقيل ان الراوول

رهل

سن زايدة فى الانسان والفرس وانكره الاصمعى وقال ابن السكيت
الرؤال والمرغ واللعاب والبصاق كله بمعنى رهل لحمه بالكسر اى اضطرب
واسترخى وفرس رهل الصدر قال فتى قد قد السيف لا متآزف

رهبل

ولا رهل لباته وبادله ورهله اللحم ترهيلا الرهبلة ضرب من

زبل

المشى يقال جاء يترهبل **فصل الزاء** الزابل والزابل
القصير والزبيل معروف فاذا كسرته شددت فقلت زبيل او زنبيل
اذ ليس فى الكلام فعليل بالفتح والزبل بالكسر السرجين وموضعه

زجل

مزبلة ومزبلة والزبال ما تحمله النملة بفيها يقال ما رزاته زبالا
اى شيئا ويقال فى الاناء زبالة اى شىء وزبالة موضع زجل به زجلا رمى به
يقال لعن الله اما زجلت به والزجل ايضا ارسال الحمام الهادى والزجل
بالتحريك الصوت يقال سحاب زجل اى ذو رعد والزنجبيل معروف والزنجبيل
الخمر والزنجيل الرجل الضعيف البدن وقيل الزنجيل بالنون قال ابو عبيد
الذى قاله الفراء هو المحفوظ عندنا والزاجل عود يكون فى طرف الحبل

يشد به الوطب والجمع زواجل والزجلة بالضم الطايفة من الناس

زحل

وجمعها زجل زحل عن مكانه زحولا وتزحل تنحى وتباعد فهو زحل
زحيل والمزحل الموضع الموضع يزحل اليه ويكون مصدرا يقال ان

زعل

لك عندنا لمزحلا وزحل من الخنس لا ينصرف مثل عمر الزعل النشاط
وقد زعل فهو زعل وازعله غيره والزعل بالكسر المتضور جوعا يقال

زعبل

هبلته الزعبل اى ثكلته امه الحمقاء والزعبل ايضا الذى لا ينجع

زغل

فيه الغذاء فعظم بطنه ودق عنقه قال العجاج سمطا يربى ولدة
زغابيلا والسمط الفقير يقال ازغل لى زغلة من سقائك اى صب لى
شيئا من لبن والزغلة بالضم الدفعة من البول وغيره تقول
ازغلت الناقة ببولها اى رمت به وقطعته زغله زغلة وازغلت
الطعنة بالدم مثل اوزغت وازغل الطاير فرخه اذا زقه والزغلول

زفل

الخفيف وهو الطفل ايضا الازفلة الجماعة يقال جاؤا بازفلتهم
اى بجماعتهم قال انى لاعلم ما قوم بازفلة جاؤا والاخبر من ليلى
باكياس جاؤا الاخبر من ليلى فقلت لهم ليلى من الجن ام ليلى من
الناس وقال سيبويه اخذته ازفلة بكسر الهمزة وتشديد اللام

زكل
زلل

اى خفة والازفلى مثل الاجفلى الزونكل القصير زللت يا فلان تزل
زليلا اذا زل فى طين او منطق وقال الفراء زللت بالكسر تزل
زللا والاسم الزلة والزليلى واستزله غيره والمزلة والمزلة بكسر
الزاء وفتحها المكان الدحض وهو موضع الزلل وقال ابو عمرو الازل
الخفيف الوركين وامرءة زلاء اى رسحاء بينة الزلل والسمع الازل
الذيب الارسح يتولد بين الذيب والضبع وهذه الصفة لازمة له كما
يقال الضبع العرجاء وفى المثل هو اسمع من الذيب الازل وماء زلال
اى عذب وازللت اليه نعمة اى اسديتها روى انه قال من ازلت

زمل

اليه نعمة فليشكرها وازللت اليه من حقه شيئا اى اعطيت الازمل
الصوت والازمولة بالضم المصوت من الوعول وغيرها ويقال هو ازمول
وازمولة بكسر الالف وفتح الميم والزميل الرديف والزاملة بعير يستظهر
به الرجل يحمل متاعه وطعامه عليه والمزاملة المعادلة وزمل فى ثوبه
اى لفه وتزمل فى ثيابه اى تدثر وازدمله اى احتمله والازميل شفرة
الحذاء والزمل والزميل والزمال بمعنى وهو الجبان الضعيف والزميلة

زول

الضعيفة الزول العجب والجمع الازوال والزول الرجل الخفيف الظريف والانثى
زولة وقيل هى القطعة الداهية والزوال الذى يتحرك فى شىء وما
يقطعه من المسافة قليل والمزاولة المحاولة والمعالجة وتزاولوا
تعالجوا وزال الشىء من مكانه يزول زوالا وازاله غيره فاحوال وما زال

زهل
زيل

يفعل كذا الزهلول الاملس وزهلول جبل زلت الشىء ازيله زيلا لغة
فى ازلته يقال زال الله زواله وازال الله زواله بمعنى اذا دعى اليه بالبلاء
وزلت الشىء ازيله زيلا اى مزته وفرقته يقال زل ضانك من معزاك
وزلته منه فلم يزل ومزته فلم يمز وزيلته فتزيل اى فرقته فتفرق
ومنه قوله تعالى فزيلنا بينهم والمزايلة المفارقة يقال زايله مزايلة
وزيالا اذا فارقه والتزايل التباين والزيل بالتحريك تباعد بين الفخذين

سال

كالفحج **فصل السين** السول ما يسأله الانسان وقرئ اوتيت
سؤلك يا موسى بالهمز وبغير الهمز واسألته سؤلته ومسألته اى قضيت
حاجته وسألته الشىء وسألته عن الشىء سؤالا ومسألة وقوله تعالى
سأل سائل بعذاب اى عن عذاب قال الاخفش يقال خرجنا نسأل
عن فلان وبفلان وقد يخفف الهمزة فيقال سال سائل وقرابهما السبل

سبل

بالتحريك السنبل وقد اسبل الزرع خرج سنبله والسبل المطر وقد
اسبل المطر والدمع اذا هطل واسبل ازاره ارخاه وسبل اسم فرس

بجيب فى العرب قال الاصمعى هى ام اعوج كانت الغنى واعوج لبنى آكل
المرار ثم صار لبنى هلال بن عامر والسبل ايضا داء فى العين شبه غشاوة
كانها نسج العنكبوت والسبيل الطريق يذكر ويؤنث قال الله تعالى
قل هذه سبيلى فانث وقال وان يروا سبيل الرشد لا يتخذوه سبيلا
فذكر وسبلت ضيعتى اى جعلتها فى سبيل الله والمسبل السادس من
سهام الميسر وهو المصفح وسلسبيل اسم عين فى الجنة قال الله تعالى
عينا فيها تسمى سلسبيلا قال الاخفش هى معرفة ولكن لما كان رأس
الاية وكان مفتوحا زيدت فيه الالف كما قال كانت قواريرا قواريرا

سبحل

سبحل الرجل اذا قال سبحان الله والسبحل على وزن الهجف وهو الضخم
من الضب والبعير والسقاء والجارية والانثى سبحلة مثل ربحلة يقال
سقاء سبحل وسبحل ايضا عن ابن السكيت

سبغل **سبهل**

اسبغل الثوب اسبغلالا وازبغل
اذا ابتل بالماء ابو زيد يقال هو الضلال بن السبهلل يعنى الباطل
قال الاصمعى جاء يمشى سبهللا اذا جاء وذهب فى غير شئ عن عمر رضى
الله عنه انى لاكره ان ارى احدكم سبهللا اى لا فى عمل دنيا ولا فى
عمل آخرة وقال الكسائى جاء فلان سبهللا اى ليس معه شئ وانشد

سجل

اذا العجاز لم يعلم بجيرا يجيره فصار حريبا فى الديار سبهللا قطعنا له
من عفوة المال عيشة فاثرى فلا يبغى سوانا يحولا السجل مذكر وهو الدلو
اذا كان فيه قل او كثر ولا يقال لها وهى فارغة سجل ولا ذنوب والجمع السجال
والسجيلة الدلو الضخمة قال الراجز خذها واعط عمك السجيلة
ان لم يكن عمك اذا حليلة وسجلت الماء فانسجل اى صببته فانصب و
اسجلت الحوض ملأته والسجيل من الضروع الطويل يقال ناقة سجلاء
والسجل الصك وقد سجل الحاكم تسجيلا وقوله تعالى بحجارة من سجيل
قالوا هى حجارة من طين طبخت بنار جهنم مكتوب عليها اسماء

القوم لقوله تعالى لنرسل عليهم حجارة من طين والمساجلة المفاخرة
بان تصنع مثل صنعه فى جرى او سقى واصله من الدلو ومنه قولهم الحرب سجال
وتساجلوا اى تفاخروا والمسجل المبذول المباح الذى لا يمنع من احد والسجنجل

سحل

المرآة وهو رومى معرب قال امرؤ القيس ترائبها مصقولة كالسجنجل
سحلت الشئ سحقته وسحلته مائة درهم اذا عجلت له نقدها وسحله
مائة سوط اى ضربه واصل السحل القشر كانه قشر جلده وسحلت الريح
الارض كشطت والسحل الثوب الابيض من الكرسف من ثياب اليمن والجمع
سحول وقد جمع ايضا على سحل مثل سقف وسقف وكفن رسول الله صلى
الله عليه وسلم فى ثلاثة اثواب سحولية كرسف وقيل سحول موضع
باليمن وهى تنسب اليه والمسحل المبرد من السحل وهو القشر والمسحل
اللسان الخطيب والسحيل من الثياب ما كان غزله طاقا واحدا والمبرم
مفتول الغزل طاقين والمستأم ما كان سداه ولحمته طاقين طاقين
ليس بمبرم ولا سحيل والسحيل والسحال بالضم الصوت الذى يدور
فى صدر الحمار وقد سحل يسحل والساحل ساحل البحر قال ابن دريد
هو مقلوب وانما الماء سحله يكون من باب عيشة راضية وقد ساحل
القوم اذا اخذوا على الساحل والاسحل شجر والسحالة ما سقط من الذهب
والفضة ونحوهما كالبرادة والسحلة مثال الهمزة الارنب الصغيرة التى

سحبل

قد ارتفعت عن الخرنق وفارقت امها السحبل من الاودية الواسع ومن
الضب والسقاء الضخم وهو فعلل وسحبل ايضا اسم واد قال

سخل

ابو زيد يقال لاولاد الغنم ساعة تضعه من الضان والمعز جميعا
ذكرا كان او انثى سخلة وجمعه سخل وسخال والسخل الضعفاء من

وكذا المسحول صح

الرجال لا واحد له واهل المدينة يسمون الشيص من التمر السخل وقد

سدل

سخلت النخلة تسخيلا سدل ثوبه يسدله بالضم سدلا اى ارخاه وشعر

منسدل والسديل ما اسبل على الهودج والجمع السدول والسدل

سربل

السمط من الجوهر والجمع سدول السربال القميص وسربلته فتسربل

سرول

اى البسته السربال السراويل معروف يذكر ويؤنث والجمع السراويلات
قال سيبويه سراويل واحدة وهى عجمية اعربت واشبهت من كلامهم
ما لا ينصرف قال وان سميت بها رجلا لم تصرفها وكذا ان حقرتها اسم
رجل لانها مؤنث على اكثر من ثلاثة احرف مثل عناق ومن النحويين من
لا يصرفه ايضا فى النكرة وزعم انه جمع سروالة وسروال وينشد عليه
من اللوم سروالة ويحتج فى ترك صرفه بقول ابن مقبل فتى فارسى
من سراويل رامح والعمل على القول الاول والثانى اقوى هذا ما قاله
وهو نحوى وسرولته البسته السراويل فتسرول وحمامة مسرولة
فى رجليها ريش ويقال فرس ابلق مسرول للذى يجاوز بياض تحجيله

سطل **سعل**

الى العضدين والفخذين السطل معروف وقد يقال السيطل سعل يسعل
سعالا والمسعل موضعه من الحلق والسعلاة اخبث الغيلان وكذا

سغل

السعلاء يمد ويقصر والجمع السعالى واستسعلت المرأة صارت
سعلاة اذا صارت صخابة بذية رجل سغل المضطرب الاعضاء

سغبل **سفل**

السيئ الخلق والغذاء والمسمغلة الناقة الطويلة والميم زائدة سغبل
الطعام اذا ادمه بالاهالة او بالسمن وسغبل راسه بالدهن اى رواه
السفل والسفل والسفول والسفال والسفالة خلاف العلو والعلو
والعلو والعلاء والعلاوة وقعدت بسفالة الريح وعلاوتها وقد سفل
بالضم والسفلة قوائم البعير وايضا السقاط من الناس يقال هو من

سفرجل

السفلة ولا يقال هو سفلة لانها جمع والعامة تقول رجل سفلة
من قوم سفل والسافلة المقعدة السفرجل معروف والجمع سفارج سللت

سلل

السيف وغيره اسله سلا واسللته بمعنى يقال اتيناهم عند السلة

اى عند استلال السيوف والسلة ايضا السرقة يقال فى بنى فلان
سلة وقد اسل يسل اسلالا اى سرق وفرس شديد السلة وهى
دفعته فى سباقه ويقال خرجت سلته على الخيل والسليل الولد والانثى
سليلة والسليل الوادى الواسع ينبت السلم والسمر وسلول قبيلة من
هوازن وهم بنو مرة بن صعصعة بن معوية بن هوازن وسلول
اسم امهم نسبوا اليها منهم عبد الله بن همام الشاعر السلولى والمسلة
واحدة المسال وهى الابر العظام وسلالة الشئ ما استل منه والنطفة
سلالة الانسان وانسل من بينهم اى خرج وتسلل مثله وتسلسل
الماء فى الحلق جرى وسلسلته صببته فيه وماء سلسل وسلسال
سهل الدخول فى الحلق لعذوبته وصفائه وشئ مسلسل متصل
بعضه ببعض ومنه سلسلة الحديد قال ابو عبيد السلاسل

ل صح

رمل يتعقد بعضه على بعض ومنه سمى حبيش ذات السلاسل والاسلال
الرشوة وفى حديث المسور انه لا اغلال ولا اسلال وهذا يحتمل
السرقة والرشوة سمل العين فقؤها يقال سملت عينه تسمل اذا فقئت
بحديدة محماة قال اعرابى نفاء جدنا عين رجل فسمينا بنى سمال

سمل

وسمل بين القوم سملا واسمل اذا اصلح بينهم وسمل الحوض نقاه من
الحماة والطين وسمل الثوب سمولا واسمل اى اخلق والسمل الخلق
من الثياب يقال ثوب اسمال كما قالوا رمح اقصاد وبرمة اعشار والسملة
الماء القليل يبقى فى اسفل الاناء وغيره مثل الثميلة والجمع سمل وسمول
عن الاصمعى واسمال عن ابى عمرو وانشد نترك اسمال الحياض يبسا

سهل

واسمال اسيئلا لا بالهمز اى ضمر السهل خلاف الحزن وارض سهلة
والنسبة اليه سهلى بالضم على غير قياس واسهل القوم صاروا الى السهل
ورجل الخلق والسهولة ضد الحزونة وقد سهل الموضع بالضم وسهيل

سول

سيل

نجمه يقال سولت له نفسه امرا اى زينت له والسول استرخاء ما تحت السرة
ورجل اسول وامرأة سولاء وقوم سول وسحاب اسول اى مسترخ من
السول السيل واحد السيول وقد سال وغيره سيلا وسيلانا واساله
غيره وسيله ايضا ومسيل الماء يجمع على مسايل ويجمع ايضا على مسل وامسلة
ومسلان على غير قياس اذ مسيل انما هو مفعل ولا يجمع مفعل على ذلك
ولكنهم شبهوه بفعيل كما قالوا رغيف ورغف وارغفة ورغفان
والسيلان بالكسر ما يدخل من السيف والسكين فى النصاب قال
ابو عبيد قد سمعته ولم اسمعه من عالم ومسالا الرجل جانبا لحيته
ومسالاه ايضا عطفاه والسيال بالفتح ضرب من الشجر له شوك وهى
من العضاه

شبل

فصل الشين

الشبل ولد الاسد والجمع اشبل
واشبال ولبوة مشبل معها اولادها ابو زيد يقال للناقة مشبل
اذا غوى ولدها ومشى معها واشبلت المرأة بعد بعلها صبرت على اولادها
فلم تتزوج الكسائى شبلت فى بنى فلان اذا انشأت فيهم وقد شبل الغلام
احسن شبول اذا نشأ واشبل عليه اى عطف

ششل

شرحل

رجل ششل الاصابع اذا كان غليظها
وهو ابدال من شثن شراحيل اسم رجل لا ينصرف عند سيبويه فى معرفة
ولا نكرة لانه بزنة جمع الجمع وينصرف عند الاخفش فى النكرة فان

شعل

حقرته انصرف عندهما لانه عربى وفارق السراويل لانها اعجمية اشعلت
القربة والمزادة اذا سال ماؤها متفرقا واشعلت الطعنة اذا خرج دمها
متفرقا واشتعلت النار اضطرمت والشعلة من النار واحدة الشعل
واشعلت الغارة اذا تفرقت يقال كتيبة مشعلة بكسر العين اذا انتشرت
والشعل بالتحريك بياض فى عرض الذنب قال الاصمعى اذا خالط البياض
الذنب فى اى لون كان فذلك الشعلة والفرس اشعل من الشعل والانثى
شعلاء وذهب القوم شعاليل مثل شعارير اذا تفرقوا وشعل اسم رجل

شغل

يقال شغل وشغل وشغل وشغل اربع لغات والجمع اشغال وقد شغلت
فلانا وانا شاغل فهو مشغول ولا يقال اشغلته فهو لغة رديئة وشغل شاغل
مثل ليل لائل توكيد له ويقال شغلت عنك بكذا على ما لم يسم فاعله
واشتغلت وقد قالوا ما اشغله وهو شاذ لانه لا يتعجب مما لم يسم فاعله

شكل

شكلت الكتاب قيدته بالاعراب وقد يقال اشكلت الكتاب بالالف كانك
ازلت عنه الاشكال والالتباس والشكل بالفتح المثل والجمع اشكال
وشكول واشكل الامر التبس وهذا اشكل بكذا اى اشبه قال
الكسائى اشكل النخل طاب رطبه وادرك والشكل بالكسر الدل يقال امرأة
ذات شكل والاشكل من الشاة الابيض الشاكلة والانثى شكلاء بينة الشكل
والشكال العقال والجمع شكل الاصمعى الشكال حبل يجعل من التصدير والحقب
كيلا يدنو الحقب ويقال ايضا بالفرس شكال وهو ان يكون ثلث قوائم محجلة
وواحدة مطلقة شبه بالشكال وهو العقال او تكون ثلث مطلقة ورجل
محجلة قال ابو عبيد ولا تكون الشكال الا فى الرجل لا فى اليد والفرس
مشكول وهو يكره وفى حديث ابى هريرة كان النبى صلى الله عليه وسلم يكره
الشكال فى الخيل والشكال ان يكون الفرس فى رجله اليمنى بياض وفى يده
اليسرى او فى يده اليمنى ورجله اليسرى وهذا التفسير الذى ذكر فى الحديث
يخالف تفسير الشكال فى هذا الموضع ولكنه يوافق تفسيره الذى ذكره عند ذكر
التحليل التحجيل والشكلة بالضم كهيئة الحمرة تكون فى بياض العين كالشهلة
فى سوادها وعين شكلاء بينة الشكل ورجل اشكل العين ودم اشكل

ض صح

اذا كان فيه بياض وحمرة قال ابن دريد انما سمى الدم اشكل للحمرة والبياض
المختلطين فيه والاشكل السدر الجبلى والشاكلة الخاصرة وكل يعمل
على شاكلته اى على حديلته وطريقته والمشاكلة الموافقة وشكل بطن

شلل

من العرب شللت الابل اشلها شلا طردتها فانشلت والاسم الشلل ومر فلان

يشلهم بالسيف اى يكسؤهم ويطردهم وجاء واشلالا اذا جاؤوا يطردون
الابل والشلال القوم المتفرقون وشللت الثوب خطته خياطة خفيفة
والشلل اثر يصيب الثوب لا يذهب بالغسل يقال ما هذا الشلل فى ثوبك
والشلل فساد فى اليد تقول شلت يمينه تشل بالفتح واشلها الله
يقال فى الدعاء لا تشلل ولا تكلل وقد شللت يا رجل بالكسر تشل
شللا اى صرت اشل والمرأة شلاء قال ابو عبيد والشليل
الغلالة التى تحت الدرع من ثوب او غيره والشليل الحلس الذى يكون
على عجز البعير والشليل الغلالة من الوادى وسطه حيث يسيل معظم
الماء وشلشلت الماء قطرته فهو مشلشل وماء ذو شلشل وشلشال
اى ذو قطران ورجل شلشل بالضم اى خفيف والشلة بالضم اى النية

شمل

والامر البعيد شملهم الامر فيشملهم اذا عمهم وشملهم بالفتح يشملهم
لغة ولم يعرفها الاصمعى وانشد لابن الرقيات كيف نومى على الفراش
ولما تشمل الشام غارة شعواء اى متفرقة وامر شامل وجمع الله شملهم
اى ما تشتت من امرهم وفرق الله شملهم اى ما اجتمع من امرهم والشمل
بالتحريك مصدر ويقال اصابنا شمل من مطر بالتحريك واخطأنا
صوبه ووابله اى اصابنا منه شىء قليل ورأيت شملا من الناس
والابل اى قليلا وما على النخل الا شملة وشمل وشماليل وهو الشىء
القليل يبقى عليها من حملها والشماليل ايضا ما تفرق من شعب
الاغصان فى رؤوسها كنحو شماريخ العذق وذهب القوم شماليل
اذا تفرقوا والشملة كساء يشتمل به قال ابن السكيت يقال
اشتريت شملة تشملنى والمشملة كساء يشتمل به والشمال الريح التى
تهب من ناحية القطب وفيها خمس لغات شمل بالتسكين وشمل بالتحريك
وشمال وشمأل مهموز وشأمل مقلوب منه وربما جاء بتشديد اللام قال

الزنيان تلفه نكباء او شمال والجمع شمالات وشمائل ايضا على غير قياس
كانهم جمعوا شمالة مثل حمالة وحمائل واليد الشمال تجمع على اشمل
مثل اعنق واذرع لانها مؤنثة وشمائل ايضا على غير قياس قال
تعالى عن اليمين والشمائل والشمال ايضا الخلق قال جرير وما لومى
اخى من شماليا والجمع الشمائل وطير الشمال كل طير يتشاءم به وشملت
الريح تشمل شمولا اى تحولت شمالا وناقة شملة بالتشديد وشملال وشمليل
اى خفيفة وقد شملل شملة اذا اسرع واشمل القوم اذا دخلوا فى ريح
الشمال وتقول شملوا فهم مشمولون اذا اصابتهم واشتمل بثوبه اذا
تلفف واشتمال الصماء ان يجلل جسده كله بالكساء او بالازار وله

شمردل

تفسير اخر مذكور فى متن الحديث الشمردل السريع من الابل قال تلك
عود واعاد كل شمردل اشم من الفتيان جزل مواهبه وقال ابو زياد

شمعل

الكلابى الشمردلة الناقة الحسنة الجميلة الخلق حكاه ابو عبيد اشمعل
القوم فى الطلب اشمعلالا اذا بادروا وتفرقوا قال له داع بمكة مشمعل
واخر فوق دارته ينادى وقال الخليل اشمعلت الناقة اذا مضت و
تفرقت مرحا ونشطا قال واشمعلت الغارة لنا قال اوس بن مغراء
التميمى وهم عند الحرب اذا اشمعلت بنوها ثم والمتوشونا وشمعلة

شول

اليهودى قوابهم شال الميزان ارتفعت احدى كفتيه وشال ذنب
الناقة اى ارتفع قال الراجز تأبرى من جندل فشولى اى
ارتفعى وشالت الناقة بذنبها شولا واشالته اى رفعته وشال

فانشالت هى قال ابلى تاكلها مصنا صح

بالجرة يشول بها شولا رفعها وشلت الجرة خافض سن ومشيلا
سن اراد تأخذ بنت لبون فتقول هذه بنت مخاض فقد خفضتها
عن سنها التى هى فيها ويكون لك بنت مخاض فتقول هى بنت لبون فقد
رفعت السن التى هى لك الى اخرى اعلى منها ويكون لك بنت لبون فتاخذ

حقه ابو زيد تشاول القوم تناول بعضهم بعضا في القتال بالرماح
والمشاولة مثله والشول الماء القليل في اسفل القربة والجمع اشوال
والشول ايضا الناقة التي خف لبنها وارتفع ضرعها واتى عليها من
نتاجها سبعة اشهر او ثمانية الواحدة شائلة وهو جمع على غير قياس
وقد شولت الناقة بالتشديد اي صارت شائلة واما الشائل بلا هاء
فهي الناقة التي تشول بذنبها للقاح ولا لبن لها اصلا والجمع شول
مثل ركع وراكع قال ابو النجم كانّ في اذنابهن الشول وشولة العقرب
ما تشول من ذنبها وتسمى العقرب شوالة ورجل شوى اي خفيف في العمل
والخدمة مثل شلشل وشوال الاول شهر الحج والجمع شوالات وشواويل

شهل

الشهلة في العين ان تشوب سوادها زرقة وعين شهلاء ورجل
العين بين الشهل وانشد الفراء ولا عيب فيها غير شهلة عينها
كذاك عتاق الطير شهل عيونها قال وبعض بني اسد وقضاعة
ينصبون غيرا اذا كان في معنى الا تم الكلام قبلها او لم يتم وامرأة
شهلة اذا كانت نصفا عاقلة وهي اسم لها خاصة ولا يوصف
به الرجل قال بات يُنزّي دلوه تنزيا كما تنزّي شهلة صبيا والمعاشهلا
الحاجة وشهل بن شيبان الملقب بالفند والمشاهلة المشارة
والمقارصة ومراجعة الكلام قال الراجز قد كان فيما بيننا مشاهلة
فادبرت غضبى تمشي البادلة فصل الصاد

صحل

صحل اي بحوحة وقد صحل بالكسر يصحل صحلا اذا صار ابح
فهو صحل الصوت واصحل قال الراجز فلم يزل ملبيا ولم يزل حتى علا

صدل

الصوت بحوح وصحل وكلما دنى على نشز اهل الصندل البعير

صعل

الضخم الراس والصندل الخشب طيب الرائحة الصعل الصغير الراس
من الرجال والنعام ورجل صعل وامرأة صعلاء وحمار صعل ذاهب

صفل

الوبر والصفل بالتحريك الدقة قال الكميت رهطا من الهند في
ايديهم صقل الصيقل بالكسر نبت قال الراجز وعيثها الكرم

صقل

عود عودا الصل والقصل والبعضيد وقد تقدم صقل السيف وصقله
ايضا صقلا وصقالا اي جلاه فهو صاقل والجمع صقلة والصانع
صيقل والجمع صياقلة والصقيل السيف والمصقلة ما يصقل به السيف
ونحوه ومصقلة اسم رجل والصقل بالضم والصقلة الخاصرة وقيل
ما طال صقلة فرس الا قصر جنباه وذلك عيب ويقال فرس صقل

صقعل

من الصقل اذا كان طويل الصقلين الصقعل على وزن السبحل
التمر اليابس ينقع في اللبن الحليب حكاه ابو عبيد صل اللحم يصل بالكسر
صلولا اذا انتن مطبوخا كان او نيا واصل وصل المسمار وغيره

صلل

يصل صليلا اي صوت والصلصال الطين الحر خلط بالرمل فصار
يتصلصل اذا جف واذا طبخ بالنار فهو الفخار عن ابي عبيد وصلصلة
الجرس واللجام صوتهما اذا ضوعف وتصلصل الحلي اذا صوت
والصلة الارض اليابسة والصلة الجلد يقال خف جيد الصلة
والصلة ايضا واحدة الصلال وهي القطع المتفرقة من الامطار
يقع منها الشيء والصلال ايضا العشب سمي باسم المطر والصل النبت
قال الراجز الصل والصلصل البعضيد والصل ايضا الحية التي
لا تنفع معها الرقية يقال انها الصل صفا اذا كانت منكرة مثل
الافعى ويقال للرجل اذا كان داهيا منكرا انه لصل اصلال اي حية
من الحيات واصله في الحيات شبه الرجل بها والصليان نبت
يقال وهو فعليان الواحدة صليانة ويقال للرجل اذا اسرع الحلف
ولم يتتعتع جذها جذ العير الصليانة وذلك ان العير ربما اقتلع الصليان

صمل

من اصله اذا اكلها صمل الشيء يصمل صمولا واصمال اصميلالا

صلب واشتد ورجل صمل بتشديد اللام اي شديد الخلق وصمل الشجر
اذا لم تجد ريا فخشن والصامل اليابس والمصمئلة صال عليه

صول

اذا استطال وصال عليه وثب صولا وصولة يقال رب قول
اشد من صول والمصاولة المواثبة وكذا الصيال والصيالة قال
ابو زيد صؤل البعير بالهمز يصؤل صآلة اذا صار يعقل الناس

صهل

ويعدو عليهم فهو جمل صؤول وصيالهم صيل لهم اذا اتيح لهم الصهيل
والصهال صوت الفرس مثل النهيق والنهاق وقد صهل الفرس
يصهل بالكسر صهيلا فهو فرس صاهل وصهال فصل

ضال

الضاد رجل ضئيل الجسم اي صغير الجسم نحيف وقد ضؤل
ضآلة ابو زيد ضؤل رأيه ضآلة اذا صغر ورجل ضؤلة اي نحيف

ضبل

دقيق والضئيلة الحية الدقيقة الضئبل بالكسر والهمز مثل الزئبر
الداهية وربما جاء بضم الباء فيهما قال ثعلب لا نعلم في الكلام
فعللا فان كان هذان الحرفان مسموعين بضم الباء فهما من النوادر
وقال ابن كيسان هذا اذا جاء على هذا المثال شهد للهمزة بانها

ضحل

زائدة فاذا وقعت حروف الزيادة في الكلمة جاز ان تكون خارجا عن
بناء الاصول الضحل الماء القليل وهو الضحضاح واضمحل الشيء
اي ذهب وفي لغة الكلابيين امضحل الشيء بتقديم الميم حكاه ابو زيد

ضكل

واضمحل السحاب تقشع الضيكل الرجل العريان من الفقر قال واما ال

ضلل

ذيال فانا تركناهم ضياكلة عيا ضل الشيء يضل ضلالا اي ضاع
وهلك وقد ضللت بالكسر اضل فهو ضال ثال قال الله تعالى
قل ان ضللت فانما اضل على نفسي فهذه لغة نجد وهي الفصيحة واهل
العالية يقولون ضللت بالكسر اضل فهو ضال تال وهي الضلالة
والتلالة والاسم منه الضل بالضم منه قولهم هو ضل بن ضل

اذا كان لا يعرف هو ولا ابوه ويقال هو الضلال بن التلال والضالة
ما ضل من البهائم للذكر والانثى وارض مضلة بالفتح يضل فيها الطريق

ضهل

ومضلة بفتح الميم وكسر الضاد ضهل الشراب اي قل ورق وهل ضهل اليكم
خبر اي رجع والضهل الماء القليل مثل الضحل وبئر ضهول اذا كان
يخرج ماؤها قليلا قليلا وشاة ضهول قليلة اللبن واضهلت النخلة

ضيل

اي ارطبت وقد قالوا اضهل البسر اذا بدا فيه الارطاب الضال السدر
البري الواحدة ضالة قال الفراء اضبلت الارض واضالت اذا صار

طبل

فيها الضال مثل اغيلت المرأة واغالت فصل الطاء الطبل الذي

طحل

يضرب به والطبل الخلق يقال ما ادري اي الطبل هو اي اي الناس
طحل بالكسر طحلا اشتكى طحاله والطحال معروف يقال ان الفرس
لا طحال له وهو مثل لسرعته وجريه كما يقال للبعير لا مرارة له اي
جسارة له وطحله اذا اصاب طحاله فهو مطحول وطحل الماء اذا فسد
وتغيرت ريحه وطحل بالهاء مثله ورماد الطحل وشراب الطحل اذا لم يكن
صافيا وفرس اخضر الطحل للذي يعلو خضرته قليل صفرة والطحلة

طربل

لون بين الغبرة والبياض والطحل جبل بمكة يضاف اليه ثور بن
عبد مناة بن اد بن طابخة يقال ثور الطحل لانه نزله الطربال

طسل

القطعة العالية من الجدار والصخرة العظيمة المشرفة من الجبل وطرابيل

طفل

الشام صوامعها ويقال طربل بوله اذا مده الى فوق ماء طيسل وتعم
طيسل اي كثيرة والطيسل الغبار والطسل اضطراب السراب والطفل
بالفتح الناعم يقال جارية طفلة اي ناعمة وبنان طفل وانما جاز ان يوصف
البنان وهو جمع بالطفل وهو واحد اذا كان كل جمع ليس بينه وبين
واحده الا الهاء فانه يوحد ويذكر وقد طفل الليل اذا اقبل ظلامه
والطفل بالتحريك بعد العصر اذا طفلت الشمس للغروب والمولود واحد

وجمع مثل الجنب قال الله تعالى او الطفل الذين لم يظهروا وقال ثم يخرجكم
طفلا وولد كل وحشية يسمى طفلا يقال سنة الطفل المرأة والمطفل
الظبية معها ولدها وهي قريبة عهد بالنتاج وكذا الناقة والجمع مطافل
ومطافيل قال ابو ذؤيب وان حديثا منك لو تبذلينه جنى النحل
في البان عوذ مطافل مطافيل ابكار حديث نتاجها يشاب بماء مثل ماء
المفاصل وطفيل بفتح الطاء اسم جبل قال بلال وقيل انه تمثل به
وهو الصحيح وهل اردن يوما مياه مجنة وهل تبدون لي شامة وطفيل
والطفيلي الذي يدخل وليمة لم يدع اليها وقد تطفل قال
يعقوب هو منسوب الى طفيل رجل من اهل الكوفة من بني عبد الله
بن غطفان وكان ياتي الولائم من غير دعوة فكان يقال طفيل
الاعراس وطفيل العرايس وكان يقول وددت ان الكوفة بركة مصهرجة
فلا يخفى علي منها شيء هذا ما ذكره ولك ان تقول هو منسوب الى طفل
وهو التصغير ... مثل هذا الفعل غالبا يقع من الصغير لغلبة ميله الى الاكل
والعرب كثيرا تغير في باب النسبة كما تقول في النسبة الى السهل سهلي
والنسبة الى الدهر دهري والنسبة الى السر سرية على الطلال قول
طلل او هو منسوب الى الطفيل تصغير طفل ... الطل اضعف المطر
والجمع الطلال تقول منه طلت الارض وطلها الندى وخير طلة اي
لذيذ وطلة الرجل امرأته قال ان نامت ناعما ... طلتي مالن
تنام والطلل ما شخص من آثار الدار والجمع اطلال وطلول اسم رجل ابو زيد
طل دمه فهو مطلول وطله واطله اي اهدره قال ولا يقال
طل دمه بالفتح وابو عبيدة والكسائي يقولانه وقال ابو عبيدة فيه
ثلاث لغات طل دمه وطل واطل عليه اي اشرف قال انا البازي المطل
على نمير وهذا امر مطل وتطال اذا مد عنقه ينظر الى الشيء يبعد عنه

قال

طمل قال كفي حزنا اني تطاللت كي ارى ذرى قلتي دمخ فما تريان طمل الناقة
طملا سيرها سيرا قبيحا وطمل الخبزة وشغنها والمطملة ما
توسع به الخبزة والطملة والطملة بالتحريك الحماة والطين يبقى
طول في اسفل الحوض والطمل بالكسر اللص قال لبيد واسرع في الفواحش
كل طمل يجر الخزيات ولا يبال طال الشيء اذا امتد وطلت اصله طولت
بضم الواو لانك تقول طويل فنقلت الضمة الى الطاء وسقطت الواو لاجتماع
الساكنين ولا يجوز ان يقول طلته لان فعلت لا يتعدى فان اردت
تعديته قلت طولته او اطلته واما قولك طاولني فلان فطلته فانما
يراد به كنت اطول منه من الطول والطول جميعا وطال طولك وطيلك
اي عمرك وقيل غيبتك قال القطامي انا محيوك فاسلم ايها الطلل وان
بليت وان طالت بك الطول ويروى الطيل ويقال ايضا طال طيلك وطولك
ساكنة الياء والواو وطال طولك ط بضم الطاء وفتح الواو وطالك
طوالك بالفتح وطيالك بالكسر كل ذلك حكاه ابن السكيت قال واما الحبل
لم نسمعه الا بكسر الاول وفتح الثاني يقال ارخ للفرس من طوله وهو
الحبل الذي يطول للدابة فترعى فيه قال طرفة لعمرك ان الموت ما اخطأ
الفتى لكا الطول المرخى وثنياه باليد وهي الطويلة ايضا وقد يشدد
اللام للضرورة وقال الراجز تعرض المهرة في الطول وقد يفعل مثل
ذلك في الشعر قال قطنة من اجود القطن ويقال طول فرسك اي ارخ
طويلته في المرعى والطوال بالضم الطويل يقال رجل طويل وطوال
واذا افرط في الطول قيل طوال بالتشديد والطوال بالكسر جمع طويل
ويقال قلانس طوال وطيال ورجال طوال وطيال بمعنى ورجال
طهل الطوال جمع الاطول والطولى تانيث الاطول والجمع الطول مثل الكبرى
والكبر ما على السماء طهلية اي شيء من غيم وهو فعلية ومهزته زايدة

طهل كهمزة الكوفية والغرقئ الطهمل الجسم القبيح الخلقة والمرأة طهملة
قال يعفين عن نتن الاذى غوافلا لاجعبريات ولا طهاملا
ظلل **فصل الظاء** الظل معروف والجمع الظلال والظلال ايضا ما اظلك من سحاب
ونحوه وظل الليل سواده ومن امثالهم تركه الظبي ظله يضرب
للنفور اذا الظبي اذا انفر من شيء لا يعود اليه ابدا وظل ظليل
اي دايم الظل وهو يعيش في ظل فلان اي في كنفه والظلة بالضم
الصفة وقرئ في ظلل على الارائك متكئون والظلة ايضا اول سحابة
تظل عن ابي زيد وعذاب يوم الظلة قالوا غيم تحته سموم وظللت
اعمل كذا بالكسر ظلولا اذا عملته بالنهار دون الليل منه قوله
تعالى فظلتم تفكهون وهو من شواذ التخفيف **فصل العين**
عبل رجل عبل الذراعين اي ضخمهما وفرس عبل الشوى اي غليظ القوايم
وقد عبل بالضم عبالة وامرأة عبلة تامة الخلق والجمع عبلات
وعبال مثل ضخمات وضخام وعبلت الحبل عبلا فتلته والعبل
بالتحريك الهدب وهو كل ورق ليس له عرض كان مفتول
مثل ورق الارطى والاثل والطرفاء ونحو ذلك قال ابن السكيت يقال
اعبل الارطى اذا غلظ هدبه في القيظ واحمر وصلح ان يدبغ به وعبلت
الشجر اعبلها عبلا اذا حتت ورقها الاصمعي اعبلت الشجرة سقط
ورقها قال الكسائي عبلت السهم اذا جعلت معبلة والمعبلة نصل
عريض طويل والاعبل حجارة بيض وصخرة عبلاء بيضاء والجمع
عبهل عبال مثل بطحاء وبطاح والعنبل البظر والعنابل الغليظ قال
والقوس فيها وتر عنابل يزل عن صفحته المعابل عبهل الابل
اهملها مثل ابهلها والعين مبدلة من الهمزة وابل معبلة لا رعي
لها ولا حافظ قال عباهل عبهلها الوراد وعباهلة اليمن ملوكهم

الذين

عتل الذين اقروا على ملكهم لا يزالون عنه العتلة بيرم النجار والعتلة
الهراوة الغليظة والناقة التي لا تلقح فهي ابدا قوية وعتلت الرجل
اعتله واعتله جذبته جذبا عنيفا وقرئ باللغتين ورجل معتل
قال ابن السكيت عتلته وعتنته باللام والنون جميعا والعتل الغليظ
الجافي قال تعالى عتل بعد ذلك زنيم والعتل الرمح الغليظ ورجل عتل
بالكسر من العتل اي سريع الى الشر ويقال لا انعتل معك اي لا ابرح
عثل مكاني رجل عثول اي قدم مسترخ مثل الفثول وفي كتاب سيبويه
عثجل عثول وعثوثل مثله ويقال للضبع ام عثيل ابو عبيدة العثجل مثل
الاثجل وهو العظيم البطن العثكول والعثكال الشمراخ وهو ما عليه
عجل البسر من عيدان الكباسة وهو في النخل بمنزلة العنقود في الكرم وعثكل
الهودج اي زين العجلة خلاف البطء وقد عجل بالكسر ورجل بالكسر
عجل وعجول وعجلان من العجلة وامرأة عجلى مثل رجلى ونسوة عجالى
كما قالوا رجالى وعجال ايضا كما قالوا رجال والعجلة التي يجرها الثور
والجمع عجل واعجال والعجالة بالضم ما تعجلته من شيء والتمر عجالة الراكب
والعجل ولد البقرة والعجول مثله والانثى عجلة من ابي الجراح وبقرة
معجل اي ذات عجل وعجل قبيلة من ربيعة وهو عجل بن لجيم بن صعب
بن علي بن بكر بن وايل قال الشاعر علمنا اخوالنا بنو عجل
شرب النبيذ واعتقالا بالرجل حرك الجيم فيها ضرورة اذ يجوز
تحريك الساكن في القافية بحركة ما قبله كما قال ضربا اليما بسبت
عدل يلعج الجلد والعجلة السقاء والجمع عجل مثل قربة وقرب والعجلة
ايضا ضرب من النبت عدل عن الطريق جار وانعدل عنه مثله وعدل
الفحل عن الابل اذا ترك الضراب وعدل فلانا بفلان اذا سوى بينهما
فهو عادل والعادل المشرك الذي يعدل بربه ومنه قول تلك المرأة

للحجاج انك لعابط عادل وتعديل الشئ تقويمه ولا يقبل منه صرف
ولا عدل الصرف التوبة والعدل الفدية منه قوله تعالى وان تعدل
كل عدل لا يؤخذ منها اى وان تفد كل فداء وقوله تعالى او عدل
ذلك صياما اى فداء ذلك والعدل خلاف الجور تقول عدل
فى القضية فهو عادل وبسط الوالى عدله ومعدلته ومعدلته الاصل
مصدر وقوم عدل وعدول ايضا وهو جمع عدل قال الاخفش العدل
بالكسر المثل والعدل بالفتح اصله مصدر قولك عدلت بهذا عدلا
حسنا تجعله اسما للمثل وقال الفراء العدل بالفتح ما عادل
الشئ من غير جنسه والعدل بالكسر المثل من جنسه تقول
عندى عدل غلامك وعدل شاتك اذا كان غلاما يعدل غلاما
او شاة تعدل شاة فاذا اردت قيمته من غير جنسه فتحت العين
وربما كسرها بعض العرب وكانه غلط منهم قال وقد اجمعوا على
واحد الاعدال انه عدل بالكسر وعديل الشئ ما يعادله فى الوزن
والقدر والعذمل والعذمول القديم العندل البعير الضخم الراس

عدل
عندل
عذل

يستوى فيه المذكر والمؤنث وقال ابو عمرو العندل الطويل والانثى
عندلة والبلبل يعندل اى يصوت العذل الملامة وقد عذلته
فاعتذل اى لام نفسه واعتب ورجل عذلة اى يعذل الناس
كثيرا مثل ضحكة وهزاة والعاذل اسم للعرق الذى يسيل منه دم
الاستحاضة وسئل ابن عباس عن دم الاستحاضة فقال ذلك
العاذل يغذو اى يسيل لبستثفر بثوب ولتصل ورجل معذل
اى يعذل لافراطه فى الجود وشدد للكثرة وايام معتذلات

عرجل

شديدات الحر العرجلة الذين يمشون على اقدامهم ولا يقال عرجلة
حتى يكونوا جماعة مشاة قال وعرجلة شعث الرؤوس كانهم بنو الجن

لم تطلخ بنار قدورها وقال الخليل العرجلة القطيع من الخيل قال
وهى بلغة تميم الحرجلة العرزال موضع يتخذه الناطور فوق اطراف
الشجر فرارا من الاسد والعرزال ما يجمعه الصائد فى القترة من القديد
العرطل الضخم العراقيل الدواهى وعراقيل الامور وعراقيبها صعابها
عزله عن الامر نحاه عنه فعزل وعزل عن امته وعزله اى افرزه تقول
انا عن هذا الامر بمعزل قال ولست بجلب جلب ريح وقرة ولا بصفا
صلد عن الخير معزل واعتزله وتعزله بمعنى وقال الاحوص يا بيت
عاتكة الذى اتعزل حذر العدى وبك الفؤاد موكل والاسم العزلة
قيل العزلة عبادة والاعزل الذى لا سلاح معه وقوم عزل وعزلان

عرزل
عرطل
عزل

وعزل بالتشديد وسمى احد السماكين الاعزل كانه لا سلاح معه كما
كان مع السماك الرامح والاعزل السحاب من الخيل الذى يقع ذنبه
فى جانب وهو عادة يعتزل بما شيته ويرعاها بمعزل من الناس والجمع
المعازيل والمعازيل ايضا القوم الذين لا سلاح معهم والمعزال
الضعيف الاحمق والمعزال الذى يعتزل اهل الميسر يوما والعزلاء
فم القربة الاسفل والجمع العزالى بكسر اللام وان شئت قلت عزالى مثل
الصحارى والصحارى والعذارى العزاهيل الابل المهملة الواحد
عزهول العسل والعسلان الخبب يقال عسل الذئب يعسل عسلا
وعسلانا اذا اعنق واسرع وكذا الانسان روى انه قال كذب
عليك بسرعة المشى قال ابغة الجعدى عسلان الذئب امسى قاربا
برد الليل عليه فنسل والذئب عاسل والجمع العسل والعواسل
وعسل الرمح عسلانا اهتز واضطرب والرمح عسال قال
بكل عسال اذا هز وعسلت الطعام اعسله واعسله اذا عملت
فيه العسل والعسل معروف يذكر ويؤنث وزنجبيل معسل معتسل

عزهل
عسل

اى معسل معمول بالعسل وجاءوا يتعسلون اى يطلبون العسل
وعسلهم تعسيلا اى زودهم العسل والعاسل الذى العسل
من بيت النحل والعسل الشديد الضرب السريع رجع والعسل
بكنسة العطار الذى يجمع بها العطر قال فرشنى بخير لا اكونن ومدحتى
كناحت يوما صخرة بعسيل اراد كناحت صخرة يوما ففصل
المضاف والمضاف اليه بالظرف وله نظائر تعرف فى علم النحو والعنسل
الناقة السريعة قال الاعشى اقطع الجوز جوز الفلاة بالحرة
البازل العنسل والنون زائدة العسا قيل السراب قال رحمه الله
ولما سمع بواحدة قال غير انه كانت الفحل ناجية اذا ارتقص

عسقل

بالغور العساقيل والعساقيل ضرب من الكماءة الواحد عسقول
قال ولقد جنيتك اكوءا وعساقلا ولقد نهيتك عن بنات الاوبر
وهى الكماءة الكبار البيض يقال لها شحمة الارض قال واغبر بلى
منيف الربى عليه العساقيل مثل الشحم وعسقلان مدينة وهى

عصل

عروس الشام العصل واحد الاعصال وهى الامعاء والعصل
جمع عصلة وهى شجرة اذا اكل البعير منها سحلته تسحيلا وناب
اعصل بين العصل اى معوج شديد ويقال للرجل المعوج الساق
اعصل وشجرة عصلة عوجاء وسهام عصل معوجة والعنصل
البصل البرى والعنصلاء مثله والجمع العناصيل وهو الذى يسميه
الاطباء الاسقال والعنصل موضع الاصمعى عضل الرجل ايمه منعها

عضل

من التزوج يعضل ويعضل وعضل عليه تعضيلا ضيق عليه فى امره
وحال بينه وبين ما يريد وعضلت الشاة تعضيلا نشب ولدها فلم
يسهل خروجه وكذا المرأة وهى شاة معضل ومعضل ايضا بلا هاء
وغنم معاضيل وعضلت الارض باهلها غصت وقد اعضل الامر

اى اشتد واستغلق وداء عضال وامر عضال ومعضل اى شديد
لا يهتدى لوجهه والمعضلات المشكلات الشدائد ويقال للرجل
اذا كان داهيا عضلة من العضل اى داهية من الدواهى والعضل
بالتحريك جمع عضلة الساق وكل لحمة بجتمعة مكتنزة فى عصبة
فهى عضلة وقد عضل فهو عضل من العضل اذا كان كثير العضل
وعضل قبيلة وهو عضل بن الهون بن خزيمة اخو الديش وهما القارة

عطل

العطل الشخص مثل الطلل والعطل الشمراخ ومصدر عطلت المرأة
وتعطلت اذا خلى جيدها من القلائد فهى عطل بالضم وعاطل
ومعطال وقد يستعمل العطل فى الخلو من الشئ مطلقا وان كان
اصله فى الحلى يقال عطل الرجل من المال والادب فهو عطل وعطل
مثل عسر وعسر وقوس عطل لا وتر عليها والاعطال من الابل التى لا رسان
عليها وناقة عطلة ونوق عطلات اى حسان وبئر معطلة لبيود
اهلها وابل معطلة لا راعى لها وعطالة جبل لبنى تميم والعيطل

عطبل
عظل

من النساء الطويلة العنق وكذا من النوق والخيل العطبول من النساء
الحسنة التامة والجمع العطابيل والعطابل وانشد ابو عمرو مثل العذارى
الحسر العطابل عاظلت الكلاب معاظلة وعظالا وتعاظلت اذا لزم
بعضها بعضا فى السفاد وكذا الجراد وكل ما تنشب وجراد عاظل
وعظلى قال ابو رحف الكلبى يمشى الكلب دثا للكلبة يبغى العظال
مصحرا بالسوات ويوم العظالى يوم للعرب سمى بذلك لان الناس
ركب بعضهم بعضا فيه وقيل لانه ركب الاثنان والثلثة الدابة الواحدة
قال الشاعر فان تك فى يوم العظالى ملامة فيوم الغبيط كان اخزى والوما

عفل

وتعظل القوم على فلان اجتمعوا عليه العفل بجس الشاة بين رجليه
اذا اردت ان تعرف سمنها من هزالها والعفل والعفلة بالتحريك فيهما

شيء يخرج من قبل النساء وحياء الناقة شبيه بالأدرة التي للرجل والمرأة

عفشل

عفلا العفشيل الرجل الجافي الثقيل وعجوز عفشيل مسترخية اللحم وقال الجرمي العفشيل الكساء الجافي العقل الحجر والنهي فهو رجل عاقل وعقول وقد عقل يعقل عقلا ومعقولا ايضا وهو مصدر وقال سيبويه هو صفة وقد ذكر مستوفى في مادة عبر والعقل الثوب الاحمر

عقل

والعقل الدية قال الاصمعي سميت بذلك اذ الابل كانت تعقل بفناء ولي المقتول ثم كثر استعمالهم هذا الحرف حتى قالوا عقلت المقتول اذا اعطيت ديته وان كانت دراهم او دنانير يقال عقلته اذا اعطى ديته اذا تركت القود للدية وعقلت عن فلان اي غرمت عنه جنايته وذلك اذا لزمته دية فاديتها عنه هذا هو الفرق بين عقلته وعقلت له وعقلت عنه وفي الحديث لا تعقل العاقلة عمدا ولا عبدا ولا صلحا ولا اعترافا قال ابو حنيفة رحمه الله هو ان يجني العبد على حر وقال ابن ابي ليلى هو ان يجني الحر على عبد وصوبه الاصمعي وقال لو كان المعنى على ما قال ابو حنيفة لكان الكلام لا تعقل العاقلة عن عبد ولم يقل ولا تعقل عبدا قال كلمت ابا يوسف القاضي ذلك بحضرة الرشيد فلم يفرق بين عقلته وعقلت عنه حتى فهمته وعاقلة الرجل عصبته وهم القرابة من قبل الاب الذين يعطون دية من قتل خطأ وقال اهل العراق هم اصحاب الدواوين والمرأة تعاقل الرجل الى ثلث ديتها اي دوازيه توازيه فاذا بلغت ثلث الدية صارت دية المرأة على النصف من دية الرجل وعقل الدواء بطنه اي اسكه الاصمعي عقل البعير يعقله عقلا هو ان يثني وظيفه مع ذراعه فيشدهما جميعا في وسط الذراع وذلك الحبل هو العقال والجمع عقل وعقل الوعل امتنع في الجبل العالي يعقل عقولا وبه سمي الوعل عاقلا واعتقل

الشاة اذا وضع رجلها بين فخذيه او ساقيه ليحلبها واعتقل الرجل اذا حبس واعتقل لسانه اذا لم يقدر على الكلام والعقنقل العقنقل الكثيب العظيم المتداخل والجمع عقاقل وربما سموا مصارين الضب عقنقلا

عقبل

العقبولة والعقبول الحلاءة وهو قرح صغار يخرج بالشفة من بقايا المرض والجمع العقابيل

عكل

عكل المتاع يعكله اذا ضم بعضه على بعض وعكله حبسه وعكله صرعه وعكل في الامر جد وعكله ساقه وعكله عقله والعكال الحبل وهو العقال قال الفراء اعكل على الخبر واعتكل اي اشكل مثل احكل واحتكل واعتكال الثوران تناطحا وعكلت المرجة بالكسر اي اجتمع فيها الدردي مثل عكرت وعكل قبيلة وبلد ايضا والعوكل من النساء الحمقاء والعوكل الكثيب العظيم الا انه دون العقنقل وله اسماء ذكرت في مادة لبب والعوكلة الرملة العظيمة عل ولعل

علل

لغتان بمعنى يقال علك تفعل وعلي افعل ولعلك تفعل ولعلي افعل وعلني ولعلني وانشد ابو زيد لحاءم اريني جوادا مات هزلا لعلني ارى ما ترين او بخيلا مخلدا وقيل اصله عل زيدت اللام توكيدا ومعناه التوقع المرجو او مخوف وفيه طمع واشفاق وهو حرف مثل ان واخواتها وبعضهم يخفض ما بعدها فيقول لعل زيد قائم وعل زيد قائم سمعه ابو زيد من بني عقيل والعل القراد المهزول عن الاصمعي اول القراد قمقامة صغيرا جدا ثم حمنانة ثم قراد ثم حلمة ثم عل وطلح والعل الرجل المسن الصغير الجثة يشبه بالقراد وبنو

لعلات

هم اولاد الرجل من نسوة شتى وكانه ماخوذ من العلل وهو الشرب بعد الشرب يقال علل بعد نهل وعله يعله ويعله اذا سقاه السقية الثانية وعل بنفسه يتعدى ولا يتعدى واعل القوم شربت ابلهم العلل والتعليل سقي بعد سقي وجني الثمرة مرة بعد اخرى والعلة

المرض وحدث تشغل عن وجهه وهذا ايضا ماخوذ من العلل كان تلك العلة صارت شغلا ثانيا منعه عن شغله الاول واعتل اي مرض فهو عليل وقولهم فعله على علاته اي كل حال قال زهير ان البخيل ملوم حيث كان ولكن الجواد على علاته هرم والعلالة بالضم ما تعللت به والعلالة بقية اللبن والحلبة بين الحلبتين وبقية جري الفرس وبقية كل شيء والعلية بالكسر الغرفة والجمع العلالي والعلعل بالضم الرهابة التي تشرف على البطن من العظم كانه لسان والعلعل عضو الرجل والذكر من القنابر والبعاليل سحاب بعضها فوق بعض الواحد بعلول قال الكميت كان جمانا واهي السلك فوقه كما انهل من بيض بعاليل تسكب وقيل البعاليل نفاخات فوق الماء

عمل

عملا عملا واعمله غيره واستعمله بمعنى واستعمله طلب اليه العمل واعتمل اضطرب في العمل قال ان الكريم وابيك يعتمل ان لم يجد يوما على من يتكل وعمل اسم رجل قالت امرأة ترقص ولدها اشبه ابا امك او اشبه عمل وارق الى الخيرات زنا في الجبل ورجل عمل بكسر الميم وعمول اي مطبوع على العمل وطريق معمل اي لحب وعامل الرمح ما يلي السنان وهو دون الثعلب والتعمل تولية العمل يقال عملت فلانا على البصرة والعمالة بالضم رزق العامل وعاملة حي من اليمن وهو عاملة بن سبا واليعملة الناقة النجيبة المطبوعة على العمل قال الاصمعي العميثل الذيال بذنبه

عمثل

وقال الخليل العميثل البطيء الذي يسبل ثيابه وانشد لابي النجم ليس بعلفات ولا عميثل قال ابو زيد في كتاب الابل العميثلة الناقة الجسيمة والعميثل الاسد ابو عمرو العندل الطويل

عندل

عول

وقال ابو زيد هو العظيم الراس عال عياله يعولهم عولا وعيالة

اذا قاتهم وانفق عليهم يقال علته شهرا اذا كفيته معاشه واعال يعيل كثر عياله وعال الميزان فهو عائل اي مائل قال الشاعر قالوا تبعنا رسول الله واطرحوا قول الرسول وعالوا في الموازين وقال ابو طالب بميزان صدق لا يغل شعيرة له شاهد من نفسه غير عائل ومنه قوله تعالى ذلك ادنى ان لا تعولوا قال مجاهد ان لا تميلوا ولا تجوزوا من عال الحاكم في الحكم اذا جار ومنه عول الفريضة قال ابو عبيد اظنه ماخوذ من الميل وذلك ان الفريضة اذا عالت فهو يميل على اهل الفريضة جميعا فينقص حقهم عالت الفرائض وبقال ايضا عال زيد الفرائض واعالها بمعنى يتعدى ولا يتعدى والعول والعولة والعويل رفع الصوت بالبكاء وقد اعول وفي الحديث المعول عليه يعذب واعولت القوس صوتت ابو زيد عولت عليه ادللت دالة وحملت عليه يقال عول على ما شئت اي استعن بي وماله في القوم من معول والعالة شبه الظلة يستترون بها من المطر مخففة اللام تقول منه عولت عالة اي بنيتها

عيهل

العيهل والعيهلة من النوق السريعة وامرأة عيهل وعيهلة اذا لم تستقر نزقا وريح عيهل شديدة والعاهل الملك العظيم كالخليفة ابو عبيدة يقال للمرأة التي لا زوج لها عاهل عال الفرس يعيل عيلا اذا

عيل

تكفأ في مشيته وتمايل فهو عيال وذلك للكرمه وكذا الرجل اذا تبختر في مشيته وتمايل قال اوس في صفة الاسد ليث عليه من البردي هبرية كالمرزباني عيال باوصال ويروى عيال ورواه ابن المفضل كالمرزباني عيار باوصال ذهب الى زبرة الاسد فقال الاصمعي يا عجباه الشيء يشبه بنفسه وانما هو المرزباني والتعييل سوء العذاب وعيل الرجل فرسه اذا سيبه في المفازة ويقال لالياس بن مضر بن نزار قيس عيلان وليس في العرب عيلان غيره وهو في الاصل

اسم فرسه وقيل هو لقب مضر اذ يقال قيس بن عيلان قال زفر بن الحارث
الا انما قيس بن عيلان بقة اذا وجدت ريح العصير تغنت والعيلان
الذكر من الضباع والعيلة والعالة الفاقة يقال عال يعيل عيلة
وعيولا اذا افتقر قال تعالى وان خفتم عيلة قال احيحة وما يدرى
الفقير متى غناه وما يدرى الغنى متى يعيل وهو عائل وقوم عيلة و
عيال الرجل من يعوله وواحد العيال عيل والجمع عيائل مثل جيد
وجياد وجيائد وعيلى يقال ترك اولاده يتامى عيلى اى فقراء
واعال الرجل اى كثرت عياله فهو معيل والمرءة معيلة قال الاخفش
اى صار ذا عيال وقال الاحمر عالنى الشئ يعيلنى عيلا ومعيلا
اذا اعجزك ابو زيد اعال الرجل واعول اعوالا حرص **فصل**

الغين عيش اغرل اى واسع وغلام اغرل اقلف والغرلة القلفة

غزل

ورجل غزل مسترخى الخلق قال ابو عمرو الغزيل والغزين ما يبقى من الماء
فى الحوض والغدير يبقى فيه الدعاميص لا يقدر على شربه وكذا ما يبقى
فى اسفل القارورة من الثفل وقال الاصمعى هو ان ياتى السيل فيلبث
فى الارض ثم ينضب فترى طينا رقيقا قد جف على وجه الارض

غزبل

وقال ابو زيد فى كتاب المطر هو الطين يحمله السيل فيبقى على وجه الارض
رطبا كان او يابسا الغربال معروف وقد غربلت البر وغيره وغربلة
قطعه ابو عبيد المغربل المقتول المنتفخ وانشد ترى الملوك حوله مغربلة

غرقل

غرمل

غزل

يقتل ذا الذنب ومن لا ذنب له غرقلت البيضة اذا مذرت وفسدت
الغرمول الذكر غزلت المرءة القطن تغزله غزلا واغتزلته بمعنى
والغزل ايضا المغزول واغزلت المرءة ادارت المغزل وغزل الكلب
اى فتر وهو ان يطلب الغزال فاذا ادركه انصرف عنه ولهى ورجل
غزل اى صاحب غزل وقد غزل غزلا ومغازلة النساء محادثتهن

ومراودهن يقول غازلتها وغازلتنى والاسم الغزل وتغزل

غسل

اى تكلف الغزل وغزالة الضحى اولها يقال جاءنا فى غزالة الضحى وقيل
الغزالة الشمس ايضا غسلت الشئ غسلا بالفتح والاسم الغسل بالضم
يقال غسل وغسل واغتسلت بالماء والغسول والمغتسل الماء الذى
يغتسل به قال تعالى هذا مغتسل بارد وشراب والمغتسل ايضا الذى
يغتسل فيه وشئ غسيل ومغسول وملحفة غسيل وهذا كقولهم ملحفة
جديد فعيل بمعنى مفعول وقد يقال غسيلة يذهب مذهب الاكيلة
والنطيحة ويقال لحنظلة بن الراهب غسيل الملائكة لانه استشهد
يوم احد فغسلته الملائكة والغسل بالكسر ما يغسل به

غضل

غطل

غفل

الراس من خطمى وغيره وانشد ابن الاعرابى فيا ليل ان الغسل ما دمت
ايما على حرام لا يمسنى الغسل اغضا لت الشجرة لغة فى اخضالت الغيطل
جمع غيطلة وهو الشجر الكثير الملتف قال فظل يرنح فى غيطل كما يستدير
الحمار النعر والغيطلة واحدة الغياطل وهى ذوات اللبن من الظباء
والبقر والغيطلة جلبة القوم وغيطلة الليل التجاج سواده غفل
عن الشئ يغفل غفلة وغفولا واغفله عنه غيره واغفلت الشئ
اذا تركته على ذكر منك والاغفال الموات يقال ارض غفل لا علم بها
ولا اثر عمارة وقال الكسائى ارض غفل لم تمطر ودابة غفل لا سمة

غلل

عليها وقد اغفلتها اذا لم تسمها ورجل غفل لم يجرب الامور غل من المغنم
غلولا واغل اذا خان قال ابن السكيت لم نسمع فى المغنم الا غل غلولا
وقرئ وما كان لنبى ان يغل ويغل فمعنى يغل يخون ومعنى يغل يحتمل
معنيين احدهما يخان يعنى ان يؤخذ من غنيمته والاخر يخون اى ينسب
الى الغلول قال ابو عبيد الغلول من المغنم خاصة ولا نراه من الخيانة
ولا من الحقد ومما يبين ذلك انه يقال من الخيانة اغل يغل ومن الحقد

غل يغل ومن الغلول غل يغل واغل الرجل خان قال النمر جزى الله عنا جمرة ابنة نوفل جزاء مغل بالامانة كاذب وفى حديث المسور لا اغلال
ولا اسلال اى لا خيانة ولا سرقة وقيل لا رشوة وقال شريح ليس
على المستعير غير المغل ضمان وفى حديث عبد الله ثلث لا يغل عليهن
قلب مؤمن اى يخون ومن رواه يغل بالكسر فهو من الضغن يقال وقد
غل صدره يغل بالكسر غلا اذا كان ذا غش وحقد والغل ايضا
الغش والغلالة شعار يلبس تحت الثوب واغلت الضياع من الغلة
واغل القوم اذا بلغت غلتهم وهو يغل على عياله اى ياتيهم بالغلة
واستغل عبده اى كلفه ان يغل عليه وغلة يغلة فانغل اى دخله
فدخل بعض العرب منهم ما يغل سى من الكباش يدخل قضيبه من
غيران يرفع الاكسية وغل ايضا دخل يتعدى ولا يتعدى يقال غل فلان
المفاوز اى دخلها وتوسطها وغل الماء بين الاشجار اذا جرى فيها
يغل بالضم وتغلغل الماء فى الشجر اذا تخللها والغلل الماء بين الاشجار
والجمع الاغلال والغل بالضم معروف والجمع الاغلال وغللت يده الى
عنقه وقد غل فهو مغلول والغل ايضا والغلة حرارة العطش وكذا

غمل

الغليل تقول غل الرجل يغل غللا فهو مغلول على ما لم يسم فاعله
غملت الجلد اغمله غملا فهو غميل وهو ان يلف الاهاب و تدفنه
ليسترخى او يسمج اذا جذب صوفه فان غفل عنه ساعة فسد
فهو غميل وغمين وكذا التمر اذا فعل به ذلك ليدرك ورجل القى عليه
الثياب ليعرق والغمل موضع والغملول الوادى ذو الشجر والنبت الملتف
وكل ما اجتمع من شجر او غمام او ظلمة حتى سمى الزاوية غملولا

غول

غاله واغتاله قتله غيلة من حيث لا يدرى والغول التراب الكثير
وبعد المفازة لانه يغتال من يمر به وقوله تعالى لا فيها غول ولا هم عنها

ينزفون اى ليس فيها غائلة الصداع لقوله تعالى لا يصدعون عنها
قال ابو عبيدة الغول ان تغتال عقولهم وانشد وما زالت الكاس تغتالنا
وتذهب بالاول للاول والغول بالضم من السعالى والجمع اغوال وغيلان
وكل ما اغتال الانسان فاهلكه فهو غول يقال غالته غول اذا وقع
فى مهلكة والغضب غول الحلم لانه يغتاله ويذهب به يقال انه غول
اغول من الغضب والتغول التلون يقال تغولت المرءة اذا تلونت والغولان
بالفتح نبت من الحمض عن ابى عبيد والمغول سيف دقيق له قفا يكون غمده

غيل

كالسوط ومغول اسم رجل اغتال الغلام غلظ وسمن والغيلة بالفتح المرءة
السمينة والغيل بالكسر الاجمة وموضع الاسد والجمع غيول قال الاصمعى
الغيل الشجر الملتف يقال منه تغيل الشجر والغيلة بالكسر الاغتيال
يقال قتله غيلة وهو ان يخدعه فيذهب به الى موضع فاذا صار اليه
قتله قال رحمه الله والاصل فيه الواو فيكون ذكره فيما قبله انسب
وقد ذكره فيما قبله ايضا ويقال اضرت الغيلة بولد فلان اذا اتيت امه
وهى ترضعه وكذا اذا حملت امه وهى ترضعه وفى السنن عن اسماء بنت
يزيد لا تقتلوا اولادكم سرا فان الغيل يدرك الفارس فيدعثره والغيل
اسم ذلك اللبن وفى حديث جدامة بنت وهب حضرت رسول الله فى ناس
وهو يقول لقد هممت ان انهى عن الغيلة الحديث وقد اغالت المرءة ولدها
فهى مغيل واغيلت ايضا اذا سقته ايضا ولدها الغيل فهى مغيل والولد
مغال ومغيل وكان الاصمعى يروى بيت امرئ القيس فالهيتها عن ذى
تمائم مغيل والغيل ايضا الماء الذى يجرى على وجه الارض روى انه قال
ما سقى بالغيل ففيه العشر وما سقى بالدلو ففيه نصف العشر والغيل
ايضا الساعد الممتلى الريان قال الراجز لكاعب مائلة فى العطفين

فال

بيضاء ذات ساعدين غيلين **فصل الفاء** قال ابن السكيت الفال

ان يكون الرجل مريضا فيسمع آخر يقول يا سالم او يكون طالبا فيسمع آخر
يقول يا واجد يقال تفألت بكذا وكان صلى الله عليه وسلم يحب
الفال ويكره الطيرة والافتئال الافتعال والجمع افؤل قال الكميت
ولا أسأل الطير عما تقول ولا تتخالجنى الافؤل والفيال لعبة
للصبيان يخبؤن الشئ فى التراب ثم يقسمونه ويقولون فى ايهما هو وانشد

فتل

ابو عمرو لطرفة كما قسم الترب المفايل باليد فتل الحبل وغيره ومازال
فلان يفتل من فلان فى الذروة والغارب اى يدور على خديعته وفتله
عن وجهه فانفتل اى صرفه فانصرف وهو قلب لفت والفتيل المذكور

فحل

فى القرآن ما يكون فى شق النواة وقيل ما يفتل من الاصبعين من الوسخ
الفحل معروف الواحد فحلة والفحلة مشية فيها استرخاء كمشية

فحل

الشيخ قال نصرت أمشى الفعولى والفحلة الفحل معروف والجمع الفحول
والفحال والفحالة مثل الجمالة واستفحل الامر اى تفاقم وتفحل

فرعل

اى تشبه بالفحل وامرأة فحلة اى سليطة الفرعل ولد الضبع الفسل

فسل

من الرجال الرذل والمفسول مثله وقد فسل بالضم فسالة وفسولة
فهو فسل من قوم فسلاء وأفسال وفسال وفسول قال الشاعر
اذا ما عد اربعة فسال فزوجك خامس وأبوك سادى والفسيل
والفسيلة الودى وصغار النخل والجمع الفسلان والمفسلة

فسكل

المرأة التى اذا نشط زوجها لغشيانها اعتلت وفسالة الحديد نحالته
الفسكل بالكسر الذى يجئ فى الحلبة آخر الخيل منه قيل رجل فسكل
اذا كان رذلا والعامة تقول فسكل بالضم قال ابو الغوث اولها

فشل

المجلى وهو السابق ثم المصلى وهن عشرة وقد ذكر الجميع عند ذكر
السكيت الفشل الرجل الضعيف الجبان والجمع افشال وقد فشل
بالكسر فشلا اذا جبن والفشل شئ من اداة الهودج وتفشل الماء

فصل

سال والفيشلة رأس الذكر فصلت الشئ فانفصل اى قطعته فانقطع
وفصل عن الناحية اى خرج وفصل القصاب الشاة اى عضاها
وفصل الرضيع عن امه فصالا وافتصله اذا فطمه والفصيل ولد الناقة
اذا فصل عن امه والجمع فصلان وفصيلة الرجل رهطه الادنون
يقال جاؤا بفصيلتهم اى باجمعهم وعقد مفصل اى جعل بين كل

فضل

لؤلؤتين خرزة والتفصيل التبيين والفيصل الحاكم وقيل القضاء
بين الحق والباطل الفضل والفضيلة خلاف النقص والنقيصة و
الافضال الاحسان ورجل مفضال وامرأة مفضالة على قومها اذا
كانت ذات فضل سمحة وافضل عليه وتفضل بمعنى وفضل منه
شئ فضل يفضل مثل دخل يدخل وفيه لغة اخرى فضل يفضل
مثل حذر يحذر حكاه ابن السكيت وفيها لغة اخرى ثالثة مركبة

فطحل

منهما فضل يفضل وهو شاذ لا نظير له قال سيبويه هذا عند
اصحابنا انما يجئ على لغتين قال وكذلك نعم ينعم ومت تموت الفطحل
على وزن الهزبر زمن لم يخلق الناس فيه بعد قال الجرمى سألت
ابا عبيدة عنه فقال الاعراب تقول زمن كانت الحجارة فيه رطبة
وانشد للعجاج وقد اتاه رجل فقال تب اعد منى فطحل اذ دعوته آمين

فعل

فقال الذى ما نسبه الانا قال زمن الفطحل الصخر مبتل كطين الوحل
فزاد الله ما بيننا بعدا الفعل مصدر فعل الشئ يفعل وقراء بعضهم
واوحينا اليهم فعل الخيرات والفعل بالكسر الاسم والجمع الفعال
مثل قدح وقداح وبئر وبئار والفعال بالفتح الكرم والفعال

فكل

ايضا مصدر مثل ذهب ذهابا الافكل الرعدة على افعل ولا يبنى
منه فعل يقال اخذه افكل اذا ارتعد من بردٍ او خوفٍ وهو ينصرف
فان سميت به رجلا لم تصرفه فى المعرفة للتعريف ووزن الفعل وصرفته

فلل

فى النكرة فله فانفل اى كسره فانكسر يقال من فل ذل ومن أمر قر
فل والفل بالفتح واحد فلول السيف وهى كسور فى حده وسيف افل بين الفلل
وفللت الجيش هزمته يقال جاء فل القوم اى منهزموهم يستوى فيه
والجمع تقول رجل فل وقوم فل وربما قالوا فلول وفلال والفل
بالكسر الارض التى لم تمطر ولا نبات بها قال يصف العزى وهى شجرة
كانت تعبد وان التى بالجذع من بطن نخلة ومن دانها فل
من الخير معزل اى خال من الخير ويروى ومن دونها اى الصنم
المنصوب حول العزى وافللنا اى صرنا فى فل من الارض وافل الرجل
ايضا ذهب ماله والفليل والفليلة الشعر المجتمع والفليل ناب
البعير اذا انثلم والفلفل حب معروف وشراب مفلفل اى يلذع لذع
الفلفل وقولهم فى النداء يا فل مخففا انما هو محذوف من فلان
لا على سبيل الترخيم ولو كان ترخيما لقالوا يا فلا وقد يقال ذلك فى غير
النداء للضرورة قال ابو النجم فى لجة امسك فلانا عن فل يقال

فهل

هو الفهلال بن فهلل غير مصروف من اسماء الباطل مثل هيان بن بيان

فيل

الفيل معروف جمعه افيال وفيول وفيلة قال ابن السكيت ابيلة وصاحبه
فيال قال سيبويه يجوز ان يكون اصل فيل فعل فكسر من اجل
الياء كما قالوا ابيض وبيض وقال الاخفش هذا لا يكون فى الواحد
انما يكون فى الجمع ورجل فيل الراى اى ضعيف الراى مخطئ الفراسة
وقد فال الراى يفيل فيولة وفيل رأيه تفييلا اى ضعفه فهو فيل
الراى قال ابو عبيد الفائل اللحم الذى على خربة الورك قال وكان
بعضهم يجعل الفائل عرقا فى الفخذ وقال الاصمعى فى كتاب الفرس
وفى الورك الخربة وهى نقرة فيها لاعظم فيها وفى تلك النقرة الفائل
وليس بين تلك النقرة وبين الجوف عظم وانما هو جلد ولحم وانشد الاعشى

بابه

قد تخضب العير من مكنون فائله وقد يشيط على ارماحنا البطل قال ومكنون
الفائل دمه يقول نحن بصراء بموضع الطعن

قبل

فصل القاف

قبل خلاف بعد والقبل والقبل ضد الدبر والدبر ووقع السهم
بقبل الهدف وبدبره وقد قد قميصه من قبل ومن دبر بالتثقيل اى من
مقدمه ومؤخره ويقال كان ذلك قبل الشتاء وفى قبل الصيف اى
فى اوله ورأيته قبلا وقبلا بالضم اى مقابلة وعيانا ورأيته قبلا
بكسر القاف قال تعالى او يأتيهم العذاب قبلا وقرئ قبلا بضمتين اى
عيانا ومالى به قبل اى طاقة ولى قبل فلان حق اى عنده ولا افعلك
الى عشر من ذى قبل اى فيما استأنف ويقال قبل واقبل بمعنى وعام
قابل ومقبل بمعنى وتقبلت الشئ وقبلت الشئ قبولا بفتح القاف وهو
مصدر شاذ وحكى اليزيدى عن ابى عمرو بن العلاء القبول بالضم مصدر
لم اسمع غيره وفيه اقوال مرت عند ذكر الوضوء وعلى فلان قبول
اذا قبلته النفس والقبول ايضا ريح الصبا وهى ريح يقابل الدبور قال
فان الريح طيبة قبول وقد قبلت الريح بالفتح تقبل قبولا بالضم والاسم
من هذا مفتوح والمصدر مضموم وقبل الرجل الدلو من المستقى
قبولا بالفتح فهو قابل وقبيل والقبول القابلة من النساء وهى
معروفة يقال قبلت القابلة المرأة تقبلها قبالة اى تلقت الولد
عند الولادة والقبيل ايضا الكفيل والعريف وقد قبل به يقبل ويقبل
قبالة ونحن فى قبالته اى فى عرافته والقبيل الجماعة تكون من الثلثة
فصاعدا من قوم شتى مثل الروم والزنج والعرب والجمع قبل قال
تعالى وحشرنا عليهم كل شئ قبلا اى قبيلا قبيلا وقال الحسن عيانا
والقبيلة واحدة قبايل الرأس وهى القطع المشعوب بعضها ببعض تصل
بها الشؤون وبها سميت قبائل العرب الواحدة قبيلة وهم بنو اب واحد

وقبال النعل بالكسر الزمام الذي يكون بين الاصبع الوسطى والتي تليها
يقال قابلت واقبلتها جعلت قبالا واخذت الامر بقوابله اى باوائله
قتل
وحدثانه قتله قتلا وتقتالا وقتلة قتلة سوء بالكسر ومقاتل
الانسان المواضع التي اذا اصيبت قتلته ورجل قتيل وامرءة قتيل ورجال
ونسوة قتلى يستوى فيه المذكر والمؤنث ان ذكر الموصوف ويسلك بها مذهب
الاسم كالنطيحة ونحوها ورجل مقتل اى مجرب وقلب مقتل مذلل وقتله
العشق ويقال قتل الرجل فان كان قتله العشق او الجن قيل اقتتل
حكاه الفراء عن الكسائي قال ولا يقال في هذين الا اقتتل وتقاتل القوم
واقتتلوا بمعنى ولم يدغم اذ التاء غير لازمة ومنهم من يدغم ويقول
قتلوا يقتلون ينقل حركة التاء الى القاف فيهما ويحذف همزة الوصل
لاستغنائها وتصديق ذلك قراءة الحسن الا من خطف الخطفة ومنهم
من يكسر القاف فيهما لالتقاء الساكنين وقرئ يخصمون بكسر الصاد
والفاعل من الاول مقتل ومن الثاني مقتل بكسر القاف قال سيبويه
وحدثني الخليل وهرون ان اناسا يقولون مردفين باتباع الضمة
قثل
ابو زيد القثول العيي المستحيي مثل العثول وانشد لا تجعليني
قحل
كفتى قثول رث كحبل الثلة المبتل قحل الشيء يقحل قحولا وقحل
بالكسر قحلا فهو قحل اذا يبس وتقحل الشيء تقحلا يبس جلده على
قذل
عظمه وشيخ قحل وانقحل بكسر الهمزة اى مسن جدا واقحل الشيء
ايبسه والقحال داء يصيب الغنم فيجف جلودها القذل الميل
والجور وقذلته ضربت قذاله والقذال جماع مؤخر الراس وقيل القذالان
قذعل
قذعمل
ما اكتنف فاس القفا عن يمين وشمال والجمع اقذلة وقذل ابو عمرو القذعل
مثال سبحل هين خبيث واقذعل عسر ابو زيد ما عنده قذعملة
اى شيء والقذعملة المرءة القصيرة الخبيثة وتصغيرها قذيعم وقيل

القذعمل

قندفل
او قيل القذعمل والقذعملة الضخم من الابل الاصمعي القندفيل الضخم
قال المخروع السعدي وتحت رحلي حرة ذمول مايرة الضبعين قندفيل
قرزل
قال رحمه الله وانا اظنه معربا كانه شبه ناقته بفيل فقال له بالفارسية
كنده پيل قرزل بالضم اسم فرس كان لطفيل بن مالك والقرزل اللئيم
قال هدبة بن الخشرم ولا قرزلا وسط الرجال جنادفا اذا ما مشى او قال
قرعبل
قرقل
قرمل
قولا تبلتعا القرعبلاة دويبة عريضة محبنطئة عظيمة البطن واصله
قرعبل وتصغيرها قريعبة القراقل قمص النساء واحدها قرقل القرمل
شجر ضعيف لا شوك له وفي المثل ذليل عاذ بقرملة قال جرير
كان الفرزدق اذ يعوذ بخاله مثل الذليل يعوذ تحت القرمل والقرمل
قزل
ولد البختي والقراميل الابل ذات السنامين والقراميل ما تشدها
المرءة في شعرها القزل بالتحريك اسوء العرج وقد قزل بالكسر
فهو اقزل والقزلان العرجان وقزل بالفتح قزلانا اذا مشى مشية
قسطل
العرجان القسطل والقصطل بالسين والصاد الغبار والقسطال
لغة فيه كانه ممدود منه مع قلة فعلال وانشد ابو مالك لاوس
بن حجر يرثي رجلا ولنعم رفد القوم ينتظرونه ولنعم حشو الدرع
قصل
والسربال ولنعم ماوى المستضيف اذا دعا والخيل خارجة من القسطال
القصل القطع وسيف مقصل وقصال اى قطاع ومنه سمي القصيل
وقصلت الدابة علفتها القصيل ابو عمرو القصل بالكسر الضعيف الفسل
قصمل
قصعل
قطل
وانشد ليس بقصل حلس حلبس عند البيوت راشن مقم والقصملة
من الابل الصرمة قصمله اى قطعه والمقصمل الشديد العصا من الرعاء
قال ابو النجم وليس بالفيادة المقصمل لان الراعي انما يوصف بلين العصا
القصعل مثل القوزل اللئيم القطل القطع يقال قطلته فهو مقطول
وقطيل ونخلة قطيل اذا قطعت من اصلها فسقطت وجذع قطل

بالضم اى مقطول والقطيلة القطعة من الكساء والثوب ينشف بها الماء
قطربل
والقاطول موضع على دجلة قطربل بالضم وتشديد الباء موضع بالعراق
قعل
القعال نور العنب يقال اقعل الكرم انشق قعاله وتناثر والقاعلة واحدة
قعول
القواعل وهي الطوال الشوامخ من الجبال وقعول الرجل اى مشى مشية
مثل القعولة والمقعل من السهام الذي لم يبر بريا جيدا القفل والقفيل
قفل
ما يبس من الشجر والقفيل النبت والسوط والقفل معروف والقفول
الرجوع من السفر وقد قفل يقفل بالضم والقافلة الرفقة الراجعة
قفعل
من السفر وخيل قوافل ضوامر واقفل الباب مثل اغلق وغلق ويقال
للبخيل هو مقفل اليدين والقفال عرق في اليد اقفعلت يده اقفعلالا
قفشل
اذا تقبضت وتشنجت القفشليل المغرفة فارسي معرب القواقل قوم من
قوقل
الخزرج وكان يقال في الجاهلية للرجل اذا استجار بيثرب قوقل
قلل
ثم امنت قل الشيء يقل قلة فهو شيء قليل وجمعه قلل مثل سرير
وسرر وقوم قليلون وقليل ايضا قال تعالى واذكروا اذ كنتم قليلا
وقال اذ انتم قليل واقله غيره وقلله بمعنى وقلله في عينه اى اراه اياه
واقل افتقر واقل الجرة اطاق حملها والقل القلة مثل الذل والذلة
يقال الحمد لله على القل والكثر وما له قل ولا كثر وفي حديث ابن
مسعود انه ذكر الربا فقال انه وان كثر فهو الى قل اراد به ذهاب البركة
وانشد الاصمعي وقد يقصر القل الفتى دون همه وقد كان لولا
القل طلاع انجد ويقال هو قل بن قل اذا كان لا يعرف هو ولا ابوه
والقلة اعلى الجبل وراس الانسان وقلة كل شيء اعلاه والجمع
قلل والقلل القلة اناء للعرب كالجرة الكبيرة والقل بالكسر شبه
الرعدة يقال اخذه قل من الغضب والفلفل بالكسر نبت له حب اسود
قال ابو النجم وآضت كنبل الصيقل وجازت الريح بيبيس الفلفل ومن

امثالهم

ومن امثالهم في الاشتغال بما لا يفيد دق بالمنحاز حب القلقل والعامة
تقول حب الفلفل قال الاصمعي هو تصحيف انما هو بالقاف وهو اصلب
ما يكون من الحبوب حكاه ابو عبيد وقلقل صوت وهو حكاية وقلقله
قلقلة وقلقالا فتقلقل اى حركه فتحرك واضطرب واذا كسرته فهو
مصدر والمفتوح اسم مثل الزلزال والزلزال والقلال بالضم القليل
لغة فيه
قمل
ورجل قلقل اى خفيف وفرس قلقل اى سريع والقلقلاني طائر كا
والقلقلان نبت القمل والقملة معروف وقد قمل راسه بالكسر
قملا وقمل بطنه ضخم واقمل العرفج والرمث اذا بدا ورقه صغارا
اول ما يفطر والقمل دويبة من جنس القردان اصغر منها يركب
قمثل
قنبل
قندل
البعير عند الهزال وقملة الزرع فدويبة اخرى تطير كالجراد في
خلقه الحلم وجمعها قمل القميثل القبيح المشية القنبلة طائفة
من الخيل ما بين الثلثين الى الاربعين والجمع القنابل وكذا من الناس
قنقل
قول
طائفة منهم ابو زيد وابو عمرو القندل العظيم الراس والقندل الطويل
والقنديل فعليل وهو معروف القنقل المكيال الضخم قال كيل علاء
بالجراف القنقل من صبرة مثل الكثيب الاهيل وكان لكسرى تاج يسمى
القنقل قال يقول قولا وقولة ومقالا ومقالة ويقال كثر القال والقيل
ونهى عن قيل وقال وهما اسمان وفي حرف عبد الله ذلك عيسى بن مريم قال
الحق الذي فيه يمترون وكذا القالة تقول كثرت قالة الناس ورجل
مقول ومقوال ورجل قوله وقوال وتقوله عن الكسائي اى لسن
كثير القول والعرب تجري تقول وحدها في الاستفهام مجرى الظن في
العمل قال الراجز متى تقول القلص الرواسما يدنين ام قاسم وقاسما
فنصب القلص كما ينتصب بالظن وقال الراجز علام تقول الرمح
يثقل عاتقي وقد احاط ما الوحيل فدون بعد غد فمتى تقول الدار تجمعنا

وبنو سُلَيْمٍ يُجرون متصرف قلتُ مطلقا فى الاستفهام وغيره يُجري الظن
نيعدونَهُ الى مفعولين نعلى مذهبهم يجوز نتح ان بعد القول
والقَيْلُ ملك من ملوك حِمْيَر دون الملك الاعظم واصله قَيِّل
بالتشديد كانه الذى له قولٌ ينفذ والجمع اقوال واقيالٌ ايضا ومن
جمعَهُ على اقيالٍ لم يجعل الواحد منه مشدّدا والمرءة قَيْلَةٌ والقُوَّلُ
جمع قائل كراكِعٍ ورُكَّعٍ قال رُؤْبة وقُوَّلٍ الّادَيْهٍ فلاده والقَهْقَلُ كُفران
الاحسان وقد قَهَلَ يَقْهَلُ قَهْلًا اذا اثنى شاءً قبيحا واقْهَلَ الرجل
تكلّف ما لا يعنيه ودنّس نفسه وانقَهَلَ ضَعُفَ وسَقَطَ وقال الكسائى
التقَهُّلُ رثاثة الهيأة ورجل مُتَقَهِّلٌ يابس الجلد سيّئ الحال
مثل متجّحِلٍ وقال ابو عمرو التقَهُّلُ شكوى الحاجة وانشد لَقُوًا
اذا لاقيتَهُ تَقَهَّلا القائلة الظهيرة يقال قد اتانا عند القائلة
وقد يكون بمعنى القَيْلُولَة وهى النوم فى الظهيرة تقول قال يقيل قَيْلُولَةً
وقَيْلًا ومَقيلًا وهو شاذ فهو قائل وقوم قَيْلٌ مثل صاحب
وصَحْبٍ وقُيَّلٌ ايضا بالتشديد والقَيْلُ ايضا شُرْبُ نصف النهار يقال
قَيَّلْتُهُ فتقيّل اى سقاه نصفَ النهار فشرِب وقَيْلَةُ أُمّ الاوسِ والخزرج
واقلتُه البيعَ اقالَةً وهو فسخه وربما قالوا قِلْتُه البيع وهى لغة قليلة
واستقلتُه البيع فاقالنى اِيّاه وتقيّل اباه اى اشبهه وقِيالٌ بكسر القاف
اسم جبلٍ بالبادية عالٍ

فصل الكاف

ابو زيد الكوالَكُ
القصيرُ وقد اكوالّ الرجل فهو مُكوئلّ الكَبْلُ القيدُ الضخم يقال
كبلتُ الاسيرَ وكَبَّلْتُهُ فهو مكبولٌ اذا قيّدتَهُ ومُكَبَّلٌ والكَبْلُ ما ثنى
من شفة الدلو وهو ابدال من الكبن والمكابلةُ التاخيرُ والحبسُ
يقال كَبَلْتُكَ دَيْنَكَ والمكابلةُ الدارُ الى جنب دارك وانت محتاج اليها
فتؤخر شراءها ليشتريها غيرُكَ ثم تأخذها بالشفعة وقد كره ذلكه

وعن

وعن عثمان رضى الله عنه اذا وقعت السُّهمانُ فلا مكابلة يعنى اذا حُدّت
الدّارُ فلا يُحبَس احدٌ عن حقه كانه كان لا يرى الشُّفْعَةَ للجار الكَتَلُ
ضرب من المشى والكُنْتُلُ بالتشديد القصيرُ وكذا الكُنْتالُ والنُّونُ
زايدة والمِكْتَلُ شِبْهُ الزبيل يسع خمسةَ عشرَ صاعًا ابو عمرو الكُتَيلَةُ
بلغة طَيّ والنخلة التى فاتت اليد وانشد قد ابصرتْ سُعْدَى كَتَائِلِى
مثل العذارى الحُسَّنِ العطابل طويلة الاقناء والاثاكِلِ وهى معرفة
لا يدخل الالف واللام يُجرى ولا يُجرى يقال كَحَلَتْهُمُ السنُونُ اى اصابتهم
وقال الاموىّ كَحَلُ اسم للسماء يقال صَرّحتْ كَحَلُ اذا لم يكن فى السماء غيم
قال سلامةُ بن جندلٍ قَوْمٌ اذا صَرّحَتْ كَحَلٌ بيوتُهُمُ مأوى الضريكِ
ومأوى كلِّ قرضوب دبات عراد بكَحْلَ مرِّمرار او الاكحلُ عرق
فى اليد يُفصَدُ ولا يقال عِرْقُ الاكحل ورجل اكحلُ بَيِّنُ الكحَل وهو الذى
يعلو جفونَ عينيه سوادٌ مثل الكُحْلِ من غير اكتحالٍ وعين كحيل
وامرءة كحلاء والكُحْلُ والمكحالُ الميلُ الذى يكتحل به والمكحلان عظما
الذراعين من القوس والمُكْحُلَةُ التى فيها الكُحْلُ وهو احد ما جاء على الضم
من الادوات ابو عبيد يقال معنى لغلات كُحُلُ اى مال كثير الكَرْبَلَةُ
رخاوة القدمين وجاء يمشى مُكَرْبِلًا اى كانه يمشى على طينٍ ابو عمرو كربلتُ
الحنطةَ هذّبتها مثل غربلتها وانشد يحملن حمراءَ رسوبًا بالثقل قد
غُرْبِلَتْ وكُرْبِلَتْ من القَصَلِ وكربلاءُ موضعٌ بها قبر الحسين بن على رضى
الله عنهما والكربال المِنْدَفُ الذى يُندَفُ به القطنُ الكَسَلُ التثاقل
عن الامر وقد كَسِلَ بالكسر فهو كسلانُ وقومٌ كُسالى وكَسالى وان
شِئتَ كسرتَ اللامَ كما فى الصحارى وامرءة مِكْسالٌ لا تكاد تبرح مجلسها
وهو مدح لها مثل نَؤُوم الضحى واكسلَ الرجل فى الجماع اذا خالط اهله
ولم يُنزِل ويقال فى فحل الابل ايضا الكفيلُ الضامن يقال كفلتُ به كفالةً

واكفلتُ عنه بالمال لغريمه واكفلتُهُ المال ضمّنتُه اِيّاه وكفل به كَفْلًا
وكُفولًا والكافلُ الذى يكفُل انسانا يعوله ومنه قوله تعالى وكفّلها زكريّا
والكِفْلُ بالكسر الضعفُ قال الله تعالى يؤتكم كِفْلَين من رحمته وقيل انه
النصيبُ ورجل كِفْلٌ اذا لم يثبت على ظهور الخيل وذو الكِفْل اسم نبىّ
من الانبياء والكَنْفَلِيلَةُ اللحيةُ الضخمةُ الكَلُّ العيالُ والثقلُ قال الله
تعالى وهو كَلٌّ على مولاه والجمع الكُلُول والكَلُّ اليتيمُ والكَلُّ الذى
لا ولد له ولا والد تقول كلّ الرجل يَكِلُّ كلالةً والعربُ وكلّ بعيرُهُ
اعياهُ وكَلَّ ايضا اذا كلّ بعيره لم يرثه كلالةً اى لم يرثه عن عُرُضٍ
بل عن قُرْبٍ واستحقاقٍ قال الفرزدق ورثتم قناة الملك غير كلالةٍ
عن ابنى منافٍ وعبد شمسٍ وهاشمٍ وقال ابن الاعرابى الكلالةُ بنو العمّ
الاباعِدُ وكَلَّ يَكِلُّ كَلًّا وكِلّةً وكلالةً وسيف كليل الحدّ ورجل
كليلُ اللسان وكليل الطرف قيل منه كلأء البصرة يجعل اسما من كَلَّ
على فعلاء ولا يُصرف والمعنى انه موضع يكِلُّ فيه الريحُ عن عملها فيه
والاكليلُ شِبْهُ عِصابةٍ تُزيّن بالجواهر ويسمّى التاج اكليلًا والاكليل
منزل القمر وقد تقدم واكليل الملك نبت يتداوى به والكَلْكَلُ والكَلْكالُ
الصدرُ والكُلْكُلُ بالضم والكُلاكِلُ القصيرُ الغليظُ مع شدّةٍ كَمَلَ الشئُ
وكَمُلَ وكَمِلَ فيه ثلث لغات والكسرُ اردؤُها اذا تمّ فهو كاملٌ وهم
كَمَلَةٌ مثل حافِدٍ وحَفَدَةٍ يقال اعطه هذا المال كَمَلًا اى كُلَّهُ
وكامِلٌ اسم فرس زيد الخيل وقال الخليل المُكْوِلُ نبت وهو بالفارسية
بوغشت اكتهل النباتُ اى تمّ طوله وظهر نوره واكتهل الرجلُ اذا صار
كَهْلًا وهو الذى جاوز الثلثين ووخطه الشيب وامرءة كهلة قال الراجز
ولا اعودُ بعدها كريّا امارس الكَهْلَةَ والصبيّ والكاهِلُ الحارك وهما
بين الكتفين وكاهِلٌ ابو قبيلةٍ من اسدٍ وهو كاهل بن اسد بن خزيمة

وهم قتلة

وهم قتلةُ ابى امرئ القيس وكَهْلُ بالكسر اسم موضع او اسم ماءٍ الكَنَهْبَلُ
والكنَهْبُلُ بفتح الباء وضمّها ضربٌ من الشجر والنون زايدة تكوّل القوم على
فلان اذا اجتمعوا عليه والكولانُ بالفتح نبت وهو البَرْدِىّ الكَيْلُ مصدر
كِلْتُ الطعامَ كَيْلًا ومكالًا ومكيلًا ايضا شاذًّا ويقال كِلْتُهُ بمعنى كلتُ لَهُ
قال تعالى واذا كالوهم اى كالوا لهم واكتلتُ عليه اى اخذتُ منه يقال
كال المعطى واكتال الآخذ وكيلَ الطعامُ على ما لم يُسَمَّ فاعله والطعامُ
مكيلٌ ومكيولٌ ويقال كُولَ الطعامُ وبُوعَ واصطود الصيدُ بقلب الياء
واوًا حين ضُمّ ما قبلها اذ الياء الساكنة لا تكون بعد حرف مضموم وكالَ
الزندُ يكيلُ اذا لم يخرج نارًا منه الكَيُّول وهو مؤخر الصفوف روى ان
رجلا اتى رسولَ الله صلّى الله عليه وسلم وهو يقاتل العدوّ فسأله سيفا يقاتل
فقال لَهُ لعلّك ان اعطيتُك ان تقوم فى الكيّول فقال لا فاعطاه سيفًا
فجعل يقاتل وهو يرتجز ويقول انى امرؤٌ عاهدنى خليلى الا اقوم الدهرَ
فى الكيّول اضرب بسيف الله والرسول سكن الياء فى اضرب لكثرة الحركات
وتكيّل الرجلَ قامَ فى الكيّولِ والاصل تكيّل وهو مقلوب منه

فصل اللام

لعلّ كلمةُ شكٍّ واصلها علّ زيدت اللام فى اولها قال يغوث
أناسٌ علّ مجنون عامرٍ يَرُومُ سُلُوًّا قلتُ انى لما بيا اللَّيْلُ واللَّيْلَةُ
مثل التمر والتمرة وقد جمع على ليالٍ زيد فيها الياء على غير قياسٍ
نظيره اهلٌ واهال وقيل الاصل ليلاة نحذفت اذ تصغيرها لُيَيْلِيَةٌ
وليل لائل مثل شعر شاعر وليل اليل وليلة ليلاء شديد الظلمة
قال الفرزدق واللَّيْلُ مختلط الغيا طل اليلُ الكسائى عاملته مُلايلةً
كما يقول مياومةً

فصل الميم

مثل كلمة تسوية يقال
هذا مِثْلُ هذا ومَثَلُهُ ومَثِيلُهُ كما تقول شِبْهُهُ وشَبَهُهُ وشبيهُهُ والعربُ
تقول هذا مُثَيْلُ هذا وهم اميثالهم يريدون ان المشبّه به حقير كما ان

هذا حقير كذا ذكره وله وجه اخر يعرفه اهله والمثل ما يضرب به من
الامثال ومثل الشيء صفته والمثال الفراش والجمع مثل وان شئت
خففت ومثل به يمثل مثلا اى نكل به والاسم المثلة بالضم ومثل
بالقتيل جدعه وامثله جعله مثلة امثل السلطان فلانا اذا اقتله
قودا ويقال للحاكم امثلنى واقصنى واقدنى والمثلة بضم الثاء وفتح
الميم العقوبة ومثل الرجل بالضم مثالة اى صار فاضلا وفلان امثل
بنى فلان اى ادناهم للخير وهؤلاء اماثل القوم اى خيارهم والمثلى
تانيث الامثل كالقصوى تانيث الاقصى وامتثل امره اى احتذاه وتمثل
بهذا البيت وهذا البيت بمعنى وتماثل من علته اى اقبل

مجل

مجلت يده تمجل
مجلا اى تنفطت من العمل ويقال ايضا مجلت يده بالكسر مجلا والمجل
العمل يده وجاءت الابل كانها المجل اى ممتلئة كامتلاء المجل المحل

محل

الجدب وهو انقطاع المطر ويبس الارض من الكلاء
امحل البلد فهو ماحل ولم يقولوا ممحل وقد جاء ذلك فى الشعر قال ابن السكيت
حسان بن ثابت اما ترى راسى تغير لونه شمطا فاصبح كالثغام المحل
وزمان ماحل وارض محل وارض محول كما يقول بلد سبسب وبلد سباسب
وارض جدبة وارض جدوب يريدون بالواحد الجمع وله نظاير كنطفة
امشاج ونحوها ووجهه ان يجعل كل جزء من الواحد كانه مشبه
وكل جزء من الارض كانه متصف بالجدوبة والمحل المكر والكيد
والمماحلة المماكرة والمحال بفتح الحاء مشددا اللبن الذى ذهب عنه
حلاوة الحلب وتغير طعمه قليلا قال ما ذاق ثفلا منذ عام اول الا
القارص والمحل المذل بكسر الميم الرجل الخفى الشخص القليل اللحم

مذل

والذال جميعا وتمذل بالمنديل لغة فى تندل رجل مذل ومذل اذا
الجثة مثل مذل ومذل بسره تمذل بالضم مذلا ومذل بسره مذلا

اذا قلق به وضجر حتى افشاه فهو مذل وهو الباذل لما عنده من مال
او سر قال الاسود بن يعفر ولقد اروح الى التجار مرجلا مذلا بمالى لينا
اجيادى ومذلت رجله مذلا ومذلا اذا خدرت المرجل ضرب من ثياب

مرجل

الوشى قال العجاج بشية كشية المرجل قال سيبويه مراجل ميمها من نفس

مرطل

الكلمة وهى ثياب الوشى مرطلة بالطين وغيره اى ملطخة قال مغوثة
اغراضهم مرطلة ابن السكيت يقال الميل الماء مسل بالتحريك مصل

مسل

مصل

الجرح سال منه شئ يسير وحكى الاصمعى مصلت استه اذا قطرت واعطاه

مطل

عطاء ماصلا اى قليلا وانه ليحلب من الناقة لبنا ماصلا وامصلت ماله
اى افسده وامصلت المراة اى القت ولدها مطلت الحديدة امطلها مطلا
اذا ضربتها ومددتها الطول وكل ممدود ممطول ومنه المطل بالدين

معل

وهو الليان به يقال مطله وما طله بحقه معل الشئ معلا اذا اختلسته
والمعل السرعة فى السير ومعلنى عن حاجتى وامعلنى اى اعجلنى ابو عمرو

مغل

معلت الحمار وغيره معلا فهو ممعول اذا استللت خصيتاه ويقال
لا تمعلوا ركابكم اى لا تقطعوا بعضها من بعض مغل الدابة بالكسر يمغل
مغلا اذا اكل التراب مع البقل فاشتكى بطنه يقال به مغلة شديدة ويكوى
صاحب المغلة ثلث لغات بالميم خلف السرة وامغل القوم اى مغلت
ابلهم والمغلة النعجة والعنز تنتج فى السنة مرتين وقد امغلت غنم
فلان اذا كانت حالها تلك وهى غنم مغال وقال ابو عمرو المغل التى تحمل قبل
فطام الصبى وتلد كل سنة ويقال امغل بى فلان عند السلطان اى وشى
بى ومغل فلان بفلان عند فلان اذا وقع فيه يمغل مغلا وانه لصاحب

مقل

مغالة مقله فى الماء مقلا غمسه وفى حديث ابى سعيد اذا وقع الذباب فى الطعام
فامقلوه الحديث ابو عمرو مقله اى نظر اليه بمقلته والمقلة شحمة العين

مكل

التى تجمع البياض والسواد والمقل ثمر الدوم مكلت البيئر اى قل ماؤها

واجتمع فى وسطها فاذا اجتمع فيها قليلا قليلا الى وقت النزح فاسم ذلك الماء

ملل

مكلة ومكلة يقال اعطنى مكلة ركيتك والبيئر مكول والجمع مكل مللت
الشئ بالكسر ومللت منه مللا وملة وملالة واستمللته اذا سئمته قال
لا يستمل ولا يكرى مجالسها ولا يمل من النجوى مناجيها ورجل ملول
وملول وملولة وذو ملة وامراة ملولة وامله وامل عليه اى اسامه
يقال ادل فامل وامل عليه ايضا بمعنى املى يقال مللت عليه الكتاب
املا وامللته اذا القيتها فى الملة وهو الرماد الحار والخبز مليل
وممول وكذا اللحم وهو يتململ على فراشه ويتملل اذا لم يستقر من الوجع
كانه على ملة وطريق ممل اى لحب مسلوك ومر فلان تمتل اذا مر مرا سريعا
وملل اسم موضع والملة الدين والشريعة والململ الميل الذى يكتحل به

مول

مال الرجل يمول ويمال مولا ومؤولا اذا صار ذا مال وتمول والمال
معروف وتصغيره مويل والعامة تقول مويل بتشديد الياء ورجل مال
كثير المال وانشد ابو عمرو اذا كان مالا كان مالا مرزاء ونال نداه كل

مهل

دان وجانب المهل بالتحريك التؤدة وامهله انظره ومهله تمهيلا
والاسم المهلة وقولهم مهلا يا فلان وكذا الاثنين والجمع والمؤنث بمعنى
امهل فاذا قيل لك مهلا قلت لا مهل والله ولا تقل لا مهلا والله وتقول
ما مهل والله بمغنية عنك شيئا قال الكميت اقول له اذا ما جاء مهلا
وما مهل بواعظة الجهول وقوله تعالى كالمهل قيل هو النحاس المذاب
وقال ابو عمرو المهل دردى الزيت قال والمهل ايضا القيح والصديد وعن
ابى بكر انه اوصى ادفنونى فى ثوبى هذين فانما هما للمهل والتراب المثل

ميل

الميلان يقال مال الشئ يميل ميلا وميلا مثل عاب وعيب فى الاسم
والمصدر ومال عن الطريق ومال عليه فى الظلم وامال الشئ وميله فمال

والميل بالتحريك ما كان خلقة تقول منه رجل اميل العاتق فى عنقه
ميل والاميل الذى لا سيف له معه والاميل الذى لا يستقر على السرج
والميل من الارض منتهى مد البصر وميل الكحل وميل الطريق والفرسخ

نال

نبل

ثلث اميال **فصل النون** النالان شئ الذى كانه ينهض براسه
عن فوق يقال رجل نؤول وضبع نؤول اذا فعلت ذلك نبلت الابل اى قمت
بمصلحتها وكذا اذا سقتها سوقا شديدا ونبلت فلانا بطعام اى ناولته
شيئا بعد شئ وتنبل فلان تكلف النبل والنبل النبالة والفضل
وقد نبل بالضم فهو نبيل البعير والجمع نبل بالتحريك مثل كريم وكرم
وتنبل فلان اى اخذ الانبل فالانبل وتنبل البعير اى مات قال
ابن الاعرابى وتنبل الانسان وغيره ايضا والنبيلة الجيفة ونبلت
فلانا انبله نبلا اذا رميته بالنبل ونابلته فنبلته اذا كنت اجود
نبلا منه وقد يكون ذلك فى النبل ايضا والنبل السهام العربية وهى مؤنثة
لا واحد لها من لفظها وقد جمع على نبال وانبال والنابل الذى يعمل النبل
والنبال بالتشديد صاحب النبل والنابل ايضا الحاذق يقال فلان نابل
بن نابل اى حاذق والنبل بالتحريك الصغار الكبار وهو من الاضداد
والتنبال القصير والنبلة العطية والجمع نبل والنبل ايضا حجارة

نثل

الاستنجاء نثل كنانته اذا استخرج ما فيها من النبل وكذا اذا نفض ما فى
الجراب من الزاد وتناثل الناس اليه انصبوا ونثل البيئر نثلا وانتثلها
اذا اخرج ترابها والنثيلة تراب البيئر وهى النبيثة ونثل درعه اى

نجل

القاها عنه ولا يقال نثرها والنثلة الدرع الواسعة مثل النثرة
النجل النسل ونجله طعنه ابوه اى ولده يقال قبح الله ناجليه وفرس
ناجل اذا كان كريم النجل ونجل الشئ ورمى به ونجله طعنه فاوسع شقه
وطعنة نجلاء وسنان منجل اى واسع الطعنة ونجلت الارض اخضرت

والسنجلت اثر نجلها وهو الماء يظهر من الارض ونجلت الرجل
نجلة اذا ضربته المقدم رجلك فدحرجته يقال من نجل الناس نجلوه
اى من شارهم شاروه النحل الدبر الواحدة نحلة يقع على الذكر
والانثى حتى يقال يعسوب والنحل بالضم مصدر قولك نحلته من العطية
انحله نحلا والنحلى العطية على فعلى يقال اعطاه نحلة بالكسر
والنحول الهزال وقد نحل جسمه ينحل نحولا وانحله الهم ونحل
جسمه ايضا بالكسر نحولا والفتح افصح ونحلته القول انحله نحلا
بالفتح اذا اضفت اليه قولا قاله غيره وادعيته عليه وانتحل فلان
شعر غيره او قول غيره اذا ادعاه النحلة بالكسر الدعوى والعطية
وفلان ينتحل مذهب كذا وقبيلة كذا اذا انتسب اليه النخل والنخيل
بمعنى الواحدة نخلة وانخل الدقيق نخلا غربله والنخالة ما يخرج منه
والمنخل ما ينخل به وهو احد ما جاء من الادوات على مفعل والمنخل
بفتح الخاء لغة فيه مثل المنصل والمنصل وانتخلت الشيء استقصيت
افضله وتنخلته تخيرته ورجل ناخل الصدر اى ناصح وبطن نخلة
موضع بين مكة والطايف الندل النقل والاختلاس يقال ندلت
الشيء وندلت الدلو اذا اخرجتها من البير والرجل مندل بكسر الميم
والمنديل معروف تقول منه تندلت بالمنديل وتمندلت وانكر الكسائي
تمندلت والمندلي عطر ينسب الى المندل وهى من بلاد الهند والنيدل
بفتح الدال وقد يضم الكابوس والنودلان الثديان والمنودل
الشيخ المضطرب من الكبر وقد نودلت خصياه استرختا النذالة
السفالة وقد نذل بالضم ايضا نذل ونذيل اى خسيس النزل
ما يهيأ للنزيل والجمع الانزال والنزل ايضا الريع وارض نزلة ومكان
نزل من النزالة اذا كانت تسيل من ادنى مطر لصلابتها وقد نزل

نحل

نخل

ندل

نذل

نزل

لان ص

بالكسر

بالكسر ابن الاعرابي وجدت القوم على نزلاتهم اى على استقامتهم
مثل سكناتهم وقوله تعالى جنات الفردوس نزلا قال الاخفش هو
من نزول الناس بعضهم على بعض يقال ما وجدنا عندكم نزلا وقوله تعالى
ولقد رآه نزلة اخرى قالوا مرة اخرى والنزلة الزكام يقال به نزلة وقد
نزل والنازلة الشديدة من شدايد الدهر النسل الولد وتناسلوا
اى ولد بعضهم من بعض ونسلت الناقة بولد كثير تنسل
بالضم والنسولة التى تقتنى النسل والنسل بالتحريك اللبن يخرج
بنفسه من الاحليل والنسيل العسل اذا ذاب وفارق الشمع والنسيل
والنسال بالضم ما سقط من ريش الطاير ووبر البعير وغيره يقال
نسل الطاير ريشه ينسل وينسل نسلا ونسل الوبر وريش الطاير
بنفسه يتعدى ولا يتعدى وكذلك انسل الطاير ريشه وانسل ريش
الطاير متعد ولازم وانسلت الابل اذا حان لها ان تنسل وبرها وانسل
القوم اذا تقدمهم ونسل الثوب عن الرجل سقط ونسل العدو ينسل
نسلا ونسلانا اى اسرع قال تعالى الى ربهم ينسلون فخذ ناشلة
قليلة اللحم والنشيل لحم يطبخ بلا توابل قال الراجز ان الشواء والنشيل
والرغف ونشلت اللحم عن القدر انشله بالضم وانتشلته اذا انتزعته
منها والمنشل والمنشال حديدة ينشل بها اللحم من القدر النصل نصل
السهم والسيف والسكين والرمح والجميع نصول ونصال والمنصل والمنصل
السيف ونصل السهم خرج منه النصل ويقال ايضا نصل السهم ثبت نصله
فى الشيء ولم يخرج وهو من الاضداد ونصلت السهم تنصيلا نزع نصله كما
فى قولهم قردت البعير وقذيت العين اذا نزع منه القراد والقذى وكذا اذا
ركبت عليه النصل وهو من الاضداد وانصلت الرمح اذا نزعت نصله
وكان يقال لرجب فى الجاهلية منصل الاسنة ومنصل الال لانهم

نسل

نشل

نصل

كانوا ينزعون الاسنة فيه ولا يغزون ولا يغير بعضهم على بعض قال
الاعشى تداركه فى منصل الال بعد ما مضى غير دأداء وقد كان اعطبا
والنصل مفصل ما بين العنق والراس من تحت اللحيين وتنصل من ذنبه
اى تبرأ ناضله اى راماه يقال ناضلته فنضلته اذا غلبته وانتضل
القوم اى رموا للسبق ومنه قيل انتضلوا بالكلام والاشعار وفلان
يناضل عن فلان اذا تكلم بعذره وانتضال الابل رميها بايديها فى السير
وانتضلت رجلا من القوم وسهما من الكنانة اى اخترت ونضلة اسم
رجل وكان هاشم بن عبد مناف يكنى ابا نضلة الاصمعى الناطل غير
مهموز كوز كان يكال به الخمر والجمع النياطل والنيطل الدلو والنيطل
الداهية ونطلت راس العليل بالنطول وهو ان تجعل الماء المطبوخ
بالادوية فى كوز ثم تصبه على راسه قليلا قليلا النعل الحذاء مؤنثة
وتصغيرها نعيلة تقول نعلت وانتعلت اذا احتذيت ورجل ناعل
ذو نعل ويقال الحمار الوحشى ناعل لصلابة حافره وانعلت خفى ودابتى
ولا يقال نعلت والنعل الارض الغليظة يبرق حصاها لا تنبت
شيا النغل النغثل الذكر من الضباع ونعثل اسم رجل كان طويل
اللحية وكان عثمان رضى الله عنه اذا نيل منه وعيب شبه بذلك
الرجل لطول لحيته والنغثلة مثل النقثلة وهى مشية
للشيخ نغل الاديم بالكسر اى فسد فهو نغل ومنهم منه قولهم فلان
نغيل اذا كان فاسد النسب ونغل قلبه على اى ضغن ونغلت نياتهم
اى فسدت ويقال برئ الجرح وفيه شيء من نغل بالتحريك اى
فساد والنغل ايضا الافساد بين القوم والنميمة النفل والنفل
والنافلة عطية التطوع والنافلة ايضا ولد الولد والنفل بالتحريك
الغنيمة والجمع الانفال تقول منه نفلتك تنفيلا اى اعطيتك

نضل

نطل

نعل

نعثل

نغل

نفل

والنوفل

والنوفل البحر والنوفل الرجل الكثير العطاء ونوفل اسم رجل والنوفلة
المملحة نقل الشيء تحويله من موضع الى موضع والاسم منه النقلة والنقل
ايضا الخف الخلق والنعل المرقعة والنقل بالكسر والمنقل بالفتح مثله
يقال جاء فلان فى نقلين له وفى نقلين له والجمع نقال النقثلة مشية الشيخ
يثير التراب اذا مشى قال قاربت امشى القفولى والفنجلة وتارة انبث
نبثا نقثلة النكل بالكسر القيد وحديدة اللجام ايضا ورجل نكل ونكل
مثل شبه وشبه كانه ينكل به اعداؤه ورماه الله بنكلة اى بما ينكله
ونكل به تنكيلا اذا جعله نكالا وعبرة لغيره ونكل عن العدو وعن
اليمين ينكل بالضم اى جبن والناكل الجبان الضعيف وقال ابو عبيدة
نكل لغة فيه وانكره الاصمعى روى انه قال ان الله يحب النكل على النكل
بالتحريك يعنى الرجل القوى المجرب وانكره الاصمعى على الفرس القوى
المجرب النمل والنملة على حد التمرة والتمر وارض نملة ذات نمل وطعام
منمول اصابه النمل والنمل بثور صغار مع ورم نمل القوايم اذا كان
لا يستقر الاطباء الذباب والنملة عيب من عيوب الخيل وفرس نمل
القوايم اذا كان لا يستقر وفرس ذو نملة بالضم اى كثير الحركة والنملة
بالضم النميمة ورجل انمل اى نمام عن ابى عمرو وكذا الانمال وتدانمل
والانملة بالفتح واحدة الانامل وهى رؤس الاصابع وناولته الشيء
فتناوله وقولهم نولك ان تفعل كذا اى حقك وينبغى لك واصله من
التناول كانه قال تناولك كذا وكذا اى ما ينبغى والنوال العطاء والنايل
يقال نلت له بالعطية انول نولا ونلته العطيه ونولته اعطيته
نوالا ورجل نال كثير النوال ورجلان نالان وقوم انوال ابو عمرو والمنوال
الخشبة التى يلف عليها الحايك الثوب وهو النول وجمعه انوال ويقال
للقوم هم على منوال واحد اذا استوت اخلاقهم ورموا على منوال

نقل

نقثل

نكل

نمل

نول

اى على رشق واحد ويقال لا ادرى على اى سوال هذا اى على اى وجه
نهل
هو النهل الشرب الاول وقد نهل بالكسر وانهلته انا اذا الابل تسقى
فى اول الورد فترد الى العطن ثم تسقى الثانية وهى العلل فترد الى المرعى
قال ابو زيد الناهل العطشان والريان وهو من الاضداد
والناهلة الجماعة المختلفة الى المنهل والمنهل المورد وهو عين ماء
ترده الابل فى المراعى وتسمى المنازل التى فى المفاوز على طرق السفار
مناهل لان فيها ماء
نهشل
النهشل الذيب والصقر واسم رجل قال
سيبويه وهو منصرف لانه فعلل واذا كان فى الكلام مثل جعفر
لم يمكن الحكم بزيادة النون وكان لقيط بن زرارة التميمى يكنى
ابا نهشل
نيل
نلت خيرا انال نيلا اى اصبت واصله نيل ينيل مثل
تعب يتعب وانا له غيره والامر منه نل بفتح النون واذا اخبرت عن
نفسك كسرتها والنيل نيل مصر ونائلة اسم صنم كانت لقريش
واسم امراة
فصل الواو
وال
وال يئل والا ووؤولا على فعول
اى نجا والموئل الملجأ وكذا الموألة مثال المهلكة وواءل على فاعل
طلب النجاة والوألة مثال وعلة الدمنة والسرجين تقول ان بنى
فلان وقودهم الوألة الاصمعى يقال اوألت الماشية فى الكلاء على افعلت
اثرت فيه بابوالها وابعارها واستوالت الابل اى اجتمعت والاول ضد
الآخر واصله أوأل على افعل مهموز الاوسط قلبت الهمزة واوا وادغم
يدل على ذلك قولهم هذا اول منك والجمع الاوائل والاوالى ايضا على
القلب وقال قوم اصله وول على فوعل فقلبت الواو الاولى همزة وانما
لم يجمع على اواول لاستثقالهم اجتماع الواوين بينهما الف الجمع وهو اذا
جعلته صفة لم تصرفه تقول لقيته عاما اول واذا لم تجعله صفة صرفته
تقول لقيته عاما اولا قال ابن السكيت ولا تقول عام الاول وتقول

ما رايته

ما رايته مذ عام اول ومذ عام اول فمن رفع الاول جعله صفة لعام
كانه قال اول من عامنا ومن نصب جعله كالظرف كانه قال مذ عام قبل
عامنا ووائل قبيلة وهو وائل بن قاسط بن هنب بن افصى بن دعمى بن
وبل
جديلة الوابل المطر الشديد وقد وبلت السماء تبل والارض موبولة
قال الاخفش منه قوله تعالى اخذا وبيلا اى شديدا وضرب وبيل وعذاب
وبيل اى شديد والوابلة طرف الكتف وهو راس العضد ووبال اسم
ماء لبنى اسد والوبلة الثقل والوخامة مثل الابلة وقد وبل بالضم
وبلا ووبالا فهو وبيل اى وخيم ويقال بهشاة وبلة شديدة الشهوة
الى الفحل وقد استوبلت الغنم واستوبلت الغنم واستوبلت البلد
اى استوخمته والوبيل والموبل بكسر الباء العصا الضخمة والموبل الحزمة
وثل
من الحطب وكذا الوبيل الوثل بالتحريك الحبل من الليف والوثيل وواثلة
وجل
اسم رجل الوجل الخوف تقول منه وجل يوجل وجلا وموجلا بالفتح
وهذا موجله بالكسر للموضع وفى المستقبل منه اربع لغات يوجل وياجل
وييجل وييجل بكسر الياء وكذلك فيما اشبهه من المثال اذا كان لازما فمن قال
ياجل جعل الواو الفا لفتحة ما قبلها ومن قال ييجل بكسر الياء
فهى على لغة بنى اسد فانهم يقولون انا ايجل ونحن نيجل وانت تيجل كلها
بالكسر وهم لا يكسرون الياء فى يعلم لاستثقالهم الكسر على الياء
وانما يكسرون فى ييجل لتقوى احدى اليائين بالاخرى ومن قال
ييجل بناه على هذه اللغة ولكنه فتح الياء كما فتحوها فى يعلم والامر منه
وحل
ايجل صارت الواو ياء لكسرة ما قبلها وتقول انى منه لاوجل
ولا يقال فى المونث وجلاء ولكن وجلة الوحل بالتحريك الطين الرقيق
وبالتسكين لغة فيه والموحل بالفتح لغة فيه وبالكسر مصدر وقد وحل
الرجل بالكسر وقع فى الموحل واوحله غيره اى علبه فيه قال ابو عمرو

وذل
قال الهذلى الوذيلة المراة فى الفشا وحكى ابو عمرو عبيد الوذيلة
القطعة من الفضة وجمعها وذائل والوذالة ما يقطع الجزار من اللحم
ورل
بغير قسم فقال لقد توذ لوا والورل دابة مثل الضب والجمع ورلان
وسل
واورل بالهمز الوسيلة ما يتقرب به الى الغير والجمع الوسيل والوسائل
وقد وسل فلان الى ربه وسيلة وتوسل اليه بوسيلة اذا تقرب
وشل
بعمل الوشل بالتحريك الماء وهل بالرمل اوشال ووشل الماء وشلانا
اى قطر وجبل واشل يقطر منه الماء وجاء القوم اوشالا يتبع
بعضهم بعضا والوشول قلة الغناء والضعف وفلان واشل الحظ اى
ناقصه وناقة وشول كثيرة اللبن
وصل
وصلت الشى وصلا وصلة
ووصل اليه وصولا واوصله غيره والوصيلة التى كانت فى الجاهلية
وهى الشاة تلد سبعة ابطن عناقين فان ولدت فى الثامنة جديا ذبحوه
لالهتهم وان ولدت جديا وعناقا قالوا وصلت اخاها فلا يذبحون
اخاها ولا يشرب لبنها النساء وكان للرجال وجرت مجرى السائبة والوصيلة
وعل
العمارة والخصب والوصيلة الارض الواسعة والوصائل ثياب مخططة
ثمانية الوعل الاروى والجمع الوعول والاوعال ويقال لهم عليه وعل
واحد بالتسكين اى ضلع واحد الاصمعى الوعل الملجأ وانشد لذى الرمة
وغل
حتى اذا لم يجد وغلا ونجنجا مخافة الرمى حتى كلها هيم وقال الخليل
معناه اذا لم يجد بدا ويقال عن ذلك وعل ووعى اى مالى بد وغل
الرجل يغل وغولا اى دخل فى الشجر وتوارى فيه وتوغل فى الارض
اذا سار فيها وابعد والايغال بالكسر فى السير الاسراع ويقال
ايضا وغل يغل وغلا اذا دخل على القوم فى شرابهم فشرب معهم من غير
وقل
ان يدعى اليه والواغل فى الشراب الفراء يقال مالى عن هذا الامر
وغل اى بد والوغل بكسر العين الشى الغذاء الوقل بالسكين شجر

المقل

المقل وتوقلت الجبل علوته يقال منه وعل وقل ووقل مثل ندس و
ندس وحذر وحذر وقد وقل بالفتح اذ توقل فى الجبل اى تصعد وفرس
وكل
وقل بالكسر اذا احسن التحول من الجبال رجل وكل بالتحريك وكلة
ايضا مثال همزة وتكلة يقال وكل تكلة اى عاجز يكل امره الى غيره ويتكل
عليه قالت امراة ولا تكونن لهلوف وكل وفرس واكل يتكل عا صاحبه
فى العدو ويحتاج الى الضرب وقد واكلت الدابة ووكلته بامر كذا توكيلا
والاسم الوكالة والوكالة والتوكل اظهار العجز والاعتماد على الغير
والاسم التكلان واتكلت على فلان والاصل اوتكلت قلبت الواو ياء
لانكسار ما قبلها ثم ابدلت منها التاء وادغمت فى تاء الافتعال ثم بنيت
على هذا الادغام اسماء من المثال وان لم يكن فيها تلك العلة توهما ان
التاء اصلية لان هذا الادغام ~~اسماء من المثال~~ لا يجوز اظهاره فمن
تلك الاسماء التكلة والتكلان والتخمة والتهمة والتجاه والتراث والتقوى
واذا صغرت قلت تكيلة وتخيمة ولا يعيدون الواو اذ هذه الحروف
ويل
الزمت البدل فتثبت فى التصغير والجمع ولون المراة والولة وولوا اذا اعولت
وهل
قال العجاج كان اصوات كلاب تهتوش هاجت بولوال ولجت فى حرش
ابو زيد وهل فى الشى وعن الشى يوهل وهلا اذا غلط فيه وسها ووهلت
اليه بالفتح اهل وهلا اذا ذهب وهمك اليه وانت تريد غيره مثل وهمت
وقد وهل يوهل فهو واهل ومستوهل اى فزع والوهل بالتحريك الفزع
ويل
والوهلة الفزعة لقيته اول وهلة اى اول شى ويل كلمة مثل ويح الا انها
كلمة عذاب يقال ويله وويلك وويلى وفى الندبة ويلاه
فصل الهاء
هبل
هبل بالتحريك مصدر قولك هبلته امه اى ثكلته والاهبال
الاثكال والهبول الثكول والهبل المسن من الناس والابل وقد هبله
اللحم اذا كثر عليه وركب بعضه بعضا واهبله يقال رجل مهبل وفى حديث

عايشة رضى الله عنها فى حديث الافك والنساء يومئذ لم يهبلهن اللحم والاهتبال الاغتنام والاحتيال وهُبَل اسم صنم كان فى الكعبة و الهَنْبَلَة بزيادة النون مشية الضبع العرجاء هتلت السماء هتلاً وهتلاناً وتهتالاً وسحايب هُتَّل الهَمْلَة الكلام الخفى وقد همهل النحل غمايط من الجبال مطمئن و هجل به تهجيلاً اسمعه القبيح وشتمه وهجل بالقصبة وغيرها اذا رمى بها والهوجل الرجل الاهوج والهوجل من الابل السريعة مثل الهوجاء والهوجل الفلاة لا اعلام بها الاصمعى الهوجل الارض لا تأخذ مرة هكذا الهديل الذكر من الحمام الحمام وصوت الحمام وهدلت الشئ اهدله هدلاً اذا ارخيته وارسلته الى اسفل وتهدلت اغصان الشجرة اى تدلت والهدال ما تدلى من الغصن الهدمل بالكسر الثوب الخلق قال عجوز عليها هدمل ذات خيعل الهذلول الرجل الخفيف والسهم الخفيف والهذاليل التلال الصغار الواحدة هذلول وهوذل البعير ببوله اذا اهتز بوله وتحرك وهوذل الرجل اضطرب فى عدوه وهذيل حى من مضر وهو هذيل بن مدركة بن الياس مضر الهذملة ضرب من المشى الهرجلة الاختلاط فى المشى وقد هرجلت الهرجلة من النوق النجيبة الراحلة والهرجل من الابل السريع والميم زايدة الهرطال الطويل الهرقل ملك الروم على وزن خندف ويقال ايضاً الهرقل على وزن دمشق الهركولة على وزن البردونة للجارية الضخمة المرتجة الارداف والهراكلة من ماء البحر حيث يكثر فيه الامواج هرمله اى نتف شعره وشعر هراميل اذا سقط قال ذو الرمة قد هرمل الصيف عن اعناقها الوبرا الهرولة ضرب من العدو وهو ما بين المشى والعدو الهزل ضد الجد وقد هزل يهزل قال الكميت يجد فى كل يوم ونهزل والهزال ضد السمن يقال هزلت الدابة هزالاً على ما لم يسم

هتك
هتمل
هجل
هدل
هدمل
هذل
هذلل
هرجل
هرطل
هرقل
هركل
هرمل
هرول
هزل

فاعله

فاعله وهزلتها انا هزلاً فهو مهزول واهزل القوم اى اصابت مواشيهم سنة فهزلت ابن السكيت ما فى الاناء هزبلة اى شئ الهشيلة من الابل وغيرها الذى يأخذه الرجل من غير اذن صاحبه يبلغ عليه حيث يريد ثم يرده قال وكل هشيلة ما دمت حياً علىّ محرم الا الجمال الهيضل الجيش الكثير قال الكميت وحول سرير لك على غالب بنى العز والعرب الهيضل قال ابو عبيد عن الفراء الهيضلة من النساء النصف ومن النوق الغزيرة قال والهيضلة اصوات الناس الهطل تتابع المطر والدمع وسيلانه يقال هطلت السماء تهطل هطلاً وهطلاناً وتهطالاً وسحاب هطل ومطر هطل كثير الهطلان وسحايب هطل جمع هاطل وديمة هطلاء ولا يقال سحاب اهطل وهذا كقولهم فرس روعاء وهى الذكية ولا يقال للذكر اروع والهيطل الجماعة يغزى بهم ليسوا بالكثير ويقال الهياطلة جيل من الناس كانت لهم شوكة وقيل هو الهيطل الثعلب الهقل الفتى الذكر من النعام والانثى هقلة الهيطل الهيكل الفرس الطويل الضخم والبناء المشرف وبيت للنصارى وهو بيت الاصنام اهل المعتمر اذا رفع صوته واهل بالتسمية على الذبيحة وقوله تعالى وما اهل لغير الله به اى نودى عليه بغير اسم الله واصله رفع الصوت واستهل الصبى اذا صاح عند الولادة واهل الهلال واستهل على ما لم يسم فاعله وقيل استهل بمعنى تبين ولا يقال اهل والهلال اول ليلة والثانية والثالثة ثم هو قمر والهلال ما تضم بين الحنوين من حديد او خشب والجمع الاهلة وهلال حى من هوازن والهلال الماء القليل فى اسفل الركى والسنان الذى له شعبتان يصاد به الوحش وطرف الرحى اذا انكسر منه وتهلل وجهه من الفرح واستهل وتهللت دموعه اى سالت وانهلت السماء صبت وانهل المطر انهلالاً سال بشدة وهلل الرجل

هزبل
هشل
هضل
هطل
هقل
هكل
هلل

قال لا اله الا الله يقال قد اكثرت من الهيللة اى من قول لا اله الا الله وهل حرف استفهام فاذا جعلته اسما شددته قال الخليل قلت لابى الدقيش هل لك فى ثريدة كأن ودكها عيون الضياون فقال اشد الهل وحى هلا الثريد ومعناه هلم الى الثريد فتحت ياءه لاجتماع الساكنين وبنيت حى مع هل اسما واحداً مثل خمسة عشر ويسمى به الفعل ويستوى فيه الواحد والجمع والمونث واذا وقف عليه قلت حى هلا بالفتح بالالف لبيان الحركة كالهاء فى قوله تعالى كتابيه وحسابيه وفى الحديث اذا ذكر الصالحون فحى هل بعمر بفتح اللام مثل خمسة عشر ومعناه عليك بعمر وادع عمر اى انه من اهل هذه الصفة ويجوز فحى هلاً بالتنوين واما فحى هلا بلا تنوين فانما يجوز عند الوقف واما فى الادراج فانها لغة ردية الهمل بالتسكين مصدر قولك هملت عينه تهمل وتهمل هملاً وهملاناً فاضت وانهملت عينه والهمل بالتحريك الابل المهملة بلا راع مثل النفش لكن النفش لا يكون الا ليلاً والهمل يكون ليلاً ونهاراً تقول ابل همل وهاملة وهمال وهوامل وتركتها هملاً اى سدى اذا ارسلتها ترعى ليلاً ونهاراً بلا راع وفى المثل اختلط المرعى بالهمل والمرعى الذى له راع واهملت الشئ خليت بينه وبين نفسه ومنه المهمل من الكلام وهو ضد المستعمل هاله الشئ يهوله هولاً افزعه ومكان مهيل ومهال اى مخوف قال رؤبة مهيل انباء لما نبوف وهلته فاهتال اى افزعته ففزع وهولت المرأة تزينت بحليها ولباسها ابو زيد تهولت للناقة تهولاً اذا تنايت لها والهالة الدارة حول القمر والهولول الرجل الخفيف هلت الدقيق فى الجراب واهلته لغة صببته من غير كيل وكل شئ ارسلته من رمل وتراب او طعام او نحوه قلت هلته اهيله هيلاً فانهال اى جرى ويقال للرجل اذا جاء بالمال الكثير جاء بالهيل والهيلمان

همل
هول
هيل

قال

قال ابو عبيد اى بالويل والريح **فصل الياء** اليلل قصر الاسنان العليا وقيل انعطافها الى داخل الفم ورجل ايل وامرأة يلاء ويليل موضع قال جرير نظرت اليك بمثل عيني مغزل قطعت حبايلها باعلى يليل

باب الميم فصل الالف

الاتوم المفضاة واصله فى السقاء تفتق خرزتان فيصيران واحدة قال ايا ابن نخاسية اتوم والمأتم عند العرب النساء يجتمعن فى الخير والشر قال ابو حية النميرى رمته اناة من ربيعة عامر نؤوم الضحى فى مأتم يريد فى نساء اى نساء والجمع المآتم وعند العامة المصيبة يقولون كنا فى مأتم فلان قال رحمه الله والصواب ان يقال كنا فى مناحة فلان والاثم فى قول النابغة اسم واد الاثم الذنب وقد اثم الرجل بالكسر اثماً ومأثماً اذا وقع فى الاثم فهو آثم واثيم واثوم ايضاً واثمه الله فى كذا يأثمه ويأثمه اى عده عليه اثماً فهو مأثوم واثمه بالمد اوقعه فى الاثم واثمه بالتشديد اى قال له اثمت وقد يسمى الخمر اثماً قال شربت الاثم حتى ضل عقلى كذاك الاثم تذهب بالعقول والاثام جزاء الاثم قال تعالى يلق اثاماً وناقة آثمة ونوق آثمات اى مبطيات ابو زيد اجمت الطعام بالكسر اذا كرهته من المداومة عليه فانا آجم على فاعل وفلان تأجم على فلان وتأطم اشتد غضبه عليه وتلهف وتأجم اشتد حره وتأجمت النار مثل تأججت وان لها لاجيما واجيجا والاجم موضع بالشام بقرب الفراديس والاجمة من القصب والجمع اجمات واجم واجام واجم كما قلنا فى الاكمة والاجم ايضاً حصن بناه اهل المدينة من حجارة قال يعقوب كل بيت مربع مسطح اجم والجمع آجام مثل عنق واعناق والادام والادم ما يؤتدم به تقول منه ادم الخبز باللحم يأدمه بالكسر والادم والادم الالفة والاتفاق يقال ادم الله بينهما اى اصلح والف وكذا

يلل
اتم
اثم
اجم
ادم

آدَمَ اللهُ بينهما اى نَعَل وَاَفْعَلَ بمعنى وفى حديث مغيرة فانظر اليها فانه احرى ان يُؤدَم بينكما يعنى ان تكون بينكما المحبّة والاتفاق قال والبيض لا يُؤدَم من الامُؤدَما اى لا يحببن الا محبّبا والأدَمُ بالتحريك جمع الاديم مثل أَفِيق وأفَق وأهَب وأهاب وقد يجمع على آدمة مثل رغيف وارغفة عن ابى نصر والأدَمةُ باطنُ الجلد الذى يلى اللحم والبَشَرة والأُدْمة السُّمرة والأُدْمة الوسيلة الى الشئ عن الفرّاء والآدَمُ من الناس الاسمر والجمع أُدْمان وآدمُ ابو البَشَر واصله بهمزتين لانه أفعَل الا انهم لينوا الثانية فاذا احتيج الى تحريكها جعلت واوًا وقيل اوادم فى الجمع اذ ليس لها اصل فى الياء معروف فجعل الغالب عليها الواو عن الاخفش وأدَمَى على فُعَلَى بضم الفاء وفتح العين اسم موضع والاياديمُ متون الارض لا واحد لها أَرَمَ على الشئ يأرِم بالكسر اى عَضَّ عليه وارمَهُ ايضًا اكلَهُ يقال ارمت السنة باموالنا اى اكلتْ كلَّ شئ وارَمَ الحَبْلَ يأرِمُهُ أَرْمًا فَتَلَهُ فتلًا شديدًا قال يمشّا على حَبْلِه ويأرمه ويُرْوى بالزاء ابو زيد ما بالدار اريم وما بها أرِمٌ بحذف الياء اى ما بها احد والأرُومُ بفتح الهمزة اصل الشجرة والقَرْن والارم حجارة تُنْصَبُ علمًا فى المفازة والجمع آرم وأرُومٌ مثل ضِلَع وأضلاع وضُلوع وقوله تعالى بعادٍ إرَمَ ذات العماد فمن لم يُضِفْ جعل ارم اسمه ولم يصرفه لانّه جعل عادًا اسما ابيهم وارم اسم القبيلة وجعله بدلا منه ومن اضاف ولم يصرف جعله اسم امّهم واسمَ بلدة والأُرَّمُ الاضراس ويقال الأُرَّمُ الحجارة الازمة الشدّة والقحط يقال اصابتهم سنة أَزَمتهم أَزْمًا اى استأصلتهم وأَزَم علينا الدهرُ يأزِمُ أَزْمًا اى اشتدّ وقلّ خيره ويقال لأزِمَ الرجلُ بصاحبه اذا لزمَهُ عن ابى زيد وازَمَهُ ايضا عضَّهُ وأَزَم عن الشئ أمسك عنه وفى حديث عمر انه سأل الحارث بن كلدة ما الدواء فقال الأزْم يعنى الحِمْيَة وكان طبيبَ العرب ابو زيد أزَمْتُ الخيطَ فتلتُه

بالراء والزاء جميعًا والمأزِمُ كل طريق ضيّق بين جبلين وموضع الحرب وفى حديث ابى سعيد ان ابراهيم حَرَّم مكّةَ فجعلها حرامًا وانى حرّمت المدينة حرامًا ما بين مأزِمَيها يقال للاسد أسامة وهو معرفة تقول هذا أسامة عاديا قال زهير يمدح هرم بن سنان ولانت اشجع من اسامة اذ دُعيت نزالِ ولجّ فى الذعرِ وقد يظنّ ان الاسم يذكر هٰهنا وليس كذلك بل هو من المعتلّ اذ الالف زائدة الاضَمُ الغضب ويجمع على اضمات وقد اضِم عليه يأضَمُ عليه اضمًا واِضَمٌ بكسر الهمزة جَبَل قال الراجز يصف نارًا شُبّت باعلى عاندين من اِضَم الأُطُمُ مثل الأُجُم يخفّف ويثقّل والجمع آطام وهى حصون لاهل المدينة الواحدة اطمة مثل الاكمة وقال ابو زيد بعير مأطوم وقد أُطِمَ وذلك اذا لم يبل من داءٍ يكون به والأطيمة موقد النار والأطوم السلحفاة البحرية الاصمعى فلان يتأطَّم على فلان مثل يتأجّم قال الاصمعى تأطّم السيل ارتفع فى وجهه كالامواج ثم تكسّر بعضها على بعض الأَكَمَة معروفة والجمع أكَمات وأكَم وجمع الاكم إكام مثل جَبَل وجبال وجمع الاكام أُكُم مثل كِتاب وكتب وجمع الاكم آكام مثل عُنُق وأعناق كما قلنا فى جمع ثمرة والمأكمة العجيزة والجمع المآكِمُ الألَمُ الوجعُ وقد ألِمَ يألَم ألمًا وألِمَ بطنَهُ كقولهم رَشِد أمرَهُ وسَفِه نفسَهُ اى ألِم بطنُه ورشد امره وسفه نفسه وفيه بحث شريف يذكر فى محله ان شاء الله تعالى الأمُّ بالضم القصدُ يقال أمَّهُ وأمَمَهُ وتأمّمه اذا قصده وأمّه ايضًا اى شجّه امّة بالمدّ وهى التى تبلغ ام الدماغ وهى الجلدة التى تجمع الدماغ حتى لا يبقى بينها وبين الدماغ الا ذلك الجلد الرقيق والأمَمُ بالتحريك الشئ اليسير تقول سألت الا أمَمًا وظلمت ظلمًا امَمًا ويقال للاخذ ذلك من أَمَمٍ اى من قُرب وداري أمَمُ داره اى مقابلتها وأمَمْتُ القومَ فى الصلوة امامةً وايتمّ به اى

اقتدى به والامام الذى يقتدى به وجمعه ايمّة والاصل أأممة على افعلة مثل اناء وآنية والهٍ وآلهة فادغمت الميم ونقلت حركتها الى ما قبلها فلمّا حرّكوه بالكسر جعلوها ياء والامام الصُقْعُ من الارض والطريق قال تعالى لبامامٍ مبين وأمّت المرأة صارت امّا وام الشئ اصله ومكّة ام القرى والأمُّ الوالدة والجمع أُمّات قال فرجت الظلام بأمّاتكا واصل الأم أمّهة ولذلك يجمع على امهات قال أمّهتى خندف والياس ابى وقيل الأمّهات للناس والأمّات للبهائم يقال ما كنت أمّا ولقد أمِمْتِ أُمُومَةً وتصغيرها أُمَيْمَة وأُميمة اسم امرأة والأمُّ العَلَمُ الذى يتبعه الجيش وام الطريق معظمه وام الدماغ الجلدة التى تجمع الدماغ وقيل ايضا أمّ الرأس وقوله تعالى هنّ ام الكتاب ولم يقل امهات لانه على الحكاية كما يقول الرجل ليس لى معين فيقول نحن معينك فتحكيه وكذا قوله تعالى واجعلنا للمتقين اماما والأمّة الجماعة قال الاخفش هو فى اللفظ واحد وفى المعنى جمع وكل جنس من الحيوان امة وفى حديث عبد الله بن مغفّل لولا ان الكلاب امة من الأمم لامرت بقتلها والأمّة ايضا القامة والطريقة والدين يقال فلان لا أمّة له اى لا دين له ولا نحلة له والأمّة الحين قال تعالى وادّكر بعد أمّة وقال ولئن أخّرنا عنهم العذاب الى أمّة معدودة أدَمَة الكلاء تأوّما اى سمنه وعظم خلقه والمأوّم العظيم الخلق والرأس والأوام بالضم العطش الأيّم الذى لا زوج له يقال رجل أيّم سواء كان تزوج قبل ولا وامرأة أيّم ايضا بكرا كانت او ثيّبا ويجمع على ايائم فقلبت فقيل ايامى وقد آمت المرأة من زوجها تئيم أيمًا وأيومًا وروى انه كان يتعوذ من الأيمة وتأيّمت المرأة وتأيّم الرجل زمانا اذا مكث لا يتزوج قال يزيد بن الحكم الثقفى كل امرئ

ستئيم منه العرس او منها يئيم والحرب مأيمة اى يقتل الرجال فتدع النساء بلا ازواج وقد آمتها فانا أئيمها والأيم الحيّة قال ابن السكيت اصله أيّم فخفّف مثل ليّن وليْن وهيّن وهيْن والجمع أيوم والإيام الدخان والجمع أُيُم وآم الرجل ايامًا اذا دخّن على النحل لتخرج من الخلية فيأخذ ما فيها من العسل قال ابو ذؤيب فلمّا جلاها بالايام تحيّزت ثباتٍ عليها ذلّها واكتئابها

فصل الباء

البجارِمُ الدواهى ثوبٌ ذو بَلَمٍ اى كثيرُ الغزل ورجل ذو بَلْم اى سمين وقيل ذو راى وحزم وقال الاموى ذو نَفْس وقال الكسائى ذو احتمال لما حمّل وقال الخليل هو العاقل التقب كانه اراد هو العاقل البطئ الغضب البَرَمُ بالتحريك مصدر قولك برم به بالكسر اذا سئمه وتبرّم به مثله وابرمه اى املّه واضجره والبَرَمُ الذى لا يدخل مع القوم فى الميسر لبخله والجمع أبرامٌ والبَرَمُ ايضا ثمر العضاه الواحدة بَرَمة وبرمة كل العضاه صفراء الا العرفط فان برمته بيضاء وبَرَمة السلم اطيب البرم ريحا وابرمت الشئ احكمته والمُبرَم والبريم الحبل الذى جمع من مفتولين ففتلا فتلا واحدا مثل سُخن وسخين وعُسل معسّل وعسيل وميزان مُترَص وتريص والمُبرَم من الثياب المفتول الغزل طاقين والبِرامُ بالكسر جمع بُرمة وهى القِدْر والبُرام بالضم القُراد البُرجُمَة بالضم واحدة البراجم وهى مفاصل الاصابع التى بين الاشاجع والرواجب وهى رؤس السلاميات والبراجمُ قوم من بنى تميم قال ابو عبيدة خمسة من اولاد حنظلة بن مالك بن عمرو بن تميم يقال لهم البراجم وفى المثل ان الشقى وافد البراجم وذلك ان عمرو بن هند حرّق تسعة وتسعين رجلا من بنى دارم وكان قد حلف ليحرّقنّ منهم مائة باخيه اسعد بن المنذر فمرّ رجل من البراجم فاشتمّ رائحة الشواء من لحوم الناس فظنّ ان الملك اتخذ طعاما فعدل اليه ليرزأ منه

شيئًا فقيل له ممن انت قال من البراجم فالقاه في النار فسميت العرب عمرو بن هند محرّقا لذلك البرسام علّة وقد برسم فهو مبرسم والابريسم معرّب والعرب يخلط فما ليس من كلامها قال ابن السكيت هو الابريسم بكسر الهمزة والراء وفتح السين قال وليس في الكلام افعيلل بالكسر ولكن افعيلَل مثل اهليلج وابريسم وهو منصرف معرفة ونكرة لان العرب تكلمت به وهي نكرة وادخلت عليه الالف واللام كالفرند والديباج والرافود و الشهريز والنيروز والزنجبيل وليس كذلك اسحق ويعقوب وابراهيم اذ العرب ما عربتها الا في حال تعريفها ولم تنطق بها الامعارف ولم تنقلها من تنكيرها الى تعريف برشم الرجل اذا وجم واظهر الحزن والبرشمة ادامة النظر والبرشام حدة النظر البرعوم الزهر قبل ان تفتح وكذا البرعم وقد برعمت الشجرة اخرجت براعيمها البرطام الرجل الضخم الشفة والبرطمة الانتفاخ من الغضب وتبرطم تغضب من كلام البرهمة ادامة النظر وسكون الطرف وابراهيم اسم اعجمي فيه لغات ابراهام وقد قرئ به وابراهَم وابراهِم بحذف الياء قال عذت بما عاذ به ابراهم اني لك اللهم عان راغم وتصغير ابراهيم ابيره وذلك لان الالف من الاصل ذ بعدها اربعة احرف والهمزة لا يلحق بنات الاربعة زايدة في اولها وذلك يوجب حذف آخره كما يحذف من سفرجل فيقال سفيرج وكذا القول في اسمعيل واسرافيل وهو قول المبرد وبعضهم يتوهم ان الهمزة زايدة اذ الاسم اعجمي فلا يعلم اشتقاقه فيصغره على بريهيم وسميعيل سميعل وسريفيل وهو اختيار سيبويه وهو حسن والاول قياس ومنهم من يقول بُرَيه بطرح الهمزة والميم والبراهمة قوم لا يجوزون على الله بعثة الرسل برم عليه يبزم ويبزِم اي عض بمقدم اسنانه وبزمت الناقة اذا حلبتها بالسبابة والابهام والبزمة والوزمة في الاكل مثل الوجبة والبزيم خيط القلادة

وهذا

برسم
برشم
برعم
برطم
برهم
برهم
بزم

وهذا ما قاله وعن ابن سهل هذا تصحيف وانما هو بريم بالراء والابزيم الذي في راس المنطقة والجمع الابازيم التبسم دون الضحك يقال بسم بالفتح يبسم بسمًا فهو باسم وابتسم وتبسم والمبسم الثغر مثال المجلس من جلس يجلس ورجل بسام وبسّام كثير التبسم بسطام ليس من اسماء العرب وانما سمى قيس بن مسعود ابنه بسطاما باسم ملك من ملوك فارس كما سموا قابوس ودخنوس فعربوه بكسر الباء البشم التخمة وقد بشم من الطعام بالكسر وبشم الفصيل من كثرة شرب اللبن وابشمه الطعام قال الراجز ولم يجشّع عن طعام يبشمه وبشم منه بشمًا اي سيم والبشام شجر طيب الريح يستاك به قال اتذكر يوم تصقل عارضيها بفرع بشامة سقي البشام حكى التوزي عن ابي عبيدة البصم ما بين طرف الخنصر الى طرف البنصر والعتب ما بين البنصر والوسطى والرتب ما بين الوسطى والسبابة والفتر ما بين السبابة والابهام والشبر ما بين الابهام والخنصر والفوت ما بين كل اصبعين طولا البطم الحبة الخضراء بغام الظبية صوتها وظبية بغوم وكذا بغام الناقة صوت لا تفصح به وقد بغمت تبغم بالكسر وبغمت الرجل اذا لم تفصح له عن معنى ما تحدثه به قال ذو الرمة لا ينعش الطرف الا ما تخونه داع يناديه باسم الماء مبغوم والمباغمة المحادثة بصوت رخيم البقم صبغ معروف وهو العندم قال العجاج بطعنة نجلاء فيها المد يجيش ما بين تراقيه دمه كمرجل الصباغ جاش بقمه قال رحمه الله وقلت لابي علي الفسوي اعربي هو فقال معرب قال وليس في كلامهم اسم على فعّل الا خمسة خضّم بن عمرو بن تميم وبالفعل سمي وبقّم لهذا الصبغ وشلّم موضع بالشام وبهما عميان وبذّر اسم ماء من مياه العرب وعثّر موضع ويحتمل ان يكون سميا بالفعل فثبت ان فعّل ليس في اصول اسمائهم وانما يختص بالفعل فان سمي لم ينصرف للتعريف والوزن وانصرف في النكرة رجل ابكم وبكيم اي اخرس بين الخرس

بسم
بسطم
بشم
بصم
بطم
بغم
بقم
بكم

قال فليت لساني كانا نصفين منهما بكيم ونصف عند مجرى الكواكب ابلمت الناقة ورم حياؤها من شدة الضبعة وبها بلمة شديدة ورايت شفتيه مبلمتين اذا ورمتا والمبلام الناقة التي لا ترغو من شدة الضبعة والتبليم التقبيح تقول لا تبلم عليه امره اي لا تقبح امره والابلمة خوص المقل وفيه ثلث لغات ابلَمة وابلِمة وابلُمة الواحدة ابلمة ويلم النجار الغة في البيرم بلدم الرجل اذا فرق فسكت بلا لغير حجة وبلدم الفرس ما اضطرب من حلقومه ومريئه وجرانه والبلندم الرجل الثقيل المضطرب الخلق قال الراجز ما انت الا عفك بلندم هردبة هوهاءة مزردم البلعم والبلعوم مجرى الطعام والشراب في الحلق وهو المريء والبلعمة الابتلاع والبلعم الرجل الكثير الاكل الشديد البلع للطعام والميم زايدة البلغم احد الطبايع الاربع البم الوتر الغليظ من اوتار المزهر البوم ولبومة طائر يقع على الذكر والانثى حتى تقول صدى او فياد فتختص بالذكر البهمة بالسكون ولد الضان والجمع بهم وجمع البهم بهام نظيرها السخلة والسخل والسخال فاولاد المعزى واذا اجتمعت البهام والسخال قلت لهما جميعا بهام وبهم ايضا ويقال هم يبهمون تبهيما اذا افردوه عن امهاته فرعوه وحده والبهيمة واحدة البهايم وهذا فرس بهيم وهذه فرس بهيم اي مصمت وهو الذي لا يخلط لونه شيء سوى لونه والجمع بهم مثل رغيف ورغف والبهمة بالضم الفارس الذي لا يدرى من اين يؤتى من شدة باسه والجمع بهم وللجيش يقال بهمة من قولهم فارس بهمة وليث غابة وامر مبهم اي لا مأتى له وابهمت الباب اغلقته والاسماء المبهمة عند النحويين هي اسماء الاشارات والموصولات واستبهم عليه الكلام اي استغلق وتبهم ايضا عن ابي زيد اذا ارتج عليه يروى انه قال يحشر الناس حفاة عراة بهما اي ليس معهم شيء وقيل اصحاء

ولثالث والثالث لم يخف عن ابي زيد وقال الاصمعي في ذلك الفرس ما اضطرب من حلقومه

وبهي

بلم
بلدم
بلعم
بلغم
بهم
بوم
بهم

وبهمى نبت قال سيبويه يكون واحدا وجمعا والفها للتانيث فلا ينون وقيل للالحاق والواحدة بهماة وقال المبرد هذا لا يعرف ولا يكون الف فعلى الا للتانيث وابهمت الارض اذا كثر بهماها والابهام الاصبع العظمى وهي مونثة والجمع الاباهيم

فصل التاء

اتامت المرأة فهي متئم اذا وضعت اثنين في بطن ومتئام اذا كان ذلك عادتها والتوأمان يقال هذا توأم هذا على فوعل واصله وَوْأم فابدل من احدى الواوين تاء كما قالوا تولج من ولج وهذه توأمة هذه والجمع توائم مثل قشعم وقشاعم وتوم ايضا قال قالت لنا ودمعها توام كالدر اذ اسلمه النظام على الذين ارتحلوا السلام ولا يمتنع هذا من الواو والنون في الآدميين كما ان مونثه يجمع بالتاء قال فلا تفخر فان بني نزار لعلات فليسوا توامينا والتوأم القدح الثاني من سهام الميسر وثوب متأم اذا كان سداه ولحمته طاقين طاقين وقد تاامت متاامة على مفاعلة اذا نحته على خيطين خيطين واتامها اي افضاها الاتحمي ضرب من البرود قال وعليه اتحمي نسجه من نسج هوزم غزلته ام حلمي كل يوم وزن درهم التخم منتهى كل قرية وارض يقال فلان على تخم من الارض والجمع تخوم مثل فلس وفلوس والتخمة اصلها الواو فيذكر ثم ان شاء الله تعالى تريم موضع قال بتلاع تريم هامهم لم يقبروا التلام التلاميذ سقطت منه الذال تم الشيء تماما واتمه غيره وتممه واستتمه بمعنى واتمت الحبلى فهي متم اذا تمت ايام حملها وولدت لتمام وتمام وولد المولود لتمام وتمام وقمر تمام وتمام اذا تم ليلة البدر وليل التمام مكسور لا غيره وتمه هو اطول ليلة في السنة وتميم قبيلة وهو تميم بن مر بن اد بن طابخة بن الياس بن مضر ابو عبيد التميم الشديد والتميمة عوذة تعلق على الانسان وقيل هي خرزة وتتاموا اي جاؤا كلهم وتموا والتمتام الذي

تام
لبانه
تخم
تخم
ترم
تلم
تمم

فيه تمتمة وهو الذى يتردد فى التاء التتوم شجر له حمل صغار ينفلق
عن حب يأكله اهل البادية الواحدة تتومة قال زهير يصف الظليم اسك
مصلم الاذنين اجنى له بالسى تنوم واء التومة بالضم واحدة التوم
وهى حبة تعمل من الفضة كالدرة تهامة بلد والنسبة اليه تهامى
وتهام ايضا اذا فتحت التاء لم تشدد كما قالوا رجل يمان وشآم الا ان
الالف فى تهام من لفظها والالف فى شآم ويمان عوض من ياءى النسبة
وقوم تهامون كما يقال يمانون وقال سيبويه منهم من يقول تهامى
ويمانى وشآمى بالفتح والتشديد والتهمة اصلها الواو وقد ذكر
هناك تيم الله حى من بكر يقال لهم اللهازم وهو تيم الله بن ثعلبة بن عكابة
وتيم الله اللات فى النمر بن قاسط ومعنى تيم الله اللات عبد الله اللات اصله
من قوله تيمه الحب اى عبده وذلله فهو متيم وتيم فى قريش رهط ابى بكر
الصديق وهو تيم بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن
النضر وتيم بن غالب بن فهر ايضا فى قريش وهم بنو الادرم وتيم بن عبد
الله مناة بن اد بن طابخة فى مضر والتيمة بالكسر الشاة التى يحلبها
الرجل فى منزله وليست سائمة اتام الرجل يتام اتياما اذا ذبح تيمته وهو
افتعل والتيماء الفلاة وتيماء اسم موضع **فصل الثاء** ثمت
المرءة خرزها افسدته انثجم المطر كثر ودام واثجمت السماء اياما ثم اثجمت
الثرم بالتحريك سقوط الثنية تقول منه ثرم الرجل بالكسر فهو اثرم
وثرمته انا بالفتح ثرما اذا ضربته على فيه فثرم واثرمه الله جعله اثرم
ثغمت الشىء نزعته وثغمتنى ارض فلان اعجبتنى الثغام بالفتح نبت يكون
فى الجبل يبيض اذا يبس ويشبه به الشيب الواحدة ثغامة والثغم
الضارى من الكلاب ثكم الطريق وسطه والثكم ايضا مصدر ثكم بالمكان
بالكسر اذا اقام به وثكمت الطريق لزمته الثلمة الخلل فى الحائط وغيره

تنم توم تهم تيم ثتم ثجم ثرم ثغم ثكم ثلم

وقد ثلمته اثلمه بالكسر ثلما يقال فى السيف ثلم وفى الاناء ثلم اذا انكسر
من شفته شىء وثلم الوادى بالتحريك وهو ان يثلم جرفه وثلم الشىء بالكسر
يثلم فهو اثلم بين الثلم وثلمته فانثلم وتثلم وثلمته ايضا شدد للكثرة
والمثلم اسم موضع الثمام نبت ضعيف وربما حشى وسد به خصائص
البيوت الواحدة ثمامة وبه سمى الرجل وثممت الشىء اثمه بالضم ثما اذا اصلحته
ورممته بالثمام وثممت امورى ورممته منه قولهم كنا اهل ثمه ورمه
وثمت الشاة النبت بفيها قلعته فهى شاة ثموم ثممت الشىء جمعته يقال
هو يثمه ويقمه اى يكنسه ويجمع الجيد والردى ورجل مثم ومقم
بكسر الميم ومثمة ومقمة ايضا الهاء للمبالغة والثمة بالضم القبضة
من الحشيش يقال ماله ثم ولا رم وما يملك ثما ولا رما قال ابن السكيت
فالثم قماش الناس والرم مرمة البيت والثمثام الذى اذا اخذ الشىء
كسره الثوم معروف ويقال القبيعة السيف ثومة **فصل الجيم**
جثم الطائر يجثم ويجثم جثوما اذا تلبد بالارض وكذا الانسان قال الراجز
اذا الكماة جثموا على الركب نجثة يا عمرو شوج المحتطب ورجل جثمة وجثامة
للنؤوم الذى لا يسافر والمجثمة المصبورة الا انها فى الطير خاصة وفى
الارانب واشباه ذلك تجثم ثم ترمى حتى تقتل وقد نهى عن ذلك ابو زيد
الجثمان الجسمان يقال ما احسن جثمانه وجسمانه قال اى جسده وقال
الاصمعى الجثمان الشخص والجسمان الجسم قال بشر اموف كذكان العبادى
فوقها سنام كجثمان البنية اتلع يعنى بالبنية الكعبة وهو يخص وليس
بجسد وحكى ابن الاعرابى فى نوادره الجثام الذى يقع بالليل على الرجل فلا
يقدر ان يتكلم وهو النيدلان كذا قال هو وابو عمرو يقول النيدلان نحم
الرجل فتح عينيه كالشاخص والعين جاحمة وجحمتى بعينيه تجحيما
احد النظر الى ورجل اجحم الشديد حمرة العين مع سعتها والمرءة جحماء

ثمم ثوم جثم [illegible] جحم

والجحمة العين بلغة حمير والجاحم المكان الشديد الحر والجحيم اسم
من اسماء النار وكل نار عظيمة فى مهواة فهو جحيم من قوله تعالى قالوا
ابنوا له بنيانا فالقوه فى الجحيم والجحام داء يصيب الانسان فترم عيناه
واجحم عن الشىء كف عنه مثل احجم الجحرمة الضيق وسوء الخلق
ورجل جحرم الجخشم البعير المنتفخ الجنبين الجخظم العظيم العينين جخلمه
اى صرعه الجدمة بالتحريك القصير من الرجال والجمع الجدم والجدمة
ايضا الشاة الردية الجذم بالكسر اصل الشىء وقد يفتح والجذمة القطعة
من الحبل وغيره ويسمى السوط جذمة وجذمت الشىء جذما قطعته فهو
جذيم وجذم الرجل بالكسر جذما صار اجذم وهو المقطوع اليد والجمع
جذمى مثل حمقى ونوكى والانجذام الانقطاع والجذام داء معروف وقد جذم
الرجل بالضم فهو مجذوم ولا يقال اجذم وجذام قبيلة من اليمن وجذيمة
قبيلة من عبد القيس ينسب جذمى بالتحريك وكذا اذا جذيمة اسد
قال سيبويه وحدثنى الثقة من اثق به ان بعضهم يقولون ان بنى جذيمة
جذمى بضم الجيم قال ابو زيد اذا قال سيبويه وحدثنى الثقة فانما يعنينى
وجذيمة الابرش ملك الحيرة صاحب الزباء وهذيمة بن مالك بن فهم
بن دوس للازد الجرم القطع وقد جرم النخل واجترمه اى صرمه
فهو جارم وقوم جرم وهذا زمن الجرام والجرام والجرامة ما سقط
من التمر اذا جرم والجريم والجرام بالفتح التمر المصروم وحكى ابو عمرو الجرام
بالفتح والجريم النوى قال وهما ايضا التمر اليابس ذكره ابن السكيت فى باب فعيل
وفعال مثل شجاع وشجيع وكهام وكهيم وبجال وبجيل وصحاح الاديم وصحيح
وجرم يجرم اى كسب وهو جريمة اهله اى كاسبهم كاسبهم قال
تعالى ولا يجرمنكم شنآن قوم اى لا يحملنكم وقيل لا يكسبنكم وجرم
بالفتح بطنان من العرب احدهما فى قضاعة وهو جرم بن زبان والآخر

جحم جحلم جدم جذم جرم

فى طيئ وبنو جارم قوم من العرب والجرم بالكسر الجسد واللون والصوت
حكاه ابن السكيت وغيره والجرم بالضم والجريمة الذنب تقول جرم واجرم
واجترم بمعنى والجرود من البلاد خلاف الصرود وقولهم لا جرم قال
الفراء هى كلمة كانت فى الاصل بمنزلة لا محالة ولا بد فجرت على ذلك وكثرت
حتى تحولت الى معنى القسم وصارت بمنزلة حقا فلذلك يجاب عنها باللام كما يجاب
بها عن القسم الا تراهم يقولون لا جرم لآتينك لا جرم لافعلن كذا اى
حقا الجرثومة النمل قريته وتجرثم الشىء واجرنثم اى اجتمع الجراجمة
قوم من العرب العجم بالجزيرة وقيل الجراجمة نبط الشام وتجرجم الوحشى
تقبض وسكن الجردمة فى الطعام مثل الجردبة وجردم اذا اكثر الكلام
الجرسام البرسام جرشم وجرشب معنا تدمل بعد المرض والهزال وجرشم
مثل برشم اى احد النظر وجرشم لونه وجهه الجرضم والجراضم الاكول
جرهم حى من اليمن وهم اصهار اسمعيل عليه السلام الفراء جمل جراهم
وناقة جراهمة اى ضخمة جزمت الشىء قطعته ومنه جزم الحرف وهو فى الاعراب
كالسكون فى البناء وجزمت القربة وجزمتها ملأتها قال فلما جزمت
به قربتى تيممت الطرقة او خليفا به اى بالماء ابو عبيد جزمت وجزمته اذا خرصته
وحزرته والجزمة الاكلة الواحدة وجزم القوم والجزمة بالكسر
الصرمة من الابل والفرقة من الضان قال ابو زيد الجسم الجسد وكذا الجسمان
والجثمان وقال الاصمعى الجسم والجسمان الجسد والجثمان الشخص وقد جسم
الشىء اى عظم فهو جسيم وجسام وجمع جسام جسيم على جسام بالكسر ككريم
وكرام ابو عبيدة تجسمت فلانا من بين القوم اى اخترته كانك قصدت جسمه
وانشد تجسمته من بينهن بمرهف وتجسمت الارض اخذت نحوها بريدها
ابن السكيت تجشمت الامر اى ركبت اجسمه وجسيمه اى معظمه وجاسم قرية
بالشام جشمت الامر بالكسر جشما وتجشمته اى تكلفته على مشقة وجشمته

جرثم جرجم جردم جرسم جرشم جرضم جرهم جزم جسم جشم

الأمرَ تجشيما واجشمتُهُ اذا تكلّفتَهُ اياهُ والقى عليه جُشَمَهُ اى ثقلهُ وجُشَمُ
البعير صدرُهُ وجُشَمُ حيّ من الانصار وهو جُشَمُ بن خزرج وجُشَمُ فى ثقيفٍ
وهو جُشَمُ بن ثقيفٍ وجُشَمُ حيّ من تغلبٍ وهمُ الاراقم وجُشَمُ فى هوازن
وهو جشم بن معاوية بن بكر بن هوازن الجعمُ بالتحريك الطمعُ وقد جعِمَ

جعم

بالكسر جَعَمًا وجعِم اذا قرِمَ الى اللحم وهو فى ذلك أكولٌ وجعِم الرجل اذا اتّهم
الطعامَ كانه من الاضداد وجعمت جعمتُ الابل اذا لم تجد حَمضًا ولا عضاها
فتقضمُ العظام العِظامَ وخروءَ الكلاب قرمًا الى ذلك والجعماء من النوقِ
المسنّةُ ولا يقال للذكر اجعمُ الجُعشُمُ الرجل القصير الغليظ مع شدّة

جعشم

قال الفرّاء فتح الشين فيه افصح جلمَ الشئَ قطعَهُ وجلمَ الجزورَ يجلمها

جلم

جلمًا اذا اخذ ما على عظامها من اللحم واخذ الشئ بجلمته ساكنة اللام
اذا اخذه اجمع وهذه جلمة الجزور بالتحريك اى لحمها اجمع وجلمة
الشاة مسلوختها بلا حشوٍ ولا قوائم والجلَمُ الذى يُجزّ به وهما جلمان
والجلام بالكسر الجِداء اجلخمّ القومُ اجلخمامًا اجتمعوا وقيل استكبروا

جلخم

قال نفرّب جمعهم اذا اجلخمّوا الجُلهُمَةُ بالضمّ الذى فى حديث ابى سفيان

جلهم

ماكِدتَ تاذن لى حتى تاذن بحجارة الجُلهُمتين قال ابو عبيد اراد
جانبى الوادى والمعروف الجَلهَتان قال ولم اسمع بالجُلهُمَة الا فى هذا الحديث
وقال فى الفائق استأذن عليه ابو سفيان فحجبهُ ثم اذن له فقال
ماكِدتَ تأذن لى حتى تاذن لحجارة الجُلهُمتين فقال يا ابا سفيان انت
كما قال القائل وكلّ الصّيد فى جوف الفراء والمعنى انك تؤخّرنى ولا تاذن
حتى تاذن قبلى لناس كثيرة فى كثرة حجارتهما او لا تاذن لى اصلاً كما تاذن
للحجارة الفراءُ حمار الوحش اراد ان كلّ صيدٍ دونه وانما قصد به تالّفه
وكان من المؤلّفة قلوبهم كذا فى الفائق والجُلهُمة بالضم اسم رجل
جَمَّ المالُ وغيره يجمّ جُمومًا اذا كثر وجَمّ الماء يجمّ جُمومًا اذا كثر

جمم

فى البئر واجتمع بعد ما استقى ما فيها والجمُّ الكثير قال تعالى ويحبّون المال
حُبًّا جمًّا ومنه الجماء الغفير لجماعة النّاس وجَمّ الفرسُ جمًّا وجمامًا اذا
ذهب اعياؤه وكذا اذا ترك الضراب واجتمع ماؤه يجُمُّ ويجِمُّ بالضمّ والكسر
وهذا من الباب وله نظائر ذكرت فى مادّة فح وجَمّ الفرسُ واُجِمّ اذا ترك
وجَمّ قدومُ فلان وابى أجَمّ اى دان وحان وبنيان اجَمّ الاشرف له
ورجل اجمّ لا رمح معه وجمّمتُ المكيالَ واجممتُه فهو جمّان اذا بلغ الكيل
جمامه وجمام المكّوك وجُمّه وجِمامه وجمامه ما علا رأسه فوق طفافه
قال الفرّاء يقال عندى جِمامُ القدح ماءً بالكسر اى ملؤه وجمام المكّوك
دقيقا بالضمّ وجمامُ الفرس بالفتح لا غير قال ولا يقال جُمام بالضمّ الا فى
الدقيق واشباهه وهو علاء رأسه بعد الامتلاء يقال اعطنى جُمام المكّوك
اذا حطّ ما يحمله رأسه فاعطاه والجَمام بالفتح الراحة والجمّة المكان الذى
يجتمع فيه الماء ومنه الجُمّة فى الشعر وهو الشعر المجتمع اكثر من الوفرة ويقال
الرجل الطويل الجمّة جُمّانىّ بالنون على غير قياسٍ ولو سمّيت بها رجلاً ثم نسبت قلت
جُمّىّ وجمجم الرجل وتجمجم اذا لم يبيّن كلامه والجمجمة عظم الراس المشتمل
على الدماغ والجمجمة القدحُ من خشبٍ والجمجمة البئر يحفر فى سبخة وجماجم
العربِ القبائل التى تجمع البطون واصلها من جمجمة الراس والجميم النبتُ الذى
طال بعض الطول ولم يتمّ قال رعى بارض الوهبى جميما وبُسرة وصمعاء حتى
آنفته نصالها جهُمَ الوجهُ بالضمّ جهومةً اذا صار باسر الوجه ورجل

جهم

جهمُ الوجه اى كالحُ الوجه تقول منه جهمتُ الرجلَ وتجهّمتُهُ اذا كلحتَ
فى وجهه وانشد ابو عبيدة فلا تجهمينا امّ عمرٍو فاننا بنا داء ظبى لم تخنه
عواملهُ والجُهمة بالضمّ اول مآخير الليل يقال جُهمة وجَهمة عن الفرّاء
قال بجُهمةٍ والديك لم ينعب الجهام بالفتح السّحاب لا ماء فيه وجهيم موضع
الجهضمُ من الرجال الضخم الهامة المستدير الوجه والجهضمُ الاسد والجهضم

جهضم

التعظّم جهنّم من اسماء النّار التى يعذّب بها الله عباده وهو ملحق بالخماسى
بتشديد الحرف الثالث منه ولا يجرى للتعريف والتانيث وقيل هو فارسىّ معرّب

جهم

وركيّة جهنّام بكسر الجيم والهاء اى بعيدة القعر رواه يونس عن رؤبة

فصل الحاء

الحَتمُ القضاء واحكام الامر والجمع الحتوم وحتمت

حتم

عليه الشئَ اوجبتُ والحاتمُ القاضى والحاتمُ الغراب الاسود قال المرقّش
ولقد غدوتُ وكنتُ لا اغدو على واقٍ وحاتم وحاتمٌ الطائى يضرب به المثل
فى الجود وهو حاتم عبد الله بن سعد بن الحشرج قال الشاعر على حالةٍ لو انّ
فى القوم حاتمٌ تمًّا على جوده ما جاد بالماء حاتم وانما خفضه على البدل من الهاء
فى جوده والحتامة ما بقى على المائدة من الطعام حتم له حتمًا اى اعطاه
وحتم الشئ دلكه والحثمة الاكمة الحمراء وبها سمّيت المرأة حثمة الحثرمة

حثم
حثرم

بالكسر الدائرة فى وسط الشفة العليا الحَجمُ فعل الحاجم وقد حجمه يحجمه

حجم

فهو محجوم والاسم الحجامة والمِحجمُ والمِحجمة قارورته وقد احتجمت
من الدّم ابن السكيت ما حجم الصبى ثدى امّه اى ما مصّه والحِجام بالكسر
ما يجعل فى خطم البعير كيلا يعضّ تقول حجمتُ البعير احجمه اذا جعلت على
فمه حِجامًا وذلك اذا هاج وحجمته عن الشئ كففته عنه يقال حجمته عنه
فاحجم وهو من النوادر مثل كببته فاكبّ ابو عبيد الحوجمة الوردة
الحمراء الحوجم احدمت النار التهبت وحدمة النار بالتحريك صوت التهابها

حدم

ويوم محتدم شديد الحرّ واحتدم صدره فلان غيظا واحتدم الدّم
اشتدّت حمرته حتى يسوادّ الفراء قِدرٌ حدمة سريعة الغلى وهو مثل

حذم

الصّلود حذمت الشئ حذمًا قطعته وسيف حذيم وكلّ شئ اسرعت فيه
فقد حذمتَهُ يقال حذم فى قراءته وعن عمر انه قال لابى محذورة اذا اذّنت
فترسّل واذا اقمتَ فاحذِم والحذمة المرأة القصيرة وحذام اسم امرأة

حذلم

مثل قطام حذلم اسم رجل وتميم بن حذلم الضبّىّ من التابعين والحذلمة

الحذلمة وهو الاسراع يقال مرّ يحذلم وتميم بن حذلم اذا مرّ كانه يتدحرج
حُرُمُ الشئ بالضمّ حُرمةً يقال حرُمت الصلوة على الحائض حُرمًا وحرُمت

حرم

الصّلوة لغة فى حرُمت وحرمه الشئ يحرمه حرِمًا مثل سرقه يسرقه سرِقًا
منعه اياه واحرم الرجل دخل فى حرمة لا تهتك والاحرام والتحريم
بمعنى والحُرم بالضمّ الاحرام عن عائشة رضى الله عنها كنت اطيّب
رسول الله لحلّه وحُرمه اى عند احرامه والحُرمة والحُرُمة وكذا المحرمة
والمحرُمة ما لا يحلّ انتهاكه وحرمة الرجل حُرمه واهله ورجل حرام اى
محرِم والجمع حُرُم مثل قذالٍ وقُذُلٍ والحرام والحِرم ضدّ الحلال وقرئ
بهما قوله وحرامٌ على قريةٍ واحرم الرجل دخل فى الشهر الحرام ومن الشهور
اربعة حُرُم وهى ذو القعدة وذو الحجّة والمحرّم ورجب ثلثة سرد وواحد
فرد وكانت العرب لا يستحلّ فيها القتال الا حيّين خثعما وطيّا فانهما كانا
يستحلان الشهور كلها وكان الذين ينسئون ايام الموسم يقولون حرّمنا
عليكم القتال فى هذه الشهور الا دماء المحلّين وكانت العرب لا تستحلّ دماءهم
خاصّة فى هذه الشهور وحريم البئر وغيرها ما حولها من مرافقها وحقوقها
والحريم ثوب المحرم وكانت العرب تطوف بالبيت عريانا وثيابهم بين ايديهم
مطروحة فى الطواف والحيزومة البقرة والجمع حيزوم قال تبدّل ادما من

حرجم

ظباء وحيزوما احرنجم القوم اجتمعوا وازدحموا قال الفرّاء المحرنجم
العدد الكثير وانشد اللّاد اقوت بعد محرنجم من معرب فيها ومن معجم
وحرجمت الابل فاحرنجمت اذا رددتها فارتدّ بعضها على بعضٍ واردحمت
قال عاين حيًّا كالحراج نعمه تكون اقصى شلّه محرنجمه الحزم ضبط الرجل

حزم

امره واخذه بالثقة وقد حزم الرجل بالضمّ حزامة فهو حازم واحتزم
وتحزّم بمعنى اى تلبّب وذلك اذا شدّ وسطه بحبل والحزم بالتحريك
كالغضّض فى الصدر وقد حزم بالكسر حزمًا وحزاءهم معروف ومن امثالهم

الابدم

جاوز الحزام الطبيين تقول حزمت الدابة ومنه حزام الصبي في مهده ومحزم الدابة ما جرى عليه حزامها والحزمة من الحطب وغيره واسم ثوب في قوله اعددت حزمة وهي مقربة والحيزوم وسط الصدر والحزيم مثله قال شددت لهذا الامر حزيمي وحيزوم اسم فرس من خيل الملائكة

حسم

حسمه يحسمه حسما قطعه فانحسم ومنه حسم العرق وفي حديث السارق قال اقطعوه ثم احسموه اي اكووه بالنار لينقطع الدم وروي انه قال عليكم بالصوم فانه محسمة للعرق ومذهبة للاشر ويقال للصبي السيئ الغذاء محسوم وقيل في قوله تعالى وثمانية ايام حسوما اي متتابعة وقيل الحسوم الشوم ويقال لليالي الحسوم لانها تحسم الخير عن اهلها والحسام السيف القاطع وحسام السيف طرفه الذي يضرب به وحسمى بالكسر اسم ارض بالبادية فيها جبال شواهق ملس الجوانب لا يكاد القتام يفارقها قال النابغة فاصبح عاقلا بجبال حسمى دقاق الترب محتزم القتام ابو زيد

خشم

حشمت الرجل واحشمته بمعنى اذا اذى جليسه واغضبه ابن الاعرابي حشمته واحشمته اخجلته واحشمته اغضبته وانشد لعمرك ان قرص الى خبيب بطيء النضج محشوم الاكيل والاسم الحشمة وهو الاستحياء و الغضب ايضا وحشم الرجل خدمه ومن يغضب له وقال النضر حشمت الدابة اي صلحت

حصم

حصم بها اي حبق وانحصم العود انكسر ابن السكيت يقال للرجل الضيق البخيل حصرم ومحصرم والحصرم اول العنب وحصرم قوسه اي شد توتيرها ابو عبيد حضرم الرجل حضرمة اذا لحن وخالف الاعراب في كلامه

حضرم

حطم

حطمه حطما كسره فانحطم وتحطم واصابتهم حطمة اي سنة وجدب وحطمة السيل مثل طحمته وهي دفعته والحطم المتكسر في نفسه ويقال حطمت الدابة بالكسر اي اسنت وحطمته السن بالفتح والحطمة من اسماء النار لانها تحطم ما تلقى ورجل حطمة لكثرة الاكل ورجل حطم وحطمة

ايضا

ايضا اذا كان قليل الرحمة للماشية يهشم بعضها ببعض وفي حديث عائذ بن عمرو في الامراء السوء ان شر الرعاء الحطمة قال ابن عباس الحطيم الجدر يعني جدار حجر الكعبة والحطام ما يكسر من اليبس

حقم

الحقم ضرب من الطير يقال انها الحمام

حكم

حكم بينهم يحكم حكما اذا قضى وحكم له وعليه والحكم ايضا الحكمة من العلم والحكيم العالم وصاحب الحكمة والمتقن للامور وقد حكم صار حكيما والحكم بالتحريك وحكم ابو حي من اليمن وحكمة الشاة ذقنها وحكمة اللجام ما احاط بالحنك تقول منه حكمت الدابة حكما واحكمتها ايضا وكانت العرب تتخذها من القد والابق لان قصدهم الشجاعة لا الزينة وحكمت السفيه واحكمته اذا اخذت على يده قال جرير ابني حنيفة احكموا سفهاءكم اني اخاف عليكم ان اغضبا والمحكم بفتح الكاف الشيخ المنسوب الى الحكمة روي انه قال ان الجنة للمحكمين قيل هم قوم من اصحاب الاخدود حكموا وخيروا بين القتل والكفر فاختاروا الثبات على الاسلام مع القتل

حلم

الحلم بالكسر الاناة وقد حلم الرجل صار حليما وتحلم تكلف الحلم قال تحلم عن الاذنين واستبق ودهم ولن تستطيع الحلم حتى تحلما وتحلم اري من نفسه ذلك وليس به والحلم بالتحريك ان تفسد الاهاب ويقع فيه الدود فيتثقب تقول منه حلم الاديم بالكسر والحلمة رأس الثدي وهما حلمتان والحلمة ضرب من النبت والقراد العظيم وهو مثل القمل وجمعها حلم والحلم بالضم ما يراه النائم وقد حلم بالفتح واحتلم يقال حلمت بكذا وحلمته ايضا قال فحلمتها وبنو رفيدة دونها لا يبعدن خيالها المحلوم والحلام الجدي يؤخذ من بطن امه قال الاصمعي الحلام والحلان بالميم والنون صغار الغنم والحالوم لبن يغلظ حتى يصير شبيها بالجبن الرطب وليس به

حلقم

الحلقوم الحلق وحلقمه اي قطع حلقومه حممت الماء احمه سخنته والحميم والحميمة الماء الحار واستحممت اغتسلت به هذا هو الاصل ثم صار كل اغتسال

حمم

استحماما باي ماء كان واحممت فلانا غسلته بالحميم والحميم المطر الذي يأتي في شدة الحر والحميم القيظ والعرق وقد تحمم اي عرق وحميمك قريبك الذي تهتم لامره والحمة ايضا بالكسر القمقم الصغير فيسخن فيه الماء والحميمة واحدة الحمائم وهي كرائم الاموال تقول اخذ المصدق حمائم الابل اي كرائمها وحممت الالية اي اذبتها ماله سبد ولا حمة غيرك اي ماله هم وقد يغمان وما له حم وحم اي بد وحم فلان حمتك اي قصد قصدك ويقال حم ارتحال البعير اي عجل وحممت الجمرة تحم بالفتح صارت حممة والحممة والحمم الرماد والفحم وكل ما احترق من النار وحم الرجل من الحمى واحمه الله فهو محموم من الشواذ واحمت الارض صارت ذات حمى وحم الرجل واحم اي قدر فهو محموم واحمه امره اي اهمه واحم خروجنا دنا ولم يعرف الاصمعي في معنى حان ودنا الا اجم بالجيم قال واذا قلت احم بالحاء فهو قدر وقال الكسائي اجم الامر واحم اي حان وقته وانشد ابن السكيت للبيد لتذودهن وايقنت ان لم تذد ان احم من الحتوف حمامها قال وكلهم يرويه بالحاء وقال الفراء في قول زهير وكنت اذا ما جئت يوما لحاجة مضت واحمت حاجة اليوم لا تخلو يروى بالجيم والحاء جميعا وحمم امرأته اذا متعها بشيء بعد الطلاق وحمم رأسه اذا اسود بعد الحلق وحمم الفرخ اذا طلع ريشه وحمم الرجل وجهه بالفحم والحمم بالكسر الشديد السواد والاحم الاسود وكميت احم بين الحمة قال الاصمعي وفي الكمتة لونان يكون الفرس كميتا مدمى ويكون كميتا احم والحمة بالضم السواد وحمة الحر معظمه وحمة الفراق ما قدر واما حمة العقرب وهي سمها فهي مخففة الميم والهاء عوض يذكر في باب المعتل ان شاء الله تعالى وحمحم الفرس وتحمحم اذا صوت عند طلب العلف واليحموم الدخان سمي به فرس النعمان بن المنذر والحمام عند

العرب ذوات الاطواق من نحو الفواخت والقماري وساق حر والقطا والوراشين واشباه ذلك يقع على الذكر والانثى والهاء ليدل على انه واحد من الجنس لا للتانيث وعند العامة هي الدواجن فقط الواحد حمامة والجمع حمام وحمامات وحمائم وربما قالوا احمام للواحد قالوا انشا عمرو حماما قفرة وقعا نطارا وقال الجران وذكر في الصبي بعد الشائي حمامة ايكة تدعوا احماما واما اليمام فهو الحمام الوحشي وهو ضرب من طير الصحراء هذا قول الاصمعي وكان الكسائي يقول الحمام هو البري واليمام هو الذي يالف البيوت وآل حم سور في القران قال ابن مسعود آل حم ديباج القران قال الفراء انما هو كقولك آل فلان وآل فلان كانه نسب السور كلها الى حم قال الكميت وجدنا لكم في آل حم آية تأولها منا تقي ومعرب واما قول العامة الحواميم فليس من كلام العرب وقال ابو عبيدة الحواميم سور في القران على غير قياس وانشد وبالحواميم التي قد سبعت قال والاولى ان تجمع بذوات حم وحمان اسم رجل والحامة الخاصة يقال كيف الحامة والعامة وهؤلاء حامة الرجل اي اقرباؤه وابل حامية اذا كانت خيارا

حنتم

الحنتم الجرة الخضراء والحناتم سحائب سود لان السواد عندهم خضرة

حنذم

الحنذمان الجماعة وقيل الطائفة

حوم

حام الطائر وغيره حول الشيء يحوم حوما وحومانا اذا دار والحوم القطيع الضخم من الابل وحومة القتال معظمه وكذا من الماء والرمل وغيره وحام احد بني نوح عليه السلام وهو ابو السودان يقال عام حام وعبد حام والحومان موضع

فصل الخاء

ختم

ختمت ختما فهو مختوم ومختم شدد للمبالغة والخاتم بكسر التاء وفتحها والخيتام والخاتام كله بمعنى والجمع الخواتيم وخاتمة الشيء آخره والختام الطين الذي يختم به وقوله تعالى ختامه مسك اي آخره اذا اخر ما يجدونه رائحة المسك وقيل قول الاعشى فابرزها وعليها ختم اي عليها طينة مختومة مثل نفض

بمعنى منقوض وقبض بمعنى مقبوض الخَنَمُ بالتحريك عرض الانف وثور اخنم ونعل مخنمة عريضة وبه خيثمة اسم رجل الخنارم بالضم الرجل المتطير قال ابو عبيدة خثعم ابو قبيلة وهو خثعم بن انمار من اليمن وقيل هم من معد وصاروا باليمن خدمه يخدمه خدمة والخادم واحد الخدم غلاما كان او جارية واخدمه اى اعطاه خادما والخدمة سير يشد فى رسغ البعير وبه سمى الخلخال خدمة والخدام الجمع وتدسمى حلقة القوم خدمة والمخدم والمخدمة موضع الخدام من الساق خذمه خذما قطعه والتخذيم التقطيع والمخذم السيف وفرس خذم اى سريع ورجل خذم اى سمح عند العطاء والخذماء العنز تشق اذنها عرضا من غير بينونة الخرم انف الجبل والخرم مصدر خرمت الخرز اخرمه بالكسر وما خرم منه شيا اى ما نقص وما خرم الدليل عن الطريق ورجل اخرم بين الخرم وهو الذى قطعت وترة انفه لا يبلغ الجدع والاخرم ايضا المثقوب الاذن وقد انخرم ثقبه اى انشق فاذا لم ينشق فهو اخرم وذلك الموضع الخرمة واخترمهم الدهر وتخرمهم اى اقتطعهم واصطلمهم استاصلهم وتخرم زبد فلان اى سكن غضبه الفراء المخرنثم المتعظم المتكبر فى نفسه والمتغير اللون اللاهب اللحم عن ابى عمرو الخرطوم الانف وخراطيم القوم سادتهم والخرطوم الخمر قال صهباء خرطوما عقارا قرقفا والخرنطم الغضبان المتكبر مع رفع راسه وجشم بن الخزرج وعوف بن الخزرج يقال لهما الخرطومان الخزم بالتحريك شجر يتخذ من لحائه الحبال الواحدة خزمة وبالمدينة سوق يقال لها سوق الخزامين والاخزم الحية الذكر وبه سمى رجل قال الراجز شنشنة اعرفها من اخزم قال ابو عبيد اخبرنى ابن الكلبى ان هذا الشعر لابى اخزم الطائى وهو جد حاتم طيئ او جد جده وكان له ابن يقال له اخزم فمات وترك بنين فوثبوا يوما واحدا على جدهم فادموه فقال ان بنى زملونى

خثم · خثرم · خثعم · خدم · خذم · خرم · خرشم · خرطم · خزم

بالدم من يلق اساد الرجال يكلم شنشنة اعرفها من اخزم وخزمت البعير بالخزامة وهى حلقة من شعر تجعل فى وترة انفه يشد بها الزمام ويقال لكل مثقوب مخزوم والطير كلها مخزومة لان وترة انوفها مثقوبة ولذلك نعام مخزوم وخزمت الجراد فى العود تطمته وخازمت الرجل اذا اخذت فى طريق وياخذ فى غيره حتى يلتقيان فى مكان واحد والخزامى خيرى البر قال وريح الخزامى ونشر القطر ومخزوم ابو حى من قريش وهو مخزوم بن يقظة بن مرة بن كعب بن لوى بن غالب وبشر بن ابى خازم شاعر من بنى اسد الخيشوم اقصى الانف وقد خشمته خشما كسرت خيشومه وخياشيم الجبال انوفها ورجل خشام بالضم غليظ الانف ورجل اخشم بين وهو داء يعترى الانف والخشم بفتح الشين مشددة السكران الشديد السكر وخشم اللحم تغير الخشرم الدبر والزنابير قال الاصمعى لا واحد له من لفظه والخشرم الحجارة التى يتخذ منها الجص وخشرم اسم رجل والخشارم بالضم الاصوات الخصم معروف يستوى فيه الواحد والجمع والمؤنث لانه فى الاصل مصدر ومن العرب من يثنيه ويجمعه فيقول خصمان وخصوم والخصيم الخصم يجمع على خصماء وخاصمه مخاصمة وخصاما والاسم الخصومة وخاصمته فخصمته اخصمه بالكسر ولا يقال بالضم وهو شاذ ومنه قراءة حمزة تاخذهم وهم يخصمون لان ما كان من باب المغالبة يرد الى الضم من ذات باب كان من الصحيح اذا لم يكن فيه حرف من حروف الحلق سواء عالمته فعلمته اعلمه بالضم وفاخرته ففخرته افخره بالفتح لاجل حرف الحلق وفى المعتل مثل وجدت وبعت ورميت وخشيت وسعيت فان جميع ذلك يرد الى الكسر الا ذوات الواو فانها ترد الى الضم تقول راضيته فرضوته ارضوه وخاوفته فخفته اخوفه وخصم كل شىء جانبه وناحيته ويقال للمتاع اذا وقع فى جانب الوعاء من خرج او جوالق او عيبة قد وقع فى خصم الوعاء خصمت

خشم · خشرم · خصم

من خمان الناس وخمان اى من رذالهم والخمان من الرماح الضعيف والخنخنة مثل الخنخنة وهو ان يتكلم الرجل كانه مخنوم تكبرا وهو ايضا نوع من الاكل قبيح وخم البئر يخمها بالضم اى كسحها وانقاها وكذا البيت اذا كنسته والاختمام مثله وقلب مخموم اى نقى من الغل والحسد والخمامة القمامة وما يخم من تراب البئر والخمخم بالكسر نبت يعلف حبه الابل قال عنترة ما راعنى الا حمولة اهلها وسط الديار تسف حب الخمخم وقيل هو بالحاء وغدير خم اسم موضع بين مكة والمدينة بالجحفة والخمام اسم رجل رجل الخامة الغضة الرطبة من النبات وفى حديث كعب بن مالك مثل المؤمن كمثل الخامة من الزرع تفيئها الرياح تصرعها مرة وتعدلها اخرى حتى ياتيه اجله خيم بالمكان اقام به قال وكان انطلاق الشاة من حيث خيما وخيم بمكان كذا ضرب خيمته والخيمة بيت تبنيه العرب من عيدان الشجر والجمع خيمات وخيم مثل بدرة وبدر والخيم مثل الخيمة والجمع خيام مثل فرخ وفراخ وخيمه جعله كالخيمة والخيم بالكسر السجية والطبيعة لا واحد له من لفظه وخيم اسم جبل وخام عنه يخيم خيوما جبن وخمت رجلى خيما وانشد ثعلب روا وترة بالساق منه بجاولوا حبورى لما ان راونى اخيمها

فصل الدال

دأث الحائط رفعته مثل دعمته ونلام الماء الشىء غمره وهو تفعل وتلام النخل الناقة ان يجللها وتلاءمه الامر تراكم عليه وتراحم والدلاماء البحر على فعلاء الدحم الدفع الشديد وبه سمى الرجل دحمان ودحيما الدخشمان بالضم قلب الدخمسان وهو الادم التميمى دخشم اسم رجل درمت الارنب وغيرها تدرم بالكسر درما ودرمانا اذا قاربت الخطو ومنه سمى دارم بن مالك بن حنظلة بن زيد مناة بن تميم وكان يسمى بحرا وذلك ان اباه لما اتاه قوم فى حمالة قال له يا بحر ايتنى بخريطة وكان فيها مال فجاء

خوم · خيم · دأم · دحم · دخشم · دخشم · درم

خصما وخصمة قال الاصمعى هو الاكل بجميع الفم وخضم على فعل اسم العنبر بن عمرو بن تميم وهو من ابنية الافعال دون الاسماء وخضم ايضا اسم ماء قال لولا الاله ما سكنا خضما ولا ظللنا بالمشائى قيما ورجل خضم كثير العطاء والخضم ايضا الجمع الكثير قال العجاج ما جمع الخضمة والخضم والخضمة بالضم وتشديد الميم مستغلظ الذراع وقيل معظم كل امر خضمة لحم مخضرم بفتح الراء لا يدرى من ذكر هو او انثى ورجل مخضرم النسب اى دعى وشاعر مخضرم الذى ادرك الجاهلية والاسلام مثل لبيد وناقة مخضرمة قطع طرف اذنها وامرأة مخضرمة اى مخفوضة والخضرم بالكسر الكثير العطية مشبه بالبحر الخضرم وهو الكثير الماء وانكر الاصمعى الخضرم فى وصف البحر وكل شىء كثير واسع خضرم والجمع الخضارم والخضارمة قوم بالشام وذلك ان قوما من العجم خرجوا فى اول الاسلام فتفرقوا فى بلاد العرب فمن اقام منهم بالكوفة فهم الاحامرة ومن اقام منهم بالبصرة فهم الاساورة ومن اقام منهم بالشام فهم الخضارمة ومن اقام منهم بالجزيرة والموصل فهم الجراجمة والجراجمة والخضرم مثال العلبط ولد الضب قال ابن السكيت اوله حسل ثم مطبخ ثم خضرم ثم ضب ولم يذكر الغيداق وذكره ابو زيد وقد مر ذكر الجميع مرتبة عند ذكر المطبخ الخطم من كل طاير منقاره ومن كل دابة مقدم انفه وفمه والخاطم الانوف واحدها مخطم بكسر الطاء ورجل اخطم طويل الانف والخطام الزمام وخطمت البعير زممته ونوق مخطمة شدد للكثرة والمخطم البسر اذا صارت فيه خطوط وطرائق وخطمة بن الانصار والخطمى بالكسر الذى يغسل به الراس الخلم بالكسر الصديق واصل الخلم كناس الظبى والمخالمة المصادقة والاخلام الاصحاب الخلجم الطويل لحم خام ومخم اى منتن وقد خم اللحم يخم بالكسر واخم اذا انتن ومن امثالهم اذا ذكر رجل بخير واثنى عليه هو الثمن لا يخم ويقال هو رجل

خضم · خضرم · خطم · خطرم · خلم · خلجم · خمم

عملها وهو يَدْرِم من ثقلها والدَّرَمُ في الكعب ان يواريه اللحم حتى لا تكون
له حجم وكعب ادرَمُ وقد درِمَ بالكسر والمرءة درماء والدَّرماء نبت من الحمض
والدرماء الارنبُ ودَرِمت اسنان الرجل بالكسر اي تحاتّتْ وهو ادرَمُ وادرَمَتِ
الابل ذهبتْ رواضعها وطلع غيرها والدِّردم الناقةُ المسنّةُ ودَرِمٌ اسم رجل
من بني شيبان في قول الاعشى ولم يود مَنْ كنتَ تسعى له كما قيلَ في الحربِ اودى درِمْ
لانه قتل ولم يُدرِك ثاره وقال المورّج فُقِدَ كما فُقِدَ القارظ العنزي
الدَّرخمِينَ الداهيةُ بوزن شُرَحْبِيل قال الراجز انعتُ من حيّات بُهْلِ
كشحين صِلٍّ صَفا داهيةٍ دُرَخْمِينَ الدرهَمُ فارسيّ معرب وكسرُ الهاء
لغة وربما قالوا درهامٌ قال ان عندي مائتي درهام لجا زني فافهما خاتا
وجمع الدرهَمِ دراهِمُ والدرهام الدراهيم قال الفرزدق تنفي يداها الحصى
في كل هاجرةٍ نفي الدراهيم تنقادُ الصياريف وشيخ مُدرهَمٌّ اي مُسِنٌّ
وقد ادرهَمّ ادرهماما سقط من الكبَر قال انا الفلاحُ في بغاي مقسما
اشمتُّ لا اسامُ حتى يسأما ويدرهِمّ هرمًا وافرما دسمتُه ادسمهُ
بالضم دسمًا سددته والدِّسام بالكسر ما يُسَدّ الاذنُ والجرح ورأسُ
القارورة والدَّسَم معروف تقول منه دَسِمَ الشيءُ بالكسر وتدسيم الشيء
جَعْلُ الدسم عليه ودَسَمَ المطرُ الارضَ بلّها ولم يبالغ والدَّيْسَمُ ولَدُ الدُّبّ
والدَّيسَم نبات والدَّيْسَمةُ الذَّرّةُ ودَسَمُ الاثرِ مثل طسم والدُّسْمَةُ الدنيءُ
من الرجال وثياب دُسْمٌ وسِخة دعمتُ الشيءَ دعمًا والدِّعامةُ عماد البيت
ويُسمّى السيّدُ الدِّعامةَ والدِّعامتان خشبتان البكرة فان كانتا من طين
فهما زُرنوقان ويقال لا دَعْمَ بفلان اذا لم يكن به قوة ولا سِمَن قال
لا دَعْمَ بي ولكن بليلى دَعْمٌ جارية في دركها تخمُ ودُعْميٌّ قبيلة وهو
دُعميّ بن جديلة بن اسد بن ربيعة بن نزار بن معد دغمهمُ الحرُّ ودَغِمهم
بالكسر وادغمهم اي غشيهم وادغمتُ الفرسَ اللجامَ اذا ادخلتَه في فيه

ومنه

درخم درهم دسم دعم دغم

ومنه ادغام الحروف تقول ادغمتُ الحرف وادّغمته على افتعلتُ والدَّغمُ
كسر الانف الى باطنه هشمًا والادغمُ من الخيل الذي لونُ وجهه وما يلي جحافله
يضرب الى السواد مخالفًا للون سائر جسده وهو الذي تسميه الاعاجم دِيزَج
عن ابي عبيدة قال الحجاج يومًا للسائس دابةٌ بسرج الادغم فلم يدر ما هو ولم
يقدر على مراجعته فخرج فلقي اعرابيًا فسأله فقال اعندك ديزج قال نعم
قال فاسرجه والانثى دغماء بيّنة والدُّغمانُ من الرجال الاسود دَقَمَ
فاه بالحجر مثل دمق على القلب اي كسر اسنانه الادلَمُ من الرجال والحمير
الاسودُ وقد ادلامّ الرجل والحمار ادليمامًا والدَّيلَم جيل من الناس والدَّيلم
الداهية وقيل الدَّيلمُ الاعداء والدَّيلم مجتمع النمل والقِردان عند اعقار
الحياض ومعاطن الابل والدَّيلَمُ ذكر الدرّاج وابو دلامة كنية رجل
الدِّلقِمُ الناقة المسنّةُ والميم زائدة وموضعها في القاف دلهمٌ اسم رجل وليلة
مُدلهِمّة اي مظلمة دممتُ الشيءَ ادُمُّه طليتُه باي صبغ كان وكل شيء طُلي به
فهو دمام والمدموم الاحمرُ والمدمومُ الممتلئ شحمًا من الابل وغيرها وقد
دُمَّ بالشحم اي ولد ودممتَ تدُمُّ وتدِمُّ دمامةً اي صرتَ دميمًا وللقيح
والدِّمّة بالكسر البعرة والدِّمّةُ الطريقة والدُّماء احدى جحرة اليربوع
مثل الراهطاء والجمع دوامّ على فواعل ودمَّ اليربوعُ جحره كبسه والدّامّاء
من الارض رواب سهلة ودمدم الشيءَ الزقه بالارض ودمدم الله
عليهم اهلكهم والديمومة المفازة لا ماء بها والدِّنّامة القصير وكذا الدِّنّمة
مثل الدِّنّابة والدِّنَبة دام الشيء يدوم ويدام دومًا ودوامًا وديمومة
وادامه غيره ودام الشيءُ سكن والماء الدائم هو الساكن ودوّمت القدر
وادمتُها سكّنتُ غليانها بشيء من الماء ودوّمت الشيء بللته وتدميم
الزعفران دوفه قال الفراء والتدويم ان يلوك لسانه لئلا ييبس ريقه
وتدويمُ الطير تحليقه وهو دورانه في طيرانه ليرتفع في السماء والدَّوْمُ

دقم دلم دلقم دلهم دمم دنم دوم

شجرُ المقل والظلّ الدَّوم الدائم ودومة الجندل اسم حصن فاصحاب اللغة
يقولونه بضم الدال واصحاب الحديث يفتحونها والمُدام والمدامة الخمر ودهمهم
الامرُ يدهمهم وقد دهِمتهم الخيلُ قال ابو عبيدة ودهَمتهم بالفتح لغة والدَّهم
العدد الكثير والجمع الدُّهوم قال جئناهم بدَهْمٍ يدهمُ الدُّهوما بمجرٍ كانّ
فوقه النجوما والدُّهمة السوادُ يقال فرس ادهم وبعير ادهم وناقة دهماء
اذا اشتدّت ورقته حتى ذهب البياض الذي فيه فان زاد على ذلك
حتى اشتدّ السوادُ فهو جَون وادهمّ الفرسُ ادهيمامًا اي صار ادهم
وادهامّ الشيءُ ادهيمامًا اذا اسوادّ قال تعالى مدهامّتان اي سوداوان
من شدة الخضرة من الري والعرب يقول لكل اخضر اسود وسميت قرى العراق
سوادًا لكثرة خضرتها والدَّهماء القدر والوطأة الدهماء القديمة والحمراء
الجديدة والشاة الحمراء الخالصة الحمرة ودهماء الناس جماعتهم والدُّهيماء
تصغير الدهماء وهي الداهية سميت بذلك لاظلامها ومنه يقال للقيد
الادهم قال اوعدني بالسجن والاداهم والدُّهَيمُ وام الدُّهيم من اسماء
الدواهي واصل الدُّهيم اسم ناقة عمرو بن الزبان الذهلي قتل هو واخوته
وحُمّلت رؤوسهم عليها فقيل اثقل من حمل الدهيم واشأم من الدهيم
ارض دهثمة اي سهلة ورجل دهثم اي سهل الخلق التلهّم الانقحام
في الشيء والدهكم الشيخ الفاني قال ابو زيد الدِّيمة المطر الذي ليس فيه رعد
ولا برق واقلها ثلث النهار او ثلث الليل واكثره ما بلغ العدة والجمع دِيَم
ثم يشبه به غيره وفي الحديث كان عمله دِيمة وقد ديّمت السماء تديمًا
قال الشاعر يمدح رجلًا بالسخاء ان دُوِّموا جاد وان جادوا
وبل والدَّياميم المفاوز ومفازة ديمومة اي دائمة البعد وارض مديمة
من الديمة عن اليزيدي فصل الذال الذَّامُ العيبُ يهمز ولا يهمز
يقال ذامَه يذامُه اذا عابه وحقره مثل ذابه فهو مذؤوم قال

الفرّاء

دهم دهثم دهكم ديم ذام

قال الفراء اذ امتنى على كذا اي كرهتني الذَّمّ نقيض المدح تقول
ذممته فهو ذميم وماء ذميم اي مكروه والذميم المخاط والبول الذي يذمّ و
يذنّ من قضيب التيس وكذا اللبن من اخلاف الشاة وبئر ذمّة قليلة
الماء وجمعها ذمام والذمام ايضًا الحرمة واهل الذّمة اهل العقد قال
ابو عبيد الذّمة الامان في قوله صلى الله عليه وسلم ويسعى بذمتهم ادناهم
واذمّه اجاره واذمّه وجده مذمومًا تقول اتيت موضع كذا فاذممته اي
وجدته مذمومًا واذمّ به تهاون واذمّ به بعيره واذمّت ركاب القوم
اي اعيت وتأخرت عن جماعة الابل ولم تلحق بها واذمّ الرجل واستذمّ
اتى بما يذمّ عليه واخذتني منه مذمّة ومذمّة اي رقة وعار من
ترك الحرمة وفي حديث الاسلمي قلت يا رسول الله ما يذهب عني مذمّة
الرضاع فقال غرة عبدًا وامة وكان النخعي يقول في تفسير كانوا
يستحبون عند فصال الصبي ان يأمر للظئر بشيء سوى الاجرة
كانه سأله اي شيء يسقط عني حق التي ارضعتني حتى اكون قد اديته كاملا
والبخل بالفتح لا غير ورجل مُذمّم اي مذموم جدًا ورجل لا حراك به وشيء
مذمّ اي معيب الذيم والذام العيب وفي المثل لا تعدم الحسناء ذاما
تقول منه ذِمته اذيمه ذيمًا وذامًا وذامته وذممته كله بمعنى عن
الاخفش فهو مذيم على النقص ومذيوم على التمام ومذؤوم اذا همزت
ومذموم من المضاعف فصل الراء رائمت الناقة ولدها
رأمًا اذا احبّته ويقال للبو والولد رأم والناقة رؤوم ورائمة
وارأمنا الناقة عطفناها على الرأم قال الاموي الرؤوم من الشاة
التي تلحس ثياب من مرّ بها وكل من احبّ شيئًا والفه فقد رئمه انا الخا
داويته حتى برا وبلثم الاصمعي الارآم الظباء البيض الخالصة
البياض الواحد ريم قال وهي تسكن الرمل والرومة الغراء الذي يلصق به

ذمم ذيم رام

الشيء ابو زيد رتم الجذع رتيما ناحسنا اذا التأم وارامته حتى يبوا وبلتئم
رتم
رتمت الشيء رتما كسرته تقول رتم انفه بالتاء والثاء جميعا والرتم ايضا
المرتوم وما رتم فلان اي ما تكلم بها والرتمة والرتيمة خيط يشد في الاصبع
ليستذكر به الحاجة تقول منه ارتمت الرجل ارتاما والرتمة بالتحريك
ضرب من الشجر والجمع رتم وكان الرجل من العرب اذا اراد سفرا عمد
الى شجرة فشد غصنين منها فان رجع ووجدهما على حالهما قال
ان اهله لم تخنه والا فقد خانته قال الشاعر هل ينفعنك اليوم ان همت
بهم كثرة ما توصي وتعقاد الرتم رثم انفه كسره حتى ادماه ورثمت المرأة
رثم
انفها بالطيب طلته ولطخته والرثم بياض في جحفلة الفرس العليا
وقد ارثم ارثاما صار ارثم وهي الرثماء وخف مرثوم مثل ملثوم اذا
رجم
اصابته حجارة فدمي الرجم القتل واصله الرمي بالرجام والرجمة بالضم
واحدة الرجم والرجام وهي حجارة ضخام دون الرضام والرجم ان يتكلم
الرجل بالظن قال تعالى رجما بالغيب يقال صار رجما لا يوقف على حقيقة
امره ومنه الحديث المرجم بالتشديد وراجم فلان عن قومه اذا ناضل
عنهم ورجام موضع ويقال قد ترجم كلامه اذا فسره بلسان اخر ومنه
الترجمان والجمع التراجم مثل زعفران وزعافر وصحصحان وصحاصح و
يقال ترجمان ولك ان تضم التاء لضمة الجيم فتقول ترجمان مثل يسروع
رحم
ويسروع قال الراجز كالترجمان لقي الانباطا الرحمة والمرحمة الرقة والتعطف
والرحم الرحمة قال تعالى واقرب رحما وقد يحرك مثل عسر وعسر وقوى بهما
والرحمن والرحيم اسمان مشتقان من الرحمة ونظيرهما في اللغة نديم وندمان
وهما بمعنى ويجوز تكرير الاسمين على وجه التوكيد اذا اختلف معناهما كما يقال
جاد مجد الا ان الرحمن اسم مختص لله تعالى لا يجوز ان يسمى به غيره والرحموت
من الرحمة يقال رهبوت خير من رحموت اي لان ترهب خير من ان

ترحم

ترحم ورجل مرحوم ومرحم شدد للمبالغة والرحم الانثى وهي مؤنثة
والرحم ايضا القرابة والرحم بالكسر مثله قال الاعشى اما لطالب نعمة يممتها
ووصال رحم قد بردت بلالها والرحوم الناقة التي تشتكي رحمها بعد النتاج
وقد رحمت بالضم رحامة ورحمت رحما الرخمة طائر ابقع يشبه النسر في الخلقة
يقال له الانوق والجمع رخم وهو للجنس والرخمة ايضا قريب من الرحمة يقال
وقعت عليه رخمته اي محبته ولينه ابو زيد رخمه رخمة ورحمه رحمة وهما
رخم
سواء قال الاصمعي القيت عليه رخمة امه اي حبها والفها وانشد لابي النجم
مدلل يشتمنا وترخمه الطيب شيء نسمه ومكثه وشاة رخماء اذا ابيض راسها
واسود سائرها وكذلك المخمرة وقوس رخمة وكلام رخيم اي رقيق وقد رخم
صوته رخامة والترخيم التليين ومنه ترخيم الاسم في النداء ويقال ما ادري
اي ترخم اي الناس هو مثل جندب وجندب وطحلب وطحلب وعنصر
وعنصر وترخم حي من حمير والرخام ابيض رخو ورخام موضع والرخامى شجر
ردم
مثل الضال ردمت الثلمة اردمها بالكسر ردما سددتها والردم ايضا
الاسم وهو السد والرديم الثوب الخلق وردمت الثوب وردمته ترديما فهو
ثوب رديم ومردم اي مرقع وتردم الثوب اي اخلق ويقال تردم الرجل
ثوبه اي رقعه يتعدى ولا يتعدى واردمت الحمى دامت يقال ورد مردم
ردم
وسحاب مردم والردام بالضم الحبق وقد ردم يردم رداما ردم الشيء سال
زرم
وهو ممتلئ وجفنة ردوم كانها تسيل دسما لامتلائها وجفان ردم
وردم مثل عمود وعمد وعمد وارزم على الخمسين زاد الرازم من الابل
البارك على الارض الذي لا يقوم من الهزال وقد رزمت الناقة ترزم و
ترزم رزوما ورزاما بالضم ورزمت الشيء جمعته ابو زيد الرزمة بالتحريك
صوت الناقة تخرجه من حلقها لا تفتح به فاها وذلك على ولدها حين
ترامه والحنين اشد من الرزمة وفي المثل رزمة ولا درة يضرب لمن يعد

ولا يفي وقد ارزمت الناقة لا افعل ذلك ما ارزمت ام حائل والارزام
ايضا صوت الرعد ورزمة السباع اصواتها والمرازمة الموالاة في الاكل
كما يرازم الرجل من الجراد والتمر ابو زيد ارزام الرجل ارزاما اذا غضب
رسم
ورزام ابو حي من تميم وهو رزام بن مالك بن عمرو بن تميم الرسم الاثر
ورسم الدار ما كان من آثارها لاصقا بالارض وترسمت الدار تاملت رسمها والرسم
الوسم وقيل الروشم شيء يحلى به الدنانير والروشم خشبة فيها كتابة يختم
بها الطعام وهو بالشين معجمة ايضا والرواسيم كتب كانت في الجاهلية و
الراسم الماء الجاري وناقة رسوم تؤثر في الارض من شدة الوطء وقد رسمت
ترسم رسيما ورسمت له كذا فارتسمه اذا امتثله الرشم مصدر رشمت
رشم
الطعام ارشمه اذا ختمته والروشم اللوح الذي يختم به البيادر بالشين
والسين جميعا والرشم بالتحريك اول ما يظهر من النبت عن ابن السكيت
والرشم مصدر قولك رشم الرجل بالكسر يرشم اذا صار ارشم وهو الذي
يتشمم الطعام ويحرص عليه والارشم ايضا الذي به وشم وخطوط و
رضم
ارشم البرق مثل وشم وغيث ارشم قيل مذموم الرضم والرضام الحجارة
صخور عظام يرضم بعضها فوق بعض في الابنية الواحدة رضمة و ر
رطم
به الارض جلد به الارض ورضم بنفسه اذا رمى بنفسه الارض والراطم
اللازم للشيء ورطمه في الوحل رطما فارتطم هو اي ارتبك فيه وارتطم
عليه امره اذا لم يقدر على الخروج منه والرطوم المرأة الواسعة الفرج
رعم
شاة رعوم بها داء يسيل من انفها الرعام وهو المخاط وقد رعمت
الشاة وارعمت والرعامى زيادة الكبد بالعين والغين جميعا الرغام
رغم
بالفتح تقول ارغم الله انفه الصقه بالرغام والمراغمة المغاضبة يقال
راغم فلان قومه اذا نابذهم وخرج عنهم والمراغم المذهب والمهرب
ومنه قوله تعالى يجد في الارض مراغما كثيرا وقال الجعدي كطود يلاذ باركانه

المراغم

رقم
عزيز المراغم والمهرب الرقم الكتابة والختم قال تعالى كتاب مرقوم وقولهم
هو يرقم الماء اي بلغ من حذقه وبالامور ان يرقم حيث لا يثبت الرقم وهذا ما قاله
وله معنى آخر يعرف في موضعه ورقم الثوب كتابته وقد رقمت الثوب ورقمته ترقيما
مثله والرقم ايضا ضرب من البرود ويوم الرقم من ايام العرب غزيت فيه فزارة
عامر بن الطفيل والرقم بكسر القاف الداهية وكذا بنت الرقم ووقع في الرقم
الرقماء اذا وقع فيما يقوم به والرقيم الكتاب قيل في قوله تعالى اصحاب الكهف والرقيم
هو لوح رقمت فيه اسماؤهم وقصصهم وعن عكرمة عن ابن عباس انه قال
ركم
ما ادري ما الرقيم الكتاب ام بنيان وعن ابي عبيدة الرقيم الوادي الذي فيه الكهف
والارقم الحية فيها سواد وبياض والاراقم حي من تغلب وهو جشم ركم الشيء يركمه
اذا جمعه والقى بعضه على بعض وارتكم الشيء وتراكم اذا اجتمع والركمة الطين المجموع
رمم
والركام الرمل المتراكم وكذا السحاب وما اشبهه ومركم الطريق بفتح الكاف جادته
رم الشيء يرمه ويرمه رما ومرمة اذا اصلحه ورم الشيء بمعنى اكله وفي الحديث
البقر ترم من كل شيء والمرمة شفة البقر وكل ذات ظلف لانها به ترم
وقد رمت اي تاكل والمرمة بالفتح لغة فيه والرمة بالكسر العظام البالية والجمع
رمم ورمام وقد رم العظم يرم بالكسر رمة اي بلي فهو رميم قال تعالى من يحيي
العظام وهي رميم وانما قال رميم لان فعيلا وفعولا لا يستوي فيهما المذكر والمؤنث والجمع
مثل صديق وعدو ورسول والرم بالكسر الثرى تقول جاء بالطم والرم اذا جاء
بالمال الكثير والرم ايضا المخ وقد ارم العظم اذا جرى فيه الرم قال ابو زيد
ناقة مرم بها شيء من نقي ونعجة رمداء بيضاء ويقال للشاة اذا كانت مهزولة
ما يرم منها مضرب اي اذا كسر عظم من عظامها لم يصب فيه مخ وارم القوم
سكتوا وترمرم اذا حرك فاه للكلام والرمرام ضرب من الشجر وحشيش الربيع والرم
مرمة البيت والرمة قطعة من الحبل بالية والجمع رمم ورمام وبها سمي ذو الرمة

لقوله أشعث باقي رُمّة التقليد يعني وَثيقا ومنه قولهم دفع الشيء برُمّته وأصله
ان رجلا دفع الى رجل بعيرا بحبل في عنقه فقيل ذلك لكل من دفع شيئا
بجملته الرَّنَم بالتحريك الصوت وقد رَنِم بالكسر وترنّم ورنّم اذا رجّع صوته
وترنّم الطائر في هديره وترنّم القوس عند الانباض والترنموت الترنّم زادوا
فيه الواو والتاء كما زادوا في الملكوت قال ابو ثروان انشد الغنوي في القوس
تجاوب الصوت بترنموتها تستخرج الحبة من تابوتها يعني حبة القلب من
الجوف رُمتُ الشيء أرومه رَوما اذا طلبته وروّمتُ فلانا وروّمتُ بفلان
اذا جعلته يطلب الشيء والمَرام المطلب والرّام ضرب من الشجر والروم هم
من ولد الروم بن عيصو يقال رومي وروم مثل زنجي وزنج فليس بين الواحد
والجمع الا الياء المشددة كما قالوا تمرة وتمر ولم يكن بين الواحد والجمع الا الهاء
الرِّهمة بالكسر المطرة الضعيفة والجمع رِهَم ورِهام وروضة مرهومة قال
ابو زيد ومن الديمة الرهمة وهي اشد وقعا من الديمة واسرع ذهابا وارهمت
السحابة أتت بالرهام والمرهم الذي يوضع على الجراحات معرّب ورُهم اسم امرأة
رامه يريمه رَيما اي برحه تقول لا ترمه اي لا تبرحه والرَّيم الزيادة و
الفضل ابن السكيت ريّم بالمكان تريما اقام به وتريم موضع ابو عمرو مَرْيَم مفعل
من رام يريم

فصل الزاء

الزأمة شدة الاكل والصوت
الشديد قال ما الشرب الا زأمات فالصدر وزئم به صاح به وزُئِم اذا ذُعر
على ما لم يسم فاعله وازأمه على الامر اي اكرهه مثل اذامه وزأم لي فلان
زأمة اي طرح كلمة لا ادري احق هي ام باطل ويقال ما يعصيه زأمة اي كلمة
قال الفراء زأم الرجل اذا مات وموت زؤام وحيّ الزَّجمة بالفتح النبأة ويقال
ما تكلم بزجمة اي بنبسة وما يعصيه زجمة اي شيئا والزجوم القوس ليست
بشديدة الارنان الزَّحمة الزحام يقال زحمته وزاحمته وازدحم القوم على

كذا

كذا وتزاحموا عليه زَرِم البول بالكسر اذا انقطع وكذا كل شيء ولّى وأزرمه
غيره وفي حديث ابي هريرة لا تزرموا اي لا تقطعوا عليه بوله والزَّرِم المضيّق
عليه ويقال للبخيل زَرِم وزَرْمة غيره وزرمت به امه اذا ولدته ابو عبيد
المزرئمّ المنقبض وقد ازرأمّ ازرئماما الازدرام الابتلاع الزردمة موضع
الازدرام والابتلاع ويقال زردمه اذا عصر حلقه زعم زَعما وزُعما وزِعما
قال وزعم به يزعم زعما وزعامة كفل والزعيم الكفيل وفي الحديث الزعيم غارم
والزعام مثل السادة وزعيم القوم سيدهم وقول لبيد والزعامة الغلام
يريد السلاح لانهم كانوا اذا اقتسموا الميراث رفع السلاح الى الابن دون البنت
والزَّعَم بالتحريك الطمع وقد زعِم بالكسر طمع يزعم زعما وازعمته انا ابن السكيت
يقال للامر الذي لا يوثق به مزعم اي يزعم هذا انه كذا ويزعم هذا انه كذا و
في قول فلان مزاعم وناقة زعوم وشاة زعوم اذا كان يشك فيها ابها
طِرق ام لا فتغبط بالايدي والزعموم العييّ التزغم التغضب مع كلام وتزغّم
الفصيل حنّ حنينا خفيفا الزقوم اسم طعام لهم فيه تمر وزبد والزقم
أكله قال ابن عباس رضي الله عنهما لما نزل قوله تعالى ان شجرة الزقوم
طعام الاثيم قال ابو جهل التمر والزبد نتزقمه فانزل الله تعالى انها شجرة تخرج
في الجحيم طلعها كانه رؤوس الشياطين وازقمت الشيء اي ابلعته اياه وازدقمه
ابتلعه والتزقم التلقم قال ابن دريد تزقم فلان اللبن اذا افرط في شربه
وقال ايضا الزلقوم باللام الحلقوم الزكام معروف وقد زُكم الرجل وازكمه
الله فهو مزكوم بُحّ على زكمه وفلان زكمة ابويه اذا كان آخر ولدهما زلمت
الحوض ملأته وزلّمت عطاءه قللته وازلأمّ القوم ازلئماما اي ولّوا سراعا
وقال ابو زيد ارتحلوا وازلأمّ الشيء انتصب وازلأمّ النهار ارتفع ضحاؤه ويقال
هذا العبد زَلَمة وزُلَمة وزَلْمة وزُلْمة اي قدّه قدّ العبد وقال الكسائي
حقا ويقال للمرأة التي ليست بطويلة امرأة مُزَلَّمة مثل مقذّذة ورجل

مزلّم ومقذّذ اذا كان خفيف الهيئة والمزلّم الشيء الغذاء والزلم بالتحريك
القدح وقد يقال الزُّلم بضم الزاي والجمع الازلام وهي السهام التي كان
اهل الجاهلية يستقسمون بها والزلم ايضا الوبار والجمع الازلام قال
الخليل الزلمة تكون للمعز في حلوقها معلّقة كالقرط وقولها زلمتان فان
كانت في الاذن فهي زنمة بالنون والنعت ازلم وازنم والانثى زلماء وزنماء
الزمام الخيط الذي يشد في البرة ثم يشد في طرفه المقود وقد يسمى المقود
زماما وزمام النعل ما يشد فيه الشسع تقول زممت النعل وزممت البعير
خطمته وزمّ تقدم في السير وزمّ بانفه تكبر فهو زامّ وقوم زُمّ اي شمخ
بانوفهم من الكبر وزمزم اسم بئر بمكة والزمزمة صوت الرعد والزمزمة
كلام المجوس عند اكلهم وامر بني رَمَم اي قصد كما يقال امَم وزُمّ اسم
موضع الزَّنَم لغة في الزلم الذي يكون خلف الظلف والزنمة شيء يقطع من
اذن البعير فيترك معلّقا وانما يفعل ذلك بالكرام من الابل يقال بعير زنم
وازنم ومزنّم وناقة زنمة وزنماء ومزنّمة والزنيم والمزنّم المستلحق في قوم
ليس منهم لا يحتاج اليه فكأنه فيهم زنمة والمزنّم ايضا صغار الابل
وقوله تعالى عتل بعد ذلك زنيم قال عكرمة هو اللئيم الذي يعرف بلؤمه
كما تعرف الشاة بزنمتها وازنم بطن من يربوع قال ولولا عصفورة
لحسبتها مسوّمة تدعو عبيدا وازنما ويقال هو العبد زَنمة وزُنمة
وزَنَمة وزُنَمة [وزنماء ومزنمة والزنيم والمزنم] اي قدّه قدّ العبد وقال
الكسائي اي حقا الزَّهِم السمين قال زهير القائد الخيل منكوبا
دوابرها منها الشنون ومنها الزاهق الزهم والزَّهَم بالتحريك مصدر
قولك زهِمت يدك بالكسر من الزهومة فهي زهمة اي دسمة والزهمة
الريح المنتنة وزهمان اسم كلب ابو زيد المزاهمة القرب يقال زاهم
الخمسين اي داناها زَهْدم اسم فرس وفارسه يقال له فارس زهدم

وزهدم

وزهدم ايضا الصقر وقيل فرخ البازي وبه سمي الرجل والزهدمان اخوان
من بني عبس قال ابن الكلبي هما زهدم وقيس ابنا حزن بن وهب بن عوير بن
رواحة بن ربيعة بن مازن بن الحارث بن قطيعة بن عبس بن بغيض وقال
ابو عبيدة هما زهدم وكردم الاصمعي اللحم الزيم المتفرق ليس بمجتمع في مكان وزيم
اسم فرس لا ينصرف للمعرفة والتانيث

فصل السين

ابو زيد سئمت
من الشيء اسأم سأما وسآمة مللته ورجل سؤوم سجم الدمع سجوما وسجاما
سال وانسجم وسجمت العين دمعها وعين سجوم وارض مسجومة اي ممطورة
واسجمت السماء صبت مثل سجمت والاسجم الجمل الذي لا يرغو السُّحمة السواد
والاسحم في قول الاعشى رضيعي لبان ثدي امّ تقاسما باسحم داج عوض لا نتفرق
قيل الدم يغمس فيه اليد عند التحالف وقيل بالرحم وقيل بسواد حلمة الثدي
وقيل بزق الخمر والسَّحَم بالتحريك شجر والسحماء والسحمان جبل بعينه وسحام
اسم كلب السُّخمة السواد والاسخم الاسود والسُّخام بالضم سواد القدر وسخّم
الله وجهه اي سوّده وهذا ثوب سخام المسّ اذا كان لين المسّ مثل الخز وريش
سخام اي لين المسّ رقيق والسخيمة الضغينة والموجدة في النفس السَّدَم بالتحريك
الندم والحزن وقد سدِم بالكسر ورجل نادم سادم وندمان سدمان وقيل هو اتباع
وماله همّ ولا سدم الا ذاك وركية سُدُم وسُدْم مثل عُسُر وعُسْر اذا اندفنت
وسَدوم بفتح السين قرية قوم لوط قال الشاعر كذلك قوم لوط حين امسوا
كعصف في سدومهم رميم السُّرم مخرج الثفل كلمة مولدة السرجم مثل السلجم
الساسم [illegible] شجرا اسود قال النمر بن تولب اذا شاء طالع مسجورة ترى حولها النبع
والسماسما السَّرطم الطويل قال اضمع الكعبين مهضوم الحشا سرطم اللحيين
معاج نيّق السطام والسِّطم حدّ السيف والعرب سطام الناس اي حدّهم والاسطم
مجتمع البحر ومنه قولهم فلان في اسطمة قومه اي في وسطهم واشرفهم والاسطمة

سعم
سقم
سلم

على القلب مثله فايا ليتها قد خرجت من فمه حتى يعود الملك في اسطمه السعم ضرب من سير الابل وقد سعم يسعم وناقة سعوم السقام المرض وكذا السقم والسقم وهما لغتان مثل حزن وحزن وقد سقم بالكسر يسقم سقما فهو سقيم واسقمه الله والمسقام الكثير السقم وسقام اسم واد قال ابو خراش الهذلي اسى سقام خلاء لا انيس به الا السباع ومر الريح بالغرف ويروى الا الثمام سلم فلان من الآفات سلامة وسلمه الله منها وسلم اليه الشيء فتسلمه اى اخذه واسلم الرجل في الطعام اسلف فيه واسلم امره الى الله اى سلم واسلم اى دخل في السلم وهو الاستسلام والصلح يفتح ويكسر وقرئ بهما واسلم من الاسلام واسلمه خذله ابو عمرو السلم بالسكون الدلو لها عروة واحدة نحو دلو السقائين ويسمى به الرجل وسلمى احد جبلي طيء وسلمى حي من دارم وبها يسمى المرأة والسلم بالتحريك السلف والسلم الاستسلام والسلم ايضا شجر من العضاه الواحدة سلمة وبنو سلمة بطن من الانصار وليس في العرب سلمة غيرهم والسلمة واحدة السلام وهي الحجارة والسلاميات عظام الاصابع قال ابو عبيد السلامى في الاصل عظم يكون في فرسن البعير ويقال ان آخر ما يبقى فيه المخ من البعير اذا عجف في السلامى والعين فاذا ذهب منهما لم يكن بعده بعد قال الراجز لا يشتكين عملا ما انقين ما دام مخ في سلامى او عين

سلتم
سلجم
سلهم
سمم

واحده وجمعه سواء وقد جمع على سلاميات والسلم واحد السلاليم التي يرتقى عليها وقد يسمى الغرز بذلك السلتم بالكسر الداهية والغول والسنة الصعبة السلجم الطويل والسلاجم سهام طوال النصال وجمل سلجم وسلاجم بالضم والجمع فيهما سلاجم سلهم اسم رجل قال ابو عبيد المسلهم المتغير وقد اسلهم لونه اسلهماما السم القاتل بفتح السين وبضم وكذا السم وهو الثقب ومنه سم الخياط ويجمعان على سموم وسمام وسموم الانسان وسمامه فمه ومنخره

واذنه ومسام الجسد ثقبه وسممه اى سقاه السم وسم الطعام اى جعل فيه السم وسممت سمك اى قصدت قصدك وسممت بينهما سما اذا اصلحت وسممت القارورة ونحوها اى سددت وسمت النعمة قال العجاج هو الذي انعم نعمى عمت على الذين اسلموا وسمت وهو يسم ذلك الامر اى يسبره وينظر ما غوره والسامة الخاصة كيف السامة والعامة والسامة ايضا ذات السم قال الاموي اهل المسمة والناقة السريعة ايضا عن ابي زيد والسمسم بالفتح الثعلب وسمسم موضع قال بسمسم او عن يمين سمسم ورجل سمسام سمسام اى خفيف سريع وسمسمانى بالضم والسمسم حب الحل الواحدة سمسمة والسمسمة النملة الحمراء والجمع سماسم السنام واحد اسنمة الابل وسنام الارض نحرها ووسطها وبعير سنم عظيم السنام وماء سنم مرتفع على وجه الارض واسنم الدخان ارتفع قال كدخان نار ساطع اسنامها وقوله تعالى ومزاجه من تسنيم قيل هو ماء في الجنة سمي بذلك لانه يجري فوق الغرف والقصور وتسنيم القبر خلاف السطحة سامت الماشية تسوم سوما اى رعت فهي سائمة وجمع السائم والسائمة سوائم واسامها وسومها اخرجها وارسلها الى الرعي قال تعالى فيه تسيمون وسومها اعلمها والخيل المسومة اى المرعية والمعلمة من السومة بالضم وهي العلامة وقوله تعالى من الملائكة مسومين معلمين وكذا قوله تعالى من طين مسومة اى عليها امثال الخواتيم والسوم في المبايعة بمعنى الارادة تقول ساومته سواما والسام الموت وسام احد بني نوح وهو ابو العرب والسيما بالكسر والقصر من الواو قال تعالى سيماهم في وجوههم وقد يجيء السيماء والسيمياء ممدودين قال غلام رماه الله بالحسن يافعا له سيمياء لا تشق على البصر سهمة قبيلة من قريش وسهم في باهلة والسهم واحد السهام والسهم النصيب والجمع السهمان وساهمه قارعه واسهم بينهم اقرع والسهام حر السموم وقد سهم الرجل على ما لم يسم فاعله اذا اصابه السموم والسهام داء يصيب الابل

سنم
سوم
سهم

الخاصة والاخرب واصل المخاة الذي يلي السيرا باخرب والتمام ضرب من الطير الواحد سمامة

شام

يقول بعير مسهوم وبه سهام وابل مسهمة قال ابو نخيلة ولم يقظ في النعم المسهم والمسهم البرد المخطط والسهام بالضم الضمر والتغير وقد سهم وجهه بالضم يسهم سهوما وسهومة فيهما القرابة والسهمة النصيب فصل الشين الشام بلاد تذكر وتؤنث ورجل شامي وشآم على فعال وشآمي ايضا حكاه سيبويه ولا تقل شأم وامرأة شآمية وشآمية مخففة الياء والشأمة الميسرة وكذا المشأمة نعوت تقول فلان شأمة ونظرت يمنة وشأمة والشؤم نقيض اليمن يقال رجل مشؤوم ومشوم وقد شأم فلان قومه يشأمهم فهو شائم اذا جر عليهم الشؤم وقد شئم عليهم فهو مشؤوم اذا صار شؤما عليهم وقوم مشائيم وانشد ابو مهدي مشائيم ليسوا مصلحين عشيرة ولا ناعب الا بشؤم غرابها رد ناعبا على موضع مصلحين وهو الجر بتقدير الباء اى ليسوا بمصلحين واشأم الرجل اذا اتى الشام الشبم بالتحريك البرد يقول غداة ذات شبم وقد شبم الماء بالكسر فهو شبم والشبم الذي يجد البرد مع الجوع والشبام خشبة تعرض في فم الجدي لئلا يرتضع الشبرم حب شبيه بالحمص ومن الرجال القصير والبخيل قال لما منهم الا لئيم شبرم وشبرمان موضع الشثم الشثن والاسم الشثمة والشتيم الرجل الكريه الوجه تقول هو شتيم المحيا وقد شتم بالضم شتامة ويوصف به الاسد الشحم معروف والشحمة القطعة منه وشحمة الارض الكماة وشحمة الاذن معلق القرط وقد شحم بالضم فهو شحيم اى سمين وشاحم وشحام بيعه وشحم كثير الشحم في بيته وشحم اصحابه اطعمهم الشحم وشحم الرجل بالكسر فهو شحم اذا اشتهاه وشحم الطعام وشخم بالكسر اذا فسد وشخمه غيره واشخم اللبن تغيرت رائحته شدقم فحل كان للنعمان المنذر والشدقم الواسع الشدق والميم زائدة الشذم بضم الذال الذئب الشرم مصدر شرمه اى شقه ورجل اشرم بين الشرم مشروم الانف

سهم
شام
شبم
شبرم
شثم
شحم
شخم
سدقم
شذم
شرم

منه قيل لابرهة الاشرم الشردم الشريم المرأة المفضاة وشرم البحر اخليج منه وشرم له من ماله اى اعطاه قليلا الشرذمة القطعة من الشيء وثوب شراذم اى قطع ومنه الشرذمة للطائفة من الناس ابن السكيت الشيظم الشديد الطويل قال وانشدنا ابو عمرو يلحق يلحن من اصوات حاد شيظم صلب عصاه للمطي منهم والانثى شيظمة قال عنترة والخيل تقتحم الخبار من بين شيظمة واخر شيظم وقيل الشيظمي الفتى الجسيم والفرس الرائع رجل شغموم وجمل شغموم بالغين المعجمة اى طويل قال المخروع السعدي وتحت رحلي بازل شغموم ململم غاربه ملموم وقيل الشغاميم الطوال الحسان شكمت الوالي اى رشوته كانك شددت فمه بالشكيمة والشكيم والشكيمة في اللجام الحديدة المعترضة في فم الفرس وشكيم القلب عراها وفلان شديد الشكيمة وذو شكيمة اذا كان شديد النفس لا ينقاد وشكم بالكسر اسم رجل والشكم بالضم العطاء روي ان طلبة بجد فقال اشكموه اى اعطوا اجرته شلم على وزن بقم موضع بالشام وقيل اسم مدينة بيت المقدس بالعبرانية وهو لا ينصرف للعجمة ووزن الفعل الشلجم الذي يؤكل قال اعرابي تسألني برامتين شلجما بالشين وذكر غيره بالسين عن ابن الاعرابي السلجم بالسين المهملة الطويل من الرجال والدقيق من النصال والمأكول يقال له سلجم ولا يقال شلجم ولا ثلجم لا بالشين ولا بالثاء شممت الشيء اشمه شما وشميما وشممت بالفتح لغة قاله ابو عبيدة واشممته الطيب نشمه واشممه بعض وتشممت الشيء شممته في مهلة وشاممت الرجل قاربته ودنوت منه والشمم ارتفاع في قصبة الانف مع استواء اعلاه وان كان فيها احد ودب فهو القنا ورجل اشم الانف وجبل اشم طويل الراس شهمه اذ رعه فهو مشهوم اى مذعور وشهم الرجل بالضم شهامة فهو شهم اى جلد ذكي الفؤاد والشيهم الذكر من القنافذ قال الاصمعي الشهام السعلاة شمت السيف اغمدته وسللته وهو من الاضداد وشمت مخايل الشيء

شردم
شظم
عوابسه
شغم
شكم
شلم
شلجم
شمم
شهم
شيم

اذا نظلعت نحوه ببصرك وشمت البرق اذا نظرت الى سحابته اين يمطر وانشام
الشئ صار منظورا اليه والانشيام فى الشئ الدخول فيه وقول بلال وهل يبدون
شامة وطفيل فهما جبلان والشام جمع شامة وهى الخال ورجل مشيم
ومشيوم مثل مكيل ومكيول ورجل اشيم صاحب الشامة ورجال شيم والشيم
ايضا ضرب من السمك قال قل لطغام الازد لا تبطروا بالشيم والجريث والكنعد
والشيمة الخلق وقال الاصمعى الشيمة والشيام التراب يحفر من الارض والشوم
السود قال ابو ذؤيب يصف خمرا فلا تشترى الا بربح سباؤها بنات المخاض
شومها وحضارها اى سودها وبيضها قال الاصمعى وهكذا سمعتها والهنا
جمعا واحدها اشيم ورواه ابو عمرو شيمها والاشيمان موضعان وصلة
بن اشيم رجل من التابعين **فصل الصاد** عبد صتم ورجل
صتم وجمل صتم الكل بالتسكين اى غليظ والجمع صتم مثل رجل صدق وقوم
صدق ورجل كث اللحية وقوم كث وحكى ابن السكيت عبد صتم وجمل
صتم بالتحريك وناقة صتمة ولم يعرفه ثعلب الا بالتسكين قال وانشدنا
ابن الاعرابى وتنظوى صتما فقال رايته غيفا وقد اجرى عن الرجل
الصتم والغ صتم ومصتم اى تام ومال صتم واموال صتم عن الفراء والحروف
الصتم ما عدا الذلق الاصحم الاسود الذى يضرب الى صفرة والصحمة
اسم رجل وبلدة صحماء مغبرة والصحماء بقلة واصحامت البقرة اصفارت
الصحم اصطخم فهو مصطخم اذا انتصب قائما صدمه صدما ضربه بجسده
وصادمه فتصادما واصطدما وفى حديث انس انما الصبر عند الصدمة
الاولى معناه ان كل ذى مرزية قصارى امره الصبر ولكنه انما يحمد عنده
حدتها ابو زيد الصدمتان بكسر الدال جانبا الجبهة والصدام بالكسر داء
يأخذ رؤس الدواب والعامة تفتحه وهو القياس وصرم الشئ صرما قطعه
وصرم النخل اى جزه واصرم النخل حان له ان يصرم وناقة مصرمة وهو يقطع

طساها

طبياها النييس الاحليل ولا يخرج اللبن ليكون اقوى واصرم الرجل
افتقر والصريم الليل المظلم والصريم الصبح وهو من الاضداد قال بشر بجلى
عن صريمته الظلام والصريم المحدود المقطوع قال تعالى فاصبحت كالصريم اى احترقت
واسودت والصرم بالكسر ابيات من الناس مجتمعة والجمع اصرام واصارم
والصرمة القطعة من الابل نحو الثلثين والقطعة من السحاب والجمع صرم والصرام
بالضم آخر الليل اللبن بعد التغريز قال ابو عبيدة وقال الاصمعى الصرام اسم
من اسماء الحرب والداهية قال الفراء صكمته اى ضربته ودفعته والصكمة الصدمة
الشديدة والعرب تقول صكمته صواكم الدهر والفرس يصكم اذا عض على
لجامه ومد راسه رجل اصلم اذا كان مستاصل الاذنين وقد صلم اذنه
يصلمها صلما اذا استاصلها ورجل مصلم الاذنين اذا انقطعتا من
اصولهما ويقال للظليم مصلم الاذنين كانه مستاصل الاذنين خلقة
والصلامة بالكسر الفرقة من الناس والصلامات الجماعات والفرق و
الصيلم الداهية ويسمى السيف صيلما قال بشر بن ابى خازم غضبت تميم ان تقتل
عامر يوم النسار فاعتبوا بالصيلم اصلخم اصلخماما انتصب قائما الصلخم
الشديد من الابل والميم زائدة فرس صلدم بالكسر صلب شديد والانثى
صلدمة وراس صلادم بالضم صلب والجمع صلادم بالفتح الصلقمة نضا
الانياب والميم زائدة والصلقم العجوز الكبيرة صممت القارورة شددتها
واصممت القارورة جعلت لها صماما وصمام القارورة سدادها وحجر
اصم صلب مصمت والصماء الداهية وفتنة صماء شديدة ويقال للداهية
صمى صمام مثل قطام اى زيدى ويقال صمام صمام اى تصاموا اى السكوت
ورجل اصم بين الصمم وكان اهل الجاهلية يسمون رجبا شهر الله الاصم قال
الخليل انما سمى بذلك لانه كان لا يسمع فيه صوت مستغيث ولا حركة قتال
ولا قعقعة سلاح لانه من الاشهر الحرم وصممه بالعصا ضربه والصميم المحض

فالصبه وصميم البرد اشده وصمم فى الشئ السير وغيره اذا مضى وصمم اى عض
وصمم السيف اذا مضى فى العظم وقطعه فاذا ضرب المفصل وقطعه قيل طبق
قال يصف سيفا يصمم احيانا وحينا يطبق والصمصام والصمصامة
السيف الصارم الذى لا ينثنى ورجل صمصم بالكسر اى غليظ وقليل قيل
هو الجرى الماضى والصمة بالكسر اسم من اسماء الاسد والصمة الرجل الشجاع
والذكر من الحيات وجمعه صمم الصنم واحد الاصنام قيل هو معرب شمن وهو
الوثن الصهميم الخالص من الخير والشر مثل الصميم قال رحمه الله والهاء
عندى زائدة وانشد ابو عبيد فى الجيش ان تميما خلقت ملمومة ملموما مثل
الصفا لا تشتكى الكلوما قوما ترى واحدهم صهميما لا راحم الناس ولا مرحوما
والصهميم السيئ الخلق من الابل والصهميم الذى لا ينثنى عن مراده قال
الخليل الصوم قيام بلا عمل والصوم الامساك عن الطعام وقد صام صوما
وصياما وقوم صوم وصيم بالتشديد ورجل صومان اى صائم قال تعالى
انى نذرت للرحمن صوما قال ابن عباس صمتا وقال ابو عبيدة كل ممسك
عن طعام او كلام او سير فهو صائم وصام الفرس صوما اى قام على غير
اعتلاف قال النابغة الذبيانى خيل صيام وخيل غير صائمة تحت العجاج واخرى
تعلك اللجما والصوم ذرق النعامة والصوم البيعة والصوم شجر فى لغة هذيل
فصل الضاد الضبارم بالضم الشديد الخلق من الاسد
الضيثم الاسد مثل الضيغم ابدل غينه ثاء عن ثعلب وعن الازهرى
قال لم اسمع الضيثم فى اسماء الاسد وقد سمعت الضبثم بالباء وكانه ماخوذ منه
الضبث وهو القبض على الشئ والميم زائدة ولست على يقين من الضيثم او من
الضبثم الضجم العوج والضجم ان يميل الانف الى احد جانبى الوجه والرجل
اضجم والضجم ايضا اعوجاج احد المنكبين والمتضاجم المعوج الفم وتضاجم الامر
بينهم اختلف وضبيعة اضجم قوم من العرب الضخم الغليظ من كل شئ والانثى ضخمة

والجمع

والجمع ضخمات بالتسكين لانه صفة وانما يحرك اذا كان اسما مثل جفنات وثمرات
وقد ضخم ضخامة وضخما مثل عوج فهو ضخم وضخام بالضم وقوم ضخام بالكسر
وهذا اضخم منه وقد شدد فى الشعر قال ضخم يحب الخلق الاضخما لانهم
اذا وقفوا على اسم شددوا آخره اذا كان ما قبله متحركا يقولون هذا محمد
وعامر وجعفر الضريم الحريق وضرم الشئ بالكسر اشتد حره ويقال ضرم الرجل
اذا اشتد جوعه وضرمت النار وتضرمت واضطرمت اذا التهبت واضرمتها انا
وضرمتها شدد للمبالغة والضرام بالكسر اشتعال النار فى الحلفاء ونحوها
والضرام ايضا دقاق الحطب الذى يسرع اشتعال النار فيه والضرمة السعفة و
الشيحة فى طرفها نار ويقال ما بها نافخ ضرمة اى احد والجمع ضرم وفرس ضرم شديد
العدو والضرم الجائع والضرم فرخ العقاب الضرزمة شدة العض والتصميم عليه
وافعى ضرزم شديدة العض قال الراجز قد سالم الحيات منه القدما الافعوان
والشجاع الشجعما وذات قرنين ضموزا ضرزما وقال ابن السكيت الضرزم من
النوق القليلة اللبن مثل ضمرز وقال غيره الضمرز الناقة القوية واما الفرزم
فالمسنة وفيها بقية شباب قال المرزد اخو الشماخ قد يفد شيطان رجيم
رمى بها فصارت ضواة فى لهازم ضرزم وكان هجا كعب بن زهير فزجره قومه
فقال كيف ارد الهجاء وقد صارت القصيدة ضواة فى لهازم ناب لانها كبيرة السن
لا يرجا برؤها كما يرجى برء الشاب الضرغامة الاسد وضرغم الابطال بعضها بعضا
فى الحرب الضغم العض وقد ضغمه وقال ابن دريد الضغامة ما ضمغته ولغظته
وقال ابو عبيدة الضيغم الذى يعض والياء زائدة والضيغم الاسد ضم الشئ الى
الشئ فانضم اليه وضامه وتضام القوم اذا انضم بعضهم الى بعض والضمام
بالكسر ما ضممت به شيئا الى شئ واشد ضمام ضم وضمضم الضخم كل شئ ورجل ضمضم
اى غضبان والاضمامة من الكتب الاضبارة والجمع الاضاميم تقول جاء فلان
باضمامة من كتب والاضمامة الجماعة يقال للخيل سباق الاضاميم اى الجماعات

ضيم
الضيمُ الظلمُ وقد ضامَهُ يضيمُهُ واستضامَهُ فهو مضيمٌ ومستضامٌ اى مظلوم
وقد ضِمتُ اى ظُلمتُ على ما لم يسم فاعله وفيه ثلث لغات ضُيمَ الرجل وضِيمَ وضُوِمَ
الرجُلُ كما قالوا في بيع والضِيمُ بالكسر ناحيةُ الجبَلِ في قول الهذلي **فصل**
الطاء طحم
لطحمةُ السَّيلِ دُفعتُهُ ومُعظمُهُ وكذا لطحمةُ اللَّيلِ واتتنا لطحمَةٌ من
الناسِ اى جماعةٌ ورجلٌ لطحمَةٌ شديدُ العِراكِ والطحماءُ ضربٌ من النَّبت
طحرم
لطحرَمَ السِّقا وطحرمَ بمعنى ملاءه وكذا لطحرَمَ القوسَ اذا اوترها الطُّخمةُ
طخم
سوادٌ في مقدمِ الانف وكبشٌ الخمُ لغةٌ في الادغمِ الطِّرمُ بالكسرِ الزُّبدُ والطِّرمُ
طرم
ايضًا في بعض اللغاتِ العسلُ وطِرمُ السَّحابِ الكثيف قال روبة في مُكفهِرّ
الطِّرمِ الشَّرنبثِ والطَّرامَةُ بالفتح الخضرةُ على الاسنان وقد اطرمت اسنانُه
طرخم
والطارِمَةُ بيتٌ من خشبٍ فارسيٌّ معرّبٌ اطرخَمَّ اى شمخ بانفه وتعظّم وشابٌّ
مُطرخِمٌّ اى حسنٌ تامّ قال العجاج وجامعُ القُطرَينِ مُطرخِمٌّ بَضٌّ عينيه
طرسم طرهم طسم
العمى المُعمّى طرسَمَ الرجلُ وطلسَمَ اذا اطرقَ المُطرَهِمُّ الشابُّ المعتدل
وقد اطرهَمَّ اطرِهمامًا طسمَ الطريقُ مثل طمسَ الطريقُ على القلب والطواسيمُ
والطواسينُ سورٌ في القرآن فانشد ابو عبيدة وبالطواسيمِ التي قد ثُلِّثت
وبالحواميمِ التي قد سُبِّعت والصوابُ ان يجمع بذواتِ وتضاف الى الواحد فيقال
طعم
ذواتُ طسم وذوات حم الطَّعامُ ما يؤكل وربما خُصَّ بالطعام البُرُّ
وفي حديث ابي سعيد كنا نخرج زكاة الفطر صاعًا من طعام او صاعًا من شعير
وقد طعِمَ يطعَمُ طُعمًا فهو طاعِمٌ اذا اكل او ذاق مثل غنم يغنم غُنمًا
فهو غانم قال تعالى فاذا طعمتم فانتشروا وقال ولم يطعمه فانه منّى اى من
لم يذُقه والطُّعمُ بالضمِّ الطعامُ والطَّعمُ بالفتح ما يؤديه الذوق
يقال طعمه مُرٌّ والطعمُ ايضًا ما يشتهى منه يقول ليس له طعمٌ وما فلان
طغم
بذى طعم اذا كان غثًّا ويقول فلان طُعمه اى اكله والطُّعمةُ المأكلة
يقال جعلت هذه الضيعةُ طُعمةً لفلان الطعام او غاء الناس وانشد ابو العباس

طلم
فما فضلُ اللبيب على الطَّغام الواحدُ والجمعُ سواء والطَّغامُ ايضًا رُذالُ الطير والواحدة
طغامةٌ للذكر والانثى مثل نعامةٍ ونعامٍ عن يعقوب الطُّلمةُ بالضمّ الخبزة وهى
التى يسمّيها الناسُ الملّةَ وانما الملّةُ اسم الحفرةِ نفسها فاما التى تملُّ فيها فهى
الطُّلمة والخُبزةُ والمكيل روى انه مرّ عليه السلام برجلٍ يعالج طُلمةً لاصحابه
طلخم طمم
في سفرٍ وقد عرق فقال لا يصيبه حرّ جهنم ابدا اطلخمَّ مثل اطرخمَّ والطِّلخامُ
الفيلةُ والطُّلخومُ الماء الآجن جاء السيلُ فطمَّ الركيّةَ اى دفنها وسوّاها وكلُّ
كثر حتى علا وغلب فقد طمَّ يطمُّ وطمَّ شعرَهُ طمومًا عقصه فهو شعر مطموم وطمَّ
شعره جزّه والطمُّ شعرُه حان له ان يطمَّ اى يجزّ ومرّ يطمّ بالكسر طميما اى يعدو
طمطم
عدوًا سهلًا ورجلٌ طِمطِمٌ بالكسر اى في لسانه عُجمةٌ لا يفصح وطُمطُمانيّ والطِّمُّ
بالكسر البحر ويقال جاء فلان بالطمّ والرمّ اى بالمال الكثير فرسٌ مُطهَّمٌ ورجلٌ
مطهّم
مطهَّمٌ قال الاصمعى المطهَّمُ التامُّ من كل شىء على حدته فهو بارع الجمال ووجهٌ مطهّم
اى مجتمع مدوّرٌ وفي الحديث حديث عليٍّ في وصف النبى عليه السلام ولم يكن بالمطهّم
ولا بالمكلثم اى لم يكن بالمدوّر الوجه ولا بالموجَّن ولكنه مسنون الوجه ويقال
طهم
تطهّمت الطعامَ اذا كرهته وما ادرى اىُّ الطِّهمِ هو وطهمانُ اسم رجل ابن السكيت
طيم
طامَهُ الله على الخير يطيمه اى جبله مثل طانه **فصل الظاء**
ظأم ظلم
الظأمُ الكلامُ والجلبةُ مثل الظأب ظلمه يظلمه ظلمًا ومظلمةً واصله وضع
الشىء في غير موضعه وفي المثل من استرعى الذئب فقد ظلم والظُّلامةُ والظَّليمةُ
والمظلِمةُ ما تطلبه عند الظالم وهو اسم ما اخذ منك وقد اظلم الليل
وقالوا ما اظلمه وما اضوأه وهو شاذّ والظَّلامُ اوّل الليل والظلماءُ الظُّلمة
وربما وصف بها يقال ليلةٌ ظلماءُ اى مظلمةٌ وظلِمَ الليلُ بالكسر واظلم بمعنى
عن الفراء واظلم القومُ دخلوا في الظلام قال الله تعالى فاذا هم مظلمون
وظلم الوادى اذا بلغ الماء منه موضعًا لم يكن بلغه قبل ذلك والظَّلمُ بالفتح
ماء الاسنان وبريقها والجمع ظُلومٌ والظليمُ الذكر من النعام والجمع ظِلمانٌ

عبهم عتم
فصل العين العبامُ العبىُّ الثقيلُ العتمُ الابطاء تقول جاءنا
ضيفٌ عاتمٌ وقِرًى عاتمٌ اى بطىءٌ ممسٍ وقد عتمَ قِراهُ وعتَّم تعتيمًا واعتمَ
اذا ابطأ به وما عتَّمَ اى فعل كذا اى ما لبث وما ابطأ وضربه فما عتَّمَ وحمل
عليه فما عتَّمَ اى ما احتبس في ضربه واعتمَ الرجل دخل في العتمة والعتمةُ
وقت صلوة العشاء قال الخليل العتمةُ هو الثلث الاوّل من الليل بعد
عثم
غيبوبة الشمس وقد عتم الليل يعتم وعتمةُ الليل ظلامه وعتّمنا تعتيمًا
سرنا في ذلك الوقت عثم الرجل العظمُ المكسور اذا انجبر على غير استواء و
عثمته انا يتعدى ولا يتعدى ابو عمرو العثمثمةُ من النوقِ الشديدةُ والذكر
عثمثمٌ والعثمثمُ الاسدُ وعثمت المرأة المزادةَ واعتثمتها اذا خرزتها خرزًا
غير محكم وفي المثل الا اكن صنعًا فانى اعتثمُ اى لم اكن حاذقا فانى اعمل
عجم
على قدر معرفتى ويقال خذ هذا فاعتثمْ به اى استعن به الاصمعى جمل عيثومٌ
اى العظيم وقال الاموى العيثومُ الانثى من الفيلة وعن ابى عبيد الضبعُ والعيثامُ
شجرٌ والعثمانُ فرخ الحبارى وبه سمى العجمُ العضّ وقد عجم العودَ يعجمه
اذا عضّه ليعرف صلابته والعواجمُ الاسنان وعجمتُ عوده اى بلوت امره
وخبرت حاله قال ابى عودك المجموم الا صلابةً وكفّاك الا نائلًا حين
تسئل وعجمُ السيفِ هزّه للتجربة والعجمُ النقطُ بالسواد مثل التاء عليها
نقطتان تقول عجمتُ الحرفَ وعجّمته تعجيمًا ولا تقل اعجمت ومنه حروف المعجم
وهى الحروف المقطّعة التى يختصّ اكثرها بالنقط من بين حروف الامم والعُجمُ
ايضًا اصل الذنب مثل العجب وهو العُصعُصُ والعجمُ ايضًا صغار الابل نحو بنات
المخاض وبنات اللبون الى الجذع ويستوى فيه الذكر والانثى والجمع العجوم
والعجَمُ بالتحريك النوى وكلّ ما كان في جوف مأكولٍ كالزبيب وما اشبهه الواحدة
العجمةُ ومنه العجمةُ للنخلة التى نبت من النواة والعجماتُ الصخورُ
الصلابُ والعجمُ خلاف العرب الواحد عجمىٌّ يقال العجمُ والعُجمُ كما يقال العربُ

والعُربُ والعجماءُ البهيمةُ سمّيت بها لانها لا تتكلم فكلّ من لا يقدر على الكلام
اصلًا فهو اعجمُ ومستعجمٌ والاعجمُ ايضًا الذى لا يفصح ولا يبين كلامه وان
كان من العرب والمرأة عجماءُ والاعجمُ ايضًا الذى في لسانه عُجمةٌ وان افصح
بالعجمية ورجلان اعجمان وقومٌ اعجمون واعاجم قال الله تعالى ولو نزلناه
على بعض الاعجمين واعجمتُ الكتاب خلاف قولك اعربته قال روبة الشعر
لا يستطيعه من يظلمه يريدان يعربه فيعجمه اى يأتى به اعجميًّا يعنى يلحن فيه
قال الفراء رفعه على المخالفة لانه يريد ان يعربه ولا يريد ان يعجمه قال الاخفش لوقوعه
موقع فيعجمُ رفعه لانه اراد ان يقول يريد ان يعربه فيقع موقع الاعجام فرفع
عجرم علم
لوقوعه موقع المرفوع وباب معجمٌ اى مقفلٌ واستعجم عليه الكلام استبهم
ابو عمرو العجرمةُ من النوق الشديدةُ مثل العثمثمة العجرمُ الكثيرُ القصير
الشدّة والعجارمُ الشديد وقد يكنى به عن الذكر والعجرمةُ الاسراع عدمتُ
الشىءَ بالكسر اعدمُه عدمًا على غير قياس اذا فقدته والعدمُ الفقر و
كذا العُدمُ ومثله الجحدُ والجُحدُ والصلبُ والصُّلبُ والرشدُ والرُّشدُ والحزنُ
والحُزنُ اذا ضمّ اوله خفّف واذا فتح ثقّل قال متهلّل بنعم بلا متباعد
سيّان منه الوفرُ والعُدمُ وقال الاخر ولقد علمت لئن عشيّة لا تعدّها
خوف علىّ ولا عدمُ والعدنيمُ نوع من الرُّطب يكون في المدينة يجيء اخر الرطب
وعدامةُ ماء لبنى جشم والعذامُ البقم وقيل دم الاخوين قال
عذم عرم
اما ودماء مائرات تخالها على قنّة العُزّى ابو خراش يعود على ذى الجهل
بالحِلمِ والنهى ولم يكن فحّاشا على الجار ذا عذم وعذمه عن نفسه دفعه
العرَمُ المُسنّاة لا واحد لها من لفظها وقيل واحدها عرِمةٌ وعرمَ العظمَ
يعرمه ويعرِمه عرقَهُ وتعرّمه تعرّقه وصبىٌّ عارمٌ بيّن العُرام بالضمّ
اى شرس وقد عرُمَ يعرُمُ ويعرِمُ عرامةً بالفتح والاعرمُ الذى فيه سواد
وبياض وبيض القطا عُرمٌ وحيّة عرماء وقطيع اعرمُ بيّن العرم اذا

عرتم عردم عرزم عرهم عزم عسم عشم عصم

كان صناناً ومعزاً والعرمة بالتحريك مجتمع رمل والعرمرم الجيش الكثير
وعرامة الجيش كثرته العرتمة مقدم الانف قال يعقوب يقال كان ذلك
على رغم عرتمة اى على رغم انفه وسمع العرنبة بالباء وربما جاء بالثاء وليس
بالعالى قال ابو عبيد العردام العود الذى يكون فيه الشماريخ العرزم الشديد
المجتمع والاعرنزام الاجتماع الفراء جمل عراهم مثل جراهم وناقة عراهمة
اى ضخمة عزم على كذا عزماً وعزماً بالضم وعزيمة وعزيماً اراد فعله وقطع
عليه بعضنا اقسم عليه والعزايم الرقى الاصمعى العوزم الناقة المسنة فيها بقية
من شباب والعوزم العجوز وانشد الفراء لقد غدوت خلق الاثواب احمل
عدلين من التراب لعوزم وصبية فاكل ولاحس وآب الفراء العسم الاكتساب
وفلان يعسم اى يجتهد فى الامر ويعمل نفسه فيه والعسم الطمع تقول هذا
الامر لا يعسم فيه اى لا يطمع فى مغالبته وقهره وعسم الرجل بنفسه وسط
القوم اذا اقتحم حتى خالطهم غير مكترث فى غمره والعسم بالتحريك
فى الكف والقدم ان ييبس مفصل الرسغ حتى تعوج الكف والقدم ورجل
اعسم وامرأة عسماء شيخ عشمة وعجوز عشمة اى هم وهمة والعشم الخبز
اليابس والقطعة منه عشمة وعاشم نفاً بعالج والعيشوم ماهاج من الحماض
ويبس قال ناح يوم الريح عيشومة عصم يعصم عصماً اكتسب والعصمة المنع
والحفظ يقال عصمة الطعام اى منعه من الجوع وابو عاصم كنية السويق وقول
الراجز رجد راس شيخة عيصوم قيل هو الاكول ومنهم من يرويه بالضاد معجمة
والغراب الاعصم الذى فى جناحه ريشة بيضاء لان جناح الطائر بمنزلة اليد له
وقال الاصمعى الاعصم من الظباء والوعول الذى فى ذراعيه بياض وقال ابو عبيدة
الذى باحدى يديه بياض والوعول عصم وعنز عصماء واذا كان باحدى يدى
الفرس بياض او كثر فهو اعصم اليمنى واليسرى وان كان بيديه جميعاً فهو اعصم
اليدين الا ان يكون بوجهه وضح فهو محجل والعصام رباط القربة وسيرها الذى

تحمل

عضم عظم عظلم عقم

تحمل به وقال ابن السكيت اعصمت القربة جعلت لها عصاماً واعصمت فلاناً
هيأت له فى الرحل او السرج ما يعتصم به لئلا يسقط والمعصم موضع السوار
من الساعد ابو عمرو العصيم بقية كل شىء واثره من القطران والخضاب
ونحوه والعصم بالضم مثله قال الاصمعى سمعت اعرابية تقول لجارتها اعطينى
عصم حنائك اى ما سلت منه والعواصم بلاد وقصبتها انطاكية العضم
لوح الفدان الذى فى راسه الحديدة والعضم الخشبة التى يذرى بها الطعام ومقبض
القوس وعسيب البعير والجمع اعضمة عظم الشىء عظماً كبر فهو عظيم وعظام
وعظم الشىء اكبره ومعظمه وقولهم فى التعجب عظم البطن بطنك بمعنى عظم
خفف ثقل وانما يفعل ذلك فيما يكون مدحاً او ذماً وكلما حسن ان يدخل عليه
نعم وبئس صح تخفيفه ونقل حركة وسطه الى اوله وما لم يحسن لم ينقل وان جاز
تخفيفه فتقول حسن الوجه وجهك وحسن الوجه وجهك بالتخفيف وحسن
الوجه وجهك بالتخفيف والنقل واذا قلت حسن وجهك جاز فيه التخفيف و
هو ان يقول حسن وجهك ولا يجوز ان تقول حسن وجهك بالنقل اذ لا يصح فيه
نعم وجهك وعليه فقس و والاعظامة والعظامة والعظمة كالوسادة
ما تعظم بها المرأة عجيزتها العظلم نبت يصبغ به وهو بالفارسية نيل
وقيل هو الوسمة والعظلم الليل المظلم وهو على التشبيه رجل عقيم لا يولد له
وامرأة عقيم ونسوة عقم وقد يسكن قال عقم النساء فلن يلدن شبيهه
ان النساء بمثله عقم واعط اعقم الله رحمه تعقمت عليها الرحم فاعلة اذا
لم تقبل الولد الكسائى رحم معقومة اى مشدودة لا تلد ومصدره العقم
والعقم بالفتح والضم وكلام عقمى وعقمى اى غامض ويقال ايضا عقمت مفاصل
يديه ورجليه اذا يبست والعقام بالفتح العقيم والحرب الشديد والرجل السىء
الخلق وانشد ابو عمرو وانت عقام لا يصاب له هوى وذو بهنة فى المال وهو
مضيع والعقام ايضا الذى لا يبرأ منه وقياساً الشىء الاان المسموع هو الفتح

عكم عكرم علم علجم علقم علكم عمم

والمعاقم من الخيل المفاصل واحدها معقم والرسغ عند الحافر معقم والركبة
معقم والعرقوب معقم والعقم والعقمة بالفتح ضرب من الوشى وكذا العقمة
بالكسر العكم بالكسر العدل وهما عكمان والحمل العكم ايضا نمط يجعل
فيه المرأة ذخيرتها وعكمت المتاع شددته بالعكام والعكام الخيط الذى يعكم به
وعكمت البعير شددت عليه العكم وعكمت الرجل العكم اذا عكمته له مثل
قولك حلبته الناقة اى حلبتها له واعكمته اى اعنته على العكم والعكم
الانتظار وعكمت الابل تعكم اذا سمنت وحملت شحماً على شحم ورجل معكم بالكسر
مكتنز اللحم العكرمة الانثى من الحمام وعكرمة ابو قبيلة وهو عكرمة بن خصفة
بن قيس عيلان قال زهير خذوا حظكم يا آل عكرم واذكروا اواصرنا
والرحم بالغيب تذكر فحذف الهاء فى غير نداء ضرورة العلم علم الثوب
والراية والعلامة والجبل وانشد ابو عبيدة لجرير اذا قطعن علماً بدا علم
وعلم الرجل يعلم علماً اذا صار اعلم وهو المشقوق الشفة العليا وعلمت
شفته اعلمه علماً مثال كسرته اكسره كسراً شققتها والمرأة علماء وعلم
الشىء يعلمه علماً عرفه ورجل علامة اى عالم جداً والهاء للمبالغة كانهم
يريدون به داهية والعيلم الركية الكثيرة الماء والعيلم التار الناعم
والعيالم الذكر من الضباع والعالم الخلق والجمع العوالم والعالمون اصناف
الخلق والمعلم الاثر يستدل به على الطريق والعلام بالضم والتشديد
الحناء العلجوم الذكر من الضفادع والعلجوم الماء الغمر الكثير والعلجوم ظلمة
الليل والعلجوم من الابل الشديد وقال الكلابى العلاجيم شداد الابل
وخيارها العلقم شجر مر ويقال للحنظل ولكل شىء مر علقم وعلقمة
بن عبدة الشاعر وهو الفحل وعلقمة الخصى وهما جميعاً من ربيعة الجوع واما
علقمة بن علاثة فهو من بنى جعفر العلكوم الشديدة من الابل مثل العلجوم
الذكر والانثى فيه سواء والعلاكم العظام من الابل عم الشىء يعم عموماً

شمل

عنم عوم عهم عيم غتم غثم غذم

شمل الجماعة يقال عمهم بالعطية والعمية مثل العبية الكبر والعم اخو الاب
والجمع اعمام وعمومة مثل البعولة يقال ما كنت عماً ولقد عممت عمومة وبينى وبين
فلان عمومة كما يقال ابوة وخؤولة وجسم عمم اى تام وهو من عميمهم اى
من صميمهم والعميم يبيس البهمى والعمامة واحدة العمايم وعممته البسته العمامة
وعمم الرجل سود لان العمايم تيجان العرب كما قيل فى العجم توج واعتم بالعمامة
وتعمم بها بمعنى وهو حسن العمة اى حسن الاعتمام العنم شجر لين الاغصان
يشبه به بنان الجوارى وقال ابو عبيدة هو اطراف الخروب الشامى وينشد قول
النابغة عنم على اغصانه لم يعقد فهذا يدل على انه نبت لا دود وبنان معنم
اى مخضوب العوم السباحة يقال العوم لا ينسى وسير الابل والسفينة عوم ايضا
والعام السنة يقال سنون عوم وهو توكيد الاول كما تقول بينهم شغل شاغل
قال ومر اعوام السنين العوم وهو فى التقدير جمع عايم الا انه لا يفرد بالذكر لانه ليس
باسم وانما هو توكيد وبنت عام اى يابس الى عليه وعام وعايم صنم كان لهم وعاومت
النخلة اى حملت سنة ولم تحمل اخرى العيهم من النوق السريعة والعيهم الشديد
وعيهم موضع والعيهمان الراقد الرجل الذى لا يبرح ينام على ظهر الطريق قال
وقلا ثيرا العيهمان الراقد العيمة شهوة اللبن وقد عام الرجل يعيم ويعام عيمة
فهو عيمان وامرأة عيمى واعامه الله تركه بغير لبن قال ابن السكيت اذا اشتهى
الرجل قيل قد اشتهى فلان اللبن فاذا افرطت شهوته جداً قيل قد عام الى اللبن
قال وكذلك القرم الى اللحم والوحم والعيمة بالكسر خيار المال واعتام الرجل
اذا اخذ العيمة ورجل عيمان ايمان ذهبت ابله وماتت امراته

فصل الغين

الغتم شدة الحر الذى يكاد يأخذ بالنفس والغتمة العجمة والاغتم
الاعجم الذى لا يفصح شيئاً ورجل غتمى ورجال غتم الاغثم الشعر الذى غلب بياضه
سواده قال الاصمعى غثمت له غثماً اذا دفعت اليه دفعة من المال جيدة والغثيمة طعام يتخذ ويجعل فيه جراد

غذم

غذمت له من المال غذمًا مثل غثمت والغذم الاكل واغتذ بجفاء وشدة وقد غذمه
بالكسر وهو يغذم كل شئ اذا كان كثير الاكل واغتذم الفصيل ما في ضرع امه
اى شرب جميع ما فيه والغذامة بالضم شئ من اللبن والغذم بالتحريك نبت قال
الطائي في عثعث ينبت الحوذان والغذما والغذمة الارض ينبت الا الغذم يقال

غذرم

حلوا في غذمة منكرة تغذرمت الشئ وغذمرته اذا بعته جزافا وكيل غذارم
اى جزاف قال ابو عبيدة الغذارم الكثير مثل الغذامر قال ابن الاعرابي الغرام
الشر الدائم قال تعالى ان عذابها كان غراما قال ابو عبيدة اى كان هلاكا ولزاما

غرم

لهم وقال بشر ويوم النسار ويوم الجفار كانا عذابا وكانا غراما
والغرام والولوع وقد أغرم بالشئ اى اولع به والغريم الذى عليه الدين تقول
خذ من غريم السوء ما سنح وقد يكون الغريم ايضا الذى له الدين قال كثير قضى
كل ذى دين فوفى غريمه وعزة ممطول معنى غريمها واغرمته وغرمته بمعنى

غسم

والغرامة ما يلزم اداؤه وكذا الغرم والمغرم والمغرم وقد غرم الرجل الدية

غشم

الغسم مثل الغسق وهو الظلمة وغسم الليل اذا اظلم عن الاصمعي وقال

غطم

النضر الغسم اختلاط الظلمة الغشم الظلم والحرب غشوم لانها تنال غير الجاني
والمغشم والغشمشم الذى يركب نفسه لا يثنيه شئ عما يريد الغطم البحر العظيم

غلم

الكثير الماء يقال بحر غطم مثال عجف وجمع غطم ورجل غطم واسع الخلق
الغلام معروف يجمع على غلمة وغلمان واستغنوا بغلمة عن اغلمة وتصغير
الغلمة اغيلمة على غير مكبره كانهم صغروا اغلمة وان كانوا لم يقولوه كما قالوا
اصيبية في تصغير صبية وبعضهم يقول غليمة على القياس ويقال غلام بين
الغلومة والغلومية والانثى غلامة قال يصف فرسا وركضة صرعى ابوها تهان
لها الغلامة والغلام والغلمة بالضم شهوة الضراب والغليم الشديد الغلمة

غلصم

وقد غلم البعير بالكسر غلمة واغتلم اذا هاج من ذلك والغيلم الجارية
المغتلمة والغيلم الذكر من السلاحف الغلصمة راس الحلقوم وهو الموضع الناتئ في

غمم

في الحلق وغلصمه اى قطع غلصمته الغم واحد الغموم تقول منه غمه فاغتم
وغم يومنا بالفتح واغم يومنا فهو يوم غم اذا كان ياخذ بالنفس وليلة غم
اى غامة وصف بالمصدر وحكى ابو عبيدة عن ابى زيد ليلة غمى بالفتح ايضا
مثال كسلى وليلة غمة اذا كان على السماء غمى مثل رمى وغم عليه الخبر
اى استعجم مثل اغمي وغم الهلال على الناس اذا ستره عنهم
غيم او غيره فلم ير ويقال صمنا للغمى وحكى عن ابن السكيت عن الفراء صمنا للغمى
بالفتح والضم جميعا قال الراجز ليلة غمى طامس هلالها اوغلتها ومكره ابغالها
وصمنا للغماء على فعلاء بالفتح والمد والغميم الغميس وهو الكلأ تحت اليبيس
والغميم لبن يسخن حتى يغلظ وكراع الغميم موضع بالحجاز والغمغمة اصوات
الثيران عند الذعر واصوات الابطال في القتال والغمغمة الكلام لا يبين

غنم

الغنم اسم مؤنث موضوع للجنس يقع على الذكور والاناث وعليهما جميعا واذا
صغرتها الحقتها الهاء فقلت غنيمة والمغنم والغنيمة بمعنى وقد غنم
القوم غنما وغنما ماك ان تفعل كذا اى غايتك واغتنمه وتغنمه اى عده

غيم

غنيمة الغيم السحاب وقد غامت السماء واغامت واغيمت وتغيمت كله
بمعنى واحد واغام القوم اصابهم غيم ابو عمرو الغيم العطش وحر الجوف

فام

فصل الفاء

ابن الاعرابي فأم البعير اذا ملأ فاه من العشب
قال الراجز ظلت برمل عالج تستنه في صليان ونصي تفاءمه ويقال للبعير
اذا امتلأ شحما قد افئيم حاركه وهو مفأم ومفام وافأم الرحل والقتب
اذا اوسعه وزاد فيه وفأمه تفئيما ورحل مفأم ومفأم قال زهير على
كل قيني قشيب ومفأم والفئام ايضا الجماعة من الناس لا واحد لها
من لفظها والعامة تقول فيام بلا همز والفئام ايضا وطاء يكون للمشاجر

فخم

والهوادج وجمعه فؤم على فعل مثل حمر الكسائى فخم الصبى بالفتح
يفخم فخوما وفخاما اذا بكى حتى ينقطع صوته وكلمت حتى افخمته اذا اسكته

في خصومة او غيرها وافحمته اى وجدته مفحما لا يقول الشعر فقال هجيناكم فما
افحمناكم وثغا الكبش حتى فحم صارت في صوته بحوحة والفحم والفحمة
معروف وقد يحرك مثل نهر ونهر وفحمة العشاء ظلمته يقال فحموا من الليل
وفحموا اى لا تسيروا في اول فحمته وهو اشد الليل سوادا وشعرا

فخم

فاحم اى اسود كالفحم وفحم وجهه تفحيما سوده فخم بالضم فخامة اى ضخم
ورجل فخم اى عظيم القدر والتفخيم التعظيم ومنطق فخم اى جزل ثوب مفدم

فدم

اذا كان مصبوغا بحمرة مشبعا وصبغ مفدم ايضا اى خاثر مشبع والفدام
ما يوضع في فم الابريق ليصفى به ما فيه والفدام بالفتح والتشديد مثله وقد
الآنية تفديما والمفدمات الاباريق والدنان ويقال فدمت على فيه بالفدام
فدما اذا غطيت ومنه رجل فدم اى عيي ثقيل بين الفدامة والفدومة

فدغم

الفدغم بالعين معجمة من الرجال الحسن مع عظم قال ذو الرمة الى كل مشبوح
الذراعين تتقى به الحرب شعشاع وابيض فدغم وخد فدغم اى حسن

فرم

ممتلئ قال الكميت وادنين البرود على خدود يزين الفداغم بالاسيل
الفرم والفرمة ما تعالج به المرأة قبلها ليضيق يقال منه استفرمت المرأة
وكتب عبد الملك الى الحجاج يا ابن المستفرمة بعجم الزبيب وافرمت الاناء املأته
بلغة هذيل وفرماء بالتحريك موضع قال تغلب ليس في الكلام فعلاء الا ثاداء وفرماء
وذكر الفراء النفساء ابن كيسان اما الثاداء والنفساء فانما حركتا لمكان
حرف الحلق كما يسوغ التحريك في الشعر والنهر وفرماء ليست فيه هذه العلة واحسبها

فرزم
فرطم
فيحم
فصم
فطم

مقصورة مدها الشاعر ضرورة ونظيرها الجمزى في باب القصر الفرزوم خشبة
مدورة يحذو عليها الحذاء واهل المدينة يسمونها الجبأة الفرطوم الخف
كالمنقار وخفاف مفرطمة الفيحم بالضم الواسع الصدر والميم زائدة فصم
الشئ كسره من غير ان يبين تقول فصمته فانفصم وفصمته قال تعالى
لا انفصام لها وانفصم المطر اقلع وافصمت عنه الحمى وفطام الصبي فصاله

عن امه يقال فطمت الام ولدها والصبي فطيم والجمع فطم مثل سرير وسرر

فعم

قال ابن السكيت ناقة فاطم اذا بلغ حوارها سنة الفعم الممتلئ يقال ساعد
فعم وقد فعم بالضم فعامة وفعومة وافعمت الاناء ملأته قال فصبحت و

فغم

الطير لم تكلم جابية طمت بسيل مفعم وافعمت البيت بريح العود وافعم المسك
البيت ملأه بريحه وافعمه الرجل ملأه غضبا وجدت فغمة الطيب اى
ريحه وفغمني الطيب اذا سد خياشيمك وفغم الورد وتفغم اى تفتح وفغمه
اى قبله قال الاغلب العجلي بعد شميم ساعف وفغم وكذا المفاغمة قال
الراجز والله ما يشفي الفؤاد الهائما نفث الرقى وعقد التمائما ولا اللمام
دون ان تفاغما ولا الفغام دون ان تفاقما ويركب القوائم القوائما

فقم

والفغم بالتحريك الحرص وقد فغم بكذا بالكسر اولع به وحرص عليه وكلب
فغم على الصيد والفقم الامتلاء يقال اصاب من الماء حتى فقم عن ابن دريد
وتفاقم الامر اى عظم والمفاقمة البضاع والفقم ايضا ان يتقدم الثنايا
السفلى فلا تقع على العليا والرجل افقم وهي فقماء والافقم من الامور الاعوج

فلم

والفقم بالضم اللحى روي انه قال من حفظ ما بين فقميه اى ما بين لحييه وفقيم
حي من كنانة والنسبة اليهم فقمي مثل هذيل وهذلي قال ابو عبيد الفيلم
من الرجال العظيم وانشد لبريق الهذلي وحمي المضاف اذا ما دعي عالا افردوا
لثمة الفيلم وقيل الفيلم الرجل العظيم الجمة قال يفرق بالسيف اترابه كما

فلقم

فوق اللمة الفيلم وفي ذكر الدجال رايته فيلمانيا ابن السكيت يقال فيلم

فم

اى واسعة الفلقم الواسع فم اصله فوه نقصت منه الهاء فلم يحتمل الواو
الاعراب لسكونها وعوض منها الميم فاذا صغرت او جمعت رددته الى اصله
وقلت فويه وافواه ولا يقال افماء والنسبة اليه فلت فمي وان شئت فموي يجمع بين
العوض والمعوض منه كما قالوا في التثنية فموان وانما اجازوا ذلك لان هنا
حرفا آخر محذوفا وهو الهاء كانهم جعلوا الميم في هذا الحال عوضا عنها لا عن الواو

وانشد الاخفش هما نفثا في فيّ من فويهما على النابح العاوي اشد رجام وفيه لغات
فتح الفاء على كل حال تقول هذا فمٌ ورايتُ فما ومررت بفمٍ ومنهم من يضم الفاء
على كل حال ومنهم من يكسرها في الاحوال ومن يتبعه وتقول رايت فمّا وهذا
فمٌّ ومررتُ بفمٍّ واما تشديد الميم فلا يجوز الا في الشعر قال يا ليتها قد خرجت
من فُمِّه حتى يعود المُلكُ في اُسطُمِّه قال ابن السكيت ولو قيل من فَمِّه بفتح الفاء
لجاز الفُوام الثوم وفي قراءة عبد الله وثومها وقيل الحنطة وقال ابن دريد
الفومة السنبلة وقيل الحمص لغة شامية وبايعه فامي مغيّر عن فومي
اذ قد تغيّر في النسب كما قالوا سُهلي ودُهري والفوم الخبز فوّموا لنا اي اختبزوا لنا
قال الفرّاء هي لغة قديمة والفيوم من ارض مصر قُتل بها مروان بن محمد آخر
ملوك بني امية فهمتُ الشيءَ فهمًا وفهَمًا وفهامية علمته وفلان فهِم وقد
استفهمني الشيءَ فافهمته وفهّمته تفهيمًا وتفهّم الكلام اذا فهمه شيئا
بعد شيء وفَهْمٌ قبيلة **فصل القاف** القتام الغبار والقتمة
لون فيه غبرة وحمرة والاقتم الذي تعلوه القتمة ومكان قاتم الاعماق
اي مغبرّ النواحي وباز اقتم الريش واسود قاتم وقاتن ايضا حكاه ابن السكيت
في كتاب القلب والابدال الاصمعي قثم له من المال اذا اعطاه دفعة من المال جيدة
مثل قذم وغذم وغثم وقُثَم اسم رجل معدول عن قاثم وهو المعطي ويقال
للرجل قُثَم وقُذَم اذا كان معطاء ابو عمرو القُثَم والقَثوم الجموع للخير
ويقال في الشر ايضا قثم واقتثم وقُثَم ايضا اسم للضبعان والانثى قثام مثل
حذام سميت بذلك لتلطّخها بجعرها ويقال للامة قثام كما يقال دفار شيخ قحمٌ
اي هِمٌّ مثل قحل وتقحّم في الامر تقحّما رمى بنفسه فيه من غير رويّة وقحم
الطريق مصاعبه والقُحمة بالضم المهلكة والسنة الشديدة ويقال اقحم
اهل البادية على بالمرسا علمه اذا اجدبوا فدخلوا الريف واقحم فرسه النهر
فانقحم واقتحم النهر ايضا دخله قدِم من سفره قُدومًا ومقدَمًا بفتح الدال

فوم — فهم — قتم — قثم — قحم — قدم

يقال

يقال وردتُ مقدمَ الحاج اي وقت قدومه وقَدَمَ بالفتح قَدْمًا اي تقدّم قال الله
تعالى يقدُمُ قومه يوم القيامة فاوردهم النار وقَدُمَ الشيءُ بالضم قِدَمًا فهو
قديمٌ وتقادمَ مثله واقدمَ على الامر اقدامًا والاقدام الشجاعة والمِقدام والمِقدامة
الرجل الكثير الشجاعة والاقدام على العدو ويقال هو جريء المُقدَم بضم الميم
وفتح الدال اي جريء عند الاقدام ويقال اقدِمْ وهو زجرٌ للفرس كانه يؤمر
بالاقدام وفي حديث ابن عباس اقدم قال تعالى لا تقدّموا بين يدي الله ورسوله
ومنه مقدّمة الجيش بكسر الدال الاولى اوله ومقدِم العين بكسر الدال مما يلي الانف
كمؤخرها مما يلي الصدغ وقوادم الطير مقاديم ريشه وهي عشر في كل جناح
الواحدة قادمة وهي القُدامى ايضا وفي قادمتي الرحل ست لغات تقدّمت في باب
آخر عند ذكر آخرة والقَدوم التي ينحت بها مخففة قال ابن السكيت ولا تقل قدّوم
بالتشديد والجمع قُدُم وجمع القُدُم قدائم مثل قُلُص وقلائص والقَدوم ايضا
اسم موضع وفي حديث ابي هريرة اختتن ابرهيم وهو ابن ثمانين سنة بالقدوم
يحتمل الآلة والموضع قذمتُ له من المال مثل قثمت ورجل قُذَمٌ مثل قُثَم ورجل
قِذَمّ اي سيد يعطي الكثير من المال ويأخذ الكثير بعير كرم قرِمٌ ومُقرَمٌ اي مُكرَم
لا يحمل عليه ولا يذلّل ويكون للفحلة وقد اقرمته فهو مُقرَم واستقرم بكر فلان
قبل اناه صار قرمًا ومنه قيل للسيد قرمٌ ومُقرَم تشبيهًا بذلك وقرم الصبي
والبهم قَرْمًا وقُرومًا اكل اكلا ضعيفا اول ما ياكل ويقال لنقوم والقُرامة ما التزق
من الخبز بالتنور وما في حسب فلان قُرامة اي عيب والقرَم بالتحريك شدة شهوة اللحم
وقد قرِمتُ الى اللحم بالكسر اذا اشتهيته والقِرام سترٌ فيه رقمٌ ونقوش ويقال
المقرم والمقرمة القُردُماني مقصور دواء وهو كرويا رومي وقال ابو عبيدة
القُردُماني قباء محشو يتخذ للحرب فارسي معرب يقال له كبر بالرومية او بالنبطية
قال لبيد فخمة ذفراء ترتى بالعرا قُردمانيا وتركا كالبصل القرواء ذهبوا
شعاليل بقُرزحمة اي تفرقوا في كل وجه ابن دريد ان القُرزوم بالقاف مضمومة

قدم — قرم — قرمد — قردم — قردحم — قرزم

لوح الاسكاف المدوّر ويشبه كركرة البعير وهو بالفاء اعلى القُرشوم القراد العظيم
القُرطم والقِرطم حب العصفر المقرقم الذي لا يشب ويسمّيه شيرزده وقرقمت
الصبي اذا اسأت غذاءه قال الراجز اشكو الى الله عيالا دردقا مقرقمين وعجوزا
سملقا القزم بالتحريك الدناءة والقماءة والقزم رذال الناس وسفلتهم قال
زياد بن منقذ وهم اذا الخيل جالوا في كواثبها فوارس الخيل لا ميل ولا قزم
يقال رجل قزم الذكر والانثى والواحد والجمع فيه سواء لانه في الاصل مصدر
والقزم ارداء المال وشاة قزمة والقزام اللئام قال احسبوا انهم من عبد
تلك انعال القزام الوكعة القَسم بالفتح مصدر قسمت الشيء والموضع مقسِم مثل
مجلس والقِسم بالكسر الحظ والنصيب من الخير مثل طحنت طحنا والطِحن بالكسر
الدقيق قال يعقوب وهو يقسم امره قسما اي يقدّره وينظر فيه كيف يفعل والقسم
بالتحريك اليمين وكذا المقسم الوجه ويوما توافينا بوجه مقسّم كان ظبية
تعطو الى وارق السلم وشيء مقسّم اي محسّن قال العجاج ورب هذا الاثر
المقسّم يعني اثر قدمي ابرهيم عليه السلام وقال ابو ميمون يصف فرسا كل طويل
الساق حر الخدين مقسّم الوجه هريت الشدقين واستقسم اي طلب القسم
بالازلام القشم الاكل وقشمت الطعام قشما اذا نقيت الرديء والقشم بالتحريك
البسر الابيض الذي يؤكل قبل ان يدرك وهو حلو والقُشام والقُشامة ما بقي
على المائدة ونحوها مما لا خير فيه والقِشم بالكسر الجسم القشعم من النسور
والرجال المسن وام قشعم المنية والداهية والقشعمان مثل الثعلبان
والعقربان العظيم الذكر من النسور وقصمت الشيء قصما كسرته حتى تبين تقول
قصمته فانقصم وتقصّم ورجل اقصم الثنية اذا كان منكسرها من النصف
قال ابن دريد القصماء من المعز المكسورة القرن الخارج والعضباء القرن الداخل
وهو المشاش ورجل قصِم سريع الانكسار وقُصَم مثال قُثَم يحطم ما لقي و
القصيمة رملة تنبت الغضا والجمع قصيم والقيصوم نبت القضم الاكل

قرشم — قرطم — قرقم — قزم — قسم — قشم — قشعم — قصم — قضم

باطراف

باطراف الاسنان يقال قضمت الدابة شعيرها بالكسر تقضمه قضما وما ذقت
قضاما اي شيئا الاصمعي اخبرنا ابن طرفة قال قدم اعرابي على ابن عم له بمكة
فقال له ان هذه بلاد مقضم وليست ببلاد مخضم والخضم اكل بجميع الفم
والقضم دون ذلك وقولهم يبلغ الخضم بالقضم اي ان الشبعة قد تبلغ
بالاكل باطراف الفم ومعناه ان الغاية البعيدة قد تدرك بالرفق قال الشاعر
تبلّغ باخلاق الثياب جديدها وبالقضم حتى تدرك الخضم بالقضم والقضيم
شعير الدابة واقضمتها علفتها القضيم والقضيم الجلد الابيض يكتب فيه قال الاصمعي
منه قول النابغة كان مجرّ الرامسات ذيولها عليه قضيم نمّقته الصوانع وجمع
على قضم قطم الشيء عضّه وذاقه والقطم بالتحريك شهوة الضراب وشهوة اللحم
يقال رجل قطِم شهوان للحم وقطِم الفحل بالكسر اي اهتاج واراد الضراب اقعم
الرجل اصابه داء فقتله واقعمته الحية والقعم بالتحريك ميل في الانف قلمت
ظفري وقلّمت اظفاري شدّد للكثرة والقُلامة ما سقط منه والقلم الذي يكتب به
والقلم الزلم والزلم وهو القدح والقلم الحلم والاقليم واحد الاقاليم السبعة
والقُلّام بالتشديد القاقلّي وهو من الحمض والمِقلم وعاء قضيب البعير والمقلمة
وعاء الاقلام ومقاليم الرمح كعوبه وابو قلمون ضرب من ثياب الروم يتلوّن الوانا
للعيون القلحم المسن وقد ذكرنا في قلح اذا الميم زايدة ابن السكيت القليذم البئر الغزيرة
قال الراجز قليذمًا هموما يزيدها مخج الدلا جموما القلهذم البحر الكثير الماء والخفيف
القِمّة بالكسر قامة الرجل يقال القى عليه قمّته اي بدنه وهو حسن القِمّة والقامة
والقومية بمعنى والقِمّة والقُمامة ايضا الجماعة من الناس والقِمّة اعلى الراس
واعلى كل شيء وقمّ البيت كنسه فهو مقمّ كنس والمِقمّة المكنسة والقمامة الكناسة
واقتمّ الرجل ما على الخوان اذا اكله كله واقتمّ الفحل ضربها كلها والقمقام صغار
القردان وضرب من القمل شديد التشبث الواحدة قمقامة والقمقام الكثير
من العدد والسيد والبحر تقول وقع في قمقام من الامر القنمة بالتحريك خبث ريح الادهان

قطم — قعم — قلم — قلحم — قلذم — قلهذم — قمم — قنم

قوم

والزيت ونحوه تقول يدى من الزيت قنمة وقد قنم سقاؤه قنما اى تمة وقنم الجوز فهو قانم اى فاسد والاقانيم الاصول واحدها اقنوم قال رحمه الله واحسبها رومية القوم الرجال دون النساء لا واحد له من لفظه قال تعالى لا يسخر قوم من قوم ثم قال ولا نساء من نساء وقال زهير وما ادرى وسوف اخال ادرى اقوم آل حصن ام نساء وقد يدخل فيه النساء على طريق التبع اذ قوم كل نبى رجال ونساء والقوم يجمع على اقوام ثم على اقاوم عن ابن السكيت يقال اقاويم واقاوم والقوم يذكر ويونث لان اسماء الجموع التى لا واحد لها من لفظها اذا كانت للآدميين يذكر ويونث مثل رهط ونفر وقوم واذا كانت لغير الآدميين مثل الابل والغنم فالتانيث لازم فان صغرت لم يدخل فيها الهاء وقلت قويم ورهيط ونفير بخلاف تصغير الابل والغنم وقام بامر كذا وقام الماء جمد وقامت الدابة وقفت وقامت السوق نفقت واقام الشئ ادامه منه قوله تعالى ويقيمون الصلوة

قهم

عن س اقهم الرجل على الطعام اذا لم يشته مثل اقهى واقهم الرجل عنه كاذا كرهه و اقهمت السماء اذا انقشع الغيم عنها

فصل الكاف

كتم

كتمت الشئ كتما وكتمانا واكتتمته وسحاب مكتتم لا رعد فيه وسر كاتم اى مكتوم ومكتم بالتشديد بولغ فى كتمانه واستكتمته سرى سالته ان يكتمه ورجل كتمة مثال همزة اذا كان يكتم سره والكتم بالتحريك نبت يخلط بالوسمة يختضب به وكتمان بالضم اسم جبل وكتامة قبيلة من البربر

كثم

والكثم قوبته اى ملاء ماء الاكثم الواسع البطن وقيل الشبعان وكثمه عن الامر صرفه عنه والكثم اسم رجل

كدم

الكدم العض باذنى الفم كما يكدم الحمار يقال كدمه يكدمه ويكدمه وكذا اذا اثر فيه بحديدة والكدامة بقية كل شئ اكل

كرم

الكرم كرم العنب والكرم ايضا القلادة رايت فى عنقها كرما حسنا من لؤلؤ والكرم نقيض اللؤم وقد كرم بالضم فهو كريم وكرام واذا افرط فى الكرم قيل كرام بالتشديد نظير رجل كبير وكبار وكبار وهم كرام وكرماء ونسوة كرائم ويقال رجل كرم وامرأة كرم ونسوة

كرم قال الكسائى المكرم والمكرمة ولم يجئ مفعل للمذكر الا حرفان نادران لا يقاس عليهما مكرم ومعون وانشد وهو اذا ما هز للتقلم ليوم روع او فعال مكرم وقال الفراء هو جمع مكرمة ومعونة وعنده ان مفعلا ليس من ابنية المفرد والاكرومة من الكرم كالاعجوبة من العجب ويقال للرجل يا مكرمان بفتح الراء نقيض قولك يا ملامان من اللؤم

كرزم

الفراء الكرزم والكرزن الفاس ويقال الكرزيم والكرزين بالكسر

كردم

الكردم الرجل القصير الضخم والكردمة عدو القصير الكسائى كردم الحمار وكردح اذا عدا على جنب واحد

كركم

الكركم والكركمة الزعفران وبه يسمى دواء الكركم شيئا بمقدم فيه اى كسوره واستخرج ما فيه ليا كله

كزم

والكزم غلظ الجحفلة وقصرها والكزم ايضا قصر فى الانف والاصابع وانف اكزم ويد كزماء والكزوم الناقة الهرمة التى فى فيها سن من الهرم

كسم

الكسم تفتتك الشئ بيدك ولا يكون الا من شئ يابس والكيسوم الحشيش الكثير وخيل اكاسم اى كثير يكاد يركب بعضها بعضا وابو يكسوم الحبشى صاحب الفيل قال لبيد لو كان حى فى الحيوة مخلدا فى الدهر القاه ابو يكسوم رجل

كشم

اكشم بين الكشم ناقص الخلق وقد يكون ذلك النقصان فى الحسب قال حسان غلام اتاه اللؤم من نحو خاله له جانب واف واخر اكشم اى ابوه حر وامه امة والكشم قطع الانف باستيصال

كظم

كظم غيظه كظما اجترعه فهو رجل كظيم والغيظ مكظوم والكظيم غلق الباب والكظوم السكوت وكظم البعير يكظم كظوما امسك عن الجرة فهو كاظم وابل كظوم تقول ارى الابل كظوما لا تجتر وقوم كظم اى ساكتون وكاظمة موضع والكظامة بئر الى جنبها بئر وبينهما مجرى فى بطن الوادى والكظامة الحلقة فيها خيوط الميزان

كعم

الكعام شئ يجعل فى فم البعير يقال كعمت البعير اذا شددت به فمه فى هياجه فهو مكعوم وكعمت الوعاء شددت راسه والمكاعمة التقبيل يقال كعمها وكاعمها اذا التقم فاها فى التقبيل

كلم

الكلم الجراحة والجمع كلوم وكلام تقول كلمته كلما وقراء بعضهم دابة من الارض تكلمهم اى تجرحهم والكلام اسم جنس يقع على القليل والكثير والكلم اقلة ثلث لانه جمع كلمة

مثل نبقة ونبق وتميم تقول كلمة وحكى الفراء فيها ثلث لغات كلمة وكلمة وكلمة مثل كبد وكبد وكبد وورق وورق وورق والكلمة ايضا القصيدة بطولها والكليم الذى يكلمك يقال كلمته تكليما وكلاما مثل كذبته تكذيبا وكذابا وتكلمت كلمة وبكلمة وكالمته اذا جاوبته وتكالما بعد التهاجر

كلثم

الكلثوم الكثير لحم الخدين والوجه وكلثمة اجتماع لحم الوجه تقول امرأة مكلثمة اى ذات وجنتين وام كلثوم كنية امرأة

كمم

الكم بالكسر والكمامة وعاء الطلع وغطاء النور والجمع كمام والكمة واكمام وكمت النخلة فهى مكمومة والكمت وكممت اى اخرجت كمامها والكمام والكمامة بالكسر ما يكم فم البعير لئلا يعض تقول منه بعير مكموم اى محجوم وكممت الشئ غطيته والكمة له كمين والكم يجمع على اكمام وكممة مثل حب وحببة والكمة القلنسوة المدورة لانها تغطى الراس والكمكام المجتمع الخلق

كوم

كام الفرس انثاه يكومها كوما اذا نزا عليها وكومت بالضم اذا جمعت قطعة من تراب ورفعت راسها وهو فى الكلام بمنزلة قولك صبرة من طعام والكوم القطعة من الابل والكوماء الناقة العظيمة السنام والكيمياء مثال السيمياء معروف

كهم

سيف كهام اى كليل ولسان كهام اى عيى وفرس كهام اى بطيء ورجل كهام وكهيم اى مسن لا غناء عنده وقوم كهام

كلام

ويقال الهم بقره اذا اكل ورق

فصل اللام

لام

لامت السهم لاما وسهم لائم ايضا اى عليه ريش لؤام ولؤام القذذ الملتئمة وهو اجود ما يكون ولامت الجرح والصدع اذا سددته فالتام وشئ لائم اى ملتئم يجمع ولاامت من القوم ملاءمة اذا اصلحت وجمعت فاذا اتفق الشيئان فقد التاما منه قولهم هذا الطعام لا يلائمنى ولا تقل يلاومنى فانما هذا من اللوم واللئيم الصلح والاتفاق بين الناس وانشد ثعلب اذا دعيت يوما نميرين غالب رايت وجوها قد تبين لؤمها وليس الهمز كما ليس فى اللئام جمع اللئيم واللئيم الدنى فى الاصل الشحيح النفس وقد لؤم الرجل بالضم لؤما على فعل وملامة على مفعلة ولاامة

على فعالة يقال للرجل يا ملامان خلاف قولك يا مكرمان والملاءم والملاام على مفعل ومفعال الذى يقوم بعذر اللئام واللام جمع لامة وهى الدرع ويجمع ايضا

لتم

على لؤم مثال نغر على غير قياس كانه جمع لؤمة واستلام الرجل اى لبس اللامة اللتم الطعن واللتم مثل اللتب

لثم

لثم البعير الحجارة بخفه يلثمها اذا كسرها وخف ملثم يصك الحجارة ويقال ايضا لثمت الحجارة خف البعير اذا اصابته فادمته وخف ملثوم مثل رثوم واللثم بالضم جمع لاثم قال الفراء اللثام ما كان على الفم من النقاب واللفام ما كان على الارنبة يقال التثمت المرأة تلثم لثما والتثمت وتلثمت اذا شدت اللثام وهى حسنة اللثمة واللثم ايضا القبلة وقد لثمت فاها بالكسر اذا قبلتها وربما جاء بالفتح قال ابن كيسان سمعت المبرد ينشد قول جميل فلثمت فاها آخذا بقرونها بالفتح

لجم

اللجام فارسى معرب وايضا ما تشده المرأة الحائض وفى الحديث تلجمى شدى لجاما وهو مثل قولهم استثفرى ويقال الجاء فلان وقد لفظ لجامه اذا انصرف من حاجته مجهودا من الاعياء والعطش كما يقال الجاء فلان وقد قرض رباطه

لحم

والاصمعى لحمت القوم الحمهم بالفتح فيهما اذا اطعمتهم اللحم فانا لاحم ولا تقل الحمتهم ولحم بالكسر اشتهى اللحم فهو لحم واللحم معروف والقطعة منه لحمة والجمع لحام ولحمان ولحوم وقد لحم الرجل فهو لحيم اذا كان كثير اللحم فى بدنه تقوله والملحمة بالضم القرابة ولحمة الثوب يضم ويفتح وكذا لحمة البازى وهو ما يطعم مما يصيده والملحمة الوقعة العظيمة والمتلاحمة الشجة التى اخذت فى اللحم ولم تبلغ السمحاق والملحم ضرب من الثياب والملحم الملصق ويقال رجل ملحم

لخم

اى مطعم للصيد مرزوق منه لخم حى من اليمن ومنهم كانت ملوك العرب لخا وهم ال عمرو بن عدى بن نصر اللخمى واللخم ضرب من سمك البحر يقال له الكوسج قال

هلية

لدم

الاصمعى اللدم صوت الحجر او الشئ يقع بالارض وليس بالصوت الشديد وعن على انه اقبل الحسن بن على من وجع فقال والله لا اكون مثل الضبع تسمع اللدم يريد العراق حتى تخرج فتصاد ثم يسمى الضرب لدما يقال لدمت الدم لدما قال الشاعر

وللفؤاد وجيب تحت أبهره لدم الغلام وراء الغيب بالحجر فانا الادم وقوم لدم مثل
خادم وخدم ولدمت المرأة وجهها ضربته ولدمت الثوب لدما ولدمته تلديما اي رقعته
فهو ملدم ولديم اي مرقع اي مصلح واللدام مثل الرقاع يلدم به الخف وتلدم الثوب
اخلق واسترقع وتلدم الرجل ثوبه اي رقعه يتعدى ولا يتعدى ابو زيد لذمت بالمكان

لذم

بالكسر لذما اذا لزمته والذمت فلانا بفلان الذاما ولذمه الشيء اعجبه لزمت الشيء

لزم

الزمه لزوما ولزمت به ولازمته واللزام الملازم والزمته الشيء فالتزمه والالتزام

لطم

الاعتناق اللطم الضرب على الوجه بباطن الراحة وفي المثل لو ذات سوار لطمتني
قالته امرأة لطمها من ليست بكفء لها واللطيم من الخيل الذي سالت له غرته
في احد شقي وجهه وقد لطم الفرس على ما لم يسم فاعله فهو لطيم وخد ملطم شدد
للكثرة واللطيم الذي يموت ابواه والعجي الذي تموت امه واليتيم الذي يموت ابوه
واللطيم التاسع من سوابق الخيل واللطيمة العير التي تحمل الطيب وبز التجار
وربما قيل لسوق العطارين لطيمة والملاطمة تلاطما والتطمت الامواج ضرب

لعثم

بعضها بعضا ابو زيد تلعثم الرجل في الامر اذا تمكث وتأنى قال الخليل نكل عنه

لغم

وتبصر لغام البعير زبده والملاغم ما حول الفم الذي يبلغه اللسان ويشبه
ان يكون مفعلا من لغام البعير وتلغمت بالطيب اذا جعلته في الملاغم وقال ابن
قلت لاعرابي متى المسير فقال تلغمو سوم السبت يعني ذكوره واشتقاقه من اللغم

لفم

حركوا ملاغمهم به الكسائي لغمت الغم لغما اذا اخبرت بشيء لا تستيقنه اللفام ما
كان على طرف الانف من النقاب وقد لفمت المرأة فاها بلفامها اذا نقبت ولفمت
وتلفمت اذا شدت اللفام قال الاصمعي اذا كان النقاب على الفم فهو اللثام

لقم

واللفام كما قالوا الدفائي والدثائي اللقم بالتحريك وسط الطريق واللقم
بالتسكين مصدر قولك لقمت الطريق وغيره اللقمه بالضم اذا سددت فمه
والتقمت اللقمة اذا ابتلعتها ولقمتها بالكسر لقما وتلقمتها اذا ابتلعتها في مهلة

لكم

لكمته اللكمه لكما اذا ضربته بجمع كفك والملكمة القرصة المضروبة باليد واللكام

بالتشديد

لمم

بالتشديد جبل بالشام وملكوم اسم ماء بمكة لم الله شعثه اي اصلح وجمع ما تفرق
من اموره ومنه قولهم ان دارك لمومة اي تلم الناس وتربهم وتجمعهم والم به
اذا نزل به وغلام ملم قارب وفي حديث ابي سعيد وان مما ينبت الربيع ما يقتل حبطا
او يلم اي يقرب من ذلك والم الرجل من اللمم وهو صغار الذنوب وعن ابن في
قوله تعالى الا اللمم ان تغفر اللهم تغفر جما واي عبد لك لا الما وقيل هو مقاربة
المعصية من غير مواقعة قال الاخفش اللمم المقارب من الذنوب واللمم ايضا
طرف من الجنون ورجل ملموم به لمم ويقال ايضا اصابت فلانا من الجن لمة وهو
المس والشيء القليل والملمة النازلة من نوازل الدنيا والعين اللامة التي تصيب
بسوء وفي حديث ابن عباس اعوذ بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة ومن
كل عين لامة اي ملمة لكنه صير البناء للمشاكلة وقوله تعالى ويأكلون التراث
اكلا لما اي نصيبه ونصيب غيره قال ابو عبيدة يقال لممته اجمع اتيته على آخره واما
قوله تعالى وان كلا لما ليوفينهم ربك اعمالهم بالتشديد قال الفراء لما احذفت منها
احدى الميمات وقرأ ابو هريرة الزهري لما بالتنوين اي جميعا وقول من قال
لما بمعنى الا فليس يعرف في اللغة واللمة بالكسر الشعر يجاوز شحمة الاذن فاذا
بلغت المنكبين فهي جمة والجمع لمم ولمام وململمة الفيل خرطومه وكتيبة ململمة

لوم

اللوم صح

وملمومة ايضا اي مجتمعة مضموم بعضها الى بعض ويلملم والملم موضع وهو ميقات
اهل اليمن العذل تقول لامه على كذا لوما ولومة فهو لائم وهم لوم مثل راكع وركع
وذاك ملوم واللائمة الملامة وكذا اللومى على فعلى والتلوم الانتظار والتمكث

لهم

واللام من حروف الزيادة واوي اللهم الابتلاع وقد لهمه بالكسر اذا ابتلعه واللهام
الجيش الكثير كانه يلتهم كل شيء واللهيم الداهية وكذا ام اللهيم وفرس لهيم لهم
مثل مجق سباق كانه يلتهم الارض واللهم ايضا العظيم ورجل لهمة كثير العطاء
مثل خضم واللهموم من النوق الغزيرة اللبن واللهموم الجواد من الناس والخيل
وقول الشاعر لا هم لا ادري وانت الداري يريد اللهم والميم المشددة في آخره عوض

من ياء النداء لان معناه يا الله وملهم بالفتح موضع وهي ارض كثيرة النخل ويوم
ملهم حرب لبني تميم وحنيفة والالهام ما يلقى في الروع يقال الهمه الله كذا واستلهمت

لهجم

الله الصبر طريق لهجم اي واسع مذلل واللهجم العس الضخم واللهجم الولوع

لهذم

بالشيء ويحتمل ان يكون الميم زائدة واصله من اللهج وهو الولوع لهذمه قطعه
واللهاذمة اللصوص عن ابي عمرو واللهذم من الاسنة القاطع لهزم الشيب خديه

لهزم

اي خالط لهزميه قال اما ترى شيبا علاني [illegible] لهزم خدي به ملهزمة واللهزمتان
عظمان ناتئان في اللحيين تحت الاذنين الواحدة لهزمة والجمع اللهازم قال

موم

يا خازبازارسل اللهازما

فصل الميم

الموم الشمع معرب
والموم البرسام يقال منه ميم الرجل فهو مموم والميم حرف من حروف المعجم

مهيم

قال كافا وميمين وسينا طاسما مهيم كلمة يستفهم بها معناها ما حالك وما شأنك

نام

فصل النون

النامة بالتسكين الصوت يقال اسكت الله نامته
اي نغمته وصوته ويقال ايضا نامته بتشديد الميم فيجعل من المضاعف
والنئيم صوت فيه ضعف كالانين يقال نأم ينئم ونأمت القوس نئيما وسمعت

نجم

نئيم الاسد نجم السن والقرن والنبت ونجم الخارجي ونجمت ناجمة بموضع كذا
اي نبغت وفلان منجم الباطل والضلالة بالفتح اي معدنهما المنجم بكسر الميم الحديدة
المعترضة في الميزان التي فيها اللسان والنجم بالتحريك الوقت المضروب وبه سمي
المنجم والنجم من النبات ما لم يكن على ساق قال تعالى والنجم والشجر يسجدان والنجم
الكوكب والنجم الثريا وهو اسم لها علم مثل زيد وعمرو فاذا قالوا طلع النجم
يريدون الثريا ويقال ليس لهذا الحديث نجم اي ليس له اصل وانجمت السماء

نحم

اقشعت يقال انجمت اياما ثم انجمت وانجم البرد وانجم المطر اقلع النحيم الزحير

نخم

والتنحنح وقد نحم الرجل ينحم بالكسر فهو نحام والنحام ايضا طائر احمر على خلقة
للاوز يقال له بالفارسية سرخ آوي النخامة بالضم النخاعة يقال تنخم اذا تنخع

ندم

ندم على ما فعل ندما وندامة وتندم مثله فهو ندمان اي نادم ويقال الندم توبة

ونادمني

ونادمني فلان على الشراب فهو نديمي وندماني فان كنت ندماني فبالاكبر اسقني
ولا تسقني بالاصغر المتثلم وجمع النديم ندام وجمع الندمان ندامى والمرأة ندمانة
ونسوة ندامى وقيل المنادمة مقلوبة من المدامنة لانه يدمن الشرب مع نديمه

نسم

اذ القلب كثير في كلامهم كالقسي من القوس وجذب وجبذ وما اطيبه وايطبه
وخنز اللحم وخزن وواحد وحادي النسيم الريح الطيبة يقال نسمت الريح نسيما و
نسمانا ونسم الريح اولها حين تقبل بلين قبل ان تشتد ومنه الحديث بعثت في نسم

نشم

الساعة اي حين ابتدات واقبلت اوائلها والنسم ايضا جمع نسمة وهي النفس
والربو والنسمة الانسان وناسمه اي شامه والمنسم بكسر السين خف البعير نشم
اللحم تنشيما اذا تغير وابتدات فيه رائحة كريهة تقول بدي من الجبن ونحوه
نشمة وتنشم القوم في الامر اذا اخذوا فيه ولا يكون الا في الشر ومنه قولهم

نظم

نشم الناس في عثمان والنشم بالتحريك شجر يتخذ منه القسي والنشم ايضا مثل النمش
على القلب يقال منه نشم بالكسر فهو ثور نشم اي فيه نقط بيض ونقط سود نظمت

نعم

اللؤلؤ ونظمته جمعته في السلك ونظمت الشعر ونظمته والنظام الخيط الذي ينظم
به اللؤلؤ وانتظمت الدجاجة اذا صار في بطنها بيض نعم الشيء بالضم نعومة

نعم صح

اي صار ناعما لينا وكذا نعم ينعم مثل حذر يحذر وفيه لغة ثالثة مركبة
بينهما نعم ينعم مثل فضل يفضل وفيه لغة رابعة ينعم بالكسر فيهما وهو
شاذ ورجل منعام والنعمة بالفتح التنعيم يقال نعمه الله وناعمه فتنعم وامرأة
منعمة ومناعمة بمعنى ورجل منعام اي مفضال والنعمة بالكسر اليد والصنيعة
والمنة وما انعم به عليك وكذا النعمى والنعماء فان فتحت النون مددت وقلت النعماء
وفلان واسع النعمة ونعم وبئس فعلان ماضيان غير متصرفين وفيهما اربع لغات
نعم بفتح اوله وكسر ثانيه وسكونه وكسرهما وكسر اوله وسكون الثاني وتقول
انعم الله عليك من النعمة وانعم الله صباحك من النعومة وانعم الله بك عينا
اي اقر الله عينك بمن تحبه وكذا نعم الله بك عينا نعمة مثل غلم غلمة ونزه نزهة

ونعمك عيناً والنَّعَمُ واحد الانعام وهي المال الراعية واكثر ما يقع هذا الاسم على الابل قال الفراء هو مذكر لا يونث تقول هذا نَعَمٌ وارد ويجمع على نُعمان مثل حَمَلٍ وحُمْلان حُمْلان والانعام تذكر وتؤنث قال الله تعالى في سورة النحل وان لكم في الانعام لعبرة نُسقيكم مما في بطونه وفي سورة المؤمنين مما في بطونها والنُّعْمُ بالضم خلاف البُؤس يقال هذا يوم نُعْمٍ ويوم بُؤسٍ ويجمع على أنْعُمٍ وابؤسٍ ونُعمان بن المنذر ملك العرب نسبت اليه شقائق لانه حماه قال ابو عبيدة إنّ العرب كانت تُسمّي ملوك الحيرة النعمان لانه كان اخرهم ونَعمان بالفتح وادٍ في طريق الطائف يخرج على عرفات قال تضوّع مِسكاً بطنُ نعمانَ ان مشت به زينبٌ في نسوة عطراتٍ ويقال له نعمان الاراك قال اما والراقصات بذات عِرْقٍ ومن صلّى بنعمان الاراك وقولهم عِمْ صباحاً كلمة تحيّةٍ كأنه محذوف من نَعِم يَنْعِم بالكسر كما يقال كُلْ من اكل يأكل فحذف منه الالف والنون والتنعيم موضع بمكة والنعيمة شجرة وأُنْعِم موضع

نغم

النَّغْمُ الكلام الخفيّ تقول نَغَمَ يَنْغِم ويَنْغُم نَغْماً وسكت فلانٌ فما نغم وما تنغّم بحرف وهو حَسَنُ النَّغْمة اذا كان حسن الصوت في القراءة

نقم

نقمتَ على الرجل انقِم بالكسر فانا ناقم قال الكسائي ونقِمتُ بالكسر لغة فيه اذا عَتَبتَ عليه ونقمتُ الامرَ ايضاً ونقِمتُه اذا كرهتَه وانتقم الله منه اي عاقبه والاسم منه النَّقِمة والجمع نَقِماتٌ ونَقِمٌ مثل كَلِمةٍ وكلماتٍ وكَلِمٍ وان شئتَ سكّنتَ القافَ ونقلتَ حركتها الى النون فقلتَ نِقْمة والجمع نِقَم مثل نِعْمة ونِعَم وميمون النقمة وهو ابدال

نمم

النقيبة النقيبة نَمَّ الحديث يَنِمُّه ويَنُمُّه نمّاً اي قتّه والاسم النميمة والرجل نَمٌّ ونمّامٌ اي قتّات والنمّام نبت طيّب الرائحة والنميمة ايضاً الهمس والحركة منه قولهم اسكت الله نامّته اي ما ينمّ عليه من حركته وقد يهمز فيجعل من النئيم وقول ابي ذؤيب ونميمةٍ من قانص متلبّبٍ قال الاصمعي اراد به صوت وترا او ريحا اسروحة الخمر ونمنم الشيء نمنمةً اي رقّشه وزخرفه وثوبٌ منمنمٌ

اى

نوم

اي موشّى ومنه قيل البياض الذي يكون على اظفار الاحداث نَمِيمة بالكسر نام ينام فهو نائم وهم نيامٌ وهي نائمة وهن نُوَّمٌ على الاصل ونُيَّمٌ وتقول نِمْتُ واصله نَوِمْتُ بكسر الواو وكان حق النون الضم لتدل على الواو الساقطة كما في قلتُ لكنهم كسروها فرقا بين المفتوح والمكسور واما على مذهب الكسائي فالقياس مستمر لانه قال الاصل فَعُل بضم الواو واصل كال كيل بكسر الواو الياء وتقول يا نومانُ للكثير النوم ولا تقل رجل نومان لانه يختص بالنداء ونِمْتُ الرجل اذا غلبته بالنوم بالضم ونامت السُّوقُ كسدت ونام الثوبُ اخلق واستنام اليه اي سكن اليه واطمأن ورجل نُوَمَة بالضم ساكنة الواو اي لا يُؤبَه له ورجل نُوَمَة بفتح الواو اي نؤوم وهو حسن النِّيمة بالكسر والمنامة ثوبٌ ينام فيه وهو القطيفة قال الكميت عليه المنامة ذات الفضول من القَهْز والنهمة

نهم

بلوغ الهمّة في الشيء وقد نُهِم بكذا فهو منهوم اي مولع به وفي الحديث منهومان لا يشبعان منهومٌ بالمال ومنهومٌ بالعلم ونَهِم يَنْهَم بالكسر نَهِيماً ونَهَم يَنْهَم نَهْماً ونهماً زجرها وصاح بها والنحل في السير والنَّهَم ايضاً الحذف بالحصى ونحوه

نيم

النيم الدرج الذي يكون في الرمل والنيم الفرو الخلق

فصل الواو

وام

ابو زيد المواءَمة الموافقة يقال واءمه مواءمةً ووِءاماً اذا فعل كما يفعل وفي المثل لولا الوِءام هلك اللئام والوِءام المباهاة يعني ان اللئام ليسوا يأتون الجميل من الامور على انها اخلاقهم وانما يفعلونها مباهاةً وتشبّهاً باهل الكرم ولولا ذلك لهلكوا

وثم

الوَثْمُ الدقّ والكسر وَثَمَ يَثِمُ اي عدا وخفّ ميثم شديد الوطء كانه يثم الارض اي يدقّها قال عنترة خطّارة غِبّ السُّرى زيّافة تطس الاكامَ بكلّ خفٍّ ميثم ابن السكيت الوثيمة الجماعة من الحشيش والطعام تقول ثم لها اي اجمع لها وقولهم لا والذي اخرج النار من الوثيمة اي من الصخرة

وجم

والوثيم المكتنز لحماً وقد وَثُم بالضم وثامةً وجَمَ في الامر وجوماً حزن والواجم الذي اشتدّ حزنه حتى امسك عن الكلام تقول ما لي اراك واجماً ويقال

لِمَ اجِمٌ اي لما اسكتُّ عنه فزعاً ويوم وجيم اي شديد الحر وهو بالحاء ايضاً ويقال كان ذلك وجمة اي سَبّة والوَجْمة مثل الوَجْبة وهي الاكلة الواحدة

وحم

والوَجَم بالتحريك واحد الاوجام وهي علامات وابنية يهتدى بها في الصحارى وجمت وجمة قصدت قصده والوحام من الدواب اي تستعصب عند الحمل وقد وحِمت بالكسر والوِحام والوَحام شهوة الحُبلى وليس الوِحام الا في شهوة الحَبَل خاصة وقد توحّمت وحماً وهي امرأة وحمى وفي المثل وحمى ولا حبل وقد وحّمناها توحيماً اطعمناها ما تشتهيه ووحّمنا لها اي ذبحنا لها رجل وخِم بكسر الخاء ووخْم

وخم

بالسكون ووخيم اي ثقيل بيّن الوخامة والوخومة والجمع وِخام واوخام وبلدة وخمة ووخيمة اذا لم يوافق ساكنها وقد استوخمتُ البلدة واستوخمتُ الطعام ووخِم بالكسر اي اتخم وقد اتخمتُ الطعامَ وعن الطعام والاسم التُّخَمة بالتحريك والعامة تقول بالتسكين والجمع تُخَمات وتُخَم واتخمه الطعام على افتعله والاصل اوخمه وهذا متخمة بالفتح واصله موخمة لانهم توهّموا ان الياء اصلية لكثرة الاستعمال الوَذَم السيور التي بين آذان الدلو واطراف العراقي الواحدة

وذم

وذمة وقد وذمت الدلو توذم وذماً انقطع وذمها والوذم ثخمات تكون في رحم الناقة امثال الثآليل تمنعها من الولد فاذا عولج منها ذلك قيل وذمتها توذيماً والوذام الكرش والامعاء الواحدة وذمة مثل ثمرة وثمار وفي حديث علي لئن وليت بني امية لانفضنّهم نفض القصّاب التراب الوذمة قال الاصمعي سألت شعبة عن هذا الحرف فقال ليس هو هكذا انما هو نفض القصّاب الوِذام التربة والتربة سقطت في التراب فتتربت فالقصاب ينفضها واوذم الحج اي اوجبه على نفسه والوذيمة الهدية الى بيت الله والجمع الوذائم وهي الاموال التي نذرت فيها النذور ووذّمتُ على الخمسين توذيماً اي زدت عليها

ورم

الوَرَم واحد الاورام يقال منه وَرِم جلده يَرِم بالكسر فيهما وهو شاذ وتورّم مثله وورّمته انا توريماً وورم انفه اي غضب وورّم فلان بانفه توريماً

اذا

اذا شمخ بانفه وتجبّر واورمت الناقة اذا ورم ضرعها الوزمة في الاكل

وزم

مثل البزمة وهي الوجبة والوزيم اللحم يجفف والوزيم ما جمع من البقلة ورجل متوزّم شديد الوطء وسمة وسماً وسمةً اثر فيه بسمةٍ وكيّ والهاء عوض عن

وسم

الواو والوسمي مطر الربيع الاول لانه يسم الارض بالنبات والميسم المكواة واصل الياء واو فان شئت قلت في جمعه مياسم على اللفظ وان شئت مواسم على الاصل والميسم الجمال يقال امرأة ذات ميسم اذا كان عليها اثر الجمال وفلان وسيم اي حسن الوجه وقوم وِسام وامرأة وسيمة ونسوة وِسام مثل ظريف وظراف وصبيحة وصباح وسُم الرجل بالضم وسامة ووساماً مثل جَمُل جمالاً وفلان موسوم بالخير وقد توسّمت فيه الخير اي تفرّست وموسم الحاج مجمعهم سمي بذلك لانه معلم يجتمع اليه ووسّم الناس توسيماً شهدوا الموسم كما يقال عيّدوا

وشم

وشم يده وشماً غرزها بابرة ثم ذرّ عليها النؤور وهو النيلنج والاسم ايضاً الوشم والجمع الوشام استوشمه اي سأله ان يشمه وفي الحديث لعن الله الواشمة والمستوشمة ابن السكيت عصيته وشمة اي كلمة وما اصابنا العام وشمة اي قطرة مطر ويقال بينهما وشيمة اي كلام شر وعداوة واوشمت الارض

وصم

ظهر نباتها واوشم البرق لمع لمعاً خفياً واوشمت في الشيء نظرت فيه الوصم الصدع في العود من غير بينونة يقال بهذه القناة وصم وقد وصمت الشيء شددته بسرعة والوصم العيب والعار يقال ما في فلان وصمة والتوصيم في الجسد كالتكسر والفترة والكسل يقال وصّمته الحمى الوضم كل شيء يوضع

وضم

عليه اللحم من خشب او بارية يوقى به من الارض قال لست براعي ابل ولا غنم ولا بجزّارٍ على ظهر وضم وقد وضمت اللحم اضمه وضماً اذا وضعته على الوضم واوضمته جعلت له وضماً ويقال الحي وضمة واحدة بالتسكين اي جماعة متقاربة ابن الاعرابي الوضمة والوضيمة صرم من الناس يكون مائتان او ثلثمائة الغرّاء الوضيمة طعام المأتم واستوضمت الرجل اذا ظلمته ونوضم

وغم وقم وكم ولم ونم وهم

الرجل المرأة وقع عليها الكسائي وغمت بالخبر وغمًا اذا اخبرت به من غير
ان يستيقنه مثل غمته بالغين المعجمة ووغم عليه بالكسر اي حقد
وتوغم اذا اغتاظ والوغم الترة والاوغام الترات الوقم كسر الرجل
وتذليله يقال وقمه الله العدو اذا اذله ووقمت الارض وطيت واكل
نباتها وربما قالوا وكمت بالكاف ووقمه اي رده وقال ابو عبيد الوقم
والوقم جذبك العنان والموقوم الشديد الحزن عن الكسائي الموكوم مثل
الموقوم ووكمه الامر حزنه ووكمت الارض اذا وطيت واكل نباتها الوليمة
طعام العرس وقد اولمت وفي حديث انس قال لعبد الرحمن اولم ولو بشاة و
نيم الذباب سلحه وانشد الاصمعي لقد ونم الذباب عليه حتى كان ونيمه
نقط المداد وهم في الحساب يوهم وهمًا اذا غلط فيه وسها ووهم في الشيء
بالفتح يهم وهمًا اذا ذهب وهمه اليه وهو يريد غيره وتوهمت اي ظننت
واوهمت غيري ايهامًا ووهمت واتهمت فلانًا بكذا والاسم التهمة واصل
الياء واو واوهم الشيء اذا تركه كله يقال اوهم في الحساب مائة اي اسقط و
اوهم من صلاته ركعة ويقال تهم الرجل على فعل اذا صارت به الكرية

هتم هثم هجم هدم

فصل الهاء الهتم كسر الثنايا من اصلها تقول ضربه فهتم فاه اذا
القى مقدم اسنانه ورجل اهتم بين الهتم وتهتمت اسنانه اي تكسرت والهتامة
ما تهتم من الشيء اي تكسر هتم له من ماله كما تقول قثم حكاه ابن الاعرابي
والهيثم فرخ العقاب ومنه سمي الرجل والهيثم الكثيب الاحمر هجم على الشيء
دخل بغتة يهجم هجومًا وهجم غيره يتعدى ولا يتعدى وهجمت عينه
غارت وانهجمت عينه دمعت الاصمعي هجم ما في ضرع الناقة حلب كل ما فيه
وهجم البيت هجمًا هدمه وريح هجوم تقلع البيوت والثمام والهجم القدح
الضخم ابو عبيد الهجمة من الابل اولها الاربعون الى ما زادت وهنيدة المائة
فقط وهجمة الشتاء شدة برده وهجمة الصيف حره هدم الشيء هدمًا

فانهدم

هذم هذرم هرم هرثم هرشم هزم هشم هصم هضم

فانهدم وتهدم وهدموا بيوتهم شدد للكثرة وتهدم عليه من الغضب اذا
اشتد غضبه والهدم ما تهدم من جوانب البئر فسقط فيها ودماؤهم
بينهم هدم اي هدر وهدم ايضًا بالتسكين والهدمة الدفعة من المطر
وناقة هدمة شديدة الضبعة قال الفراء هي التي تكاد تقع من شدة الضبعة
وقد هدمت بالكسر والهدم بالكسر الثوب البالي الهذم القطع والاكل
في سرعة قال ابو عبيد والهذام السيف القاطع وسيف مهذم مثل مخذم
والهذام الشجاع الهذرمة السرعة في القراءة يقال هذرم ورده اي هذه
وكذا في الكلام الهرم بالتسكين نبت وهو ضرب من الحمض الواحدة هرمة
ويقال لبعير هارم الذي يرعاه وابل هوارم ويقال اذل من هرمة وابن هرمة
شاعر والهرم كبر السن وقد هرم الرجل بالكسر واهرمه الله فهو هرم
وقوم هرمى وترك العشاء مهرمة والهرمان بالضم العقل يقال ما له هرمان
والهرمان بناآن بمصر الهرثمة الاسد ومنه سمي الرجل هرثمة الهرشم
بكسر الهاء وتشديد الميم الحجر الرخو وقال ابو زيد الهرشم الجبل اللين قال
هرشمة في جبل هرشم تبذل للجار ولابن العم والهرشمة من الغنم الغزيرة
عن الفراء هزم الجيش هزمًا وهزيمة فانهزموا والهزيمة الركية والجمع هزائم
قال انا الطرماح وعمي حاتم وسمي شكي ولساني عارم والبحر حيث تنكد الهزائم
الهشم كسر الشيء اليابس يقال هشم الثريد ومنه سمي هاشم بن عبد مناف
واسمه عمرو قال الشاعر فيه عمرو العلى هشم الثريد لقومه ورجال مكة مسنتون عجاف
والهشيم من النبات اليابس المتكسر والشجرة البالية يأخذها الحاطب كيف
يشاء ورجل هشيم ضعيف البدن وتهشم عليه فلان اذا تعطف واهتشم
ما في ضرع الناقة اذا احتلبه الهضم الكسر والهيضم الاسد والهيضم
من الرجال القوي تقول هضم الشيء كسره تقول اهضم له من حقه واهتضمه
وتهضمه ورجل هضيم ومهتضم اي مظلوم والهضم بالكسر المطمئن من

هقم هكم هلم هلقم همم

الارض وجمعه اهضام وهضوم والاهضام من الطيب الواحد هضم رجل
هقم شديد الجوع وقد هقم بالكسر هقمًا والهقم مثل الهجف الكبير الاكل
والبحر ايضًا والهيقم الظليم الطويل وقيل هو الهيق والميم زائدة والهيقم
حكاية صوت البحر قال البحر يدعو هيقمًا وهيقمًا وصوت ابتلاع اللقمة
وهو يتهقم الطعام اذا ابتلعه لقمًا عظامًا تهكمت البئر تهدمت وتهكم
عليه اشتد غضبه والمتهكم المتكبر قال ابو زيد تهكمت تغنيت وهكمت
غيري تهكيما غنيته هلم يا رجل بفتح الميم بمعنى تعال قال الخليل اصله
لم من قولهم لم الله شعثه اي جمعه كانه اراد لم نفسك الينا اي اقرب وها
للتنبيه وانما حذفت الفها لكثرة الاستعمال وجعلا اسمًا واحدًا يستوي
فيه الواحد والجمع والتذكير والتانيث في لغة اهل الحجاز قال تعالى والقائلين
لاخوانهم هلم الينا واهل نجد يصرفونها فيقولون للاثنين هلما وللجميع
هلموا وللمرأة هلمي وللنساء هلممن والاول افصح وقد يوصل باللام فيقال
هلم لك وهلم لكما كما قالوا هيت لك واذا دخلت عليه النون الثقيلة قلت
هلمن يا رجل وللمرأة هلمن بكسر الميم وفي التثنية هلمان للمذكر والمؤنث
جميعًا وهلمن يا رجال بضم الميم وهلممنان يا نسوة واذا قيل لك هلم
الى كذا وكذا قلت الام اهلم مفتوح الالف والهاء كانك قلت الام الم وتركت
الهاء المفتوحة على ما كانت عليه ويقال جاء بالهيل والهيلمان بفتح وضمها
اذا جاء بالمال الكثير الهلقام الضخم الطويل والهلقام الاسد وهلقام اسم
رجل الهم الحزن والجمع الهموم وهمني الامر اي اقلقني واحزنني والمهم الامر
الشديد وهمه المرض اذابه وانهم الشحم والبرد ذابا والاهتمام الاغتمام
واهتم له بامره وهممت بالشيء اهم همًا اذا اردته يقال لا همام لي بالفتح ولا همام
اي لا اهم بذلك ولا افعل والهمة واحدة الهمم تقول فلان بعيد الهمة
والهمة ايضًا بالفتح والهم بالكسر الشيخ الفاني والمرأة همة والهمام الملك العظيم

الهمة

هنم هوم هيم يتم يسم يلم يمم

الهمة والهموم البئر الكثيرة الماء والهامة واحدة الهوام ولا يقع هذا الاسم
الا على المخوف من الاحناش والهمهمة ترديد الصوت في الصدر وحمار همهيم
يهمهم في صوته الهينمة الصوت الخفي والهنمة مثال الهلعة خرزة كان
النساء يؤخذن بها الرجال هوم الرجل اذا هز راسه من النعاس الهامة الراس
والجمع هام وهامة القوم رئيسهم والهامة من طير الماء وهو الصدى والجمع
هام وكانت العرب تزعم ان روح القتيل الذي لا يدرك بثاره تصير هامة
فتزقو تقول اسقوني اسقوني فاذا ادرك بثاره طارت وهام على وجهه يهيم
هيمًا وهيمانًا ذهب من العشق والهيام داء ياخذ الابل فتهيم في الارض
لا ترعى يقال ناقة هيماء والهيماء ايضًا المفازة لا ماء بها والهيام بالكسر
الابل العطاش الواحد هيمان وناقة هيمى مثل عطشان وعطشى وقوم هيم
اي عطاش وقوله تعالى فشاربون شرب الهيم هي الابل العطاش وقيل
الرمل حكاه الاخفش **فصل الياء** اليتيم يجمع على ايتام ويتامى
وقد يتم الصبي بالكسر ييتم يتمًا ويتمًا بالتسكين واليتيم في الناس من قبل
الاب وفي البهائم من قبل الام يقال ايتمت المرأة فهي موتم اذا صار اولادها
ايتامًا وكل شيء مفرد يعز نظيره فهو يتيم يقال درة يتيمة وييتمهم الله تيتيمًا
جعلهم ايتامًا ويقال ما في سيره يتم بالتحريك اي ابطاء الياسمين معرب
وبعض العرب يقول ياسمين الياسمين وهذا ياسمون فتجريه مجرى الجمع كما قلنا
في نصيبين وقد جاء ايضًا في الشعر ياسم قال من ياسم بيض وورد ازهرا اليلملم
لغة في الملم وهو ميقات اهل اليمن يممته قصدته قال رؤبة ازهر لم يولد
بنجم الشح ميمم البيت كريم السنخ وتيممت الصعيد فتيمم للصلاة الاصمعي اليمام
الحمام الوحشي الواحدة يمامة وقال الكسائي هي التي تالف البيوت واليمامة اسم
جارية زرقاء كانت تبصر الراكب من مسيرة ثلاثة ايام يقال ابصر من زرقاء
اليمامة واليمامة بلاد وكان اسمها جوا فسميت باسم هذه الجارية لكثرة ما اضيف

يتم · يوم · يهم

اليها وقيل اليمامة والنسبة الى جو الى ليمامة يامى واليم البحر وقديم الرجل
فهو ميموم اذا طرح فى اليم اليتم بالتحريك ضرب من النبت الواحدة يتمة اليوم يجمع
على ايام واصله ايوام فادغم قال الاخفش فى قوله تعالى أسس على التقوى من
اول يوم قال من الايام كما تقول لقيت كل رجل تريد كل الرجال وعامله مياومة
كما تقول مشاهرة ويام وخارف قبيلتان من اليمن وايام بن نوح غرق فى
الطوفان الايهم من الرجال الاصم والايهم الشجاع وجبلة بن الايهم آخر
ملوك غسان قال ابن السكيت الايهمان عند اهل البادية السيل والجمل
الصؤول الهائج يتعوذ منهما وهما الاعميان قال وعند اهل الامصار السيل
والحريق ولهذا قال ابو عبيد وانما سمى ابهم لانه ليس مما يستطاع دفعه ولا ينطق
فيكلم او يستعتب ولهذا قال للفلاة التى لا يهتدى فيها الطريق يهماء ولليل ابهم
قال الاعشى ويهماء بالليل عطشى الفلاة يؤنسنى صوت فيادها

باب النون فصل الالف

ابن

ابنه بشر يابنه ويابنه اتهمه والابنة بالضم عقدة فى العود ويقال بينهما ابن اى عداوة
وفلان يؤبن بكذا اى يذكر بقبيح وفى ذكر مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم
لا تؤبن فيه الحرم اى لا تذكر وقال الاصمعى التأبين ان تقفوا اثر الشئ وابنت الرجل
تابينا اذا بكيته واثنيت عليه بعد الموت ومنه قول لبيد وابنا ملاعب الرماح

اتن

وابان الشئ بالكسر والتشديد وقته يقال كل الفواكه فى ابانها اى فى وقتها وابانان
جبلان قال بشر يصف الظعائن تؤم بنا الحداة مياه نخل وفيها عن ابانين
ازورار وانما قيل ابانان واحدهما ابان والآخر متالع تغليبا كما فى القمرين قال
لبيد درس المنا بمتالع فابان اتن الرجل اتنا لغة فى اتل اتلانا اذا قارب الخطو
واتن بالمكان اقام به والاتون بالتشديد هو الموقد والعامة تخففه والجمع الاتاتين
وقيل هو مولد والاتان مقام المستقى على فم البئر وهو صخرة ايضا والاتان الحمارة
ولا تقل اتانة وثلث اتن مثل عناق واعنق والكثير أتن واتن والمأتوناء مثل المعيوراء

اجن · اجن · اذن · ارن · اسن

واستاتن الرجل اشترى اتانا واتخذها لنفسه وقولهم كان حمارا فاستاتن اى صار
اتانا يضرب للرجل يهون بعد العز اجن الماء ياجن ويأجن اجنا واجونا تغير
طعمه ولونه الا انه شروب وحكى اليزيدى اجن
الماء بالكسر يأجن اجنا فهو أجن على فعل والاجانة واحدة الاجاجين ولا تقل
انجانة والاجنة بالضم لغة فى الوجنة وهى واحدة الوجنات واجن القصار الثوب
اذا دقه يقال فى صدره على احنة اى حقد ولا تقل حنة والجمع احن والمواحنة
المعاداة اذنه اذا ضرب اذنه ورجل اذن اذا كان يسمع كلام احد يستوى فيه الواحد
والجمع واذانى عظيم الاذنين وكبش آذن ونعجة اذناء واذنت النعل وغيرها تاذينا
اذا جعلت لها اذنا واذنت الصبى عركت اذنه وآذنتك بالشئ اعلمتك والاذان الاعلام
واذان الصلوة وقد اذنت اذانا والمئذنة المنارة واذن له فى الشئ اذنا تقول ايذن لى
على الامير وقول الشاعر قلت لبواب لديه دارها تيذن فانى حموها وجارها قال ابو جعفر
اراد لتاذن ويجوز فى الشعر حذف اللام وكسر التاء على لغة من يقول تعلم واذن بمعنى
علم ومنه قوله تعالى فاذنوا بحرب من الله ورسوله واذن له اذنا استمع قال قعنب ان يأذنوا
ريبة طاروا بها فرحا منى وما اذنوا من صالح دفنوا وفى حديث ابى هريرة ما اذن
الله لشئ اذنه لنبى يتغنى بالقرآن الفراء الارن النشاط يقال ارن البعير بالكسر
يأرن ارنا اذا مرح مرحا فهو ارن اى نشيط ابو عمرو والاران تابوت خشب قال الاعشى
كاران الميت عولين فوق عوج رسال والاران كناس الوحش والميزان مثله والجمع
ما ارين وارنة الحرباء بالضم موضعه من العود اذا انتصب عليه قال ابن احمر وتعلل
الحرباء ارونته الآسن من الماء مثل الآجن وقد اسن الماء يأسن ويأسن اسونا
ويقال ايضا اسن الماء بالكسر يأسن اسنا فهو آسن واسن الرجل اذا دخل
البئر فاصابه ريح منتنة من ريح البئر او من غيرها فغشى عليه او دار رأسه
وتأسن الرجل اباه اخذ اخلاقه يقال هو على آسان من ابيه وآسال من ابيه

افن · افن · اقن · امن · انن

اى على شمائل واخلاق من ابيه واحدها أسن مثل خلق واخلاق والاسن ايضا جمع الآسان
وهى طاقات الشعر والحبل والاسن بقية الشحم وتأسن اى اعتل ابو زيد المأفون
المأفول وهو الضعيف العقل والرأى والافن بالتحريك ضعف الرأى وقد افن الرجل
بالكسر وافن فهو مأفون وافين وافنه الله يأفنه افنا فهو مأفون والجوز المأفون
الحشف وافن الفصيل ما فى ضرع امه اذا شربه كله وافن الحالب اذا لم يدع فى الضرع
شيئا وافنت الناقة بالكسر قل لبنها فهى افنة مقصورة ابو عمرو وجاءنا فلان على افان
ذلك اى على حينه الاقنة بيت يبنى من حجر والجمع اقن مثل ركبة وركب والامان
والامانة بمعنى وقد امنت فانا امن وآمنت غيرى من الامن واصل آمن بهمزتين
لينت الثانية ومنه المهيمن واصله مؤامن لينت الثانية وقلبت ياء وقلبت الاولى
هاء وقوله تعالى وهذا البلد الامين قال الاخفش يريد الآمن من الامن قال
وقد يقال الامين المأمون وآمين فى الدعاء يمد ويقصر قال الشاعر فى الممدود
يارب لا تسلبنى حبها ابدا ويرحم الله عبدا قال آمينا وقال آخر فى المقصور
تباعد منى فطحل اذ رأيته امين فزاد الله ما بيننا بعدا وتشديد الميم خطأ وقيل
معناه كذلك فليكن ان الرجل يئن أنينا قال ذو الرمة كان المريض الى عوادة
الوصب والانان بالضم الانين ويقال ماله حانة ولا آنة اى ناقة ولا شاة ولا
افعله ما ان فى السماء نجما اى ما طلع فى السماء نجم لغة فى عن ولا افعله ما ان
فى الفرات قطرة وانا اسم مكنى وهو للمتكلم وحده بنى على الفتح فرقا بينه وبين
ان التى هى الناصبة للفعل والالف الاخيرة انما هى لبيان الحركة فى الوقف فان توسطت
الكلام سقطت الا فى لغة رديئة كما قال انا سيف العشيرة فاعرفونى جميعا قد تذريت
السناما واعلم انه قد يوصل بها تاء الخطاب فيصير كالشئ الواحد من غير ان يكون
مضافة اليه تقول انت وتكسر للمؤنث وانتما وانتم وانتن وقد يدخل عليه كاف التشبيه
لا يتصل بالمضمر وانما يتصل بالمظهر فتقول انت كزيد ولا تقل انت كى الآن الضمير المنفصل

اون · اهن · اين · بثن · بجن · بدن

عندهم بمنزلة المظهر فلذلك حسن وفارق المتصل الاون الدعة والسكينة
والرفق تقول منه اتن اوون اونا ورجل آين اى رافد وادع والاون المشى
الرويد وهو مبدل من الهون قال الراجز غير يا بنت الحليس لونى مر الليالى
واختلاف الجون وسفر كان قليل الاون ويقال اون على نفسك اى ارفق
فى السير واتدع وبيننا ومكة ثلث ليال اواين اى روافه وعشر ليال آينات اى
وادعات والاون ايضا احد جانبى الخرج تقول خرج ذو اونين وهما كالعدلين
والاوان الحين والجمع آونة مثل زمان وازمنة قال يعقوب يقال فلان يصنع
ذلك الا سر آونة اذا كان يصنعه مرارا ويدعه مرارا والاوان والايوان الصفة
العظيمة كالازج منه ايوان كسرى وجمع الاوان اون مثل خوان وخون وجمع
الايوان ايوانات واواوين مثل ديوان ودواوين اذا اصله اوان فابدلت
احدى الواوين ياء الاهان العرجون الاين الاعياء قال ابو زيد لا يبنى منه فعل
وقد خولف فيه والاين الحية مثل الايم وآن اينك وآن آنك اى حان حينك
وآن لك ان يفعل كذا يئين اينا اى حان مثل انى لك وهو مقلوب منه وانشد ابن
السكيت الما يان لى ان تجلى عمايتى واقصر عن ليلى بلى قد انى لى فجمع بين اللغتين واين
للسؤال عن المكان وايان عن الزمان وايان بكسر الهمزة لغة سليم حكاها الفراء
وقراء السلمى ايان يبعثون والآن اسم للوقت الذى انت فيه وهو ظرف غير متمكن وقع
معرفة والالف واللام فيه ليس للتعريف اذ ليس له مشارك وقد يحذف الهمزتان ويقع
اللام وانشد الاخفش وقد كنت تخفى حب سمراء حقبة فبح لان منها بالذى انت بائح

فصل الباء

البثنة بالتسكين الارض السهلة اللينة والبثنية
حنطة منسوبة الى موضع بالشام وقال ابو الغوث كل حنطة تنبت فى الارض
السهلة فهى بثنية خلاف الجبلية بجنة ام امرأة نسبت اليها نخلات لها عند
بيتها كانت تقول هن بناتى فقيل هن بنات بجنة والبحونة القرية الواسعة
البطن بدن الانسان جسده والبدن الدرع وقوله تعالى فاليوم ننجيك ببدنك

قالوا جسد لا روح فيه قال الاخفش وقول من قال بدرعك فليس بشيء ورجل بدن ووعل بدن اى مسن وقد بدّن اى اسنّ وفي الحديث انى قد بدّنت فلا تبادروني بالركوع والسجود والبُدْن والبُدُن مثل العُسْر والعُسُر السمن والاكتناز وقد بدن الرجل بالفتح يبدُن بُدْنا وكذا بدُن يبدُن بدانة فهو بادن وامرأة بادن ايضا وبدين

برن البرني ضرب من التمر قال الراجز

المطعمان اللحم بالعشيّ * وبالغداة فلق البرنجّ

فابدل من الياء جيما والبرنية إناء من خزف ويبرين موضع يقال له رمل يبرين

برثن قال الاصمعي البراثن من السباع والطير بمنزلة الاصابع من الانسان وبرثن حيّ من بني اسد

برذن البرذون الدابة قال الكسائي الانثى من البراذين برذونة وانشد

رايت اذا جالت بك الخيل جولة * وانت على برذونة غير طائل

برزن البرزين التلتلة وهي مشربة تتخذ من قشر الطلع

برهن البرهان الحجة وقد برهن عليه اى اقام عليه الحجة

بزن البزيون السندس

بسن حسن بسن اتباع له وبيسان موضع بنواحي الشام قال ابو دواد

نخلات من نخل بيسان اينعن جميعا ونبتهن تؤام

بطن بطن هذا الامر عرف باطنه ومنه الباطن في صفة الله وبطن الوادي دخله وبطنه ضرب بطنه وقيل بطنه وبطنها بطن له مثل شكره وشكر له ونصحه ونصح له وبطن الرجل على ما لم يسم فاعله اذا اشتكى بطنه وبطن بالكسر يبطن بطنا عظم بطنه من الشبع فهو بطين ومبطن وبطن بفلان صار من خواصه والبطن خلاف الظهر وهو مذكر وحكى ابو حاتم عن ابي عبيدة ان تأنيثه لغة والبطن دون القبيلة والبطن الجانب الطويل من الريش والجمع بطنان مثل ظهر وظهران وعبد وعبدان والبطن ايضا الغامض من الارض والجمع بطنان وبطنان الجنة وسطها والبطان للقتب الحزام الذي يجعل تحت بطن البعير يقال التقت حلقتا البطان للامر اذا اشتد وبطانة الثوب خلاف ظهارته وبطانة الرجل وليجته

بلسن البلسن بالضم حب كالعدس وليس به

بلهن يقال هو في بلهنية

من العيش

من العيش اى سعة ورفاغية وهو ملحق بالخماسي بالف في آخره صارت ياء للكسرة ما قبلها

بنن ابنّ بالمكان اقام به والبنة الرائحة طيبة كانت او منتنة وكناس مبن اى ذو بنة وهي رائحة بعر الظباء والبنانة واحدة البنان وهي اطراف الاصابع وجمع القلة بنانات وبنانة اسم امرأة كانت تحت سعد بن لؤي بن غالب بن فهر وينسب ولده اليها وهم رهط ثابت البناني

بون البوان بالكسر عمود الخيمة والجمع بون بالضم والبان ضرب من الشجر واحدها بانة ومنه دهن البان وبوانة بالضم موضع

بهن بهان اسم امرأة مثل قطام والبهنانة المرأة الطيبة النفس والاريج قال المؤرج

بهكن امرأة بهكنة غضة وهي ذات شباب بهكن اى غض وقد يقال بهكل وانشد

وكفل مثل الكثيب الاهيل * رعبوبة ذات شباب بهكل

بين البين بمعنى وسط تقول جلست بين القوم كما تقول وسط القوم بالتخفيف والبين الفراق تقول بان يبين بينا وبينونة والبين الوصل وهو من الاضداد وقوله لقد تقطع بينكم بالرفع والنصب فالرفع على الفعل اى تقطع وصلكم والنصب يريد ما بينكم والبون الفضل والمزية يقال بانه يبونه ويبينه وبينهما بون بعيد وبين بعيد والواو افصح ويقال في البعد ان بينهما لبينا لا غير والبيان الفصاحة واللسن وهو ابين من فلان اى افصح منه واوضح كلاما وبان الشيء بيانا اتضح فهو بين والجمع ابيناء مثل هين واهيناء وكذا ابان الشيء فهو مبين وابنته انا اى اوضحته واستبان الشيء ظهر واستبنته انا اى عرفته وتبين الشيء ظهر وتبينته انا وهذه الاربعة تتعدى ولا تتعدى وغراب البين قيل هو الابقع قال عنترة

ظعن الذين فراقهم اتوقع * وجرى ببينهم الغراب الابقع

والبين بالكسر القطعة من الارض قدر منتهى البصر والجمع بيون والبين ايضا الناحية عن ابي عمرو

فصل التاء

تبن التبن مصدر تبنت الدابة اتبنها تبنا علفتها التبن والتبن معروف الواحدة تبنة والتبن ايضا القدح الكبير قال الكسائي التبن اعظم الاقداح يكاد يروي العشرين ثم الصحن مقارب له ثم العس يروي الثلاثة والاربعة ثم القدح يروي الرجلين ثم القعب يروي الرجل ثم الغمر والتبانة الطبانة والفطنة وقد تبن الرجل بالكسر يتبن تبنا بالتحريك اذا صار فطنا فهو تبن اى فطن دقيق النظر في الامور ومنه وقد تبّن تتبينا اذا ادق النظر وفي حديث سالم بن عبد الله كنا نقول في الحامل المتوفى عنها زوجها انه ينفق عليها من جميع المال حتى تبنتم ما تبنتم اى حتى ادققتم النظر وقلتم غير ذلك والتبان الذي يبيع التبن ان جعلته فعالا من التبن انصرف وان جعلته فعلانا من التب لم ينصرف والتبان بالضم والتشديد سراويل صغيرة يستر العورة المغلظة فقط يكون للملاحين وفي حديث عمار انه صلى في تبان فقال اني ممثون

تقن اتقان الامر احكامه ورجل تقن بكسر التاء اى حاذق وتقن ايضا اسم رجل كان جيد الرمي يضرب به المثل قال يرمي بها ارمى من ابن تقن ويقال الفصاحة من تقنه اى من سوسه وطبعه

تلن التلنة بالضم وتشديد النون والتلونة الحاجة تقول لي قبلك تلنة وتلنة ايضا مع التاء قال ابن السكيت لي فيهم تلنة وتلنة بفتح التاء اى لبث قال الاصمعي يقال تلان في معنى الآن

تنن وقال ابو عبيد اصله لان زيدت عليها التاء كما زيدت في تحين التن الحتن يقال هو تن فلان وهما تنان قال ابن السكيت اى هما مستويان في عقل او ضعف او شدة او مروءة والتنين ضرب من الحيات وموضع في السماء

تين التين الذي يؤكل الواحدة تينة وقوله تعالى والتين والزيتون قال ابن عباس هو تينكم وزيتونكم وقيل هما جبلان بالشام

فصل الثاء

ثبن ثبنت الثوب اثبنه ثبنا وثبانا اذا ثنيت طرفه وخطته مثل خبنت والثبان بالكسر وعاء نحو ان تعطف ذيل قميصك فتجعل فيه شيئا وكذا اذا لففت عليه حجزة سراويلك من قدام

ثتن ثتن اللحم انتن مثل ثنت تقول ثتنت لثته تثتن ثتنا ولثة قد ثتنت

ثخن ثخن الشيء ثخانة اى غلظ وصلب فهو ثخين ورجل ثخين السلاح اى شاك واثخنته الجراحة اى اوهنته ويقال اثخن في الارض

قتلا

قتلا اذا اكثر

ثدن ثدن اللحم بالكسر تغيرت رائحته والثدن الرجل الكثير اللحم وكذا المثدن بالتشديد وفي حديث ذي الثدية انه مثدن اليد قيل معناه مخدج وقال ابو عبيد ان كان كما قيل انه من الثندوة تشبيها لها بها في القصر والاجتماع فالقياس ان يقال انه مثند الا ان يكون مقلوبا

ثفن الثفنة واحدة ثفنات البعير وهو ما وقع على الارض من اعضائه اذا استناخ فغلظ كالركبتين والكركرة وغيرهما قال العجاج

خوى على مستويات خمس * كركرة وثفنات ملس

ومن هذا قيل لعبد الله بن وهب الراسبي رئيس الخوارج ذو الثفنات لان طول السجود قد كان اثر في ثفناته وثفنت الناقة تثفنه بالكسر ضربته بثفناتها وثفنت يده بالكسر ثفنا غلظت واثفن العمل يده

ثكن الثكنة بالضم السرب من الحمام وغيره والجمع ثكن قال يسابع ورقاء جونية ليدركها في حمام ثكن ويقال خل له عن ثكن الطريق اى عن محجته وثكن بفتح الثاء والكاف جبل

ثمن ثمنت القوم اثمنهم بالضم اذا اخذت ثمن اموالهم واثمنهم بالكسر اذا كنت ثامنهم ولهاتين نظائر وقد تقدمت واثمن الرجل وردت ابله ثمنا واثمن القوم صاروا ثمانية وشيء مثمن جعل له ثمانية اركان وشيء ثمين اى مرتفع الثمن واذا صغرت الثمانية فانت بالخيار ان شئت حذفت الالف وهو احسن فقلت ثمينية اسم موضع والمثمنة نقلت ثمينة بقلب الالف ياء وبالادغام ولك ان تعوض فيهما وثمينة اسم موضع والمثمنة كالمخلاة

وان شئت حذفت الياء منه

ثنن الثن بالكسر يبيس الحشيش قال تكفي اللقوح اكلة من ثن والثنة بالضم الشعرات التي في مؤخر رسغ الدابة التي اسبلت على ام القردان يكاد تبلغ الارض والجمع الثنن والثنة ايضا ما بين السرة والعانة

فصل الجيم

جبن الجبن الذي يؤكل والجبنة القطعة منه والجبن ايضا صفة الجبان والجبن بضم الجيم والباء لغة فيهما وبعضهم يقول جبنة وجبنة بالضم والتشديد وقد جبن فهو جبان وجبن بالضم ايضا فهو جبين وقالوا امرأة جبان كما قالوا

حصان ورزان عن ابن السراج واجبنته وجدته جبانا وجبّنته
تجبينا نسبته الى الجبن وفى حديث عايشة رضى الله عنه ان النبى اتى بصبى
فقبّله فقال اما انهم مبخلة مجبنة معناه انه يحب المال والبقاء لاجله
والجبّان والجبّانة بالتشديد الصحراء وتجبّن الرجل غلظ والجبين فوق
الصدغ وهما جبينان عن يمين الجبهة وشمالها اصمعى مجن البطيخ سيئ
الغذاء وقد مجن بالكسر يمجن مجنا وامجنته اساءت غذاءه ابو زيد
المجن البطيئ الشباب والمجحن بضم الميم من النبات القصير القليل
الماء وجيحون نهر بلخ وهو فيعول وجيحان نهر بالشام ذو جدن قيل
من اقيال حمير قال ابن السكيت يقال للرجل والدابة اذا تعوّد الامر ومرن
عليه قد جرن يجرن جرونا وجرن الثوب والدرع جرونا انمحق ولان
فهو جارن وقال ابو الجراح الجارن الطريق اللاحب والجرن الارض الغليظة
والجرين والجرن موضع التمر الذى يجفف فيه وجران البعير مقدم عنقه
من مذبحه الى منحره والجمع جرن وكذا من الفرس والجربان لغة فى الجربال
وهو الخمر وجيرون باب من ابواب دمشق الجوشن الصدر والدرع ويسمى
وجوشن الليل وسطه وصدره يقال مضى جوشن من الليل اى صدر منه
الجعثن بالكسر اصول الصليان وجعثن اخت الفرزدق الجفن جفن
العين وغمد السيف واسم موضع وقضبان الكرم الواحد جفنة والجفنة
كالقصعة والجمع الجفان والجفنات ومن امثالهم عند جفينة الخبر
اليقين قال ابن السكيت هو اسم خمار ولا تقل جهينة وقال ابو عبيد فى كتاب
الامثال هذا قول الاصمعى واما هشام بن محمد الكلبى فانه اخبر انه جهينة
وكان من حديثه ان حصين ابن عمرو بن معاوية بن عمرو بن كلاب
خرج ومعه رجل من جهينة يقال له الاخنس فنزلا منزلا فقام الجهنى
الى الكلابى وكانا فاتكين فقتله واخذ ماله وكانت صخرة بنت معاوية

تبكيه فى المواسم فقال الاخنس تسائل عن حصين كل ركب وعند جهينة
الخبر اليقين قال ابو عبيد وكان ابن الكلبى بهذا النوع من العلم اعلم من الاصمعى
الجمانة حبة يعمل من فضة كالدرة وجمعها جمان قال لبيد يصف بقرة وحشية
وتضيئ فى وجه الظلام منيرة كجمانة البحرى سل نظامها جن عليه الليل
يجن بالضم جنونا ويقال ايضا جنة الليل واجنه الليل بمعنى وجن الرجل
جنونا واجنه الله فهو مجنون ولا يقال مجن وجن النبت جنونا اذا طال
والتف وخرج زهره وجن الذباب اى كثر صوته وقال الشاعر
وجن الخازباز به جنونا يحتمل هذين الوجهين وجننت الميت واجننته
اذا واريته واجننت الشيء فى صدرى اكننته واجنت المرأة ولدا والجنين الولد
ما دام فى البطن والجمع الاجنة والجنين المقبور والجنان بالفتح القلب ويقال
ايضا ما على جنان الا ما ترى اى ثوب يوارينى وجنان الليل سواده وجنان
الناس دهماؤهم والجنة البستان والجمع الجنان والعرب يسمى النخيل جنة
قال كان عينى فى غربى مقتلة من النواضح تسقى جنة سحقا والجن والجنة
خلاف الانس والجنة الجنون منه قال تعالى ام به جنة والجان ابو الجن
والجمع جنان مثل حائط وحيطان والجان ايضا حية بيضاء والجنة ما استترت
به من سلاح والجنة السترة والجمع الجنن تقول استجن بجنة اى استتر
والمجن الترس والجمع المجان بالفتح والجنة الجنن الجنون والجنة اسم موضع
على اميال من مكة وكان بلال يتمثل بقول الشاعر وهل اردن يوما مياه مجنة
وهل يبدون لى شامة وطفيل وقال ابن عباس كانت مجنة وذو المجاز
وعكاظ اسواقا فى الجاهلية والجناجن عظام الصدر الواحد جنجن وجنجنة
وقد يفتح والمنجنون الدولاب التى تسقى عليها ويقال المنجنين ايضا الجون الابيض
وانشد ابو عبيدة غيّرتنا يا ابنة الحليس لونى مر الليالى واختلاف الجون قال
يريد النهار والجون ايضا الاسود وهو من الاضداد والجمع جون بالضم مثل

قولك رجل صتم وقوم صتم والجونة عين الشمس قال الشاعر الجونة ان تغيبا
والجونة الخابية مطلية بالقار والجونة بالضم مصدر الجون من الخيل
مثل الغبسة والوردة والجونة العطار وربما همز والجمع جون بفتح الواو
جهينة قبيلة قال فقلنا احسنى ملاء جهينا وفى المثل وعند جهينة
الخبر اليقين ابن الاعرابى جفينة والاصمعى مثله وقد تقدم قريبا

فصل الحاء

الاحبن الذى به السقى وقد حبن الرجل
يحبن حبنا وبه حبن وامرأة حبناء والحبن والحبنة بالكسر الدمل
وام حبين دويبة حتن الحر اشتد ويوم حاتن استوى اوله وآخره
فى الحر والحتن والحتن المثل والقرن وهما حتنان ومحتنان اى سيان
فى الرمى وتحاتنوا اى تساووا وكل اثنين لا يختلفان فهما حتنان
وحوتنان بلد الحجن بالتحريك الاعوجاج والمحجن كالصولجان وحجنت
الشيء واحتجنته بك جذبته بالمحجن وحجنة المغزل هى المتعقفة فى رأسه
ابو عبيد احجن الثمام اذا خرجت حجنته وهى خوصه والحجون بفتح الحاء
جبل بمكة وهى مقبرة قال كان لم يكن بين الحجون الى الصفا انيس ولم يسمر
بمكة سامر ويقال غزوة حجون اى بعيدة وسرنا عقبة حجونا اى بعيدة
طويلة الحذنتان الاذنان بالضم والتشديد فرس حرون لا ينقاد
واذا اشتد به الجرى وقف وقد حرن يحرن حرونا وحرن بالضم صار حرونا
والاسم الحران وحرون اسم فرس ابى صالح مسلم بن عمرو الباهلى والد قتيبة
قال الشاعر اذا ما قريش خلا ملكها فان الخلافة فى باهلة لرب الحرون
ابى صالح وما ذاك بالسنة العادلة قال الاصمعى هو من نسل اعوج وهو الحرون
بن الاثاثى بن الخزز بن ذى الصوفة بن اعوج قال وكان تسبق الخيل ثم يحرن
ثم يلحقه فاذا الحقها سبقها ويقال حرن فى البيع اذا لم يزد ولم ينقص وحران
اسم بلد وهو فعال ويجوز ان يكون فعلان والنسبة اليه حرنانى على غير قياس

كما قالوا منانى فى النسبة الى مانى والقياس مانوى وحرانى على ما عليه العامة الحردون
بكسر الحاء دويبة وقيل هو ذكر الضب الحزن والحزن خلاف السرور وقد حزن
بالكسر فهو حزن وحزين واحزنه غيره وحزنه ايضا مثل اسلكه وسلكه
قال اليزيدى حزنه لغة قريش واحزنه لغة تميم وقد قرئ بهما واحتزن وتحزن
بمعنى وفلان يقرأ بالتحزين اذا رق صوته بها والحزن والغلظ ما غلظ
من الارض وفيها حزونة وبعير حزنى يرعى فى الحزن من الارض قال
الاصمعى الحزن الجبال الغلاظ الواحد حزنة مثل صبرة وصبر والحزن بلاد
للعرب وحى من غسان غسان والحزون الشاة السيئة الخلق الحسن نقيض
القبح والجمع محاسن على غير قياس كانه جمع محسن وحسن الشيء ولك ان تقول
حسن الشيء بالتسكين ولا يجوز نقل الضمة الى الحاء لانه خبر وانما يجوز النقل
اذا كان بمعنى المدح او الذم كما فى نعم وبئس وذلك ان الاصل فيهما نعم
وبئس فسكن ثانيهما ونقل حركته الى ما قبله فكذا كل ما كان فى معناهما
قال الشاعر لم يمنع الناس منى ما اردت ولا اعطيهم ما ارادوا حسن
ذا ادبا اراد حسن هذا ادبا فخفف ونقل ورجل حسن بسن اتباع له وقالوا
حسنة وامرأة حسناء ولم يقولوا رجل احسن وهو اسم انث من غير تذكير
كما قالوا غلام امرد ولم يقولوا جارية مرداء فهو مذكر من غير تانيث واحسنت
اليه وبه والحسنى نقيض السوأى وحسان اسم رجل ان جعلته فعالا من الحسن
صرف وان جعل فعلان من الحس والحسن بالشيء لم يصرف وتصغيره فعال
حسيسين وتصغير فعلان حسيسان حشن السقاء انتن وذلك ان حقن
فيه ولم يتعهد بالغسل والحشنة بالكسر الحقد وانشد ابو عبيدة الاالى
ذا حشنة فى فؤاده يجمجمها الاسيد ودفينها حصنت المرأة بالضم حصنا
اى عفت فهى حاصن وحصان بالفتح وحصناء ايضا بينة الحصانة و
احصنت المرأة اذا عفت واحصنها فهى محصنة ومحصنة واحصن الرجل

تزوج فهو محصن بفتح الصاد احد ما جاء على افعل فهو مفعل وهو ثالث ثلثة
تقدمت قال ثعلب كل امرءة عفيفة فهي محصنة ومحصنة وكل امرءة متزوجة
محصنة بالفتح لا غير قال احصنوا امهم من عبدهم تلك افعال القزام الوكعة
اي زوجوا وفرس حصان بالكسر بين التحصن والتحصين وقيل انما سمي حصانا
لانه ضن بمائه فلم ينز الا على كريمة ثم كثر ذلك حتى سموا كل ذكر من الخيل
حصانا والحصن واحد الحصون يقال حصن حصين بين الحصانة
وحصنان بلد قال اليزيدي سالني والكسائي المهدي عن النسبة الى البحرين
والى حصنين لم قالوا حصني وبحراني فقال الكسائي كرهوا ان يقولوا حصناني
لاجتماع النونين وقلت انا كرهوا ان يقولوا بحري فيشبه النسبة الى البحر وابو الحصين

حضن

كنية الثعلب احتضن الشيء جعله في حضنه والحضن ما دون الابط الى الكشح
وحضنا الشيء جانباه ونواحي كل شيء احضانه وحضن الطائر بيضه
يحضنه اذا ضمه الى نفسه تحت جناحه وكذا المرءة اذا حضنت ولدها وحاضنة
الصبي التي تقوم عليه في التربية وحضنته عن حاجته حبسته عنها وحضن
جبل باعلى نجد والعرب تقول انجد من راى حضنا اي من عاين هذا الجبل
فقد دخل في ناحية نجد ابن السكيت الحضن في بعض اللغات العاج وانشد

حفن

في ذلك وابرزت عن هجان اللون كالحضن ابو زيد احتفنت به ازريت به
الحفنة ملء الكفين من طعام او غيره منه قولهم انما نحن حفنة من حفنات
الله اي يسير بالاضافة الى ملكه ورحمته وحفنت الشيء اذا جرفته بكلتي
يديك ولا يكون ذلك الا من الشيء اليابس كالدقيق والرمل وغيرهما وحفنت

حقن

لفلان حفنة اي اعطيته قليلا واحتفنت الشيء لنفسي اخذته ابو زيد احتفنت
الشيء قلعته من الاصل والحفنة الحفرة والجمع الحفن حقن دمه منعه من ان
يسفك وقال الكسائي حقنت البول واكرا احقنت والحاقن الذي به بول شديد
وحقنت اللبن احقنه اذا جمعته في السقاء وصببت حليبه على رائبه واسم

هذا اللبن الحقين والسقاء المحقن والحقنة ما يحتقن به المريض وقد احتقن
الرجل ابو عمرو والحاقنة النقرة من الترقوة وحبل العاتق وهما حاقنتان وفي حديث
عائشة توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم بين سحري ونحري وبين حاقنتي
وذاقنتي والذاقنة طرف الحلقوم ومقصودها اظهار النعمة وقرب منزلتها

حلن

الحلان الجدي يؤخذ من بطن امه وهو فعال لانه مبدل من حلام وهما
بمعنى وان جعلته الحلال فهو فعلان والميم مبدل منه وقال الاصمعي الحلام

حلزن
حلقن
حمن
حنن

والحلان بالميم والنون صغار الغنم الحلزون دويبة تكون في الرمث بفتح الحاء
واللام حلقن البسر فهو محلقن اذا بلغ الارطاب ثلثيه حمنة بالفتح اسم امرءة
والحمنانة القراد قال الاصمعي اوله قمقامة صغير جدا ثم حمنانة ثم قراد ثم
حلمة ثم علّ وطلح والحومانة واحدة الحوامين وهي اماكن غلاظ منقادة الحنين
الشوق وتوقان النفس وقد حن يحن حنينا فهو حان والحنان الرحمة
تقول منه حن عليه يحن حنانا قال تعالى وحنانا من لدنا عن عكرمة عن
ابن عباس في هذه الاية انه قال لا ادري ما الحنان والحنان ذو الرحمة ويقال
طريق حنان اي واضح وحن عني يحن بالضم اي صد وحنة الرجل امرءته وحنة
البعير رغاؤه وما له حانة ولا آنة اي لا ناقة ولا شاة وحنين موضع يذكر ويؤنث
ان قصد به البلد والمكان ذكر وصرف قال تعالى ويوم حنين وان قصد به
البلدة والبقعة انث ومنع قال الشاعر نصروا نبيهم وشدوا ازره بحنين يوم
تواكل الابطال ومن امثالهم قولهم رجع بخفي حنين قال ابن السكيت عن ابي
اليقظان كان حنين رجلا شديدا ادعى الى اسد بن هاشم بن عبد مناف
فاتى عبد المطلب وعليه خفان احمران فقال يا عم انا ابن اسد بن هاشم
فقال عبد المطلب لا وثياب هاشم لا اعرف شمائل هاشم فيك فارجع فقالوا رجع
حنين بخفيه فصار مثلا وقال غيره حنين اسم اسكاف من الحيرة ساومه
اعرابي بخفين فلم يشتره وغاظه ذلك فخرج وعلق احد الخفين فقال ما اشبه

في طريق الاعرابي وتقدم فطرح الاخرى وكمن له وجاء الاعرابي فراى احد الخفين فقال
ما اشبه هذا بخف حنين لو كان معه اخره لاخذته فتقدم وراى الخف الثاني
مطروحا في الطريق فنزل وعقل بعيره ورجع الى الاول فذهب الاسكاف براحلته
وجاء الى الحي بخفين بخفي حنين والحن حي من الجن قال ابيت اهوى في
شياطين ترن مختلف نجواهم جن وحن ورجل مجنون وبه جنة اي مجنون

حين

به جنة وقيل الحن خلق بين الجن والانس وحن بالضم اسم رجل الحين بالفتح
الهلاك وقد حان الرجل اي هلك واحانه الله وحان له ان يفعل كذا يحين حينا
اي آن وحان حينه اي قرب وقته قال وان سلوي عن جميل لساعة من الدهر
ما حانت ولا حان حينها وعاملته محاينة اي مساوعة واحينت بالمكان
اذا اقمت به حينا وحينت الناقة اذا جعلت لها في كل يوم وليلة وقتا
تحلبها فيه والحانات الموضع التي يباع فيها الخمر والحانية الخمر المنسوبة الى الحانة
وهو حانوت الخمار والحانوت معروف يذكر ويونث والجمع الحوانيت

خبن

فصل الخاء خبنت الثوب وغيره اخبنه خبنا وخبانا اذا عطفته وخطته
وخطته ليقصر وخبنت الطعام اذا غيبته واستعددته للشدة والخبنة

ختن

ما تحمله في حضنك وفي حديث ابن عمر ان النبي سئل عن الثمر المعلق فقال
من اصاب بفيه من ذي حاجة غير متخذ خبنة فلا شيء عليه الختن كل
ما كان من قبل المرءة مثل الاب والاخ وهم الاختان هكذا عند العرب واما
عند العامة فختن الرجل زوج ابنته وختنت الصبي ختنا والاسم الختان
والختانة يقال الحرت ختانته اذا استقصيت في القطع والختان ايضا

خبعثن

موضع القطع من الذكر ومنه اذا التقى الختانان وقد يسمى الدعوة لذلك ختانا
الخبعثن الضخم الشديد مثل القذعمة وانشد ابو عمرو خبعثن الخلق في اخلاقه

خذن

زعر الخذن والخدين الصديق يقال خادنت الرجل قال تعالى ولا متخذي

خزن

اخدان وقال ولا متخذات اخدان ورجل خدنة يخادن الناس كثيرا خزنت

المال واختزنته جعلته في الخزانة وخزنت السر واختزنته كتمته والمخزن
ما يخزن فيه الشيء والخزانة واحدة الخزائن وخزن اللحم بالكسر انتن
مثل خنز مقلوب منه قال طرفة ثم لا يخزن فينا لحمها انما يخزن لحم المدخر

خشن

الخشونة ضد اللين وقد خشن الشيء بالضم فهو خشن واخشوشن الشيء
اشتدت خشونته كقولك اعشبت الارض واعشوشبت واخشوشن الرجل

خضن
خمن
خنن

تعود لبس الخشن المخاضنة المغازلة التخمين القول بالحدس قال ابو عبيد
الخمان من الرماح الضعيف وقناة خمانة وخمان الناس خشارتهم الخنة
كالغنة والاخن الاغن والمخنة الانف وفلان مخنة لفلان اي ماكله ومخنة
القوم حريمهم والخنين كالبكاء في الانف والضحك في الانف وقد خن يخن و

خون

المخنخنة ان لا يبين كلامه فيخنخن في خياشيمه والخنان داء ياخذ في الانف
وداء ياخذ الطير في حلوقها خانه في كذا يخونه خونا وخيانة ومخانة واختانه
قال تعالى تختانون انفسكم ورجل خائن وخائنة والهاء للمبالغة مثل
علامة ونسابة وانشد ابو عبيدة للكلابي حدثت نفسك بالوفاء
ولم تكن للغدر خائنة مغل الاصبع وقوم خونة كما قالوا حوكة وخونه
نسبه الى الخيانة ابو عمرو والتخون التخوّن التعهد يقال الحمى تخونه اي تعهده
وانشد الذي لذي الرمة لا ينعش الطرف الا ما تخونه داع يناديه باسم الماء والتخون
ايضا التنقص تقول تخونني فلان حقي اذا تنقصك قال ذو الرمة لا بل هو
الشوق من دار تخونها مرا سحاب ومرا بارح ترب وقال لبيد تخونها نزولي
وارتحالي اي تنقص شحمها ولحمها والخان الذي للتجار والخوان بالكسر الذي
يوكل عليه معرب وثلثة اخونة والكثير خون ولا يثقل كراهة الضمة على

دثن

الواو والخوان الاسد فصل الدال الدثينة موضع وهو
ماء لبني ضبيان عمرو وقال النابغة الذبياني وعلى الرميثة من سكين حاضر وعلى الدثينة

الدثينة

من بني سيار وقيل انها كانت تسمى في الجاهلية الدفينة فتطيروا منها فسموها

دجن

دجن بالمكان دجونا وادجن اقام به ابن السكيت شاة داجن وراجن اذا الفت البيوت واستانست والدجن الباس الغيم السماء وقد دجن يومنا يدجن دجنا ودجونا ويوم دجن ويوم دجنة وكذلك الليلة بالوصف والاضافة والدجن المطر الكثير وسحابة داجنة ومدجنة وادجنت السماء دام مطرها والدجنة بالضم الظلمة والجمع دجن والدجنة في الوان الابل اتبع السواد ونحو بعير داجن وناقة دجناء والمداجنة المداهنة وابو دجانة كنية سماك ابن خرشة الانصاري

دخن

ابو عمرو الدخن الحب الخبيث مثل الدخل والدخن ايضا السمين المنطلق البطن القصير وله الدخونة مثله وقد دخن يدخن دخانا التار رجع داخن كما قالوا عثان وعواثن وابناء دخان غبية وباهلة والدخن بالتحريك الدخان منه ماجاء في حديث حذيفة هدنة على دخن اي سكون لعلة لا للصلح الدخن الكدورة ودخنت النار تدخن دخنا

ددن

ارتفع دخانها وادخنت ودخنت النار بالكسر اذا القيت فيها حطبا وافسدته حتى يهيج لذلك دخان الددن اللهو واللعب وكذا الدد يدبون قال علي ايها القلب تعلل بددن ان يمي في سماع واذن والددان الذي لا غناء عنده والددان السيف الكهام الذي لا يمضي في الضريبة ولم يوجد فاء الكلمة وعينها من جنس واحد بلا فاصلة بينهما وهما متحركتان الا في هذه الكلمة والدين الداب والعادة وكذا الديدان قال ولا يزال عندهم حجها جعانه ديدانهم ذاك وذا ديدانه

درن

الدرن الوسخ وقد درن الثوب بالكسر فهو درن وادرنه صاحبه وداريناسم فرضة بالبحرين ينسب اليها المسك والنسبة اليها داري قال الفرزدق كان تريكة من ماء مزن وداري الذكي من المدام والدرين حطام المرعى اذا قدم وهو ما بلي من الحشيش وقل ما ينتفع به الابل للارض الجدب ام درين ودرنا موضع قال حل اهلي ما بين درنا فبادولي وحلت

دربن

علوية بالسخال والرجل درني والمرة درنية الدرابنة البوابون فارسي معرب

درخمن

الدرخمين اللاهية بوزن شرحبيل قال الراجز انعت من حيات بهل كثخين صل صفا داهية درخمين

دفن

دفنت الشي فهو مدفون ودفين وادفن الشي واندفن بمعنى وداء دفين لا يعلم به وركية دفين ودفان وركايا دفن والادفان اباق العبد قال ابو زيد الادفان ان يروع من مواليه اليوم واليومين يقال عبد دفون وكان ابو عبيدة تقول هو ان لا يغيب من المصر في غيبته وناقة دفون اذا كان من عادتها ان تكون في وسط الابل

دكن

والدكن بالتحريك ضرب من الثياب المخططة والمدفان السقاء البالي الدكنة لون يضرب الى السواد وقد دكن الثوب يدكن دكنا قال سلمت عرضا ثوبه لم يدكن فهو شي ادكن والدكان فارسي معرب وهي الحوانيت

دمن

الدمن البعر وفلان دمن مال كما يقال ازاء مال والدمنة آثار الناس وما سودوا والجمع الدمن وقد دمن القوم الدار ودمن الشاء الماء قال ذو الرمة مولعة خنساء ليست بنعجة يدمن اجواف المياه وقيرها والماء مندمن اذا سقطت فيه ابعاد الابل والغنم والدمنة الحقد والجمع دمن وقد دمنت قلوبهم بالكسر ودمنت على فلان اي ضغنت ودمنت الارض مثل دملتها وفلان يدمن كذا اي يديمه وهو مدمن خمر اي مداوم شربها ودمون موضع قال امرو القيس تطاول الليل علينا دمون دمون انا معشر يمانون وانا لاهلنا محبون

دنن

فرس ادن بين الدنن قصير اليدين قال الاصمعي ومن اسوا العيوب الدنن في كل ذي اربع وهو دنو الصدر من الارض ورجل ادن اي منحني الظهر وبيت ادن مطامن والدن واحد الدنان والدندنة ان يسمع من الرجل نغمة ولا تفهم ما يقول والدندن بالكسر ما اسود من النبات لقدمه قال حسان بن ثابت والمال يغشى اناسا لا طباخ لهم كالسيل يغشى اصول الدندن البالي

دون

الدون الحقير الخسيس قال اذا ما علا المرء رام العلاء ويقنع بالدون من كان دونا ولا يشتق منه فعل وبعضهم يقول منه دان يدون دونا وادين ادانة ويقال هذا دون ذاك اذا كان اقرب منه ويقال في الاغراء بالشي دونكه قال تميم للحجاج لما قتل صالح بن عبد الرحمن اقبرنا صالحا وكان قد صلبه فقال دونكموه والديوان اصله دوان فعوض من احدى الواوين ياء لانه يجمع على دواوين ولو كانت الياء اصلية لقالوا دياوين وقد دونت الدواوين

دهن

الدهن يجمع على دهان تقول دهنته بالدهان ادهنه والدهان ايضا الاديم الاحمر قال رحمه الله منه قوله تعالى فكانت وردة كالدهان اي صارت حمراء كالاديم الاحمر من قولهم فرس ورد والانثى وردة قال روبة كغصن بان عوده سرعرع كان وردا من دهان يمرع وقال لبيد وكل ملمات كميت كانها سليم دهان في طراف مطنب والدهان ايضا الامطار الضعيفة واحدها دهن بالضم عن ابي زيد وادهن المطر الارض اذا بلها بلا يسيرا والمدهن بالضم لا غير قارورة الدهن وهو مما جاء على مفعل من الادوات وتمدهن الرجل اخذ مدهنا والجمع مداهن والمدهن نقرة في الجبل يستنقع فيها الماء والمداهنة المصانعة وكذا الادهان قال الله تعالى ودوا لو تدهن فيدهنون وقال قوم داهنت بمعنى واريت وادهنت بمعنى غششت وناقة دهين قليلة اللبن وقد دهنت الناقة تدهن دهانة عن ابي زيد والدهناء موضع ببلاد تميم يمد ويقصر والنسبة اليه دهناوي والدهنا بنت مسحل احد بني مالك بن سعد بن زيد بن تميم وهي امراة العجاج العجاج وكان قد عنن عنها

دهقن

الدهقان معرب ان جعل النون اصلية من قولهم تدهقن الرجل وله دهقنة موضع كذا صرفته لانه فعلال وان جعل من الدهق لم تصرفه

دهدن

لانه فعلان الدهدن بالضم وقد يقال دهدر ومعناه الباطل

دين

دنت الرجل اقرضته ودان الرجل يدين دينا استقرض فهو مدين ومديون ومديان الاخذ اذا اغتاد بالدين وادان الرجل ادانة اذا باع الى اجل فصار له عليهم دين وادان استقرض وهو افتعل روي ان معاذا كان يدان اي يشتري بالدين وداينه

اي اذله واستعبده فقال دانه فلان اي اذله فاطاع وفي حديث شداد بن اوس الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والعاجز من اتبع نفسه هواها وتمنى على الله المغفرة والدين بالكسر العادة والشان قال تقول اذا درات لها وضيني اهذا دينه ابدا وديني والدين ايضا الطاعة ودان له اي اطاعه قال عمرو بن كلثوم وايام لنا غر طوال عصينا الملك فيها ان ندينا ومنه الدين والجمع الاديان ويحتمل الاول دان بكذا ديانة وتدين به فهو دين ومتدين ودينت الرجل تدينا وكلته الى دينه والدين ايضا الجزاء والمكافاة تقول دانه دينا اي جازاه منه قولهم كما تدين تدان اي كما تجازي تجازى بفعلك ارادكما تفعل تجازى الا انه اخرج على طريق المشاكلة ومنه قوله تعالى انا لمدينون اي مجزيون محاسبون ومنه الديان في صفة الله وقوم دين اي داينون الفراء يقال دنته اي ملكته قيل منه سمي المصر مدينة وسمي العبد مدينا والامة مدينة

ذان

فصل الذال الذؤنون نبت يقال خرج الناس يتذانون اي يجتنون الذآنين

ذعن

اذعن له اي خضع له وذل

ذقن

ذقن الانسان مجمع لحييه وفي المثل سغان بذقنه يضرب لرجل ذليل يستعين اخر مثله واصله البعير يحمل عليه الحمل الثقيل فلا يقدر على النهوض فيعتمد بذقنه على الارض وذقنه ضرب ذقنه والذاقنة طرف الحلقوم الناتئ وفي المثل لالحقن حواقنك بذواقنك وقال ابو زيد الذواقن اسفل البطن وناقة ذقون ترخي ذقنها في السير ودلو ذقون

ذنن

وقد ذقنت بالكسر اذا خرزتها فجاءت شفتها مائلة الذنين والذنان ايضا بالضم مخاط يسيل من الانف وقد ذن يذن ذنينا اذا سال وذننت يا رجل تذن ذننا فانت اذن والمرة ذناء والذناء ايضا المرة التي لا تنقطع حيضها والذنانة بقية الشي الهالك الضعيف وفلان يذان فلانا على حاجة يساله اياها ابن السكيت

ذون

سمعت اباعمرو يقول الذام والذيم والذان والذاب بمعنى واحد قال الانصاري

ذهن رتن رثن رجن رجن ردن

ردد ناء الكبيبة مقلولة بها انيها وبهاذانها قال وقال كناز الجري بها انها
وبهاذانها بهباء الذهن الفطنة والحفظ والذهن بالتحريك مثله **فصل**
الراء الرتن الخلط ومنه المرتنة ابو زيد الرثان من المطر القطار المتتابعة
يفصل بينهن سكون يقال ارض مرثنة ترثينا الارثنان الاسترخاء و
الميل رجن المكان يرجن رجونا اقام به والراجن الالف الداجن قال
الفراء رجنت الابل ورجنت ايضا بالكسر فهي راجنة وقد رجنتها انا
وارجنتها اذا حبستها لتعلفها ولم تسرحها ورجن فلان دابته رجنا حبسها
واسار علفها حتى تهزل ورجنت هي بنفسها رجونا يتعدى ولا يتعدى فهي شاة
راجن وارجن على القوم امرهم اختلط وارجحن الزبد الطبخ فلم يصف وفسد
ارجحن الشيء مال وفي المثل اذا ارجحن شاصيا فارفع يدا اى اذا مال رافعا
رجليه يعني اذا خضع لك فاكفف عنه وارجحن الشيء اهتز وقال الخليل
اذا وقع بمرة وجيش مرجحن ورحى مرجحنة اى ثقيلة ردنت المتاع ردنا
نضدته والردن صوت وقع السلاح بعضه على بعض والرادن الزعفران ويقال
للشيء اذا خالط حمرته صفرة احمر رادني وبعير رادني وناقة رادنية اذا
خالطت حمرته صفرته كالورس والاردن ضرب من الخز الاحمر والردن
بالتحريك الخز قال عدي بن زيد ولقد الهو ببكر شادن مسها الين من
مس الردن وقال الاعشى يشق الامور ويجتابها كشق القراري ثوب الردن
وقيل الردن الغزل والمردن المغزل وقيل الردن العرس الذي يخرج من الولد والردن
بالضم اصل الكم يقال قميص واسع الردن واردنت القميص وردنته ترديناً
جعلت له ردنا والجمع اردان واردنت الحمى مثل اردمت والمردم المظلم وقال
الفراء ردن جلده ردنا تقبض وتشنج والاردن بالضم والتشديد النعاس
ولم يسمع منه فعل قال قد اخذتني نعسة اردن وموهب مبز بها مصن والاردن
ايضا اسم نهر وكورة باعلى الشام والقناة الردينية والرمح الرديني زعموا انه منسوب

رزن رسن رشن رصن رطن رعن

امرءة تسمى ردينة وكان يقومان القناة بخط هجر وفي كلام بعضهم
وحطية ردن ورماح ردن رزنت الشيء ارزنه رزنا اذا رفعته لتنظر
ما ثقله من خفته وشيء رزين اى ثقيل والرزانة الوقار وقد رزن
الرجل بالضم فهو رزين اى وقور وامرءة رزان اذا كانت رزينة في مجلسها
قال حسان رزان لا تزن بريبة وتصبح غرثى من لحوم الغوافل والارزن
شجر صلب يتخذ منه العصي ابن السكيت الروزنة الكوة وهي معربة الرسن
الحبل والجمع ارسان ورسنت الفرس فهو مرسون وارسنته ايضا اذا شددته
بالرسن والمرسن بكسر السين موضع الرسن من انف الفرس ثم كثر استعماله حتى
قيل للانسان يقال فعلت ذاك على رغم مرسنه قال العجاج وفاحما ومرسنا
مسرجا الراشن الذي يأتي الوليمة ولم يدع اليها وهو الطفيلي واما الذي
يتحين وقت الطعام فيدخل على القوم وهم ياكلون فهو الواغل الوارش
يقال رشن الرجل اذا تطفل ودخل بغير اذن ورشن الكلب في الاناء
يرشن رشنا ورشونا اذا ادخل فيه راسه قال يصف امرءة بالشره
تشرب ما في وطبها قبل العين تعارض الكلب اذا الكلب رشن والروشن
الكوة الى الطريق الاصمعي رصنت الشيء ارصنه رصنا اذا اكملته وارصنته
احكمته والرصين المحكم الثابت وقد رصن بالضم رصانة ورجل رصين
الجوف اى موضع الجوف قال يقول انى رصين الجوف فاسقوني ابو زيد رصنت
الشيء معرفة اى علمته الرطانة والرطانة الكلام بالعجمية يقول رطنت له
رطانة وراطنته اذا كلمته بها وتراطن القوم فيما بينهم الرعن انف الجبل
المتقدم والجمع الرعون والرعان ثم يشبه به الجيش فيقال جيش ارعن
والرعن بالتحريك الاسترخاء والرعونة الحمق والاسترخاء ورجل ارعن
وامرءة رعناء بينا الرعونة والرعن وقد رعن بالضم وذو رعين ملك
من ملوك حمير ورعين وشعب ذو رعين الرغن الاصغاء حصن كان له

رغن رفن رفهن رقن ركن رمن سالته رنن

وهو من ولد الحارث بن عمرو بن حمير بن سبا وهم ال ذي رعين وشعب
ذي رعين الرغن الاصغاء الى القول وقبول والاذعان والارغان مثله
وقد رغن يرغن رغنا الى الصلح قال الفراء لا يرغنن له في ذلك اى تطعمه
فيه فرس رفن بتشديد النون طويل الذنب والاصل رفل حول اللام
نونا وارفان الرجل ارفينانا على وزن اطمان اى نفر ثم سكن يقال
ارفان غضبي يقال هو في رفهنية من العيش اى سعة ورفاعية الرقون
والرقان الحناء وترقنت المرءة اختضبت بالحناء وارقن الرجل لحيته ورقن
والمرقون مثل المرقوم ركن اليه يركن ركونا وحكى ابو زيد ركن اليه بالكسر
يركن ركونا فيهما اذا مال اليه قال تعالى ولا تركنوا الى الذين ظلموا واما ما حكى
ابو عمرو ركن يركن بالفتح فيهما فمن الجمع بين اللغتين اخذ من الاولى الماضي ومن
الثانية المضارع وركن الشيء جانبه الاقوى وهو يأوي الى ركن شديد اى
عز ومنعة وجبل ركين له اركان عالية والمركن من الضروع كانه ذو الاركان
ورجل ركين اى وقور بين الركانة وقد ركن بالضم والمركن بالكسر
الاجانة التي يغسل فيها الثياب عن الاصمعي وركانة يعني بن عبد يزيد
رجل من اهل مكة وهو الذي طلق امرءته سهيمة البتة وقصته معروفة في
علم الحديث رمان بفتح الراء جبل لطيء وارمينية بالكسر كورة بناحية
روم والنسبة اليها ارميني وارمني بفتح الهمزة والميم والرمان معروف الواحدة
رمانة قال سيبويه يعني الخليل عن الرمان اذا سمي به فقال لا اصرفه في
المعرفة واحمله على الاكثر اذا لم يكن له معنى يعرف به اى لا يدرى من اى شيء
اشتقاقه فنحمله على الاكثر والاكثر زيادة الالف والنون وقال الاخفش نونه
اصلية على وزن فعال مثل قراص وحماض وفعال اكثر من فعلان الرنة
الصوت يقال رنت المرءة ترن وارنت اى صاحت وفي كلام ابي زبيد الطائي شجراء
مغنة والطير مرنة قال عمدا فعلت ذاك بيدا اني اخال ان هلكت لم ترني

رون رهن رهدن رين

وارنت القوس طوتت وزينتها انا تزيينا والمرنة والمرنان القوس الارونان
الصوت ويوم ارونان وليلة ارونانة شديدة صعبة وقول الراجز حرقها
وارس عنظوان فاليوم منها يوم ارونان فيحتمل الاضافة الى صفته و
يحتمل حذف ياء النسبة كما قال النابغة الجعدي فظل لنسوة النعمان
منا على سفوان يوم اروناني على النعت فانما كسر النون على اصله ارونان على النعت
وحذف ياء النسبة الرهن معروف يجمع على رهان مثل جبل وجبال وقال
ابو عمرو بن العلاء رهن بضم الهاء قال الاخفش هي قبيحة اذ لا يجمع فعل على فعل
الا قليلا شاذا مثل سقف وسقف قال وقد يكون رهن جمعا للرهان كانه
يجمع رهن على رهان ثم يجمع على رهن مثل فراش وفرش تقول منه رهنت
الشيء عند فلان ورهنته الشيء وارهنته الشيء بمعنى قال عبد الله بن
همام السلولي فلما خشيت اظافيرهم نجوت وارهنتهم مالكا قال ثعلب الرواة
كلهم على ارهنتهم الا الاصمعي فانه رواه وارهنهم عطفا للمستقبل على فعل
ماض وشبهه بقولهم قمت واصك وجهه وهو مذهب حسن لان الواو حال
فيجعل اصك حالا للفعل الاول على معنى قمت صاكا وجهه ورهن الشيء
اى دام وثبت والراهن المهزول من الابل والناس قال اما ترى جسمي خلا
قد رهن هزلا واما مجد الرجال في الثمن وقال ابو زيد ارهنت في السلعة غاليت
بها وقال ابن السكيت ارهنت فيها بمعنى اسلفت وراهنت فلانا على كذا مراهنة
خاطرته وارهنت به ولدي ارهانا اخطرتهم به خطرا الرهادن طير بمكة امثال
العصافير الواحد رهدن والرهدن والرهدنة طائر يشبه الحمر غير انه اكبر
من الحمر الرين الطبع والدنس قال ران ذنبه على قلبه يرين رينا وريونا اذا
غلب وقال الحسن هو الذنب على الذنب حتى يسود القلب كما جاء في الحديث وقال ابو عبيد
كلما غلبك فقد ران بك وران عليك ورانك وران النعاس في العين وران الخمر
عليه غلبته ورانت نفسه ترين رينا اى خبثت وغثت واران القوم اذا هلكت مواشيهم

قال ابو عبيدة في قوله تعالى كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون اى غلب

زان زبن زحن زرجن زرفن زقن زكن زمن زنن زون زين

وهم يرهنون **فصل الزاء** كلبٌ زَيْنِيٌّ بالهمز اى قصير ولا تقل
صِينِيّ والزُّوَان الذى يخالط البرّ الزَّبن الدفع زَبَنَت الناقة بثفناتٍ رجلها
عند الحَلَب فالزبن بالثفنات والركض بالرجل والخبط باليد وناقة زبون تضرب
حالبها وتدفعه وحرب زبون تزبن الناس اى تصدمهم وتدفعهم
والزبانية عند العرب الشُّرَط وسمى بذلك بعض الملائكة لدفعهم اهل النار
اليها قال الاخفش قال بعضهم واحدها زَبَانيّ وقيل زابن وقيل زِبْنِيَة
مثل عِفْرِيَةٍ قال والعرب لا يكاد تعرف هذا وتجعله من الجمع الذى لا واحد له
مثل ابابيل وعباديد والمزابنة بيع الرطب فى راس النخل بالتمر وقد نهى عنها
لانه بيع مجازفة من غير كيلٍ ولا وزنٍ ورخص فى العرايا الزَّرَجون بالتحريك
الخمر وقيل الكرم وقال الجرمى هو صبغ احمر وقال الاصمعى هى فارسية معربة
اى لون الذهب عن التهذيب الزِّرْفين والزُّرْفين حلقة الباب والجمع الزرافين
الزفن الرقص وقد زفن يزفن وفى حديث عايشة فى حديث طويل فاذا
حبشية تزفن زقنت الحمل ازقنه اذا حملته وازقنت فلانا اعنته على الحمل
زكنته بالكسر ازكنه زكنا بالتحريك اى علمته الاصمعى التزكن التشبيه والزكن
بالتحريك التفرس والظن الزَّمَن والزمان اسم لقليل الوقت وكثيره ويجمع على
ازمانٍ وازمنةٍ وازمن والزمانة آفة فى الحيوانة ورجل زمن اى مبتلى
بين الزمانة وزِمّانٌ بكسر الزاى ابو حى من بكرٍ وهو زِمّان بن تيم الله بن ثعلبة
بن عكابة بن صعب بن على بن بكر بن وايل منهم الفِنْد الزِّمّانى ازننته بشئٍ
اتهمته به وهو يزن بكذا قال ساهن كنت ازننتنى بها كذبا جزء فلاقيت
مثلها عجلا وازننته بالامر مثل اظننته اذا اتهمته وابو زنة كنية القرد رجل
زُوَنّ بالتشديد اى قصير والمرءة زونّة والزونزى القصير والزوان
حَبّ يخالط البرّ ويقال الزُّوان بالضم وقد يهمز وقد تقدم والزُّون الصنم
وكل شئٍ يتخذ ربّا ويعبد وهو مثل الزور والزينة ما يتزين به وم الزينة

الزحن والتزحن التباطوء عن الامر والتلكؤ عليه [margin note, partly legible]

ستن سجن سحن سخن سدن

العيد والزين نقيض الشين وزانه وزيّنه بمعنى قال فيا رب اذا اصبحت ليلى
من الهوى فزنى لعينيها كما زنتها ليا ورجل مزيّن والحجام مزيّن وتزين و
ازدان بمعنى وهو افتعل من الزينة الا ان التاء لما لان مخرجها لم يوافق الزاى
لشدتها ابدلوا منها دالا فهو مزدان وان ادغمت قلت مزّان ويقال ازّينت
الارض بعشبها وازيّنت والاصل تزيّنت سكنت التاء وادغمت فى الزاى واجتلبت
الالف ليصح الابتداء **فصل السين** ابو عبيد الاستن اصول
الشجر البالية السَّجْن بالفتح المصدر وقد سجنه يسجنه اى حبسه والسِّجن بالكسر
الحبس وضرب سِجّين اى شديد قال ابن مقبل ضربا تواصت به الابطال
سجّينا وسجّين موضع فيه كتاب الفجار وقال ابو عبيدة ابن عباس ودواوينهم
السَّحنة بالتحريك الهيئة وقد يسكن يقال هؤلاء قوم حسنٌ سحنتهم وكذا
السحناء يقال انه لحسن السحناء وكان الفراء يقول السحناء والثاداء وقال
ابو عبيد ولم اسمع احدا يقولها بالتحريك غيره وقال ابن كيسان انما حركتا لمكان
حرف الحلق والمساحنة حسن المعاشرة والمخالطة وسحنت المال فرأيت سحناءه
حسنة وفرس مسحنة حسنة المنظر وسحنت الحجر كسرته والمسحنة التى يكسر بها الحجارة
السُّخْن بالضم الحارّ وسخن الماء وغيره بالفتح وسخن ايضا بالضم سخونة فيهما
وتسخين الماء واسخانه بمعنى وسخنة العين نقيض قرّتها وقد سخنت عينه بالكسر
فهو سخين العين واسخن الله عينه اى ابكاه والسخينة طعام يتخذ من الدقيق
دون العصيدة فى الرقة وفوق الحساء وانما ياكلونها السخينة والنفيسة فى شدة
الدهر وكانت قريش تعير بها والتساخين الخفاف روى انه امرهم ان يمسحوا
على المشاوذ والتساخين ولا واحد لها مثل التعاشيب سدن الرجل ثوبه وسدن
الستر ارسله والسادن خادم الكعبة وبيت الاصنام سدنت الرجل ثوبه والجمع
السدنة وقد سدن يسدن بالضم سدنا وسدانة وكانت السدانة واللواء
لبنى عبد الدار فى الجاهلية فاقرها النبى صلى الله عليه وسلم لهم فى الاسلام

سرجن سطن سعن سفن سكن سمن

السرجين بالكسر معرب لانه ليس فى الكلام فعليل بالفتح ويقال سرقين الاسطوانة
معروفة والنون اصلية وهو افعوالة مثل اقحوانة لانه يقال اساطين مسطنة
وكان الاخفش يقول هو فعلوانة وهذا يوجب ان يكون الواو زايدة الى جنبها
زايدتان الالف والنون وهذا لا يكاد يكون وقال قوم هو افعلانة ولو كان
كذلك لما جمع على اساطين لانه لا يكون فى الكلام افاعين وجمل اسطوان اى مرتفع
قال جرين منى اسطوانا اعنقا السُّعن بالضم قربة تقطع من نصفها وينبذ
فيها وربما استقى بها كالدلو وربما جعلت المرءة فيها غزلها وقطنها والجمع سعنة
مثل غصن وغصنة وقوله ماله سعنة ولا معنة بالفتح اى شئ سفنت الريح
التراب عن وجه الارض والسوافن الرياح الواحدة سافنة والسفينة
معروفة والسفّان صاحبها والسفين جمع سفينة قال ابن دريد فعيلة بمعنى
فاعلة كانها تسفن الماء اى تقشره والسفن ما ينحت به الشئ والمسفن مثله
والسفن ايضا جلد اخشن كجلود التماسيح سكن الشئ سكونا استقر وثبت وسكنه
غيره تسكينا والسكينة الوداع والوقار وهم سكان فلان والسكان ايضا ذنب
السفينة والسكن اهل الدار قال ذو الرمة فيا كرم السكن الذين تحملوا عن الدار والمستخلف المتبدل والسكن بالتحريك
لتشبع السكن والسكن بالتحريك النار والسكنة بكسر الكاف مقرّ الراس
من العنق روى انه قال حتى ان الرمانة
اى على مواضعكم والمسكين الفقير يقال تسكن الرجل وتمسكن كما قالوا تمدرع
وتمندل من المدرعة والمنديل على تمفعل وهو شاذ وقياسه تسكن وتدرع
وتندل مثل تشجع وتحلم السمن للبقر وقد يكون للمعزى ويجمع على سمنان
مثل عبدٍ وعبدانٍ وظهرٍ وظهران قال امرؤ القيس وذكر معزى له
فتملأ بيتنا اقطا وسمنا وحسبك من غنى شبع وسمنت لهم الطعام اسمنه
سمنا اذا لتته بالسمن وسمنت القوم تسمينا زوّدتهم السمن والتسمين فى

سنن سين

لغة اهل الطايف واليمن التبريد ولى الحجاج بسمكة مشوية فقال للطباخ سمّنها
يريد بردها والسمين ضد المهزول وقد سمن سمنا فهو سمين ويقال السمن
وسمّنه غيره وفى المثل سمّن كلبك ياكلك واسمن الرجل ملك شيئا سمينا او اعطى
غيره واستسمنه عده سمينا والسمنة بالضم دواء تسمن به النساء والسماني
طائر ولا يقال سمّاني بالتشديد قال نفسى تمقّس من سمانى الاقبر الواحد سماناة
والجمع سمانيات والسمنية بضم السين وفتح الميم فرقة من عبدة الاصنام تقول
بالتناسخ وتنكر وقوع العلم بالاخبار سننت التراب صببته على وجه الارض
صبا سهلا حتى صار كالمسناة وسنّ عليه الدرع يسنها سنا صبها عليه
والسنن الطريقة تقول استقام فلان على سنن واحد ويقال امض على سننك
وسننك اى على وجهك وتنح عن سنن الخيل اى عن وجهه وعن سنن الطريق
وسننه وسننه ثلث لغات وجاءت الريح سناسن اذا جاءت على طريقة واحدة لا تختلف
والمسنون المصوّر وقد سنّه يسنه سنا اذا صوّره والمسنون المملس والحماء
المسنون المتغير المنتن ورجل مسنون الوجه اذا كان فى انفه ووجهه طول واستن
الفرس قمص وفى المثل استنت الفصال حتى القرعى واستن الرجل بمعنى استاك
وسن السكين حدّده والسن واحد الاسنان وقد يعبر بالسن عما عن العمر
وسن القلم موضع البرى منه يقال اطل سن قلمك وسمّنها وحرّف قطتك وايمنها
والسنة السكة وهى الحديدة التى تثار بها الارض عن ابى عمرو وابن الاعرابى السين
حرف من حروف المعجم قال ابو سعيد وتوهم لا يحسن سينة يريدون شعبة من شعبة
وهو ذو ثلث شعب وطور سينين وطور سيناء جبل بالشام وهو طور اضيف الى سيناء
وكذا طور سينين قال الاخفش السينين شجر واحدتها سينينة قال وقرئ طور
سيناء وسيناء بالفتح والكسر والفتح اجود فى النحو لانه بنى على فعلاء والكسر ردى
فى النحو لانه ليس فى ابنية العرب فعلاء ممدود مكسور الاول غير مصروف الا ان
يجعله اعجميا وقال ابو على انما لم يصرف لانه جعل اسما للبقعة **فصل الشين**

شان

الشأن الامر والحال يقال لاشأن شأنهم اى لا تفسدن امرهم والشأن
واحد الشؤون وهى مواصل قبائل الراس وملتقاها ومنها تجئ الدموع قال
ابن السكيت الشأنان عرقان ينحدران من الراس الى الحاجبين ثم الى العينين
وشأنت شأنه اى قصدت قصده وماشأنت شأنه اى لم اكترث له

شثن

الشثن بالتحريك مصدر شثنت كفه بالكسر اى خشنت وغلظت ورجل شثن
الاصابع بالتسكين وكذا العضو قال وتعطو برخص غير شثن كانه اساريع

شجن

ظبى او مساويك اسحل وشثنت مشافر الابل من اكل الشوك والشجن بالتسكين
واحد شجون الاودية وهى طرقها ويقال الحديث ذو شجون اى يدخل بعضه
فى بعض والشجنة والشجنة عروق الشجر المشتبكة وبينى وبينه شجنة رحم
وشجنة رحم اى قرابة مشتبكة ابو زيد الشجن بالتحريك الحاجة قال الراجز
انى سابدى لك فيما ابدى لى شجنان شجن بنجد وشجن لى ببلاد السند
وقد شجنه الشئ يشجنه شجنا اذا حبسه والشجن ايضا الحزن والجمع اشجان
وقد شجن بالكسر فهو شاجن واشجنه غيره وشجنه ايضا اى احزنه

شحن

شحنت السفينة ملأتها قال تعالى فى الفلك المشحون وشحنت الليل البلد بالخيل
ملأته ويقال امر يشحنهم شحنا اى يطردهم ويشلهم ويكسؤهم والشحناء

شدن

العداوة وكذا الشحنة بالكسر وعدو مشاحن والشحن الصبى تهيأ للبكاء شدن
المهر واذا فردوا الشادن فهو ولد الظبية واشدنت الظبية فهى مشدن اذا
شدن ولدها والجمع شادن ومشادين مثل مطافل ومطافيل والشدنيات

شزن

من النوق منسوبة الى موضع باليمن الشزن الكعب يلعب به والشزن بالتحريك
الغلظ من الارض قال الاعشى تيممت قيسا وكم دونه من الارض من مهمه ذى
شزن والشزن مثال الطنب الناحية والجانب ويقال ما ابالى على اى شزنيه

شطن

وقع اى جانبيه وتشزن له اى انتصب له فى الخصومة وغيرها شطن عنه
بعد واشطنه ابعده وبئر شطون بعيدة والشيطان معروف وكل عات متمرد

من

من الجن والانس والدواب يسمى شيطانا قال جرير ايام يدعوننى الشيطان من
غزل وهن يهويننى اذ كنت شيطانا والعرب تسمى الحية شيطانا والشيطان نجعل
ه فيعالا من شطن اى بعد والشيطن الرجل صرف وان جعل فعلان من شاط اى
هلك فنونه زائدة فيمنع من الصرف وقوله تعالى طلعها كانه رؤس الشياطين قال
الفراء فيه من العربية ثلثة اوجه احدها ان يشبه طلعها فى قبحه برؤس الشياطين
اذ هى موصوفة بالقبح والثانى ان العرب تسمى بعض الحيات شيطانا وهو ذو العرف
القبيح الراس والوجه والثالث يقال انه نبت قبيح يسمى برؤس الشياطين والشطن
بالتحريك الحبل قال الخليل الطويل والجمع الاشطان وشطنته اشطنه اذا شددته

شعن

بالشطن اشعان شعره اشعينانا فهو مشعان الراس اذا كان ثائر الراس

شفن

اشعث الاموى الشفن بالتسكين الكيس العاقل وشفنته اشفنه بالكسر
شفونا اذا نظرت اليه بمؤخر عينك فانا شافن وشفون وقال ابو عبيد هو ان
يرفع الانسان طرفه ناظرا الى الشئ كالمتعجب منه او كالكاره له وانشد للقطامى
يذكرا بلا واذا شفن الى الطريق رأينه لهقا كشاكلة الحصان الابلق قال

شقن

ابو عبيد قليل شقن اتباع له مثل قليل وتح وقليل وعر وهى الشقونة وقد
قلت عطيته وشقنت بالضم وشقنتها انا شقناء واشقنتها اذا قللتها شن

شنن

الماء على الشراب فرقه فيه قال فشن الشل فلما شنا بل الذنابى عبسا مبنا
منه قولهم شن عليهم الغارة واشن اذا فرقها من كل وجه والشنين قطران
الماء وماء شنان بالضم متفرق والشنان بالفتح البغض لغة فى الشنان قال
وما العيش الا ما تلذ وتشتهى وان لام فيه ذو الشنان وفندا والشن والشنة
القربة الخلق والجمع الشنان وفى المثل لا يقعقع لى بالشنان قال النابغة كانك
من جمال بنى اقيش يقعقع خلف رجليه بشن وتشنن القربة وتشانت
اخلقت والتشنن التشنج واليبس فى جلد الانسان عند الهرم والشنون من
الابل الذى ليس بمهزول ولا سمين والشنون فى قول الطرماح يبل غرابه ضرما شذاه

شنج محضومة الدبر الشنون هو الجائع لا يوصف بالسمن والهزال واستشن الرجل
هزل قاله الخليل والشنشنة الخلق والطبيعة قال شنشنة اعرفها من اخزم

شين

الشين خلاف الزين يقول شانه يشينه والمشاين المعايب والمقابح وقول لبيد
تشين صحاح البيد كل عشية بعوج السراء عند باب محجب يريد انهم يتفاخرون
ويخطون بقسيهم على الارض وكانهم شانوها بتلك الخطوط والشين حرف من
حروف المعجم

فصل الصاد

صبن

الاصمعى صبنت الكاس عنا ام عمرو

صحن

وكان الكاس مجراها اليمينا والصابون معروف صحنت بين القوم اصلحت وصحنته
صحنات ضربته وناقة صحون اى رموح عن ابى عمرو وصحن الدار وسطها والصحن
العس العظيم يقال صحنته اذا اعطيته شيئا بيده والصحن طسيت وهما صحنان
يضرب احدهما على الاخر قال الراجز سامرنى اصوات صنج ملهية وصوت صحنى
قينة مغنية والصحناء بالكسر ادام يتخذ من السمك يمد ويقصر والقطعة
منها صحناة الصيدنانى الصيدلانى والصيدنانى ايضا دويبة قال

صعن

ابو عبيد تعمل لنفسها بيتا فى الارض وتعميه ويقال له الصيدن ايضا والصيدن
الملك قال رؤبة انى اذا استغلق باب الصيدن الصعونة الظليم بكسر الصاد

صفن

وتشديد النون الصافن من الخيل القائم على ثلث قوائم وقد اقام الرابعة على
طرف الحافر والصافن الذى يصف قدميه عن البراء كنا اذا صلينا خلفه فرفع
راسه من الركوع قمنا خلفه صفوفا واذا سجد تبعناه اى قمنا صافين
اقدامنا والصافن عرق فى الساق والصفن بالتحريك جلدة بيضة الانسان
والجمع اصفان والصفن بالضم وعاء من ادم مثل السفرة يستقى بها وقال
الفراء هو شئ مثل الركوة يتوضأ فيه وقال ابو عمرو الصفن خريطة يكون للراعى فيها
طعام وزناده وما يحتاج اليه وتصافن القوم الماء اقتسموه وصفين موضع كانت

صنن

به وقعة اصن اذا شمخ بانفه تكبرا منه قولهم اصنت الناقة اذا استكبرت
على الفحل الاصمعى فلان مصن اى ممتلئ والصن بالكسر بول الوبر وهو منتن

جدا

صون

والصن ايضا يوم من ايام العجوز والصنان ذفر الابط وقد اصن الرجل
صنان صنت الشئ صونا وصيانا وصيانة فهو مصون ولا تقل مصان
وثوب مصون ومصوون على النقص والتمام وجعلت الثوب فى صوانه
وصوانه بالكسر والضم وصيانه ايضا وهو وعاؤه يصان فيه وصان
الفرس اذا قام على طرف حافره من وجى وحفى قال النابغة وما حاولتما
بقياد خيل يصون الورد فيها والكميت والصوان بالتشديد ضرب من
الحجارة الواحدة صوانة والصين بلد والصوانى الاوانى المنسوبة اليه

فصل الضاد

ضان

الضائن خلاف الماعز والجمع الضان والمعز
مثل راكب وركب وسافر وسفر والضان والمعز مثل حارس وحرس وقد يجمع
على ضئين ومعيز مثل غاز وغزى والانثى ضائنة والجمع ضوائن واضان

ضبن

الرجل كثر ضانه الضبن بالكسر ما بين الابط والكشح واول الجنب الابط
ثم الضبن ثم الحضن واضبنت الشئ واضطبنته جعلته فى ضبنى وضبنة
الرجل ايضا عياله وكذا الضبنة ومكان ضبن اى ضيق والمضبون الزمن

ضجن

الضجن بالجيم اسم جبل وضجنان جبل بناحية مكة الضيزن الذى يزاحم

ضزن

اباه فى امرأته قال اوس وكلهم لابيه ضيزن سلف وقيل الضيزن

ضغن

الذى يزاحم عند الاستقاء فى البئر وضيزن اسم صنم الضغن والضغينة
الحقد وقد ضغن الرجل عليه ضغنا وتضاغن القوم واضطغنوا انطووا
على الاحقاد واضطغن الشئ اذا اخذه تحت حضنه وانشد الاحمر كانه
مضطغن صبيا اى حامله فى حجره وفرس ضاغن اذا المربيط ما عنده من
الجرى الا بالضرب وضغن فلان الى الدنيا بالكسر ركن ومال وضغنى الى فلان

ضفن

اى ميلى اليه ضفن البعير برجله خبط بها وضفن بغائطه رمى به وضفن
عليها حملة وضفن الرجل اذا ضربه برجله على عجزه ابو زيد ضفن الى القوم
اذا اتاهم يجلس اليهم والضفن على وزن الحجف الاحمق من الرجال مع عظم

ضمن

خلق ضمنت الشيء ضمانا كفلت به فانا ضامن وضمين وضمّنته الشيء تضمينا فتضمّنه
مثل غرّمته وكل شيء جعلته في وعاء فقد ضمّنته اياه وضمن الرجل ضمانا
فهو ضمن اي زمن اي مبتلى روي انه قال من اكتتب ضمنا بعثه الله
ضمنا اي من كتب نفسه في ديوان الزمنى والضمانة الزمانة والضامنة
من النخيل ما يكون في القرية وروي انه كتب لحارثة بن قطن ومن بدومة
الجندل من كلب ان لنا الضاحية من البعل ولكم الضامنة من (والبعل)
النخل فالضاحية هي الظاهرة التي في البر من النخل والبعل الذي يشرب بعروقه من غير
سقي والضامنة ما تضمنها امصارهم وقراهم من النخل والمضامين ما في

ضنن

اصلاب الفحول وقد نهي عن بيع المضامين والملاقيح ضننت بالشيء واضنّ به
ضنّا وضنانة اذا بخلت فهو ضنين قال الفراء وضننت بالفتح
اضنّ لغة وهذا علق مضِنّة ومضَنّة بكسر الضاد وفتحها اي نفيس مما يُضنّ

ضون

به والمضنون الغالية وضِنّة قبيلة الضيون السنّور الذكر والجمع الضياون
صحّحوا الواو في جمعها لصحتها في الواحد وقال سيبويه في تصغيره ضُيَيْن
فاعلّه وجعله مثل سيّد وان كان اساود ومن قال اسيود في التصغير

طبن

لم يمتنع ان يقول ضُيَيْوِن

فصل الطاء

الطبن بالتحريك الفطنة
يقال طبِن له يطبَن طبنا وطبَن له بالفتح يطبن طبانة وطبانية وطبونة
فهو طبِن وطابن اي فطن وقال حاذق وطبنت النار دفنتها لئلا تطفأ
وذلك الموضع الطابون والمطبئن مثل المطمئن والطبأن مثل الطمأن وما ادري

طجن

اي الطبن هو بالتسكين اي الناس هو والطُبنة لعبة يقال لها بالفارسية
سدره والجمع طبن مثل صبرة وصبر الطيجن والطاجن الطابق يقلى

طحن

عليه وكلاهما معرّب لان الطاء والجيم لا يجتمعان في كلمة واحدة طحنت الرحى
تطحن وطحنت انا البر طحنا والطحن بالكسر الدقيق والطاحونة الرحى والطواحن
الاضراس والطحون الابل الكثيرة والطحين الطحون الكتيبة تطحن ما لقيت

والطحن دويبة والطحان ان جعلته من الطحن اجريته وان جعلته من الطح
او الطحا وهو المنبسط من الارض لم تجره طعنه بالرمح وطعن في السن يطعُن

طعن

بالضم طعنا وطعن فيه بالقول يطعن ايضا طعنا وطعنانا والفرس يطعن
في العنان اذا مدّه وتبسّط في السير والفراء يجيز الفتح في جميع ذلك والطاعون

طمن

الموت من الوباء والجمع الطواعين اطمأنّ اطمئنانا وطمأنينة اي سكن وهو
مطمئن الى كذا وذاك مطمأنّ اليه وتصغير مطمئن طُمَيْئِن بحذف الميم من
اوله واحدى النونين من آخره وتصغير طمأنينة طُمَيْئِنة بحذف احدى

طنن

النونين لانها زائدة الطنين صوت الذباب والطست والنطّة تطنّ اذا
صوّتت واطننت الطست وطنّت وطنّ مات والطُنّ بالضم حزمة القصب والقصبة
الواحدة من الحزمة طنّة وضربه فاطنّ ساقه اي قطعها يراد بذلك صوت

طين

القطع الطين معروف والطينة اخصّ منه وطيّنت السطح وبعضهم ينكره و
يقول طنت السطح فهو مطين وانشد فابقي باطلي والجدّ منها كدكّان الدرابنة
المطين والطينة الخلقة والجبلة يقال فلان من الطينة الاولى
وطان فلان كتابا به ختمه بالطين ابن السكيت طانه الله على الخير وطامه
اي جبله عليه ويوم طان ومكان طان وارض طانة كثيرة الطين وفلسطين

ظعن

بكسر الفاء بلد

فصل الظاء

ظعن ظعْنا وظعَنا بالتحريك
والتسكين اذا سار وقرئ بهما والظعنة سيرة والظعينة الهودج كانت فيها
امرءة اولا والجمع ظُعُن وظُعْن وظعائن واظعان ابو زيد لا يقال حمول
ولا ظعن الا للابل التي عليها الهوادج كان فيها النساء او لم يكن والظعينة
المرءة ما دامت في الهودج واذا لم يكن فليست بظعينة قال قفي قبل
التفرق ... اليقين وتخبرينا الكسائي الظعون البعير الذي يحمل

ظنن

ويحمل عليه والظعان الحبل الذي يشد به الهودج الظنّ معروف وقد يوضع
موضع العلم قال فقلت لهم ظنوا بالفي مدجّج سراتهم في الفارسي المسرّد اي

استيقنوا وانما يخوّف عدوّه باليقين لا بالشك والظنين المتّهم والظِنّة
التهمة والجمع الظِنَن يقال الظِنّة والطِنّة بالطاء والظاء اذا اتّهمه وفي حديث
ابن سيرين لم يكن عليّ يظّن في قتل عثمان من تظنّن ومظنّة الشيء موضعه
ومالفه الذي يظنّ كونه فيه والجمع المظانّ يقال موضع كذا مظنّة من فلان
اي معلم منه قال النابغة فان يك عامر قد قال جهلا فان مظنّة الجهل
الشباب ويروى السباب ويروى مطيّة والدين الظنون الذي لا يدري ايقضيه
آخذه ام لا والظنون الرجل السيّئ والظنون البير التي لا يدرى فيها ماء ام لا وقيل

عبن

القليلة الماء

فصل العين

نسر عبنّ مشدّد النون اي عظيم

عثن

وكذلك الجمل الضخم وعبنّى مثله والانثى عبنّاة والجمع عبنّيات العثان الدخان
وكذا العثن وجمعهما عواثن ودواخن لا يعرف لهما نظير وقد عثنت النار تعثُن
بالضم اذا دخنت وربما سمّوا الغبار عثانا وعثّنت ثوبي بالبخور تعثينا والعُثْنون
شعيرات طوال تحت حنك البعير يقال بعير عثانين وعثنون الريح والمطر اوائلها

عجن

ابو زيد العثانين المطر بين السحاب والارض مثل السبل واحدها عثنون
العجين معروف وقد عجنت المرءة العجين تعجِنه عجنا واعتجنت اي اتخذت
عجينا وعجنت الناقة ايضا اذا ضربت الارض بيديها في سيرها وهي عاجن
وعجن الرجل اذا نهض معتمدا على الارض الكبر وعجنت الناقة بالكسر عجنا
سمنت فهي عجنة وعجناء وبعير عجن مكتنز سمنا والعجان ما بين الخصية والدبر

علجن

والعجن ورم يصيب الناقة بين حيائها ودبرها وربما اتصلا يقال ناقة عجناء

عجهن

بيّنة العجن والعجان الاحمق عن الخليل العلجن المرءة الحمقاء واللام زائدة
العُجاهن بالضم الخادم والطبّاخ والجمع العجاهنة بالفتح قال الكميت ويقد

عدن

وتشمرات ينازعن العجاهنة الرئينا يريد جمع الرئة والمرءة عجا ... منه
وقد تعجهن عدنت البلد توطنته وعدنت الابل بمكان كذا لزمته فلم تبرح
ومنه جنات عدن اي جنات اقامة ومنه سمّي المعدِن بكسر الدال لان الناس

يقيمون فيه الصيف والشتاء ومركز كل شيء معدنه والعادن الناقة
المقيمة الراعي في المرعى وعدن بلد وعدان البحر ساحله والعيدان
النخل الطوال وقد ذكر في الدال وعدنان بن أدّ ابو معدّ والعدينة رقعة
في اسفل الدلو والجمع العدائن يقال غرب معدّن اذا قطع اسفله ثم خرز

عرن

برقعة والعدانات الفرق من الناس عرنت رجل الدابة وعرن البعير
يعرن عرنا قال ابن السكيت هو قرح يأخذه في عنقه فيحتك منه وربما برك
الاصل شجرة واحتكّ بها قال ودواؤه ان يحرق عليه الشحم الاسمي
العران العود الذي يجعل في وترة انف البختي وقد عرنت البعير اعرنه
بالضم عرنا وعران البكرة عودها ورمح معرّن اذا سمّر سنانه بالمعران و
هو المسمار والعران بعد الدار يقال دارهم عارنة اي بعيدة وعرنين كل شيء
اوله وعرانين القوم سادتهم وعرنين الانف تحت مجتمع الحاجبين وهو
اول الانف حيث يكون فيه الشمم يقال هم شمّ العرانين والعرين والعرينة
ماوى الاسد الذي يالفه يقال ليث عرينة وليث غابة واصلها جماعة الشجر
وقيل العرين اللحم وعرين ايضا بطن من تميم وعُرينة بالضم اسم قبيلة وعرينة

عرين
عرتن

بطن من بجيلة والعِرْنة القريع لا يطاق وسعا معروق دبغ بالعرنة وهو خشب
الطلح وهو شجر ابو عمرو العرنة عروق العرنتن العربون والعربان الذي تسميه
العامة الربون يقال منه عربنته اذا اعطيته ذلك العرتن نبت يدبغ به
قال الخليل اصله عرنتن مثل قرنفل حذفت منه النون وترك على سورته
وجدت على حاشية الصحاح ان فيه ست لغات عرتن وعرتن بفتح العين و
سكون الراء وفتح التاء وضمها وعرتن وعرتن بتحريك الراء فيهما وفتح التاء وضمها

عرجن

وعرنتن وعرنتن باثبات النون وفتح التاء وضمها العرجون اصل العذق الذي
يعوج ويقطع منه الشماريخ فيبقى على النخل يابسا وعرجنه ضربه بالعرجون

عرهن

جمل عراهن مثل عراهم الحسن نجوع العلف في الدواب وقد عسنت الابل

عسن **عرسن**

بالكسر اى يجمع فيها الكلاء وسمنت ودابة عسن اى شكور والعسن الشحم
القديم مثل الاسن واعسان الشيء آثاره ومكانه وتعسن فلانا اباه اى نزع

عشن

اليه فى الشبه وتعسنت الشيء طلبت اثره عشن واعلشن اى قال برايه ويقال
العشانة اصل السعفة وبها كنى ابو عشانة العشوزن الصلب الشديد الغليظ

عشزن

والانثى عشوزنة قال يصف قناة عشوزنة اذا غمزت ارنت تشج قفا المثقف

عطن

والجبينا عطن الجلد يعطنه عطنا فهو معطون اذا اخذت علقى وهوشت
او قرنا وملحا فالقيت الجلد فيه وغممته لينفتح صوفه ويسترخى ثم تلقيه
فى الدباغ وعطن الاهاب بالكسر يعطن عطنا فهو عطن اذا انتن وسقط
صوفه والعطن والمعطن واحد الاعطان والمعاطن وهى مبارك للابل عند
الماء لتشرب عللا بعد نهل فاذا استوفت ردت الى المراعى والاظماء وعطنت
الابل بالفتح تعطن وتعطن عطونا اذا رويت ثم بركت فهى ابل عاطنة وعواطن
وقد ضربت بعطن اى بركت قال ابن السكيت وكذا تقول هذا عطن الغنم
ومعطنها لمرابضها حول الماء واعطن القوم عطنت ابلهم واعطن الرجل
بعيره وذلك اذا لم يشرب فرده الى العطن ينتظر به قال لبيد عافتا الماء فلم
نعطنهما انما يعطن من يرجو العلل وفلان واسع العطن والبلد اذا كان رحب

عفن

الذراع عفن الحبل بالكسر عفنا بلى من الماء فهو شىء عفن من العفونة العكنة

عكن

الطى الذى فى البطن من السمن والجمع عكن وتعكن البطن وقد صار ذا عكن ونعماة
عكنان بالتحريك اى كثيرة وقد يعكن قال وضح الماء بورد عكنان العلانية

علن

خلاف السر يقال علن الامر يعلن علونا وعلن الامر بالكسر يعلن علنا
حكاه ابن السكيت واعلنته انا اظهرته والعلان المعالنة ورجل علنة يبوح

علجن

بسره وعلوان الكتاب عنوانه وعلونت الكتاب اذا عنونته العلجن الناقة
المكتنزة اللحم وقيل نونه زايدة والعلجن المرءة الماجنة عمن بالمكان اقام به

عمن

وعمان مخفف بلد واما الذى بالشام فهو عمان بالفتح والتشديد واعمن الرجل

عنن

صار الى عمان عن لى كذا يعن ويعن عننا اى عرض واعترض يقال لا افعله
ما عن فى السماء نجم اى ما عرض ورجل معن اى عريض وامرءة معنة والمعن
ايضا الخطيب وعننت الكتاب واعننته كذا اى عرضته له وصرفته اليه وعنوان
الكتاب بالضم هى اللغة الفصيحة قال لمن طلل كعنوان الكتاب ببطن اواق
او قرن الذهاب وقد يكسر فيقال عنوان وعنيان وعنونت الكتاب اعنونه
وعننت الكتاب وعنيته ايضا ابدل من احدى النونات ياء والعنان بالفتح
السحاب والعنان بالكسر للفرس والجمع الاعنة والعنان ايضا المعانة وهى
المعارضة وشركة العنان ان يشتركا فى شىء خاص دون سايرا موالهما
كانه عن لهما شىء فاشترياه مشتركين فيه قال النابغة الجعدى وشاركنا قريشا
فى تقاها وفى احسابها شرك العناد بما ولدت نساء بنى هلال وما ولدت نساء
بنى ابان ورجل عنين لا يريد النساء بين العنينة وامرءة عنينة لا تشتهى
الرجال وهو فعيل بمعنى مفعول مثل جريح وعنن الرجل عن امرءته اذا حكم

عون

القاضى عليه بذلك او منع عنها بالسحر والاسم منه العنة والعنة ايضا حضيرة
من خشب تجعل للابل والعون الظهير على الامر والجمع الاعوان والمعونة الاعانة
يقال ما عندك معونة ولا معانة ولا عون واستعنت بفلان فاعاننى وعاوننى
وفى حديث ابن عباس رب اعنى ولا تعن على وتعاونوا واعتونوا اعان بعضهم
بعضا وانما صحت الواو لصحتها فى تعاونوا اذ معناهما واحد فبنى عليه ولولا
ذلك لاعتلت والعوان النصف فى سنها من كل شىء والجمع عون وقد عانت
المرءة تعون عونا وعونت تعوينا والعوان من الحروب التى قوتل فيها مرة كانهم

عهن

جعلوا الاولى بكرا وبقرة عوان لا فارض ولا بكر عهن بالمكان اقام به فهو
عاهن وفلان عهن مال اذا كان حسن القيام عليه واعطاه من عاهن
ماله وآهنه اى من تلاده قال ابو عبيدة العهن الصوف والقطعة منه عهنة
والجمع عهون ورمى فلان بالكلام على عواهنه اذا لم يبال اصاب ام اخطا

عين

رجلا عين والثور اعين والبقرة عيناء والعين حاسة الرؤية وهى مؤنثة
والجمع اعين وعيون واعيان قال كاعيان الجراد منظم وتصغيرها عيينة
ومنه قيل للجاسوس ذو العيينتين ولا تقل ذو العوينتين والعين عين الماء
وعين الركبة ولكل ركبة عينان وهما نقرتان فى مقدمها عند الساق
وعين الشمس والعين الدينار والمال الناض والجاسوس ولقيته عين عنة
اذا رايته عيانا ولم ترك وفعلته عمدا عين وعمدا على عين اذا تعمدته
بجد ويقين ولقيته اول عين عيانا واول عاينة اى قبل كل شىء وعين
الشىء خياره وعين الشىء نفسه وحفرت حتى عنت اى بلغت العيون
وعنت الرجل اصبته بعينى فانا عاين وهو معين على النقص ومعيون على
التمام والماء معين ومعيون وقد عان الماء والدمع عيانا بالتحريك اى سال
وشرب من عاين اى من ماء سايل وعينت اللؤلؤة ثقبتها وعينت فلانا

غبن

اخرت بمساويه فى وجهه وعينت القربة صببت فيها ماء لينتفخ عيون
الخرز فتنسد **فصل الغين** الغبن بالتسكين فى البيع والغبن بالتحريك
فى الراى يقال غبنته فى البيع بالفتح اى خدعته وقد غبن فهو مغبون
وغبن رايه بالكسر اى نقصه فهو غبين اى ضعيف الراى وفيه غبانة
والغبينة من الغبن كالشتيمة والتغابن ان يغبن القوم بعضهم بعضا
ومنه قيل يوم التغابن ليوم القيمة لان اهل الجنة يغبنون اهل النار

غدن

والمغابن الارفاغ وغبنت الثوب والطعام مثل خبنت وقد تقدم معناه
اغدودن الشعر اذا طال وتم واغدودن النبت اذا اخضر حتى يضرب
الى السواد من شدة ريه والشباب الغدانى الغض قال رؤبة بعد غدانى
الشباب الابلة والغدن الاسترخاء والفترة قال الفلاخ ولم تضبع

غرن

اولادها من البطن ولم تصبه نعسه على غدن وغدانة حى من يربوع قال
الاخطل واذكر غدانة عدانا مزنمة من الحبلق تبنى حولها الصير الغرين

مثال الدرهم الطين الذى يحمله السيل فيبقى على وجه الارض رطبا او يابسا

غسن

وكذلك الغريل مبدل منه غسان اسم ماء نزل عليه قوم من الازد فنسبوا
اليه وقيل غسان اسم قبيلة والغيسان حدة الشباب ان جعلته فيعالا
فهو من هذا الباب والغسن خصل الشعر من العرف والناصية والذوايب

غصن

الواحدة غسنة وغسناة الغصن غصن الشجر والجمع الاغصان والغصون

غضن

والغصنة مثل قرط وقرطة وغصنته قطعته غضن الرجل غضنا حبسه
يقال ما غضنك عنا اى ما اكل عنا واغضنت السماء دام مطرها والتغضين
التشنج يقال غضنه فتغضن والغضن والغضن واحد الغضون وهى مكاسر

غمن

الجلد والدرع وغيرهما وغضن العينين جلدتهما الظاهرة غمنت الجلد
اغمنه بالضم اى غممته لينفتح عنه صوفه فهو غمين وغميل وكذا التمر

غنن

اذا فعلت ذلك ليرطب الغنة صوت فى الخيشوم والاغن الذى يتكلم من
قبل خياشيمه تقول ظبى اغن وواد اغن واغن الوادى فهو مغن اذا كان
كثير العشب لانه حينئذ والف الذبان وفى اصواتها غنة منه قيل للقرية الكثيرة

غين

الاهل والعشب غناء واغن السقاء اذا امتلاء الغين حرف من حروف المعجم
والغين العطش تقول منه غنت اغين وغانت الابل مثل غامت والغين
لغة فى الغيم قال يصف فرسا كانى بين حافتيه عقاب اصاب حمامة فى يوم
غين واغان الغين السماء البسها وغين عليه كذا اى غطى عليه ومنه حديث
ابى هريرة انه ليغان على قلبى ابو عبيدة لاغين الاخضر وشجرة غيناء
ابو عبيدة اى خضراء كثيرة الورق ملتفة الاغصان والجمع غين والغينة

فتن

الشجراء مثل الغيضة قال ابو العميثل الغينة الاشجار الملتفة بلا ماء فاذا
كان بماء فهى غيضة والغينة بالكسر ما سال من الجيفة وغانت نفسه
تغين **فصل الفاء** قال الخليل الفتن الاحراق قال تعالى
يوم هم على النار يفتنون وقال تعالى الذين فتنوا المومنين قال الحسن فتنوهم

وفتنتُ المرأة بالنار وورِقٌ فتينٌ اي فضّةٌ محرَقةٌ ويقال للحرّة فتين كأنّ حجارتها محرَقة
وفُتِنَ وافتُتِنَ اذا اصابته فتنةٌ فذهبَ مالُه او عقلُه وكذلك اذا اختبر
قال الله تعالى وفتنّاك فتونًا والفَتّانان ايضًا الانثنان يتعدى ولا يتعدى
منه قلبٌ فاتِنٌ اي مُفْتَتِن قال الشاعر رخيم الكلام قطيع القيام امسى فؤادي
والفتنةُ الامتحان والاختبار تقول فتنتُ الصائغ الذهبَ اذا ادخلتُه النار
لتنظرَ ما جودتُه ودينارٌ مفتون ويسمّى الصائغ الفتّان وكذا الشيطان الفدّانُ
الفصر والفدّان آلة الثورين للحرث وهو فعّال بالتشديد وقال ابو عمرو هي البقر
التي تحرث والجمع الفدادين الفُرْنُ الذي يُخبز عليه الفُرنيّ وهو خبزٌ غليظ
نُسِبَ الى موضعه وهو غير التنّور قال يقال جوعهم عكالاتٍ من الفُرنيّ
يوعبها الجميل فَرْتَنا مقصورًا اسم امرأة والعرب يسمّي الأمة فرتنا وفرتنا
ايضًا قصرٌ بمَرْوَرُّوذ الفِرْجَوْن المِحَسّة وقد فرجنتُ حسّنتُها الفِرْسِنُ
من البعير بمنزلة الحافر من الدابّة وربما استعير في الشاة قال ابن السرّاج
النون زائدة لانها من فرست فِرْعَونُ لقبُ الوليد بن مصعب ملكِ مصرَ
وكلُّ عاتٍ متمرّدٍ فرعونٌ والفراعنة العتاة وقد تفرعنَ وهو ذو
فرعنةٍ اي دهاءٍ ونُكْرٍ الفطنةُ كالفهم تقول فطنتُ الشيءَ بالفتح ورجل
فطِنٌ وفطُنٌ وقد فطِنَ بالكسر فِطْنةً وفطانةً وفطانيةً والمفاطنة
المفاعلة منه التفكّن التندّم على ما فات الفنّ واحد الفنون وهي الانواع
والافانين الاساليب وهي اجناس الكلام وطُرُقه ورجل مِتفنّن اي ذو
فنونٍ وافتنّ في حديثه وفي خطبته اذا جاء بالافانين والفنّ الطرد تقول
الابل طردتها والفَنَنُ جمعه افنانٌ ثم الافانين وشجرة فنّاء اي ذات افنانٍ
وفنواءُ ايضًا على غير قياسٍ ورجلٌ مِفَنٌّ يأتي بالعجائب وامرأة مِفَنّةٌ ابن
السرّاج فلانٌ كناية عن اسمٍ سُمّي به المحدَّث عنه وقولهم في النداء يا فُلُ
اقتبلْ معناه يا فلان حذف منه الالف والنون لغير ترخيمٍ وقد تقدّم مستوفى

فلن · فرن · فرتن · فرجن · فرسن · فرعن · فطن · فكن · فنن

الفَيْلَكون البرديّ وهو فَيعلول الفَيْنات الساعات ثم يقال له كفيت الفَيْنة
بعد الفَيْنة اي الحين بعد الحين وان شئتَ حذفتَ الالف واللامَ فقلتَ
لقيتُه فَيْنةً كما قالوا الغُدوة الندرى وفي ندرى ورجل فَيْنان حسنُ الشعر
طويلُه وهو فَعلان وعن الازهريّ الفَنَن الخصلة من الشعر شُبّه بالغُصن
والفَيْنان الشعر الطويل وهو فيعال من الفنن بزيادة الياء اورده في فنن

فصل القاف

قَبَنَ في الارض قُبونًا ذهب وحمار قُبّان دويبّة
قيل هو فعّال من قبن قال رحمه الله والوجه ان يكون فَعلان وقد ذكر
في قبّ والقَبّان القسطاك معرّب وفلانٌ قبّانٌ على فلانٍ اي امينٌ عليه و
اقْبأنَّ تقبّض مثل اكبأنّ قَتُنَ الرجلُ بالضمّ يقتُن قتانةً فهو قتين قليل
الطعم وامرأة قتينٌ ايضًا ويسمّى القُراد قتينًا لقلّة دمه ابو زيد ضربةٌ قحزنيةٌ
بالزاء اي صرعةٌ وقال ابن الاعرابيّ ضربه حتى تقحزنَ اي حتى وقع وقال
النضر القحزنة الهراوة قرنَ بين الحجّ والعمرة قرانًا بالكسر وقرنَ البعيرين
يقرنهما قرنًا اذا جمعهما في حبلٍ واحدٍ وذلك الحبل يسمّى القِران والقرن ايضًا
والبعيران المقرونان القَرَن وقرن الفرسُ يقرِنُ اذا وقعت حوافر رجليه
مواقعَ حوافر يديه فهو قَرونٌ وفي هذه الثلاثة يقال قرَن يقرُن بالضم في
المضارع وقَرُنَ الرجل من مرضٍ يقرنُ قرانًا اذا اكلها قَرْوقٌ والقَرون ايضًا
من الدوابّ الذي يعرق سريعًا واقرنَ الرجل له الطاقة وقوي عليه قال الله
تعالى وما كنّا له مقرنين اي مطيقين واقرنَ الدُّمّل حان له ان ينفقأ واقرن
الدمُ في العِرق واستقرن اي كثر والقرين المصاحب والقرينان المقرونان
في قرنٍ وهو الحبل والقَرْن بالتسكين للثور وغيره والقَرْن الخصلة من الشعر
ويقال للمقيمين بين القرنان ومنه لقب اسكندر والرومي ذو القرنين وقيل
سمّي به لانه دعاهم الى الله فضرب على قرنيه وسماجا بالرأس وكان يقال
لمنذر بن ماء السماء ذو القرنين لضفيرتين كان يضفرهما في قرني رأسه

فين · قبن · قتن · قحزن · قرن

فيرسلهما والقَرن جُبَيلٌ صغير منفرد والقرن ثمانون سنةً وقيل ثلثون
سنة والقِرن مثلك في السنّ تقول هو على قرني والقرن من الناس اهل
زمانٍ واحدٍ قال اذا ذهب القرن الذي انت فيهم وخُلّفتَ في قرنٍ فقال
انطلقها فان اصاب الارض فهو عيبٌ والانالا وقرن الشمس اعلاها و
اول ما يبدو منها في الطلوع والقرنان منارتان تبنيان على رأس البئر ويوضع
فوقهما خشب فتعلّق البكرة منه والقَرَن بالتحريك الجعبة والسيف والنبل
ورجل قارنٌ معه سيفٌ ونبلٌ والحبل الذي يقرن به البعير والبعير
المقرون والقَرَن موضع وهو ميقات اهل نجد ومنه اويس القرنيّ
وهذا ما قاله رحمه والمعروف ان ميقات اهل نجد انما هو قَرْن بالتسكين
لا قرن بالتحريك وان اويسًا القرنيّ منسوبٌ الى قرنٍ حيٍّ من اليمن من بني
قرن بن ردمان بن وايل بن الغوث والقَرْن مصدر قولك هو اقرن بيّن
القرن وهو المقرون الحاجبين والقِرن بالكسر كفؤك في الشجاعة والقُرنة
بالضم الطرف الشاخص من كلّ شيءٍ يقال قرنة الجبل وقرنة النصل
وقرنة الرحم لاحدى شعبتيه وسقاء قرنيّ ومقرون في ذبغ بالقرنوة
قال ابن السكّيت هي عشبة تنبت في الرمل ولم يجئ على هذا المثال
الا ترقوة ولا عرقوة وعنصوة وثندوة اقسأنّ الرجل اقسئنانًا اذا كبر
وعسا قال يا سُلّ الخوص تعوّذ منّي ان تك لدنًا لينًا فاني ما اقسئنّ
من اسمط مقسئنٍّ ابو عبيدة القسانينة من اقسانّ العود وغيره
اذا اشتدّ وعسا واقسانّ الليل اذا اشتدّ ظلامه قطن بالمكان يقطن
اقام به قطونًا فهو قاطنٌ والجمع قطّانٌ وقاطنةٌ وقطينٌ ايضًا مثل
غازٍ وغزيٍّ وعازبٍ وعزيبٍ قال رهيرٌ رأيتُ ذوي الحاجات حول
بيوتهم قطينًا لهم حتى اذا انبت البقل والقطين الخدم والاتباع والقَطَن
بالتحريك ما بين الوركين وقطن الطائر اصل ذنبه وقطنٌ جبلٌ لبني اسدٍ

قسن · قطن

والقِطْنة والقَطِنة بكسر الطاء مثل المَعِدة التي يكون مع الكرش وهي ذات
الاطباق وكسر الطاء فيه اجود وقُطنةٌ لقبُ رجلٍ وهو ثابت قطنة العتكيّ
والاسماء المعارف مضاف الى القابها ويكون الالقاب معارف ويتعرف
بها الاسماء يقال قيس قفّة وزيد بطّة وسعيد كرز والقُطن معروف
ويجوز قُطْن وقُطُن مثل عُسْرٍ وعُسُرٍ والقُطنة القطعة منها واليقطين
ما لا ساق له من النبات كشجر القرع ونحوه واليقطينة القرعة الرطبة و
اليقطون المخدع بلغة اهل مصر قعين بطن من بني اسدٍ والقعيون نبت
القفينة الشاة تذبح من قفاها وقد قفنها قفنًا وهو منهيٌّ عنه وفي حديث
ابرهيم النخعيّ فيمن ذبح شاةً فابان رأسها قال تلك القفينة لا بأس بها
وقيل النون زائدة لانها القفيّة ويقال القفنّ في موضع القفا فتزاد نون
مشدّدة قال الراجز احبّ منك موضع الوشحن وموضع الازار والقفنّ وقول
عمر لاستعمل الرجل الفاجر لاستعين بقوّته ثم اكون على قفّانه يعني على
قفاه اي على تتبّع امره من ورائه والنون زائدة وقال ابو عبيد هو معرّب
قبّان الذي يوزن به انت قَمَنٌ في هذا بالتحريك اي خليق وجدير لا يثنى
ولا يجمع ولا يؤنث فان كسرت الميم او قلت قمين ثنّيت وجمعت وهذا الامر
مقمنة لك اي مخلقة ومجدرة وتقمّنت في الامر موافقتك اي توخّيتها القِنّ
العبد اذا مُلك هو وابواه ويستوي فيه الاثنان والجمع والمؤنث وربما قالوا
عبيدٌ اقنان ثم يجمع على اقِنّة ويُنشد الجرير اولاد قوم خُلقوا اقنّة ابو عبيد
القِنّة بالكسر قوّة من قوى حبل الليف وجمعها قِنَن والقِنّة ايضًا ضربٌ من
الادوية وقُنّ القميص بالضم وقنانه كمّه والقُنان ريح للابط اشدّ ما يكون
والقُنّة بالضم اعلى الجبل مثل القلّة والجمع قِنان مثل برمة وبرام وقُنَن وقُنّات
واقتنّ الوعل اذا انتصب على القنّة والقِنقِن ضربٌ من الجرذان والدليل الهادي
والبصير بالماء والقُناقِن بالضم مثله والجمع القناقن بالفتح والقِنّينة

قعن · قفن · قمن · قنن

قين

بالكسر والتشديد ما يجعل فيه الشراب والجمع القنانى والقوانين الاصول
الواحد قانون وليس بعربى القين القين الحداد والجمع القيون ابن السكيت
يقال للحداد ما كان قينا ولقد قان يقين قينا ويقال قن اناءك عند القين
وقنت الشىء اقينه قينا لممته وانشد وفى كبد مجروحة قد بدا بها صدوع
الهوى لو كان قين يقينها ويقال لبنى الكهم لقين من بنى اسد بلقين كما قالوا
بلحرث وبلعنبر وهو من شواذ التخفيف ووجهه ذكر فى مادة حرث والنسبة اليه
قينى ولا تقل بلقينى وبنات قين اسم موضع كان به وقعة فى زمان عبد
الملك بن مروان والقينان موضع الغيد من وظيفى يد البعير والقينة
الامة مغنية كانت او غير مغنية والجمع القيان قال ابو عمرو كل عبد عند
العرب قين وللامة قينة وبعض يظن القينة المغنية خاصة وليس كذلك
واقتان النبت اقتيانا اذا حسن واقتانت الروضة اخذت زخرفها ومنه
قيل للماشطة مقينة وقد قينت العروس تقيينا زينتها وانما سميت بذلك
لانها تزين النساء شبهت بالامة لانها تصلح البيت وتزينه وتقينت هى
اى تزينت

كبن

فصل الكاف

الاصمعى الكبن ما ثنى من الجلد
عند شفة الدلو تقول كبنت الدلو بالفتح اكبنها بالكسر اذا كففت جانب شفتها
وكبن عن الشىء عدل وكبن الشىء غيبه وكبن فلان سمن والكبنة المنقبض
البخيل الاموى كبن الظبى اذا طاطا بالارض ورجل مكبون الاصابع
وهو مثل الشثن والكباب داء ياخذ الابل يقال بعير مكبون

كتن

الكتن الدرن
الوسخ واثر الدخان فى البيت وكتنت جحافل البعير من اكل العشب اذا ركبه
اثر خضرته وسقاء كتن اذا تلزج به الدرن والكتان معروف وحذف
الاعشى منه الالف للضرورة فى قوله بين الحرير وبين الكتن

كدن

الكدن
بالكسر ما توطى به المراة لنفسها فى الهودج من الثياب والجمع كدون
والكدن شى من جلود يدق فيه كالهاون والكدنة الشحم واللحم يقال

للرجل

كرن
كرزن
كفن
كمن
كنن
كون

انه لحسن الكدنة وبعير ذو كدنة ورجل كدن وامراة كدنة ذات شحم
ولحم والكودن البرذون يوكف ويشبه به البليد والكذبون دردى الزيت
عليه ~~ويشبه به البليد والكذيون~~ الكران
ودع~~ الدردى~~ الزيت تجلى به ~~ويشبه به البليد والكذيون~~ الدروع
العود وقيل الصنج والكرينة المغنية الكرزن والكرزن بالكسر فاس
مثل الكرزم والكرزيم عن الفراء الكفن غزل الصوف وقد كفن يكفن معروف
وقد كفن الميت تكفينا والكفنة شجر كمن كمونا اختفى ومنه الكمين فى الحرب
وناقة كمون اى كتوم للقاح وهى التى اذا لقحت لم تشل ذنبها وحزن مكمن
فى القلب مختف والكمون بالتشديد معروف كننت العلم واكننته فهو مكنون
ومكن وكننت الجارية واكننتها فهى مكنونة ومكنة وقال ابو زيد كننته
واكننته سترته فى النفس وفى الكن جميعا والكن السترة والجمع اكنان
قال تعالى وجعل لكم من الجبال اكنانا والاكنة الاغطية قال تعالى
وجعلنا على قلوبهم اكنة الواحد كنان والكنانة التى تجعل فيها السهام
وكنانة قبيلة من مضر وهو كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن
مضر والكانون والكانونة الموقد والكانون الثقيل من الرجال وكانون
الاول وكانون الاخر شهران فى قلب شتاء بلغة الروم كان كونا وكينونة
شبهوه بالحيدودة والطيرورة من ذوات الاولياء ولم يجى من الواو على هذا
الاحرف كينونة وديمومة وهيعوعة وقيدودة واصله كينونة بتشديد
فحذف كما حذف من هين وميت ولولا ذلك لقالوا كونونة ودوموة وما
الحيدودة ونحوها ليس فيها دليل على ان اصلها شى اخر فقدر ان اصلها
فعلولة بفتح العين فسكنت اذ ليس فى الكلام فعلول عر صعفوق وقد تقدم
هذا البحث فى مادة شىء وقولهم لم يك حذفت فيه النون حين كثر استعماله
فاذا تحركت اثبتوها قالوا لم يكن الرجل واجاز يونس حذفها مع الحركة و
انشد اذ لم تك الحاجات من همة الفتى فليس بمغن عنك عقد الرتايم

كهن
كين
لبن

والكيانة الكفالة تقول كنت على فلان اكون كونا واكتنت به اكتيانا اى
تكلفت وتقول كنتك وكنت اياك والمكان والمكانة المنزلة قال تعالى ولو نشا
لمسخناهم على مكانتهم ولما كثر لزوم الميم توهمت اصلية فقيل تمكن كما قالوا
من المسكين تمسكن ابو عمرو يقال للرجل اذا شاخ كنتى كانه منسوب الى
قوله كنت فى شبابى كذا قال فاصبحت كنتيا واصبحت عاجنا وشر خصال
المرء كنت وعاجن الكاهن معروف والجمع الكهان والكهنة يقال كهن يكهن
كهانة مثل كتب يكتب كتابة اذا تكهن واذا اردت انه صار كاهنا قلت كهن بالضم
يكهن كهانة بالفتح والكاهنان حيان الكين لحمة داخل فرج المراة والجمع
كيون وهى كالغدد قال جرير غمز ابن مرة يا فرزدق كينها غمز الطبيب
نغانغ المعذور وبات فلان بكينة سوء بالكسر اى بحالة سوء وكاين
قال رحمه الله فيها لغتان كاين مثل كعين وكاين مثال كاعن قال
ذو الرمة وكاين ذعرنا من مهاة ورامح بلاد العدى ليست له ببلاد

فصل اللام

لبنه يلبنه ويلبنه سقاه اللبن فهو لابن
تقول نحن نلبن جيراننا اى نسقيهم اللبن ورجل لابن ايضا اى ذو
لبن كقولك تامر اى ذو تمر قال الحطيئة وغررتنى وزعمت انك لابن
بالصيف تامر والبن القوم كثر عندهم اللبن والبنت الناقة نزل لبنها
فى ضرعها فهى ملبن قال اعجبها اذا البنت لبانه وفرس ملبون ولبين
ربى باللبن مثل عليف من العلف واللبن اسم جنس والجمع الالبان واللبن
ايضا وجع فى العنق من الوسادة وقد لبن الرجل بالكسر ولبنت الشاة
لبنا اى غزرت وناقة لبنة غزيرة ابو زيد اللبون من الشاة والابل ذات
اللبن غزيرة كانت ام بكية وجمعها لبن ولبن عن يونس يقال كم لبن
غنمك ولبن غنمك اى ذوات الدر منها وابن اللبون ولد الناقة اذا استكمل
السنة الثانية ودخل فى الثالثة والانثى بنت لبون لان امه وضعت غيره

فصار

لجن
لحن

فصار لها لبن وهو نكرة يعرف بالالف واللام قال الشاعر وابن اللبون اذا ما لز
فى قرن لم يستطع صولة البزل القناعيس ولبنه بالعصا يلبنه بالكسر
لبنا ضربه بها ويقال لبنة ثلث لغات لبنات واللبنة التى يبنى بها والجمع
لبن مثال كلمة وكلم قال ابن السكيت ومن العرب من يقول لبنة ولبن
مثال لبذة ولبذ ولبن الرجل تلبينا اتخذه والملبن قالب اللبن والملبن المحلب
والتلبين التلدن وهو التمكث والتلبث واللبان بالكسر كالرضاع هو اخوه
بلبان امه عن ابن السكيت لا يقال بلبن امه انما اللبن الذى يشرب واللبان
بالفتح ما جرى عليه اللبب من الصدر واللبان بالضم الكندر واللبانة
الحاجة ولبنان جبل بمكة تلجى واللبنى شجرة لها لبن كالعسل
وربما يتبخر به ولبنى ولبينى من اسماء النساء تلجن الشىء تلزج وتلجن راسه
اذا غسله فلم ينق وتخه ولجن الخطمى ونحوه تلجينا ضربه ليثخن واللجين
الخبط عن ابن السكيت وهو ما سقط من الورق اللجين وتلجن القوم اذا اخذوا
اللجين ودقوه وخلطوا بالنوى الابل وناقة لجون ثقيلة فى السير وقد لجنت
تلجن لجونا واللجين الفضة جاء مصغرا مثل الثريا والكميت لحن فى كلامه
لحنا اذا اخطا فهو لحان ولحانة والتلحين التخطية ولحن فى قراءته لحنا
اذا طرب بها وغرد واللحن واحد الالحان واللحون روى انه قال اقرءوا
القران بلحون العرب وهو الحن الناس اى احسنهم قراءة او غناء ولحن
اليه يلحن لحنا اى نواه ومال اليه وكان اللحن فى العربية راجع الى هذا لانه
ميل الى الخطا واللحن بالتحريك الفطنة وقد لحن بالكسر ومنه حديث
ولعل بعضكم ان يكون الحن بحجته من بعض اى افطن لها واللحن هو عنى
بالكسر يلحن لحنا اى فهمه والحنته انا اياه ولاحنت الناس فاطنتهم
قال الفزارى وحديث الذه هو مما ينعت الناعتون يوزن وزنا منطق
رايع وتلحن احيانا وخير الحديث ما كان لحنا يريد انها تتكلم وهى تريد غيره

عند الخبط قال ربما [illegible] فلذ ردت [illegible] اردى عليه الطير كالورق م

وتعرض في حديثها فتزيله عن جهته من فطنتها وذكائها كما قال الله تعالى ولتعرفنهم في لحن القول اي في نحواه ومعناه قال القتال الكلابي

لحن

ولقد وحيت لكم لكيما تفهموا ولحنت لحنا ليس بالمرتاب لحن السقاء بالكسر اي انتن منه قولهم امة لحناء وقيل اللحناء التي لم تختتن والرجل الحن

لدن

رمح لدن ورماح لدن والتلدن التمكث يقال تلدن عليه اذا تلكأ عليه وفي لدن ثلث لغات لدن ولدى ولد وهو ظرف غير متمكن بمنزلة عند وقد ادخلوا عليها من حروف الجر من وحدها قال تعالى وعلمناه من لدنا علما وقال من لدن حكيم اي من عند ويقال لدن غدوة بنصب غدوة قال ذو الرمة لدن غدوة حتى اذا امتدت الضحى وحث القطين الشحشح المكلف اذ توهم ان هذه النون زايدة تقام مقام التنوين فنصب كما في قولك ضارب زيدا ولم يعملوا لدن الا في غدوة خاصة

لزن

اللزن الشدة وعيش لزن اي ضيق واللزن بالتحريك اجتماع القوم على البير الاستقاء حتى ضاقت بهم وعجزت عنهم وكذا في كل امر

لسن

اللسن بالتحريك الفصاحة وقد لسن بالكسر فهو لسن والسن وقوم لسن وفلان لسان القوم اذا كان المتكلم عنهم ولسنته اذا اخذته بلسانك قال طرفة واذا تلسنني السنها انني لست بموهون فقر والملسون الكذاب واللسن بكسر اللام اللغة يقال لكل قوم لسن اي لغة يتكلمون بها واللسان لسان الميزان واللسان جارحة الكلام وقد يكنى بها عن الكلمة والرسالة فيونث حينئذ قال الاعشى باهلة اني اتتني لسان لا اسر بها من علو لا عجب منها ولا سخر فمن ذكره قال في الجمع ثلثة السنة مثل حمار واحمرة ومن انثه قال ثلث السن مثل ذراع واذرع اذ ذاك قياس ما جاء على فعال من المذكر والمونث والملسن من النعال الذي فيه طول ولطافة على هيئة اللسان قال كثير لهم ازر حمر الحواشي يطونها باقدامهم في الحضرمي الملسن وكذا امرأة ملسنة القدمين

لعن

اللعن الطرد والابعاد لعنه

يلعنه فهو لعين وملعون والمرأة لعين ايضا واللعين الممسوخ والرجل اللعين شيء ينصب في وسط الزرع يستطرد به الوحوش قال الشماخ ذعرت به القطا ونفيت عنه مقام الذيب كالرجل اللعين والملاعنة واللعان المباهلة واللعنة قارعة الطريق ومنزل الناس والجمع الملاعن وفي حديث عبد الله بن مغفل اتقوا الملاعن البراز في الاندية وقارعة الطريق والظل ورجل لعنة يلعن الناس كثيرا ولعنة يلعنه الناس

الثلاثة صح

لغن

اللغنون لغة في اللغدود والجمع اللغانين وبعض بني تميم يقول لغنك بمعنى لعلك قال الفرزدق قفا يا صاحبي لغنا نرى العرصات او اثر الخيام

لقن

لقنت الكلام بالكسر فهمته وتلقنته اخذته لقانية والتلقين التفهيم وغلام لقن سريع الفهم والاسم اللقانة

لكن

اللكنة عجمة في اللسان وعي يقال رجل الكن وقوله تعالى لكنا هو الله ربي قيل اصله لكن انا فحذف الالف فالتقت نونان فجاء التشديد لذلك

لون

اللون الهيئة كالسواد والحمرة ولونته فتلون واللون النوع وهو متلون اذا كان لا يثبت على خلق واحد ولون البسر تلوينا اذا بدا فيه اثر النضج واللون الدقل وهو ضرب من النخل قال الاخفش هو جماعة واحدتها لينة ولكن لما انكسر ما قبل الواو قلبت ياء ومنه قوله تعالى ما قطعتم من لينة وتمرها يسمى العجوة والجمع لين وجمع اللين ليان مثل ذيب وذياب

لهن

اللهنة بالضم السلفة وهو ما يتعلل به الانسان قبل ادراك الطعام تقول لهنته تلهينا فتلهن اي سلفته والهنته اذا هديت له شيئا عند قدومه من سفره وقولهم لهنك بفتح اللام وكسر الهاء كلمة تستعمل عند التوكيد واصلها لانك ابدلت الهمزة هاء كما قالوا في اياك هياك وانما جاز ان يجمع بين اللام وان وهما للتاكيد لانه لما ابدلت الهمزة هاء زال لفظ ان فصار كانها شيء اخر قال الشاعر لهنك من عبسية لوسيمة على كاذب من وعدها ضوء صادق

صادق صح

وقال ابو عبيد انشدنا الكساي لهنك من عبسية لوسيمة على هنوات كاذب من يقولها وقال اراد لله انك من عبسية فحذف اللام الاولى من الله والالف

من انك كما قال الاخر لاه ابن عمك والنوى تعدو اراد لله ابن عمك قال رحمه الله والقول الاول اصح

لين

اللين ضد الخشونة يقال لان الشيء يلين لينا ولينة فهو لين ولين والجمع الينا وقوم لينون والينا انما هو جمع لين مشددا وهو فيعل لان فعلا لا يجمع على افعلاء والليان بالفتح مصدر من اللين تقول هو في ليان من العيش اي في نعيم وخفض ولينت الشيء والينته اي صيرته لينا ويقال ايضا النته والينته على النقصان والتمام مثل اطنته واطولته والليان بالكسر الملاينة تقول لاينته ملاينة وليانا واستلانه عده لينا وتلين له تملق

فصل الميم

مان

ابو زيد مانت الرجل امانه مانا اذا اصبت مانته قال وهي ما بين سرته ابو زيد وعانته وشرسوفه والمان ايضا الخشبة في راسها حديد تثار بها الارض عن ابي عمرو وابن الاعرابي ومانت القوم امانهم اذا احتملت مونتهم والموونة تهمز ولا تهمز ومن ترك قال منتهم امونهم والموونة فعولة من مان وقال الفراء هي مفعلة من الاين وهو التعب والشدة وقيل مفعلة من الاون وهو الخرج والعدل لانه ثقل على الانسان قال الخليل ولو كان مفعلة لكان مئينة مثل معيشة ويقال اتاني فلان وما مانت مانه اي لم اكترث له وقال الكساي وما تهيات له وقال اعرابي من سليم اي ما علمت بذلك وهو يمانه اي يعلمه وانشد اذا ما علمت الامر اقررت علمه ولا ادعي ما لست امانه جهلا كفى بامري يوما يقول بعلمه ويسكت عما ليس يعلمه فضلا وما انت فلانا تمئنة اي علمته والتمئنة الاعلام والمئنة العلامة قال الاصمعي سالني شعبة عن قوله عليه السلام ان طول صلوة الرجل وقصر خطبة مئنة من فقهه فقلت مئنة اي علامة لذلك وخليق له قال الراجز ان اكتحالا بالنقي الابلج ونظرا في الحاجب المزجج مئنة من الفعل الاعوج قال رحمه الله وهذا الحرف هكذا يروى في الحديث والشعر بتشديد النون وحقه عندي ان يقال مئينة مثل معينة

لان الميم اصلية الا ان يكون اصل هذه الحروف من غير هذا الباب فيكون مئنة مفعلة من ان المكسورة المشددة وكان ابو زيد يقول مئتة بالتاء اي مخلقة لذلك ومجدرة وهو مفعلة من اته يوته اي غلبه بالحجة

متن

المتن من الارض ما صلب وارتفع والجمع متان قال والقوم قد قطعوا متان السجسج ومتن الشيء بالضم متانة فهو متين اي صلب ومتنا الظهر مكتنفا الصلب عن يمين وشمال من عصب ولحم يذكر ويونث ومتن الرجل ضرب متنه ومتن النهم ما دون الريش منه الى وسطه ومتن به متنا سار به يومه اجمع والمماتنة المباعدة وسار سيرا مماتنا اي شديدا وماتنه اي ماطله

مثن

المثانة موضع البول ومثنته امثنه بالضم مثنا فهو ممثون اذا اصبت مثانته ومثن الرجل اذا كان لا يستمسك بوله فهو امثن والمرأة مثناء قال الكساي يقال رجل مثن وممثون الذي يشتكي مثانته وفي حديث عمار انه صلى في تبان فقال اني ممثون

مجن

المجون ان لا يبالي الانسان ما صنع وقد مجن بالفتح يمجن مجونا ومجانة فهو ماجن والجمع المجان ويقال اخذه مجانا اي بلا بدل وهو فعال لانه منصرف

منجن

والمماجن من النوق التي ينزو عليها غير واحد من الفحولة ثم لا تكاد تلقح المنجنون الدولاب التي يستقى عليها وهي مونثة على فعللول والميم من نفس الكلمة كما في منجنيق لانه يجمع على مناجين

محن

محنت البير محنا اذا اخرجت ترابها وطينها ومحنته وامتحنته اختبرته والاسم المحنة ومحنه عشرين سوطا اي ضربه واتيت فلانا فما محنني شيئا اي ما اعطاني

مخن

المخن الرجل الطويل والمخن البكاء والنوع من البير قال قد حكم القاضي بامر عدل ان تمخنوها بثمان ادل

مدن

مدن بالمكان اقام به ومنه سميت المدينة وهي فعيلة وتجمع على مدائن بالهمز وعلى مدن ومدن ايضا بالتخفيف والتثقيل وفيه قول اخر انه مفعلة من دنت اي ملكت وقد ذكر وفلان مدن المدائن كما يقال مصر الامصار قال رحمه الله وسالت ابا علي الفسوي عن همز مداين فقال فيه قولان

من جعله فعيلة من قولك مدن بالمكان اى اقام مهموز ومن جعله مفعلة
من قولك دين اى ملك لم يهمز كما لم يهمز معايش واذا نسب الى مدينة رسول
الله صلى الله عليه وسلم قلت مدنى والى مدينة منصور مدينى والى مداين
كسرى مداينى للفرق بين النسب لئلا يختلط ومدين قرية شعيب والنسب
اليها مدينى

مرن

مرن الشىء يمرن مرونا اذا لان مثل جرن منه المارن وهو
مالان من الانف وفضل عن القصبة ومالان من الرمح ومرنته تمرينا والتمرين
التليين ومرن على الشىء يمرن مرونا ومرانة تعوده واستمر عليه ومرنت
يده على العمل اذا صلبت قال قد اكنبت يداك بعد لين وهمتا بالصبر
والمرون ومرن فلان على هذا الامر وانه لممرن الوجه اى صلب الوجه والمرن
بكسر الراء الحال والخلق تقول مازال ذلك مرنى اى حالى وهم على مرن
واحد اذا استوت اخلاقهم ومران بالفتح موضع على ليلتين من مكة على
طريق البصرة به قبر تميم بن مر والمران بالضم الرماح والمارن من النوق

مزن

المماحن ابو زيد المزنة السحابة البيضاء والمزن الجمع والبرود مزن حب
المزن والمازن بيض النمل ومازن ابو قبيلة من تميم وهو مازن بن مالك بن عمرو
بن تميم ومازن فى بنى صعصعة بن معاوية ومازن فى بنى شيبان ومزينة
قبيلة من مضر وهو مزينة بن اد بن طابخة بن الياس بن مضر والنسبة

مشن

مزنى المشن الضرب بالسوط وامتشنت الشىء اقتطعته واختلسته وامتشنت
السيف اسللته ومشنت الناقة تمشينا درت كارهة والمشان نوع من التمر

معن

ويقال امتشن منه ما مشن لك اى خذ ما وجدت المعن الشىء اليسير والماعون
اسم جامع لمنافع البيت كالقدر والفاس ونحوها وقوله تعالى ويمنعون الماعون
قال ابو عبيدة الماعون فى الجاهلية كل منفعة وعطية قال الاعشى باجود
منه بماعونه اذا ما سماؤهم لم تغم قال والماعون فى الاسلام الطاعة والزكاة
وانشد قوم على الاسلام لما يمنعوا ماعونهم ويضيعوا التهليلا وامعن الفرس

تباعد فى عدوه وامعن فلان بحقى ذهب به وامعنت الارض رويت وماء معين
اى جار على وجه الارض وقيل هو مفعول من عنت الماء اذا استنبطته وكلاء
ممعون جرى فيه الماء ومعان موضع بالشام والمعان المباءة والمنزل والمعنان

مكن

مجارى الماء فى الوادى مكنه الله من الشىء وامكنه منه بمعنى واستمكن الرجل
من الشىء وتمكن منه بمعنى وقولهم ما امكنه عند الامير شاذ وهو من المنشعبة
والمكن بيض الضب والمكنة بكسر الكاف واحدة المكن والمكنات وفى حديث
ام كرز اقروا الطير على مكناتها ومكناتها قال ابو زياد الكلابى وغيره
من الاعراب انا لا نعرف للطير مكنات وانما هى وكنات فاما المكنات فانما هى
بيض للضباب قال ابو عبيد يجوز فى الكلام وان كان المكن للضباب
ان يجعل للطير تشبيها كما قالوا مشافر الحبشى وان كان المشفر للابل كقول
زهير يصف الاسد له لبد اظفاره لم تقلم قال ويجوز ان يراد به على
امكنتها اى على مواضعها التى جعلها الله لها فلا تزجروها ولا تلتفتوا اليها
لانها لا تضر ولا تنفع ويقال الناس على مكناتهم اى على استقاماتهم والمكنات

منن

بالفتح والتسكين النبت المن القطع وقيل النقص منه قوله تعالى اجر غير ممنون
ومن عليه منا انعم منه المنان فى اسماء الله تعالى ومن عليه منة اى امتن
عليه يقال المنة تهدم الصنيعة ابو عبيد رجل منون كثير الامتنان و
المنون الدهر قال الاعشى ا ان رات رجلا اعشى اضر به ريب المنون ودهر
متبل خبل والمنون المنية لانها تقطع المدد وتنقص العدد قال الفراء
والمنون مؤنثة ويكون واحدا وجمعا والمن ايضا المنا وهو رطلان والجمع
امنان وجمع المنا امناء والمن كالطرنجبين والكمأة من المن ومنه التيه
اضعفه واعياه ورجل منين اى ضعيف كان الدهر منه اى ذهب بمنته

مون

ان يقوته والمنين الحبل الضعيف والغبار الضعيف مانه يمونه مونا اذا

مهن

احتمل مؤنته وقام بكفايته فهو رجل ممون عن ابن السكيت المهنة بالفتح

الخدمة وحكى ابو زيد والكسائى المهنة بالكسر وانكره الاصمعى والماهن الخادم
وقد مهن يمهنهم مهنة اى خدمهم وامتهنت الشىء ابتذلته وامتهنته اضعفته
فهو مهين اى حقير المين الكذب قال عدى فقددت الاديم لراهشيه

مين

والفى قولها كذبا ومينا والجمع ميون يقال اكثر الظنون ميون وقد مان يمين
مينا فهو ماين وميون ودد فلان متماين

فصل النون

النتن

نتن

الرايحة الكريهة وقد نتن الشىء وانتن بمعنى فهو منتن ومنتن بكسر الميم
اتباعا لكسرة التاء لان مفعلا ليس من الابنية ونتنه غيره تنتينا اذا جعله
منتنا ويقال قوم مناتين قال الراجز قالت سليمى لا احب الجعدين ولا

نون

السباط انهم مناتين النون حرف من حروف المعجم والنون شفرة السيف
قال بذى نونين فصال مقط والنون الحوت والجمع انوان ونينان وذو النون
لقب يونس بن متى عليه السلام

فصل الواو

وتن

وتن الماء وغيره
وتونا وتنة اذا دام ولم ينقطع والواتن الماء المعين الدايم الذى لا يذهب والوتين
عرق فى القلب اذا انقطع مات صاحبه وقد وتنه اذا اصاب وتينه الوثن

وثن

الصنم والجمع وثن واوثان مثل اسد وآساد الاصمعى استوثن فلان من المال
اذا استكثر منه مثل استوخ واستوثر والواثن والواتن بمعنى وهو الثابت

وجن

الدايم الوجن المدق وجن القصار الثوب يجنه وجنا دقه ابو زيد الميجنة
المدقة والجمع مواجن والوجين شط الوادى والوجنة ما ارتفع من الخدين
وفيها اربع لغات وجنة ووجنة ووجنة واجنة ورجل موجن عظيم

ودن

الوجنتين ودن الشىء يدن ودنا وودانا بله فهو مودون ودين اى منقوع
وجاء قوم الى بنت الخس بمجمر فقالوا خذى لناس هذا فعلا فقالت دينوه
اى بلوه واتدن الشىء ابتل واتدنته بمعنى بلته متعد ولازم والودن ايضا
حسن القيام على العروس كانه يرجع الى المعنى الاول وهو الا بل وودنت
المرأة اذا ولدت ولدا ضاويا والولد مودون ومودن ايضا قال حسان

وامك سوداء مودونة كانه انا ملها الحنظب ومودون اسم فرس يقال

وزن

قام ميزان النهار اى انتصف ووزنت فلانا ووزنت لفلان وزنا وزنة
قال تعالى واذا كالوهم او وزنوهم يخسرون وهذا يزن درهما ودرهم
وازن اى تام قال قعنب بن ام صاحب مثل العصافير احلاما ومقدرة لو يوزنون
بزف الريش ما وزنوا ويقال وزن المعطى واتزن الآخذ كما تقول نقد المعطى
وانتقد الآخذ وفلان وزين الراى اى رزينه والوزين الحنظل المطحون
وتقول العرب حضار والوزن محلفان وهما نجمان يطلعان قبل سهيل

وسن

وموزن بالفتح موضع وهو شاذ مثل موحد وموهب الوسن النعاس والسنة
مثله وقد وسن الرجل يوسن فهو وسنان واستوسن واوسن يا رجل
ليلتك والالف الف الوصل ووسن الرجل ايضا فهو وسن اى غشى عليه من
نتن ريح البئر مثل اسن وقولهم توسنها اى اتاها وهى نائمة يريد قذف بها اتيان

وضن

الفحل الناقة وامرأة ميسان بكسر الميم كانها سند من رزانتها وميسان
بالفتح موضع وضنت النسج اضنه وضنا والموضونة ايضا الدرع المنسوجة
توضن حلق الدرع بعضها فى بعض مضاعفة ويقال ايضا منسوجة بالجواهر
ومنه قوله تعالى على سرر موضونة والوضين للهودج بمنزلة البطان
للقتب والتصدير للرحل والحزام للسرج وهما كالنسع الا انهما من السيور اذا
نسج بعضه على بعض والجمع وضن قال ابو عبيدة وضين فى موضع موضون

وطن

مثل قتيل فى موضع مقتول الوطن محل الانسان وقد خففه رؤبة بقوله
اوطنت وطنا لم يكن من وطنى لو لم يكن عامها يلها لم اسكن بها ولم ارجن
بها فى الرجن واوطنت الارض ووطنتها واستوطنتها اى اتخذتها وطنا و
الموطن المشهد من مشاهد الحرب قال تعالى لقد نصركم الله فى مواطن
كثيرة قال طرفة على موطن يخشى الفتى عنده الردى متى تعترك فيه الفرايض
ترعد واوطنت الغنم مرابضها والميطان الموضع الذى يوطن لترسل

وعن وكن وهن هتن هجن

منه الخيل في السباق وهو اول الغاية والميتاء والميداء آخر الغاية
الوغنة الارض الصلبة قال ابو زيد توغمت الناقة اى سمنت غاية
السمن الوكن بالفتح عش الطائر في جبل او جدار والموكن مثله الاصمعي الوكن
مأوى الطاير في غير عش والوكر بالراء ما كان في عش ابو عمرو الوكنة والأكنة
بالضم مواقع الطاير حيث ما وقعت والجمع وكنات ووكنات ووكنات ووكن
كما ذكرنا في جمع ركبة ووكن الطائر بيضه يكنه وكنا اى حضنه وتوكن اى
تمكن والواكن الجالس قال عمرو بن شاس يصف نساء ومن ظعن كالدوم
اشرف فوقها ظباء السلى واكنات على الخمل اى جالسات على الطنافس
التي وطئ بها الهوادج والسلى اسم موضع ونصب واكنات على الحال الوهن
الضعف وقد وهن وهنا ووهنه غيره يتعدى ولا يتعدى قال طرفة انني
لست بموهون فقر ووهن ايضا بالكسر وهنا اذا ضعف واوهنه ووهنه توهينا
والوهن من الابل الكثيف والوهن نحو من نصف الليل ويقال الموهن
قال الاصمعي هو حين يدبر الليل وقد اوهنا اى صرنا في تلك الساعة
والواهنة القصيري وهي اسفل الاضلاع وامرءة وهنانة فيها فتور واناة
فصل الهاء هتن المطر والدمع يهتن هتنا وهتونا وتهتانا
قطر ابو زيد التهتان نحو من الديمة وانشد يا حبذا نضحك بالمشافر كانه
تهتان يوم ماطر وقال النضر التهتان مطر ساعة ثم يفتر ثم يعود وسحاب وسحائب
هتن مثل راكع وركع وسحاب هتون والجمع هتن مثل عمود وعمد رجل
هجين بين الهجنة والهجنة في الناس والخيل انما تكون من قبل الام فاذا كان
الاب عتيقا اى عربيا والام مولاة كان الولد هجينا والاقراف من قبل الاب
قالت هند فان نتجت حرا كريما فبالحرى وان يك اقراف فمن قبل الفحل وقد تقدم
هذا مستوفى في مادة قلف والهاجن الصبية تزوج قبل بلوغها وكذا الصغيرة
من البهائم والهجان من الابل البيض قال هجان اللون لم تقرأ جنينا يستوى

هدن هزن هلن همن هنن هون

فيه المذكر والمؤنث والجمع تقول بعير هجان وناقة هجان وابل هجان وقد يقال
هجاين هدن يهدن هدونا سكن وهدنه غيره سكنه وهادنه صالحه
والاسم منها الهدنة منه ما وقع في حديث حذيفة هدنة على دخن اى سكون
على غل وتهادنت الامور استقامت والهدان الاحمق الثقيل والجمع الهدون
وتهدين المرءة ولدها تسكينها له بكلام اذا ارادت انامته والتهدين البطا
هوازن قبيلة بن قيس وهو هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن
قيس عيلان الهليون نبت المهيمن الشاهد هو من آمن غيره من الخوف واصله
أأمن فهو مؤأمن بهمزتين قلبت الهمزة الاولى الثانية ياء كراهة لاجتماعهما فصار
مؤيمن ثم قلبت الاولى هاء كما قالوا في هراق الماء واراقه الفراء هن يهن هنينا
اذا حن وقد يكون بمعنى بكى وانشد يعقوب لما رأى الدار خلاء هنا وكاد ان
يظهر ما اجنا ويقال ما بالبعير هنانة بالضم اى ما به طرق واهنه انه فهو
مهون والهننة ضرب من القنافذ الهون السكينة والوقار وفلان يمشي
على الارض هونا والهون مصدر هان عليه الشيء اى خف وهونه الله عليه
اى سهله وخففه فهو شيء هين بالتشديد على فيعل وهين بالتخفيف والجمع
اهوناء كما قالوا شيء واشياء على افعلاء وقوم هينون لينون وفي حديث
ابي هريرة المؤمنون هينون لينون كالجمل الانف وكانت العرب تسمي يوم الاثنين
اهون في اسمائهم القديمة قال الجوهري انشدني ابو سعيد السيرافي قال
انشدنا ابن دريد لبعض الشعراء الجاهلية قال اؤمل ان اعيش
وان يومي باول او باهون او جبار او التالي دبار ام فيومي بمؤنس او عروبة و
او شيار والهاون الذي يدق فيه معرب واصله هاوون لان جمعه هواوين
مثل قانون وقوانين حذفت منه الواو الثانية استثقالا وفتحوا الاولى اذ ليس
في الكلام فاعل والهون بالضم الهوان والهوان المسكنة وفيه مهانة اى قلة
وضعف واهانه واستهان به وتهاون به اذا استخفه واستحقره وهون بن خزيمة

يتن يرن يزن يفن يقن يمن

بن مدركة بن الياس بن مضر اخو كنانة واسد فصل الياء
اليتن ان يخرج رجلا الولد قبل يديه في الولادة قال نجاث يبيتن للضيا فده
ارشما يقال منه ايتنت المرءة والناقة اليرون ماء الفحل وهو سم ذو يزن
ملك من ملوك حمير تنسب اليه الرماح اليزنية يقال رمح يزني وازني ويزاني
اليفن الشيخ الكبير اليقين العلم وزوال الشك يقال منه يقنت الامر بالكسر
يقنا وايقنته واستيقنته وتيقنت كله بمعنى وانا على يقين منه وموقن
من ايقن صارت الياء واوا لانضمام ما قبلها واذا صغرته رددته الى الاصل
وقلت مييقن وربما عبروا باليقين عن الظن وبالظن عن اليقين قال الشاعر
تحسب هواس وايقن انني بها مفتد من واحد لا اغامره يقول تشمم الاسد
ناقتي فظن انني افتدي بها منه واحمي نفسي فاتركها له ولا اقتحم المهالك
بمقاتلته ايمن الرجل ويمن ويامن اذا اتى اليمن او اخذ في سيره يمينا
يقال يامن يا فلان باصحابك اى خذ بهم يمنة وتيمن تنسب الى اليمن واليمن
بلاد العرب والنسبة اليهم يمني ويمان مخففة والالف عوض من ياء النسبة
فلا يجتمعان قال سيبويه وبعضهم يقول يماني بالتشديد قال امية بن خلف
يمانيا يظل يشد كيرا وينفخ دائما لهب الشواظ وقوم يمانية ويمانون مثل
ثمانية وثمانون وامرءة يمانية ايضا واليمين خلاف الشمال واليمين القسم
القوة قال الشماخ اذا ما راية رفعت لمجد تلقاها عرابة باليمين واليمين
القسم والجمع ايمن وايمان قيل سمي بذلك لانهم كانوا اذا تحالفوا ضرب
كل واحد منهم يمينه على يمين صاحبه وايمن الله اسم وضع للقسم
بضم الميم والنون والفه الف الوصل عند الاكثر ولم يجئ في الاسماء الف الوصل
مفتوحة غيرها وقد تدخل لام التاكيد فتذهب الالف تقول ليمن الله قال
نصيب بن الاسود فقال فريق لما نشدتهم نعم وفريق ليمن الله ما ندري
وقد يحذف منه النون فيقال ايم الله وايم الله ايضا بكسر الهمزة وربما

ابه اته اقه اله

حذفوا منه الياء فقالوا ام الله وربما ابقوا الميم وحدها مضمومة قالوا م
الله ثم يكسرونها لانها صارت حرفا واحدا فيشبهونها بالياء فيقولون م
الله وربما قالوا من الله بضم الميم والنون ومن الله بفتحهما ومن الله بكسرهما
وقال ابو عبيد وكانوا يحلفون باليمين يقول يمين الله لا افعل كذا وانشد
لامرئ القيس فقلت يمين الله ابرح قاعدا ولو قطعوا راسي لديك واوصالي
يعني لا ابرح فحذف لا وهو يريده ثم جمع اليمين على ايمن ويحلفون به فيقولون
ايمن لا افعل كذا قال فهذا هو الاصل في ايمن ثم كثر استعماله في كلامهم وخف
على السنتهم حتى حذفوا منه كما حذفوا من لم يكن وفيها لغات كثيرة
سوى هذا والى هذا ذهب ابن كيسان وابن درستويه فقالا الف ايمن الف
قطع وهو جمع يمين وانما خففت همزتها وطرحت في الوصل لكثرة استعمالهم لها
واليمن بضم الياء البركة وقد يمن فلان على قومه فهو ميمون اذا صار
مباركا عليهم وام ايمن امرءة اعتقها رسول الله صلى الله عليه وسلم
وهي حاضنة اولاده فزوجها من زيد فولدت له اسامة - باب
الهاء فصل الالف ابو زيد ابهت الامر بالفتح آبه ابها وهو
الامر تنساه ثم تتنبه له ويقال ايضا ما ابهت له بالكسر آبه ابها
مثل نبهت نبها والابهة العظمة والكبر يقال تابه الرجل تابها اذا
تكبر وربما قالوا للابه آبه التاته مبدل من التعته الأقه القاه وهو
الطاعة كانه مقلوب منه اله بالفتح الاهة عبد عبادة منه قراءة
ابن عباس ويذرك والاهتك بكسر الهمزة قال وعبادتك وكان يقول
ان فرعون كان يعبد ولا يعبد ومنه قولنا الله واصله الاه على فعال
بمعنى مفعول لانه مألوه اى معبود كقولنا امام لانه مؤتم به فلما ادخلت
الالف واللام حذفت الهمزة تخفيفا وتقول اله يأله الاهة تحير واصله
وله يوله ولها وقد الهت على فلان اى اشتد جزعي مثل ولهت والتاليه التعبيد

والتأله التنسك والتعبد قال سبحن واسترجعن من تألهي والالاهة اسم موضع بالجزيرة قال كفى حزنا ان يرحل الركب غدوة واصبح فى عليا الالاهة ثاويا وكان قد نهشته حية والالاهة اسم للشمس غير مصروف بلا الف ولام فكانهم سموها الالاهة لتعظيمهم لها وعبادتهم اياها كما سموا اصنامهم آلهة وتسميتهم تتبع اعتقادهم لا ما عليه الشيء فى نفسه الامه النسيان يقول منه أمه بالكسر وقرأ ابن عباس وادكر بعد أمه قال امهت وكنت لا انسى حديثا كذاك الدهر يودى بالعقول والاميهة بثر يخرج بالغنم كالحصبة والجدرى يقال أمهت الغنم تؤمه امها فهى مأموهة ويقال فى الدعاء على الانسان آهة وأميهة والامهة اصل الام قال قصى امهتى خندف والياس ابى والجمع امهات وامات الاصمعى انه يأنه انها وانوها فهو آنه وقوم انه مثل اخ يأخ انخا وانوخا فهو آخ وهم انخ اذا زحروا من ثقل يجده اوه من كذا عند الشكاية ساكنة الواو وانما هو كلمة توجع قال فاوه لذكراها اذا ما ذكرتها ومن بعد ارض بيننا وسماء وقد تقلب الواو الفا فيقال آه من كذا وقد يشدد الواو وتكسر مع تسكين الهاء فيقال اوه من كذا وقد يفتح الواو ساكنة الهاء فيقال اوه وربما حذفوا الهاء مع تشديد الواو فقالوا او من كذا وقد يدخل فيه التاء فقالوا اوتاه يمد ولا يمد وقد اوه الرجل تأويها وتأوه تأوها اذا قال اوه والاسم الآهة بالمد قال المثقب العبدى اذا ما قمت ارحلها بليل تأوه آهة الرجل الحزين ويروى اهة من قولهم آه اذا توجع قال العجاج باهة كأهة المجروح ومنه قولهم فى الدعاء على الانسان آهة واوهة لك بحذف الهاء مشددة الهاء الواو ايه اسم فعل ومعناه الامر تقول للرجل اذا استزدته من حديث او عمل ايه بكسر الهاء قال ابن السكيت فان وصلت نونت فقلت ايه يا فلان قال وقول ذى الرمة وقفنا فقلنا ايه يا فلان عن ام سالم وما بال تكليم الديار البلاقع فلم ينون وقد وصل لانه نوى الوقف

وقال

وقال ابن السرى اذا قلت ايه يا رجل فانما تأمره بان يزيدك من الحديث المعهود بينكما واذا قلت ايه بالتنوين كانك قلت هات حديثا ما لان التنوين للتنكير وذو الرمة اراد التنوين فتركه للضرورة فاذا اسكته وكففته قلت ايها عنا واذا اردت التبعيد قلت ايها بفتح الهمزة بمعنى هيهات وانشد الفراء ومن دونى الاعياد والقيع كله وكتمان ايها ما اشت وابعدا والتأييه دعاء الابل يقال أيهت بالجمال اذا صحت بها ودعوتها ومن العرب من يقول ايهات فى معنى هيهات وربما قالوا ايهان بالنون كالتثنية

فصل الباء

بده بدهه امر يبدهه بدها فجأه وبدهه بامر استقبله به وبادهه فاجأه والاسم البديهة والبداهة وهما يتبادهان ورجل بده والبداهة بضم الباء اول جرى الفرس قال الاعلاله او بداهة سابح نهد الجزارة التى عليه برهة من الدهر وبرهة منه اى مدة طويلة من الزمان وابرهة بن ملوك اليمن وهو ابرهة بن الحارث الرايش الذى يقال له ذو المنار وابرهة بن ملوك الصباح ايضا من ملوك اليمن وهو ابو يكسوم صاحب الفيل قال منعت من ابرهة الحطيما وكنت فيما ساءه زعيما الاصمعى برهوت على مثال رهبوت بئر بحضرموت يزعمون ان فيها ارواح الكفار من على خبيرو بئر حفرت فى الارض زمزم وشر بئر فى الارض برهوت ويقال بوهوت مثل سبروت والبرهرهة المرأة التى كانها ترعد رطوبة وهى نعلعلة كررت فيه العين واللام شباب ابله وعيش ابله قليل الغموم وهو فى بلهنية من العيش اى سعة صارت الالف ياء لكسر ما قبلها والنون زائدة عن سيبويه ورجل ابله بين البله والبلاهة وهو الذى غلبت سلامة الصدر وحسن الظن بالناس وقد بله بالكسر وتبله والمرأة بلهاء روى انه اكثر اهل الجنة البله اراد البله فى امر الدنيا لقلة اهتمامهم بها وهم الاكياس فى امر الآخرة قال الزبرقان بن بدر خير اولادنا الابله العقول يريد انه لشدة

حيائه كالابله وهو عقول وقال نمر بن تولب ولقد لهوت بطفلة ميالة بلهاء تطلعنى على اسرارها وبله كلمة مبنية على الفتح مثل كيف ومعناها دع قال كعب بن مالك يصف السيوف تذر الجماجم ضاحيا هاماتها بله الاكف كانها لم تخلق قال الاخفش بله ههنا بمنزلة المصدر كما يقول ضرب زيد ويجوز النصب على معنى دع الاكف وفى حديث ابى هريرة اعددت لعبادى للصالحين ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر بله ما اطلعتهم عليه البوه طائر يشبه البوم غير انه اصغر منه والانثى بوهة قال ابو عمرو وهى البومة العظيمة ويشبه بها الاحمق من الرجال قال امرؤ القيس ايا هند لا تنكحى بوهة عليه عقيقته احسبا ويقال صوفة فى بوهة يراد به الهباء المنثور الذى فى الكوة ابن السكيت ما بهت له وما بهت له اى ما فطنت له والباه على مثال الجاه لغة فى الباءة وهو الجماع الابه الابح والبهبهى الجسيم والبهباه فى الهدير مثل البخباخ قال رؤبة يصف فحلا رغابة تخشى نفوس الاثة برجس بهباه الهدير البهبه ويروى بخباخ الهدير

فصل التاء

الاصمعى الترهات الطرق الصغار غير الجادة تتشعب عنها الواحدة ترهة فارسى معرب ثم استعير فى الباطل فقيل الترهات البسابس والترهات الصحاصح وهو من اسماء الباطل وربما جاء مضافا وناس يقولون تره والجمع تراريه الناقه الحقير اليسير وقد تفه يتفه تفها تمه الطعام بالكسر تمها فسد وقال ابو الجراح تمه اللحم تماهة وهو مثل الزهومة وتمه اللبن تغيرت رائحته والتمهة فى اللبن كالغمر فى الدسم وشاة متماه يتمه لبنها اذا حلب البهمة التهتهة مثل اللكعة والتهاته والاتهية التعاتلة بتبه تيها وتيهانا اى ذهب متحيرا وتيهه نفسه وتوه بمعنى اى حيرها وطرحها وما اتيهه واتوهه وتاه اى تكبر وما اتيهه فلانا وما اطيحه والتيه المفازة يتاه فيها والجمع اتياه واتاويه وفلاة

تيهاء

تيهاء وارض متيهة مثل معيشة واصلها مفعلة

فصل الجيم

الجبهة للانسان وغيره ورجل اجبه بين الجبه اى عظيم الجبهة وامرأة جبهاء والجبهة الجماعة من الناس والخيل وجبهه اذا صك جبهته وجبهه بالمكروه اذا استقبله وجبهنا الماء جبها وردناه وليست عليه اداة الاستقاء سمعت جراهية اى جلبتهم وكلامهم علانية دون السر جله الحصى عن المكان نحاه عنه والموضع مجلهة الاصمعى الجله انحسار الشعر عن مقدم الراس وقد جله يجله فهو اجله قال رؤبة براقا اصلاد الجبين الاجله بعد رجال المسد سبحن واسترجعن من تألهى الكسائى ثور اجله لا قرن له مثل اجلح وجلهتا الوادى ناحيتاه وحرفاه قال المقتبس الجنهى الخيزران قال وسمعت من ينشد فى كفه جنهى ريحه عبق فى كف اروع فى عرنينه شمم ويروى فى كفه خيزران الجاه القدر والمنزلة وفلان ذو جاه وقد اوجهته انا ووجهته انا اى جعلته وجيها وجاه زجر للبعير دون الناقة مبنى على الكسر قال الاصمعى ربما قالوا جاه بالتنوين وانشد اذا قلت جاه لج حتى ترده قوى ادم اطرافها فى السلاسل وجاهه بالمكروه جوها اى جبهه جهجهت بالسبع صحت به لتكفه وتجهجه عنى اى انته

فصل الدال

درهت عن القوم مثل درأت مثل مرأن الماء وارقته والمدره زعيم القوم والمتكلم عنهم قال لبيد ومدره الكتيبة الرداح ذهب دمه دلها بالتسكين اى هدرا والتدليه ذهاب العقل من الهوى يقال دلهه الحب اى حيره وادهشه دهدهت الحجر فتدهده دحرجته فتدحرج والدهداه صغار الابل والدهدهان الكبير من الابل وقولهم الا ده فلا ده

فصل الراء

الردهة نقرة فى صخرة يستنقع فيها الماء والجمع رده ورداه يقال قربت الحمار من الردهة فلا تقل له سا قال الخليل الردهة شبه اكمة كثيرة الحجارة رفهت الابل بالفتح ترفه رفها ورفوها اذا وردت الماء كل يوم

ستى شاءت والاسم الرفه بالكسر وارفهتها انا والارفاه التدهن والترجيل كل يوم وقد نهى عنه ورجل رافه اى وادع وهو فى رفاهة من العيش اى سعة ورفاهية على فعالية ورفهنية وفى المثل اغنى من التفه عن الرفه قيل الرفه التبن والتفه السبع وهو يسمى عناق الارض لانه لا يغتذى التبن تريه التراب تريع اى جاء وذهب والمريه المريع قال رؤبة عليه رقراق السراب الاتره يشتق من ريعانه المريه

فصل السين

السبه ذهاب العقل من هرم ورجل مسبوه ومسبه الاست العجز وقد يراد به حلقة الدبر واصلها سته على فعل بالتحريك يدل على ذلك ان جمعه استاه مثل جمل واجمال ولا يجوز ان يكون مثل جذع وقفل اللذين يجمعان ايضا على افعال لانك اذا رددت الهاء التى هى لام الفعل وحذفت العين قلت سه بالفتح وفى الحديث وكاء السه العينان فمن نام فليتوضأ بحذف العين ويروى وكاء الست بحذف لام الفعل ورجل استه بين السته وستاهى عظيم الاست وامرأة ستهاء وستهم والميم زائدة وستهت الرجل ستها ضربت استه واذا نسبت اليه قلت ستهى بالتحريك وان شئت استى تركته حاله وسته ايضا بكسر التاء كما قالوا احرح ابو زيد ما زال فلان على است الدهر مجنونا اى لم يزل يعرف بالجنون قال ابو نخيلة ما زال مذ كان على است الدهر ذا حمق ينمى وعقل يحرى وكذا على اس الدهر وقد تقدم ويقال كان ذلك على است الدهر اى قدمه سفه فلان بالكسر سفها وسفه بالضم سفاهة وسفاها لغتان اى صار سفيها فاذا قالوا سفه رأيه لم يقولوه الا بالكسر لان فعل لا يكون متعديا والسفه ضد الحلم واصله الخفة والحركة يقال تسفهت الريح الشجر اى مالت به قال ذو الرمة جرين كما اهتزت رماح تسفهت اعاليها مر الرياح النواسم وتسفهت فلانا عن ماله اذا خدعته عنه وتسفهت عليه اذا اسمعته وسفهه تسفيها نسبه الى السفه وسافهه

ربه
سبه
سته
سفه

مسانهة يقال سفيه لم يجد مسافها وقولهم زيد سفه نفسه وغبن رأيه وبطر عيشته والم بطنه ووفق امره ورشد امره كان الاصل سفهت نفس زيد ورشد امره فلما حول الفعل الى زيد انتصب ما بعده بوقوع الفعل عليه لانه صار فى معنى سفه نفسه بالتشديد وهذا قول البصريين والكسائى وتقديم المنصوب يجوز عندهم كما يجوز غلامه ضرب زيد وقال الفراء لما حول الفعل من النفس الى صاحبها خرج ما بعده مفسرا ليدل على ان السفه فيه وحكمه حكم سفه زيد نفسا ان المفسر انما يكون نكرة ولكنه ترك على اضافته ونصب نصب النكرة تشبيها بها ولا يجوز عنده تقديمه اذ المفسر لا يتقدم ويقال سفهت الشراب ايضا بالكسر اذا اكثرت منه فلم ترو واسفهكه ابله وسافهت الدن او الوطب اذا قاعدته فشربت منه ساعة فساعة سمه الفرس يسمه بالفتح فيهما سموها جرى جريا لا يعرف الاعياء فهو سامه والجمع سمه قال ليت المنى والدهر جرى السمه وسمه فهو سامه اى دهش ابو عمرو جرى فلان السمهى اذا اجرى الى غير امر يعرفه والسمهى والسميهى الكذب والاباطيل وذهبت ابله السمهى تفرقت فى كل وجه والسمهى الهواء بين السماء والارض السنة واحدة السنين فى نقصانها الواو واصلها سنوة والقول الآخر الهاء واصلها السنهة مثل الجبهة من سنهت النخلة وتسنهت اذا اتت عليها السنون ونخلة سنهاء اى تحمل سنة ولا تحمل اخرى وقيل انها التى اصابتها السنة المجدبة قاله ابو عبيد والعرب يقول تسنيت عنده وتسنهت عنده واستاجرته مساناة ومسانهة وفى التصغير سنية وسنيهة فاذا جمعت بالواو والنون كسرت السين فقلت سنون وبعضهم يقول سنون بالضم وقولهم سنين ومئين برفع النون ففى تقديره قولان احدهما انه فعلين مثل غسلين محذوفة الا انه جمع شاذ وهذا قول الاخفش والقول الثانى انه فعيل وانما كسروا الفاء لكسر ما قبله وقد جاء الجمع على فعيل نحو كليب وعبيد الا ان من صاحب هذا القول يجعل النون

سمه
سنه

فى آخره بدلا من الواو وفى المائة بدلا من الياء وقوله تعالى ثلثمائة سنين قال الاخفش انه بدل من ثلث او من المائة اى لبثوا ثلثمائة من السنين قال فان كانت السنون تفسير المائة فهى جر وان كانت تفسير الثلاث فهى نصب وقوله تعالى لم يتسنه يغيره السنون والسنة السكرج الذى يقع على الخبز والشراب وغيره تقول خبز سنه

فصل الشين

شبه وشبه لغتان بمعنى يقال هذا شبهه وشبهه وبينهما شبه بالتحريك والجمع مشابه على غير قياس كما قالوا محاسن ومذاكر والشبه ضرب من النحاس يقال كوز شبه وشبه بمعنى قال المرار تدين المزرور الى الجنب حلقة من الشبه سواها برفق طبيبها والشبهان شجر من العضاه قال بواد يمان ينبت الشث صدره واسفله بالمرخ والشبهان شده الرجل شدها فهو مشدوه دهش والاسم الشده والشده مثل البخل والبخل وقال ابو زيد شده الرجل شغله لا غير الشره غلبة الحرص وقد شره الرجل فهو شره الشفة اصلها شفهة لان تصغيرها شفيهة والجمع شفاه بالهاء فاذا نسبت اليها فانت بالخيار ان شئت تركتها على حالها وقلت شفى مثال دمى ويدى وعلى وان شئت شفهى وقيل الناقص منها الواو لانه يقال فى الجمع شفوات ورجل شفاهى بالضم عظيم الشفتين ابن السكيت فلان خفيف الشفة اى قليل السؤال للناس وما كلمته ببنت شفة اى بكلمة ورجل مشفوه اذا كان كثر سؤال الناس اليه حتى ما نفد ما عنده مثل مثمود ومضفوف ومكثور عليه وماء مشفوه كثر عليه الناس والحروف الشفهية الباء والفاء والميم ولا تقل شفوية كذا ذكره ووجدت مكتوبا على الحاشية قال الخليل الشفهية والشفوية جميعا جايزان ابو عمرو بن العلاء اشكه الامر مثل اشكل وشاكهه مشاكهة وشكاها شابهه وقاربه شاهت الوجوه تشوه شوها قبحت وشوهه الله فهو مشوه وفرس شوهاء صفة محمودة فيها وقيل يراد بها سعة

شبه
شذه
شره
شفه
شكه
شوه

اشداقها قال فهى شوهاء كالجوالق فوها مستجاف يضل فيه الشكيم ولا يقال للذكر اشوه ويقال رجل اشوه بين الشوه اذا كان سريع الاصابة بالعين ورجل شايه البصر اى حديد البصر ابن السكيت يقال لا تشوه على لا تقل ما احسنك فتصيبنى بالعين اذ تصغيرها شويهة والجمع شياه بالهاء فى ادنى العدد تقول ثلث شياه الى العشر فاذا جاوزت فبالتاء فاذا كثرت قيل هذه شاء كثيرة وجمع الشاء شوى وفى النسبة الى الشاة قلت شاهى والشاة ايضا الثور الوحشى

فصل الصاد

صه كلمة بنيت على السكون سمى به الفعل ومعناه اسكت فان وصلت نونت فقلت صه صه وقال المبرد فاذا قلت صه يا رجل بالتنوين فانما تريد الفرق بين التعريف والتنكير اذا التنوين تنكير

فصل العين

المعتوه الناقص العقل وقد عته عتها ورجل معتوه بين العته والتعته العنجهى ذو الباو وقال الفراء يقال فيه عنجهية وعنجهانية وعنجهانية وهو الكبر والعظمة والعنجهية الجهل والحمق العيدة السيئ الخلق من الابل وغيره رجل عزهاة وعزهاة وعزهى منون لا يطرب اللهو ويتبعد عنه والجمع عزاهى مثل سعلاة وسعالى وعزهون بالضم الكسائى وعضهة رجل فيه عنزوهة اى كبر العضاه كل شجر يعظم وله شوك واحدها عضاهة وعضهة وعضة بحذف الهاء الاصلية كما حذفت من الشفة ونقصانها الهاء اذ يجمع على عضاه مثل شفة وشفاه وتصغر على عضيهة وينسب اليها بعير عضهى الذى يرعاه وبعير عضاهى فابل عضاهية وقيل نقصانها الواو اذ يجمع على عضوات قال الكسائى العضة الكذب والبهتان وجمعها عضون مثل عزة وعزون قال تعالى الذين جعلوا القرآن عضين قيل نقصانه الواو من عضوته اى فرقته لان المشركين فرقوا اقاويلهم فيه فجعلوه كذبا وسحرا وكهانة وشعرا وقيل نقصانه الهاء واصله عضهة لان العضة والعضين فى لغة قريش السحر وهم

ويقال ايضا تشوه له اى تنكر له وتغول والشاة من الغنم يذكر ويونث والاصل شاهة

صه
عته
عجه
عله
عزه
عضه

يقولون للساحر عاضه قال اعوذ بربي من النافثات في عقد العاضه
المعضه ابو عبيدة الحية العاضه والعاضهة التي تقتل من ساعتها اذا نهشت
العله التحير والدهش وقد عله علها ورجل علهان وامرأة علهى مثل
غرثان وغرثى اي شديد الجوع وفرس علهى نشيطة في اللجام والعلهان
ايضا الظليم العمه التحير والتردد وقد عمه بالكسر فهو عمه وعامه
والجمع عمه قال رؤبة ومهمه اطرافه في مهمه اعمى الهدى بالجاهلين
العمه وارض عمهاء لا اعلام بها وذهبت ابله العمهى اذا لم يدر اين ذهب
والعمهى مثله العاهة الآفة يقال عيه الزرع وايف وارض معيوهة
واعاه القوم اصابت ماشيتهم العاهة وقال الاموي اعوه القوم مثله
والتعوية التعريس وهو النزول آخر الليل وكل من احتبس في مكان فقد
عوه قال شاز بمن عوه جذب المنطلق

فصل الفاء

فره بالكسر اشر وبطر فهو فره وفره بالضم يفره فهو فاره وهو
الحاذق بالشيء وقوله تعالى وتنحتون من الجبال بيوتا فارهين قرئ بالمد
والقصر وفاره من فره نادر مثل حائض وقياسه فرهة وحميض مثل
صغر فهو صغير وملح فهو مليح ويقال للبرذون والبغل والحمار فاره
بين الفروهة والفراهة والفراهية وبراذين فرهة مثل صاحب وصحبة
وفره مثل بازل وحائل وحول ولا يقال للفرس فاره ولكن رائع وجواد
وكان الاصمعي يخطئ عدي بن زيد في قوله فنعلنا صنعه حتى شتا فاره البال
لجوجا في السنن قال لم يكن له علم بالخيل وافرهت الناقة فهي مفره ومفرهة
تنتج الفره ومفرهة الفقه الفهم قال اعرابي لعيسى بن عمر شهدت
عليك بالفقه تقول منه فقه الرجل بالكسر وفلان لا يفقه ولا ينقه وافقهتك
الشيء ثم خص به علم الشريعة والعالم فقيه وقد فقه بالضم فقاهة وفقهه
الله وتفقه اذا تعاطى ذلك وفاقهته اذا باحثته في العلم الفكاهة بالفتح مصدر

علة · عمه · عوه · فره · فقه · فكه

فكه

فكه الرجل بالكسر فهو فكه اذا كان طيب النفس مزاحا والفكاهة بالضم
المزاح وبالفكه ايضا الاشر البطر وقرئ ونعمة كانوا فيها فكهين اي
اشرين وفاكهين اي ناعمين وتفكه تعجب وقيل تندم قال تعالى فظلتم
تفكهون اي تندمون ابو زيد افكهت الناقة اذا درت عند اكل الربيع قبل
ان تضع فهي مفكه والفاكه بن المغيرة المخزومي عم خالد بن الوليد فاه بالكلام
يفوه لفظ به يقال ما فهت بكلمة وما تفوهت بمعنى اي ما فتحت فمي به والفوه
بالتحريك سعة الفم وقد فوه يفوه فوها فهو رجل افوه وامرأة فوهاء
بينا الفوه وفوهه الله جعله افوه وقيل الفوه خروج الثنايا العلى وطولها
والفوه بالضم واحد الافواه وهي ما يعالج به الطيب كما ان التوابل ما يعالج
به الاطعمة يقال فوه وافواه مثل سوق واسواق ثم افاويه والفوه اصل
قولنا فم لان الجمع افواه غير انهم استثقلوا الجمع بين هائين في قولك هذا
فوهه بالاضافة فحذفوا منها الهاء فقالوا فوه وفو زيد ورايت فا زيد و
مررت بفي زيد واذا افردوا لم يحتمل الواو التنوين فحذفوها وعوضوا من
الهاء ميما قالوا هذا فم وفمان وفموان ولو كان الميم عوضا من الواو لما
اجتمعا ابو زيد فاها لفيك ومعناها الخيبة لك قال ابو عبيد واصله انه
يريد جعل الله لفيك الارض كما يقول بفيك الحجر وبفيك الكثكث والاثلب
وانشد الرجل من بلهجيم فقلت له فاها لفيك فانه قلوص امرئ قاريك
ما انت حاذره اراد يقريك من القرى وافواه الازقة واحدتها فوهة بتشديد
الواو والفيه الاكول واصله فيوه فادغم وهو المنطيق ايضا وامرأة
فيهة فه الرجل يفه فهة وفهاهة وهي العي ورجل فه وامرأة فهة
قال فلم تلفني فها ولم تلف حجتي ملجلجة ابغي لها من يقيمها وقد فههت
يا رجل بالكسر فهها عييت يقال سفيه فهيه وافهه الله وفهه الله
ويقال خرجت لحاجة فافهني عنها فلان حتى فههت اي انسانيها وفي الغابق

فوه · فهه

عن ابي عبيدة قال له عمر ابسط يدك لابايعك فقال ما رايت منك او ما
سمعت منك فهة في الاسلام قبلها اتبايعني وفيكم الصديق ثاني اثنين
قال ابو عبيد يعني السقطة والجهلة ونحوها

فصل القاف

القمهة من الابل مثل القمح وهي الرافعة رؤوسها الى السماء الواحد قامه
وقامح القاه الطاعة قاله الاموي وحكاها عن بني اسد يقال ما لك
علي قاه اي سلطان قال الراجز تالله لولا النار ان نصلاها او يدعو الناس علينا
لاميرنا فاها يقال منه ايقه الرجل واستيقه اي اطاع وايقه اذا فهم يقال
ايقه لهذا اي افهمه القهقهة في الضحك ان يقول قه قه يقال قه وقهقه
بمعنى وقد جاء في الشعر مخففا قال وهن في تهانف وفي قه والقهقهة
في السير مثل الهقهقة مقلوب منه ابو عبيد القوهة اللبن اذا تغير
طعمه قليلا وفيه حلاوة الحلب والقوهي ضرب من الثياب بيض

فصل الكاف

كله يكه وكدح يكدح بمعنى يقال اصابه شيء فكدحه وجهه وبه
كدح وكده وكدوه وكدهه الحجر اذا صكه واثر فيه اثرا شديدا كرهت
الشيء اكرهه كرها وكراهية فهو شيء كريه ومكروه والكريهة الشدة في الحرب
الغراء الكره بالضم المشقة تقول قمت على كره اي على مشقة قال ويقال
اقامني فلان على كره بالفتح اذا اكرهك عليه قال وكان الكسائي الكره و
الكره لغتان الاكمه الذي يولد اعمى وقد كمه بالكسر كمها ابو سعيد
الكامه الذي يركب راسه لا يدري اين يتوجه يقال خرج يتكمه في الارض
كنه الشيء نهايته يقال اعرفه كنه المعرفة وكنه الامر وقته ولا يشتق
منه فعل كهكه الاسد في زئيره كانه حكاية صوت والكهكاهة المتهيب
وكه السكران اذا استنكهته فكه في وجهك

فصل اللام

اللهلة بالضم الارض الواسعة يطرد فيها السراب والجمع لهاله واللهلة
بالفتح الثوب الرديء النسج وكذا الكلام والشعر يقال لهلة النساج الثوب

قمه · قوه · فهه · قوه · كده · كره · كمه · كنه · كهكه · لهله

اله

اي هلهله وهو مقلوب منه لاه يليه ليها تستر وجوز سيبويه
ان يكون لاه اصل اسم الله تعالى ادخلت عليه الالف واللام فجرى مجرى
الاسم العلم وقولهم لاهم واللهم فالميم بدل من حرف النداء وربما
جمع بين البدل والمبدل منه في ضرورة الشعر كقول الراجز غفرت او عذبت يا اللهما
اذ لشاعر ان يرد الشيء الى اصله وقول الشاعر لاه ابن عمك لا افضلت في حسب
عني ولا انت دياني فتخزوني اراد لله ابوك فحذف لام الجر واللام التي
بعدها واما الالف فهي منقلبة عن الياء بدليل قولهم لهي ابوك فظهرت
الياء حين قلبت الى موضع اللام واللات اسم صنم كان لثقيف وكان بالطائف
يوقف عليها بالتاء وبعضهم بالهاء

فصل الميم

التمله
التملح والمادة المادح والجمع المده قال لله در الغانيات المده سبحن
واسترجعن من تالهي مرهت العين مرها اذا فسدت لترك الكحل وهي عين
مرهاء وامرأة مرهاء والرجل امره ابو عبيد المرهة البياض الذي لا يخالطه
غيره المقه بياض في زرقة وامرأة مقهاء وقال ابو عمرو وهي القبيحة البياض
يشبه بياضها بياض الجص ومنهم من يقول المقه المره المهاه الطراوة
والحسن قال عمران بن حطان وليس لعيشنا هذا مهاه وليست دارنا
الدنيا بدار وقال آخر كفى حزنا ان لا مهاه لعيشنا ولا عمل يرضى به الله
صالح الاحمر والفراء يقال في المثل كل شيء مهه ما خلا النساء وذكرهن
اي يسير ويقال مهاه اي حسن ومعناه ان الرجل يحتمل كل شيء حتى ياتي ذكر
حرمه فيمتعض حينئذ فلا يحتمله واظهروا التضعيف في مهه فرقا بين فعل
وفعل والمهمه المفازة البعيدة والجمع المهامه ومه كلمة بنيت على السكون
معناه اكفف لانه زجر فان وصلت نونت فقلت مه مه ومهمهت به اي زجرته
ماهت الركية تموه وتميه وتماه موها وموها وموهوها اذا ظهر ماؤها وكثر
وكذا السفينة اذا دخل فيها الماء وموهت الرجل مالا واماه الحافر وموهته بكسر الميم

ليه · باللهم · مله · مره · مقه · مهه · موه

ونمتها اذا سقيته الماء ورجل ماه اى كثير ماء القلب كما تقول رجل مال
واماه الحافر اى انبط الماء واماهت الارض اذا ظهر فيها النز وامهت الرجل
والسكين اذا سقيتها وامهت الدواة اصببت فيها الماء واماه الفحل القى ماءه
فى رحم الانثى واصل الماء موه بالتحريك لانه يجمع على امواه ومياه مثل
جمل واجمال وجمال ابدلت الهمزة من الهاء **فصل النون** شئ
نبه ونبه اى مشهور وقيل النبه الضالة توجد عن غفلة لا عن طلب
يقال وجدت الضالة نبها ونبه الرجل بالضم شرف واشتهر نباهة فهو نبيه
ونابه وهو خلاف الخامل ونبهته انا من الخمول رفعته يقال اشبعوا الكنى
فانها منبهة وانبهته من نومه ونبهته فانتبه وتنبه النجه الزجر والردع قال
حييت عنا ايها الوجه ولغيرك البغضاء والنجه تقول نجه الرجل وانجهه
ونجهه ورجل ناجه اذا دخل بلدا فكرهه النده الزجر تقول نده
البعير زجرته عن الحوض وغيره وندهت الابل سقتها مجتمعة والنده
والنده بفتح النون وضمها الكثير من المال من صامت او ماشية النزاهة
البعد عن السوء ونزه الفلاة ما تباعد منها عن المياه والارياف قال الهذلى
اقب طريد بنزه الفلاة لا يرد الماء الا انتيابا وتقال سقت ابلى ثم نزهتها
نزها اى باعدتها عن الماء وان فلانا لنزيه كريم اذا كان بعيدا من اللوم
وهو نزيه الخلق وهذا مكان نزيه اى خلاء بعيد من الناس ليس فيه احد
منه قولهم خرجنا نتنزه فى الرياض اذا خرجوا الى البساتين وفلان يتنزه
عن الاقذار وينزه نفسه عنها اى يباعدها عنها نفهت نفسه بالكسر
اعيت وكلت والنافه الكال المعيى من الابل وغيرها والجمع نفه وقد انفه
فلان ابله ونفهها اذا كلها واعياها وجمل منفه وناقة منفهة نقه
من مرضه بالكسر نقها مثال تعب تعبا ونقه بالفتح نقوها فهو ناقه اذا
صح منه وهو فى عقب علته والجمع نقه وانقهه الله ويقال ايضا نقه الكلام

نقها ونقهه بالفتح نقها اى فهمه وفلان يفقه ولا ينقه والاستنقاه الاستفهام
وانقه لى سمعك اى اعرنيه النكهة ريح الفم ونكهته اى تشممت ريحه
واستنكهت الرجل فنكه فى وجهى ينكه وينكه نكها اذا امرته ان ينكه
لتعلم اشارب هو ام لا والنكه من الابل التى ذهبت اصواتها من الضعف و
نكه الرجل تغيرت نكهته من التخمة ويقال فى الدعاء هنيت فلا تنكه اى اصبت
خيرا ولا اصابك الضر نهنهت الرجل عن الشئ فتنهنه اى كففته وزجرته
فكف ونهنهت السبع صحت به لتكفه والنهنه الثوب الرقيق النسج مثل النهلهل
والهلهل والاصل فى نهنه نهه بثلث هاات ابدل من الهاء الوسطى نون للفرق
بين فعلل وفعل واختص النون من بين ساير الحروف لوجود النون فى اول
الكلمة ولها نظاير لا يحصى مثل كلكل فى كلل وهلهل فى هلل ودمدم فى دمم
وجعجع فى جعع وغيرها ناه الشئ ينوه ارتفع فهو نايه ونوهته تنويها اذا
رفعته ونوهت باسمه اذا رفعت ذكره وناهت نفسى اى قويت وناه النبات ارتفع
فصل الواو يقال فلان يوبه له ولا يوبه به اى لا يبالى به
ابن السكيت ما وبهت له وما وبهت له اى ما فطنت له الوجه جمعه الوجوه
وحكى الفراء حى الاجوه وحى الوجوه قال ابن السكيت يفعلون ذلك كثيرا فى الواو
اذا انضمت والوجه والجهة بمعنى وقعدت وجاهك ووجاهك اى تجاهك
واتجه له اى سنح ووجه الرجل بالضم صار وجيها اى ذا جاه وقدر واوجهه
الله اى صيره وجيها واوجهه اى صادفه وجيها استوده الابل
واستيدهت اجتمعت وانساقت واستوده الخصم واستيده اى انقاد
وغلب الوره الحمق وقيل الخرق ورجل ورء وامرأة ورهاء وقد ورهت توره
الوانه تيم البيعة بلغة اهل الجزيرة الوقه الطاعة مقلوب من القاه
وقد وقهت وايقهت واستيقهت الوله ذهاب العقل والتحير من شدة
الوجد ورجل واله وامرأة واله وواله قال الاعشى فاقبلت والها ثكلى

على عجل كل دهاها وكل عندها اجتمعا وقد وله يوله ولها وولهانا
وتوله واتله والتولية ان يفرق بين الولد وامه وناقة واله اذا اشتد
وجدها على ولدها والميلاه التى من عادتها ان يشتد وجدها على ولدها
وماء موله ومولة ارسل فى الصحراء فذهب قال حاسلة دلوك لا تحمول ملاى
من الماء كعين الموله ورواه ابو عمرو تمشى من الماء كمشى الموله قال والموله
العنكبوت واها كلمة تعجب من طيب الشئ قال ابو النجم واها لريا ثم واها
واها يا ليت عيناها لنا وفاها بثمن نرضى به اباها واذا اغريته بالشئ قلت
ويها يا فلان وهو تحريض كقولك دونك يا فلان قال الكميت وجاءت
حوادث فى مثلها يقال لمثلى ويها فل وهو الاسد فى زئيره فهو وهواه
ووهوه الحمار حول عانته اشفاقا عليها ويه كلمة يقال فى الاستحثاث
وانشد ابن السكيت وهو اذا قيل له ويها كل فانه مواشك مستعجل وهو
اذا قيل له ويها فل فانه احرى به ان ينكل **فصل الهاء** رجل
هوهة بالضم جبان هيهات كلمة تبعيد قال فهيهات هيهات العقيق
واهله وهيهات خل بالعقيق يحاوله والتاء مفتوحة مثل كيف وناس
يكسرونها فى كل حال بمنزلة نون التثنية قال يصف ابلا يقبحن فى
الفقر اتاويات هيهات ايهات مثل هراق واراق قال ايهات منك الحيات
ايهانا قال الكسائى ومن كسر التاء وقف عليها بالهاء فيقول هيهاه
ومن نصبها وقف بالتاء وان شاء بالهاء **فصل الياء**
يقول الراعى لصاحبه من بعيد ياه ياه اى اقبل قال ذو الرمة ينادى
بيهياه وياه كانه صويت الرويعى ضل بالليل صاحبه ويهيهت بالابل
اذا قلت ياه ياه **باب المعتل** قال
الجوهرى جميع ما فى هذا الباب من الالف اما ان يكون منقلبة من واو
مثل دعا او من ياء مثل رمى وكل ما فيه من الهمزة فهى مبدلة من

الواو نحو العزاء اذ اصله عزا ومن عزوت او من الياء نحو القضاء لان
اصله قضاى من قضيت قال ونحن نشير فى الواو والياء الى اصولهما ان
شاء الله تعالى **فصل الالف** الاباء بالفتح والمد القصب الواحدة
اباءة وقيل هو اجمة الحلفاء والقصب خاصة والاباء بالكسر مصدر
قولك ابى يأبى بالفتح فيهما مع خلوه من حروف الحلق وهو شاذ اى امتنع فهو آبى
وابى وابيان وتابى عليه اى امتنع واتابى فلان الماء وآبيته الماء والاب
اصله ابو بالتحريك لان جمعه اباء مثل قفا واقفاء ورحى وارحاء فالذاهب
منه واو لانك تقول فى تثنيته ابوان وبعض يقول ابان على النقص
واذا جمعت بالواو والنون قلت ابون وكذا اخون وهنون وحمون
قال الشاعر فلما تعرفن اصواتنا بكين وفديننا بالابينا وعليه قراءة
اله ابيك ابراهيم واسمعيل واسحق اراد جمع اب اى ابينك حذف النون للاضافة
وتقول ما كنت ابا ولقد ابوت ابوة وماله اب يابوه اى يغذوه ويربيه و
النسبة اليه ابوى الاتيان المجئ تقول اتاه واتيته اتيا قال الشاعر
فاحتل لنفسك قبل اتى العسكر واتوته اتوة لغة فيه قال الهذلى كنت اذا
اتوته من غيب وآتاه ايتاء اى اعطاه وآتاه ايضا اتى به قال
حكاية آتنا غداءنا اى ايتنا به والاتاوة الخراج والجمع الاتاوى قال الجعدى
موالى حلف لا موالى قرابة ولكن قطينا يسئلون الاتاويا تقول اتوته اتوه
اتوا واتاوة قال وفى كل اسواق العراق اتاوة وفى كل ما باع امرؤ مكس
درهم ويقال للسقاء اذا مخض وجاء الزبد قد جاء اتوه ولفلان اتو اى عطاء
والاتى الجدول يؤتيه الرجل الى ارضه فعيل يقال جاء سيل اتى واتاوى
اذا جاءك ولم يصبك مطره قال الراجز سيل اتى مده اتى والاتى ايضا والاتاوى
الغريب ونسوة اتاويات والميتاء والميداء ممدودان آخر الغاية حيث ينتهى
اليه جرى خيل الحلبة والميتاء الطريق العامة ومجتمع الطريق ايضا ميتاء

اثا
اخا

وميداء وبنى القوم بيوتهم على ميتاء وميداء واحد وداري بميتاء دار فلان اى تلقاء داره محاذية لها اثابه يأثو ويأثى اثاوة واثاية اى وشى به الاخ اصله اخو بالتحريك لانه جمع على آخاء مثل آباء والذاهب منه الواو اذ تقول فى التثنية اخوان وبعضهم يقول الخان ويجمع ايضا على اخوان مثل خرب وخربان وعلى اخوة واخوان واخوة عن الفراء واكثر ما يستعمل الاخوان فى الاصدقاء والاخوة فى الولادة وقد يجمع بالواو والنون قال وكان بنو فزارة شر قوم وكنت لهم كشر بنى الاخينا والآخية الحرية والذية بالمد والتشديد يقول الغلان آواخى واسباب ترعى والآخية ايضا والجمع الاواخى حبل يدفن احد طرفيه فى الارض وفيه عصية او حجير فيظهر منه مثل عروة تشد اليها الدابة تقول

ادا

اخذت للامر اديه اى اهبته ونحن على ادى الصلوة اى تهيوء وادوت له وادنت له لاختله ويهات الفتى حذرا وادى اللبن يادى اديا اى خثر ليروب وحكى اللحيانى قطع الله اديه يريد يديه وقال ثوب ادى ويدى اذا كان واسعا وادى دينه تادية قضاه والاسم الاداء وهو ادى للامانة منك بمد الالف وفى حديث عايشة كذب لقد علم انى اتقاهم واداهم للامانة والاداة الآلة والجمع الادوات وآداه على كذا يوديه ايداء اذا قواه عليه واعانه ومن يودينى على فلان اى يعيننى عليه وآدى الرجل ايضا اى قوى من الاداة فهو مود بالهمز اى شاك فى السلاح واما مود بلا همز فهو من اودى اى هلك والاداوة المطهرة والجمع الاداوى مثل المطايا قال الراجز اذ الاداوى ماوها تصبصبا وكان اداوى مثل رسالة ورسائل فتجنبوه وفعلوا به ما فعلوا بالمطايا والخطايا فجعلوا فعائل فعالى وابدلوا الالواو هنا لتدل على انه كانت فى الواحدة واو ظاهرة فقالوا اداوى فهذه الواو بدل من الالف الزايدة فى اداوة والالف التى فى اخر الاداوى بدل من الواو التى فى اداوة

اى اختلقه يقال للكذب بار بل اى جهل ... [illegible] ابو زيد ادوت له ...

اذا
ارا

والزموا الواو وههنا كما الزموا الياء فى المطايا آذاه يؤذيه اذى واذاة واذية وتأذيت به والاذى موج البحر والجمع الاواذى الاذوى بعيرا آذ على فعل وناقة اذية اذا كان لا يقر فى مكان واحد من غير وجع ولكن خلقة حكاه عنه ابو عبيد الارى السحاب درية وارى النحل العسل قال لبيد واري دبور شاره النحل عاسل وقد ارت النحل تارى اريا اى عملت العسل وارت القدر تارى اريا التزق باسفلها شى من الاحتراق وارى صدره بالكسر اى وغر وتارت بالمكان اقمت به والارى محبس الدابة وقد تسمى الآخية ايضا وهو حبل تشد به آريا تقول منه ارثت الدابة تارية والدابة تارى الى الدابة اذا انضمت اليها والفت معها معلفا واحدا وآريتها انا واريت النار تارية اى ذكيتها تقول ارناوك والارة موضع النار واصله ارى والهاء عوض من الياء والجمع ارون مثل عزون ويؤدى اروان اسم بئر بفتح الهمزة هو بازائه اى بحذائه

ازا

وآزيته اذا حاذيته ولا تقل وازيته وازوى يأزى اريا وازيا اذا تقبض حكاه الاصمعى ابو زيد آزيت على صنيع فلان ايزاء اضعفت عليه والازاء ايضا مصب الماء فى الحوض قال فوماها فى نوايصها بازاء الحوض او عقره تقول منه ازيت الحوض تازية وتأزيا وآزيته ايزاء جعلت له ازاء ويقال للناقة التى لم تشرب الا من الازاء ازية وتأزية اذا لم تشرب الا من العقر عقرت ويقال للقيم بالامر هو ازاؤه وفلان ازاء مال قال الشاعر لقد علم الحى انا لهم ازاء وانا لهم معقل اسى على مصيبة بالكسر ياسى اسى اى حزن

اسا

وقد اسيت لفلان اى حزنت له واسيته تأسية اى عزيته وآسيته بمالى بموساة اى جعلته اسوتى فيه وواسيته تاسية لغة فيه ضعيفة والاسوة والاسوة بالضم والكسر لغتان وهو ما يأتسى به الحزين يتعزى به وجمعها اسى واسى ثم سمى الصبر اسى وائتسى به اى اقتدى به ولى فلان اسوة

اشا

واسوة اى قدوة واسوت بينهم اى اصلحت والآسى الطبيب والجمع أساة واساة مثل رام ورماة وراع ورعاء والاساء الدواء بعينه والاسو على فعول دواء تاسو به الجرح وقد اسوت الجرح آسوه اسوا اى داويته فهو ماسو واسى ايضا على فعيل منه قول الشاعر اسى على ام الدماغ حجيج ويقال هذا امر لا يوسى كلمه الاشاء بالفتح والمد صغار النخل الواحدة اشاءة والهمزة فيه منقلبة من الياء لان تصغيرها اشى قال وحبذا حين تمشى الريح باردة وادى اشى وفتيان به هضم ولو كانت الهمزة اصلية يقال اشى وهو واد باليمامة فيه نخيل وقد ائتشى العظم اذا براء من كسر كان به قال رحمه الله هكذا اقرانيه ابو سعيد فى المصنف قال ابن السكيت هذا قول الاصمعى وروى ابو عمرو والفراء انتشى العظم بالنون الاصية طعام مثل الحساء يصنع بالتمر

اصا
اضا
الا

الاضاة الغدير والجمع اضى مثل قناة وقنى واضاء ايضا بالكسر والمد كما قالوا اكمة واكام الايالو اى قصر فهو آل والمرءة آلية وجمعها اوال وفى المثل الاخطية فلا الية وحكى الكسائى اقبل يضربه لا يال يريد لا يالو فحذف الواو كما قالوا لا ادر ويقال الى يولى تالية وايتلى فى الامر اذا قصروا ابطأ وآلى يولى ايلاء وتألى وايتلى اذا حلف والالية اليمين على فعيلة والجمع الالايا قال قليل الالايا حافظ ليمينه وان سبقت منه الالية برت وكذا الالوة والالوة والالوة واما الالوة بالتشديد فهو العود الذى يتبخر به وفيها لغتان الوة والوة بفتح الهمزة وضمها قال الاصمعى هو فارسى معرب والى الرجل بالكسر يالى الى فهو آلى اى عظيم الالية والمرءة عجزاء ولا يقال الياء وبعضهم يقول والالية الية ولا تقل الية ولا لية فاذا ثنيت قلت اليان فلا يلحقه التاء قال يرتج الياه ارتجاج الوطب وتابعه الآء على فعال وكبش الى على افعل ونعجة الياء والجمع الى على فعل وكبش اليان وكباش اليانات والالاء بالفتح شجر حسن المنظر مر الطعم قال فانكم

الشاة

اما

ومدحكم بحيرا ابا الجاء كما استلح الالاء واه لاء النعم جمع الى بالفتح وقد يكسر ويكتب بالياء مثاله معى وامعاء والميلاة بالهمز على وزن المعلاة الخرقة التى تمسكها المرءة عند النوح والجمع المالى قال يصف سحابا كان مصفحات فى ذراه وانواحا عليهن المالى الامة خلاف الحرة والجمع اماء وآم قال يحلة سوء اهلك الدهر اهلها فلم يبق فيها غير آم خوالف ويجمع ايضا على اموان مثل اخوان قال القتال الكلابى انا ابن اسماء اعمامى لها وابى اذا ترامى بنو الاموان بالعار والاصل فى امة اموة بالتحريك اذ يجمع على آم وهو افعل مثل اينق ولا يجمع فعلة بالتسكين على ذلك تقول ما كنت امة ولقد اموت اموة والنسبة اليها اموى بالفتح وتصغيرها امية وامية قبيلة من قريش والنسبة اليهم اموى بالضم وقد يفتح ومنهم من يقول اميى يجمع بين اربع ياآت وهو فى الاصل اسم رجل وهما اميتان الاكبر والاصغر ابنا عبد شمس بن عبد مناف اولاد علة فمن امية الاكبر ابو سفيان بن حرب والعنابس والاعياص وامية الاصغر هم ثلثة اخوة لام اسمها عبلة يقال لهم العبلات ويقال استام امة غير امتك بتسكين الهمزة اى اتخذ وتأميت امة وامت السنور تاموا ماء صاحت انى الشى يانى انى حان او ادرك او انتهى قال تعالى غير ناظرين اناه

انا

اى نضجه وادراكه وقوله بين حميم آن اى انتهى حره وآناه يونيه ايناء اى اخره وحبسه وابطاه والاسم منه الاناء وآناء الليل ساعة قال الاخفش واحدها انى مثال معى قال وقال بعضهم واحدها انى وانو يقال مضى انيان من الليل وانوان وقال ابو عبيدة واحدها انى مثال نحى والجمع اناء وانشد للهذلى حلو ومر كعطف القدح مرته فى كل اناء الليل ينتعل وتأنى فى الامر اى تنظر وترفق واستانى به اى انتظر يقال استانى به حولا والاسم الاناة مثال قناة تقول تانيتك حتى لا اناة بى

اوا

والاناة من النساء التي فيها فتور عند القيام وتأنٍّ قال رمثة انا ة
من ربيعة عامر نؤوم الضحى في مأتم اي مأتم قال سيبويه اصله ونا ة
مثل وحد واحد من الونى ورجل آنٍ كثير الاناة والحلم والاناء معروف
جمعه آنية ثم الاوانى مثل سقاء واسقية واساقٍ المأوى كل مكان
يأوى اليه شئ ليلا او نهارا وقد اوى فلان الى منزله يأوى اويًا على
واواءً واويته ايواه اذا انزلته بك فعلت وافعلت بمعنى عن ابى زيد
ومأوى الابل بكسر الواو لغة في مأوى الابل خاصة واويت لفلان فانا
آوى له اوية وايّة لقلب الواو ياءً لسكونها وانكسار ما قبلها وادغم
ومأوية ومأواة اى ارثى له وارق الآية العلامة والاصل اوية بالتحريك
قال سيبويه موضع العين من الآية واو لان ما كان موضع العين منه
واو واللام ياء اكثر مما موضع العين واللام منه يا آن مثل شويت اكثر
من حييت والنسبة اليه اووى وقال الفراء هي على وزن فاعلة واصلها
آيية حذفت منه اللام وجمع الآية آى وآياى وآيات وآية الرجل
شخصه تقول منه تآييته على تفاعلته وتأييته على تفعلته اذا قصدت
آيته ومعنى الآية من كتاب الله جماعة حروف وانشد لبرج بن مسهر
الطائى خرجنا من النقبين لاحى مثلنا بآيتنا نزجى اللقاح المطافلا
وتأيا اى توقف وتمكث تقول ليس منزلكم هذا منزل تأية اى تلبث
وتحبس

فصل الباء

باو

الاصمعى البأو الكبر والفخر
يقال بأوت على القوم ابأى بأوا قال حاتم وما زادنا بأوا على ذى قرابة
غنانا ولا ازرى باحسابنا الفقر البثاء ارض سهلة وقيل بل هو ارض

بثا

بعينها من بلاد بنى سليم بجاه قبيلة والبجاويات من النوق منسوبة

بجا

اليها البخو الرطب الردئ بالخاء المعجمة الواحدة بخوة بدا الامر بدوًّا

بخا

مثل قعد قعودا اى ظهر وابديته وقرى قوله تعالى هم اراذلنا بادى

بدا

الراى بالياء اى في ظاهر الراى ومن همزه جعله من بداء معناه اول الراى وبدا له
في هذا الامر بداء ممدود اى نشأ له فيه راى وهو ذو بدوات والبدو
البادية والنسبة اليه بدوى وبدا القوم بدوا خرجوا الى باديتهم والبداوة
الاقامة في البادية بفتح وبكسر وهو خلاف الحضارة قال ثعلب لا اعرف
البداوة بالفتح الا عن ابى زيد وحده والنسبة اليه بدوى وتبدى الرجل
اقام بالبادية وتبادى تشبه باهل البادية والبدى اسم واد لبنى عامر
وتقول افعل ذلك بادى بدٍ وبادى بدى اى اولا واصله الهمز وانما

بذا

ترك لكثرة الاستعمال البذاء بالمد الفحش وفلان بذى اللسان والمرأة
بذية تقول منه بذوت على القوم وابذيت على القوم وانشد الاصمعى
مثل الشيخ المقذحر البادى اوفى على رباوة يبادى وقد بذو الرجل
يبذو بذاء واصله بذاءة حذفت الهاء لان مصادر فعل مضموم العين
انما هى بالهاء مثل خطب خطابة وصلب صلابة وقد يحذف مثل
جمل جمالا وبذوة اسم فرس لابى سراج قال فيه ان الجياد على

برا

العلات متعبة فان ظلمناك بذوة اليوم فاظلم البرا التراب قال بفيك
من سار الى القوم البرى والبرية الخلق واصله الهمز والجمع البرايا والبريات
قال الفراء قال اخذت البرية من البرا وهو التراب فاصله غير الهمز
تقول منه براه الله يبروه بروا اى خلقه وفلان يبارى فلانا اى
يعارضه ويفعل مثل فعله وهما يتباريان وفلان يبارى الريح سخاء
وانبرى له اذا تعرض له وبريت القلم بريا وبريت البعير اذا حسرته واذهبت
لحمه والبراية النحاتة وما بريت من العود وكذا البراء والمبراة الحديدة
التى يبرا بها والبرة حلقة من صفر او حديد يجعل في انف البعير قال
ابو على واصل البرة بروة لانها جمعت على برى مثل قرية وقرى وجمع برات
وبرين ويقال قد خششت الناقة وعرنتها وخرمتها وزممتها وخطمتها

برا

وابريتها هذه وحدها بالالف اذا جعلت في انفها البرة فهى ناقة مبراة
قال فقربت مبراة تخال ضلوعها من الماء بجبيات القسى الموترا البزا
خروج الصدر ودخول الظهر رجل ابزى وامرأة بزواء وابزى الرجل يبزى
ابزاء وتبازى اذا رفع عجزه وبزا عليه يبزو اذا تطاول والبازى واحد
البزاة التى تصيد والبزوان بالتحريك الوثب وبزوان بالتسكين اسم

بطا

رجل وابزى فلان بفلان اذا غلبه وقهره وهو مبزٍ بهذا الامر اى قوى

بظا

عليه ضابط له الباطية الاناء قال رحمه الله واظنه معربا بظا لحمه يبظو
اى اكتنز ويقال لحمه خظا بظا واصله فعل البغو الجناية والجرم قال

بغا

عوق ابن الاحوص وابسالى بنى بغير بغو بغوناه ولا بدم مراق البغى الطلب
وهو يبغى الشئ طلبته وبغيت المال من مبغاته كما تقول اتيت الامر من
مأتاته يريد المأتى والمبغى وبغيتك الشئ طلبته لك وقولهم ينبغى لك ان يفعل
كذا وكذا من افعال المطاوعة تقول بغيته والمبغى وبغيتك الشئ طلبته لك
وقولهم ينبغى لك فانبغى كما تقول كسرته فانكسر والبغى ايضا التعدى وقد
بغى الرجل على الرجل استطال وبغت السماء اشتد مطرها حكاها ابو عبيد
وبغى الجرح ورم وترامى الى فساد وبغى الوادى ظلم وكل مجاوزة وافراط
على المقدار الذى هو حد الشئ بغى وبغت المرأة بغاء بالكسر والمد اى زنت
فهى بغى والجمع بغايا وقوله تعالى وما كانت امك بغيا مثل قولهم ملحفة جديد
عن الاخفش والبغية الحاجة تقول لى في بنى فلان بغية وبغية اى حاجة

بقا

بقى الشئ يبقى بقاء وتقول طيئ بقا وبقت مكان بقى وبقيت وكذا اخواتها
من المعتل قال البولانية نستوقد النبل بالحضيض ونصطاد نفوسا
بنت على الكرم اى بنيت اراد اذا اخطأ يورى النار ويقال بقى من الشئ بقية
والباقية من الصفات الواقعة مواقع المصادر قال تعالى فهل
ترى لهم من باقية اى بقاء وابقيت على فلان اذا رعيت عليه ورحمته

بكا

يقال لا ابقى الله عليك ان ابقيت على والاسم البقيا قال فما بقيا على تركتمانى
ولكن خفتما صرد النبال وكذا البقوى بفتح الباء البكاء يمد ويقصر اذا مددت
اردت الصوت الذى يكون مع البكاء واذا قصرت اردت الدموع وخروجها قال الشاعر
بكت عينى وحق لها بكاها وما يغنى البكاء ولا العويل وبكيته وبكيت عليه
بمعنى قال الاصمعى بكيت الرجل وبكيته بالتشديد كلاهما اذا بكيت عليه و
ابو زيد مثله وابكيته اذا صنعت به ما يبكيه وباكيته فبكيته اى كنت ابكى منه

بلا

قال الشمس طالعة ليست بكاسفة تبكى عليك نجوم الليل والقمر ابلوته
بلوا جربته واختبرته يقال بلاه الله بلاء وابلاه الله بلاء وابلاء حسنا
والبلاء الاختبار يكون بالخير والشر قال زهير جزا الله بالاحسان
ما فعلا بكم وابلاهما خير البلاء الذى يبلو اى خير الصنيع الذى يختبر به عباده
والبلوة بالكسر والبلية والبلوى والبلاء واحد والجمع البلايا صرفوا
فعائل الى فعالى كما ذكرنا في اداوة والبلية ايضا الناقة التى كانت تعقل
في الجاهلية عند قبر صاحبها فلا تعلف ولا تسقى الى ان تموت او تحفر لها
وتترك فيها الى ان تموت اذ كانوا يزعمون ان الناس يحشرون ركبانا على
البلايا ومشاة اذا لم تعكس مطاياهم عند قبورهم تقول ابليت وبليت
الناقة وبلى الثوب يبلى بلى بكسر الباء فان فتحها مددت قال العجاج والمرء
يبليه بلاء السربال كر الليالى واختلاف الاحوال وابليت الثوب ويقال
للمجد ابل ويخلف الله قال الاحمر يقال نزلت بلاء على الكفار مثل
قطام يحكيه عن العرب وقولهم لا ابالية اى لا اكترث له وربما قالوا لم ابل
حذفوا الالف تخفيفا لكثرة الاستعمال كما حذفوا الياء من قولهم
لا ادر وكذا يفعلون في المصدر فيقولون ما ابالية بالة والاصل بالية مثل
عافاه الله عافية حذفوا الياء منها بناء على قولهم وليس من باب الاجوف
مثل الطاعة والجابة والطاقة وناس من العرب يقولون لم ابله لا يزيدون

بنا

على حذف القائل لالف كما حذفوا عُلَبِطًا وكان الاصل فيه ان الداخل باهله
كان يضرب عليها قُبَّةً ليلةَ دخوله بها فقيل لكل داخل باهله بانٍ والابن
اصله بَنَوٌ كما ان اصل اب اَبَوٌ واخ اَخَوٌ بالتحريك اذ جمعه ابناء مثل
جَمَلٍ واجمالٍ ولا يجوز ان يكون فِعْلًا ولا فُعْلًا الذى جمعهما ايضا افعال
مثل جذع وقُفْل لانك تقول فى جمعه بنون بفتح النون ولا يجوز ان يكون
فَعْلًا ساكنة العين مثل فَلْسٍ وكَلْبٍ اذ جمعه على اَفْعُلٍ نحو اَفْلُسٍ واَكْلُبٍ
والنِسْبَةُ اليه الى ابن بَنَوِىٌّ وبعضهم يقول ابنىٌّ وكذا اذا نسبت الى
بنتٍ او الى بُنَيَّاتِ الطريق قلت بنوىٌّ لان الالف الوَصْل عِوَضٌ من الواو
فاذا حذفتها فلا بد من رَدِّ الواو وكان يقول يونس بنتى ويقال
رأيتَ بناتك بالفتح ويُجْرُونَهُ مجرى التاء الاصلية وبُنَيَّات الطريق هى الطُرُق
الصِّغار التشعّبُ من الجادة وهى الترَّهات والبنات التماثيل الصِغار
التى تلعب بها الجوارى وفى حديث عايشة كنتُ العبُ مع الجوارى بالبنات
البَوُّ جِلْدُ الحُوارِ يُحشى ثُمامًا تعطِفُ عليه الناقةُ اذا ماتَ ولدُها والبُوبَاةُ
المفازة مثل الموماة قال ابن السراج اصله مَوْمَوَةٌ على فَعْلَلَةٍ والبُوبَاةُ
موضع بعينه البهاء الحُسْنُ تقول منه بَهِىَ الرجل بالكسر وبَهُوَ فهو بَهِىٌّ
وبَهِىَ البيتُ ايضا اى تخرّق وعَطِلَ وابهاه غيره وابهيتُ الاناء فرّغته
حكاه ابو عبيد وبيت باهٍ اى خالٍ لا شئ والبَهْوُ البيتُ المقدَّمُ امام البيوت
واما البهاء وهى الناقةُ التى تَسْتَأنِسُ بالحالب فهى مهموزة قد ذكرت فى بابها
والمُبَاهاةُ المفاخرةُ وتباهَوا اى تفاخروا الباء حرف من حروف المعجم واما المكسورة
فحرف جرٍّ لالصاق الفعل بالمفعول قولهم حَيّاك اللهُ وبَيّاكَ معنى حيّاك
مَلّكك وبَيّاك قال الاصمعى اعتمدك بالتحية وقال ابن الاعرابى جاء بك وقال
الاحمر بيّاك معناه بوّاك منزلا خولت واوها ياء للمشاكلة قال سلمة بن عاصم حكيت
للفراء قول خلفٍ فقال ما احسن ما قال وروى ان ادم عليه السلام لما قتل ابنه

بوا

بها

با

بيا

ابنى دارا وبنى بيتا وبنى على اهله بناء بنيتها اى زفها والعامة تقول بنى باهله وهو خطأ

مك

مكث مائة سنة لا يضحك ثم قيل له حيّاك الله وبيّاك الله فقال وما بيّاك قيل
اضحكك قال ابو عبيد وبعض الناس يقول انه اتباع قال وهو عندى على ما جاء
تفسيره فى الحديث اى ليس باتباع وذلك ان الاتباع لا يكاد يكون بالواو
وهذا بالواو وكذا قول العباس فى زمزم انى لا اُحِلُّها المغتسل وهى لشارب
حِلٌّ وبِلٌّ وقولهم ما ادرى اىّ هَىَّ بن بَىٍّ هو اى اىّ الناس هو وهَيّان بن بيّان
اذا لم يُعرف هو ولا ابوه

فصل التا

تلوتُ القرآن
تِلاوةً وتلوتُ الرجلَ اتلوه تُلُوًّا اذا تبعته يقال ما زلتُ اتلوه حتى اتليتُه
اى تقدّمته وصار خلفى وتِلْوُ الشئ الذى يتلوه وتِلْوُ الناقة ولدها الذى يتلوها
والتَلِيَّةُ والتُلاوةُ بقية يقال تَلِيَتْ لى من حقى تَلِيَّةٌ وتُلاوةٌ تَتْلَى اى بقيت بقية
عن ابن السكيت والمتالى الذى يراسل المغنّى بصوت رفيع قال الاخطل
صَلْتُ الجبين كان رَجْعَ صهيله زَجْرُ المحاول او غناء متالى التَوُّ الفردُ
وفى حديث جابر الاستجمار تَوٌّ ورَمْىُ الجمار تَوٌّ والسعى بين الصفا والمروة تَوٌّ
وجَاء فلان من خيلة بالفٍ توٍّ يعنى بالف رجلٍ اى بالفٍ واحدٍ وجاء الرجل
تَوًّا اذا جاء وحده والتَوَى مقصور هلاك المال وقد تَوِىَ المالُ بالكسر يتوى
تَوًى واتواه غيره وهذا مالٌ تَوٍ على فَعِلٍ

فصل الثاء

الكسائى
ثَأَى الخَرْزُ يثأى ثأْىً واثأيته اذا خرمته والثأْىُ الخَرْمُ والفتقُ قال
جرير هو الوافد الميمون والراتق الثأى اذا النعل يومًا بالعشيرة زلّت و
اثأيتُ القوم جرحتُ فيهم الاصمعى ثَبَّيْتُ على الشئ تَثْبِيَةً اذا دُمْتَ عليه قال
ابو عمرو التثبية الثناء على الرجل فى حياته والثُبَةُ الجماعة واصلها ثُبَىٌ
والجمع ثُباتٌ وثُبُونٌ واثابىٌّ قال الراجز دون اثابىٍّ من الخيل زُمَرْ والثُبَةُ
ايضا وسط الحوض الذى يثوب اليه الماء والهاء عوض من الواو الذاهبة من
وسطه لان اصله ثُوَبٌ كما قالوا اقام اقامة واصلها اقوام عوض الهاء من
الواو الذاهبة من عين الفعل الثَدْىُ للرجل والمرءة ايضا يذكر ويؤنث والجمع

تلا

توا

ثا

ثبا

ثلا

اَثْدٍ وثُدِىٌّ على فُعُولٍ وثِدِىٌّ بكسر الثاء اتباعًا لما بعدها من الكسر وامرءة
ثَدْياءُ عظيمة الثدى ولا يقال رجلٌ اثدى وذو الثُدَيَّة لقب رجل اسمه
ثُرْمُلَة والهاء فى التصغير عند من يذكر الثدى ذهابا الى ان معناه اليدُ
وذلك ان احدى يديه كانت قصيرة مقدار الثدى يدل على ذلك انهم كانوا
يقولون فيه ذو اليُدَيَّة وذو الثُدَيَّة جميعا قال ثعلب الثُنْدُوَةُ بفتح اوّلها
غير مهموز مثال الترقوة والعرقوة وهى مغرز الثدى فاذا ضممت همزت وهى
فُعْلُلَةٌ قال ابو عبيدة وكان رؤبة يهمز الثُنْدُؤَة وسِئَةَ القوس قال
والعرب لا تهمز واحدا منهما والثَأْداءُ مثال الكَثّاء بنت الاصمعى ثرى القومُ يثرون
اذا كثروا ونموا وثرى المالُ نفسُه يثرو اذا كثر وقال ابو عمرو ثرا الله القومَ
كثّرهم وثَرَوْنا القومَ اى كنّا اكثرهم واثرى الرجل اذا كثرت امواله والثراءُ
كثرة المال والثَرْوَةُ كثرة العدد قال علقمة يُرِدْنَ ثراء المال حيث علمنه
وشرخ الشباب عندهن عجيبُ وقال ابن مقبل وثروة من رجال لو رأيتهم
لقلت احدى حراج الجرّ من اُقُرٍ قال ابن السكيت يقال انه لذو ثروة وذو
ثراءٍ يراد به انه لذو عددٍ وكثرة مالٍ وهذا مَثْراةٌ للمال اى مكثرة وثريت بكه
بكسر الراء اى كثرت بك وثريتُ بفلان وانا ثَرٍ به اى غنىٌّ عن الناس به
وثرِى يثرى به اذا فرح به واثرت الارضُ كثر ثراها واثرى المطرُ بلّ
الثرى والثرا التراب الندى وارض ثرياء ذات ندى ويقال التقى الثريان
وذلك اذا جاء المطرُ فيرسخ فى الارض حتى يلتقى هو وندى الارض الثغاء صوت
الشاء والمعز وما شاكلهما والثاغيةُ الشاة وقد ثغت تثغو ثغاء اى صاحت
ويقال ما له ثاغية ولا راغية فالثاغيةُ الشاةُ والراغيةُ البعيرُ وما بالدار
ثاغٍ ولا راغٍ اى احدٌ الاُثْفِيَّةُ القدر افعولة والجمع الاثافى بالتشديد و
التخفيف والمُثَفّاةُ سِمَةٌ كالاثافى والمُثَفِّيَةُ التى مات لها ثلاثة ازواج سواها
شبهت باثافى القدر والرجل مُثَفٍّ وثَفَيْتُ القِدرَ تثفيةً وضعتها على الاثافى

ثرا

ثغا

ثفا

المرءة التى لزوجها امراتان سواها شبهت باثافى القدر والثفاءة

وانفيت

واثفيتُ القِدْرَ جعلت لها اثافىَّ قال الراجز وصاليات ككما يُؤثفين اراد
يُثفين فاخرجه على الاصل ثنيتُ الشئ ثنيًا عطفته وثناه اى كفّه يقال
جاء ثانيًا من عنانه وثنيته ايضا صرفته عن حاجته وكذا اذا صرت له
ثانيًا والثِنْىُ واحدُ اثناء الشئ اى تضاعيفه والثِنْىُ من الوادى والجبل
منعطفه وثِنْىُ الحبل ما ثنيت قال طرفة لعمرك ان الموت ما اخطأ الفتى لكالطِول
المرخى وثِنْياه باليد والثِنْىُ ايضا من النوق التى وضعت بطنين وثِنْيُها
ولدها وكذا المرءة ولا يقال ثلث ولا فوق ذلك والثنى مقصور الامر يعاد
مرتين وفى الحديث لا ثِنى فى الصدقة الا توخذ فى السنة مرتين والثُنْيا
بالضم من الاستثناء وكذا الثنوى بالفتح وثنيته تثنية اى جعلته اثنين
والثُنْيانُ بالضم الذى يكون دون السيد فى المرتبة والجمع ثِنْيَة قال طويل اليدين
رهطه غير ثنية اشم كريم جاره لا ترهق وفلان ثُنْيَةُ اهل بيته اى اردؤهم
والثُنَى والثِنَى بضم الثاء وكسرها مثل الثُنْيان قال الشاعر ترى ثِنانا اذا ما
جاء بَدْأهم وبدؤهم ان اتانا كان ثُنْيانا ورواه اليزيدى ثُنْيا
ان اتاهم والثَنِيَّةُ واحدة الثنايا والثنية طريق العقبة ومنه قولهم
فلان طلاع الثنايا اذا كان ساميا لمعالى الامور كما يقال طلاع انجدٍ
والثنىُّ الذى يلقى ثَنِيَّته ويكون ذلك فى ذات الظلف والحافر فى السنة
الثالثة وفى الخف فى السنة السادسة والجمع ثُنْيان وثِناء والانثى
ثَنِيَّة والجمع ثَنِيّات واثنان للمذكر واثنتان للمؤنث وثنتان ايضا
بحذف الالف ولو جاز ان يفرد لكان واحده اثنٌ واثنة مثل ابن وابنة
والفه الف الوصل وقد قطعها الشاعر على التوهم فقال اذا جاوز الاثنين
سرٌّ فانه بنثٍّ وتكثير الوشاة قمين ويوم الاثنين لا يثنى ولا يجمع
لانه مثنى فان احببت ان تجمعه قلت اثانين وقولهم ثانى اثنين اى احد الاثنين
وكذا ثالث ثلثة وفيه بحث لطيف ذكر فى مادة ثلث ويسمى فاتحة الكتاب مثانى

ثنا

ثوا

لانها يثنى فى كل ركعة اى فى كل صلوة ويسمى جميع القرآن مثانى ايضا لاقتران
آية الرحمة بآية العذاب ثوى بالمكان يثوى ثواء وثويا اقام به مثل
مضى يمضى مضاء ومضيا يقال ثويت بالبصرة وثويت البصرة واثويت
بالمكان لغة فى ثويت قال الاعشى اثوى وقصر ليلة ليزودا ومضى
واخلف من قتيلة موعدا واثويت غيرى يتعدى ولا يتعدى وثويت
غيرى تثوية والثوى على فعيل الضيف وابو مثوى الرجل صاحب منزله
وام مثواه صاحبة منزله قال ابو زيد الثوية مأوى الغنم قال
وكذا الثاية غير مهموز قال والثاية ايضا حجارة ترفع فيكون علما
بالليل للراعى اذا رجع قال ابن السكيت يقال هذه ثاية الغنم وثاية
الابل اى مأواها والثوية اسم موضع

فصل الجيم

جا

جاى عليه جايا اى عض والجؤوة مثال الجعوة لون من الوان الخيل والابل
وهى حمرة تضرب الى السواد يقال فرس اجأى والانثى جأواء وقد جئى
الفرس وكتيبة جأواء بينة الجأى وهى التى يعلوها لون السواد لكثرة
الدروع ويقال الاحمق لا يجأى مرغه اى لا يحبس لعابه وسقاء لا يجأى
شيئا اى لا يمسكه والجئاوة مثال الجعاوة وعاء القدر او شىء توضع عليه
من جلد وخصفة وجمعها جئاء مثل جراحة وجراح هذا قول الاصمعى
وكان ابو عمرو يقول الجياء والجواء يعنى بذلك الوعاء ايضا وعن الاحمر
مثله وعن على رضى الله عنه لان اطلى بجواء قدر احب الى من ان
اطلى بالزعفران واما الخرقة التى تنزل بها القدر عن الاثافى فهى

الجعال

جبا

الجبا بالفتح مقصور نثيلة البئر وهو ترابها الذى حولها تراه من بعيد
ومنه امرأة جبأى للقائمة الثديين على مثال رحمى والجبا بالكسر مقصور
الماء المجموع للابل وكذا الجبوة والجباوة قال الكسائى جبيت الماء فى
الحوض وجبوته اى جمعته والجابية الحوض الذى يجبى فيه الماء للابل

قال الاعشى نفى الذم عن رهط المحلق جفنة كجابية الشيخ العراقى تفهق
والجمع الجوابى قال تعالى وجفان كالجواب والجابية مدينة بالشام وجبيت
الخراج جباية وجبوته جباوة ولا يهمز والاجباء بيع الزرع قبل ان يبدو صلاحه
وروى انه قال من اجبى فقد اربى واصلها الهمز ترك للمشاركة كلة والتجبية
ان يقوم الانسان قيام الراكع قال ابو عبيد التجبية يكون فى حالين احدهما
ان يضع يديه على ركبتيه وهو قائم كهيئة الركوع والاخر ان ينكب على وجهه باركا
كهيئة السجود واجتباه اى اصطفاه

جثا

الجثوة والجثوة والجثوة الحجارة
المجموعة وجثا الحرم بضم الجيم وكسرها ما اجتمع فيه من حجارة
الجمار وجثا فلان على ركبتيه يجثو ويجثى جثوا وجثيا فيهما على فعول
واجثاه غيره وقوم جثى ايضا مثل جلس جلوسا وقوم جلوس قال
تعالى ونذر الظالمين فيها جثيا وجثيا بكسر الجيم لما بعدها من الكسر
وجاثيت ركبتى الى ركبته وتجاثوا على الركب

جحا

اجتحاه قلب اجتاحه وجحوان
اسم رجل من بنى اسد قال وقبلى مات الوالدان كلاهما عميد بنى جحوان
وابن المضلل وجحى اسم رجل قال الاخفش لا ينصرف لانه مثل عمر

جخا

التجخية
المثل وفى حديث حذيفة كالكوز مجخيا اى مائلا لانه اذا مال انصب ما فيه
وانشد ابو عبيد كفى سوءة ان لا تزال مجخيا اى مائلا لانه اذا مال وجخى
الشيخ انحنى قال الاخر فى الشيخ اذا ما اجخا وروى اجلخا وجخى فى سجوده
اى خوى ومد ضبعيه وتجافى عن الارض

جدى

الجدى الذكر من ولد المعز
وثلثة اجد فاذا كثرت فهى الجداء ولا تقل الجدايا والجدى فى السماء الى جنب
القطب تعرف به القبلة ومطر جدا مقصور اى عام والجدا بالقصر ايضا
الجدوى وهما العطية وجدوته واجتديته واستجديته اذا طلبت جدواه
واجداه اى اعطاه الجدوى واجدى ايضا اى اصاب الجدوى وما يجدى
عنك هذا اى ما يغنى والجدية بتسكين الدال شىء محشو تحت دفتى السرج

والرحل وهما جديتان والجمع جدى وجديات وكذا الجدية على فعيلة
والجمع الجدايا ولا يقل جديدة والعامة تقوله والجدية ايضا الطريقة من
الدم والجمع الجدايا وقال ابو زيد الجدية من الدم ما لصق بالجسد
والبصيرة ما وقع على الارض

جذا

الجذوة والجذوة والجذوة الجمرة الملتهبة
والجمع الجذا جذى وجذى وجذى ثلث لغات قال مجاهد فى قوله تعالى
او جذوة من النار اى قطعة من الجمر قال وهى بلغة جميع العرب وقال
ابو عبيدة الجذوة مثل الجذمة وهى القطعة الغليظة من الخشب كان فى طرفها
نار او لم تكن والجاذى المقعى المنتصب القدمين وهو على اطراف اصابعه والجمع
جذاء مثل نائم ونيام قال وحولى اعداء جذاء خصومها وقال ابن الاعرابى
الجاذى على قدميه والجاثى على ركبتيه واجذى وجذى بمعنى اذا ثبت
قائما منه قوله عليه السلام فى حديث ابى هريرة مثل المنافق كمثل الارزة
المجذية اى الثابتة وكل من ثبت على شىء فقد جذى عليه قال الراجز
لم يبق منها سبل الرذاذ غير اثافى مرجل جواذى وقال ابو عمرو جذى وجثا
وجثا لغتان قال والجاذى القائم على اطراف الاصابع وانشد لابى دواد جاذيات
على السنابك قد انحلهن الاسراع والالجام ابو عمرو والمجذوذى الذى يلازم الرحل
والمنزل لا يفارقه وانشد الست بمجذوذ على الرحل راتب فمالك الا ما رزقت
نصيب قال الكسائى اذا حمل الفصيل فى سنامه شحما قيل اجذى فهو مجذ

جرا

جرى الماء وغيره جريا وجريانا واجريته انا تقول ما اشد جرية هذا الماء
بالكسر وقوله تعالى بسم الله مجراها ومرساها هما مصدران من اجريت السفينة
وارسيت ومجراها ومرساها بالفتح مصدران من جرت ورست والجراية للجارى
من الوظائف والجرو والجرو والجرو ولد الكلب والسباع والجمع اجر
واصله اجرو على افعل وجراء وجمع الجراء اجرية والجرو والجروة الصغيرة
من القثاء والقى فلان جروته عليه اذا صبر على الامر وضرب عليه جروته

فصل الجيم

اذا وطن عليه نفسه والجرى الوكيل والرسول يقال جرى بين الجراية
والجراية والجمع اجرياء واما الجرىء وهو المقدام فهو مهموز وقد تقدم وقد
جريت جريا واستجريت منه قوله عليه السلام ولا يستجرينكم الشيطان وسمى
الوكيل جريا لانه يجرى مجرى موكله وقولهم فعلت ذاك من جراك ومن جرائك
اى من اجلك لغة فى جراك بالتشديد على فعلى من جر ولا تقل مجراك
والجرية مثال القربة وهى الحوصلة

جزا

جزاه بما صنع جزاء وجازاه بمعنى
وجزى يجزى قضى قال تعالى لا تجزى نفس عن نفس شيئا ويقال
جزت عنك شاة وفى حديث ابى بردة بن نيار تجزى عنك ولا تجزى عن
احد بعدك اراد تقضى وبنو تميم يقولون اجزأت عنك شاة بالهمز وهذا رجل
جازيك من رجل اى حسبك والجزية ما يؤخذ من اهل الذمة والجمع الجزى
مثال لحية ولحى

جفا

الجفاء بالفتح والمد خلاف البر وقد جفوت الرجل
اجفوه جفاء فهو مجفو ولا تقل جفيت وهو طاهر الجفوة بالكسر اى
الجفاء وجفى السرج عن ظهر الفرس واجفيته انا اذا رفعته عنه وجافاه
عنه فتجافى وتجافى جنبه عن الفراش اى نبا تتجافى جنوبهم عن المضاجع
ابو زيد اجفيت الماشية فهى مجفاة اذا اتعبتها ولم تدعها تاكل

جلا

اى وضح

جلا الخبر يجلو جلاء فهو خبر جلى اى واضح وجلوت الامر اوضحته وكشفته
يتعدى ولا يتعدى ويقال جلوا عن اوطانهم جلاء اذا خرجوا منها و
جلوتهم انا يتعدى ولا يتعدى ويقال ايضا اجلوا عن البلد واجليتهم
انا كلاهما بالالف واجلوا عن القتيل لا غير اذا انفرجوا وجلوت بصرى وجلوت
همى عنى اى اذهبته وجلوت السيف جلاء بالكسر اذا صقلته وجلوت العروس
جلاء ايضا عن ابى نصر وجلوة واجليتها بمعنى اذا نظرت اليها مجلوة
والجلاء ايضا الكحل وجلاها زوجها وصيفا اى اعطاها يقال ما جلوتها
بالكسر فيقول كذا وكذا وما جلاء فلان اى باى شىء يخاطب من الاسماء

والالقاب فيعظم به الجماء والجماء ايضا الشخص قال الراجز وقوصية مثل جماء الترس جنيت الثمرة اجنيها جنيا واجتنيتها بمعنى والجنى مقصور ما يجتنى من الشجر يقال اتانا بجناة طيبة بكل ما يجتنى من الشجر وتمر جني على فعيل حين جني وجنى عليه جناية والتجني مثل التجرم وهو ان يدعي عليك ذنبا لم تفعله وفي المثل اجناؤها ابناؤها اي الذين جنوا على هذه الدار هم الذين كانوا بنوها حكاها ابو عبيد قال رحمه الله وانا اظن ان اصل المثل جناتها بناتها لان فاعلا لا يجمع على افعال فاما الاشهاد والاصحاب فانما هو جمع شهد وصحب الا ان يكون من النوادر اذ يجيء في الامثال ما لا يجيء في غيرها واجنى الشجر اي ادرك ثمره واجنت الارض كثر جناها وهو الكلأ والكمأة ونحو ذلك الجو ما بين السماء والارض قال ابو عمرو في قول طرفة خلا لك الجو فبيضي واصفري هو ما اتسع من الاودية والجو ايضا اسم بلد وهو اليمامة يمامة زرقاء والجوى بالقصر الحرقة وشدة الوجد من عشق او حزن يقول منه جوي الرجل بالكسر فهو جو مثل دو ومنه قيل للماء المتغير المنتن جو قال ثم كان المزاج ماء سحاب لا جو آجن ولا مطروق والآجن المتغير ايضا الا انه دون الجوي في النتن ويقال جويت نفسي اذا لم يوافقك البلد واجتويت البلد اذا كرهت المقام فيه وان كنت في نعمة والجواء بالكسر الواسع من الاودية واسم موضع بالصمان والجواء والجياء لغة في جاوة القدر عن الاحمر والجوة بالضم الرقعة في السقاء وقد جويت السقاء تجوية اذا رقعته والجوة القطعة من الارض فيها غلظ والجوة مثل الحوة وهي لون كالسمرة وصدأ الحديد جهي البيت بالكسر خرب فهو بيت جاه وخباء مجه لا ستر عليه واست جهوى اي مكشوفة ومن كلامهم الذي يضعونه على السنة البهائم قالوا يا عنز جاء القر قالت يا ويلي ذنب الوى واست جهوى حكاه ابو زيد في كتاب الغنم وبيت اجهى بين

الجهى اي لا سقف عليه والسماء جهواء اي مصحية واجهت السماء اي انقشع عنها الغيم الجياء وعاء القدر وهي الجاوة ثعلب الجية الماء المستنقع في الموضع غير مهموز يشدد ويخفف

فصل الحاء

حبا الصبي على استه حبوا زحف وحبا الرمل اشرف وحبا السهم زلج على الارض ثم اصاب الهدف وحباه حبوة اي اعطاه والحباء العطاء وحاباه في البيع محاباة قال الاصمعي فلان يحبو ما حوله وحبي ما حوله يحبيه اي يحميه ويمنعه واحتبى الرجل اذا جمع ظهره وساقيه بعمامة وقد يحتبي بيديه والاسم الحبوة والحبوة تقول حل حبوته وحبوته والجمع حبى مكسور الاول عن يعقوب حتوت هدب الكساء حتوا اذا كففته ملزقا به يهمز ولا يهمز والحتي على فعيل سويق المقل قال الاديب دري ان اطعمت نازلكم قرف الحتي وعندي البر مكنوز حثا في وجهه التراب يحثو ويحثي حثوا وحثيا وتحثاء وحثوت له اذا اعطيته شيئا يسيرا وارض حثواء كثيرة التراب والحثا والحثاء قاق التبن قال كانه غرارة ملأى حثا حجوت بالمكان اقمت به وكذا تحجيت به وحجوت بالشيء ضننت به وحجا قال الفراء حجيت بالشيء بالكسر اي اولعت به ولزمته يهمز ولا يهمز وحجا الرجل القوم كذا وكذا اي حزاهم وظنهم والحجى العقل وهي حجي بذلك وحج به وحجي به كله بمعنى واذا فتحت الجيم لم تثن ولم تؤنث ولم تجمع كما في قمن والحجاة النفاخة فوق الماء من قطر المطر وجمعها حجى والحجا ايضا الناحية والجمع احجاء قال ابن مقبل لا يحرز المرء احجاء البلاد ولا تبنى له في السموات السلاليم ويروى اعناء الحدو سوق الابل والغناء لها وقد حدوت الابل حدوا وحداء ويقال للشمال حدواء لانها تحدو السحاب اي تسوقه قال العجاج حدواء جاءت من بلاد الطور ولا يقال للمذكر احدى وربما قيل للحمار اذا قدم اتنه حاد وهو قولهم حادي عشر مقلوب من واحد فاخر الواو عن الدال فقلبت ياء لانكسار ما قبلها فصار تقديره

عمالف وتحديت فلانا اذا باريته في فعل ونازعته الغلبة يقال انا حدياك اي ابرز لي وحذو الحذاء بالكسر والمد النعل وقد حذوت النعل بالنعل حذوا اذا قدرت على صاحبتها تقول حذو القذة بالقذة ابن السكيت حذوته اي قعدت بحذائه وحاذاه اي صار بحذائه واحتذاه اذا اقتدى به ويقال داري حذوة داره وحذوة داره بالضم وحذة داره اي حذاء داره والحذية بالكسر القطعة من اللحم قطعت طولا وحذى الخل فاه يحذيه حذيا اذا قرصه وهذا شراب يحذي اللسان قرصها وحذيت الشاة حذى مقصورا اذا انقطع سلاها في بطنها فتشتكي والحذاء ايضا الازاء والحذاء ما وطئ عليه البعير من خفه والفرس من حافره وفي حديث زيد بن خالد في ضالة الابل قال ما لك ولها معها حذاؤها وسقاؤها حرى الشيء يحري حريا اذا نقص يقال هذا يحري كما يحري القمر واحراه الزمان والحارية الافعى التي نقص جسمها من الكبر وهو اخبث ما يكون ويقال هو حرى ان يفعل بالفتح اي خليق وجدير لا يثنى ولا يجمع واذا قلت هو حر وحري على فعيل ثنيت وجمعت وانتم احراء جمع حري ومنه التحري في الاشياء وهو طلب ما هو احرى بالاستعمال في غالب الظن كما اشتق التقمن من القمن وفلان يتحرى الامر اي يتوخاه ويقصد وتحرى فلان بالمكان اي تمكث قال تعالى فاولئك تحروا رشدا اي توخوا وعمدوا عن ابي عبيدة وتحدث (بم) وتحلقت الرجل تقول بالحري ان يكون كذا وهذا الامر محراة لذلك اي مقملة مثل محجاة وما احراه مثل ما احجاه واحر به مثل احج به والحرى ايضا مقصورا والحراة الساحة تقول نزل فلان بحراك وحراك والحراة الصوت والجلبة ايضا وصوت التهاب النار وخفيف الشجر والحزوة والحراوة الحرارة وذلك من حراقة شيء يؤكل حزى الشيء يحزوه ويحزيه ~~والحزوة والحراوة وذلك من حراقة~~ اذا قدر وخرص وحزى الشراب الشخص يحزوه ويحزيه اذا رفعه

رفعه والحازي الذي ينظر في الاعضاء وفي خيلان الوجه يتكهن وحزوى نجمة من نجم الدهناء وهي جمهور عظيم تعلو تلك الجماهير والنسبة اليه حزاوي حسا المرق يحسوه حسوا وحسوة واحدة وفي الاناء حسوة بالضم اي قدر ما يحسى مرة والحسو على فعيل فعول وكذا الحساء بالفتح والمد اسم طعام معروف وقد شربت حساء وحسوا والحسو ايضا الرجل الكثير الحسو والعرب تقول نوم كحسو الطير اي قليل قيل هو المنقول عن الازهري وقال رحمه الله ويوم كحسو الطير اي قصير واحسيته المرق فحساه واحتساه بمعنى وتحساه في مهلة والحسي ما تنشفه الارض من الرمل فاذا صار الى صلابة امسكته فتحفر عنه الرمل فتستخرجه وحسيت الخبر بالكسر مثل حسست واحسيت الخبر مثله حشوت الوسادة وغيرها حشوا والحائض يحتشي بالكرسف تحبس الدم والحشى ما اضطمت عليه الضلوع والجمع احشاء وحشوة البطن وحشوته بالكسر والضم امعاؤه وهو من حشوة بني فلان بالكسر اي من رذالهم والحشا الربو تقول حشي بالكسر فهو رجل حش وحشيان والحشو والحاشية صغار الابل لا كبار فيها ايضا واحدة حواشي الثوب وهي جوانبه وعيش رقيق الحواشي اي رغد ويقال حاشاك وحاشى لك بمعنى وحاشى لله اي معاذ الله وقرئ حاش لله بلا الف اتباعا للكتاب والاصل حاشى بالالف وهي كلمة يستثنى بها وقد يكون حرفا وفعلا فان جعلته فعلا نصبت بها بعدها فقلت ضربت القوم حاشى زيدا وان جعلتها حرفا جررت بها قال سيبويه حاشى لا يكون الا حرف جر اذ لو كانت فعلا لجاز ان يكون صلة لما كما يجوز ذلك في خلا فلما امتنع ان يقال جاء القوم ما حاشى زيدا ليت بفعل وقال المبرد حاشى قد يكون فعلا واستدل بقول النابغة ولا ارى فاعلا في الناس يشبهه وما احاشي من الاقوام من احد فتصرفه يدل على انه فعل ولانه يقال حاشى لزيد وحرف الجر

لايجوز ان يدخل على حرف الجرّ ولان الحذف يدخلها كقولك حاش لزيد
حصا
والحذف انما يقعُ في الاسماء والافعال دون الحروف حصا حقّهُ حصْوًا
منعهُ قال الاتحاف الله اذ حصوتني حقّي بلاذيب واذ عنيتني واكثرُ
احصيتُ الشيء عددته وقولهم نحن منهم حصًى قال الاعشى يفضل
عامرًا على علقمة ولستَ بالاكثر منهم حصًى وانما العزّةُ للكاثر والحصاة
واحدة الحصى والجمع حصيات مثل بقرةٍ وبقراتٍ وحصاة المسك قطعة
صلبة توجد في فارة المِسك وفلان ذو حصاتٍ اى ذو عقل ولبّ قال
كعبُ بن سعدٍ الغنوي واعلمُ علمًا ليس بالظنّ انه اذا ذلّ مولى المرءِ فهو
حضا
حظا
ذليل وان لسان المرءِ ما لم يكن له حصاة على عوراته لدليل وارض
محصاة اى ذات حصًى حضوتُ النار سعّرتها والمحضاة عود يحرك به النار
على مفعال واذا همزت فهو محضاء على مفعل حظيت المرءة عند زوجها
حِظوةً وحُظوةً بالكسر والضمّ وحِظةً ايضًا وانشد ابن السكيت لابنة
الحمارس هل هي الاحِظةٌ او تطليق او صلفٌ من بعد ذاك تعليق قد وجب
المهرُ اذا غاب الحوق وهي خطيّتي واحدى خطاياى ومنه المثل المعروف
الاخطيّةٍ فلا اليه ورجل خظي اذا كان ذو خُظوةٍ ومنزلة وقد حظي
عند الامير واحتظى به بمعنى واحظيته على فلان اذا فضّلته عليه والحظوة
بالفتح سهم صغير قدر ذراع وجمعه حظاء ممدود واذا لم يكن فيه نصل
فهو حُظيّة بالتصغير وفي المثل احدى حُظيّاتٍ لقمان وهو لقمان بن
عادٍ وخُظيّاته سهامه يضرب لمن عرف بالشرارة ثم جاءت هنة وجمع الحظوة
حفا
خطوات وحطاء بالمدّ قال ابن السكيت يقال حنظى به لغة في قولك عنظى به
اذا ندّد واسمعه المكروه قال الكسائي حفي الرجل يحفى فهو رجل حافٍ
بيّن الحفوة والحِفية والحفاية بالمدّ وهو الذي يمشي بلاخفّ ولا نعلٍ
قال واما الذي حفي من كثرة المشي اى رقّت قدمه او حافره فهو حفٍ بيّن الحفى

مقصور

مقصور واحفاه غيره وقد حفي الفرس انسحج حافره واحفى الرجل اذا حفيت
دابته والحفاوة بالمدّ المبالغة في السؤال عن الرجل والعناية في امره
تقول منه حفيتُ به بالكسر حفاوةً وتحفّيتُ به اى بالغتُ في اكرامه
والطافه والحفيّ العالم الذي يتعلم الشيء بالاستقصاء والاحفاء الاستقصاء
في الكلام والمناعى واحفى شاربه اى استقصى في اخذه والزق جزّه وفي
حديث ابن عمر امر ان تحفي الشوارب ويعفي اللحى ابو زيد حافيت الرجل
ماريته ونازعته في الكلام وقال الاصمعي حفوتُ الرجل من كل خير احفوه
حفوًا اذا منعته من كل خيرٍ وحفيت اليه بالوصيّة اى بالغت حكاه
حقا
ابو عبيد الحقو الخصر ومشدّ الازار والحقو الازار وثلثة احقٍ
في الجمع واصله احقوٌ على افعل فحذف اذ ليس في الاسماء المتمكنة اسم آخره
حرف علّة قبلها ضمّة فاذا ادّى قياس الى ذلك رفض فابدل من الضمة
الكسرة فصار آخره ياءً مكسورًا ما قبلها بعدما ابدل الواو ياءً فكان
بمنزلة قاضٍ وغازٍ فنفعل به ما فعل به والكثير حُقيّ وهو فعول قلبت
الواو الاولى ياءً وادغم في التي بعدها وحقو السهم مشدّ قدّه من موخره
حكا
مما يلي الريش والحقوة وجع البطن تقول حُقي الرجل فهو محقوّ حكيتُ
عنه الكلام حكايةً وحكوت لغة حكاها ابو عبيد وحكيت فعله وحاكيته
اذا فعلت مثل فعله والمحاكاة المشابهة يقال فلان يحكي الشمس
حسنًا ويحاكيها بمعنى واحكيت العقدة لغة في احكأتها اذا قويتها وشددتها
قال عديّ بن زيد اجل ان الله قد فضّلكم فوق ما احكى بصلب وازار
ويروى فوق من احكأ صلبًا بازار ويروى فوق ما احكي اى فوق ما اقول
حلا
من الحكاية حلا الشيء بعيني وفي عيني يحلو حلاوةً وقال الاصمعي حلى
في عيني بالكسر وحلا في فمي يحلو حلاوةً واحلولى مثله وحليت الشيء
في عين صاحبه وحلّيت الطعام واحليته جعلته حلوًا يقال ما امرّ

وما احلى اذا لم يقل شيئًا واحليته ايضًا وجدته حلوًا وحاليته وحلوتُ
فلانًا على كذا مالاً فانا احلوه حلوًا وحلوانًا اذا وهبت له شيئًا على شيءٍ
فعله لك غير الاجرة وفي الحديث نهي عن حلوان الكاهن والحلوان ايضًا
ان يأخذ الرجل من مهر ابنته لنفسه وكانت العرب تعيّر به قال
امرءة لا يأخذ الحلوان من بناتنا وحلوان اسم بلدٍ وحليُ المرءة صيغه
ذات حلو حلىٍ فهي حليةٌ وحاليةٌ ونسوة حوالٍ وحليُ المرءة جمعه حُليّ
مثل ثديٍ وثُديٍّ وهو فعول وقد يكسر الحاء لمكان الياء مثل عصيّ
وقرئ من حليّهم عجلاً جسدًا بالضمّ والكسر وحلية السيف جمعها حلى
مثل لحيةٍ ولحى وربما ضمّ وحلية الرجل صفته وتحلّى بالحلى تزيّن به
وقولهم لم يحل منها بطائل اى لم يستفد كبير فائدة ولا يتكلم به الا
مع الجحد والحلواء الذي يؤكل يمدّ ويقصر والحلاوى على فعالى
بالضمّ نبت ووقع فلان على حلاوة القفا بالضمّ اى على وسط القفا
وكذا على حلاوى القفا وحلاوا القفا اذا فتحت مددت واذا ضممت
حما
قصرت حما حمى فلان عن كذا حميّةً بالتشديد ومحميةً اذا انفت منه
وداخلك عارٌ وانفة ان تفعله يقال احمى انفًا وامنع ذمارًا من فلان
وحميت الشيء احميه حمايةً اى دفعت عنه وهذا شيء حمًى على فعل
اى محظور لا يقرب واحميت المكان جعلته حمًى وسمع الكسائي في تثنية
حِموان قال والوجه حميان وكان يقال لعاصم بن ثابت الانصاري
حميّ الدبر فعيل بمعنى مفعول وقصته ذكرت في مادة دبر وحماة المرءة
ام زوجها لا لغة فيها غير هذه وكل شيء من قبل الزوج مثل الاب و
الاخ فقد ذكر فيه اربع لغات في مادة حما والحامي الفحل من الابل الذي
طال مكثه عندهم منه قوله تعالى ولا وصيلة ولا حام قال الفراء اذا لقح
ولد ولده فقد حمى ظهره فلا يركب فلا يجز له وبر ولا يمنع من مرعى

وحميتُ

وحميتُ عن كذا حميّة وللاموي وحمي النهار بالكسر وحمي التنور حميًا فيهما
اى اشتد حرّه وحكى الكسائي اشتد حمي الشمس وحموها بمعنى واحميت
الحديد النار فهو محمي ولا يقال حميته وحميت المريض الطعام حِميةً
وحموةً واحتميتُ من الطعام احتماءً واما قول الشاعر وقالوا يا لاشجع يوم هيج
ووسط الدار ضربًا واحتمايا فانما اخرجه على الاصل وهي لغة لبعض
العرب وحُمة العقرب بالضم سمّها وضرّها واصله حموٌ او حميٌ والهاء
حنا
عوض واما حُمّة الحرّ وهو معظمه فبالتشديد وحميّا الكاس اول سورتها
وحمّة الالم سورته الحنوة بالفتح نبت طيّب الريح وحنيت ظهري و
حنيت العود عطفته وحنوت لغة وانشد الكسائي يدق حنو القتب المحنيا
دقّ الوليد جوزة الهنديا قال فجمع بين اللغتين ورجل احنى الظهر والمرءة
حنياء وحنواء اى في ظهره احديداب وحنو كل شيء اعوجاجه منه
حنو الجبل والحنو واحد الاحناء وهي الجوانب منه حنو السرج والقتب
وحنوت على فلان اى عطفت وامرءة حانية على ولدها ولم تتزوج بعد ابيهم
وقد حنت عليهم تحنو حنوًّا وحنت النعجة تحنو اذا اشتهت الفحل فهي
حوا
حانٍ وبها حِناء وتحنى عليه تعطف مثل تحنن حواه يحويه حيًّا اى جمعه
واحتواه مثله منه الحويّة وهو كساء يحشى حول سنام البعير وهو السويّة
قال عمير بن وهب الجمحي يوم بدر حين حزر اصحاب النبي صلى الله عليه
وسلم رايت الحوايا عليها المنايا والحوية لا يكون الا للجمال والسويّة قد
يكون لغيرها وحويّة البطن وحاوية البطن وحاوياء البطن كله بمعنى قال
الشاعر كان نقيق الحب في حاويائه فحيح الافاعي او نقيق العقارب
وقال آخر وملح الوشيقة في الحاوية يعني اللبن وجمع الحوية حوايا وهي الامعاء
وجمع الحاوية والحاوياء حواوي على فواعل والحواء جماعة بيوت من الناس
مجتمعة والجمع الاحوية وهي من الوبر وحوى الشيء يحوى حوّة حكاه الاصمعي

في كتاب الفرس والحُوَّة لون يخالط الكمتة مثل صدأ الحديد وقال الاصمعي
الحُوة حمرة تضرب الى السواد والحُوّة سُمرة الشفة وبعير أحوى اذا خالط
حمرته سواد وصفرة وتصغير احوى أُحَيْوٍ في لغة من قال أُسَيْوِد
واختلفوا في لغة من ادغم قال عيسى بن عمر أُحَيٌّ قال سيبويه اخطأ هو
ولو جاز هذا لصرفت أَصَمّ لانه اخف من أَحْوَى ولقالوا أُصَيِّم فصرفوه وقال
عمرو بن العلاء أُحَيّ لما قالوا أُحَيْوٍ قال سيبويه ولو جاز هذا لقلت في عطاء
عُطَيٌّ قيل تمام كلام سيبويه في كتابه لانها ياء كهذه الياء وبعدها مكسورة
وقال يونس أُحَيٌّ قال سيبويه هذا هو القياس والصواب وتقول
في تصغير يحيى يُحَيّ اذ كل اسم اجتمع فيه ثلث ياءات اولهن فانك تحذف
منهن واحدة فان لم يكن اولهن ياء التصغير اثبت الجميع تقول في تصغير
حَيّة حُيَيّة وفي ايوب اييّيب باربع ياءات واحتملت لانها في وسط الاسم
ولو كان في طرفا لم يجمع بينهن والحُوّاء مثل المُكّاء بالضم والمد مشددا
نبت يشبه لون الذئب واحدتها حوّاءة عن الاموي الحياة الحيا الممات
والحي والميت والحيوان والموتان ضدان والحي واحد احياء العرب
واحياه الله فحيي وحيّ ايضا والادغام اكثر قال تعالى ويحيى من حيّ عن
بيّنة لان الحركة لازمة فان لم يكن لازمة لم تدغم كقوله تعالى اليس
ذلك بقادر على ان يحيي الموتى وقال ابو زيد حييت منه احيا استحييت
وتقول في الجمع حيوا كما يقال خشوا وقال بعضهم حيّوا بالتشديد و
يقال استحيت بياء واحدة واصله استحييت قال الاخفش استحى بياء واحدة
لغة تميم وبياءين لغة اهل الحجاز وهو الاصل لان ما كان موضع لامه معتلا
لم يعلّوا عينه الا ترى انهم قالوا احييت وحويت ويقولون قلت وبعت فيعلّون
العين لما لم تعتل اللام وانما حذفوا الياء لكثرة استعمالهم هذه الكلمة
كما قالوا لا ادر في لا ادري والحيا مقصورا المطر والخصب واذا ثنيت قلت

حيبان

حيبان فتبيّن الياء اذ الحركة غير لازمة والحياء ممدود الاستحياء
والحياء رحم الناقة والجمع احيية عن الاصمعي والتحيّة الملك قال عمرو بن
معدي كرب أسيّره الى النعمان حتى انيخ على تحيّته بجند اي على ملكه و
التحيات لله قال يعقوب الملك لله والحيّة معروف والنسبة اليه حيويّ
والحاوي صاحب الحيات والحيّة للذكر والانثى والهاء فيه كالهاء في بطة ودجاجة
على انه قد روي عن العرب رأيت حيّا على حيّة اي ذكرا على انثى

فصل الخاء

خبا

الخابية الحبّ واصلها الهمز لانه من خبأت والعرب تركت همزها
والخباء واحد الاخبية من وبر او صوف ولا يكون من شعر وهو على عمودين
او ثلثة وما فوق ذلك فهو بيت واستخبينا الخباء اي نصبناه ودخلنا فيه

خبا / خثى

واخبيت الخباء وتخبّيته وخبت النار تخبو خبوا اي طفئت واخبيتها انا
الخثي للبقر والجمع اخثاء مثل حلس واحلاس والخثي بالفتح مصدر خثى
البقر والثور يخثي خثيا والروث للحافر والبعر للخف والظليف الخجوجي

خجا

الرجل الطويل الرجلين وهو فعوعل والانثى خجوجاة خذت الناقة تخذي

خذا

اي اسرعت مثل وخدت وخوّدت كله بمعنى خذا الشيء يخذو خذوا استرخى
وخذي بالكسر مثله يقال اذن خذواء بيّنة الخذا ويقال الاتان
خذواء اي مسترخية الاذن قال ويهجو قوما رأيتكم بني الخذواء

خزى

لما دنى الاضحى وصللت اللحام خزي يخزى خزاية اي استحيى فهو خزيان و
قوم خزايا وامرأة خزيا وخزي بالكسر ايضا يخزى خزيا اي ذل وهان
وقال ابن السكيت وقع في بلية وخزاه يخزوه خزوا واخزاه الله اي اهانه الله

خسا

واذله يقال خسا او زكا اي فرد او زوج قال الكميت مكارم لا تحصى
اذا نحن لم نقل خسا او زكا نعدّ خلالها الخشو الحشف من التمر يقال

خشا

خشت النخلة تخشو اذا احشفت وخشي الرجل بالكسر يخشى خشية اي
خاف فهو خشيان والمرأة خشيا وخشاه تخشية خوّفه ويقال خشاني

فلان فخشيته اخشيه بالكسر عن ابي عبيد اي كنت اشد خشية منه وهذا
المكان اخشى من ذاك اي اشد خوفا وقول الشاعر ولقد خشيت بان من تبع
سكن الجنان مع النبي محمد قالوا معناه علمت وقوله تعالى فخشينا ان
يرهقهما طغيانا وكفرا قال الاخفش معناه كرهنا خصيت الفحل خصاء

خصا

ممدود اذا سللت خصيته ويقال الخصية والجمع الخصى والخصية بالكسر
قال ابو عبيدة سمعت خُصية بالضم ولم اسمع خِصية بالكسر وسمعت
خصيا ولم يقولوا للواحد خصي وقال ابو عمرو الخصيتان البيضتان والخصيان
الجلدتان اللتان فيهما البيضتان وينشد كان خصييه من التدلدل
ظرف عجوز فيه ثنتا حنظل اراد حنظلتان والرجل خصي والجمع خصيان
وخصية والمخصى موضع القطع الخطوة بالضم ما بين القدمين وجمع القلة

خطا

خطوات وخطَوات وخطْوات والكثير خطى والخطوة بالفتح للمرة والجمع خطوات
بالتحريك وخطاء مثل ركوة وركاء قال امرؤ القيس لها وثبات كوثب
الظباء فواد خطاء وواد مطر وقد خطوت واختطيت بمعنى واخطيت غيري
حملته على ان يخطو وتخطيته اذا تجاوزته تقول تخطيت رقاب الناس و
تخطيت الى كذا ولا تقل تخطأت ويقال في الدعاء للانسان خطّي عنه

خظا

السوء اي دفع عنه السوء خظا لحمه يخظو اي اكتنز ولا تقل خظي ويقال
لحمه خظا بظا واصله خظو بظو على فعل والخظوان بالتحريك الذي ركب
لحمه بعضه بعضا قال ابن السكيت رجل خنظيان اذا كان فاحشا وخنظى به

خفا

اذا ندد به واسمعه المكروه خفي عليه الامر يخفى خفاء ممدود ويقال برح الخفاء
اي وضح الامر وقال الاصمعي خفيت الشيء اخفيه كتمته واظهرته وهو من
الاضداد وابو عبيدة مثله يقال خفى المطر الفار اذا اخرجهن من انفاقهن
قال خفاهن من انفاقهن كانما خفاهن ودق من سحاب مركب قال
الاصمعي الخافي الجن قال ولا يحس من الخافي بها اثر وقولهم اسود خفية كقولهم

أسود

أسود غابة وسماك تان وخفا البرق يخفو خفوا ويخفي خفيا اذا لمع لمعا
ضعيفا معترضا في نواحي الغيم فان لمع قليلا ثم سكن وليس له اعتراض فهو
الوميض فان شق الغيم واستطال في الجو الى وسط السماء من غير ان ياخذ يمينا
وشمالا فهو العقيقة ابو عمرو خلا لك الشيء يخلو خلوا واخلى بمعنى وانشد
معن بن اوس اعاذل هل يأتي القبائل حظها من الموت ام اخلى
لنا الموت وحدنا ويقال خلوت بالشيء خلوة وخلاء وخلوت به اذا
سخرت به وخلوت اليه اذا اجتمعت معه في خلوة قال تعالى واذا خلوا الى
شياطينهم وتقول خليت الخلا واختليته جززته وقطعته فانخلى والخلا
مقصور هو الرطب من الحشيش الواحدة خلاة والمخلى ما يجز به الخلا
والمخلاة ما يوضع فيه الخلا والخالون والمختلون الذين يختلون الخلا
واخلت الارض كثر خلاها والخلاء بالمد المتوضأ والخلاء المكان الخالي
الذي لا شيء به والخلي الخالي من الهم وهو خلاف الشجي والخلية الناقة
تطلق من عقالها منه قول القائل للمرأة انت خلية والخلية الناقة تعطف
مع اخرى على ولد واحد والخلية السفينة العظيمة وبيت النحل الذي تعسل

خنا

فيه الخنى الفحش وكلام خنٍ وكلمة خنية وقد خني عليه بالكسر واخنى
عليه في منطقه اذا افحش واخنى عليه الدهر اي اتى عليه واهلكه واخنيت
عليه افسدت خوت النجوم تخوي خيا امحلت وذلك اذا سقطت فلم تمطر

خوا

في نوئها ويقال اخوت وخوت الدار خواء ممدودا اذا اقوت او سقطت ومنه قوله
تعالى فتلك بيوتهم خاوية اي خالية وقيل ساقطة كما قال فهي خاوية
على عروشها اي ساقطة على سقوفها وخوت المرأة وخويت خوى فيهما
اي خلا جوفها عند الولادة وخويتها اذا عملت لها خوية تاكلها وهي طعام
والخوي البطن السهل من الارض

فصل الدال

دا

الدأي من

البعير الموضع الذي يقع عليه ظلفة الرحل فتعقره ومنه قيل للغراب
ابن دأية قال الشاعر يصف الشيب ولما رأيت النسر عز ابن دأية
وعشش في وكريه جاشت له نفسي ويجمع على دأيات بالتحريك وجمع الدأي
دئي مثل ضأن وضئين ومعز ومعيز ابو زيد دأيت للشيء أدأى دأيا
اذا ختلته مثل أدوت له وداأوت له لغة في دأيت يقال الذئب يدأى

دبا

للغزال ليأخذه اي يختله مثل يأدو الدبا الجراد قبل ان يطير الواحدة
دباة قال الراجز كأن خوق قرطها المعقوب على دباة او على يعسوب
وارض مدبية ومدباة كثيرة الدبا وارض مدبية على مفعولة اذا اكل
الدبا نباتها وأدبى الرمث اذا اشبه ما يخرج من ورقه الدبا وهو حينئذ
يصلح ان يؤكل والدباء على مثال المكاء القرع الواحدة دباءة الدجى الظلمة

دجى

يقال دجى الليل يدجو دجوا وليلة داجية وقد يقال ادجى الليل
وتدجى وداجي الليل حنادسه كأنه جمع ديجاة قال الاصمعي دجا الليل
اذا ألبس كل شيء وليس هو من الظلمة قال ومنه قولهم دجا الاسلام
اي قوي وألبس كل شيء والدجى جمع دجية بالضم وهي قترة الصائد

دحا

والظلمة ايضا وانه لفي عيش داج كأنه يراد به الخفض والمداجاه المداراة
وقد داجيته اي داريته كأنك ساترته العداوة دحوت الشيء دحوا بسطته
قال تعالى والارض بعد ذلك دحاها اي بسطها ودحى المطر الحصى عن
وجه الارض ويقال للفرس مر يدحو دحوا اذا رمى بيديه لا يرفع
سنبكه عن الارض كثيرا ومدحى النعامة وأدحيها موضع بيضها وهو
افعول من دحوت لانها تدحوه برجلها ثم تبيض فيه وليس للنعام عش
ودحية بالكسر هو دحية بن خليفة الذي كان يأتي جبريل عليه السلام
في صورته وكان من اجمل الناس واما دحية بالفتح ودحوة فهما ابنا معاوية

ن

دد
درا

ابن بكر بن هوازن الددا اللهو واللعب يقال هذا ددا مثل عصا ودد
مثل دم ودَدَن مثل حزن وقد ذكر في باب الدال والنون دريته ودريت به
دريا ودرية ودرية ودراية اي علمت به وينشد لاهم لا ادري وانت
الداري وانما قالوا لا ادر بحذف الياء لكثرة الاستعمال كما قالوا لم ابك
ولم ابل وادريته اي اعلمته وقرئ ولا ادراكم به مهموزا والوجه فيه
ترك الهمز ومداراة الناس بهمز ولا يهمز وهي الملاحاة والملاينة قال الاصمعي
الدرية غير مهموز وهي دابة يستتر بها الصائد فاذا امكنه رمى وقال
ابو زيد مهموز لانها تدرأ نحو الصيد اي تدفع قال الاخطل فان كنت
اقصدتني اذ رميتني بسهمك فالرامي يصيد ولا يدري اي لا يستتر ولا
يختل والمدرى والمدراة المقرن وربما يصلح بها الماشطة قرون النساء وهو
شيء كالمسلة وقد تدرت المرأة اي سرحت شعرها وتدراه وادراه بمعنى
ختله تفعل وافتعل بمعنى قال سحيم وماذا يدري الشعراء مني وقد
جاوزت حد الاربعين قال يعقوب كسر نون الجمع اذ القوافي مخفوضة الا
ترى الى قوله اخو خمسين مجتمع اشدي ونجذني مداورة الشؤون

درحا
دسا
دعا

الدرحاية الرجل الضخم القصير وهو فعلاية قال الراجز عكول اذا مشى
درحاية يحسبني لا اعرف الحداية دسيها اي اخفاها وهو في الاصل
دسسها فابدل من احدى السينين ياء الدعوة بالفتح في الطعام تقول
كنا في دعوة بني فلان ومدعاة فلان وهو مصدر يريدون الدعاء الى الطعام
والدعوة بالكسر في النسب يقال فلان دعي بين الدعوة والدعوى هذا

دغا

اكثر كلام العرب الا عدي الرباب فانهم يفتحون الدال في النسب ويكسرونها في
الطعام يقال ذو دغوات وذو دغيات اي ذو اخلاق ردية الواحدة
دغوة ودغية قال رؤبة ذا دغوات قلب الاخلاق ودغة لقب امرأة
من عجل تحمق يقال احمق من دغة واصلها دغو او دغي والهاء عوض

دفا

دفوت الجريح ادفوه دفوا اذا اجهزت عليه وكذلك دافيته حكاهما
ابو عبيد روي انه اتي بأسير فقال اذهبوا به فادفوه يريد فادفئوه
وهو الدفاء من البرد فخفف الهمزة فذهبوا به فقتلوه فوداه رسول الله
صلى الله عليه وسلم والدنا مقصور الانحناء يقال رجل ادنى اذا كان في
صلبه احديداب وو عل ادنى بين الدنا وهو الطويل القرن جدا وطاير ادنى
طويل الجناح والدفواء الشجرة العظيمة روي انه ابصر شجرة دفواء تسمى
ذات انواط انه كان يناط بها السلاح وتعبد دون الله عز وجل دقي الفصيل

دقا
دلا

يدقى دقى اذا اكثر من شرب اللبن حتى يبشم فهو دق على فعل والانثى دقية
وقد قيل دقوان ودقوى الدلو معروف يجمع على ادل في القلة ودلاء ودلي
في الكثرة وقد يقال الدلا الواحدة دلاة ودلوت الدلو نزعتها وادليتها
ارسلتها في البئر ودلوت الناقة دلوا سرتها سيرا رويدا قال لا تعجلا
بالسير وادلواها وقال آخر لا تقلواها وادلواها دلوا ان مع اليوم اخاه غدوا
ودلوت الرجل وداليت اذا رفقت به وداريته ودلوت بفلان اليك اي
استشفعت به اليك منه قول عمر رضي الله عنه لما استسقى بالعباس اللهم انا نتقرب
اليك بعم نبيك صلى الله عليه وسلم وقفية ابائه وكبر رجاله دلونا به اليك
مستشفعين ودلاه بغرور اي اوقعه فيما اراد من تغريره وهو من ادلاء
الدلو وادلى بحجته اي احتج وهو يدلي برحمه اي يمت وادلى بماله الى الحاكم
رفعه اليه منه قوله تعالى وتدلوا بها الى الحكام يعني الرشوة وتدلى من الشجرة
وقوله تعالى ثم دنا فتدلى اي تدلل كقوله تعالى ثم ذهب الى اهله يتمطى اي
يتمطط والدالية المنجنون يديرها البقرة والناعورة يديرها الماء

دما

اختلفوا في ان اصل دم دمو بالتحريك والواو او دمي بالياء والتحريك
او دمي بالياء والتسكين على فعل مع اتفاقهم على صحة قولهم دمي الشيء
يدمى دما ودميا فهو دم مثل فرق يفرق فرقا فهو فرق مع اتفاقهم في

المصدرانه

المصدر انه بالتحريك قال المبرد اصله دمو بالواو وقال انما قالوا
دمي يدمى بالياء لحال الكسرة قبل الياء كما قالوا رضي يرضى وهو من الرضوان
قال فلو انا على حجر ذبحنا جرى الدميان بالخبر اليقين وبعض العرب
يقول في تثنيته دموان وقال سيبويه اصله دمي بالتسكين على فعل اذ يجمع
على دماء ودمي مثل ظبي وظباء وظبي ودلو ودلاء ودلي ولو كان مثل قفا
وعصا لما جمع على ذلك وقال المبرد اصله دمي بالتحريك والياء وان جاء
جمعه مخالفا لنظايره والذاهب منه الياء والدليل على ذلك قولهم في التثنية
دميان الا ترى ان الشاعر لما اضطر اخرجه على الاصل قال فلسنا على الاعقاب
تدمى كلومنا ولكن على اقدامنا يقطر الدما فاخرجه على الاصل ولا يلزم على
هذا قولهم يديان وان اتفقوا على تقدير يد فعل ساكنة العين لانه
انما ثني على لغة من يقول لليد يدا قال رحمه الله وهذا القول الا قول المبرد
اصح وتصغير دم دمي والجمع دماء والنسبة اليه دمي وان شئت دموي و
المدمى السهم الذي عليه حمرة الدم وقد جسد به حتى يضرب الى السواد
وكان الرجل اذا رمى العدو بسهم فاصاب ثم رماه به العدو وعليه دم جعله
في كنانته تبركا به والمدمى الشديد الحمرة من الخيل وغيره والمستدمي الذي
يقطر من انفه الدم المطالج راسه وادميته ودميته تدمية اذا ضربته
حتى خرج منه دم والدمية الصنم والجمع الدمى وهو الصورة من العاج ونحوه
وساتيدما اسم جبل قيل سمي بذلك لانه لا يأتي يوم الا ويسفك عليه دم
كأنهما اسمان جعلا اسما واحدا وانشد سيبويه لما رأت ساتيدما استعبرت
لله در اليوم من لامها وقال الاعشى وهرقلا يوم ذي ساتيدما من بني

دنا

برجان في ذي الباس رجح دنوت منه دنوا وادنيت غيري وسميت الدنيا
لدنوها والجمع دنى مثل الكبرى والكبر والصغرى والصغر والاصل دنو و
النسبة اليها دنياوي ويقال دنيوي ودنيي ويقال ادنت الناقة اذا دنا نتاجها

دوا

ودانيت بين الامرين اى قاربت وبينهما دناوة اى قرابة يقال ما تزداد
منا الا قربا ودناوة والدنيّ القريب غير مهموز وقولهم لقيته ادنى دنيّ
اى اول شيء واما الدنيء بمعنى الدون فمهموز الدوى مقصورا المرض تقول
منه دَوِيَ بالكسر اى مرض ودَوِيَ صدره ضغن وادواه غيره اى امرضه
وداواه اى عالجه يقال يُدوى ويُداوى ويُداوَى بالشيء اى يعالج ودُووِيَ
الشيء اى عولج ولا بد من فرقا بين فوعل وفُعِل والدواء ممدود واحد
الادوية والدِّواء بالكسر لغة فيه وهذا البيت ينشد على هذه اللغة يقولون
مخمور وهذا دواؤه على اذن مشي الى البيت واجب اى قالوا انه شرب الخمر فالجلد
دواؤه وعليّ حجة ماشيا ان كنت شربتها وقيل الدِّواء بالكسر انما هو مصدر
داويته مداواة ودِواء ورجل دوٍ بكسر الواو فاسد الجوف من داء وامرأة
دوية ورجل دوى بالفتح استوى فيه المذكر والمونث والجمع لانه مصدر في
الاصل ويقال رجل دوى بالفتح اذا كان احمق والدواة بالفتح ما يكتب
منه والجمع دوى مثل نواة ونوى ودُوِيّ ايضا على فعول جمع الجمع مثل صفاة
وصفا وصُفِيّ قال الشاعر عرفت الديار كرقم الدوي حبره الكاتب الحميري
والدوّ والدوية المفازة وكذا الداوية لقولهم تغر وتغاري ودهر دوار
ودواري والدوّ ايضا موضع وهو ارض من ارض العرب ويقال ما بها دوي
اى احد ما يسكن الدوّ كما يقال بها دوري وطوري ودوي الريح حفيفها
وكذا دوي النحل والطائر يقال دوّى الفحل تدوية وذلك اذا سمعت لهديره
دويا قال الاصمعي يقال دوّم الكلب في الارض كما يقال دوّم الطائر في
السماء اذا دار في طيرانه في ارتفاعه قال ولا يكون التدويم في الارض ولا
التدوية في السماء وكان يعيب قول ذي الرمة حتى اذا دوّمت في الارض راجعه
كبر ولو شاء نجّى نفسه الهرب وعند بعضهم هما لغتان بمعنى ومنه
استقت دوامة الصبي ولا تكون الا في الارض الداهية الامر العظيم ودواهي

دها

ذاى
ذبا
ذرا
ذكا

الدهر ما يصيب الناس من عظيم نوبه قال ابن السكيت دهته داهية دهياء
ودهواء وهو توكيد لها والدهي ساكنة الهاء النكر وجودة الرأي تقول
رجل داهية بيّن الدهي والدهاء ممدود والهمزة فيه منقلبة من الياء لا من
الواو وسما دهواء هياما ان وما دهاك اى ما اصابك

فصل الذال

ذأى الابل يذأها ويذؤها ذأوا طردها وساقها وذأى البقل يذأى
ذأوا لغة في ذوى اى ذبل عن ابن السكيت ذُبيان وذِبيان بكسر الذال
ايضا ابو قبيلة من قيس وهو ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد
بن قيس عيلان ذرت الريح التراب وغيره تذروه وتذريه ذروا وذريا
اى سفته والذاريات الرياح منه ذرى الناس الحنطة وذرا الشيء سقط
وذرّيته انا اى طيّرته واذهبته واذريته القيته كالقائك الحب
للزراع وطعنه فاذراه عن ظهر دابته اى القاه وذرا فلان يذرو ذروا
اى مرّ مرا سريعا قال الاصمعي الذرا بالفتح ما استترت به يقال انا في ظل فلان
وفي ذراه اى كنفه وستره ودفئه واستذريت بالشجرة اى استظللت بها وصرت
في ذراها ودفئها واستذرت المعزى اذا اشتهت الفحل وذروة كل شيء
وذُروته اعلاه والجمع فيهما ذرى والذرة حب معروف واصله ذرو او ذرى
والمذرى خشبة ذات اطراف يذرى بها الطعام والمذروان اطراف الاليتين
ولا واحد لهما اذ لو كان واحدها مذرى على ما يزعم ابو عبيدة لقالوا في التثنية
مذريان اذ المقصور اذا كان على اربعة احرف يثنى بالياء على كل حال نحو
معلّى ومعليان والمذروان من القوس الموضعان اللذان يقع عليهما
الوتر من اعلى واسفل ولا واحد لهما وقولهم جاء فلان ينفض مذرويه
اذا جاء باغيا يتهدد ذكت النار تذكو ذكا مقصورا اى اشتعلت واذكيتها
انا واذكيت العيون اذا ارسلت عليه الطلائع وتذكية النار رفعها
والتذكية الذبح والذكاء ممدود حدة الفؤاد وقد ذكي الرجل يذكى ذكاء

ذلا
ذما
ذوا
راى

فهو ذكي على فعيل والذكاء ايضا السن يقول بلغت الدابة الذكاء
اى السن ويقال ذكّى الرجل اذا اسنّ والمذاكي الخيل التي قد اتى عليها
بعد قروحها سنة او سنتان الواحدة مذكٍّ مثل المخلف من الابل وذُكاء
بالضم غير مصروف اسم للشمس معرفة لا يدخلها الالف واللام تقول هذه
ذكاء كامن في كفر وذكوان قبيلة من سليم اذلولى اذليلاء اى انطلق
في استخفاء الذماء ممدود بقية الروح في المذبوح يقال الضب اطول
شيء ذماء وقد ذمى المذبوح يذمى ذماء اذا تحرك وذمى فلان يذمى ذميانا
اسرع وذمتني ريح كذا اى اذتني واستذميت ما عند فلان اذا تتبعته
واخذته يقال خذ من فلان ما ذمى لك اى ارتفع لك ابن السكيت ذوى
البقل بالفتح يذوي ذويا فهو ذاوٍ اى ذبل قال ولا يقال ذوي
البقل بالكسر قال ابو عبيد قال يونس هي لغة واذواه الحر اذبله

فصل الراء

رأى في منامه رؤيا على فعلى بلا تنوين
وجمع الرؤيا رؤى بالتنوين مثال رعى وفلان مني بمرأى ومسمع اى حيث
اراه واسمع قوله والرؤية بالعين يتعدى الى مفعول واحد وبمعنى العلم
الى مفعولين ورأى رأيا ورؤية وراءة مثال راعة والرأي معروف وجمعه
آراء وارآء ايضا بالقلب ورئيّ على فعيل مثال ضأن وضئين ويقال
ايضا به رئيّ من الجن اى مسّ ويقال رأى في الفقه رأيا وترك العرب
الهمزة في مستقبله لكثرته في كلامهم وقد يحتاج اليها كما قال الشاعر
الم تر ما لاقيت والدهر اعصر ومن يتملّ العيش يرأى ويسمع وقال
اخر ارى عينيّ ما لم ترأياه كلانا عالم بالترهات وربما جاء ماضيه
بلا همز قال صاح هل ريت او سمعت براع ردّ في الضرع ما قرى في الحلاب
وكذا قالوا في ارأيت اريت قال ارايك ان منعت كلام ليلى اتمنعني على ليلى
البكاء وقولهم على وجهه رادة الحمق اذا عرفت فيه الحمق قبل ان تخبره

ربا
رتا

والرئة السحر مهموزة وتجمع رئين والهاء عوض من الياء تقول رأيته اى
اصبت رئته والترئية الشيء الحقير اليسير من الصفرة والكدرة تراها
المرأة بعد الاغتسال من الحيض فاما ما كان في ايام الحيض فهو حيض
وليس بترئية وقوله تعالى هم احسن اثاثا ورئيا من همزه جعله من المنظر
من رأيت وهو ما رأته العين من حالة حسنة وكسوة ظاهرة ومن لم يهمز
اما ان يكون على تخفيف الهمز او يكون من رويت الوانهم وجلودهم ريا اى
امتلأت وحسنت والمرآة على مفعلة بفتح العين المنظر الحسن يقال امرأة حسنة
المرآة والمرأى كما تقول حسنة المنظرة والمنظر وفلان حسن في مرآة العين
اى في المنظر ومن امثالهم تخبر عن مجهوله مرآته اى ظاهره يدل على باطنه
والرواء بالضم حسن المنظر والمرآة بكسر الميم التي ينظر فيها وثلث مراء والكثير
مرايا قال ابو زيد رأيت الرجل ترئية اذا امسكت له المرآة لينظر فيها ربا الشيء
يربو ربوا اذا زاد والرابية الربوة وهو ما ارتفع من الارض وفيها لغات
ربوة وربوة وربوة ورباوة قال تعالى وآويناهما الى ربوة تقرأ بفتح الراء
وضمها وربوت الرابية علوتها والربو ايضا النفس العالي تقول ربا يربو
ربوا اذا اخذه الربو قال الفراء في قوله تعالى فاخذهم اخذة رابية اى
زائدة وربيت في بني فلان اربو وربيت اى نشأت فيهم وربّيته تربية
وتربّبته اى غذوته ويقال هذا لكل ما ينمى كالولد والزرع والربا في البيع ويثنى
ربوان وربيان وقد اربى الرجل اذا اتى بالربا والرُّبية مخففة لغة في
الربا والاُربية بالضم والتشديد اصل الفخذ واصلها اربوة فاستثقلوا
التشديد على الواو وهما اربيتان ويقال جاء فلان في اربية قومه اى في اهل
بيته من بني الاعمام ونحوهم ولا يكون الاربية من غيرهم والاربيان
بكسر الهمزة وتخفيف الياء ضرب من السمك بيض كالدود يكون بالبصرة الرتوة
الخطوة وقد رتوت ارتو اى خطوت وفي حديث معاذ انه يتقدم العلماء

يوم القيمة برتوتة اى بخطوة وقيل برميه سهم [illegible]

وقيل بدرجة ورتاه يرتوه اى ارخاه واوهاه وشدة وهو من الاضداد روى انه قال ان الخزيرة ترتو فواد المريض اى تشده وتقويه الاموى رتوت بالدلو ارتو رتوا اذا مددتها مدا رفيقا وقال غيره رتا براسه يرتو رتوا وهو مثل الايماء حكاه ابو عبيد

رثا

الرثية بالفتح وجع فى الركبتين والمفاصل قال الراجز للكبير رثيات اربع الركبتان والنسا والاخدع ولا يزال راسه يصدع ورثيت الميت مرثية ورثوته ايضا اذا بكيته وعددت محاسنه وكذا اذا نظمت فيه شعرا ورثى له اى رق له ابن السكيت قال امرءة من العرب رثات زوجى بابيات وهمزة قال الفراء ربما اخرجت بهم فصاحتهم الى ان يهمزوا ما ليس بمهموز قالوا رثات الميت ولبات الحج وحلات السويق تحلية وانما هو من الحلاوة وقد تقدم مرارا وامرءة رثاءة ورثاية فمن لم يهمز اخرجه على اصله ومن همز فلان الياء اذا وقعت بعد الالف الساكنة همزت وكذا القول فى سقاية وسقاءة وما اشبهها ابو عمرو رثيت عنه حديثا ارثى رثاية اذا ذكرته عنه

رجا

ارجيت الامر اخرته يهمز ولا يهمز وقرئ وآخرون مرجون ومرجئون وارجه وارجئه ورجل مرجئ وقوم مرجئة والنسبة اليه مرجئى والرجاء ممدود الامل تقول رجوت فلانا رجوا ورجاء ورجاوة ورجيته وارتجيته وترجيته كله بمعنى رجوته قال بشر يخاطب ابنته فرجى الخير وانتظرى ايابى اذا ما القارظ العنزى آبا وقد يجيء الرجو والرجاء بمعنى الخوف قال تعالى ما لكم لا ترجون لله وقارا اى لا تخافون عظمة الله قال ابو ذويب اذا لسعته النحل لم يرج لسعها وخالفها فى بيت نوب عواسل اى لم يخف ولم يبال والرجا بالقصر ناحية البئر وكل ناحية رجا تقول منه ارجيت البئر والجمع ارجاء قال تعالى والملك على ارجائها والرجوان حافتا البئر ويقال رمى به الرجوان اذا طرح فى

المهالك

المهالك قال المرادى كان لم ترى قبلى اسيرا مكبلا ولا رجلا يرمى به الرجوان والارجوان القطيفة الحمراء وقيل الارجوان معرب وهو بالفارسية ارغوان وهو شجر له نور احمر احسن ما يكون وكل لون يشبهه فهو ارجوان قال عمرو بن كلثوم كان ثيابنا منا ومنهم خضبن بارجوان او طلينا

رحا

الرحى مقصور معروفة مونثة والالف منقلبة من الياء وتقول فى التثنية هما رحيان قال كانا غدوة وبنى ابينا بجنب عنيزة رحيا مدير ومن مد قال رحاء ورحاآن وارحية مثل عطاء وعطاآن واعطية جعلها منقلبة عن الواو قال رحمه الله ولا ادرى ما حجته وما صحته وثلث ارح والكثير ارحاء ورحوت الرحى ورحيتها اذا ادرتها ورحت الحية ترحو وترحت استدارت والرحى قطعة من الارض تستدير وترتفع على ما حولها ورحى القوم سيدهم ورحى الحرب حومتها والرحى كركرة البعير والرحى الضرس والارحا الاضراس والارحا القبايل التى تستقل بنفسها وتستغنى عن غيرها وهذه المعانى كلها من باب التشبيه

رخا

فلا يقتصر شئ رخو ورخو بكسر الراء وفتحها اى هش ورخى الشئ يرخى ورخوا ايضا اذا صار رخوا وفرس رخوة اى سهلة مسترسلة ورجل رخى البال اى واسع الحال بين الرخاء ممدود ورخاء بالضم الريح اللينة قال الاخفش فى قوله تعالى فسخرنا له الريح تجرى بامره رخاء حيث اصاب اى جعلناها رخاء وارخيت الستر وغيره ارسلته وهذه ارخية لما ارخيت من شئ وقد استرخى الشئ وارخت الناقة اذا استرخى صلاها وتراخى السماء ابطاء المطر والارخاء ضرب من العدو وقال ابو عبيد الارخاء ان تخلى الفرس وشهوته فى الاصل العدو وغير متعب له يقال فرس مرخاء من خيل مراخ واتان مرخاء كثيرة الارخاء

ردا

ردى بالكسر يردى ردى اى هلك وارداه غيره ورجل رد وامرءة ردية على فعلة وردى فى البئر

وتردى سقط او تهور من جبل يقال ما ادرى اين ردى اى اين ذهب وردى الفرس يردى رديا ورديانا اذا رجم الارض رجما بين العدو والمشى الشديد ورديته صدمته ورديته بالحجارة ارديه رديا رميته والمردى حجر يرمى به ومنه قيل للرجل الشجاع انه لمردى حروب وهم مرادى الحروب وكذا المرداة ابن السكيت المرداة صخرة تكسر بها الحجارة ورديت على الشئ وارديت اى زدت والردى الذى يلبس وتثنيته رداآن وان شئت رداوان اذ كل اسم ممدود فلا يخلو همزته اما ان يكون اصلية فتتركها فى التثنية على ما هى عليه كقولك قراآن وخطاآن واما ان يكون للتانيث فتقلبها فى التثنية واوا لا غير مثل صفراوان وسوداوان واما ان يكون منقلبة عن واو او ياء مثل كساء ورداء او ملحقة مثل علباء وحرباء ملحقة بسرداح وشملال فانت بالخيار ان شئت قلت كساوان ورداوان وعلباوان تشبيها لها بهمزة التانيث وان تركتها همزة مثل الاصلية وهو اجود والردية كالركبة من الركوب والجلسة من الجلوس تقول هو حسن الردية والمردى خشبة تدفع بها السفين يكون فى يد الملاح والجمع المرادى

رذا

الرذية الناقة المهزولة من السير والجمع الرذايا وقال ابو زيد هى المتروكة التى حسرها السفر لا تقدر ان تلحق بالركاب والرذى الذكر وقد ارذيت ناقتى اذا هزلتها وخلفتها

رزا

والمرزى المنبوذ وقد ارزيته ارزيت ظهرى الى فلان اى التجات اليه قال روبة انا ابن انضاد اليها ارزى

رسا

رسا الشئ رسوا ورسوا ثبت والرواسى من الجبال الثوابت جمع راسية ورست اقدامهم فى الحرب ثبتت ورسوت بين القوم رسوا اصلحت ورسوت عنه حديثا حدثت به عنه والمرساة هى التى ترسى بها السفينة اى توقف يتيمها الفرس تنكر والقت السحابة مراسيها اذا دامت

رشا

رشاه يرشوه رشوا والرشى العصيل

طلب [illegible]

اخذ الرشوة واسترشى فى حكمه طلب الرشوة عليه والرشوة معروفة والجمع رشى ورشى وارتشى الفصيل طلب الرضاع وقد ارشيته ارشاء وارشيت الدلو جعلت لها رشاء وهو الحبل والجمع ارشية والرشاء ايضا كوكب كثيرة صغار على صورة السمكة يقال لها بطن الحوت وفى سرتها كوكب نير ينزله القمر

رضا

الرضا بالقصر والرضوان والرضوان بالكسر والضم والمرضاة بمعنى ورضيت الشئ وارتضيته فهو مرضى وقد قالوا مرضو فجاؤا على الاصل ورضيت به رضا وعنه وربما قالوا رضيت عليه فى معنى به وعنه وانشد الاخفش اذا رضيت على بنو قشير لعمر الله اعجبنى رضاها وارضيته عنى ورضيته بالتشديد فرضى وترضيته ارضيته بجهد وراضانى فلان فرضوته ارضوه بالضم غلبته فيه لانه من الواو وانما قالوا رضيت عنه رضى وان كان من الواو كما قالوا شبع شبعا وقالوا رضى لمكان الكسر وحقه ان يقال رضو وسمع الكسائى رضوان وحموان فى تثنية الرضى والحمى قال والوجه رضيان وحميان ومن العرب من يقولهما بالياء على الاصل والواو اكثر ورضوى جبل بالمدينة والنسبة اليه رضوى

رطا

الارطى شجر من شجر الرمل وهو على وزن فعلى وافعل اذ يقولون اديم مارُوط اذا دبغ بورقه فهذا يدل على انه فعلى ويقولون اديم مرطى فيكون افعل وقد ارطت الارض اخرجت الارطى والواحدة ارطاة ولحوق تاء التانيث فيه يدل على ان الالف ليست للتانيث بل هى للالحاق او من نفس الكلمة قال يصف ذئبا لما راى ان لا دعة ولا شبع مال الى ارطاة حقف فاضطجع وراطية اسم موضع وكذا اراط

رعا

رعى الامير رعيته رعاية ورعيت الابل رعاها رعيا ورعى البعير الكلاء وارتعى والرعى الكلاء وبالفتح المصدر والمرعى الكلاء والموضع والمصدر وفى المثل مرعى ولا كالسعدان والرعية العامة والراعى الوالى يجمع على رعاة مثل قاض وقضاة ورعيان مثل شاب

رغا

وشُبَّانٍ ورِعَاءٍ جايع وجياع وفلان يرعى على ابيه اى يرعى غنمه قال الفراء رجل ترعِيَّة وتُرْعِيَّة بكسر الباء وضمها وترعاية للذى يجيد رِعْيَة الابل والرعاوَى والرُّعَاوَى بفتح الراء وضمها الابل التى ترعى حوالى القوم وديارهم وراعَيْتُ الامرَ نظرتُ الامَ يصيرُ وراعيته لاحظته وراعيته من مراعاة الحقوق واسترعيته الشىءَ فرعاه وفى المثل من استرعى الذئب فقد ظلم الرُّغاء صَوْتُ ذواتِ الخُفِّ وقد رَغَا البعيرُ يَرْغوا رُغاءً اذا ضَجَّ وناقة رَغُوٌّ على فعول كثيرة الرُّغاء وارغَيْتُهُ حملته على الرُّغاءِ ورَغَّى اللبنُ تَرْغِيَةً اى أَزْبد منه قولهم كلام مُرَغٍّ اذا لم يُفصِح عن معناه والمِرغاة ما يؤخذ فيه الرُّغْوَةُ وهو زَبَدُ اللبن وفيها لغات رَغْوَة ورُغْوَة ورِغْوَة والجمع رُغًى وكذا رُغَايَة بالضم والياء ورِغاوة اللبن بالكسر والواو وسمع ابو المهدى الواو فى الضم والياء فى الكسر وارتغيت اى شربت الرُّغْوَةَ

رفا

رفوتُ الثوبَ ارفوه يهمز ولا يهمز ورفوتُ الرجلَ سكَّنتُهُ من الرُّعْب قال ابو خراش الهذلى واسمه خويلد رَفَوْنى وقالوا يا خُوَيْلِدُ لم تُرَعْ فقلتُ وانكرتُ الوُجُوهَ هُمُ هُمُ والرِّفاء والمرافاة الالتحام والاتفاق ورَفَّيْتُهُ تَرْفِيَةً اذا قلتَ للمتزوج بالرِّفاءِ والبنين كانه مأخوذ من رفوت الثوبَ يهمز ولا يهمز قال ابن السكيت كأنّ معناه بالسكون والطمانينة من قولهم رَفَوْتُ الرجلَ اذا سَكَّنْتُهُ

رقا

رَقِيتُ فى السُّلَّمِ بالكسر رَقْيًا ورُقِيًّا وارتقيت اذا صعدتُ والمرقاة بالفتح الدرجة ومن كسرها شبهها بالآلة التى يُعمل ومن فتحها قال هذا موضع يُفعل فيه لا اله يُفعل بها فجعله بفتح الميم عن يعقوب ورَقَّى عليه كلامًا تَرْقِيَةً اذا رفع وترقّى فى العِلْم اى رَقِىَ فيه درجةً درجةً ويقال ارْقَ على ظَلْعِكَ اى اصعد وامشِ بقدر ما تطيق ولا تحمل نفسك على ما لا تطيقه والرَّقْوَة دعصٌ من رَمْل والرُّقْيَة معروفة والجمع رُقًى تقول منه استرقيته فرقانى رُقْيَةً فهو راقٍ قال الراجز لقد علمتُ والاجلُ الباقى

ركا

ان لا يَرُدَّ القَدَرَ الرَّوَاقِى كانه جمع امرءة راقِيَةً او رجلًا راقِيَةً والهاء للمبالغة ورُقَيَّةُ اسمُ امرءةٍ وعبد الله بن قيس الرُّقَيّات انما اضيف قيس اليهن لانه تزوج عدّة نسوةٍ وافق سماؤهن كُلُّهُنَّ رُقَيَّة فنُسِبَ اليهنّ هذا قول الاصمعى وقيل كانت له عِدّة جدّاتٍ اسماؤهن كلهن رقية وقيل لانه كان يُشَبِّبُ بعدة نِسْوَةٍ يُسَمَّيْنَ رُقَيَّةَ والرُّقَيَّات فى موضع رَكَوْتُ الشىءَ اركُوهُ اذا شددته واصلحته واركيتُ لبنى فلانٍ جُنْدًا اى هيّأته لهم قال الفراء اركيتُ عليه الذنب والامرَ اى وركته وانا مُرْكٍ على كذا اى مُعَوِّلٌ عليه واركيتُ اليه اى لجأتُ قال ابو عمرو ويقال للغريم أَرْكِنِى الى كذا اى أخِّرْنى وركوتُ يومى اى اتممت والرَّكِيَّةُ البِئرُ وجمعها رَكِىٌّ وركايا والرَّكْوَةُ التى للماء وجمعها رِكاءٌ ورَكَوَاتٌ والرِّكاء اسم موضع والمَرْكُوُّ الحوضُ الكبير

رما

رَمَيْتُ الشىءَ من يدى القيته فارتمى ورميتُ بالسهم رَمْيًا ورِمايةً ابن السكيت رَمَيْتُ عن القوس ورميت عليها ولا تقل رميتُ بها قال الراجز أَرْمِى عليها وهى فرع اجمع وهى ثلث اذرع واصبع ورَمَيْنا وارتمينا وترامينا وكانت بينهم رِمِّيّا ثم صاروا الى حِجِّيزَى ورَمَيْتُ على الخمسين وارميتُ اى زِدْتُ والرَّمَاءُ بالمد الرِّبا وارمى فلان اى اربى قال عمر لا تشتروا الذهبَ بالفضة الا يدا بيدٍ هاءَ وهاءَ انى اخاف عليكم الرَّماء قال الكسائى هو ممدود والمِرْماة مثل السِّرْدَة وهو نصلٌ مُدَوَّر قال رحمه الله واما الذى فى الحديث لو ان احدهم دُعِىَ الى مرماتين لاجاب وهو لا يجيب الى الصلوة فيقال المرماة الظِّلْف وقال ابو عبيد هو ما بين ظِلْفَىِ الشاة قال ولا ادرى ما وجهه الا انه هكذا يفسر والرَّمِىُّ السَّقِىُّ وهى السحابة العظيمة القطر الشديدة الوقع والجمع ارْمِيَة واسقية عن الاصمعى وارتمى الجبل ثقلت

رنا

قواه وارتمت مفاصيل الرجل اعتدلت ورَنا اليه يرنو رُنُوًّا ادام النظر اليه

روا

رَوَى الحديثَ والشعرَ روايةً ورَوَّيْتُهُ الشعرَ تَرْوِيَةً حملته على

رها

روايته ورَوِيتُ من الماء بالكسر اَرْوى رِيًّا ورَيًّا ورِوًى مثل رِضًى رِضًى وارتويتُ وترويتُ كله بمعنى وروّيت فى الامر اذا نظرت فيه وفكرت يهمز ولا يهمز والرَّوِيَّةُ التفكر جرت فى كلامهم غير مهموزة والرويّة ايضا البقيّة من الدين ونحوه والرِّواء بالكسر والمدّ حبلٌ يُشَدُّ به المتاعُ على البعير والجمع الارْوِيَة تقول رَوَيْتُ على الرجل اذا شددته على البعير بالرِّواء لئلا يسقط من النوم والأُرْوِيَّة بالضم الانثى من الوُعول وهى افعولة قلبت الواو الثانية الساكنة ياءً لاجتماعها مع ياء بعدها وادغمت وكسر الواو الاولى لتسلم الياء وثلث اراوِىَّ على افاعيل فاذا كثرت فهى الاروى على افعل بغير قياسٍ واَرْوَى ايضا اسم والراية العلم وماءٌ رِواء بالفتح ممدود اى عذب ورجلٌ له رُواءٌ بالضم اى له منظر ورجل راوِيَة للشعر والهاء للمبالغة والرَّوِىُّ حرف القافية يقال قصيدتان على رَوِىٍّ واحدٍ والرَّوِىُّ ايضا سحابة عظيمة القطر شديدة الوقع مثل السَّقِىّ والرِّىّ ويقال شربت شُرْبًا رَوِيًّا ابو عبيدة رها بين رجليه يَرْهُو رَهْوًا فتح منه قوله تعالى واترك البحرَ رَهْوًا قال الاعرابى رَهَا يرهو فى السَّيْر اى رفق وقال ابو عبيد الرَّهْوُ الجوبة تكون فى محلّة القوم يسيل فيها ماء المطر وغيره وروى انه قضى انه لا شُفعة فى فناء ولا طريق ولا منقبةٍ ولا رُكْحٍ ولا رَهْوٍ والجمع رِهاءٌ وارْهُ على نفسك اى ارفق بها والرَّهْوُ ضربٌ من الطير قيل هو الكُرْكِىّ وارهيتُ لهم الطعامَ والشرابَ اذا ادمته لهم حكاه يعقوب مثل ارهنت وهو طعام راهنٌ وراهٍ عن ابى عمرو اى دائم

[illegible]

فصل الزاى

زبا

زَبَيْتُ الشىءَ ازبيه زَبْيًا حملته وازدبيته احتملته والزُّبْيَةُ الرابية لا يعلوها الماءُ وفى المثل قد بلغ السيلُ الزُّبَى والزُّبْيَةُ حُفْرَة تحفر للاسد سمّيت بذلك لانهم كانوا يحفرونها فى موضع عالٍ يقال تَزَبَّيْتُ زُبْيَةً والأُزْبِىُّ السُّرْعَة والنشاط على افعول قال الاصمعى والأَزابِىُّ ضروب

مختلفة من السير واحدها ازْبِىٌّ ابو زيد لقيتُ منه الازابِىَّ واحدها ازْبِىٌّ وهو الشرُّ والامر العظيم

زجا

الزجاء النفاذ فى الامر يقول فلان ازجى بهذا الامر من فلانٍ اى اشدُّ نفاذًا فيه منه ويقال عطاء قليل يزجو خير من كثير لا يَزْجُو وضحك حتى زجا اى انقطع ضحكه وزجا الخراجُ زجاءً ممدود يتيسَّرت جبايته وزَجَّيْتُ الشىءَ دفعته برفق وتزجّيت بكذا اكتفيت به قال تزجَّ من دنياك بالبلاغِ وازجيت الابل سُقتها والريح تُزْجِى السحابَ والبقرة تزجى ولدها اى تسوقه قال ابن الرِّقاع تزجى اغَنَّ كأنّ ابرة روقه قلم اصاب من الدواة مدادها والمُزْجَى الشىء القليل وبضاعة مزجاةٍ اى قليلة مدفوعة بين التجار

زدا

زدا الصبىُّ الجوزَ وبالجوز يزدو زَدْوًا لعب ودحى به فى الحُفَيْرَة هى المِزْداة يقال ابعِدِ المَدَى وازدُهْ قال ابو عبيد الزَّدْوُ لغة فى السَّدْوِ وهى مدّ اليد نحو الشىء كما تسدو الابل فى سيرها بايديها

زرا

زَرَيْتُ عليه بالفتح زرايةً وتزرَّيتُ عليه اذا عتبتَ عليه قال ايها الزارى على عمرٍ قد قلتَ فيه غير ما تعلمْ وقال الاخر وانى على لَيْلَى لزارٍ وانّنى على ذاك فيما بيننا استديمها اى عاتب غير راضٍ والازراء التهاون بالشىء تقول ازريت به اذا قصّرت به وازدريته اى حقرته

زفا

الزفيان شدّة هبوب الريح يقال زفته الريح زَفْيًا اى طردته قال ابن السرّاج وناقة زفيانٌ سريعة وقوس زفيان سريعة الارسال للسهم وزفا الظليم زَفْيًا اذا نشر جناحيه ابو عمرو زفا الشرابُ الشىءَ يزفيه اذا رفعه مثل زهاه

زقا

الزَّقْوُ والزَّقْىُ مصدر زقى الصدى يزقو زقاءً اى صاح فهو زاقٍ اى صاح والزَّقْيَةُ الصيحة وقولهم هو اثقل من الزواقى هى الديوك لانهم كانوا يسمرون فاذا صاحت الديكة تفرقوا

زكا

زكاء الزرع يزكو زكاءً ممدودًا اى نمى وازكاه الله تعالى وزكّى نفسه تزكيةً مدحها وزكّى ماله تزكيةً اذا ادّى عنه زكاته وزكا ايضا اذا اخذ زكاته وتزكّى اى تصدّق والزكىّ بالقصر

الشفع تقول خسا او زكى اى فرد او شفع وهذا الامر لا يزكو بفلان اى لا يليق به الاموى زكا الرجل يزكو زكوًا اذا تنعّم وكان فى خصب

زنا

الزنا يمدّ ويقصر فالقصر لاهل الحجاز قال تعالى ولا تقربوا الزنا والمدّ لاهل نجد قال الفرزدق ابا حاضر من يزن يعرف زناؤه ومن يشرب الخرطوم يصبح مسكّرا وقد زنى يزنى والنسبة الى المقصور زنوىّ والى الممدود زنائىّ وزنّاه تزنية اى قال له يا زانى ويقال هو لزنية وزنية ضدّ قولك لرشدة ورشدة والمرءة تزانى مزاناة وزناءً اى تباغى

زوا

زويت الشئ جمعته وقبضته منه الزاوية لانها تجمع طرفى الحائطين وفى حديث ابى هريرة ان الله تعالى زوى لى الارض فرايت مشارقها ومغاربها وان امتى سيبلغ ملكها ما زوى لى منها وانزوت الجلدة فى النار اجتمعت وتقبضت والزىّ اللباس والهيأة واصله زوى تقول منه زيّيته والقياس زوّيته والزاى حرف يمدّ ويقصر ولا يكتب الا بالياء بعد الالف تقول هى زاى فزيّها قال زيد بن ثابت فى قوله تعالى كيف ننشزها هى زاى فزيّها اى اقراه بالزاى الاصمعى يقال قذر زوزية وزوازية مثل علبطة وعلابطة العظيمة التى تضمّ الجزور

زها

الزهو البسر الملوّن يقال اذا ظهرت الحمرة والصفرة فى النخل فقد ظهر فيه الزهو واهل الحجاز يقولون الزهو بالضمّ وقد زها النخل زهوًا وازهى ايضا لغة حكاها ابو زيد ولم يعرفها الاصمعى والزهو المنظر الحسن والزهو الكبر والفخر يقال زهى الشئ بعينيك اى حسن وزهى الرجل فهو مزهو اى تكبّر قال رحمه الله وللعرب احرف لا يتكلّمون بها الا على المفعول به وان كان بمعنى الفاعل مثل قولهم زهى الرجل وعنى بالامر ونتجت الشاة والناقة واشباهها وفيها لغة اخرى حكاها ابن دريد زها يزهو زهوًا اى تكبّر ومنه قولهم ما ازهاه وليس هذا من زهى لان ما لم يسمّ فاعله لا يتعجّب منه قال

لنا صاحب مولع بالخلاف كثير الخطاء قليل الصواب الجّ لجاجا من الخنفساء وازهى اذا مشى من غراب قال رحمه قلت لاعرابى من سليم ما معنى زهى الرجل قال اعجب به قلت اتقول زها اذا افتخر قال اما نحن فلا نتكلّم به وزهاه وازدهاه استخفه وتهاون به وزهت الريح الشجر تزهاه اذا هزّته ::

ساى

فصل السين

السأو النيّة قال الخليل السأو بعد الهمّ تقول انك لذو سأو اى بعيد الهمّة وسأه قلب سأه يقال سأوته

سبا

السبى والاسباء الاسر وقد سبيت العدوّ سبيًا وسباء اذا اسرته والمرءة تسبى قلب الرجل وسبيت الخمر سباء لا غير اذا حملتها من بلد الى بلد فهى سبيّة واما اذا اشتريتها لتنشرها فبالهمز وسباه الله يسبيه سبيًا غرّبه وابعده كما تقول لعنه الله وقولهم ذهبوا ايدى سبا وايادى سبا اى متفرقين وهما اسمان جعلا واحدا مثل معدى كرب وهو مصروف والسابياء التى تخرج مع الولد والنتاج ايضا واذا كثر نسل الغنم فهى السابياء وبنو فلان تروح سابياء من مالهم

ستا

الستا لغة فى سدى الثوب قال الراجز ربّ خليل فى مليح ردية عليه سربال شديد صفرته ستناه قزّ وحرير لحمته

سجا

ابو عبيد اسجاب الناقة اذا سجا اى دام وسكن وليلة ساجية وساكنة وساكرة بمعنى ومنه البحر الساجى قال الاعشى فما ذنبنا ان جاش بحر ابن عمكم وبحرك ساج لا يوارى الدعاميصا وسجّيت الميت تسجية اذا مددت عليه ثوبا وعن عايشة رضى الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حين توفى سجّى ببرد حبرة

سحا

سحوت القرطاس وسحيته اسحاه اسحاه اذا قشرته وسحوت الطين عن وجه الارض وسحيته اذا جرفته وانا اسحو واسحا واسحى ثلث لغات والمسحاة كالمجرفة الا انها من الحديد والسحا الخفاش الواحدة سحاة مقصور عن النضر بن شميل وكل شئ قشرته سحاته والجمع سحا والسحاة ايضا الساحة

ولا يقال لا اريتك بسحيى وسحائى وسحوت القرطاس وسحيته اسحاه اذا قشرته وكذلك سحوت الطين عن وجه الارض ورجل اسحوان كثير الاكل والسحاة ايضا نبت تاكل منه النحل فيطيب عسلها

سخا

السخاء والسخاوة الجود يقال سخا يسخو وسخى يسخى قال عمرو بن كلثوم اذا ما الماء خالطها سخينا اى جدنا باموالنا قال رحمه الله وقول من قال سخينا من السخونة نصب على الحال فليس بشئ قيل القول الذى اختاره راى ابى عمرو وقول من قال هو قول الاصمعى وسخيت نفسى عن الشئ اذا تركته وسخو الرجل بالضمّ تسخو سخاوة اى صار سخيًّا وسخوت النار اسخوها سخوا اذا اوقدت فاجتمع الجمر والرماد ففرّجته وفيه لغة اخرى سخيت النار احكاها ابو عمرو والسخا مقصور ظلع يصيب البعير والفصيل بان يثبت بالحمل الثقيل فيعترض الريح بين الجلد والكتف تقال سخى البعير يسخى سخى فهو سخ مثل عم حكاه يعقوب ومكان سخاوى وارض سخاوية لينة التراب والسخواء الارض الواسعة السهلة والجمع السخاوى والسخاوى مثل الصحارى والصحارى

سدا

السدو مدّ اليد نحو الشئ تقول سدت الناقة تسدو وهو تذرعها فى المشى واتساع خطوها يقال ما احسن سدو رجليها واتو يديها ونوق سواد والسدى والسداة المعروف من الثوب وخلاف اللحمة وهما سديان والجمع اسدية تقول منه اسديت الثوب واستيته واسدى النخل اذا اسدى بسره وقد سدى البسر بالكسر اذا استرخت ثفاريقه والسدى ندى الليل وهى حياة الزرع قال الكميت وجعله مثلا للجود فانت الندى فيما ينوبك والسدى وسديت الارض كثر نداها من السماء كان او من الارض فهى سدية على فعلة وتقول طلبت امرًا فاسديته اى اصبته وان لم تصبه قلت اعميته والسدى بالضمّ المهمل يقال ابل سدى اى مهملة وبعضهم تقول سدى بالفتح واسديتها اهملتها

سرا

السرو الواحدة سروة الشجر

والسرو محلة حمير والسرو سخاء فى مروءة تقول سرا يسرو وسرى يسرى سروا فيهما وسرو يسرو سراوة اى صار سريّا قال وترى السرىّ من الرجال بنفسه وابن السرىّ اذا سرى اسراهما وجمع السرىّ سراة وهو جمع عزيز ان يجمع فعيلة فعيل على فعلة ولا يعرف غيره وجمع السراة سروات والسرىّ ايضا نهر صغير كالجدول والجمع اسرية وسريان مثل اجربة وجربان ولم يسمع فيهما باسرياء والسرية قطعة من الجيش وفى حديث ابن مسعود عباس خير السرايا اربعماية ابن السكيت سروت الثوب عنى سروا اذا القيته عنك وسريت لغة وسروت عنى درعى بالواو لا غير وانسرى عنه الهمّ وسرى عنه اى انكشف وسريت سرى ومسرى واسريت بمعنى اذا سرت ليلا وبالالف لغة اهل الحجاز وقرئ قوله تعالى فاسر باهلك بالقطع وبالوصل قال حسان بن ثابت حىّ النضيرة ربة الخدر اسرت الىّ ولم تكن تسرى والاسم السرية والسرى بالضمّ فيهما واسراه واسرى به مثل اخذ الخطام واخذ بالخطام وانما قال تعالى سبحان الذى اسرى بعبده ليلا وان كان السرى لا يكون ليلا للتاكيد والسارية السحابة التى تاتى ليلا والسارية الاسطوانة وسراة كل شئ ظهره ووسطه والجمع سروات والسروة بالكسر سهم صغير والجمع السراء والسروة ايضا الجرادة اول ما يكون واصله الهمز والسروة لغة فيها وارض مسروة اى ذات سروة

سطا

سطا به سطوا قهره والفحل يسطو على طروقته قال الاصمعى الساطى من الخيل البعيد الشحوة وسطا الماء كثر

سعا

سعى الرجل يسعى سعيا عدا وكذا عمل وكسب وكل من ولى شيئا على قوم فهو ساع عليهم وسعى المكاتب سعاية و استسعى فى عتق رقبته وسعى به الى الوالى وشى به والسعو بالكسر ساعة من الليل يقال مضى سعو وسعواء

سفا

سفا يسفو سفوا اسرع فى المشى

الترابُ وفي الطَّيَرَان وسفت الريحُ تسفيه سَفْيًا ذرته فهو سفيٌّ والسفا بالقصر التُّرابُ والسَّفاة اخصّ منه والسَّفا ايضًا خفّةُ الناصِيَة في الخيل وليس بمحمودٍ قال الاصمعي الاسفى من الخيل القليل الناصِيَة ومن البغال السريع وبغلة سَفْواء خفيفة سريعة قال جاءت به مُعْتَجِرًا ببُرْدة سفواءَ تَرْدِي بنسيج وحده واسفى الزرع اذا اخشن اطراف سُنْبُله وسافاه مُسافاةً وسِفاءً اذا سافهه وسَفَوانُ بالتحريك موضع بقرب البَصْرة قال الراجز جارية بسَفَوانَ دارُها تمشي الهُوَيْنا ساقطًا خمارُها وسُفْيانُ اسم رجل يكسر ويفتح ويضمّ سقاه اللّهُ الغيثَ واسقاه والاسمُ السُّقْيا بالضمّ وجمعهما لبيد في قوله سقى قومي بني مجدٍ واسقى نُمَيْرًا والقبائلَ من هلال وسقيت فلانا واسقيته اى قلت سَقْيًا ابن السكيت السِّقاء يكون للبن خاصّة والقربة للماء وسقي بطنُه واستسقى بطنه اى اجتمع فيه ماء أصفرُ والاسمُ السَّقي بالكسر والسِّقيُ ايضًا الحظ من الشرب يقال كم سقي ارضك واسقيته اذا عِبته واغتبته والسَّقيّ على فعيل السحابةُ العظيمة القطر الشديدة الوقع والجمع الأسقِية والسَّقيّ ايضًا البردي والنخل وامرءة سقّاءة وسقّاية سلوتُ عنه سُلُوًّا وسليتُ عنه سُليًا وسلّاني من تسلية وأسلاني اى كشفه عني وانسلى الهم وتسلّى انكشف والسُّلْوانة بالضم خرزة كانوا يقولون اذا صُبّ عليها ماء المطر فشربه العاشق سلا قال شربتُ على سُلْوانةٍ ماءَ مُزْنةٍ فلا وجديدِ العيش يا ميّ ما اسلوا واسم ذلك الماء السُّلْوانُ قيل لو اشربُ السُّلْوانَ ما سليتُ ما بي غنىً عنك وان غنيت وقال بعضهم السُّلْوان دواء يُسقاه الحزين فيَسْلو والاطبّاء يسمّونه المفرّح والسَّلا مقصور الجلدة الرقيقة التي يكون فيها الولدُ من المواشي ان نزعت عن وجه الفصيل ساعة يولد والا قتلته وكذا اذا انقطع في بطنها هلكتْ وهلك الولدُ ويقال ناقة سَلْياء ومن امثالهم وقعوا في

سلا

سقا

سلا

سلا الجمل اى في امر صعب والجمل لا يكون له سلا وانما يكون للناقة سلياء والجمل لا يكون له سلًا وانقطع السَّلا في بطن اذا ذهبت الحيلة كما يقولون بلغ السكين العظم والسَّلْوى طائر قال الاخفش لم اسمع له بواحدٍ قال ويشبه ان يكون واحده سلوى مثل جمعه كما قالوا دِفْلى للواحد والجماعة والسَّلْوى العسل ويقال هو في سَلْوة من العيش اى في رغدٍ عن ابي زيد السُّمُوّ الارتفاع والعُلُوّ تقول سَمَوْتُ وسَمَيْتُ مثل علَوْتُ وعلَيْتُ وسلَوْتُ وسلَيْتُ عن ثعلب والسماء كلما علاك فاظلّك ومنه قيل لسقف البيت سماء يذكر ويؤنث وجمع على اسمية وسماوات والسماءُ المطرُ وجمع على أسْمِيَة وسُمِيّ تقول ما زلنا نطأ السماء حتى اتيناكم قال الفرزدق اذا سقط السماء بارض قوم رَعَيْناه وان كانوا غضابا وسَماوة كل شيء شخصُه وسماوة البيت سقفه والسماوة موضع بالبادية قيل بين دمشق والعراق وسمّيتُ فلانا زيدًا وسمّيته بزيد واسميته بمعنى فتسمّى به وهو سميّ فلانٍ اذا وافق اسمُه اسمَه كما تقول هو كنيّه وقوله تعالى هل تعلم له سميًّا اى نظيرا يستحق مثل اسمه وقيل مسامِيًا يُساميه والاسم مشتقّ من السُّمُوّ لانه تنويه ورفعة على وزن افع ذهب منه الواو اذ جمعه اسماء وتصغيره سُمَيّ نقل اصله سِمْو على فِعْل وقيل سُمْو بالضم على فُعْل وهو مثل جِذع واجذاع وقفل واقفال وهذا لا يدرك صيغته وفيه اربع لغات اِسم واُسم وسِم وسُم وينشد والله اسماك سُمًى مباركا آثرك الله به ايثاركا وقال آخر وعامُنا اعجبنا مقدّمه يُدْعى ابا السَّمح وقِرضابٌ سِمُه بالضم والكسر وفي النسبة تقول سُمَويّ وان شئت تركته على حاله وجمع الاسماء اسامٍ وحكى الفرّاء اعيذك باسماوات الله السَّنا مقصورٌ نبت مُسْهِل يتداوى به والسَّنا ضوء البرق ايضًا والسَّناء ممدود من الرفعة والسَّنيّ الرفيع واسناه رفعه وسنّاه فتحه وسهّله وسنت الناقة تسنو سناوة وسِناية اذا اسقت الارض والسحابة تسنو الارض والقوم يسنون

سما

سنا

لانفسهم اذا استقوا والارض مسنوّة ومسنيّة قلبوا الواو ياء كما قلبوها في قنية والسّانية الناضحة وهي الناقة التي يُستقى عليها وفي المثل سَيْر السَّواني سفر لا ينقطع الفرّاء اخذه بسنايته وصنايته اى كله والسنة نقصانه واو وهاء اسنى القوم يسنون اسناءً اذا لبثوا في موضع سنة واستنوا اصابتهم الجُدُوبة لغلب الواو تاء للفرق بينهما قال المازني هذا شاذّ لا يقاس عليه الفرّاء يقال تسنّى اى تغيّر وقال ابو عمرو لم يتسنّن لم يتغيّر من قوله تعالى من حماٍ مسنون اى متغير فابدل من احدى النونين ياء مثل يقضي من يقضض والمسناة العَرِمُ السَّواء العَدْل قال الله تعالى فانبذ اليهم على سواء وسواء الشيء وسطه قال الاخفش سِوًى اذا كان بمعنى العدل او بمعنى الغير ففيه ثلث لغات ان كسرت السين او ضممت قصرت فيهما وان فتحت مددت لا غير تقول سِوًى او سُوًى وسَواء اى عدل ووسط بين الفريقين وقرئ قوله تعالى فاجعل بيننا وبينك موعدًا لا نخلفه نحن ولا انت مكانًا سِوًى بكسر السين وضمها ويقال هما في الامر سواء وان شئت قلت سواآن وهم سواء للجمع وهم اسواء وهم سواسية مثل ثمانية على غير القياس وتقول مررت برجل سِواك وسُواك وسواءك اى غيرك قال الاعشى تجانف عن جوّ اليمامة ناقتي وما عدلت عن اهلها لسوائكا وسيّة امثلها سويّة نقص منها واو الواو التي عين الكلمة او الياء وانقلبت الواو ياء لكسر ما قبلها ووزنه فلة او فعة واستوى الرجل انتهى شبابه اد بعد لو استوى على الشيء استولى وظهر قال الاخطل قد استوى بشر على العراق من غير سيف ودم مهراق السَّهْو الغفلة وقد سها عن الشيء فهو ساهٍ وسهوان والسَّهْو السكون واللين والجمع سِهاء مثل دلو ودلاء قال الشاعر تناوحت الرياح لفقد عمرو وكانت قبل مهلكه سِهاءً اى ساكنة لينة والسَّهواء ساعة من الليل وصدر منه وقال الاصمعي السَّهْوة كالصفة يكون بين يدي

البيت

سوا

سوا

سها

البيتِ والسَّهوة من النوق اللينة السَّير والسُّهى كوكب خفيّ في بنات نعش الكبرى والناس يمتحنون به ابصارهم وفي المثل أُريها السُّها وتُريني القمر سِيَة القوس ما عُطف من طرفيها والجمع سِيات والهاء في الواحد عوض من الواو ومن الياء وقد تقدم قريبًا والنسبة اليها سِيَويّ قال ابو عبيدة كان رؤبة يهمز سِية القوس وسائر العرب لا يهمزها الفرّاء يقال هو في سيّ رأسه وفي سواء رأسه اذا كان في نعمة قال ابو عبيد وقد يفسّر سِيّ رأسه عدد شعره من الخير قال الشاعر كانه خاضب بالسيّ مرتعه ابو ثلاثين امسى فهو منقلب والسيّ ارض من ارض العرب وقد يكون المفازة والسِّيُّ المِثْلُ والسِّيّان المِثْلان وقولهم لا سِيَّما كلمة يستثنى بها وهو سيّ ضُمّ اليه ما والاسم الذي بعد ما فيه وجهان الرفع على انه خبر مبتدإ محذوف وما بمعنى تقول جاءني القوم لا سيّما اخوك اى لا سيّما الذي هو اخوك وان شئت جررت ما بعده وتجعل ما زائدة وينشد لامرئ القيس الا ربّ يوم لك منهنّ صالح ولا سيّما يوم بدارة جلجل مجرورا ومرفوعا

فصل الشين

الشأوُ الغاية والامد وعدا شأوًا او شأوين مثل تشاءى اى تباعد وتشاءى القوم اى تفرقوا والشأوُ التُّرابُ الذي يخرج من البئر والمشآة الزبيل يخرج به تراب البئر والجمع المشاءى وقد شأوتُ من البئر اذا نزعت منها التراب شَباة كل شيء حدّ طرفه والجمع الشَّبا والشَّبوات وشَبْوة العقربُ غير مصروفة والجمع شَبوات واشبى الرجل اذا وُلد له ولد ذكي واشبى فلانا ولدًا اى اشبهه واشبيت الرجل رفعته واكرمته واشبت الشجرة ارتفعت الشتاء معروف قال المبرد هو جمع شتوة وجمع الشتاء اشتية والنسبة اليها شَتَويّ وشَتَويّ مثل خرْفي وخرَفي وشتونا بموضع كذا وتشتّينا اقمنا به الشتاء واشتى القوم خلوا في الشتاء والشَّتِيّ مطر الشتاء وهذا الشيء يُشتّيني اى يكفيني

سيا

شای

شبا

شتا

شجا لِشناهى قال يصف بنا مقيظ مصيف مشتى الشجو الهم والحزن يقال
شجاه يشجوه شجوا اذا احزنه واشجاه يشجيه اشجاء اذا اغصّه تقول
منهما جميعا شجى بالكسر يشجى شجى فهو شجٍ اى حزين وامرأة شجية ويقال
ويل للشجى من الخلى قال المبرد الخلى مشدد الياء والشجى مخفف والشجى
ما ينشب فى الحلق من عظم او غيره والشجوجى الطويل الرجلين مثل الجخوجى
والنسبه الى شج شجوى بفتح الجيم كما تفتح ميم نمر فانقلب الياء الفا ثم قلبتها
شحا واوا شحا فوه يشحو انفتح وشحا فاه يشحوه ويشحاه شحوا اى فتح فاه يتعدى
وفرس بعيد الشحوة اى بعيد الخطوة وجاءت الخيل شواحى اى فاتحات
شذا افواهها شذوت الابل شذوا سقتها والشادى الذى يشدو شيئا
من الادب اى يأخذ طرفا منه كانه جمعه وساقه وشدوت الشعر
اذا انشدت بيتا او بيتين بمدّ به صوتك كالغناء ويقال للمغنى الشادى
وقد شدا شعرا او غناء اذا غنى به او ترنم **شذا** الشذا مقصور
الاذى والشر تقول آذيت واشذيت والشذا ذباب الكلب وتقع على
البعير الواحدة شذاة والملح وحدّة ذكاء الرائحة وبقية القوم والشذاة
شرا وضرب من السفن الواحدة شذاة والشجر وكسر العود وهو فى هذه
المعانى كلها بالقصر لا غير الشراء يمد ويقصر يقال منه شريت الشئ
اشريه شرى اذا بعته واذا اشتريته ايضا وهو من الاضداد قال
تعالى ومن الناس من يشرى نفسه ابتغاء مرضات الله وقال تعالى وشروه
بثمن بخس دراهم معدودة واشريت الحوض واشريت الجفنة ملأتها
والشرى بالتسكين الحنظل وشجر الحنظل ورذال المال والشرية
النخلة تنبت من النواة وشرى الفرس فى سيره واستشرى اذا لج
فهو فرس شرى على فعيل وشرى الرجل واستشرى وشرى جلده ايضا
من الشرى وهو خراج صغار لها لذع شديد والرجل شرٍ على فعل وشرى

فلان غضبا اذا استطار غضبا والشرى طريق فى سلمى كثير الاسد
والشريان والشريان بالفتح والكسر شجر يتخذ منه القسى والشريان
بالفتح والكسر واحد الشرايين وهى العروق النابضة ومنبتها من القلب
شصا والشروى الشئ مثله وشروى اسم جبل شصا بصره يشصو شصوا
شخص واشصاه رفعه ويقال للميت اذا انتفخ فارتفعت يداه ورجلاه
قد شصى يشصى شصيا فهو شاص والشاصلى مثال الباقلى نبت اذا
شطا شددت قصرت واذا خففت مددت شطا اسم قرية بناحية مصر ينسب
شظا اليها الثياب الشطوية شظا القوم خلاف صميمهم وهم الاتباع والدخلاء
عليهم بالحلف قال بمقرعنا النعمان يوم تألبت علينا تميم من شظا
وصميم والشظية الفلقة من العصا ونحوها والجمع الشظايا وتشظى الشئ
اذا تطاير شظايا قال الاصمعى الشظا عظيم مستدق ملزق بالذراع فاذا
شعا تحرك من موضعه قيل قد شظى الفرس بالكسر غارة شعواء اى فاشية
متفرقة قال ابن قيس الرقيات كيف نومى على الفراش ولما تشمل الشام غارة
شغا شعواء واشعى القوم الغارة اشعاء اذا اشعلوها السن الشاغية هى الزائدة
على الاسنان وهى التى تخالف نبتتها نبتة غيرها من الاسنان وقيل الشاغية
المعوجة سواء كانت زائدة او غير زائدة يقال رجل اشغى وامرأة شغواء
شفا والجمع شغو وقد شغى بالكسر شغى مقصور شفا كل شئ حرفه قال تعالى
وكنتم على شفا حفرة ابن السكيت يقال للرجل عند موته وللقمر عند
امحاقه وللشمس عند غروبها ما بقى منه الا شفا اى قليل طرف منه وتثنيته
شفوان قال الاخفش لما لم يجز فيه الامالة عرف انه من الواو لان الامالة
شقا من الياء وشفاه الله من مرضه شفاء ممدود واشفى على الشئ واشفى المريض
على الموت اشرف عليه والاشفى الذى للاساكفة والجمع الاشافى الشقا والشقاء
بالفتح نقيض السعادة وقرأ قتادة شقاوتنا بالكسر وهى لغة وانما جاء بالواو

لانه بنى على التأنيث فى اول احواله ...
حرف اعراب ولو بنى على التذكير لكان مهموزا كقولهم عظاءة وعباءة
وصلاءة وهذا اعمل قبل دخولها وتقول شقى الرجل انقلبت الواو ياء
لكسرة ما قبلها ويشقى انقلبت فى المضارع الفا لفتحة ما قبلها ثم تقول
يشقيان فيكون كالماضى واشقاه الله يشقيه فهو شقى بين الشقوة بالكسر
شكا وفتحه لغة وشاقانى فلان فشقوته اشقوه اى غلبته فيه شكوت فلانا
اشكوه شكوا وشكاية وشكية وشكاة اذا اخبرت عنه بسوء فعله
بك فهو مشكو ومشكى والاسم الشكوى والشكى الذى يشتكى والمشكو
ايضا والشكى الموجع قال الطرماح وسمى شكى ولسانى عارم وسمى السمة
واشكيت فلانا اذا فعلت به فعلا احوجه الى ان يشكوك واشكيته ازلته
عما يشكوه وهو من الاضداد ورجل شاكى السلاح اذا كان ذا شوكة وحد
شلا فى سلاحه قال الاخفش هو مقلوب من شائك قال الفراء المشكاة الكوة
التى ليست بنافذة قال ثعلب وقول الناس اشليت الكلب على الصيد خطاء
وقال ابو زيد اشليت الكلب دعوته وقال ابن السكيت يقال اوسدت الكلب
بالصيد وآسدته اذا اغريته به ولا يقال اشليته انما الاشلاء الدعاء
يقال اشليت الشاة والناقة اذا دعوتهما باسمائهما لتحلبهما قال اشليت عنزى
ومسحت قعبى ثم تهيأت لشرب قاب وقول زياد الاعجم اتينا ابا عمرو
فاشلى كلابه علينا فكدنا بين بيتيه نؤكل يروى فاغرى كلابه واستشلاه
شوا واشتلاه اى استنقذه وكل من دعوته حتى تخرجه وتنجيه من موضع فقد
استشليته والشلو بالكسر العضو واشلاء الانسان اعضاؤه بعد البلى
والتفرق وبنو فلان اشلاء فى بنى فلان اى بقايا فيهم شويت اللحم شيا
والاسم الشواء والقطعة منه شواءة واشتويت اتخذت شواء وقد انشوى
اللحم ولا تقل اشتوى واشويت القوم اطعمتهم الشواء والشاوى صاحب

الشواء وتعشى فلان فاشوى من عشائه اى ابقى منه بقية والشوى بالقصر جمع
شواة وهو جلدة الرأس قال الاعشى قالت قتيلة ماله قد جللت شيبا شواته
قال ابو عبيدة انشدها ابو الخطاب الاخفش ابا عمرو بن العلاء فقال له صحّفت
انما هو سراته اى نواحيه فسكت ابو الخطاب ثم قال لنا بل هو صحّف انما هو
شواته قال ابو عبيدة ثم سمعت رجلا من اهل المدينة يقول اقشعرت شواتى
يعنى جلد رأسه وشوى الفرس قوائمه اذ يقال عبل الشوى والشوى رذال
المال والشئ الهين اليسير والشوية بقية قوم هلكوا والجمع شوايا قال هم
شر الشوايا من ثمود وعوف شر منتعل وحاف والشواية الصغير من الكبير
كالقطعة من الشاة يقال ما بقى من الشاة الا شواية وشواية الخبز القرص
منه والشيان دم الاخوين والشيان البعيد النظر والشوشاة مثال الموماة
الناقة السريعة الكسائى عيى شوى اتباع له ويقول بعضهم شوى وما اعيا
شها واشياء واشواء وجاء بالعى والشى الشهوة معروفة وطعام شهى اى مشتهى
ورجل شهوان للشئ وشهيت الشئ بالكسر اشهاه شهوة اذا اشتهيته وتشهيت
على فلان كذا وهذا شئ يشهى الطعام اى يحمل على اشتهائه ورجل شاهى
صاى البصر مثل شائه البصر اى حديد البصر **فصل الصاد** الصئى
على فعيل صوت الفرخ ونحوه يقال صأى الفرخ يصأى صئيا مثل صعى يصعى
اذا صاح وفى المثل جاء بما صأى وصمت ويقال ايضا جاء بما صاء وصمت بالقلب
صبا اى جاء بالمال الكثير اى بالناطق والصامت قال الفراء والعقرب ايضا تصئى
وفى المثل تلدغ العقرب وتصئى الصبى الغلام جمع على صبية وصبيان وهو
من الواو ولم يقولوا اصبية استغناء بصبية كما لم يقولوا اغلمة استغناء بغلمة
وقد جاء فى حديث ابن عباس اغيلمة بنى عبد المطلب تصغير اغلمة كما جاء فى
الشعر اصيبية كانه تصغير اصبية قال ارحم اصيبيتى الذين كانهم حجلى تدرج
فى الشربة وقّع والصبية الجارية والجمع الصبايا مثل مطية ومطايا يقال

هو صبي بيّن الصبى والصباء اذا فتحت الصاد مددت واذا كسرت قصرت والصبا ايضا من الشوق تقول منه تصابى وصبا يصبو صبوة وصبوة اى مال الى الجهل والفتوة وصبي صباء مثل سمع سماعا اذا لعب مع الصبيان واصبت المرأة وامرأة مصبية بالهاء اى ذات صبية والصبا بالفتح والقصر ريح ومهبها المستوى ان تهب من موضع مطلع الشمس حين استوى الليل والنهار ونسيجتها الدبور تقول منه صبت تصبو صبوا ويزعم العرب ان الدبور تزعج السحاب وتشخصه في الهواء ثم تسوقه فاذا علا كفت عنه واستقبله الصبا فحملت بعضه على بعض حتى يصير كثيفا واحدا والجنوب يلحق روادفه به وتمده والشمال تمزق السحاب والصابية النكباء التى تجرى بين الصبا والشمال

صتا

وصابيت السيف ادخله فى غمده وصابيت اشلية للطعن صحا يصحو صحوا

صحا

وهى مشبة فيها وبث صحا من سكره صحوا والصحو ايضا ذهاب الغيم ويوم صاح واصحت السماء اى انقشع عنها الغيم فهى مصحية وقال الكسائى فهى صحو ولا تقل مصحية واصحينا اى اصحت لنا السماء والمصحاة اناء من فضة قال الاصمعى لا ادرى من اى شيء هو قال الاعشى بكاس وابريق كان شرابه اذا

صدا

صب فى المصحاة خالط بقما الصدى العطش وقد صدى يصدى صدا فهو صد وصاد وصديان وامرأة صديا والصوادى النخيل الطوال وقد يكون الصادى التى لا تشرب الماء والصدى ايضا بالقصر ذكر البوم والصدى الذى يجيبك بمثل صوتك فى الجبال وغيرها يقال صم صداه واصم الله صداه اى اهلكه لان الرجل اذا مات لم يسمع الصدى منه شيئا فيجيبه وتصادى الجبل وصاديت فلانا داجيته ودارينه وساترته وصاديته مصاداة عارضته

صرا

وهو من الاضداد وتصدى له اى تعرض له ويقال ايضا انه لصدى ابل اى عالم بها وبمصلحتها والتصدية التصفيق صرى بوله صريا قطعه وصرى الله عنه شره اى دفعه قال ذو الرمة ودعن مشتاقا اصبن فؤاده هواهن

ان لم يبصره الله قاتلُه وصرّيت الشاة تصرية اذا قطعت عنها الحلب ايام الحتى يجتمع اللبن فى ضرعها والشاة مصراة وصريت ما بينهم صريا واختصمنا الى حاكم فصرى ما بيننا اى قطع وصرى فلان فى يد فلان اذا بقى فى يده دهنا محبوسا وصرى الماء طال مكثه وتغيّر وهذه نطفة صراة وصرى الماء فى ظهره زمانا اى احتبسه قال الراجز رب غلام قد صرى فى فقرته ماء الشباب عنفوان سنبته والصراة نهر بالعراق وهى العظمى والصغرى والصراء ممدود الحنظل اذا اصفر الواحدة صراية والصارى الملاح والجمع صراء مثل قار وقراء وكافر وكفار

صعا
صغا

الصعوة طائر والجمع صعو وصعاء صغا يصغو ويصغى صغوا وصغى بالكسر يصغى صغى وصغيا اذا مال وصغت النجوم اذا مالت للغروب واصغيت الى فلان اذا ملت بسمعك نحوه واصغيت الاناء املته يقال فلان مصغى اناؤه اذا نقص حقه

صفا

الصفاء بالفتح والمد خلاف الكدر صفا الشراب يصفو صفاء اخذت صفوتها وصفيته تصفية وصفوة الشىء خالصه ومحمد صفوة الله من خلقه وصفوت القدر اخذت صفوتها قال ابو عبيدة يقال له صفوة مالى وصفوة مالى وصفوة مالى فاذا نزعوا الهاء قالوا صفو مالى بالفتح لا غير والصفى المصافى والصفى ما يصطفيه الرئيس لنفسه من المغنم قبل القسمة وهو الصفية ايضا والجمع الصفايا قال لك المرباع فيها والصفايا وحكمك والنشيطة والفضول والصفا موضع بمكة واسم نهر بالبحرين والصفاة صخرة ملساء ومن امثالهم ما تندى صفاته والجمع صفا مقصور واصفاء وصفى على فعول والصفواء الحجارة وكذا الصفوان الواحدة صفوانة عن ابى عبيد ويوم صفوان اذا كان صافى الشمس شديد البرد

صلا

الصلا بالقصر ما عن يمين الذنب وشماله وهما صلوان واصلت الفرس اذا استرخى صلواها وذلك اذا قرب نتاجها والصلاة الدعاء قال الاعشى وقابلها الريح فى دنها وصلى على دنها وارتسم والصلاة من الله الرحمة والصلاة واحدة الصلوات المفروضة وهو مصدر فى الاصل تقول صليت

صلاة ولا يقال تصلية وصليت على النبى صلى الله عليه وسلم وصليت العصا بالنار اذا لينتها وقومتها تصلية ولا يقال صلوة

بينهما قال فلا تعجل بامرك واستدمه فما صلى عصاك كمستديم والمصلى تالى السابق يقال صلى الفرس اذا جاء مصليا وهو الذى يتلو السابق لان رأسه عند صلا الفرس الاول وصليت اللحم وغيره اصليه صليا مثل رميته رميا اذا شويته منه شاة مصلية اى مشوية وصليت الرجل نارا ادخلته النار فان القيته فيها القاء تريد الاحراق قلت اصليته وصليته تصلية وقرئ ويصلى سعيرا ومن خفف فهو من قولهم صلى فلان النار بالكسر يصلى صليا احترق قال تعالى اولى بها صليا والصلاء بالمد والكسر الشواء لانه يصلى بالنار

صما

الصميان بالتحريك التقلب والوثب ورجل صميان اى شجاع واصميت الصيد اذا رميته فقتلته وانت تراه وعن ابن عباس قال له رجل انى ارمى الصيد فاصمى وانمى فقال ما اصميت ودع ما انميت وقد صمى الصيد يصمى اذا مات وانت تراه واصمى الفرس على لجامه اذا عض عليه ومضى وانصمى عليه اى انصب قال جرير انى انصميت من السماء عليكم حتى اختطفتك يا فرزدق من عل اذا خرج نخلتان وثلث

صنا
صوا

من اصل واحد فكل واحدة منهن صنو والاثنان صنوان والجمع صنوان برفع النون وفى حديث ابن عباس عم الرجل صنو ابيه ابو زيد ركيتان صنوان اذا تقاربتا ونبعتا من عين واحدة ابو عمرو الصوا الاعلام من الحجارة الواحدة صوة الاصمعى الصوى ما غلظ وارتفع من الارض ولم يبلغ

صها

ان يكون جبلا الصهوة موضع اللبد من ظهر الفرس واعلى كل جبل هو صهوته ابو عمرو الصهاء منابع الماء الواحدة صهوة ابو عبيدة صهى الجرح يصهى صهيا

ضبا

اذا ندى

فصل الضاد

ضبته النار تضبوه ضبوا غيرته وشوته والمضباة خبزة الملة والضابى الرماد الكسائى اضبيت على الشىء

ضحا

اشرفت عليها ان اظفر به ابو زيد ضحا الطريق يضحو ضحوا اذا بدا لك وظهر وضحيت للشمس ضحاء ممدود وضحيت ايضا بالفتح اذا ابرزت لها والمستقبل اضحى فى اللغتين وعن ابن عمر انه رأى رجلا قد استظل فقال اضح لمن احرمت له هكذا يرويه المحدثون من اضحيت قال الاصمعى انما هو اضح لمن احرمت له من ضحيت اضحى لانه امره بالبروز للشمس منه قوله تعالى وانك لا تظمأ فيها ولا تضحى وضحوة النهار بعد طلوع الشمس ثم بعدها الضحى وهو من حين تشرق الشمس مقصورة تؤنث وتذكر فمن انث ذهب الى انها جمع ضحوة ومن ذكر ذهب الى انه اسم على فعل مثل صرد ونغر ثم بعده الضحاء ممدود وهو عند ارتفاع النهار والضحاء ايضا الغداء سمى بذلك لانه يؤكل فى الضحاء وضحى فلان غنمه رعاها بالضحى وضحى بشاة من الاضحية وهى شاة تذبح وقت الضحى يوم الاضحى قال الاصمعى فيها اربع لغات اضحية واضحية بضم الهمزة وكسرها والجمع اضاحى وضحية على فعيلة والجمع ضحايا مثل عطية وعطايا واضحاة والجمع اضحى كما يقال ارطاة وارطى وبها سمى يوم الاضحى قال الفراء الاضحى يذكر ويؤنث فمن ذكر ذهب الى اليوم

ضرا

عرق ضرى لا يكاد ينقطع دمه وقد ضرا يضرو ضروا فهو ضار اذا بدا منه الدم وضرى الكلب بالصيد ضراوة اى تعود وكلب ضار وكلبة ضارية واضراه صاحبه واضرى به اذا عوده وقد ضرى فلان بذلك للامر ضراوة والضرو الضارى من اولاد الكلاب والانثى ضروة والجمع اضر وضراء مثل ذئب واذؤب وذئاب والضرو بالكسر ايضا صمغ شجرة تدعى الكمكام يجلب من اليمن واضر ورى الرجل اضريراء انتفخ بطنه من الطعام والتخم والضراء بالفتح الشجر الملتف فى الوادى يقال توارى الصيد منى فى ضراء وفلان يمشى الضراء اذا مشى مستخفيا فيما يوارى به من الشجر وضرية قرية لبنى

ضعا
ضغا

كلاب على طريق البصرة الى مكة وهى الى مكة اقرب الضعة شجر واصلها ضعو والجمع على ضعوات والنسبة اليها ضعوى قال بعضهم الهاء عوض من الواو واللاهبة من اوله ضغا الثعلب والسنور يضغو ضغوا وضغاء اى صاح وكذا صوت كل

ضفا ضنا ضوا ضها

نبل مقرور الضفو السبوغ وقد ضفا الشئ يضفو وفلان فى ضفوة من عيشه وضفا المال كثر ورجل ضافى الراس اى كثير شعر الراس

ضنت المرءة ضناء ممدود كثر ولدها يهمز ولا يهمز ابو عمرو الضنؤ والضنو الولد بفتح الضاد وكسرها بالاهمز والضنى المرض وقد ضنى بالكسر ضنى شديدا فهو ضنٍ وضنى مثل حرٍ وحرى واضناه غيره حتى يثرب واذا قلت ضنى استوى فيه المذكر والمونث والجمع اذ هو مصدر وصف به واذا كسرت النون ثنيت وجمعت ولا يطابق ولا نظاير لا يحصى الضوى الهزال وقد ضوى بالكسر يضوى ضوى وغلام ضاوى على فعول اذا كان نحيفا قليل الجسم خلقة روى انه قال اغتربوا لا تضووا واضويت الامر اذا لم تحكمه قال الاصمعى الضوة الصوت والجلبة والضوضاة اصوات الناس وجلبتهم الضهياء ممدود اسم شجر والضهياء المرءة التى لا تحيض وحكى ابو عمرو امرءة ضهياءة وضهياة بالهاء والتاء قال وهى التى لا تطمث قال رحمه الله وهذا يقتضى ان يكون الضهياء مقصورا والمضاهاة المشاكلة يهمز ولا يهمز يقال ضاهأت وضاهيت وقرى يضاهئون ويضاهون وهذا ضهى هذا على فعيل اى شبيهه

طاى طبا طحا

فصل الطاء

الطاءة مثال الطاعة الحمأة وما بالدار طوئى مثال طعوى اى احد الطبى للحافر والسباع كالضرع لغيرها وفى المثل فى الشدة جاوز الحزام الطبيين والطبى بالكسر والجمع اطباء مثله وقد يكون لذوات الخف ايضا وطبيه عن كذا اذا صرفه وطباه يطبوه ويطبيه اذا دعاه طحاه ودحاه بسطه والطحا المنبسط من الارض والطاحى الممتد يقال ضربه ضربة طحا منها اى امتد قال ابو عمرو طحا الرجل اذا ذهب فى الارض يقال ما ادرى اين طحا وطحا به قلبه اذا ذهب به فى كل شئ قال علقمة بن عبدة طحا بك قلب فى الحسان طروب بعيد الشباب عصر حان مشيب وطحيت اى اضطجعت ابو عبيد الطخاء بالمد السحاب المرتفع ويقال وجدت على قلبى طخاء وهو شبه الكرب

وقال

طخا طرا طغا طلا

وقال اللحيانى ما فى السماء طخية بالضم اى شئ من سحاب قال وهو مثل الطخرور والطخياء ممدود الليلة المظلمة وظلام طاخ وتكلم بكلمة طخياء لا تفهم عادة طادية اى ثابتة قديمة وقيل هو مقلوب من واطدة شئ طرى اى غض بين الطراوة وطرو اللحم وطرى بالضم والكسر طراوة وطراءة وطراة وطريت الثوب تطرية والاطراء مدحه واطريت العسل اذا عقدته وغسلة مطراة اى مرباة بالافاويه يغسل بها الراس والعود المطرى المربى مثل المطير يتبخر به والاطرية ضرب من الطعام طغى يطغى وطغا يطغو طغيانا وطغى يطغى اذا جاوز الحد وكل مجاوز حده طاغ والطغا المال والطغيان والطغوان والطغوى بمعنى والطاغية ملك الروم والطاغية الصاعقة قال تعالى فاما ثمود فاهلكوا بالطاغية يعنى صيحة العذاب والطاغوت الكاهن والشيطان وكل راس فى الضلالة يكون واحدا وجمعا قال تعالى يريدون ان يتحاكموا الى الطاغوت وقد امروا ان يكفروا به وقال تعالى اولياؤهم الطاغوت يخرجونهم وهو مقلوب من طغا بمنزلة الرغبوت والرهبوت والجمع الطواغيت طفا الشئ فوق الماء يطفو طفوا وطفوا اذا علا ولم يرسب ومر الظبى يطفو اذا خف على الارض واشتد عدوه والطفى بالضم خوص المقل الواحدة طفية وفى حديث ابن عمر اقتلوا من الحيات ذا الطفيتين والابتر كانه شبه الخطين على ظهره بالطفيتين وربما قيل لهذه الحية طفية على معنى ذات طفية او لجا وره قال وهم يذلونها من بعد عزتها كما تذل الطفى من رقية الراقى الطلا الولد من ذوات الظلف والخف والجمع اطلاء وهو الطلى ايضا لانه يطلى اى يربط بالطلاء وهو الحبل الذى يشد به رجل الطلا الى وتد اياما وجمعه طليان كرغيف ورغفان وقد طلوت الطلا وطليته اذا ربطته برجله وحبسته والطلا ايضا المطلى بالطلاء وهو القطران وكل ما طليت

بدم

طلا طما طنا طوا طها

وطليته بالدهن طليا وتطليت واطليت به على افتعلت والطلا الشخص يقال هو جميل الطلا وانشد ابو عمرو وخد لمس الصبى جنونه جميل الطلا مستشرب اللون الحل ويقال باسنانه طلى وطليان مثل صبى وصبيان اى قلح تقول منه طلى فوه يطلى طلى والطلاء ما طبخ من عصير العصب حتى ذهب ثلثاه والخمر يسمى طلاء تشبيها والطلى بالضم الاعناق واحدتها طلية عند الاصمعى وقال ابو عمرو والفراء واحدتها طلاة واطلى الرجل مالت عنقه للموت اولغيره والطلاء بالضم والمد الدم حكاه ابو عبيد والمطلاء على الارض السهلة تنبت العضاه وقيل المطالى المواضع التى تغذو فيها الوحوش اطلاءها طما الماء يطمو طموا ويطمى طميا فهو طام اذا ارتفع وملاء النهر وطمى يطمى مثل طم يطم اذا مر سريعا الطنى لزوق الطحال بالجنب من شدة العطش تقول منه طنى البعير بالكسر يطنى طنى وبعير طن وطنيته تطنية ابن السكيت يقال هذه حية لا تطنى اى لا يعيش صاحبها تقتل من ساعتها واصله الهمز وقد ذكر فى باب الهمز الطوى الجوع يقال طوى بالكسر يطوى طوى فهو طاو وطيان ورجل طوى البطن اى ضامر البطن وطوى بالفتح يطوى طيا تعمد لذلك وهو طوى كشحه اذا اعرض بوده وطويت الشئ طيا فانطوى والطية منه مثل الجلسة والركبة والطية النية قال الخليل الطية تكون منزلا وتكون منتاء وطوى بالضم والكسر اسم موضع بالشام وبصرف ولا يصرف ذهابا الى انه اسم واد وبلد وبقعة علما لها وقال بعضهم طوى مثل طويت وهو الشئ المثنى وقالوا فى قوله تعالى المقدس طوى اى طوى مرتين وقال الحسن ثنيت فيه البركة والتقديس مرتين وذو طوى بالضم موضع بمكة والطوية الضمير والطوى البير المطوية والطاية السطح ومربد التمر والطواء الناقة طرايق شحمها الطهو طبخ اللحم تقول طهاه يطهوه ويطهوه طهوا

وطهيا

ظبا ظما ظنا ظيا عبا عتا

وطهيا وطها الرجل فى الارض ذهب مثل طحا والطهاء ممدود لغة فى الطخاء وهو السحاب المرتفع يقال ما على السماء طهاءة اى قزعة وطهية حى من تميم نسبوا الحاسم والنسبة اليهم طهوى ساكنة الهاء وقيل طهوى على القياس

فصل الظاء

الظبى معروف وثلثة اظب فى القلة والكثير ظباء وظبى على فعول مثل ثدى وثدى وظبيا بالتحريك والظبية فرج المرءة قال الاصمعى هى لكل ذات حافر وظبة السيف طرفه واصلها ظبو والهاء عوض من الواو والجمع اظب فى اقل العدد مثل ادل وظبات وظبون بالواو والنون شفة ظمياء بينة الظمى اذا كان فيها سمرة وذبول ولثة ظمياء قليلة الدم وعين ظمياء رقيقة الجفن وساق ظمياء قليلة اللحم وظل اظمى اسود ورمح اظمى اسمر والمظمى من الزرع ما يسقيه السماء والمسقوى ما يسقيه السيح تظنى من الظن فابدل من احدى النونات ياء وهو مثل يقضى من تقضض الظيان ياسمين البر وهو فعلان قال الهذلى تالله يبقى على الايام ذو حيد بمشمخر به الظيان والآس يعنى لا يبقى اذ لو اراد الايجاب لادخل عليه اللام اذ اللام فى الايجاب بمنزلة لا فى النفى وقيل الظيان العسل والآس بقية العسل فى الخلية

فصل العين

العباءة والعباية ضرب من الاكسية وعبيت الجيش وعبأته اذا هيأته عتا الشيخ يعتو عتيا وعتيا كبر وولى وعتو يا فلان تعتو عتوا وعتيا وعتيا والاصل عتو لانه ابدل من احد الضمتين كسرة فانقلبت الواو ياء فقالوا عتيا ثم اتبعوا الكسرة الكسرة فقالوا عتيا ليوكد والبدل ورجل عات وقوم عتى قلبوا الواو ياء قال محمد بن السرى فعول اذا كانت جمعا فحقها القلب واذا كان مصدرا فحقه التصحيح اذ الجمع عندهم اثقل من الواحد وتعتيت مثل عتوت ولا تقل عتيت قال ابو عبيدة كل مبالغ من كبر او كفر او فساد فقد عتا يعتو عتيا وعتى لغة

عثا

هذيل وهو ثقيف في حتى وقرئ عتى حين عثا في الارض يعثو افسد وكذلك عثى بالكسر يعثى مثله قال تعالى ولا تعثوا في الارض مفسدين ويقال للضبع عثواء لكثرة شعرها وللضبعان اعثى والرجل الكثير الشعر والاحمق يقال اعثى

عجا

عجت الام ولدها تعجو عجوا اذا سقته اللبن وعاجيت الصبي اذا رضعته بين غير امه او منعته اللبن وغذيته بالطعام والعجي الذي يموت امه فيربيه صاحبه بلبن غيرها والانثى عجية والعجوة ضرب من اجود التمر بالمدينة ونخلتها تسمى لينة والاصمعي العجادة والعجاية لغتان وهما قدر مضغة من لحم يكون موصولة بعصبة تنحدر من ركبة البعير الى الفرس

عدا

عداه يعدوه جاوزه والعدو تجاوز الحد والظلم يقال عدا عليه عدوا وعدوا وعداء ومنه قوله تعالى فيسبوا الله عدوا بغير علم وقرئ الحسن عدوا اسل الجلوس ومنه عدا في الاستثناء ومنه العدوان وهو الظلم الصراح وقد عدى عليه وتعدى عليه واعتدى كله بمعنى وعوادي الدهر عوائقه ومنه العدوى وهو ما يعدي من جرب او غيره من صاحبه الى غيره يقال اعدا فلان فلانا من خلقه او من علة به او جرب والعدو والحضر واعديت فرسي اي استحضرته والعدو ضد الولي والجمع الاعداء يقول هو عدو بين العداوة والمعاداة وهم عدو قال تعالى فانهم عدو لي الا رب العالمين والانثى عدوة قال ابن السكيت فعول اذا كان بمعنى فاعل كان مؤنثه بغير هاء نحو صبور وامرءة صبور الا حرفا واحدا جاء نادرا قالوا هذه عدوة الله قال الفراء انما دخلوا الهاء تشبيها بصديقه لان الشيء قد يبنى على ضده والعدى بكسر العين الاعداء وجمع لا نظير له قال ابن السكيت لم يأت فعل في النعوت الا حرف واحد يقال هؤلاء قوم عدى اي غرباء وقوم عدى اي اعداء وانشد اذا كنت في قوم عدى لست منهم فكل ما علفت قال ويقال قوم عدى اي اعداء مثل سوى وسوى والعداء بالكسر والمد الموالاة بين الصيدين يصرع احدهما على اثر الاخر في طلق واحد

وعدى

قال امرء القيس فعادى عداء بين ثور ونعجة دراكا ولم ينضح بماء فيغسل والعدوة والعدو جانب الوادي وحافته والعدوان شديد العدو وذئب عدوان يعدو على الناس منه قولهم السلطان ذو عدوان وذو بدوان والعدي الذين يعدون على اقدامهم وهو جمع عاد مثل غاز وغزي وعدي من قريش رهط عمر بن الخطاب وهو عدي بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن نضر والنسبة اليها عدوي وعدي بن مناة من الرباب رهط ذي الرمة وعدي في بني حنيفة وعدي في فزارة وبنو العدوية قوم من حنظلة وتميم والعدوية من بنات الصيف بعد ذهاب الوسمي

عذا

العذي بالتسكين الزرع الذي لا يسقيه الا ماء المطر والعذي ايضا اسم موضع والعذاة الارض الطيبة التربة والجمع عذوات

عرا

عري من ثيابه يعرى عريا فهو عار وعريان والمرءة عريانة واعريته وعريته تعرية فتعرى ويقال ما احسن معاري هذه المرءة وهي يداها ورجلاها ووجهها وانا عرو من هذا الامر اي خلو واعروريت الفرس ركبته عريا وفرس عري ليس عليه سرج واعرورات منه امرا قبيحا اي ركبت والعرا مقصور والعراء الفناء والساحة والعراء ايضا شدة البرد والعراء الفضاء الخالي الاستر به قال تعالى فنبذناه بالعراء وعروى هضبة وعراني هذا الامر واعتراني اذا غشيك وعروت الرجل اعروه عروا اذا الممت به طالبا فهو معرو وفلان تعروه الاضياف وتعتريه اي تغشاه ومنه قول النابغة اتيتك عاريا خلقا ثيابي على خوف تظن بي الظنون والعرية النخلة التي يعريها صاحبها رجلا محتاجا فيجعل له ثمرها عامها فيعروها اي يأتيها وهي فعيلة بمعنى مفعولة وانما جاء بالهاء ذهابا بها الى مذهب الاكيلة والنطيحة ولو جئت بها مع النخلة قلت نخلة عري وفي حديث سهل ابن ابي حثمة وغيره انه رخص في العرايا بعد نهيه عن المزابنة لانه ربما تأذى بدخوله عليه فيحتاج الى ان يشتريها منه بثمن فرخص له في ذلك وهذا الذي ذكره في العرية هو عين قول الحنيفة في تأويل معنى الحديث

عزا

وعروة القميص والكوز معروفة والعروة الاسد وسمي الرجل عروة والعروة ايضا من الشجر الذي لا يزال باقيا في الارض لا يذهب والجمع عرى عزوته الى ابيه وعزيته لغة اذا نسبته اليه فاعتزى وتعزى اي انتمى وانتسب والاسم العزاء وفي حديث ابي من تعزى بعزاء الجاهلية فاعضوه بهن ابيه ولا تكنوه يعني من انتخر بالانتساب الى الجاهلية والعزاء ايضا الصبر تقول عزيته تعزية فتعزى والعزة الفرقة من الناس والهاء عوض من الياء والجمع عزى على فعل وعزون وعزون ايضا بالضم ولم يقولوا عزات كما قالوا ثبات قال تعالى عن اليمين وعن الشمال عزين عن الاصمعي يقال في الدار عزون اي اصناف من الناس

عسا

الاصمعي عسا الشيء يعسو عسوا وعساء ممدود اي يبس وصلب وعسا الشيخ يعسو عسيا ولى وكبر وقال الخليل يقال للشيخ قد عسا ويقال للنبات اذا غلظ قد عسا قال وفيه لغة اخرى عسي بالكسر وقال الاحمر عست يده تعسو عسوا غلظت من العمل وعسى من افعال المقاربة وفيه طمع واشفاق ولا يتصرف لانه قد وقع بلفظ الماضي ولا ينصرف الا فيه وقد عسيت ان افعل وعسيت ايضا بالكسر وقرئ فهل عسيتم بالكسر وعسى من الله واجبة في جميع القرآن الا في قوله تعالى عسى ربه ان طلقكن ان يبدله هكذا قال والظاهر ان هذا ايضا من الواجب اذا التبديل وعد من الله وهو لا يخلف الميعاد

عشا

عشوته قصدته ليلا من العشوة وهو سواد الليل هذا هو الاصل ثم صار كل قاصد عاشيا وعشوت الى النار اعشو اليها عشوا اذا استدللت عليها ببصر ضعيف قال الحطيئة متى تأته تعشو الى ضوء ناره تجد خير نار عندها خير موقد والمعنى متى تأته عاشيا واذا صدرت عنه الى غيره قلت عشوت عنه منه قوله تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا والعشى مقصور مصدر الاعشى وهو الذي لا يبصر بالليل ويبصر بالنهار والمرءة عشواء وامرءتان عشواوان واعشاه الله

فعشي بالكسر يعشى عشا وهما يعشيان ولم يقولوا يعشوان اذ الواو لما صارت في الواحد ياء لكسرة ما قبلها تركت في التثنية على حالها والعشواء الناقة التي لا تبصر امامها فهي تخبط بيدها كل شيء وركب فلان العشواء اذا خبط امره على غير بصيرة وهو يخبط خبط عشواء وعشوته فتعشى اي اطعمته عشاء وعشيته تعشية واذا قيل لك تعش قلت ما بي تعش ولا تقل ما بي عشاء والعشاء بالفتح والمد الطعام بعينه وهو خلاف الغداء والعشاء بالكسر والمد والعشي والعشية من صلاة المغرب الى العتمة والعشاآن المغرب والعتمة وقيل ان العشاء من زوال الشمس الى طلوع الفجر وانشد غدونا غدوة سحرا بليل عشاء بعد ما انتصف النهار

عصا

العصى مقصور مصدر قولك عصي بالسيف يعصى عصى اذا ضربه به وعصوته بالعصا ضربته بها وعصوت الجرح اذا شددته وهو يعتصي على عصى اي يتوكأ عليها ويعتصي بالسيف اي يعصا والعصا مؤنثة وعصوان في التثنية والجمع عصي وعصي كما قلنا في عتي واعصي ايضا مثل زمن وازمن وقولهم القى عصاه اي اقام وترك السفر وهو مثل قال فالقت عصاها واستقرت بها النوى كما قر عينا بالاياب المسافر وانشقاق العصى وقوع الخلاف قال اذا كانت الهيجاء وانشقت العصا فحسبك والضحاك سيف مهند وقولهم ضعيف العصا اي لم ترعية وانشد الاصمعي للراعي ضعيف العصا بادي العروق ترى له عليها اذا ما اجدب الناس اصبعا ويقال ايضا للين العصا اي رفيق حسن السياسة لما ولي من امر الناس والعاصي العرق الذي لا يرقأ والعصيان خلاف الطاعة وقد عصاه يعصيه عصيا وعصيانا ومعصية فهو عاص وعصي وعصية بطن من سليم

عضا

والعضوة الخصلة من الشعر العضو والعضو واحد الاعضاء وعضيت الشاة تعضية اذا جزيتها وجعلتها العضو والعضو واحد الاعضاء اعضاء روي انه قال لا تعضية ميراث الا فيما حمل القسم

يعني ان ما لا يحتمل القسمة كالحبة من الجوهر ونحوها لا يفرّق
وان طلب بعض القسمة لان فيه ضررا عليهم او على بعضهم ولكنه يباع
ثم يقسم ثمنه بينهم على قدر الفريضة وقوله تعالى جعلوا القرآن عضين
يقال واحدتها عضة ونقصانها الواو والهاء وقد مرّ في مادة عضه
وفي الاصمعي يقال في الدار فرق من الناس وعزون وعضون وا...

عطا

عطى واحد العطاء اصله عطاو بالواو من عطوت اي تناولت والعرب
تهمز الواو والياء اذا وقعتا بعد الف اذا الهمزة احمل للحركة منهما ولا استثقالهم
الوقف على الواو والياء مثل الرداء والكساء والاصل كساو ورداي
فاذا الحقوا فيها الهاء فمنهم من يهمزها بناء على الواحد فيقول عطاءة
ورداءة ومنهم من يردها الى الاصل فيقول عطاوة وردايه وكذا
في التثنية وقولهم ما اعطاه للمال كما قالوا ما اولاه للمعروف وما اكرمه
وهذا شاذ مسموع لا يقاس عليه اذ التعجب لا يدخل على افعل واذا
صغرت عطاء حذفت اللام فقلت عطيّ وكذا كل اسم اجتمعت فيه ثلث ياآت
مثل عليّ وعليّ اذا لم يكن مبنيا على فعيل فان كان مبنيا ثبت نحو محيي

عظا

في محيي من حيّا يحيي تحية العظاء ممدود جمع عظاءة وهي دويبة اكبر
من الوزغة ويقال في الواحد عظاءة وعظاية ايضا ولقي فلان ما عظاه
وما عظاه اذا لقي شدة ولقاه الله ما عظاه اي ما ساءه عفا الماء اذا

عفا

لم يطأه شيء وعفا الشعر والمال والنبت وغيرها كثر ومنه قوله تعالى
حتى عفوا اي كثروا وعفوته انا واعفيته ايضا لغتان اذا فعلت ذلك
وفي الحديث امر ان تحفى الشوارب وتعفى اللحى والعافي الطويل الشعر وعفوت
عن ذنبه اذا تركته ولم تعاقبه والعفوّ الكثير العفو وقال علي فعول
وعفو المال ما يفضل عن النفقة قال تعالى ويسألونك ماذا ينفقون قل
العفو وقال خذي العفو مني تستديمي مودتي ولا تنطقي في سورتي حين

اغضب وعفت الريح المنزل درسته وعفا المنزل يعفو درس يتعدى ولا يتعدى
وعافاه الله واعفاه بمعنى والاسم العافية وهي دفاع الله عن العبد ويوضع
موضع المصدر يقول عافاه الله عافية والعافية ايضا كل طالب رزق من
انسان او بهيمة او طائر وقد عفوته اي اتيته اطلب معروفه واعتفيته
والعفاة طلاب المعروف الواحد عاف والعافي ما ترك في القدر من المرق
وانشد اذا ردّ عافي القدر من يستغيرها قال الاصمعي العافي ما ترك في القدر
وانشد البيت ويقال ايضا العفاوة بالضم وقال بعضهم العفاوة بالكسر
اول المرق والعفاوة بالضم آخره والعفاء بالفتح والمد التراب والعفاء
بالكسر والمد ما كثر من ريش النعام ووبر البعير العفاة والعقوة الساحة

عقا

والعقي بالكسر ما خرج من بطن الصبي قبل ان ياكل يقال عقى الصبي يعقي
عقي الصبي وهو الودج من السخلة والمهر والعقيان من الذهب الخالص
والاعتقاء الاحتباس والاعتقاء ان ياخذ الحافر في البئر يمنة ويسرة
اذا لم يمكنه ان يستنبط الماء من قعرها وكذا الآخذ في شعب الكلام واعقى الشيء
اشتدت مرارته واعقيت الشيء اذا ازلته من فيك لمرارته كما يقول لا تكن
الرجل عما يشكوه ومن امثالهم لا تكن حلوا فتسترط ولا مرا فتعقى وعقّى
بسهمه اذا رمى به في الهواء لغة في عقّه وعقّى الطائر اذا ارتفع في طيرانه

عكا

عكوت ذنب الدابة عكوا عقدته والعكوة اصل ذنب الدابة حيث عرى من
الشعر من مغرز الذنب والجمع عكى والعكي من البان الغثاث ما حلب بعضه على
بعض فتغلظ وعكت الناقة سمنت وغلظت ويقال ماية معكاء اي سمان
غلاظ والعكواء الشاة التي ابيض مؤخرها واسود سائرها وعكت المرأة

علا

شعرها اذا لم ترسله وربما قالوا على فلان على قومه اي عطف مثل قولهم
مكّ على قومه تقول على زيد ثوب على هذه حرف جر وعلا زيدا ثوب وهذه
فعل لانه من علا يعلو قال وعلا الخيل دماء كالشقر ويروى وعلى الخيل قال

سيبويه الف انقلبت من واو الا انها تقلب مع المضمر ياء تقول عليك وبعض
العرب يتركها على حالها وقد تكون اسما تدخل عليه حرف جر قال غدت من عليه
بعدما تم ظمؤها
ينفض الطل بعد ما رأت حاجب الشمس استوى فترفعا اي غدت من فوقه
وعلا في المكان يعلو علوا وعلي في الشرف بالكسر فعلى يعلى علاء ويقال
علا بالفتح يعلى فجمع بين اللغتين وعلوت غلبته وعلوته بالسيف ضربته وعلا
في الارض تكبر علوّا في هذا كله وعلو الدار نقيض سفلها ويقال اتيته
من علي الدار بكسر اللام واتيته من علا واتيته من عل واستعلى الرجل
واستعلاه اي علاه واعتلاه مثله وتعلى اي علا في مهلة وتعلت المرأة
من نفاسها اي سلمت وارتفعت وتعلى الرجل من علته والعلي الرفيع واعلاه
الله رفعه وعالاه مثله والتعالي الارتفاع تقول منه اذا امرت تعال يا رجل
بفتح اللام وللمرأة تعالي وتعاليا وتعالين ولا يقال منه تعاليت ولا الى
اي شيء اتعالى وعلوان الكتاب وعنوانه باللام والنون وقد علونته وعنونته
والعلاوة كلما تعليت به على البعير بعد تمام الوقر وعلقته عليه نحو السفود
والسقاء والشفرة والجمع العلاوى مثل اداوة واداوى والعلاوة ايضا
رأس الانسان ما دام في عنقه وقد ضرب علاوته اي رأسه العمى ذهاب

عما

البصر وقد عمي يعمى عمى فهو اعمى وهم عمي واعماه الله وتعامى اي ارى من نفسه
ذلك وعمي عليه الامر اذا التبس ومنه قوله تعالى فعميت عليهم الانباء ورجل
عمي القلب اي جاهل وامرأة عمية عن الصواب وعمية القلب على فعلة وقوم
عمون ويقال العم في عمايتهم وعميتهم وعمايتهم اي في جهلهم والنسبة الى
اعمى اعموي والى عم عموي عنا يعنو خضع وذل واعناه غيره قال تعالى

عنا

وعنت الوجوه للحي القيوم وعنا فيهم اسيرا اي اقام فيهم على اساره واحتبس
وعناه غيره تعنية حبسه والعاني الاسير وقوم عناة وقال ابن السكيت
عنت الارض بالنبات تعنو عنوا وتعني ايضا عن الكسائي اذا اظهرته يقول

لم تغن بلادنا بشيء ولم تعن اذا لم تنبت شيئا وما اعنت الارض شيئا
اي ما انبتت وعنوت الشيء اخرجته واظهرته وعنيت بالقول كذا اردت
ومعنى الكلام ومعناته واحد تقول عرفت ذلك في معنى كلامه وفي معنى اي
في فحواه وعني بالكسر عناء اي تعب ونصب وعنيته انا تعنية وتعنيته
فتعنى وعنيت بحاجتك اعنى بها عناية وانا بها معني على مفعول واذا امرت
قلت لتعن بحاجتي وعنونت الكتاب وعلونته والاسم العنوان والعلوان
والمعاناة المقاساة يقال عاناه وتعناه وتعنى عوى الكلب والذئب يعوي

عوا

عواء صاح وهو يعاوي الكلاب اي يصايحهم وعويت الشعر والحبل
عيّا لويته وعويته تعوية واستعويته اذا طلبت منه ذلك واستوى فلان
جماعة اذا انعق بهم الى الفتنة وعويت رأس الناقة اي عجتها فانعوى
والعواء ممدود الكلب يعوي كثيرا والعواء سافلة الانسان وقد يقصر والعواء
من منازل القمر يمد ويقصر وهي خمسة انجم قيل انها ورك الاسد ابو زيد
العوة الجلبة مثل الضوة تقول سمعت عوة القوم وضوتهم اي اصواتهم
وجلبتهم والاصمعي مثله وتصغير معوية معية عند اهل البصرة اذ كل اسم اجتمع
فيه ياآت اولهن ياء التصغير حذفت واحدة منهن فان لم يكن اولاهن ياء
التصغير ولم يحذف منه شيئا تقول في تصغير مية مييّة واما اهل

عيا

الكوفة فلا يحذفون منه شيئا يقولون في تصغير معوية معيّية على قول
من يقول اسيّد ومعوية على قول اسيود العي خلاف البيان وقد عي في منطقه
وعيي في منطقه فهو عيي على فعيل وعيي عيي على فعل وفي المثل اعيا من
باقل ويقال ايضا عي بامره وعيي اذا لم يهتد لوجهه والادغام اكثر
ويقول في الجمع عيوا مخففا كما قالوا في حيوا ويقال ايضا عيوا بامرهم كما
عيت ببيضها الحمامة وقوم اعياء واعيياء ايضا قال سيبويه اخبرنا
بهذه اللغة يونس ورجل عياياء اذا عي بالامر والمنطق وجمل عياياء اذا

اذا لم تهتد للضراب وداء عياء صعب لا دواء له كانه اعيى الاطباء والمعاياة ان تاتى بشى لا تهتدى له فصل الغين غبيت عن الشى وغبيته ايضا اغبا غباوة اذا لم تفطن له وغبى على الشى اذا لم تعرفه وهو غبى على فعيل اى قليل الفطنه وهو من الواو كما فى شقى وتغابى اى تغافل

غثا

غثا السيل المرتع يغثوه اذا جمع بعضه الى بعض واذهب حلاوته واغثاه والغثيان والغثاء بالضم والمد ما يحمله السيل من النبات وكذا الغثاء بالتشديد والجمع الاغثاء والغثيان خبث النفس وقد غثت نفسه تغثى غثيا وغثيانا

غذا

الغد اصله غدو حذفوا الواو بلا عوض قال لبيد وما الناس الا كالديار واهلها بها يوم حلوها وغدوا بلاقع فجاء به على اصله والنسبة غدى وان شئت غدوى والغدوة ما بين صلاة الغداة وطلوع الشمس تقول اتيته غدوة وغدوة غير مصروفة مثل السحر اذ هى معرفة غير انها من الظروف المتمكنة تقال سير على فرسه غدوة وغدوة وغدوة وغدوة فالمنون نكرة وغير المنون معرفة والجمع غدى وتقول اتيتك غداة غد والجمع الغدوات مثل قطاة وقطوات ويقال انى لاتيه بالغدايا والعشايا وهو من باب الازدواج كما قالوا هنانى الطعام ومرانى وانما هو امرانى والغدو نقيض الرواح وقد غدا يغدو غدوا قال تعالى بالغدو والاصال اى بالغدوات فعبر بالفعل عن الوقت كما تقول اتيتك طلوع الشمس والغداء الطعام وهو خلاف العشاء واذا قيل لك ادن فتغد قلت مابى من تغد ولا تعش ولا تقل مابى غداء ولا عشاء لانه الطعام واذا قيل لك اذن فكل قلت مابى اكل بالفتح والغادية سحابة تنشاء صباحا والاغتداء الغدو ورجل غديان المتغدى وامراة غديا على فعلى وغدية فتغدى الغدى والجمع غداء مثل فصيل وفصال ومنه قول عمر رضى الله عنه احتسب عليهم بالغذاء وانشد الاصمعى لو اننى كنت من عاد ومن ارم غذى بهم ولقمانا واذا جدن ورواه خلف الاحمر غذى بالتصغير وقال

غذى المال وغذويه صغاره كالسخال والغذاء ما يغتذى به من الطعام والشراب يقال غذوت الصبى باللبن وغذيته فاغتذى اى ربيته ولا يقال غذيته وغذا الماء سال والعرق يغذو غذوا اى سيل ويغذى تغذية وغذا البول انقطع وغذى البعير ببوله تغذ وقطعه وغذا اسرع والغذوان بالتحريك من الخيل النشيط المسرع الغرو العجب وقد غروت اى عجبت يقال لا غرو اى ليس بعجب قال الشاعر اذا لم يكن للمرء عين صحيحة فلا غرو ان يرتاب والصبح مسفر

غرا

وغرى بالشى بالكسر اولع به والاسم الغراء بالفتح والمد وغرى فلان تمادى فى غضبه وهو من الواو واغريت الكلب بالصيد واغريت بينهم والاسم الغراة والغريان بناءان كانا طويلان قيل بناهما قبرا ابنى مالك وعقيل نديمى جذيمة الابرش وسميا غريين لان النعمن بن المنذر كان يغريهما بدم من يقتله اذا خرج فى يوم بوسه قال الراجز اهل عرفت الدار بالغريين وصاليات ككما يؤثفين والغراء بالكسر الذى يلصق يلصق به الشى يكون من السمك اذا فتحت الغين قصرت وان كسرت مددت تقول غروت الجلد الصقته بالغراء وقوس مغروة ومغرية ايضا حكاها ابن السكيت ومن امثال العرب ادركنى ولو باحد المغروين اى باحد السهمين وقال ثعلب ادركنى ولو بسهميهما او برمح غزوت

غزا

العدو غزوا والاسم الغزاة والنسبة الى الغزو غزوى فهو غاز والجمع غزاة مثل قاض وقضاة وغزى مثل سابق وسبق وغزى مثل حاج وحجيج وقاطن وقاطين قطين وغزاء مثل فاسق وفساق قال تابط شرا فيوما بغزاء ويوما بسرية ويوما بخشخاش من الرجل هيضل واغزيته اى جهزته للغزو والمغزية المرءة التى غزا زوجها قال الاموى المغزية من النوق التى جازت السنة ولم تلد مثل المدراج واتان مغزية متاخرة النتاج ثم تنتج واغزت الناقة عسر لقاحها واغزيت الرجل مهلته واخرت مالى عليه من الدين ومغزى الكلام مقصده وعرفت ما يغزى من هذا الكلام اى يراد به وغزية قبيلة قال

دريد بن الصمة وهل انا الا من غزية ان غوت غويت وان ترشد غزية ارشد وغزوان اسم رجل غسا الليل يغسو غسوا وغسى يغسى اذا اظلم

غشا

الغشاء الغطاء وجعل على بصره غشوة وغشوة وغشوة وغشاوة اى غطاء وقد غشيت الشى تغشية اذا غطيته بغشاء منه الغاشية وهى القيمة لانها تغشى الناس بافزاعها وغاشية السرج الاصمعى يقال رماه الله بغاشية وهى داء ياخذ فى الجوف وغشيه غشيانا اى جاءه واغشاه اياه غيره وغشيها غشيانا جامعها وغشى عليه غشية وغشيانا فهو مغشى عليه واستغشى بثوبه وتغشى اى تغطى به غضى الليل اى اظلم

غضا

وليل غاض وليلة غاضية اى مظلمة ونار غاضية اى مضيئة وهو من الاضداد والاعضاء ادناء الجفون والغضا بالقصر اسم شجر منه قولهم ذيب غضا وارض غضياء كثيرة الغضا وبعير غاض وابل غاضية وغواض اذا اكل الغضا واذا اشتكت بطونها من اكل الغضا قلت بعير غض وابل غضية وغضايا مثل رمثة ورماثا والنسبة الى الغضى غضوى الغطاء

غطا

ما تغطيت به وقد غطيت الشى تغطية وغطيته على شى فقد غطا عليه قال الفراء واذا استلاء الرجل شيا باقل غطا يغطى غطيا وغطيا بالفتح والضم اغفيت اغفاء نمت قال ابن السكيت ولا يقال غفوت والغفا

غفا

مقصور ما يخرج من الطعام فيرمى به والغفاء ايضا افة تصيب النخل وهو شبه الغبار يقع على البسر فيمنعه من الادراك والنضج ويمنع طعمه غلت

غلا

القدر تغلى غليا وغليانا واغليتها انا ولا يقال غليت قال ابو الاسود الدولى ولا اقول لقدر القوم قد غليت ولا اقول لباب الدار مغلوق اى انى فصيح لا الحن وغلا فلان فى الامر يغلو غلوا جاوز فيه الحد وغلا السعر غلاء واغلاه الله السعر وغلوت بالسهم غلوا اذا رميت به ابعد ما تقدر عليه والغلوة الغاية مقدار رمية وغالى باللحم اى اشتراه بثمن غال والغالية والاغتلاء الاسراع

ايضا اغطى غطيا وغطا الليل يغطو ويغطى اظلم وغطا الماء وكل شى ارتفع وطال ام

من الطيب قيل اول من سماها بذلك سليمان بن عبد الملك تقول تغليت بالغالية

والغلواء

والغلواء الغلو والغلواء ايضا سرعة الشباب عن ابى زيد تركت فلانا غما مثال قفا اى مغشيا عليه وكذا الاثنان والجمع والمؤنث وان شئت قلت هما

غما

غميان وهم اغماء وقد اغمى عليه فهو مغمى عليه وغمى عليه فهو مغمى عليه على مفعول واغمى عليه الخبر اى استعجم وغمى البيت ما فوق السقف من القصب والتراب ونحوه فان كسرت الغين مددت وقد غميت البيت الغماء يقال صمنا للغما وللغمى اذا غم عليهم الهلال وهى ليلة الغما قال الراجز ليلة غما طامس هلالها اوغلتها ومكره ايغالها غنى بالمكان اقام وغنى عاش

غنا

والغناء بالفتح النفع يقال اغنيت عنك مغنى فلان ومغناة فلان ومغنى فلان ومغناة فلان اى نفعت منفعته وما يغنى عنك هذا اى ما يجزى عنك وما ينفعك والغنى بالكسر والقصر اليسار يقول منه غنى فهو غنى وغنى به عنه غنية وغنيت المرءة بزوجها غنيانا اى استغنت والغناء بالكسر والمد من السماع والاغنية الغناء والجمع الاغانى تقول منه تغنى فلان وغنى بمعنى ويغنى فلان ايضا اذا استغنى واغناه الله وتغانوا اى استغنى بعضهم على بعض والمغنى واحد المغانى وهى المواضع التى كان بها اهلها الغى الضلال والخيبة

غوا

ايضا وقد غوى بالفتح يغوى غيا وغواية فهو غاو وغو واغواه غيره فهو غوى على فعيل قال فمن يلق خيرا يحمد الناس امره ومن يغو لا يعدم على الغى لائما والتغاوى التجمع والتعاون على الشر من الغواية يقال تغاووا على عثمان فقتلوه والغوى مصدر قولك غوى السخلة والفصيل بالكسر يغوى غوى قال ابن السكيت هو ان يروى من لبا امه ولا يروى من اللبن حتى يموت هزالا وقال غيره هو ان يشرب اللبن حتى يتخم ويفسد جوفه وغاوة اسم جبل ووقع الناس فى اغوية اى فى داهية والغوغاء الجراد بعد الدبا وبه سمى الغوغاء والغاغة من الناس وهم الكثيرون المختلطون قال الاصمعى الجراد اذا صارت له اجنحة وكاد يطير قبل ان يستقل فتطير غوغاء وبه يشبه

الناس وقال ابو عبيدة الغوغاء شى شبيه بالبعوض الا انه يعض ولا يؤذى
وهو ضعيف فمن صرفه ذكره جعله بمنزلة قمقام والهمزة بدل من واو
ومن لم يصرفه جعله بمنزلة عوراء الغياية ضوء شعاع الشمس وليس هو نفس
الشعاع وغياية البئر قعرها مثل الغيابة ابو عمرو الغياية كل شئ اظل الانسان
فوق راسه مثل السحابة والغبرة والظلمة وفى حديث نواس بن سمعان يجئ
البقرة وآل عمران يوم القيمة كانهما غمامتان او غيايتان والغاية مدى الشئ
والجمع غاى مثل ساعة وساع والغاية الراية يقال غييت غاية واغييت
اذا نصبتها عن ابى عبيد ويقال الغية وهو نقيض قولك لرشدة

فصل الفاء ابو زيد فأوت راس الرجل فأوا وفأيته فأيا اذا فلقته بالسيف
وانفأى القدح انشق والفأو ما بين الجبلين والفئة الطائفة والجمع فئون
والهاء عوض من الياء هكذا قال وقد ذكر الفئة فى باب الهمز فى مادة فيا
وجعل الهاء عوضا من الياء الساقطة من وسطه والاصل فىء مثل فيع
فيحمل ان يكون فيه قولان ذكر احدهما هناك والآخر هنا الفتى والفتاة الشاب
والشابة وقد فتى يفتى فتى فهو فتى السن بين الفتاء وقد ولد له فى فتاء سنه
اولاد قال اذا عاش الفتى مائتين عاما فقد ذهب اللذاذة والفتاء والافتاء من
الدواب خلاف المسان واحدها فتى مثل يتيم وايتام واستفتيت الفقيه فى
مسئلة فافتانى والاسم الفتيا والفتوى وتفاتوا الى الفقيه اذا ارتفعوا
اليه فى الفتيا والفتى السخى الكريم يقال هو فتى بين الفتوة وقد تفتى وتفا
والجمع فتيان وفتية وفتو على فعول وفتى مثل عصى النجوة الفرجة والمتسع
بين الشيئين تقول منه تفاجى الشئ صار له فجوة الدنيا ساحتها والجمع فجوات
وفجاء مكسورة الفاء والفجى تباعد ما بين عرقوبى البعير وقوس فجواء اذا بان
وترها عن كبدها وفجوتها فجوا اذا رفعت وترها عن كبدها وفجئت بالكسر
تفجى فجى قال لا فج يرى به ولا فجا نحوى القول معناه يقول عرفت ذلك فى

نحوى

فاى — فتا — فجا

نحوى كلامه وفحواء كلامه ممدودا ومقصورا وانه ليفحى بكلامه الى كذا
وكذا والفحا مقصورا ابزار القدر بكسر الفاء وفتحها والفتح اكثر والجمع افحاء
فداه وفاداه اذا اعطى فداءه فانقذه والفدية والفدا والفداء كله بمعنى
والفداء اذا كسر اوله يمد ويقصر واذا فتح فهو مقصور يقول لقيم فدى لك ابى
وفداه بنفسه وفداه تفدية اذا قال له جعلت فداءك وتفادوا اذا فدى بعضهم
بعضا وافتدى منه بكذا والفداء بالفتح وهو الانبار وهو جماعة الطعام
من البر والتمر والشعير فرى فلان كذا خلقه وافتراه اختلقه والاسم
الفرية وفلان يفرى الفرى اذا كان ياتى بالعجب فى عمله وقال تعالى لقد
جئت شيئا فريا ومنه حديث ابن عمر فلم ار عبقريا يفرى فريه وفريت
الشئ قطعته لاصلحه وافريت الاديم قطعته على جهة الافساد عن الكسائى
وفريت الارض سرتها وقطعتها والفرو الذى يلبس والجمع الفراء وافريت
الفرو لبسته والفروة جلدة الراس واسم رجل والفروة والثروة بمعنى
وهى الغنى قال الفراء يقال انه لذو فروة فى المال وثروة بمعنى وعن الاصمعى
مثله فسا يفسو فسوا والاسم الفساء بالمد ومن امثالهم الخنفساء فاسية
وهى الخنفساء وما اقرب من مخشاه من مفساه فشا الخبر يفشو فشوا
ذاع وافشاه غيره وتفشى الشئ اتسع والفواشى كل شئ منتشر من المال
مثل الغنم السائمة والابل وغيرها وفى حديث جابر لا ترسلوا فواشيكم اذا غابت
الشمس حتى يذهب فحمة العشاء فصى اللحم عن العظم وفصيته منه تفصية
اذا خلصته منه وتفصى الانسان اذا تخلص من المضيق والبلية والاسم
الفصية وتفصيت من الديون والفضى مقصور الشئ المختلط يقال طعام
فضى فوضى وامرهم فضى بينهم اى لا امير لهم عليهم والفضاء الساحة
وما اتسع من الارض وافضيت اى خرجت الى الفضاء وافضى الى فلان سره
وافضى الى امرأته اذا جامعها وافضاها اذا جعل مسلكيها واحدا والمرأة

فلا — فرا — فسا — فشا — فصا — فضا

والمرأة المفضاة الشريم وافضى بيده الى الارض اذا مسها بباطن راحته
فى سجوده الافعوحية وهو افعل تقول هذه افعى بالتنوين وكذلك اروى
والجمع افاع والافعوان ذكر الافاعى وارض مفعاة ذات افاع وتفعى الرجل
صار كالافعى فى الشر والمفعاة السمة التى على صورة الافعى الفغو والفاغية
نور الحناء وافغى النبات خرجت فاغيته والفغا بالقصر البسر المغبر وقد
افغت النخلة فقوة السهم فوقه والجمع فقى فلوته بالسيف وفليته اذا ضربته
به راسه وفليت راسه من القمل وتفالى هو واستفلى راسه اى اشتهى
ان يفلى وفليت الشعر تدبرته واستخرجت معانيه وغريبه والفلو بتشديد
الواو المهر لانه يفتلى اى يفطم وقالوا الانثى فلوة كما قالوا عدو وعدوة
والجمع افلاء مثل عدو واعداء وفلاوى ايضا ابو زيد فلو اذا شددت
الواو فتحت الفاء واذا كسرت خففت فقلت فلو مثل جرو قال شاجح بن دارم
جرول يا فلو بنى الهمام فابن عنك القهو بالحسام وفلوته عن امه وافتليته
فطمته وفرس مفل ومفلية ذات فلو ويقال ايضا فلوته اذا ربيته و
الفلاة المفازة والجمع الفلا والفلوات وجمع الفلا فلى على فعول مثل عصا
وعصى وافلا القوم صاروا الى الفلاة فنى الشئ فناء وافناه غيره وتفانوا
اى افنى بعضهم بعضا فى الحرب وفناء الدار ما امتد من جوانبها والجمع افنية
ويقال هو من افناء الناس اذا لم يعلم ممن هو الفتوة الفوة عروق يصبغ
بها وثوب مفوى اى مصبوغ بالفوة كما قالوا تقول شئ مقوى من القوة

فصل القاف القبا الذى يلبس والجمع الاقبية وتقبيته اذا
لبسته والقبو قال الخليل نبرة مقبوة اى مضمومة وقبة الشاة اذا لم تشدد
يحتمل ان تكون من هذا الباب والهاء عوض من الواو وهى هنة متصلة بالكرش
ذات الطباق وقباء ممدود موضع بالحجاز يذكر ويؤنث القتو الخدمة وقد
قتوت اقتو قتوا ومقتى اى خدمت مثل غزوت اغزو غزوا ومغزى قال الشاعر

انى

فعا — فغا — فقا — فلا — فنا — فوا — قبا — قتا

انى امرؤ من بنى فزارة لا احسن قتو الملوك والخببا ويقال للخادم مقتوى
بفتح الميم وتشديد الياء كانه منسوب الى المقتى كما قالوا ضيعية
مخزية للتى لا تخى غلتها بخراجها ويجوز تخفيف ياء النسبة كما قال عمرو بن كلثوم
تهددنا واوعدنا رويدا متى كنا لامك مقتوينا قال ابو عبيدة قال رجل
من بنى الحرماز هذا رجل مقتوين وهذان رجلان مقتوين ورجال مقتوين
كله سواء وكذا المؤنث وهم الذين يعملون للناس بطعام بطونهم قال سيبويه
سالوا الخليل عن مقتوى ومقتوين فقال هذا بمنزلة الاشعرى والاشعرين الاقحوان
البابونج على افعلان وهو نبت طيب الريح حواليه ورق ابيض ووسطه اصفر
ويصغر اقيحى والجمع على اقاحى واقاح بلا تشديد والمقحو من الادوية
التى فيه الاقحوان والاقحوانة اسم موضع القدوة الاسوة يقول فلان
قدوة يقتدى به وقد يضم فيقال لى بك قدوة وقدوة وقدة وقدا
للحم والطعام يقدو قدوا وقدى يقدى قديا وقدى بالكسر يقدى
قدى بمعنى اذا شممت له رائحة طيبة تقول شممت قداة الغدر فهى قدية
على فعلة اى طيبة الريح وما اقدى طعام فلان اى ما اطيب طعمه ورائحته
وقدى الفرس يقدى قديانا اى اسرع ومر فلان يقدو به فرسه وهذا قدى
رمح بكسر القاف اى قدر رمح واتتنا قادية من الناس اى جماعة قليلة من
وهم اول من يطرا عليك وجمعها قواد تقول منه قدت تقدى قديا قال
ابو عبيد المحفوظ عندنا بالدال غير معجمة وقال ابو عمرو بالذال معجمة قذيت عينه
تقذى قذى فهو رجل قذى العين على فعل اذا سقط فى عينه قذاة والقذى
والقذاة فى العين وفى الشراب ما يسقط فيه الاصمعى قذت عينه تقذى قذيا
رمت القذى واقذيت عينه جعلت فيها القذى وقذيتها تقذية به تقذية اخرجت
منها القذى وقذت الشاة اى القت بياضا من رحمها يقال كل فحل يمذى وكل
انثى تقذى وقاذيته جازيته واما القاذية من الناس فذكرها ابو عمرو انها

الاشعرى وسه

قحا — قدا — قذا

بالذال المعجمة فتكون من هذا الباب. وقروت البلاد قروا وقريتها واقتريتها واستقريتها بمعنى اذا تتبعتها تخرج من ارض الى ارض وجاء كل قار وباد اى الذى ينزل القرية والبادية والقرو ايضا قدح من خشب والقرو اسفل النخلة ينقر فينبذ فيه وركب القوم على قرو واحد اى على طريقة واحدة وقريت الضيف قرى مثل قليته قلى وقراء احسنت اليه اذا كسرت القاف قصرت واذا فتحت مددت وقريت الماء فى الحوض اى جمعت واسم ذلك الماء قرى بكسر القاف مقصور وكذا ما قرى به الضيف وقرى على فعلى بالضم اسم ماء بالبادية والبعير يقرى العلف فى شدقه اى يجمعه وناقة قرواء طويلة السنام والقرى الظهر ويقال الشديد الظهر بينة القرى ولا يقال جمل اقرى والقروى موضع على طريق الكوفة والقيروان القافلة فارسى معرب

قسا

قسا قلبه قسوة وقساوة وقساء بالفتح والمد وهو غلظ القلب وشدته واقساه الذنب وقاساه اى كابده ودرهم قسى وهو ضرب من الزيوف اى فضته صلبة ردية ليست بلينة وجمعه قسيان مثل صبى وصبيان ودراهم قسية وقسيات وقد قست الدراهم تقسو ويوم قسى اى شديد من حرب او شر

قشا

وليلة قسية اى باردة قشوت الشئ اقشوه قشوا اى قشرته والمقشو المنشور

قصا

عن الفراء قصا المكان يقصو قصوا بعد فهو قصى فلان وارض قاصية وقصية وقصوت عن القوم تباعدت والقصاء البعد والناحية وقصى فلان عن جوارنا بالكسر يقصى قصى واقصيته فهو مقصى وفلان بالمكان الاقصى والناحية القصوى والقصيا بالضم فيهما ونزلنا منزلا لا يقصيه البصر اى لا يبلغ اقصاه واستقصى فلان فى المسئلة وتقصى بمعنى وقصوت البعير فهو مقصو اذا قطعت من طرف اذنه وكذا الشاة عن ابى زيد ويقال شاة قصواء وناقة قصواء ولا يقال جمل اقصى وانما يقال مقصو ومقصى وكان لرسول الله ناقة تسمى قصواء قال رحمه الله ولم يكن مقطوعة الاذن وتقضى

مضعر

مصغر اسم رجل والنسبة اليه قصوى بحذف احدى الياءين وبقلب الاخرى الفا ثم تقلب واوا كما فى عدوى واموى والقضاء اصله قضاى لانه من قضيت والاقضية تجمع على قضايا ويكون القضاء بمعنى الحكم منه قوله تعالى وقضى منه قوله تعالى ربك الا تعبدوا الا اياه وقد يكون بمعنى الفراغ تقول قضيت وضربه فقضى عليه اى قتله كانه فرغ منه وسم قاض اى قاتل وقضى نحبه قضاء اى مات وقد يكون بمعنى الاداء والانهاء منه قوله تعالى وقضينا اليه ذلك الامر اى انهيناه وابلغناه ذلك وقد يكون بمعنى الصنع والتقدير قال ابو ذؤيب وعليهما مسرودتان قضاهما داود او صنع السوابغ تبع ويقال قضاه اى صنعه وقدره قال تعالى فقضاهن سبع سموات فى يومين ومنه القضا والقدر والقضة مخففة نبت ينبت فى السهل وهى منقوصة والهاء عوض قال ابو عبيدة وقضة ايضا موضع كانت به وقعة وتجمع على قضات وقضين

قطا

القطا والقطاة معروف والجمع قطوات قال الكسائى وربما قالوا قطيات ولهيات فى جمع لهاة للانسان والقطو مقاربة الخطو مقاربة مع النشاط وقد قطا فى مشيه يقطو واقطوطى مثله فهو قطوان بالتحريك وقطوطا ايضا على فعوعل اذ ليس فى الكلام فعولى وفيه فعوعل مثل عثوثل

قعا

اقعى الكلب اذا جلس على استه مفترشا رجليه وناصبا يديه وقد جاء النهى عن الاقعاء فى الصلوة وهو ان يضع اليتيه على عقبيه بين السجدتين قال رحمه الله وهذا تفسير الفقهاء فاما اهل اللغة فالاقعاء عندهم ان يلصق الرجل اليتيه بالارض وينصب ساقيه ويتساند الى ظهره ابو زيد قعا الفحل على الناقة يقعو قعوا وقعوا مثل قاع وقد يكون القعو للظليم ايضا والقعو خشبتان فى البكرة فيهما المحور فاذا كانا من حديد فهو الخطاف ابو زيد

قفا

قفيت الرجل اقفيه قفيا اذا ضربت قفاه والقفا مقصور مؤخر العنق يذكر ويؤنث والجمع قفى مثل عصى وعصى وتجمع على اقفاء ايضا مثل رحى

وارحاء وقد جاء عنهم اقفية وهو على غير قياس لانه جمع الممدود مثل سماء واسمية وهذه شاة قفية مذبوحة من قفاها وغيره تقول قفينة والنون زائدة وقفوت اثره قفوا وقفوا اى اتبعته وقفيت على اثره بفلان اى اتبعته اياه منه قوله تعالى ثم قفينا على آثارهم برسلنا ومنه الكلام المقفى وسميت قوافى الشعر اذ بعضها يتبع اثر بعض وقفوت الرجل اذا قذفته بفجور صريحا وروى انه قال لا حد الا فى القفو البين والاسم القفوة والقفى والقفية شئ يؤثر به الضيف والصبى

قلا

قليت السويق واللحم فهو مقلى وقلوت فهو مقلو لغة والرجل قلاء والقلية من الطعام والجمع القلايا والمقلاة والمقلى الذى يقلى عليه وهما مقليان والجمع المقالى وقلا العير آتنه يقلوها قلوا اذا طردها والقلى البغض تقول قلاه يقليه قلى وقلاء ويقلاه لغة طيئ والقلة مخففة عود ان يلعب بها الصبيا والمقلاء الذى يضرب القلة والقلة الخشبة الصغيرة التى تنصب تقول قلوت القلة اقلو قلوا وقليت اقلى قليا لغة واصلها القلة قلو والهاء عوض وكان الفراء يقول انما ضمت اولها لتدل على الواو والجمع قلات وقلون وقلون بكسر القاف وضمها والقلو بالكسر الحمار الخفيف والقلولى الطائر الذى يرتفع فى طيرانه وقد اقلولى اى ارتفع وقالى قلا موضع وهما اسمان جعلا اسما واحدا قال ابن السراج بنى كل واحد منهما على الوقف لانهم كرهوا الفتحة فى الياء والالف

قنا

قنوت الغنم وغيرها قنوة وقنوة وقنيت ايضا قنية وقنية اذا اقتنيتها لنفسك لا للتجارة ومال قنيان وقنيان تتخذ قنية واقتناء المال وغيره اتخاذه ابو عبيدة قنى الرجل يقنى قنى مثل غنى يغنى غنى واقناه الله اى اعطاه ما يقتنى من القنية والنشب واقناه الله اى اعطاه ما يقتنى من القنية رضاه والقنى الرضى والقنا بالقصر احديداب فى الانف يقال رجل اقنى الانف وامراة قنواء بينة القنا

وهو عيب

وهو عيب فى الخيل والقنا ايضا جمع قناة وهى الرمح وتجمع على قنوات وقنى على فعول وقناء مثل جبل وجبال والقناة التى تحفر وقناة الظهر التى ينتظم الفقار والقنو العذق والجمع القنوان والاقناء والمقناة نقيض المضحاة

قوا

وهو المكان الذى لا تصيبه الشمس يهمز ولا يهمز قوى الضعيف قوة فهو قوى وتقوى مثله وقويته تقوية وقاويته فقويته اى غلبته وقوى المطر احتبس واقوى الرجل اذا كانت دابته قوية تقول فلان قوى مقو فالقوى فى نفسه والمقوى فى دابته واقوى الرجل اذا نزل بالقواء والقواء بالفتح والمد الارض التى لم تمطر ويقال اقوت الدار وقويت اى خلت واقوى الرجل اذا فنى زاده منه قوله تعالى ومتاعا للمقوين وانما لم تدغم قوى وادغمت حى لاختلاف الحرفين وهما متحركان وادغمت فى قولك لويت ليا واصله لويا مع اختلافهما لان الاولى منهما ساكنة والاقواء فى الشعر قال ابو عمرو بن العلاء هو ان يختلف حركات الروى بان يكون بعضه مرفوعا وبعضه منصوبا او مجرورا وكان ابو عبيدة الاقواء نقصان حرف من الفاصلة يعنى من عروض البيت وهو مشتق من قوة الحبل كانه نقص قوة من قواه وهو مثل القطع فى عروض الكامل

قها

وقوقيت مثل ضوضيت والدجاجة تقوقى اى تصيح قوقاة وقيقاء على فعللة وفعلالا والياء مبدلة من واو والقيقاء الارض الغليظة اقهى الرجل من الطعام اذا اجتواه وقل طعمه مثل اقهم والقهوة الخمر سميت بذلك لانها تقهى اى تذهب بشهوة والقاهى الحديد الفؤاد المستحر قال الراجز

المستطارة

فصل الكاف

كما راح ابو رئال قاهى الفؤاد دئب الاجفال

كبا

كبا الوجه يكبو كبوا سقط فهو كاب وكبوت الكوز وغيره صببت ما فيه وكبا الزند اذا لم يخرج ناره واكباه صاحبه اذا دخن ولم يور وكبوت الشئ كسحته والكباء بالكسر والقصر الكناسة والجمع الاكباء مثل معى وامعاء والكبة مثله والجمع كبون والكباء بالمد ضرب من العود قال الكميت وزبلا

ولبني والكساء المفترا لكبّى ثوبه بالتشديد اى بخّره ونكبّى وتكبّى اى تبخّر والكبوة مثل الوقفة يكون منك للرجل عند الشى تكرهه ابن السكيت خبت النار اى سكن لهبها لهبها وكبت غطاها الرماد والجمر حيّة وهمدت اذا طفيت ولم يبق منها شى البتة وفلان كاد الرماد عظيم الرماد نيها ل
قال الخليل اكتوتى الرجل اذا بالغ فى صفة نفسه من عين عمل والكوتى اذا تنعّت كثوة اسم شاعر ابو زيد كدى الارض تكدو كدوّا فهى كادية اذا ابطأ عنها نباتها واكدى الحافر اذا بلغ الكدية والكدية الارض الصلبة يقال ضب كدية وجمعها الكدى وكدى الجرو بالكسر يكدو كدى وهو داء ياخذ الجرو خاصة يعيبها منه قئ وسعال حتى يكوى بين عينيه وكدت اصابعه اى كلّت من الحفر وكدى الفصيل كدى شرب اللبن فغسد والكدى الرجل عن الشئ رددته واكدى الرجل اى قل خيره وقوله تعالى واعطى قليلا واكدى اى قطع ذاك الخليل لقليل الكرى النعاس تقول منه كرى الرجل بالكسر يكرى كرى فهو كر وامرءة كرية على فعلة قال لايشتمل ولايكرى مجالسها ولايمل من النجوى مناجيها واصبح فلان كريان الغداة اى نا[عسا]
وكريت النهر كريا حفرته قال الشيبانى كروت البئر لطويتها وكرى الفرس كروا خبط بيده وكرت المرءة فى مشيتها تكرو كروا والكرواء من النساء اللاقية الساقين قال ليست بكرواء ولكن خدلم ولا بزلاء ولكن ستهم واكريت العشاء اخرته واكرينا الحديث الليلة اى اطلنا واكرى الشئ زاد ونقص وهو من الاضداد والكراء ممدود مصدر كاريت يؤيد انك تقول رجل مكار وهو من ذوات الواو لانك تقول اعطى الكرى كروته بالكسر والمكارى جمعه المكارون تقول هولاء المكارون وذهبت الى المكارين ولاتقول المكاريين بالتشديد واكريت الدار فهى مكراة والبيت مكرى واكتريت واستكريت وتكاريت بمعنى والكرة التى تضرب بالصولجان اصلها كرو والهاء عوض وتجمع على كرين

دكرين

كتا كثا كدا كرا

وكرين ايضا بالكسر وكرات وقال كرات غلام فى كساء مورنب ولواء بالمد موضع والكروان بالتحريك طاير ويقال له اذا صيد اطرق كرا اطرق كرا ان النعام فى القرى والجمع كروان بكسر الكاف على غير القياس كما اذا جمعت الورشان قلت ورشان وهو جمع بحذف الزوايد كانهم جمعوا الكرى مثل اخ واخوان وقد قالوا كراوين كما قالوا وراشين وينشد حنق الحباريات والكراوين الكسوة والكسوة واحدة الكسا وقد كسوته ثوبا فاكتسى والكساء واحد الاكسية واصله كساو من كسوت الا ان الواو لما وقعت بعد الالف همزت وتكسيت بالكساء لبسته الكشية شحم بطن الضب والجمع الكشى قال وانت لو ذقت الكشى بالاكباد لما تركت الضب يعدو كظا لحمه يكظو اى كثر واكتنز يقال خظا لحمه وكظا وبظا كله بمعنى كفاه مؤنته كفاية وكفاك الشئ يكفيك واكتفيت به واستكفيته الشئ فكفانيه وكافيته من المكافاة ورجوت مكافاتك اى كفايتك ورجل كاف وكفى مثل سالم وسليم وهذا رجل كافيك من رجل ورجلان كافياك من رجلين ورجال كافوك من رجال وكفيك بتسكين الفاء اى حسبك والكفية بالضم القوت والجمع الكفى وقال ومختبط لم يلق من دوننا كفى وذات رضيع لم ينمها رضيعها الكلية معروفة والكلوة لغة قال ابن السكيت ولاتقل كلوة والجمع كليات وكلى وبنات الياء اذا جمعت بالتاء لايحرك موضع العين منها بالضم وكلية القوس مابين الابهر والكبد وهما كليتان وكلية السحاب اسفله والجمع الكلى وكليته فاكتلى اصبت كليته كمى فلان شهادته يكميها اذا كتمها واكمى اى استخفى وتكمى تغطى والكمى الشجاع المتكمى فى سلاحه لانه كمى نفسه اى سترها بالدرع والبيضة والجمع الكماة لانهم جمعوا كاميا مثل قاض وقضاة وتكمت الفتنة الناس غشيتهم والكيمياء مثال سيمياء اسم صنعة وهو عربى الكناية ان يتكلم بشئ وتريد به غيره وقد كنيت بكذا عن كذا وكنوت وانشد ابو زياد وانى لاكنو عن قذور بغيرها واعرب

كسا كشا كظا كفا كلا كما كنا

احيانا بها فاصارح ورجل كان وقوم كانون والكنية والكنية ايضا الكنى والكرواحدة الكنى واكتنى فلان بكذا وفلان يكتنى بابى عبدالله ولاتقل يكنى بعبد الله وكنيته ابا زيد وبابى زيد تكنية وهو كنية كما تقول سمية الكى معروف وقد كويته فاكتوى هو ويقال اخر الدواء الكى وكواه بعينه اى احد اليه النظر وكوته العقرب لدغته وكاويت الرجل شاتمته مثل كاوحته والمكواة الميسم والكوة ثقب البيت والجمع كواء بالمد وكوى ايضا بالقصر مثل بدرة وبدر والكوة بالضم لغة وتجمع كوى ويقال كان من الامر كيت وكيت ان شئت كسرت التاء وان شئت بالهاء ويقال كيه كما يقال له فى الوقف الكهاة الناقة العظيمة

فصل اللام

لأى لأيا والتأى اذا ابطأ وفعل هذا بعد لأى اى بعد شدة وابطاء والتأى الرجل انلس وتلبس واللأواء الشدة وفى حديث ابى هريرة لايصبر على لاواء المدينة وشدتها احد من امتى الاكنت له شفيعا يوم القيمة واللأى على وزن اللعا الثور الوحشى والجمع الاءاء على الفاء مثل جبل واجبال والانثى لآة مثل لعاة ولاى ايضا رجل تصغير لؤى بن غالب لبيت بالحج تلبية وربما قالوا لبأت بالهمز واصله غير الهمز ولبيت قلت له لبيك وحكى ابو عبيد عن الخليل ان اصل التلبية الاقامة بالمكان قال يقال لب بالمكان والبيت لغتان اذا اقمت به ثم قلبوا الباء الثالثة ياء استثقالا كما قالوا تظنيت وقولهم لبيك مثنى على ماذكرناه فى مادة لب اللتى اسم مبهم للمونث فيه ثلث لغات التى واللت بكسر التاء واللت باسكانها وفى تثنيتها ثلث لغات ايضا اللتان واللتا بحذف النون واللتان بتشديد النون وفى جمعها خمس لغات اللاتى واللات بكسر التاء بلا ياء واللواتى واللوات بلا ياء وانشد ابو عبيد من اللواتى واللتى واللاتى زعمن ان قد كبرت لداتى واللواء باسقاط التاء هذا ماذكره وفى الجمع لغات اخر وهن اللاى بهمز بعدها ياء وبلا ياء

واللاى

كوا كها لاى لبا لتا

واللاى وتصغير التى اللتيا بالفتح والتشديد وقال الراجز بعد اللتيا واللتيا والتى اذا علتها انفس تردت ويقال وقع فلان فى اللتيا واللتى وهما اسمان من اسماء الداهية لثى الشئ بالكسر يلثى لثى اى ندى وهذا ثوب لث على فعل اذا ابتل من العرق واتسخ ولثى الثوب ونحوه قال ابو عمرو اللثى ما ابتل ماء سيل من الشجر كالصمغ فاذا جمد فهو صعرفة والثت الشجرة ما حولها اذا كانت يقطر منها ماء واللثة بالتخفيف ما حول الاسنان واصلها لثى والهاء عوض من الياء وجمعها لثات ولثى اللحى منبت اللحية من الانسان وغيره والنسبة اليه لحوى وهما لحيان والثلاث احٍ على افعل الا انهم كسروا الحاء ليسلم الياء والكثير لحى على فعول مثل ثدى وظبى ودلى واللحية معروفة والجمع لحى ولحى ايضا مثل ذروة وذرى عن يعقوب وقد التحى الغلام ورجل لحيانى عظيم اللحية واللحاء ممدود قشر الشجر وفى المثل لاتدخل بين العصا ولحائها ولحوت العصا الحوها لحوا قشرتها ولحيت العصا الحى لحيا مثله قال لحيتهم لحى العصا وطردتهم الى سنة قودانها لم تحلم ولحيت الرجل الحاه لحيا اذا لمته فهو ملحى ولاحيته ملاحاة ولحاء اذا نازعته وفى المثل من لاحاك فقد عاداك وتلاحوا اذا تنازعوا وقولهم لحاه الله اى قبحه ولعنه اللخى كثرة الكلام فى باطل يقول رجل ملخى وامرءة لخواء وقد لخى بالكسر لخا وبعير لخ والخى وناقة لخواء اذا كانت احدى ركبتيه اعظم من الاخرى مثل الاركب والالخى المعوج وعقاب لخواء لان منقارها الاعلى اطول من الاسفل واللخى ايضا المسعط وكذا الملخى وقد لخوت الرجل ولخيته والخيته اى اسعطته والخيته مالا اعطيته واللخا نعت القبل المضطرب الكثير الماء والصبى يلتخى الخاء اذا اكل خبزا مبلولا والاسم اللخاء مثل الغذاء الدالغة فى لدن قال تعالى والفيا سيدها لدى الباب واتصاله بالمضمر كاتصال عليك واليك الذى

لثا لحا لخا لدا لذا

اسم مبهم للمذكر وهو مبني معرفة ولا يتم الا بصلة واصله لذي ادخل عليه الالف
واللام ولا ينزعان منه وفيه اربع لغات الذي والذِ بكسر الذال والذْ
باسكانها والذيّ بتشديد الياء وفي تثنيته ثلث لغات اللذان واللذانِّ
بتشديد النون واللذا بحذف النون قال الاخطل ابني كليب ان عمّي اللذا
قتلا الملوك وفككا الاغلال وفي جمعها لغتان الذين في الرفع والنصب والجر
والذي بحذف النون قال وان الذي حانت بفلج دماؤهم هم القوم كل القوم
يا ام خالد اراد الذين ومنهم من يقول في الرفع اللذون وتصغير الذي اللذيّا
بالفتح والتشديد فاذا ثنيت المصغر او جمعته حذفت الالف فقلت اللذيّان
واللذيّون اللطاة الجبهة ودائرة اللطى في وسط جبهة الدابة ويقال

لطا

القى بلطاته اي بثقله والملطى على مفعل السمحاق من الشجاج وهي التي بينها وبين
العظم القشرة الرقيقة قال ابو عبيد واخبرني الواقدي ان السمحاق في لغة
اهل الحجاز الملطاء قال ابو عبيد ويقال لها الملطاة ايضا اللظى النار ولظى

لظا

ايضا اسم من اسماء النار معرفة مؤنثة لا ينصرف والتظاء النار التهابها و
تلظيها تلهبها رجل لعو ولعا مقصور اي شهوان حريص وكلبة لعوة و

لعا

حريصة واللعوة قوم من العرب واللعوة الجوع حدثنه الفراء اللعوة السواد
حول حلمة الثدي وبه سمي ذو لعوة وهو قيل من اقيال حمير لغا يلغو

لغا

لغوا اي قال باطلا يقال لغوت باليمين ولغيت الشيء ابطلته وكان ابن عباس
يلغي طلاق المكره والغاه اي القاه من العدد واللاغية اللغو قال تعالى لا تسمع
فيها لاغية اي كلمة ذات لغو مثل تامر ولابن لصاحب التمر واللبن و
اللغو في الايمان ما لا يعقد عليه القلب كقول الرجل في كلامه بلى والله
ولا والله واللغو ما لا يعتد من اولاد الابل في دية او غيرها لصغرها واللغة
اصلها لغي او لغو والهاء عوض وجمعها لغى مثل برة وبرى ولغات ايضا
وقال بعضهم سمعت لغاتهم بفتح التاء وشبهها بالتاء التي يوقف عليها بالهاء

والعـ

والنسبة اليها لغوي ولا تقل لَغَوي اللفاء الخسيس من الشيء وكل شيء يسير
حقير فهو لفاء وقال فما انا بالضعيف فتظلموني ولا حظي اللفاء ولا الخسيس
يقال رضي فلان من الوفاء باللفاء اي من حقه الوافي بالقليل وتقول لفاه
حقه اي بخسه ولقيت الشيء وجدته وتلافيته تداركته لقيته لقاء

لقا

بالمد ولُقى بالضم والقصر ولُقيّا بالتشديد ولُقيانا ولِقيانة واحدة
ولَقية واحدة ولقاءة واحدة ولا تقل لقاة فانها مولدة وليست من كلام
العرب والقيته اي طرحته تقول القه من يدك والق به من يدك والقيت اليه
المودة وبالمودة واللُقيّا لقولك القيا حجية كل ذلك يقال
والتقوا وتلاقوا بمعنى واستلقى على قفاه وتلقاه اي استقبله وقوله تعالى
اذ تلقونه بالسنتكم اي ياخذه بعض عن بعض وجلس تلقاءه اي حذاءه
والتلقاء ايضا مصدر مثل اللقاء قال املت خيرك هل تاتي مواعده فاليوم
قصر عن تلقائه الامل واللقى بالفتح الشيء الملقى لهوانه وجمعه القاء وشقي
لقي اتباع واللقوة داء في الوجه تقول منه لقي الرجل فهو ملقو واللقوة
ايضا الناقة السريعة اللقاح وفي المثل لقوة صادفت قبيسا اي صادفت
فحلا سريع الالقاح واللقوة العقاب الانثى واللقوة بالكسر مثله وقال
ابو عبيدة سميت لقوة لسعة اشداقها لكي به لكى اي اولع به قال رؤبة الملغ

لكا

يلكى بالاغ بالكلام الاملغ ولكيت بفلان لازمته اللمى سمرة في الشفة يستحسن

لما

ورجل المى وجارية لمياء بينة اللمى وظل المى كثيف اسود وشجر المى الظلال
من الخضرة قال الى شجر المى الظلال كانه رواهب احرمن الشراب
عذوب والتمى لونه مثل التمع وقد يهمز ولمة الرجل تربه وشكله والهاء
عوض وفي الفائق خطب عمر فقال ايها الناس لينكح الرجل لمته من النساء
ولتنكح المرأة لمتها من الرجال قال حين زوجت شابة شيخا فقتلته
قال وهي مما حذف عينه كسه ومذ فعلة من الملاءمة والجمع لمات واللمة

الاصحاب بين الثلثة الى العشرة لويت الحبل فتلته ولوى الرجل راسه
والوى براسه امال واعرض وقوله تعالى وان تلووا او تعرضوا بواوين
قال ابن عباس هو القاضي يكون ليه واعراضه لاحد الخصمين على الاخر
وقرئ بواو واحدة مضمومة اللام من وليت قال مجاهد اي تلووا الشهادة
فتقيموها او تعرضوا عنها فتتركوها ولوت الناقة ذنبها والوت بذنبها
اذا حركته الياء مع الالف ولويت اعناق الرجال في الخصومة شدد للكثرة
والمبالغة قال تعالى لووا رؤوسهم والتوى وتلوى بمعنى ولويته عليه
اي آثرته والواه بدينه ليانا اي مطله قال ذو الرمة تريدين لياني
وانت مليئة واحسن يا ذات الوشاح التقاضيا والوى فلان بحقي اي ذهب
به والوى بثوبه اذا لمع به والوت به عنقاء مغرب اي ذهبت به والالوى
الرجل المجتنب المنفرد لا يزال واللوى البقل بالفتح وجع في الجوف تقول منه
لوي بالكسر واللوي على فعيل ما ذبل من البقل وقد الوى البقل اي ذبل و
اللوية ما خبأته بالكسر لغيرك من الطعام وقد التوت المرأة لوية ولوى
الرمل مقصور منقطعه وهو الجدد بعد الرملة والوى القوم صاروا الى لوى
من الرمل وهما لويان والجمع الوية ولواء الامير ممدود واللاؤون جمع الذي من
غير لفظه بمعنى الذين وفيه ثلث لغات اللاؤون في الرفع واللائين في الخفض
والنصب واللاؤ بلا نون واللائي باثبات الياء في كل حال يستوي فيه الرجال
والنساء ولا يصغر لانهم استغنوا عنه باللتيات للنساء وباللذيون
للرجال وان شئت قلت للنساء اللا بلا ياء ولا مد ولا همز ومنهم من يهمز لهوت

لها

بالشيء الهو لهوا اذا لعبت به وتلهيت به وتلاهوا اي لها بعضهم ببعض وقد
يكنى باللهو عن الجماع ولهيت عن الشيء بالكسر الهى لهيا ولهيانا اذا سلوت
عنه وتركت ذكره وتقول اله عن الشيء اي اتركه والالهية من اللهو يقال بينهم
الهية كما تقول احجية واللهاة الهنة في اقصى سقف الفم والجمع اللهى واللهوات

واللهيات

واللهيات ايضا مثل القطاة والقطيات واللهوة بالضم ما القيته في فم الرحى تقول منه
الهيت في الرحى والجمع لهى واللهوة ايضا افضل العطية دراهم كانت او غيرها والجمع اللهى
ويقال انه لمعطاء اللهى اذا كان جوادا يعطي الشيء الكثير وهم لهاء مائة اللياء

مثل قولك زهاء صح

ليا

شيء يشبه الحمص شديد البياض يكون بالحجاز يؤكل عن ابي عبيدة واذا
وصفت المرأة بالبياض قلت كانها لياءة واللياء مقصور الارض البعيدة عن
الماء

فصل الميم

ماى

ماوت الجلد ماوا وماية ماءا اذا امددته
حتى يتسع وتماى الجلد يتماى تمئيا اتسع وهو تفعل قال دلو تماى دبغت
بالحلب ومائة من العدد واصله مأي مثال معى والهاء عوض من الياء ويجمع
بالواو والنون فيقال مئون بكسر الميم وبعضهم يقول مؤون بالضم قال
ابن السكيت قال الاخفش ولو قلت مئات مثل معات لكان جائزا ومن قال
مائين ورفع النون ففيه قولان احدهما فعلين مثل غسلين وهو قول الاخفش
وهو شاذ والاخر فعيل بكسر الفاء لكسرة ما بعده واصله مئيّ ومئيّ مثل
عصيّ وعُصيّ فابدل من الياء نونا وامأى القوم صاروا مائة وامأيتهم انا
ابو زيد امأت غنم فلان صارت مائة وامأيتها انا جعلتها مائة وماءت

مواء صح

السنور تموء مواء اذا صاحت مثل امت تأموا اماء ويقال مأى ما بينهم مأيا

متا

اي افسد وقد تماى ما بينهم اي فسد متوت الشيء مددته والتمتي النزع في

محا

القوس مد الصلب محا اللوح يمحوه محوا ويمحيه محيا ومحاه ايضا فهو
محو ومحي صارت الواو ياء لكسرة ما قبلها وادغمت في الياء التي لام الفعل
ومحوة ريح الشمال لانها تذهب بالسحاب وهي معرفة لا تنصرف ولا يدخلها
الالف واللام قال الراجز قد بكرت محوة بالعجاج فدمرت بقية الرجاج

مخا

ويقال تركت الارض محوة واحدة اذا طبقها المطر والمخاة خرقة
تزال بها المني ونحوه ومخوا اسم موضع تمخيت من الشيء وامخيت من الشيء

مدا

اذا تبرأت منه وخرجت المدى الغاية يقال قطعة ارض قدر مدى البصر

وقلبه مَذَ البصر ايضا عن يعقوب والمَدِيُّ على فعيل الحوض الذى ليست له نصائب والمَدْيُ القفير الشامى وهو غير المدّ والمدية بالضم الشفرة وقد تكسر والجمع مديات ومُدًى كما قلناه فى كُلْيَةٍ مدى الرجل بالفتح وامذى بالالف خرج منه المذىُ والمذْىُ بالتسكين ما تخرج عند الملاعبة والتقبيل وفيه الوضوء يقال كل ذكر يمذى وكل انثى تقذى قال الاموى المنىّ والودىّ والمذىُ مشددات كلهن وامذيتُ فرسى اذا ارسلتها فى المرعى وربّما قالوا مذيته حكاه ابو عبيد والمذاء المماذاة وفى الحديث الغيرة من الايمان والمِذاء من النفاق قال ابو عبيد هو ان يجمع الرجل بين رجال ونساء يخليهم ماذى بعضهم بعضا والماذىّ العسلُ الابيض والماذيّة من الدروع البيضاء الرقيقة الفنح قال الاصمعى الماذِيّةُ السهلةُ اللينةُ ويُسمى الخمر ماذِيّة لِسهولتها فى الحلق مريت الناقة مَرْيًا اذا مسحت ضرعها لتُدر وامرت الناقة اى دربلبنها والمرىّ على فعيل الناقةُ الكثيرة اللبن عن الكسائى ويقال التى تدرّ على المسح قال ابو زيد غير مهموز والجمع مرايا ومريتُ الفرس اذا استخرجت ما عنده من الجرى بسوطٍ وغيره والاسمُ المِرْيَةُ وقد يضمّ ومرى الفرسُ بيديه اذا حركهما على الارض كالعابث والريح تمرى السحاب وتمتريه اى تستدرّه ومَراه حقّه اى جحده وقرى قوله تعالى افتمرونه على ما يرى وماريتُ الرجلَ امارِيه مِراءً اذا جادلته والمِرْيَةُ الشكُّ وقد تضم قال ثعلب هما لغتان واما مرية الناقة فليس فيه الا الكسر والضمّ غلط والامتراء فى الشىء الشك فيه وكذا التمارى ومَرْوُ اسم بلدٍ والنسبة اليه مَرْوَزِىّ على غير القياس والثوب مروِىّ على القياس الاصمعى المَرْوُ حجارة بيض برّاقة يقدح منها النارُ الواحدة مَرْوَةٌ وبها سميت المروة بمكّة والمرو ضربٌ من الرياحين قال الاعشى وآسٌ وخيرىٌ ومَرْوٌ وسُوسَنٌ المزِيّةُ الفضيلة يقال له مزية ولا يبنى منه فعل والجمع مزايا المساء خلاف الصباح والامساء نقيض الاصباح وامسينا

مذا
مرا
مزا
مسا

ممسىً

ممسىً وقد ل الحمد لله ممسانا ومصبحنا بالخير صبّحنا ربّى ومسّانا وهما مصدران قال امرؤ القيس يصف جاريةً تضىء الظلامَ بالعشاء كانها منارةُ ممسى راهبٍ متبتّل يريد صومعته حيث يمسى فيها مشى يمشى مَشْيًا ومشّى تمشيةً ومشت المرءة مشاء مُمدُّ وداذا كثر نسلها قال والشاة لا تمشى مع الهملع وناقة ماشيةٌ كثيرة الاولاد وشربت مَشُوًّا ومشِيًّا وهو الدواء الذى يُسهل ولا تقل شربت دواء المشى يقال استمشيتُ وامشانى الدواء الذى والماشية معروفة والجمع المواشى وامشى الرجل اذا كثر ماشيته قال وكل فتىً وان اثرى وامشى ستخلجه عن الدنيا منونُ المضواء من النساء التى لا لحم على فخذيها مضى الشىء مُضِيًّا ذهب ومضيت على الامر مُضِيًّا ومضوتُ على الامر مَضْوًا ومُضُوًّا وهذا امر ممضوٌّ عليه ومضى فى الامر مضاءً نفذ وامضى الامرَ امضاءً انفذه والمضواءُ التقدّم المطو المدّ يقول مطوتُ بالقوم مَطْوًا اى مددت بهم فى السَّيْر والمطا مقصور الظَّهْرُ قال الاصمعى المطِيّة التى تمط فى سيرها وهو مأخوذ من المطواى المدّ قال ابو زيد يقول استطينا اى اتخذ نامطِيّةً والتمطى التبختر ومدّ اليدين فى المشى وقيل التمطى ماخوذ من المطيطة وهو الماء الخاثر فى اسفل الحوض لانه يتمطط اى تمدّد وهو مثل تظنّيتُ وتقضّيتُ من التقضيض التقضيض والمُطَواءُ من التمطى والمِطْوُ بالكسر عذق النخلة والجمع مِطاء مثل جِرْوٍ وجِراءٍ ومِطْوُ الشىء نظيره وصاحبه قال ناديتُ مِطْوِى وقد مال النهار بهم وعبرة العين جارٍ دمعها سجمُ المِعَى واحد الامعاء وفى حديث ابى هريرة المومن ياكل فى معًى واحدٍ والكافر ياكل فى سبعة امعاء وهو مثل لان المومن لا ياكل الا من الحلال ويتوقى الحرام والشبهة والكافر لا يبالى ما اكل من اين اكل وكيف اكل وقال ابن دريد المعوة الرُّطبة اذا دخلها بعض اليبس مقوتُ السيفَ والمرءاة والطَستَ حتى قالوا مقا اسنانه

جلوتها

متا
مضا
مضا
مطا
معا
مقا

قال ابن دريد أنقّ هذا امقوك ما لك اى صنه صيانتك ما لك المكاء مخفف الصفير وقد مكا يمكو مَكْوًا ومُكاءً اصفر قال تعالى وما كان صلوتهم عند البيت الا مكاءً وتصدية [illegible] ابو عبيد مكتاسته تمكو مكاءً اذا كانت مفتوحةً والمكا بالفتح والقصر جحر الثعلب والارنب ونحوه وكذا المكو ومكِيتْ يدُه تمكى مكًا اى مجلت من العمل قال يعقوب سمعتها من الكلابى وميكائيل اسم ملكٍ قيل هو ميكا اضيف الى ايل وقال ابن السكيت ميكائين بالنون لغة قال الاخفش يهمز ولا يهمز قال ويقال ميكال وهو لغة ويوم بدرٍ لقينا كم لنا مدد فيه مع النصر ميكال وجبريل والمكّاء بالتشديد والمدّ طائر صغير يزقو فى الرياض والجمع المكاكى الملا مقصور الصحراء والملوان الليل والنهار يقال لا افعله ما اختلف الملوان الواحد ملا مقصور ولبث عنده مليًّا من الدهر قال تعالى واهجرنى مليًّا اى طويلا ومضى ملىّ من النهار اى ساعة طويلة واقمت عنده ملوةً من الدهر وملاوة منه وملاوة وملاوة وملاوةً اى حينًا وبرهة وامليت له فى غيّه اذا اطلت واملى الله له اى امهله وطوّل له وامليتُ الكتابَ املى واملَلْته املُّه لغتان جيّدتان جاء بهما القرآن واستمليته الكتاب سألته ان يمليه علىّ ويقال مَلاك الله حبيبك اى متعك به واعاشك معه طويلا قال الشاعر فلكنت ارجوان املاك حقبةً فحال قضاء الله دون رجائيا وتمليت عمرى استمتعت به ويقال لمن لبس الجديد ابليت جديدًا وتمليت حبيبًا اى عشت معه ملاوة من الدهر المنا بالقصر الذى يوزن به والتثنية منوان والجمع امناء وهو افصح من المنّ والمنا ايضا القدر ومنه المنية اذ هى مقدرة قال دريتُ ولا ادرى منا الحدثان ومنى له اى قدّر له قال فلا تقولن لشىء سوف افعله حتى تلاقى ما يمنى لك المانى اى ما يقدّر لك القادر ويقال ايضا دارى منا دار فلان اى مقابلتها واما قول لبيد درس المنا بمتالع فابان فنعو يد المنازل

ملا
منا

ولكنه

ولكنه حذف عجز الكلمه اكتفاء بالصدر وهو ضرورة قبيحه والمنىّ ماء الرجل وهو مشدّد والمذى والودى مخففان وقد منا الرجل وامنى بمعنىً واما قوله تعالى من منىّ يمنى قرئ بالتاء وهى لغه والنسبة اليها منوىّ ومِنًى بالكسر والقصر موضع بمكة وهو مذكر يصرف وقد امتنى القومُ اذا اتوا منى عن يونس وقال ابن الاعرابى امنى القومُ ومنّى الرجل وامنى اذا نزل منه المنى وهو مشدّد والودىُ والمذىُ مخففان والمُنْيَةُ واحدة المُنى والامنِيَّةُ واحدة الامانىّ تقول تمنيت الشىء ومنّيت غيرى تمنيةً وتمنيت الكتاب قرأته قال تعالى ومنهم اميّون لا يعلمون الكتاب الا امانىّ وفلان يمنى الاحاديث اى يفتعلها وهو مقلوب من المين وهو الكذب الموماة واحدة المَوامِى وهى المفاوز قال ابن السراج الموماةُ اصلها مَوْمَوَةٌ على فعللةٍ وهو مضاعف قلبت الواو الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها المهو اللبن الرقيق الكثير الماء تقول منه مَهُوَ اللبنُ بالضم يمهو مهاوة وامهيته وناقة ممهاء رقيقة اللبن ونطفة مهوة رقيقة والمهو السيف الرقيق قال صخر الغىّ ابيض مهوٌ فى متنه زُبَدٌ ومَهْوٌ ابو حىٍّ من عبد القيس والمها بالفتح والقصر جمع مَهاةٍ وهى البقرة الوحشيّة والجمع مهوات قال الخليل المهاء ممدود عيب واود يكون فى القدح والمهاة بالضم والقصر ماء الفحل فى رحم الناقة ومن الياء والجمع مُهًى عن ابن السراج ونظيره من الصحيح رُطبة ورُطَبٌ وعُشَرة وعُشَرٌ وامهيتُ الحديدة اى ~~سقيتها ماء وامهيت~~ اذا احددتها كانه من المهو وهو السيف الرقيق وقال ابو زيد امهيت الحديدة اى سقيتها ماء وامهيت الفرس اذا اجريته واحميته ميّةُ اسم امرءة ورمى ايضا

فصل النون

نايتُه ونأيتُ عنه نأيًا بمعنًى اى بعدتُ الموضع البعيد قال النابغة فانك كالليل الذى هو مدركى وان خلت ان المنتأى عنك واسع والنؤى حفيرة حول الخبا لئلا يدخله ماء المطر والجمع نُؤىٌّ على فعول ونِئِىٌّ باتباع الكسرة الكسرة نبا الشىء عنى ينبو اى تجافى وتباعد وانبيته اى دفعته عن نفسى وفى المثل الصدق ينبى عنك

مو
مها
ميا
نا
نبا

لا الوعيد اى ان الصدق يدفع عنك الغائلة فى الحرب دون التهديد ونبا السيف
اذا لم يعمل فى الضريبه ونبا بصره عن الشى ونبا بفلان منزله اذا لم يوافقه وكذلك
فراشه والنبوة والنباوة ما ارتفع من الارض فان جعلت النبى ماخوذا
منه اى انه شرف على سائر الخلق فاصله غير الهمز وهو فعيل بمعنى مفعول
وتصغيره نبى والجمع الانبياء النوانى الملاحون واحدهم نوتى

نثا
نجا

الثنا بالقصر مثل الثناء الا انه فى الخير والشر جميعا والثناء فى الخير خاصة ونثوت
الخبر نثوا اظهرته وتناثروا الشىء اى تذاكروه نجوت من كذا نجاء
ممدود ونجاة بالقصر والصدق منجاة وانجيت غيرى ونجيته وقرئ بهما
ونجوت جلد البعير عنه وانجيته اذا سلخته ونجوت غصون الشجر
اى قطعتها والنجو السحاب الذى هراق ماءه والجمع انجاء مثل عجر وعجار
ونجو السبع جعره والنجو ما يخرج من البطن وانجى اى احدث واستنجى اى مسح
موضع النجو او غسله واستنجى الوتر اى مد القوس والنجو السر يكون
بين اثنين يقال نجوته نجوا اى ساررته وكذا ناجيته وانتجى وتناجوا اى
تساروا وانتجيته ايضا اى خصصته بمناجاتك والاسم النجوى قال
تعالى واذ هم نجوى وهذا كما تقول قوم رضى وانما الرضى فعلهم والنجى على
فعيل الذى يساره والجمع الانجية قال انى اذا ما القوم كانوا انجية واضطرب
القوم اضطراب الارشية هناك اوصينى ولا توصى بيه قال الاخفش وقد

غا

يكون النجى جماعة مثل الصديق قال تعالى خلصوا نجيا اى اعتزلوا يتناجون
قال الفراء قد يكون النجى والنجوى اسما ومصدرا النجو القصد والطريق
يقال انحوت لحول اى قصدت قصدك ونحوت بصرى اليه وانحيت عنه
بصرى عدلته وانحى فى سيره وانتحى انتحاء اى اعتمد على الجانب الايسر
والنحى بالكسر زق السمن والجمع انحاء وفى المثل اشغل من ذات النحيين وهى
امراة من تيم الله بن ثعلبة كانت تبيع السمن فى الجاهلية فاتاها خوات

بن

ابن صامت الانصارى فساومها فحلت نحيا مملوءا فقال امسكيه حتى انظر الى غيره
فقالت حل نحيا اخر فقال اريد غير هذا فامسكى هذا فامسكته
فلما اشتغل يداها ساورها حتى قضى ما اراد وهرب ثم اسلم خوات وشهد
بدرا فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم يا خوات كيف كان شرادك
وتبسم صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله قد رزق الله خيرا واعوذ
بالله من الحور بعد الكور وبجا رجل تيم الله فقالوا انا سربة النحيين منهم
نعدوها اذا علا القميم والناحية واحدة النواحى ويقال الجبلان يتناوحان
اذا كانا متقابلين والنخوة الكبر والعظمة وقد انتخى فلان علينا اى افتخر
وتعظم ندى الشىء اذا ابتل فهو ندٍ مثل تعب فهو تعب واندبته انا ونديته

نخا
ندا

ايضا تندية وندى الارض نداوتها وبللها وارض ندية على فعلة بكسر العين
ولا تقل ندية وشجر ندبان والندى الكلاء وقيل الندى ندى النهار والسدى
ندى الليل يضربان مثلا للجود وسمى بهما والندى الغاية مثل المدى والندى
بعد ذهاب الصوت تقول فلان اندى صوتا من فلان اذا كان بعيد الصوت
وندوت وانتديت اذا حضرت الندى وندوت القوم اذا جمعتهم فى الندى
قال وما ينديهم النادى ولكل بكل محلة منهم فئام اى ما يسعهم المجلس من
كثرتهم والندى والنادى وكذا الندوة والمنتدى مجلس القوم ومتحدثهم
وان تفرق القوم فليس بندى ومنه سميت دار الندوة بمكة التى بناها قصى
لانهم كانوا يندون فيها اى يجتمعون للمشاورة والنداء الصوت وقد يضم
مثل الدعاء والرغاء وناداه مناداة ونداء اى صاح به وتنادوا اى نادى
بعضهم بعضا وتنادوا اى تجالسوا فى النادى ونادا اى جالسه فى النادى
قال انادى به ال الوليد وجعفر نزا ينزو نزوا ونزاء ونزوانا وفى المثل

نزا

نزو الفرار استجهل الفرار ونزا الذكر على الانثى نزاء بالكسر يقال ذلك فى الحافر
والظلف والسباع وانزاه غيره ونزاه تنزية ويقال وقع فى الشاء نزاء بالضم

د هوداء ياخذها فتنزو منه حتى تموت وقلبى ينزو الى كذا اى ينازع
اليه والتنزى التوثب والتسرع قال كان فواده كرة تنزى حذار البين
لو نفع الحذار والنازية قصعة قريبة القعر الاصمعى النسا بالفتح والقصر
عرق يخرج من الورك فيستبطن الفخذين ثم يمر بالعرقوب حتى يبلغ الحافر و
لا تقل عرق النساء كما يقال عرق الاكحل ولا عرق الابجل وانما الاكحل
والابجل وقال ابو زيد فى تثنيته نسوان ونسيان والجمع انساء ويقال
نسى الرجل فهو نسى على فعل اذا اشتكى نساه ونسيته فهو منسى اذا
اصبت نساه والنسى والنسى ما تلقيه المرءة من خرق اعتلالها مثل وتر
ووتر وقرئ قوله تعالى وكنت نسيا منسيا بالكسر والفتح والنسى ايضا ما

نسا

نسى وما سقط فى منازل المرتحلين من رذال امتعتهم والنسيان بكسر النون
خلاف الذكر ورجل نسيان بفتح النون كثير النسيان للشىء وقد نسيت
الشىء نسيانا ولا تقل نسيانا لان النسيان انما هو تثنية نسا العرق
وانسانيه الله ونسانيه تنسية بمعنى والنسوة والنسوة بالكسر والضم
والنساء والنسوان جمع امرءة من غير لفظها كما يقال خلفة ومخاض وذلك
واولئك وتصغير نسوة نسية ونسيات والمنساة العصا واصله الهمز
وقد ذكرناه فى بابه النشا بالفتح والقصر نسيم الريح الطيبة يقال نشيت منه
ريحا نشوة واستنشيت اى شممت قال الهذلى ونشيت ريح الموت من تلقائهم
وخشيت وقع مهند قرضاب ويقال نشيت الخبر اذا تخبرت ونظرت من
ابن جاء تقول من اين نشيت هذا الخبر اى من اين علمته ورجل نشيان للاخبار
بين النشوة بالكسر وانما قالوا بالياء للفرق بينه وبين النشوان من الشراب
وهو السكران يقول رجل نشوان اى سكران بين النشوة بالفتح الناصية

نشا
نصا

واحدة النواصى ونصوته قبضت على ناصيته قالت عايشة رضى الله عنها ما لكم
تنصون ميتكم اى تمدون ناصيته كانها كرهت تسريح راس الميت والناصاة

الناصية

الناصية بلغة طيئ قال لقد اذنت اهل اليمامة طيئ بحرب كناصاة الحصان المشهر
والنصية من القوم الخيار وكذلك من الابل وغيرها وانتصيت الشىء اخترته
وهذه نصيتى والنصى نبت ما دام رطبا فاذا ابيض فهو الطريفة فاذا ضخم
ويبس فهو الحلى النضو الثوب الخلق وانتضيته وانضيته اخلقته وابليته
والنضو البعير المهزول والناقة نضوة وقد انضتها الاسفار فهى منضاة

نضا

ونضى الفرس الخيل نضيا سبقها وتقدمها ونضى ثوبه خلعه قال
امرؤ القيس فجئت وقد نضت لنوم ثيابها لدى الستر الا لبسة المتفضل
ونضا سيفه وانتضاه اى سله ونضوت البلاد قطعتها ونضى السهم
مضى ونضى السهم ما بين الريش والنصل وقال ابو عمرو النضى نصل السهم
النطو البعد وارض نطية ومكان نطى بعيد والانطاء الاعطاء بلغة

نطا

اهل اليمن والنطاة اسم الحمى بخيبر النعى والنعى على فعيل خبر الموت
تقول نعاه له نعيا ونعيانا بالضم يقال جاء نعى فلان والنعى ايضا

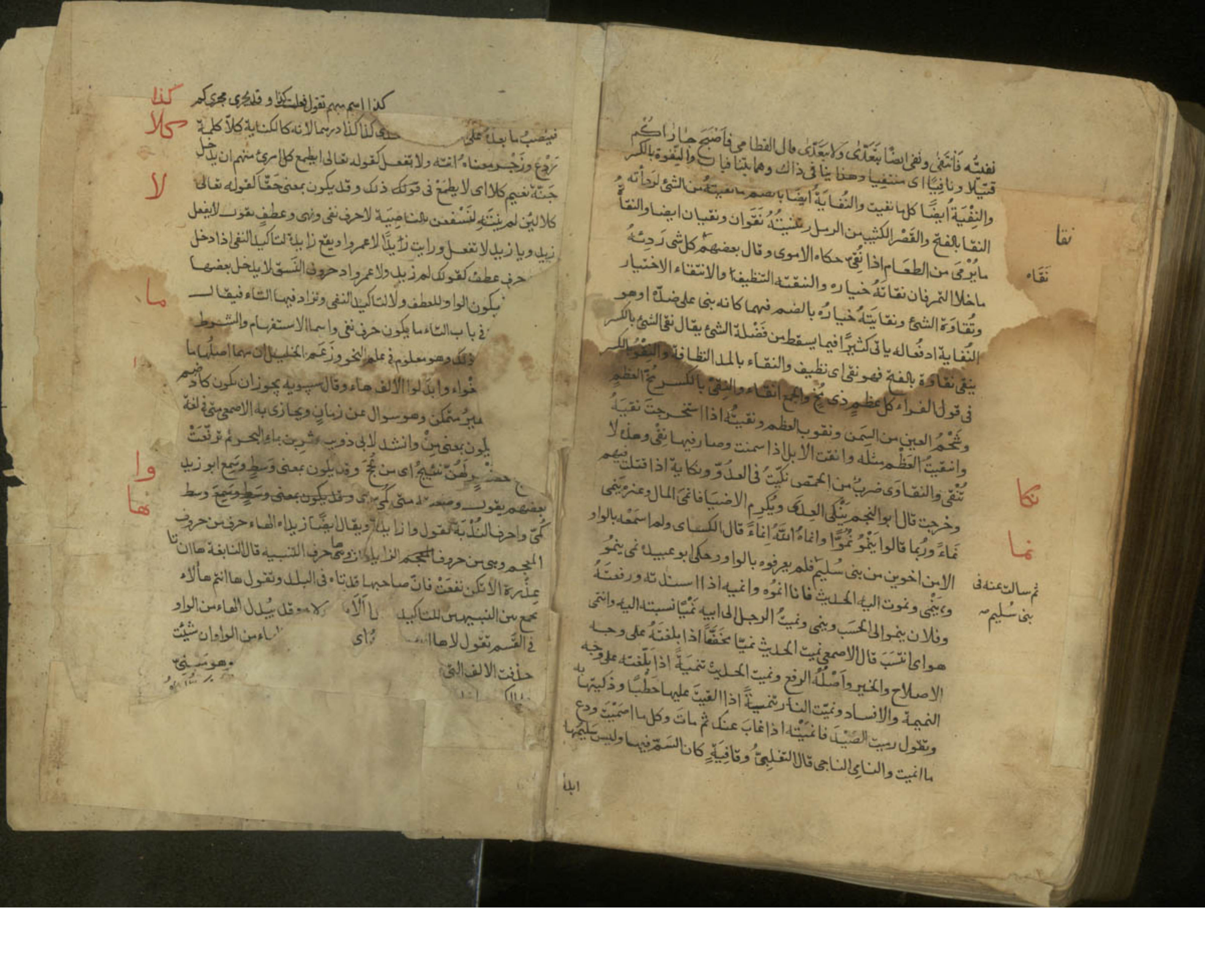
نعا

هو الذى ياتى بخبر الموت قال الاصمعى كانت العرب اذا مات فيهم ميت له قدر
ركب راكب فرسا وبسير فى الناس ويقول نعاء فلانا اى انعه واظهر
خبر وفاته وهى مبنية على الكسر مثل دراك ونزال الاصمعى استنعى بفلان

نغا

الشر اذا تابع واستنعى به حب الخمر اى تمادى به واستنعى ذكر فلان شاع
والاستنعاء شبه النفار يقال استنعى الابل والقوم اذا تفرقوا من شىء
وانتشروا ابن السكيت يقال سكت فلان فما نغى بحرف اى ما نبس وسمعت نغية
من كذا وكذا اى شيئا من خبر وانشد لابى نخيلة لما سمعت نغية كالشهد
رفعت من الحمار مشتعل وقلت للعيس اغتدى وجدى قال الفراء النغية
مثل النغمة وقال ابو عمرو والجرمى النغية اول ما يبلغك من الخبر قبل
ان تستبينه والمناغاة المغازلة والمرءة تناغى الصبى اى تكلمه بما يعجبه
ويسره وهذا الجبل يناغى السماء اى يدانيها لطوله نفاه طرده تقول

نفا



نقا

نقاه

ماكم جارا اصبح فا مى القطا قال ولا بعدى بعدى ايضا ونفى فانتفى نفيته
بالكسر والنفوة فابك وهما بينا فى ذاك وهذا منتفيا اى نافيا قتيلا
لردائته الشئ من نفيته ما بالضم ايضا والنفاية ايضا نفيت ما كلها والنفية
والنقا ايضا ونقيان نقوان نقيته الرمل من الكثيب والقصر بالفتح النقا
ردئته شى كل بعضهم وقال الاموى حكاه نقى اذا الطعام من يرمى ما
الاختيار والانتقاء التنظيف والتنقية خياره نقاته فان التمر ماخلا
اوهو ضلة على بنى كانه فهما بالضم خياره ونقايته الشئ ونقاوة
بالكسر الشئ نقى يقال الشئ فضلة من يسقط فيما كثيرا ياتى افعاله النقاية
والنقو النظافة بالمد والنقاء نظيف اى نقى فهو بالفتح نقاوة ينقى
العظم فى بالكسر والنقى انقاء والجمع مخ ذى عظم كل الفراء قول فى
نقية استخرجت اذا ونقيته العظم ونقوب اليمن من العين وشحم
لا وهذه نقى فيها وصار سمنت اذا الابل وانقت مثله العظم وانقيت

نكا

فيهم قتلت اذا ونكاية العدو فى نكيت الحمص من ضرب والنقاوى تنقى
ينمى وعنز المال فانمى الاضيا ويكرم العلك يشكى النجم ابو قال وخرجت

نما

بالواو سمعته ولما الكسائى قال انماء ابته وانماه نموا ينمو قالوا وربما نماء
ينمو نمى عبيد ابو وحكى بالواو يعرفوه فلم سليم بنى من اخوين الا من
ورفعته اسندته اذا واغيه انموه فانا الحديث اليه وانموت وينمى
وانتمى اليه نسبته نميا ابيه الى الرجل ونميت وينمى الحسب الى ينمو وفلان
وجه على بلغته اذا مخففا نميا الحديث نميت الاصمعى قال انتسب اى هوا
به وجه على بلغته اذا تنمية الحديث ونميت الرفع واصله والخير الاصلاح
ذكيتها و حطبا عليها القيت اذا تنمية النار ونميت والافساد النميمة
ودع اصميت ما وكل مات ثم عنك غاب اذا فانميته الصيد رميت وتقول
سليمها وليس فيها السم كان وقافية التغلبى قال الناجى والنامى انميت ما

ثم سالت عنه فى بنى سليم صح

ابلا

كذا

كلا

كذا اسم مبهم تقول فعلت كذا وقد يجرى مجرى كم
فينصب ما بعده على [illegible] كذا كذا درهما لانه كالكناية كلا كلمة
ردع وزجر ومعناه انته ولا تفعل كقوله تعالى ايطمع كل امرئ منهم ان يدخل

لا

جنة نعيم كلا اى لا يطمع فى قولك ذلك وقد يكون بمعنى حقا كقوله تعالى
كلا لئن لم ينته لنسفعن بالناصية لا حرف نفى ونهى وعطف تقول لا يفعل
زيد ويا زيد لا تفعل ورايت زيدا لا عمروا ويقع زايدة لتاكيد النفى اذا دخل
حرف عطف كقولك لم زيد ولا عمرو وادوات النسق لا يدخل بعضها

ما

يكون الواو للعطف ولا لتاكيد النفى وتزاد فيها التاء فيقال
فى باب التاء ما يكون حرف نفى واسما الاستفهام والشرط
ذلك وهو معلوم فى علم النحو وزعم الخليل ان مهما اصلها ما
خواء وابدلوا الالف هاء وقال سيبويه يجوز ان يكون كاذ ضم
مير متمكن وهو سوال عن زمان ويجازى به الاصمعى متى فى لغة
يكون بمعنى من وانشد لابى ذويب شربن بماء البحر ثم ترفعت

وا

ها

حضر لهن نشيج اى من لجج وقد يكون بمعنى وسط وسمع ابو زيد
بعضهم يقول وضعه فى كمى اى وسط كمى وقد يكون بمعنى وسط وسمع وسط
كمى وا حرف الندبة تقول وا زيداه ويقال ايضا زيداه الهاء حرف من حروف
المعجم وهى من حروف المعجم الزوايد ها ذه وها حرف التنبيه قال النابغة ها ان تا
عذرة الا تكن نفعت فان صاحبها قد تاه فى البلد وتقول ها انتم هؤلاء
يجمع بين التنبيهين للتاكيد [illegible] الا [illegible] وقد يبدل الهاء من الواو
فى القسم تقول لا ها [illegible] اى [illegible] الهاء من الواو ان شئت
حذفت الالف التى [illegible] وهو منى
[illegible]



كان بعيدا قلت ها هو ذا ... وللمرء ...

... واى جواد لا يقال له هلا زجر للخيل اى توسّعى وتنحى قال

بعيدة هاجى تلك هلا ... حتى حلقنا هابهيّلٍ وهلا وقد تسكن

له هلا ويقال للناقة ايضا قال الجعدى الا حيّيا ليلى وقولا لها

بها الاناث عند دنوّ الفحل منها قال الجعدى ...

هلا واما هلّا بالتشديد فاصلها لا بنيت مع هل فصار فيها معنى التحضيض

كما بنوا لولا والا وجعلوا كل واحدة مع لا بمنزلة حرف واحد واخلصوها

الفعل حيث دخل فيهن التحضيض هنا وههنا الاشارة الى الامكنة

وهناك وهنالك للتبعيد واللام زائدة والكاف للخطاب

على التبعيد بفتح للمذكر ويكسر للمؤنث وهنّا بالفتح والتشديد

ههنا وهنّاك اى هناك وقولهم تجمّعوا من هنّا ومن هنّا

ومن ههنا وقول الشاعر حنّت نوار ولات هنّا حنّت اى ليس

موضع حنين ويقال ... في النداء خاصّة يا هناه بزيادة هاء

يصير تاء في الوصل معناه يا فلان وهى بدل من الواو التى في

من حروف المعجم وهى من حروف المد واللين ومن حروف الزيادات

يكنى بها من المتكلم المجرور ذكرا وانثى نحو ثوبى وغلامى ويفتح بعد الالف نحو

عصاى ورحاى وكذا اذا جاءت بعد ياء الجمع قال الله تعالى وما انتم بمصرخىّ بتحريك

الثانية بالفتح لانها ياء المتكلم ... وكسرها بعض القراء توهما

ان الساكن اذا حرّك ... وقد يكنى بها عن المتكلم

... التى هى اخت الجر

... خاصّة

المـ ... وبمعنى ...

لعوس ...

هلا

هنا

هيا

يا

وقول الراجز يا لك من قبّرة بمعمر وهى كلمة تعجب واما قوله تعالى الا يا اسجدوا لله بالتخفيف

فالمعنى الا يا هؤلاء اسجدوا فحذف المنادى اكتفاء بحرف النداء كما حذف حرف النداء

اكتفاء بالمنادى في قوله تعالى يوسف اعرض عن هذا اذ كان المراد معلوما وقال بعضهم ان يا

في هذا الموضع انما هو للتنبيه كانه قال الا اسجدوا فلما دخل عليه يا للتنبيه سقطت الالف

التى في اسجدوا لانها الف وصل وذهبت الالف التى في يا لاجتماع الساكنين لانها والسين

ساكنتان وقال ذو الرمة الا يا اسلمى يا دارمىّ على البلى ولا زال منهلا بجرعائك القطر هذا

آخر كتاب ... الصحاح والحمد لله اولا وآخرا والصلوة على رسوله وآله الطاهرين دائما سرمدا

وقف كتابخانه صحابه ... ١٢٥١



